

ORIENTATION DU PROGRAMME DE RESTAURATION D'ŒUVRES

MUSEES DE ROUEN

ANNEE 2003

Ensemble de peintures – primitifs français, flamands et espagnols <ul style="list-style-type: none">• Le bain de Diane – François Clouet• Histoire de Rébecca – Martin de Vos• Flagellation du Christ – Ecole de Fontainebleau• Déploration du Christ – Ecole de Fontainebleau• Sainte Catherine de Sienne – Ecole Espagnole	6 783,70 €
Ensemble de peintures - XIXème siècle <ul style="list-style-type: none">• Les Assiégés de Rouen en 1418 – Eugène-Ernest Hillemacher• Environs de Vannes – Charles-Emile de Tournemine• Chapeau, fleurs et fruits – Simon• Saint-Jean Maupassant, père – Simon Saint-Jean• Marine à Trouville – Paul Huet • Diane (esquisse) – Jules-Elie Delaunay (1781-1872)• Jeanne d'Arc prisonnière à Rouen – Pierre-Henri Revoil (1819)• Le supplice de Jeanne d'Arc – Frédéric Legrip (1861/1862)• Pêcheurs au clair de lune – Frithjof Smiths-Hald (1883)	9 533,24 €
Autres peintures XVIIème – XVIIIème siècle <ul style="list-style-type: none">• Assomption de la Vierge – Charles Poerson (Vers 1640)• La Peste à Milan – Amicet Charles Gabriel Lemonnier (1785)	7 857,72 €
TOTAL PEINTURES	24 174,66 €
DESSINS <ul style="list-style-type: none">• Ensemble de dessins et pastels d'architecture (Georges Chedanne, A. Lafon et A. Marcel, Jules Adeline, Marius Paulme, M. Grégoire) • Pastel : Portrait de Madame José Maria de Hérédia-Giuseppe de Nittis (XIXème siècle)	5 661,88 €

<p style="text-align: center;">MINIATURES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ensemble de miniatures XVIIème et XIXème siècle 	<p>12 424,05 €</p>
<p style="text-align: center;">CERAMIQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Panneau en faïence – « Une parisienne au bouquet » - Loebnitz • Grand plat rayonnant en faïence à décor en camaïeu rouge et bleu – fabrique Guillibaud (vers 1725) • Paire de bouteilles à décor « auchinois » manufacture rouennaise (vers 1730) 	<p>8 497,58 €</p>
<p style="text-align: center;">FERRONNERIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ensemble de clés et serrures Porte de niche ou élément central d'une grille de protection de fenêtre (Italie) • Départ de rampe d'escalier en fer forgé (Le Brument - XVIIIème siècle) • Enseigne d'auberge ou de drapier « aux 3 rois mages » (XVIIIème siècle) • Porte de coffre-fort à pistolet (XIXème siècle) • Serrure de porte à secret (XVIIIème siècle) • Volet de fenêtre (XVIème siècle) 	<p>19 938,80 €</p>
<p>TOTAL</p>	<p>70 696,97 €</p>