

Ministère de la Culture et de la Communication
Direction des Musées de France

Loi n°2002 – 5, du 4 janvier 2002, relative aux musées de France ; article 13, œuvres proposées au transfert

Ville de Rouen

A. Œuvres proposées au transfert

Direction des musées de France

Envois du Consulat et de l'Empire

INV. MUSEE	AUTEUR	TITRE	TECHNIQUE	DIMENSIONS	DEPOT	NOTES
D 803-3	anonyme (école flamande)	Portrait d'homme tenant un bâton ; Noble Vénitien	peinture à l'huile, toile	H. : 127 ; L. : 111	1803	récolé-vu
D 803-20	BADALOCCHIO Sisto (dit ROSA SISTO)	Mars et Vénus	peinture à l'huile, toile	H. : 84 ; L. : 167	1803	récolé-vu
D 803-12	BASSANO Jacopo , DA PONTE (dit)	Intérieur d'une ferme	peinture à l'huile, toile	H. : 79 ; L. : 116	1803	récolé-vu
D 803-25	BUSI Giovanni de, (dit CARIANI)	Concert champêtre	peinture à l'huile, toile	H. : 152 ; L. : 180	1803	récolé-vu
D 803-32	CARON Antoine	Le Triomphe de l'Eglise	peinture à l'huile, toile	H. : 117 ; L. : 180	1803	récolé-vu
D 803-11	CASANOVA François, Joseph	Une Halte	peinture à l'huile, toile	H. : 21 ; L. : 31	1803	récolé-vu
D 803-10	CASANOVA François-Joseph	Une Escarmouche	peinture à l'huile, toile	H. : 21 ; L. : 31	1803	récolé-vu
D 803-9	CHAMPAIGNE Philippe de	Concert d'anges	peinture à l'huile, toile	H. : 179 ; L. : 227	1803	récolé-vu
D 803-8	CORNEILLE Jean-Baptiste (dit le Jeune)	La Résurrection de Lazare	peinture à l'huile, toile	H. : 355 ; L. : 250	1803	récolé-vu
D 803-4	DAVID Gérard	La Vierge entre les vierges	peinture à l'huile, bois	H. : 118 ; L. : 212	1803	récolé-vu
D 803-13	DYCK Antoon van (d'après)	La Charité	peinture à l'huile, toile	H. : 140 ; L. : 115	1803	récolé-vu
D 803-2	HONTHORST Gerrit van	Jésus devant Caïphe	peinture à l'huile, toile	H. : 234 ; L. : 195	1803	récolé-vu
D 803-35	IL PERUGINO, VANNUCCI Pietro (dit)	Le Baptême du Christ	peinture à l'huile, bois	H. : 31 ; L. : 59	1803	récolé-vu
D 803-36	IL PERUGINO, VANNUCCI Pietro (dit)	La Résurrection du Christ	peinture à l'huile, bois	H. : 31 ; L. : 59	1803	récolé-vu
D 803-34	IL PERUGINO, VANNUCCI Pietro (dit)	L'Adoration des mages	peinture à l'huile, bois	H. : 31 ; L. : 59	1803	récolé-vu
D 803-15	LA HYRE Laurent de	L'Adoration des bergers	peinture à l'huile, toile	H. : 451 ; L. : 282	1803	récolé-vu
D 811-31	LAVALLEE-POUSSIN Etienne de	La Multiplication des huiles	peinture à l'huile, toile	H. : 114 ; L. : 146	1811	récolé-vu
D 803-16	LE GUERCHIN	La Visitation	peinture à l'huile, toile	H. : 320 ; L. : 214	1803	récolé-vu
D 803-26	LEMONNIER Anicet, Charles, Gabriel	Mort de Niobé et de ses enfants	peinture à l'huile, toile	H. : 146 ; L. : 122	1803	récolé-vu
803-7	LEMONNIER Anicet, Charles, Gabriel	La Mission des apôtres	peinture à l'huile, toile	H. : 460 ; L. : 274	1803	récolé-vu
D 803-18	MIGNARD Pierre	Le Christ entre les soldats	peinture à l'huile, toile	H. : 138 ; L. : 163	1803	récolé-vu
D 803-36	MOL Pieter van	Générosité de Scipion l'Africain	peinture à l'huile, bois	H. : 52 ; L. : 0,74	1803	récolé-vu
D 803-1	ORLEY Barend van (d'après)	Les Deux Marie	peinture à l'huile, bois	H. : 55 ; L. : 42	1803	récolé-vu
D 803-19	PALMA GIOVANE, Jacopo PALMA (dit)	Le Couronnement d'épines	peinture à l'huile, bois	H. : 135 ; L. : 105	1803	récolé-vu
D 803-14	POUSSIN Nicolas (attribué à)	Saint-Denis	peinture à l'huile, toile	H. : 177 ; L. : 110	1803	récolé-vu
D 803-6	RUBENS Petrus-Paulus (et son atelier)	L'Adoration des bergers	peinture à l'huile, toile	H. : 340 ; L. : 248	1803	récolé-vu
D 803-27	STELLA Jacques	Sainte Anne conduisant la Vierge au Temple	peinture à l'huile, toile	H. : 136 ; L. : 102	1803	récolé-vu
D 803-30	TIERSONNIER Louis, Simon	Le Riche dont parle saint Luc	peinture à l'huile, toile	H. : 114 ; L. : 146	1803	récolé-vu
D 803-28	TROY François de	Anne-Marie de Beuzelin de Bosmelet, duchesse de La Force ?	peinture à l'huile, toile	H. : 144 ; L. : 111	1803	récolé-vu
D 803-55	VEEN Otto van, dit VAENIUS ou VENIUS	Une Madeleine	peinture à l'huile, toile	H. : 65 ; L. : 43	1803	récolé-vu
D 803-17	VERONESE, CALIARI Paolo (dit)	Saint Barnabé guérissant un malade	peinture à l'huile, toile	H. : 260 ; L. : 193	1803	récolé-vu

Ministère de la Culture et de la Communication
Direction des Musées de France

D 803-22	VERONESE, CALIARI Paolo, (dit)	Le Christ arrêtant la peste à la prière de la Vierge, de saint Jean-Baptiste, de saint Roch et de saint Sébastien	peinture à l'huile, toile	H. : 340 ; L. : 220	1803	récolé-vu
D 803-23	VOUET Aubin	La Mort de Saphire et d'Ananie	peinture à l'huile, toile	H. : 318 ; L. : 234	1803	récolé-vu
D 803-21	VOUET Simon	Le Ravissement de Saint-Louis	peinture à l'huile, toile	H. : 297 ; L. : 177	1803	récolé-vu

Concessions de la Restauration

INV. ETAT	AUTEUR	TITRE	TECHNIQUE	DIMENSIONS	DEPOT	NOTES
MR 5017 ; B 418	BOULLONGNE Louis de (dit le Jeune) ; anc. attribué à BLANCHARD	Cérès : Allégorie du mois d'août	peinture à l'huile, toile	H. : 235 ; L. : 180	1819	récolé-vu
MR 4895 ; B 24	CARRACHE Annibal (d'après)	Le Triomphe de Bacchus et d'Ariane	peinture à l'huile, toile	H. : 310 ; L. : 249	1819	récolé-vu
MR 4893 ; B 22	CARRACHE Annibal, (d'après)	Pan offrant à Diane la toison d'une brebis	peinture à l'huile, toile	H. : 310 ; L. : 247	1819	récolé-vu
MR 4894	CARRACHE Annibal, (d'après)	Polyphème et Galatée	peinture à l'huile, toile	H. : 310 ; L. : 247	1819	récolé-vu
MR 4892	CARRACHE Annibal, (d'après)	Hercule et Omphale	peinture à l'huile, toile	H. : 250 ; L. : 302	1819	récolé-vu
MR 5064 (a) ; B 651	HENNEQUIN Philippe-Auguste	Le Triomphe du Peuple français ou Allégorie du 10 août : La Philosophie et la Vérité (fragment)	peinture à l'huile, toile	H. : 224 ; L. : 175	1819	récolé-vu
MR 5075 ; B 672	JOUVENET Jean-Baptiste	Le Départ de Phaéton	peinture à l'huile, toile	H. : 250 ; L. : 167	1819	récolé-vu
MR 5121 ; B. 911	OUDRY Jean-Baptiste	Chevreuil poursuivi par des chiens	peinture à l'huile, toile	H. : 171 ; L. : 156	1819	récolé-vu
MR 4910	RENI Guido (dit LE GUIDE) (d'après)	Enfant jouant avec deux pigeons	peinture à l'huile, toile	H. : 55 ; L. : 45	1819	récolé-vu
MR 5116 ; B.834	STIEMART François-Albert ; RIGAUD Hyacinthe (d'après)	Louis XV	peinture à l'huile, toile	H. : 190 ; L. : 142	1822	récolé-vu

Collection Campana, peintures, envoi de 1863

INV. ETAT	AUTEUR	TITRE	TECHNIQUE	DIMENSIONS	DEPOT	NOTES
478 (Cornu)	BRONZINO, DI COSIMO Angelo (dit)	Portrait de femme	peinture à l'huile, bois	H. : 56 ; L. : 44	1863	récolé-vu
291 (Cornu)	PENNACCHI Gerolamo (Gerolamo da TREVISO le Vieux)	Isaac bénissant Jacob	peinture à l'huile, toile	H. : 54 ; L. : 72	1863	récolé-vu
290 (Cornu)	PENNACCHI Gerolamo (Gerolamo da TREVISO le Vieux)	Agar et Ismaël	peinture à l'huile, toile	H. : 54 ; L. : 72	1863	récolé-vu
454 (n° Cornu) ?	RAPHAEL (d'après)	La Vierge au chardonneret	peinture à l'huile, bois	H. : 50 ; L. : 42	1863	récolé-vu

Musée du Louvre, département des peintures

INV. ETAT	AUTEUR	TITRE	TECHNIQUE	DIMENSIONS	DEPOT	NOTES
INV 2176	anonyme, (Flandres, XVIIe s.)	Fête flamande à l'occasion d'un mariage	peinture à l'huile, bois	H. : 74 ; L. : 106	1872	récolé-vu
INV 3992 ; B 1125 ; MR 3935	BOEL Pieter	Chat et deux canards	peinture à l'huile, toile	H. : 75 ; L. : 82	1892	récolé-vu
INV 3968 ; B 1097 ; MR 3909	BOEL Pieter	Aigle terrassant un coq	peinture à l'huile, toile	H. : 69 ; L. : 68	1892	récolé-vu
INV 3991 ; B 1174 ; MR 3986	BOEL Pieter	Tête de chats et d'ours	peinture à l'huile, toile	H. : 61 ; L. : 79,5	1892	récolé-vu
MI 545	BOTICELLI (école de)	La Vestale Tuccia	peinture à l'huile, bois	H. : 51 ; L. : 169,5	1876	récolé-vu
INV 2833	BOUTON Charles-Marie	Chapelle du Calvaire, église Saint-Roch à Paris	peinture à l'huile, toile	H. : 147 ; L. : 114	1872	récolé-vu
INV 446	FONTANA Lavinia	Vénus et l'Amour	peinture à l'huile, toile	H. : 72, 5 ; L. : 60	1872 ou 74	récolé-vu

Ministère de la Culture et de la Communication
Direction des Musées de France

INV 5286	HAUDEBOURT Antoinette Cécile Hortense, LESCOT (née)	La Confirmation par un évêque grec dans la basilique Sainte-Agnès-hors-les-murs de Rome	peinture à l'huile, toile	H. : 1150 ; L. : 201	1872	récolé-vu
INV 6771 ; MR 3639	MONSIAUX Nicolas, André	Alexandre et Diogène	peinture à l'huile, toile	H. : 150 ; L. : 180	1872	récolé-vu
INV 7310	POUSSIN Nicolas (d'après)	Moïse faisant jaillir l'eau du rocher	peinture à l'huile, toile	H. : 332 ; L. : 162	1872	récolé-vu
INV 7705 ; L 3657	ROMNY Guillaume-Frédéric	Henri IV faisant entrer des vivres dans Paris	peinture à l'huile, toile	H. : 190 ; L. : 280	1876	récolé-vu
INV 7900	SCHNETZ Jean-Victor	Scène d'inondation	peinture à l'huile, toile	H. : 295 ; L. : 247	1891	récolé-vu
INV 8074	SUVEE Joseph-Benoît	L'Offrande à Palès ou L'Eté	peinture à l'huile, toile	H. : 325 ; L. : 325	1872	récolé-vu
INV 3997 ; B 1128	VAN DER MEULEN Adam Frans	Deux têtes de chevaux	peinture à l'huile, toile	H. : 44,5 ; L. : 44,5	1892	récolé-vu
INV 1525	VAN DER MEULEN Adam-Frans	Etude de cinq chevaux	peinture à l'huile, toile	H. : 41 ; L. : 66	1896	récolé-vu

Musée du Louvre, département des objets d'art

INV. ETAT	AUTEUR	TITRE	TECHNIQUE	DIMENSIONS	DEPOT	NOTES
MR 2217 ; G 286 ; N 36	Castel Durante, fin du XVIe s.	Coupe avec une scène de sacrifice peinte en esquisse	faïence	D. : 26	1895	récolé-vu
MR 2232 ; G 287 ; N 50	Castel Durante, fin du XVIe s.	Assiette à larges bords avec Moïse et le Buisson Ardent	faïence	D. : 21	1895	récolé-vu
MR 2314 ; H 97 ; N 202	suite de Palissy, XVIe s.	Plat circulaire à pied en forme de corbeille	terre vernissée	D. : 29	1895	récolé-vu
MR 2321	suite de Palissy, XVIe s.	Plat circulaire découpé à jour	terre vernissée	D. : 26	1895	récolé-vu
MR 2322	Ecole de Palissy	Plat avec berger et bergère	terre vernissée	D. : 24,6	1895	récolé-vu
MR 2323 ; H 76 ; M 102 ; N 214	suite de Palissy, XVIe s. ?	Plat circulaire avec Persée et Andromède	terre vernissée	D. : 24	1895	récolé-vu
OA 1519	Urbino, 1539	Coupe avec Neptune créant le cheval	majolique	D. : 24,5	1895	récolé-vu
OA 1552	Ecole de Xanto, Urbino, XVIe s.	Coupe à large bords avec Vénus demandant à Vulcain de forger des traits pour l'Amour	faïence	D. : 22	1895	récolé-vu
OA 1553 ; G. 638	Pesaro, milieu du XVIe s.	Assiette avec la naissance d'Adonis	faïence	D. : 29,5	1895	récolé-vu
OA 1835 ; G. 256	Castel Durante, XVIe s.	Plat avec Marcus Curtius	faïence	D. : 43	1895	récolé-vu

Musée d'Orsay

INV. ETAT	AUTEUR	TITRE	TECHNIQUE	DIMENSIONS	DEPOT	NOTES
RF 1041 ; FNAC 627	BINET Victor Jean Baptiste Barthélémy	Au Pâturage ; Vaches au soleil	peinture à l'huile ; toile	H. : 73 ; L. : 100	1902	récolé-vu
RF 681 ; FNAC 1734	BREAUTE Albert	L'Ouvrière	peinture à l'huile ; toile	H. : 118 ; L. : 155	1896	récolé-vu
RF 503 ; FNAC 503	CORMON Fernand	Les Vainqueurs de Salamine	peinture à l'huile ; toile	H. : 465 ; L. : 767	1893	récolé-vu
RF 75 ; LUX 62	DAUBIGNY Charles-François	Ecluse dans la vallée d'Optevoz	peinture à l'huile ; toile	H. : 92 ; L. : 162	1885	récolé-vu
RF 1078 ; FNAC PFH-251	LAUGEE Désiré-François	Le Cierge à la Madone, XIIIe siècle	peinture à l'huile ; toile	H. : 147 ; L. : 192	1897	récolé-vu
RF 845	MARIOTON Eugène	Chactas	marbre	H. : 146 ; L. : 81,5 ; P. : 72,5	1897	récolé-vu

Délégation aux arts plastiques

Fonds national d'art contemporain

INV. ETAT	AUTEUR	TITRE	TECHNIQUE	DIMENSIONS	DEPOT	NOTES
FNAC 1191	AGACHE Alfred	Enigme	peinture à l'huile ; toile	H. : 280 ; L. : 170	1889	récolé-vu

Ville de Rouen

3

3 avril 2007

Ministère de la Culture et de la Communication
Direction des Musées de France

FNAC 372 ; FNAC 807	ALLOUARD Henri	Héloïse au Paraquet	plâtre ; bois ; stuc	H. : 170 ; L. : 66 ; P. : 90	1889	récolé-vu
FNAC 228	AUVRAY Louis	Louis-Henri Brévière, graveur	marbre	H. : 61 ; L. : 46 ; P. : 33	1879	récolé-vu
FNAC PFH-3491	BARRE Jean-Auguste	L'Empereur Napoléon III	marbre		1853	récolé-vu
FNAC PFH-267	BELLANGE Hippolyte	La Charge de la cavalerie de Kellermann à Marengo	peinture à l'huile ; toile	H. : 195 ; L. : 292	1848	récolé-vu
FNAC PFH-2139	BELLE Augustin-Louis	Allégorie à la paix	peinture à l'huile ; toile	H. : 248 ; L. : 186	1817	récolé-vu
FNAC FH 864-30	BELLEL Jean, Joseph	Souvenir du Dauphiné	peinture à l'huile ; toile	H. : 35 ; L. : 56	1865	récolé-vu
FNAC 122	BELLEL Jean Joseph ; FLANDRIN Paul (?)	Le Héron	peinture à l'huile ; toile	H. : 330 ; L. : 170	1885	récolé-vu
FNAC 1468	BERGERET Denis, Pierre	Homard entouré de crevettes	peinture à l'huile ; toile	H. : 66 ; L. : 86	1903	récolé-vu
FNAC 2562	BERTON Armand	Femme peignant sa chevelure	peinture à l'huile ; toile	H. : 142 ; L. : 102	1909	récolé-vu
FNAC 410	BESSON Jules, Gustave	Le Christ consolateur	peinture à l'huile ; toile	H. : 182 ; L. : 150	1897	récolé-vu
FNAC 761	BINET VictorBarthélémy	Matinée de septembre à Saint-Aubin près Quilleboeuf (Eure)	peinture à l'huile ; toile	H. : 170 ; L. : 300	1886	récolé-vu
FNAC 499	BLANCHE Jacques-Emile	Petite fille au chapeau de paille	peinture à l'huile ; toile	H. : 138 ; L. : 65	1897	récolé-vu
FNAC 2528	BOUCHOR Joseph-Félix	La Maison de Maria à Freneuse	pastel	H. : 55 ; L. : 70	1909	récolé-vu
FNAC 987	BOUCHOR Joseph-Félix	Aurore de mai	peinture à l'huile ; toile	H. : 181 ; L. : 301	1902	récolé-vu
FNAC PFH-252	BOULANGER DE BOISFREMONT Charles	Jésus et la Samaritaine	peinture à l'huile ; toile	H. : 310 ; L. : 240	1825	récolé-vu
FNAC PFH-269	BOULANGER Marie Elisabeth, née BLAVOT	Le Sommeil de la Vierge	peinture à l'huile ; bois	H. : 27 ; L. : 35	1849	récolé-vu
FNAC PFH-270	BOULANGER Marie Elisabeth, née BLAVOT	Les Anges envoyés à la Vierge	peinture à l'huile ; bois	H. : 27 ; L. : 35	1849	récolé-vu
FNAC 1173	BRESLAU Louise	L'Enfant songeur	peinture à l'huile ; bois	H. : 65 ; L. : 52	1903	récolé-vu
FNAC 1958	BRESLAU Louise	L'Amateur de tympanum (portrait de M. Fernando)	peinture à l'huile ; toile	H. : 110 ; L. : 110	1907	récolé-vu
FNAC PFH-268	BRUYERE Elise	Fleurs dans une corbeille	peinture à l'huile ; toile	H. : 105 ; L. : 80	1836	récolé-vu
FNAC PFH-253	CABASSON Guillaume	Saint Romain domptant la gargouille à Rouen	peinture à l'huile ; toile	H. : 328 ; L. : 244	1855	récolé-vu
FNAC 596	CAVELIER Pierre, Jules	Buste d' Emile Perrin	plâtre patiné	H. : 84 ; L. : 55 ; P. : 27	1891	récolé-vu
FNAC FH 865-55	CHAPLIN Charles	La Partie de loto	peinture à l'huile ; toile	H. : 120 ; L. : 96	1865	récolé-vu
FNAC 63	CHASSEVENT-BACQUES Gustave ; LE BRUN Charles (d'après)	Portrait de Pierre Corneille	peinture à l'huile ; toile	H. : 78 ; L. : 59	1880	récolé-vu
FNAC PFH-234	CLAIRIN Georges	Le Massacre des Abencérages	peinture à l'huile ; toile	H. : 452 ; L. : 320	1875	récolé-vu
FNAC PFH-248	COLLIN Raphaël	Sommeil	peinture à l'huile ; toile	H. : 119 ; L. : 202	1874	récolé-vu
FNAC 136	COURANT Maurice	La Barque à Goddebi	peinture à l'huile ; toile	H. : 148 ; L. : 198	1884	récolé-vu
FNAC PFH-254	COURT Joseph-Désiré	Boissy d'Anglas à la Convention Nationale	peinture à l'huile ; toile	H. : 492 ; L. : 813	1863	récolé-vu
FNAC 8 ; FNAC 186	COURT Joseph-Désiré	Martyre de sainte Agnès au forum romain ;	peinture à l'huile ; toile	H. : 498 ; L. : 815	1897	récolé-vu
FNAC 1241	DAMERON Emile	Matinée d'automne, le petit bras de la Seine à Villennes	peinture à l'huile ; toile	H. : 188 ; L. : 246	1889	récolé-vu

Ministère de la Culture et de la Communication
Direction des Musées de France

FNAC PFH-266	DELACROIX Eugène	La Justice de Trajan	peinture à l'huile ; toile	H. : 490 ; L. : 390	1844	récolé-vu
FNAC 1626	DELAISTRE André	Automne	peinture à l'huile ; toile	H. : 112 ; L. : 146	1906	récolé-vu
FNAC 947	DELASALLE Angèle	La Forge	peinture à l'huile ; toile	H. : 165 ; L. : 145	1902	récolé-vu
FNAC 1632	DESCH Auguste-Théodore	Après-midi d'octobre	peinture à l'huile ; toile	H. : 155 ; L. : 125	1906	récolé-vu
FNAC PFH-4294	DESPREZ Louis ; MICHEL-ANGE (d'après, réduction)	Moïse	bronze	H. : 97 ; L. : 53 ; P. : 54	1835	récolé-vu
FNAC PFH-4295	DESPREZ Louis ; PUGET Pierre (d'après, réduction)	Milon de Crotone	bronze	H. : 98 ; L. : 40 ; P. : 61	1835	récolé-vu
FNAC 187	DIETERLE Charles	Devant les reliques de Saint-Georges	peinture à l'huile ; toile	H. : 204 ; L. : 131	1879	récolé-vu
FNAC 128	DUBUFE Guillaume	Etude	peinture à l'huile ; toile	H. : 195 ; L. : 103	1879	récolé-vu
FNAC 313	DUEZ Ernest	L'Heure du bain ;	peinture à l'huile ; toile	H. : 160 ; L. : 105	1896	récolé-vu
FNAC 1705	DUPRE Julien	Chemin au Mesnil	peinture à l'huile ; toile	H. : 146 ; L. : 113,5	1892	récolé-vu
FNAC PFH-3494	DUVAL-LECAMUS Jules-Alexandre	Michel Anguier, sculpteur	peinture à l'huile ; toile	H. : 216 ; L. : 130	1862	récolé-vu
FNAC 192	FERRIER Gabriel	Sainte Agnès	peinture à l'huile ; toile	H. : 445 ; L. : 298	1879	récolé-vu
FNAC PFH-299	FEUCHERE Jean-Jacques	Raphaël	marbre	H. : 100 ; L. : 50 ; P. : 42	1838	récolé-vu
FNAC FH 868-133	FICHEL Eugène	Corps de garde	peinture à l'huile ; bois	H. : 27 ; L. : 21	1868	récolé-vu
FNAC 143	FLAMENG François	Les Vainqueurs de la Bastille, 14 Juillet 1789	peinture à l'huile ; toile	H. : 508 ; L. : 650	1881	récolé-vu
FNAC 292	FLANDRIN Paul-Hippolyte	Fra Angelico	peinture à l'huile ; toile	H. : 250 ; L. : 202	1895	récolé-vu
FNAC 125	FLANDRIN Paul-Jean	La Statue	peinture à l'huile ; toile	H. : 330 ; L. : 170	1885	récolé-vu
FNAC 1143	FOURIE Albert	Repas de noces à Yport	peinture à l'huile ; toile	H. : 245 ; L. : 350	1889	récolé-vu
FNAC PFH-3493	FOURIE Albert	Madame Bovary	peinture à l'huile ; toile	H. : 145 ; L. : 203	1890	récolé-vu
FNAC FH 869-176	GIRAUD Charles	Jeu de boules à Pont-Aven, Bretagne	peinture à l'huile ; toile	H. : 105 ; L. : 170	1869	récolé-vu
FNAC 441	GRANDIN Léon	Buste de Corneille	plâtre	H. : 85 ; L. : 64 ; P. : 35	1891	récolé-vu
FNAC PFH-250	GROISEILLIEZ Marcelin de	Le Printemps	peinture à l'huile ; toile	H. : 72,5 ; L. : 120	1874	récolé-vu
FNAC PFH-255	GUIGNET Jean-Adrien	Joseph expliquant le songe de Pharaon	peinture à l'huile ; toile	H. : 130 ; L. : 199	1848	récolé-vu
FNAC 839	GUILLOUX Albert	Eve retrouvant le corps d'Abel	plâtre	H. : 100 ; L. : 170 ; P. : 100	1903	récolé-vu
FNAC FH 861-102	HADAMARD Auguste ; WINTERHALTER (d'ap.)	Portrait en pied de l'Impératrice Eugénie	peinture à l'huile ; toile	H. : 237 ; L. : 158	1861	récolé-vu
FNAC 724	HEBERT Pierre-Eugène-Emile	Buste d' Emile Perrin	plâtre		1891	récolé-vu
FNAC 1400	HEM Louise de	L'Encensoir	peinture à l'huile ; toile	H. : 73 ; L. : 56	1890	récolé-vu
FNAC FH 866-165	HEREAU Jules	La Ronde du berger	peinture à l'huile ; toile	H. : 111 ; L. : 182	1866	récolé-vu
FNAC 852	HOFFBAUER Charles	Les Gueux	peinture à l'huile ; toile	H. : 227 ; L. : 272	1902	récolé-vu
FNAC FH 864-158	HUGREL Pierre, Honoré	Une Bacchante	peinture à l'huile ; toile	H. : 139 ; L. : 206	1864	récolé-vu
FNAC 2182	JACQUIER Henry	Lincoln d'un héros	peinture à l'huile ; toile	H. : 330 ; L. : 476	1908	récolé-vu
FNAC 1252	JOLYET Philippe	Indiscrétion	peinture à l'huile ; toile	H. : 55 ; L. : 48	1904	récolé-vu
FNAC 1292	JOURDAIN Francis	Paris, le soir	peinture à l'huile ; toile	H. : 65 ; L. : 81	1904	récolé-vu
FNAC 678	JOY George, William	Jeanne d'Arc	peinture à l'huile ; toile	H. : 110 ; L. : 208	1898	récolé-vu
FNAC PFH-3490	LAFOND Charles, Nicolas, Raphaël	Enée au Mont Ida	peinture à l'huile ; toile	H. : 354 ; L. : 486	1817	récolé-vu
FNAC PFH-247	LAUGEE Désiré-François	La Pia dei Tolomei	peinture à l'huile ; toile	H. : 114 ; L. : 149	1869	récolé-vu
FNAC PFH-235	LAURENS Jules, Joseph	Jardins abandonnés à Aschref	peinture à l'huile ; toile	H. : 145 ; L. : 111	1874	récolé-vu

Ministère de la Culture et de la Communication
Direction des Musées de France

FNAC 1403	LAURENT-DESROUSSEAUX Henri, Alphonse	La Veille de la première communion	peinture à l'huile ; toile	H. : 161 ; L. : 207	1889	récolé-vu
FNAC PFH-256	LECOMTE Hippolyte	Le Départ du jeune Tobie	peinture à l'huile ; toile	H. : 147 ; L. : 195	1833	récolé-vu
FNAC PFH-297	LEFEBVRE-DEUMIER Marie-Louise	L'Etoile du matin	marbre	H. : 171 ; L. : 59 ; P. : 58	1863	récolé-vu
FNAC PFH-237	LEGRIP Frédéric	le Supplice de Jeanne d'Arc	peinture à l'huile ; toile	H. : 185 ; L. : 131	1862	récolé-vu
FNAC PFH-296	LEHARIVEL-DUROCHER Victor, Edmond	La Jeune fille et l'Amour	marbre	H. : 180 ; L. : 75 ; P. : 98	1871	récolé-vu
FNAC PFH-259	LEMAN Jacques, Edmond	Michel-Ange au lit de mort de Vittoria Colonna	peinture à l'huile ; toile	H. : 265 ; L. : 320	1858	récolé-vu
FNAC PFH-295	LEROUX Frédéric-Etienne	Rachel	marbre	H. : 140 ; L. : 72	1882	récolé-vu
FNAC 282	LEROY Paul	Jésus chez Marthe et Marie	peinture à l'huile ; toile	H. : 210 ; L. : 261	1882	récolé-vu
FNAC PFH-3732	LUMINAIS Evariste, Vital	Retour de chasse	peinture à l'huile ; toile	H. : 260 ; L. : 210	1881	récolé-vu
FNAC 347	MERSON Luc-Olivier	Saint-Isidore, le laboureur	peinture à l'huile ; toile	H. : 240 ; L. : 300	1880	récolé-vu
FNAC PFH-260	MOREL-FATIO Antoine-Léon	Le Combat du Vengeur	peinture à l'huile ; toile	H. : 260 ; L. : 389,5	1840	récolé-vu
FNAC PFH-246	PATROIS Isidore	Jeanne d'Arc allant au supplice	peinture à l'huile ; toile	H. : 101 ; L. : 203	1867	récolé-vu
FNAC 1417	PEZIEUX Jean, Alexandre	Jeanne d'Arc	marbre	H. : 251 ; L. : 100 P. : 75	1890	récolé-vu
FNAC PFH-301	POLLET Joseph, Michel-Ange	Eloa soeur des anges	bronze	H. : 152 ; L. : 102 ; P. : 58	1867	récolé-vu
FNAC PFH-307	POLLET Joseph, Michel-Ange	Bacchante	marbre	H. : 50 ; L. : 39 ; P. : 24	1891	récolé-vu
FNAC PFH-261	REGNIER Auguste, Jacques	Forêt, vue de la forêt de Compiègne	peinture à l'huile ; toile	H. : 124 ; L. : 173	1835	récolé-vu
FNAC 447	RENOUF Emile	Le Bateau-pilote	peinture à l'huile ; toile	H. : 485 ; L. : 615	1885	récolé-vu
FNAC 466	ROCHEGROSSE Georges	Andromaque	peinture à l'huile ; toile	H. : 479 ; L. : 335	1884	récolé-vu
FNAC PFH-262	ROUGET Georges	Oedipe et Antigone sur le Mont Cythéron	peinture à l'huile ; toile	H. : 276 ; L. : 213	1821	récolé-vu
FNAC PFH-263	SAINT-JEAN Simon	Fleurs dans un chapeau	peinture à l'huile ; toile	H. : 100 ; L. : 122	1834	récolé-vu
FNAC PFH-233	SEBRON Hippolyte, Victor, Valentin	Intérieur de l'église Saint-Marc, à Venise	peinture à l'huile ; toile	H. : 186 ; L. : 152	1864	récolé-vu
FNAC PFH-302	SIMART Charles	Oreste réfugié à l'autel de Pallas	marbre	H. : 128 ; L. : 197 ; P. : 81	1841	récolé-vu
FNAC PFH-271	SIVEL Joseph ; WINTERHALTER (d'ap.)	Portrait en pied de l'empereur Napoléon III	peinture à l'huile ; toile		1862	récolé-vu
FNAC 683	STECK Paul, Albert	Tendre automne	peinture à l'huile ; toile	H. : 301 ; L. : 448	1909	récolé-vu
FNAC PFH-265	TABAR François-Germain, Léopold	Le Supplice de Brunehaut	peinture à l'huile ; toile	H. : 452 ; L. : 345	1854	récolé-vu
FNAC PFH-236	VIOLLET-LE-DUC Adolphe, Etienne	La Vallée de Jouy, effet du matin	peinture à l'huile ; toile	H. : 154 ; L. : 200	1871	récolé-vu
FNAC 912	ZACHARIE Ernest, Philippe	Tentation	peinture à l'huile ; toile	H. : 151 ; L. : 201	1894	récolé-vu