

Convention de Partenariat
Edition intégrale de la correspondance Flaubert en ligne

ANNEXE 1

CORRESPONDANCE de Flaubert

Rédigé par Marie-Dominique Nobécourt

Mis à jour et complété le 16 mars 2005 par :

Yvan Leclerc (Université de Rouen)

Claudine Brabetz, Michaël Monnier et Christelle Quillet (Bibliothèque municipale de Rouen)

Correspondance envoyée

BAUDRY (ALFRED)

1 L.A.S. Samedi 18 janvier [1873], rue Murillo 4, parc Monceau. Lettre de deuil. Joint une carte de visite qui n'appartient pas à la même période : « Gustave Flaubert / 42, bd du Temple » (Flaubert y habita de 1856 à 1869). (cote : Ms mm 8, pièces 49.)

(Pléiade, t. IV, p. 636-637¹.)

(Provenance G.-A. Le Roy.)

Notice dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, deuxième supplément.*

BOSQUET (AMELIE)

F. 1-30. Trente lettres à Amélie Bosquet. [1859-1868]

F. 31. Emile Bosquet [pseud. d'Amélie Bosquet]. Réponse aux critiques de Gustave Flaubert sur *Jacqueline de Vardon*. 8 ff. (cote : Ms mm 8, pièces 1-31)

XIXe s. Papier. 45 ff

(Don de Mlle A. Bosquet)

Notice 850 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, deuxième supplément.*

Lettre adressée au maire de Rouen, par Eugène Noël, 16 juin 1892, au sujet de l'autorisation demandée à Mlle A. Bosquet pour la communication des lettres que Flaubert lui avait adressées. Demande de copie de ces lettres par Léon Schück, 19 décembre 1892. (cote : Ms. mm 8, pièces 42-43.)

XIXe s. Papier. 2 pièces.

Notice 850 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, deuxième supplément.*

¹ Références aux publications : jusqu'en 1875, Bibl. de la Pléiade, éd. Jean Bruneau, t. I à IV ; t. IV, éd. Yvan Leclerc, à paraître en 2006. De 1875 à 1880, CHH = Club de l'Honnête Homme, Correspondance, t. IV et V.

BRAINNE (HENRI)

1 L.A.S., 30 décembre 7 h [Croisset, 1874]. (cote : Ms mm 8, pièces 75 à 91, sans cote individuelle.)
(Pléiade, t. IV, p. 900.)

Notice 1712 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

BRAINNE (LEONIE)

Léonie Brainne, née Rivoire (1836-1883), épouse de Charles Brainne, fille du directeur du *Nouvelliste de Rouen*,
belle-soeur de Charles Lapierre, directeur du même journal ² (cote : Ms. m 265)

123 lettres dont 77 lettres datées du 18 février 1871 au 4 mars 1880 et 46 s.d.

XIXe s. Papier. 123 pièces.

(Achat.)

Notice 1497 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

1 L.A.S. Nuit de lundi 30 décembre [1878]. (cote : Ms mm 8, pièces 75 à 91, sans cote individuelle.)

(CHH, t. V, p. 115-116 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1712 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

COMMANVILLE (CAROLINE)

1 L.A.S. Rouen, dimanche 18 [décembre 1870]. (cote : Ms mm 8, pièces 75 à 91, sans cote individuelle.)
(Pléiade, t. IV, p. 265-267.)

Notice 1712 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

1 L.A.S. Dimanche, 3 h [19 mars 1871]. (cote : Ms mm 8, pièces 75 à 91, sans cote individuelle ; sur
l'autographe, au crayon, attribution erronée à « Mme Charles Lapierre ».)

XIXe s. Papier.

(Pléiade, t. IV, p. 294.)

Notice 1712 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

DARCEL (ALFRED)

Alfred Darcel, directeur du Musée de Cluny.

3 L.A.S. (cote : Ms m 238, pièces 106, 107, 108)

Pièce 106. Mardi soir, 11h, [Paris, 14 décembre 1869], à propos de sa critique de *L'Education sentimentale* dans
le *Journal de Rouen*. 3 ff. et env. (Pléiade, t. IV, p. 139-140.)

Pièce 107. Samedi matin, [Paris, 13 novembre 1869], à propos des extraits de son roman (*L'Education
sentimentale*) à prendre chez l'éditeur Lévy. 1 f. (Pléiade, t. IV, p. 126.)

Pièce 108. S.l.n.d. [Croisset, mai ? 1860] Lettre de recommandation de l'ouvrage de L. Heuzey *Du Mont Olympe
et de l'Alicarnassie*. 1 f. et env.

(Pléiade, t. III, p. 92-93.)

1869. Papier. 5ff. et 2 env. 210 × 135 mm.

Notice 992 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, deuxième supplément.*

² Voir aussi : correspondance reçue.

DUPLAN (JULES)

3 L.A.S à J. Duplan (cote : Ms mm 8, pièces 75 à 91, sans cote individuelle)

1. Vendredi [Croisset, 29 avril 1864]. (Pléiade, t. III, p. 392.)
2. Vendredi soir [Croisset, 30 décembre 1864]. (Pléiade, t. III, p. 419-420.)
3. Dimanche matin [Paris, 16 mai 1869]. (Pléiade, t. IV, p. 45.)

Notice 1712 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

FEYDEAU (ERNEST)

3 L.A.S. à E. Feydeau. (cote : Ms. mm 8, pièces 39 à 41)

Pièce 39. [Paris, vers le 2 décembre 1862]. (Pléiade, t. III, p. 266.)

Pièce 40. [Paris, 28 décembre 1871]. (Pléiade, t. IV, p. 443.)

Pièce 41. [Paris, 24 mai 1861]. (Pléiade, t. III, p. 153.)

XIXe s. Papier. 3 pièces.

(Don G. Andrieux.)

Notice 1496 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

FORTIN (CHARLES, DR.)

1 L.A.S. [Paris, 27 avril 1870.] (cote : Ms. mm 8, pièce 53)

XIXe s. Papier. 1 pièce.

(Don G. Manchon.)

(Pléiade, t. IV, p. 182.)

Notice 1496 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

HOUZEAU (AUGUSTE)

1 L.A.S. [Croisset, 2 janvier 1879.] (cote : Ms mm 8, pièce 50, lettre attribuée par erreur au Dr Georges Pennetier.)

XIXe s. Papier. 1 pièce.

(Papiers G. Le Roy)

(CHH, t. V, p. 118 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1496 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

LAPIERRE (CHARLES)

2 L.A.S. (cote : Ms mm 8, pièces 75-91, sans cote individuelle.)

1. Mercredi, 1 h. [mars-avril 1880 ?] (CHH, t. V, p. 347 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

2. Croisset, 27 mai [1871]. (Pléiade, t. IV, p. 325-327.)

XIXe s. Papier.

(Don de Madame Charles Lapierre.)

Notice 1712 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

LAPIERRE (VALERIE)

1 L.A.S. Valérie Lapierre, épouse Charles Lapierre. (cote : Ms mm 8, pièces 75 à 91, sans cote individuelle.)
Vendredi soir, 240 fg St Honoré [Paris, 18 février 1876].

XIXe s. Papier.

(Don de Madame Charles Lapierre.)

(CHH, t. IV, p. 439-440 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1712 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

LAPORTE (EDMOND)

1 L.A.S. de Flaubert à Edmond Laporte, « jeudi soir, 9 h » [29 mars 1877] : « Le Conseil municipal m'agace le système... ». Cf. **page 21 de cette liste, chap. Textes divers, dossier « Lettre au conseil municipal de Rouen ».**

1 L.A.S., Mardi soir [Croisset, 23 octobre] 1877. Signé : « Bouvard ». Lettre invitant Laporte à l'accompagner lors d'une excursion projetée au Havre (pour la rédaction de *Bouvard et Pécuchet*). (cote : Ms. mm 8, pièce 74.)

XIXe s. Papier. 2 ff. 205 × 134 mm.

(Achat. Vente Dr. E. P. ..., Salle des Ventes de Rouen, 6 juin 1977. Cat. n° 186. Inv. 21993-8.)

(CHH, t. IV, p. 614; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1714 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

6 lettres autographes signées à Edmond Laporte (cote : Ms. mm 8, pièces 67 à 72)

1. Pièce 67. [Croisset], mercredi soir, 9 h. [9 octobre 1878]. Paiement d'une somme due à Faucon. 1 f., 1 f. bl. (CHH, t. V, p. 93 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

2. Pièce 68. [Croisset], Samedi 10 h. [mai 1879]. Questions d'argent, rangements. 1 f., 1 f. bl. (CHH, t. V, p. 203-204 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

3. Pièce 69. [Croisset], jeudi 5 h. [3 juillet 1879]. Difficultés financières au sujet d'Ernest Commanville, grande fatigue de Flaubert, *Salammô*, *L'Education sentimentale*, *Le Château des cœurs*, 2 ff. Y est joint 1 f. sur le logement de Laporte à Nevers, dont il est question dans la lettre.

(CHH, t. V, p. 228-229 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

4. Pièce 70. [Croisset], mardi 11 h. du soir [août 1879]. Consolations et invitations. 1 f., 1 f. bl.

(CHH, t. V, p. 236-237 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

5. Pièce 71. Saint-Gratien, mardi 16 [septembre 1879]. *Le Château des cœurs*, *L'Education sentimentale*, *Salammô*, le baron Taylor. 2 ff.

(CHH, t. V, p. 249-250 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

6. Pièce 72. [Croisset], dimanche 28 septembre 1879. Difficultés financières au sujet d'E. Commanville. 2 ff. (CHH, t. V, p. 254 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

XIXe s. Papier. 210 × 135 mm.

(Achat. Vente Pellerin, Hôtel Drouot, 5-6 mai 1969. Cat., n° 315. Inv. 21833-3.)

Notice 1540 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, quatrième supplément.*

Fac-similé d'une L.A.S. à « Mon cher bonhomme », Croisset, mardi soir [13 ? novembre 1877] (cote Ms. mm 8, pièce 47).

XIXe s. Papier. 1 p. 203 × 136 mm.

(Don Poussier. 1923. Inv. 20912 (13).)

(CHH, t. V, p. 384 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1539 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, quatrième supplément.*

1 L.A. signée *Gonnor*. (cote : Ms m 325)

[Croisset], dimanche, 2h, [30 mars 1879] adressée à « Mon Bardache » [Edmond Laporte]. La lettre est signée « Gonnor », d'après le nom d'un personnage de *Jenner ou la découverte de la vaccine*. Sur les conseils de Pouchet, il le prie de chercher à la Bibliothèque de Rouen un volume du Père Kircher, *Ars magna lucis et*

umbrae, et de le lui apporter. Il rédige alors *Bouvard et Pécuchet* et pense y trouver « des choses qui me serviront ». Il lui demande également de prendre connaissance, dans un numéro de *L'Illustration* de 1853, d'« une image représentant toute l'Europe s'occupant à faire tourner les tables ». Il donne quelques informations sur l'état de son travail : il « pioche Spinoza » et « rabiboche son plan ». « Chaque jour, je trouve quelque chose de mieux. Enfin, quand j'aurai lu ce que j'attends de votre excellence, je me mettrai à écrire. ». *Le Dictionnaire [des idées reçues]* est plus fort que l'ouvrage de Quatrelles *Le Causeur parisien* (pour *Le Parfait Causeur*) qu'il vient de lire.

[1879]. Papier. 2 ff. 208 × 135 mm.

Cachet de collection : E.L. pour Edmond Laporte.

(Achat. Galerie Arts et autographes, 12 octobre 1999. Inv. 22 433-2.)

(CHH, t. V, p. 181 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1873 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, sixième supplément.*

1 L.A.S., pour l'inviter à déjeuner. (S.l.n.d.). Jeudi matin 9 h. [Croisset, mai 1879 ?] (cote : Ms. mm 8, pièce 57)

XIXe s. Papier. 1 f. 205 × 135 mm.

(Achat Georges Andrieux.)

(CHH, t. V, p. 217 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1498 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

LARREY (BARON)

1 L. A. S. au baron Larrey. Mercredi matin [Paris, 7 janvier 1874]. (cote : Ms. mm 8, pièce 54)

XIXe s. Papier. 1 pièce.

(Achat à M. Dureau.)

(Pléiade, t. IV, p. 760-761.)

Notice 1496 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

LEPARFAIT (PHILIPPE)

Philippe Leparfait est le fils naturel de Léonie Leparfait, compagne de Louis Boulhet. Il n'est pas ni le fils naturel, ni le fils adoptif de Boulhet, comme on l'écrit souvent.

1 L.A. signée « ton G^{ve} », datée « mercredi [29 novembre 1871] 6 h », au sujet de *Mademoiselle Aïssé*, la pièce de Boulhet, mort deux ans auparavant, pièce que Flaubert s'efforce de faire jouer à l'Odéon. (cote : Ms m 308)

1871. Papier. [1] f. 209 × 134 mm.

(Achat 1992. Bibliothèque du Docteur Bernard Jean, 2e vente, Rouen, 10 novembre 1992, n° 42. Inv. 22 293-11.)

(Pléiade, t. IV, p. 419.)

Notice 1815 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, sixième supplément.*

1 L.A.S., datée « mardi matin 11 h. [5 décembre 1871] ». Flaubert s'occupe de la publication des œuvres de Boulhet. Il propose de rechercher à la Bibliothèque de Rouen les numéros de la *Revue de Paris* où sont parus les poèmes de *L'Amour noir*. Il donne à Leparfait des indications très précises pour qu'il retrouve un cahier de Boulhet. Quant à la pièce de Boulhet *Mademoiselle Aïssé*, il est en train d'en corriger certains vers... « J'ai donné le ms du vol. de vers à imprimer [...] il aura pour titre : *Dernières chansons* & en sous titre poésies posthumes ». Il est content de la Préface qu'il a beaucoup retravaillée. (cote : Ms m 309)

1871. Pap. [2] ff. 208 × 135 mm.

(Achat 1992. Bibliothèque du Docteur Bernard Jean, 2e vente, Rouen, 10 novembre 1992, n° 43. Inv. 22 293-12.)

(Pléiade, t. IV, p. 427, à la date erronée de « lundi [4 décembre].)

Notice 1816 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, sixième supplément.*

7 L.A.S. 1869-1874 (cote : Ms m 314)

Pièce 1. Jeudi matin 9 h. [Paris, 9 août 1869] (Pléiade, t. IV, p. 82-83.)

Pièce 2. Jeudi soir 6 h. [Paris, 12 octobre 1871] (Pléiade, t. IV, p. 391-392.)

Pièce 3. Dimanche matin 9 h. [Paris, 17 décembre 1871] (Pléiade, t. IV, p. 435-436.)

Pièce 4. Dimanche soir [Paris, 21 janvier 1872, date corrigée par Jean-Benoît Guinot en 28 janvier] (Pléiade, t. IV, p. 465.)

Pièce 5. Lundi [Paris, 15 ? janvier 1872, corrigé en 26 février] (Pléiade, t. IV, p. 458.)

Pièce 6. Bagnères de Luchon, Mardi matin [16 juillet 1872] (Pléiade, t. IV, p. 549.)

Pièce 7. Vendredi 2 h. rue Murillo [Paris, 27 juin 1874, corrigé en 26] (Pléiade, t. IV, p. 818.)

Papier bleu.

(Achat. Vente des 25-26 octobre 1994, Bibliothèque du colonel Sickles, 17^e partie, Hôtel Drouot, catalogue N° 7335, Laurin-Guilloux-Buffetaud, commissaires-priseurs. Inv. 22333-13.)

Notice 1807 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, sixième supplément.*

LEPIC (VICOMTESSE)

3 L.A.S. (cote : Ms. mm 8, pièces 61 à 63)

Pièce 61. Croisset, 5 octobre [1872]. (Inédite ; Pléiade, t. IV, Supplément, à paraître.)

Pièce 62. Croisset, mercredi soir [23 août 1871 ?]. (Pléiade, t. IV, p. 369.)

Pièce 63. [Croisset, juillet 1871 ?.] (Incomplète dans Pléiade, t. IV, p. 343-344.)

XIX^e s. Papier. 3 pièces. 2 ff., 2 p. 250 × 130 et 210 × 135 mm.

(Achat. Pièces 2 et 3 achat Charavay, catalogue n° 716, novembre 1964.)

Notice 1499 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

LE PLE (DR. AMEDEE)

7 lettres, dont une carte de visite, au Docteur Le Plé, relatives à l'érection de la fontaine Bouilhet (1877). (cote : Ms mm 8, pièces 32 à 38)

Pièce 32. Samedi soir, 4 h [Croisset, 30 juin 1877]. (CHH, t. IV, p. 578 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Pièce 33. Mercredi matin [Paris, 11 avril 1877]. (CHH, t. IV, p. 552-553 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Pièce 34. Carte de visite : « Gustave Flaubert / 240, Faubg St Honoré », s.d. ni inscription.

Pièce 35. Dimanche 15 avril, 240 rue du fg St Honoré [Paris, 1877]. (CHH, t. IV, p. 554 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Pièce 36. Paris, vendredi 20 avril [18]77. Joint deux notes de H. Labrosse sur l'interdiction de communiquer, copier et publier cette lettre. (CHH, t. IV, p. 556-557 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Pièce 37. Jeudi soir, 30 avril [Paris; probable erreur de Flaubert : lettre du 29-30 mars 1877]. (CHH, t. IV, p. 550 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Pièce 38. Dimanche 27 [mai 1877, Paris].(CHH, t. IV, p. 565 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

XIX^e s. Papier. 45 ff.

(Don de Mlle Le Plé, novembre 1920)

Notice 850 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, deuxième supplément.*

MAUPASSANT (GUY DE)

1 L.A.S., Dieppe, mardi 28 juillet [1874]. (cote : Ms mm 8, pièce 59)

(Pléiade, t. IV, p. 842.)

Notice 1500 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

1 L.A.S., [Croisset], nuit de mardi [7-8 janvier 1879]. (cote : Ms m 326)

Flaubert demande ses impressions sur son nouveau poste au ministère de l'Instruction publique. Il regrette de ne pas être à Paris pour assister à la première de *L'Assommoir* et demande de mettre de côté à son intention « ce qui paraîtra de plus violent ou mieux de plus bête là dessus ».

[1879]. Papier. 1 ff. 208 × 135 mm.

(Achat. Vente Drouot, 14 avril 2000, Laurin, Guilloux, Buffetaud, n°72. Inv. 22 453-2.)

(Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1874 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, sixième supplément.*

1 L.A.S., Mercredi soir [Croisset, 8 octobre 1879] (cote : Ms mm 8, pièce 58)

A propos de la venue de celui-ci à Croisset, la pension attribuée par Jules Ferry à Flaubert, les ennuis personnels de Flaubert ; mauvaises affaires de Commanville, brouille avec Laporte, ses recherches pour la préparation de *Bouvard et Pécuchet*, Croisset.

1879. Papier. 2 ff. 205 × 135 mm.

(Achat Georges Andrieux.)

(CHH, t. V, p. 256-257 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1501 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

2 L.A.S., 1879 et 1880 (cote : Ms m 310)

Pièce 1. Jeudi soir [Croisset, 27 février 1879]. Flaubert remercie Maupassant de sa visite à Baudry qui vient d'être promu à sa place administrateur de la Bibliothèque Mazarine. A propos de *Histoire du Vieux Temps*, pièce de Maupassant représentée le 19 février au Troisième Théâtre Français : « Enfin tout a réussi ! Ce qui est fort heureux p[ou]r l'avenir. Maintenant on lira vos ms. Quant aux perfidies, vous en verrez bien d'autres ! Il faut s'y résigner. Les Naturalistes vous lâchent, ça ne m'étonne pas. » Flaubert ne sait que répondre à Huysmans à propos des *Sœurs Vatarde* : « A propos des naturalistes, que dois-je faire avec votre ami Huysmans ? Est-ce un homme à qui l'on puisse dire carrément sa façon de parler ? Ses Sœurs Vatarde me causent un enthousiasme très modéré ! Comme il m'a l'air d'un bon bougre, je ne voudrais pas l'offenser ! Cependant ?... » Revenant à Baudry, il raille sa conduite : « Mais on est comme ça, quand on est fonctionnaire. C'est p[ou]rquoi je ne veux pas le devenir & je suis enchanté, (au fond) de rester comme devant. » Enfin : « Où publiez-vous l'*Histoire du Vieux Temps* ? Quand je serai revenu à Paris, il faudra la faire jouer par M^e Pasca, chez la Princesse Mathilde. De cela je me charge. Votre Vieux vous embrasse tendrement. ».

(C.H.H., t. V, p. 159 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

[Pièce 2] Mercredi 3 h. [Croisset, 28 janvier 1880]

(*Correspondance Flaubert-Maupassant*, Flammarion, p. 215 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

1879-1880. Papier. 2 pièces. [2] ff. et [1] f. 208 × 135 mm. et 211 × 135 mm.

(Achat 1992. Vente de la bibliothèque du Colonel Daniel Sickles, onzième partie, Paris, 18 et 19 février 1992, n° 4296. Ancienne collection Jules Marsan, n° 77. Inv. 22 293-2.)

Notice 1809 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, sixième supplément.*

1 L.A.S. Mardi soir [Croisset, 13 janvier 1880]. (cote : Ms mm 8, pièce 60)

XIXe siècle. Papier. 2 pièces. 4 ff. 205 × 135 mm.

(Achat Librairie Andrieux, Catalogue de vente, 5 juin 1962.)

(CHH, t. V, p. 294-295 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1500 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

1 L.A.S., datée « mercredi soir » [Croisset, 21 janvier 1880]. (cote : Ms m 321)

Flaubert approuve le titre choisi par Maupassant pour son livre [*Des vers*] et l'encourage à insister auprès de Charpentier pour se faire éditer. Il invite Maupassant à Croisset pendant les jours gras et l'informe de l'avancement de son travail sur *Bouvard et Pécuchet* : « Maintenant je prépare mon dernier chapitre *l'éducation*. Si je pouvais fouiller dans la bibliothèque de votre ministère j'y trouverais, j'en suis sûr, des trésors ! ... Je veux montrer que l'Education, quelle qu'elle soit, ne signifie pas grand chose, et que la Nature fait tout, ou presque tout. Avez-vous un catalogue de votre bibliothèque ? Parcourez-le et voyez ce qui peut me servir. » Avec un post-scriptum (inédit) à propos du monument Bouilhet : « Je ne sais pas en quels termes faire ma demande à Mr Turquet [le directeur des Beaux-Arts]. Envoyez-moi un modèle. Un buste de L. Bouilhet que doit faire Mr Guillaume pour orner une fontaine qui sera encadrée dans la nouvelle bibliothèque de Rouen – buste et fontaine érigées (*sic*) par souscription publique. Là dessus, réponse très prompte. On me talonne. »

1880. Papier. 1 pièce. [2] ff.. 209 × 135 mm.

(Achat 1997. Vente Paris, Drouot, 28 et 29 avril 1997, n° 211. Inv. 22 393-8.)

(CHH, t. V, p. 297 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1810 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, sixième supplément.*

MICHELET (JULES)

1 L.A.S Croisset, jeudi soir [7 février 1861]. (cote : Ms mm 3)

Gustave Flaubert appelle Jules Michelet « mon cher maître » et lui assure qu'il s'est occupé d'Eugène Noël.

XIX^{ème} siècle. 1 f. papier bleu, 104 × 134 mm

(Don E. Noël et achat P. Noël fils.)

(Pléiade, t. III, p. 144-145.)

Notice 884 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, deuxième supplément.*

Cette lettre se trouve dans la correspondance d'Eugène Noël.

NOËL (EUGENE) (1816-1899)

3 L.A.S à Eugène Noël (1816-1899), ancien conservateur de la BM de Rouen. (cote : Ms mm 3)

1. Paris, boulevard du Temple 42, Dimanche matin [8 août 1869]. (Pléiade, t. IV, p. 82.) 132 × 202 mm

2. Croisset, jeudi [28 juin 1877]. (CHH, t. IV, p. 576 ; Pléiade, t. V, à paraître.) 135 × 206 mm

3. Croisset, lundi de Pâques [29 mars 1880]. (CHH, t. V, p. 189 ; Pléiade, t. V, à paraître.) 135 × 209

XIX^{ème} siècle. Papier bleu pour les lettres 1 et 3, papier jauni pour la lettre 2.

(Don E. Noël et achat P. Noël fils.)

Notice 884 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, deuxième supplément.*

OSMOY (CHARLES D') [?]

Copie dactylographiée d'une lettre probablement adressée à Charles d'Osmoy, « mercredi, 22 juillet [1857] ».

Autographe non trouvé. (cote : Ms. mm 8, pièce non numérotée placée entre les pièces 47 et 48.). Au verso figure un texte *Les litanies de la littérature*.

(Texte incomplet dans Pléiade, t. II, p. 745-746)

Notice 1814 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, sixième supplément.*

PARAIN (FAMILLE)

4 L.A.S (cote : Ms mm 147)

1. A M. et Mme Parain, Rouen, 30 décembre 1832. 2 ff. (Pléiade, t. I, p. 9.)

2. A Mme Olympe Bonenfant, à Nogent-sur-Seine. S.l., 2 mai [1842]. 2 ff. (Pléiade, t. I, p. 103.)

3. A son cousin Bonenfant, remerciant du don d'une peau de loup. [Croisset, avant le 21 mai 1846.] 2 ff. (Pléiade, t. I, p. 267-268.)

4. A son cousin Bonenfant, avoué, Nogent-sur-Seine. [Forges-les-Eaux], dimanche [25 juin 1848]. (Pléiade, t. I, p. 499-500.)

1832-1848. Papier. 265 × 203 mm. Rel. mar. bleu.

Ex-libris de la bibliothèque du docteur Lucien Graux.

Notice 1495 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

POPELIN (CLAUDIUS) (1825-1892)

1 L.A.S., [Croisset] Vendredi soir [28 octobre 1870], sur la guerre de 1870. Accompagnée d'une notice nécrologique et d'un portrait de Claudius Popelin, découpage de *L'Illustration*, 21 mai 1892. (cote : Ms mm 8, pièce 73.)

XIX^e s. Papier. 2 ff. 208 × 134 mm.

(Achat Charavay. Inv. 21833-7.)

(Pléiade, t. IV, p. 257-258.)

Notice 1541 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, quatrième supplément.*

ROUX (MARIUS)

1 L.A.S., Mardi, 240 rue du faubourg St Honoré [Paris, 27 mars 1877], écrite après lecture du roman de celui-ci *Eugénie Lamour*, pour lui fixer un rendez-vous. (cote : Ms mm 8, pièce 55)

XIXe s. Papier. 1 p. 205 x 135 mm.

(Achat Georges Andrieux.)

(CHH, t. IV, p. 548 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1502 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

1 L.A.S. Croisset, lundi 18 août [1879], concernant le roman de celui-ci *La Poche des autres*. (cote : Ms mm 8, pièce 56)

XIXe s. Papier. 2 ff. 205 x 135 mm.

(Achat Georges Andrieux.)

(CHH, t. IV, p. 239-240 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

Notice 1503 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

ZOLA (EMILE)

7 L.A.S. (cote : Ms mm 8, pièces 75 à 91, sans cote individuelle.)

1. Croisset, Mercredi 27 novembre [1878]. (CHH, t. V, p. 104 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

2. Mercredi soir, [Croisset, 3 décembre 1879]. (CHH, t. V, p. 277 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

3. Croisset près Rouen mardi 23 septembre [1878]. (CHH, t. V, p. 90-91 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

4. Croisset près Rouen mardi 6 août [1878]. (CHH, t. V, p. 69-70 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

5. Jeudi 12 [Paris, septembre 1878]. (CHH, t. V, p. 83 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

6. [Paris, 23 novembre 1874]. (Pléiade, t. IV, p. 890.)

7. Croisset, vendredi [27 juin 1879]. (CHH, t. V, p. 230 ; Pléiade, t. V, à paraître.)

XIXe s. Papier.

(Don de Madame Emile Zola.)

Notice 1712 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, cinquième supplément.*

Correspondance reçue

CUNY (DR CHARLES)

L.A.S. du Dr Charles Cuny, Paris, 23 juillet 1853 (cote : Ms p 52)

Détails relatifs à sa soutenance de thèse, à un de ses mémoires soumis à Maxime Du Camp, à un prochain départ du Dr Perron pour Alexandrie.

1853. 1 f. avec une enveloppe et son cachet de cire (motif : caractères arabes).

(Prov. G. A. Le Roy.)

Lettre publiée dans le *Mercure de France* (01/04/1924)

Notice 1485 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

FEYDEAU (ERNEST)

1 L.A.S. d'Ernest Feydeau, Houville, le 9 août 1863 (cote : Ms p 53)

Eloge de Monsieur Octave Feuillet de l'Académie française, composé sur des bouts-rimés fournis par Monsieur le Comte Charles d'Osmoi, et dédié par l'auteur à Monsieur Gustave Flaubert, littérateur français, son ami.

1863. 1 f. plié en deux, papier bleu (la première partie en dentelle et avec un décor de fleurs colorées). 137 × 208 mm

(Provenance d'un lot d'autographes normands, achats et dons)

Notice 1486 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*

LE POITTEVIN (PAUL-ALFRED)

Acte d'accusation. « Le 3^e attaché du procureur général du roi près la cour royale de Rouen expose au Sieur Gustave Flaubert... (signé) Lucien [Paul-Alfred Lepoittevin]. ». Au verso : « Monsieur Gustave Flaubert, rue de l'Est, 19 Paris. (Cachet de la poste du) 30 mars 1843 ». (cote : Ms. p 54)

1843. Papier. 1 f. 350 × 196 mm

(Achat. Lolié, Paris. Catalogue n° 106, n° 54. Inv. 21813-1.)

(*Flaubert-Le Poittevin, Flaubert-Du Camp. Correspondances*, éd. Yvan Leclerc, Flammarion, 2000 ; p. 71.)

Notice 1638 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, quatrième supplément.*

X, UN ADMIRATEUR

Lettre d'un admirateur, 15 décembre 1862, proposant à Flaubert un thème de roman se passant à Biskra, neuf siècles après l'époque de *Salammbô* (cote : Ms. mm 8, pièce 46)

XIXe s. Papier. 1 f.

(Achat - Catalogue Franklin Grout, 18-19 novembre 1931, n° 99.)

Notice 1496 dans : *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque municipale de Rouen, troisième supplément.*