

Vendredi 6 juin 2025

Exposition « Rouennaise et Rouennais d'ici & d'ailleurs » : portraits de Migrants Mineurs de notre Territoire

Du 16 juin au 11 juillet, l'Hôtel de ville de Rouen accueillera au rez-de-chaussée l'exposition « Rouennaise et Rouennais d'ici & d'ailleurs », présentant 21 portraits de mineurs non accompagnés et de 3 accompagnants réalisés par l'artiste rouennais Samuel Pott. Cette exposition s'inscrit dans le cadre de la Journée mondiale des réfugiés, célébrée le 20 juin.

Pour Nicolas MAYER-ROSSIGNOL, Maire de Rouen et Président de la Métropole Rouen Normandie, Caroline DUTARTE, Première Adjointe en charge notamment des Solidarités et Zohra AMIMI, Conseillère municipale déléguée en charge des migrants : « Cette exposition nous rappelle que chaque visage, chaque histoire, est une richesse pour notre ville. Ces jeunes, venus d'ailleurs, participent pleinement à la vitalité de Rouen. Quand les discours de rejet gagnent du terrain, nous affirmons au contraire notre engagement pour une ville ouverte, solidaire et profondément humaine. »

Cette exposition s'inscrit dans la continuité d'un projet débuté en 2024, en collaboration avec l'association Réseau Solidarité Migrants (RSM). L'année dernière, Samuel Pott a rencontré 24 jeunes et des bénévoles, dont les portraits et témoignages ont été exposés et diffusés lors d'un rassemblement dans les jardins de l'hôtel de ville en juin 2024. L'exposition retrace leur découverte de Rouen et de la France, tout en mettant en lumière leurs projets futurs.



En parallèle, lors de la Journée mondiale des réfugiés du 20 juin 2024, en partenariat avec le Migrants Rights Network (MRN), la ville a organisé une grande fête culturelle et sportive en l'honneur des réfugiés. Samuel Pott a réalisé une fresque des participants, offerte à la ville en décembre lors de la Journée internationale des migrants. Cette fresque sera présentée aux côtés des dessins lors de l'exposition.

Samuel Pott, artiste et illustrateur rouennais, est particulièrement sensible aux expériences des mineurs non accompagnés. À travers son art, il met en valeur leurs témoignages et révèle toute la richesse de notre humanité.

Cette exposition s'inscrit parfaitement dans la politique de la ville de Rouen, qui soutient la culture locale et les personnes migrantes. Ce soutien se manifeste par l'adhésion à l'Association nationale des villes et territoires accueillants (ANVITA) et diverses mesures telles que la signature d'un contrat territorial d'accueil et d'intégration, la mise en place de la plateforme ALICE pour faciliter l'accès aux formations linguistiques, et la démarche "Rouen ville accueillante" pour favoriser l'accès aux droits et l'inclusion. Ou récemment auprès de mineurs étrangers isolés devant s'installer devant la Préfecture pour alerter sur leur précarité.

