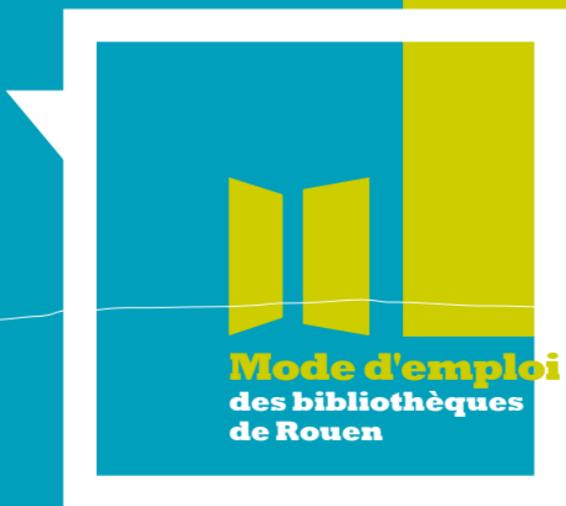




**Rn'Bi**  
Rouen nouvelles bibliothèques



# **Rn'Bi** **suivez** **le guide !**



## Sommaire

### Bienvenue dans le réseau Rn'Bi

p. 4 à 9

### A vous de choisir !

Lire, écouter, voir  
Travailler, surfer, naviguer  
Chercher, trouver, s'informer  
Emprunter, réserver, prolonger  
Rencontrer, rêver, créer  
Sensibiliser, instruire, faire découvrir

p. 10 à 33

p. 10 à 15  
p. 16 et 17  
p. 18 à 23  
p. 24 à 27  
p. 28 à 31  
p. 32 et 33

### Une bibliothèque près de chez vous

Bibliothèque des Capucins  
Bibliothèque du Châtelet  
Bibliothèque de la Grand'Mare  
Bibliothèque Jacques-Villon  
Bibliothèque Roger-Parment  
Bibliothèque Saint-Sever  
Bibliothèque Simone-de-Beauvoir

p. 34 à 47

p. 34-35  
p. 36-37  
p. 38-39  
p. 40-41  
p. 42-43  
p. 44-45  
p. 46-47

### Contacts

### S'inscrire

### Index

p. 48-49

p. 50

p. 51



© Arnaud Bertereau

## Edito

par Valérie Fourneyron,  
Députée Maire de Rouen

Madame, Monsieur,

Ce guide du lecteur que vous feuillotez est le vôtre. Vous y trouverez informations pratiques et conseils pour mieux vous repérer dans nos bibliothèques

et pour profiter pleinement de la richesse de nos collections. Où lire et que lire ? Où et comment travailler ? Comment s'inscrire ? Comment chercher ? Comment emprunter ? A qui s'adresser ?

Un peu plus chaque jour, l'organisation d'un véritable réseau de lieux de culture et de rencontres s'élabore dans tous les quartiers de la ville. Dans le domaine de la lecture publique, la Ville s'est donnée pour objectifs de développer des services de proximité et d'ouvrir ainsi la lecture au plus grand nombre.

Je vous invite à découvrir notre nouvelle bibliothèque Simone-de-Beauvoir, située dans le quartier Grammont, dont le nom rend hommage à cette grande romancière et philosophe, rouennaise pendant un temps, qui a tant œuvré en faveur des femmes. Avec 13 000 livres, 7000 BD et 3000 longs-métrages répartis sur 800 m<sup>2</sup>, la bibliothèque Simone-de-Beauvoir vient ainsi compléter le réseau "Rouen Nouvelles Bibliothèques", avec ses 6 bibliothèques de proximité et sa bibliothèque virtuelle accessible via le portail Rn'Bi. De quoi permettre à notre belle capitale normande de rayonner encore davantage sur le plan culturel.

# Rn'Bi

Rouen nouvelles bibliothèques

Design graphique & réalisation : **tard dans la nuit.com** © octobre 2010  
Comité de rédaction : Virginie Beaunier, Béatrice Boutroux, Karine De Heyn, Gilles Desoutter, Christine Dodelin, Dominique Duvivier, Françoise Hecquard, Françoise Lahmaïdi, Delphine Le Lain, Sébastien Lévêque.  
Suivi et coordination : Claire Yeyne et Jérôme Savoye.  
Direction de la Communication et de l'Information / Ville de Rouen.  
Imprimerie : Vincent.



# Bienvenue dans le réseau Rn'Bi

Le réseau Rn'Bi (Rouen nouvelles bibliothèques) propose des collections de tous les genres et pour tous les publics dans 7 bibliothèques de proximité :

- ✓ la bibliothèque des Capucins dans le quartier Croix-de-Pierre
- ✓ la bibliothèque du Châtelet dans le quartier du Châtelet
- ✓ la bibliothèque de la Grand'Mare dans le quartier de la Grand'Mare
- ✓ la bibliothèque Jacques-Villon au centre ville
- ✓ la bibliothèque Roger-Parment au centre-ville
- ✓ la bibliothèque Saint-Sever dans le quartier Saint-Sever
- ✓ la bibliothèque Simone-de-Beauvoir dans le quartier Grammont

Retrouvez la présentation détaillée de chaque bibliothèque des pages 34 à 47 de ce guide.

La bibliothèque Jacques-Villon est principalement dédiée à la conservation, à la consultation de documents patrimoniaux et aux recherches historiques et régionales.

La bibliothèque virtuelle est une collection complémentaire disponible pour l'ensemble du réseau. Ses documents peuvent être réservés via le portail Rn'Bi et récupérés dans chaque bibliothèque de proximité.

Le réseau est également dépositaire du **Dépôt Légal Imprimeur** (cf. page 5) pour la région Haute-Normandie depuis 1946. Ces documents pourront prochainement eux aussi être réservés via le portail Rn'Bi et seront consultables sur place à la bibliothèque Jacques-Villon.

Les services centraux du réseau Rn'Bi (direction, services administratifs, coordination informatique et documentaire, coordination des bibliothèques de proximité, coordination de la politique patrimoniale et pôle médiation culturelle) sont installés au 2<sup>e</sup> étage du Pôle culturel Grammont.

## Un abonnement annuel.

**8 600 m<sup>2</sup>** accessibles au public sur 7 lieux différents

**36 heures** d'ouverture hebdomadaire en continu

**232 000 documents** contemporains, dont 200 500 livres pour tous les publics

**426 abonnements** à des revues et journaux imprimés et 6 abonnements électroniques

**17 000 disques, 3 000 DVD, 4 000 livres en braille et 600 partitions**

**500 000 documents** patrimoniaux, dont **6 200 manuscrits**

**2 500 000 documents** de dépôt légal imprimeur

**13 000 images** numérisées, accessibles sur le portail Rn'Bi

chaque année une centaine de manifestations culturelles pour tous les publics et **85 agents à votre service**



voir la carte du réseau à la fin de ce guide

# Publics

**En 2009, 12 666 habitants de Rouen et de la région rouennaise, de tous âges, sexes, nationalités, religions ou statut social, ont fréquenté les bibliothèques du réseau Rn'Bi.**

**Les bibliothèques sont des services publics nécessaires à l'exercice de la démocratie.** Elles offrent l'égalité d'accès à la lecture et aux sources documentaires, pour permettre l'indépendance intellectuelle de chaque individu et contribuer au progrès de la société.

Les bibliothèques s'adressent aux très jeunes lecteurs, aux lecteurs chevronnés, aux collégiens, lycéens et étudiants, aux amateurs éclairés et aux chercheurs, aux passionnés de littérature, de bandes dessinées, de cinéma ou de philosophie, de sciences ou d'art, aux fous de musiques et de films, aux citoyens préoccupés de suivre l'actualité, aux adultes en formation, aux autodidactes...

📖 **Jeunes parents, les marmothèques sont pour vous :** vous y trouvez des albums pour les plus petits, des contes et des ouvrages sur la parentalité. Nous y accueillons vos bouts-de-choux et nous leur racontons des histoires.



*Vous ne savez pas quoi lire ?  
Vous souhaitez trouver un film à regarder*

*en famille, découvrir un nouveau genre musical... les bibliothécaires vous aident dans votre recherche.*

**Vous avez des contraintes de temps mais vous voulez garder la possibilité de lire ?**

Vous pouvez réserver vos ouvrages sur le portail Rn'Bi et, après lecture, les rendre dans n'importe quelle bibliothèque du réseau.



📖 **Vous avez cessé votre activité professionnelle et vous avez désormais du temps pour vous ?**

Un programme de manifestations culturelles vous est proposé. Vous pouvez visiter des expositions, assister à des projections, voir des spectacles, rencontrer des artistes, mais aussi être conseillés par les bibliothécaires, échanger avec d'autres usagers sur vos lectures et vos passions.

📖 **Lycéen ou étudiant**

Vous trouvez un espace calme pour travailler et, dans certaines bibliothèques, la possibilité de vous connecter avec votre ordinateur portable à l'internet grâce au réseau Wi-Fi.

📖 **Vous cherchez un emploi ou envisagez de vous reconverter ?**

Dans le réseau Rn'Bi, accédez à l'internet et trouvez des livres et des ressources documentaires sur les métiers et les formations qui vous intéressent.

📖 **Chercheurs, passionnés de généalogie, enseignants en histoire,**

la bibliothèque Jacques-Villon met à votre disposition des outils et de la documentation pour approfondir vos recherches, ainsi que l'accompagnement de bibliothécaires spécialisés.

# Le rôle des bibliothécaires

Les bibliothécaires vous accueillent et sont à votre disposition pour vous orienter et vous conseiller. Ils vous informent sur les collections, les services proposés et vous aident à les utiliser. N'hésitez pas à leur faire part de vos attentes et de vos suggestions. Dans toutes les bibliothèques, vous trouverez des professionnels sensibilisés aux difficultés que peuvent rencontrer des personnes présentant un handicap.

## Outils d'information et publications

Ce guide rassemble les informations utiles pour vous permettre de profiter de toutes les ressources offertes par le réseau Rn'Bi.

Le réseau Rn'Bi vous propose aussi d'autres supports d'informations :

- ✓ le portail Rn'Bi : [rnb.rouen.fr](http://rnb.rouen.fr),
- ✓ le Parenthèse (bibliographie thématique de référence),
- ✓ la lettre d'information électronique, à laquelle vous pouvez vous abonner en fournissant votre adresse mail,



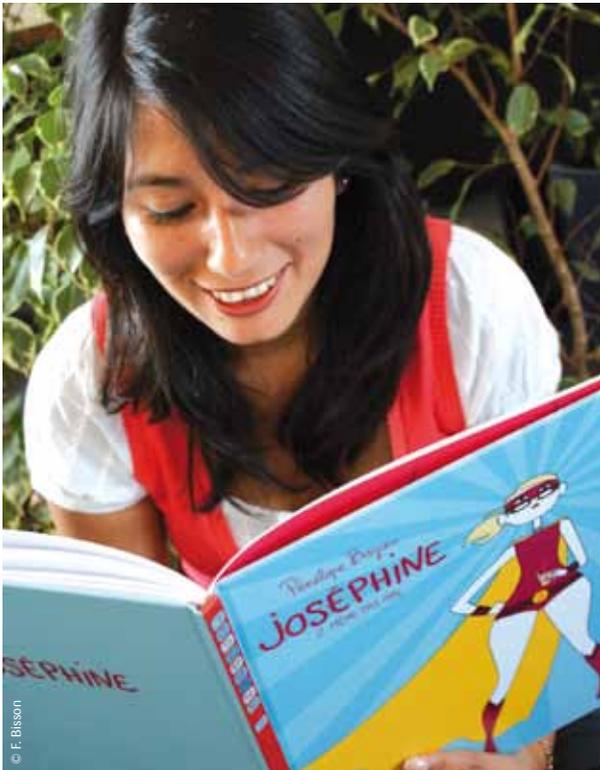
✓ *Texto*, le magazine d'actualité des bibliothèques de Rouen. Il est publié trois fois par an et distribué gratuitement dans les bibliothèques et les autres services publics de la ville. Vous pouvez également le télécharger ou le feuilleter sur le portail Rn'Bi et sur le site de la Ville rouen.fr.





# Lire, écouter, voir

Les livres, CD, DVD, journaux, magazines, ressources en ligne pour tous les âges, sont sélectionnés par les bibliothécaires tout au long de l'année en suivant l'actualité éditoriale, culturelle et sociale, et en respectant des critères définis dans une charte documentaire. Les fonds patrimoniaux s'enrichissent régulièrement d'acquisitions et de dons.



## Les collections patrimoniales

sont conservées à la bibliothèque Jacques-Villon. Les documents sont consultables sur demande. Troisième fonds de France après Paris et Lyon, ce fonds encyclopédique est particulièrement riche, car il concerne tous les domaines de la connaissance et couvre une grande période chronologique, depuis les tablettes babyloniennes jusqu'aux manuscrits de Gustave Flaubert et d'Alain. Il contient également un fonds musical important (partitions et archives du Théâtre des Arts).

Les nouvelles acquisitions, ainsi que des sélections thématiques régulièrement renouvelées, sont mises en valeur dans les bibliothèques du réseau.

## Les collections contemporaines

sont regroupées dans des espaces clairement identifiés (espace musique, presse, bandes dessinées, marmothèque...) et présentées dans du mobilier adapté (étagères pour les livres, bacs pour les albums et les bandes dessinées...). Les ouvrages sont classés par ordre alphabétique d'auteurs pour les romans et les albums, par domaine de connaissance pour les documentaires, par genre pour les CD musicaux...



A votre écoute,  
le bibliothécaire  
vous guide et  
vous conseille  
quand vous le souhaitez.

## ---pour le plaisir des yeux

# Rn'Bi

Rouen nouvelles bibliothèques

À vous de choisir !

braille partitions cartes postales manuscrits livres médailles journaux photographies estampes périodiques dessins brochures affiches bandes dessinées albums  
médailles journaux photographies estampes périodiques dessins brochures affiches bandes dessinées albums braille partitions cartes postales m

### Lire...

### ...des romans

**Victor Hugo** *Gruppenbild mit Dame* **Marcel Aymé** *Le petit Nicolas* **Ruth Rendel** *Fruits basket* **Pascal Quignard** *Zalacain el aventurero* **Boris Cyrulnik** *Millenium* **Comtesse de Ségur** *Le livre du loup* **Bernhard Schlink** *Sommes-nous vraiment libres ?* **Raymond Queneau** *Mélines* **Christophe André** *Trouver un emploi sans diplôme* **Ray Bradbury** *Les Légendaires* **David Lodge** *Zweimal ist einmal zuviel* **Hergé** *Première* **Simone de Beauvoir** *Le guide pratique de l'adoption* **Jean Lorrain** *Femme actuelle* **Daniel Pennac** *Ensemble c'est tout* **Hédou** *Guide pratique de la dégustation* **Anthony Horowitz** *Système D* **Emile-Michel Cioran** *Il nome della rosa* **Jules Verne** *Gaston Lagaffe* **Michel Jeury** *Les Impressionnistes et leur temps* **Frédéric Bérat** *Ovide moralisé* **Hector Malot** *Roule galette* **Claudie Gallay** *Petits gâteaux à quatre mains* **Gilbert Borde** *Le livre des fontaines* **Michel Onfray** *Wapiti* **Agatha Christie** *Bilbo le Hobbit* **Guy de Maupassant** *Tintin* **Desbois** *Le musée en 10 couleurs* **Jean-Côme** *Noguès* **One Piece** **Pierre Corneille** *Historia do cerco de Lisboa* **Emmanuel Leroy-Ladurie** *J'aime lire* **Robert Merle** *Sacramentaire dit de Robert de Jumièges* **Olivier Adam** *Lanfeust de Troy* **Roger Besus** *Le journal de Bridget Jones* **Michaël Morpurgo** *Courrier international* **Lucia Etxebarria** *Out of Africa* **Marie-Aude Murail** *Blake et Mortimer* **Edmond Spalikowski** *La Terre vue du ciel* **Gustave Flaubert** *Petit ours brun* **Evelyne Brisou-Pellen** *Tacuinum Sanitatis* **Umberto Eco** *Prima* **André Gide** *Garfield* **Max Obione** *Les passagers du vent* **Alain Ernest** et **Célestine Jules Adeline** *Relation de l'entrée de Henri II, roi de France, à Rouen le 1<sup>er</sup> octobre 1550* **Montbret** *Les dinosaures* **Georges Dubosc** *Le bonhomme de neige* **Nicolas Gogol** *The caves of steel* **Girardin** *Quartier lointain* **Quentin Blake** *Rouen imaginaire* **Leber** *Casemate*

### ...des BD et des mangas

### Mémo

Des matériels d'aide à la consultation sont à votre disposition. Vidéo agrandisseur, casques, loupes, gants et futons pour les documents précieux et fragiles. Ils peuvent être empruntés en échange de la carte d'adhérent ou d'une pièce d'identité valide.

### ...le patrimoine

### ...pour grandir

### ...des quotidiens, des revues et des magazines

### ...pour apprendre, se documenter, s'informer

### Lire ... en ligne

Des ressources en ligne consultables dans les bibliothèques complètent l'offre documentaire : 150 titres issus de la presse quotidienne, régionale, nationale, dictionnaires et encyclopédies (*Encyclopaedia Universalis*, encyclopédie pratique sur l'orientation et les métiers du Centre d'information et de documentation pour la jeunesse, *EduMedia* : apprendre et comprendre les sciences par l'interaction...), base d'images pour le fonds patrimonial déjà numérisées ou sites dédiés ([www.bovary.fr](http://www.bovary.fr)).



## Écouter

### Écouter... des livres lus

**Romans classiques et contemporains :** Amélie Nothomb, Douglas Kennedy...

**Romans policiers :** Harlan Coben, PD James...

**Poésie :** Guillaume Apollinaire, Arthur Rimbaud...

**Théâtre :** Molière, Eugène Ionesco...

**Albums accompagnés de CD :** *Les jeux chantés des tout-petits*, *Peau d'âne*...

### Écouter... de la musique

**Toutes les musiques sont représentées :** musique classique (de Marin Marais à Pierre Henry), opéra (Wagner, Puccini, Mozart...), musiques électro (I Monster, Laudanum, Air...), musiques du monde (de l'Afghanistan à Zanzibar...), variétés internationales et rock (des Beatles à Mika...), chanson française (Thomas Fersen, Georges Brassens, Léo Ferré, Clarika, Benjamin Biolay...), jazz (Nina Simone, John Coltrane, Stéphane Grapelli...), blues (Memphis Slim, John Lee Hooker...), techno, rap, Hip Hop (Method man, Public Enemy, NTM...) funk, soul (Jackson 5, The Supremes, James Brown...), musique de film...

**Ambiances sonores :** chants d'oiseau, relaxation...

**Chansons et comptines pour enfants :** *Tartine Reverdy*, *Bouskidou*, *Anne Sylvestre*...

## À vous de choisir !



### Voir

**Des grands classiques :** *A bout de souffle*, *Ben-Hur*, *Citizen Kane*, *Autant en emporte le vent*...

**Des comédies :** *L'auberge espagnole*, *Les beaux gosses*, *Mary à tout prix*, *Lol*...

**Des grands succès :** *Bienvenue chez les Ch'ti*, *Shutter Island*, *Welcome*...

**Des films à regarder en famille :** *Les choristes*, *Harry Potter*...

**Des films d'animation :** *Wallace et Gromit*, *L'âge de glace*, *Valse avec Bachir*, *Persepolis*, *Coraline*, *Shrek*

**Des séries TV :** *Desperate housewives*, *Dr House*, *Heroes*...

Des DVD de concert et des DVD documentaires dans tous les domaines de la connaissance.



## Travailler, surfer, naviguer

**Vous voulez vous asseoir quelques minutes pour feuilleter un livre à emprunter, ou quelques heures pour travailler sur vos propres documents ? Le réseau Rn'Bi met à votre disposition des tables dédiées à ces usages, non soumises à réservation.**

L'accès à l'internet, y compris les messageries électroniques, est proposé sur certains ordinateurs, aux personnes inscrites dans le réseau Rn'Bi. Vous pouvez également obtenir une carte, gratuite, uniquement dédiée à cet usage. Afin de faciliter la disponibilité des postes, la durée de connexion est limitée à 90 minutes par semaine et par personne.

Dans certains espaces, il sera possible dès 2011 de connecter son ordinateur personnel, via le réseau Wi-Fi. Il suffit de demander un code d'accès auprès du personnel en échange de votre identité.



Par ailleurs, les associations ou les groupes organisés peuvent disposer de locaux pour des activités liées aux missions des bibliothèques, sous réserve de leur disponibilité.



### Réservation d'une salle

Pensez-y au moins un mois avant la date souhaitée.



© DR

**Les bibliothèques de Rouen sont accessibles en ligne. À l'adresse [rnbi.rouen.fr](http://rnbi.rouen.fr), vous accédez aux différentes rubriques du portail Rn'Bi :**

- 🔍 **Chercher** pour accéder aux différents catalogues et bases de données,
- 📺 **Découvrir** pour les créations multimédias, l'actualité des bibliothèques,
- 📰 **S'informer** pour la présentation du réseau Rn'Bi et de ses services.

**Vous pouvez également :**

- 📄 réserver des documents,
- 📧 vous abonner à la newsletter.

# Chercher, trouver, s'informer

Les bibliothèques du réseau Rn'Bi sont des centres de ressources. Elles mettent à votre disposition différents outils, imprimés ou numériques, pour répondre à vos demandes.

## Rechercher un document dans les rayonnages

Les bibliothèques présentent leurs collections en grandes thématiques (romans, albums, documentaires, bandes dessinées, cinéma, musique, presse...). Une signalétique adaptée vous permet de vous repérer dans les espaces. Pour chaque thématique, le document est identifié par une étiquette avec une cote : l'adresse du document dans la bibliothèque. Les œuvres de fiction comme les romans ou les albums sont classés par ordre alphabétique d'auteurs. Par exemple, vous trouverez les ouvrages de Michel Bussi à la cote **R-BUS** (R pour "roman" + 3 premières lettres de l'auteur).



Les **documentaires**, sur la peinture, la danse ou la cuisine, sont rangés selon la **classification Dewey**. A chaque sujet correspond un nombre : par exemple, vous trouverez un livre sur les chats en repérant les sciences (500), puis les animaux (590), les mammifères (599), les félins (**599.75**)

Les **CD et les DVD musicaux** possèdent leur propre classification numérique. Elle distingue les genres. Ainsi, toutes les chansons de Jacques Brel sont cotées **8-BRE** (8 représentant la "chanson française" + 3 premières lettres du nom de l'interprète).



Quelle que soit votre demande, le bibliothécaire peut vous aider dans vos recherches :

- ▀ il vous accompagne dans les collections,
- ▀ il établit des sélections thématiques sur demande et propose des listes de références sur un sujet (le *Parenthèse*, publié chaque année, et certains articles du *Texte*),
- ▀ il met à votre disposition des ouvrages de références et des ressources électroniques,
- ▀ il vous oriente vers le centre documentaire le plus adapté à votre demande,
- ▀ il peut faire venir un document d'une bibliothèque d'une autre ville via le prêt entre bibliothèques.



## Rechercher un document sur le catalogue informatique

Lorsque vous cherchez un document, vous pouvez interroger

le catalogue informatisé des bibliothèques de Rouen, sur place ou de chez vous, sur [rnbi.rouen.fr](http://rnbi.rouen.fr).

La recherche **Multisources** vous ouvre en plus les catalogues des bibliothèques du Havre, de la Bibliothèque Nationale de France, de la British Library, de la Bibliothèque du Congrès à Washington, ainsi que le Catalogue collectif de France.

## Utiliser le catalogue

Sur le site [rnbi.rouen.fr](http://rnbi.rouen.fr), dans l'onglet **Rechercher**, cliquez sur **Catalogue**.

Pour trouver un auteur ou un titre, vous pouvez effectuer une **recherche simple** en sélectionnant une entrée auteur ou un titre ou un sujet. La **recherche avancée** croise plusieurs critères comme l'auteur et le titre et l'année.

La **recherche par liste** est utilisée dans le cadre d'une demande sur une thématique.

La notice de l'ouvrage vous fournit les éléments nécessaires pour trouver le document ou le réserver : l'auteur, le titre, le site, la localisation, la cote et la situation.



© Collection Bibliothèques de Rouen

Bible, XIII<sup>e</sup> siècle (Ms A 69, folio 213v)

## La base d'images

Depuis 2005, une base de données entièrement dédiée aux images numérisées est accessible sur le site [rnbi.rouen.fr](http://rnbi.rouen.fr). Estampes, dessins, manuscrits, cartes et plans, imprimés, datés du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle, enrichissent chaque année cet outil qui comporte plus de 13 000 numérisations. Chaque notice propose une analyse de l'image, des mots clefs et une visualisation du document numérisé.

Vous pouvez agrandir, imprimer ou télécharger chaque numérisation pour votre usage personnel.





## Rechercher un document patrimonial

Les collections patrimoniales ne sont pas en accès libre et sont conservées selon un classement particulier :

- ✔ fonds normand : *Le village en question*, de l'illustrateur normand Georges Lemoine, est coté **Np-2267** ("Normand" + format + numéro),
- ✔ fonds Montbret : *Traité des fiefs* de Claude de Ferrière, est coté **Mtg-14** ("Montbret" + format + numéro).

Pour demander un document auprès du bibliothécaire, vous pouvez :

- ✔ interroger le catalogue informatisé. Depuis plusieurs années, les informations contenues dans les catalogues imprimés des collections patrimoniales sont transférées dans le catalogue en ligne. Les références de ces documents imprimés anciens et normands figurent donc en grande partie dans le catalogue informatique, au même titre que les ouvrages contemporains,
- ✔ consulter les catalogues spécifiques (estampes, manuscrits, dossiers de presse...).

## Reproduire un document à la bibliothèque

Plusieurs moyens sont mis à votre disposition pour reproduire des documents.

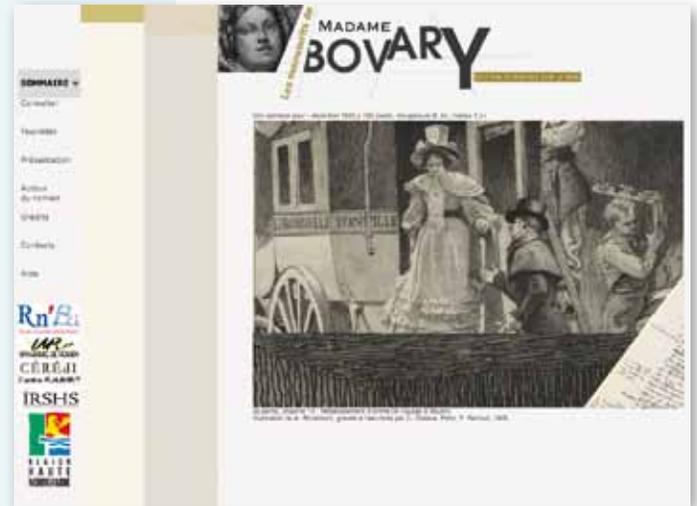
**Reproduction gratuite :**

- ✔ avec un appareil photo personnel, après avoir rempli un formulaire d'autorisation,
- ✔ avec une clé USB, pour enregistrer les numérisations réalisées à partir de microfilms sur un poste dédié (à Jacques-Villon uniquement).

**Reproduction payante :**

- ✔ avec la photocopieuse mise à disposition (0,20 € par page A4 n&b),
- ✔ avec les imprimantes reliées aux postes informatiques (0,15 € par page A4 n&b, 0,46 € par page A4 couleur),
- ✔ sur commande auprès du laboratoire professionnel de photographie numérique de la bibliothèque (sur devis).

Pour certaines demandes de numérisation ou de microfilms, nous pouvons faire appel à un prestataire privé. Il établira un devis à votre nom, dans le cadre d'une convention.



## www.bovary.fr

Le site Bovary est le résultat d'une collaboration avec le centre Flaubert de l'Université de Rouen, autour des manuscrits originaux de *Madame Bovary* de Gustave Flaubert. Les 4700 brouillons de l'écrivain ont été intégralement numérisés par le laboratoire photographique du réseau Rn'Bi. Un appareil critique important accompagne chaque texte. Chacun peut ainsi découvrir la genèse de l'œuvre et le travail de l'écrivain.



# Emprunter, réserver, prolonger

Avec votre carte d'abonnement individuelle, vous pouvez emprunter, pour une durée de 4 semaines, jusqu'à 20 documents dans l'ensemble des bibliothèques du réseau, dont :

- ▄ Imprimés (livres, revues, partitions...) : jusqu'à 20 maximum,
- ▄ DVD : jusqu'à 2 maximum,
- ▄ CD : jusqu'à 5 maximum par bibliothèque.



La carte délivrée aux collectivités permet d'emprunter pour 6 semaines jusqu'à 50 documents imprimés (livres, revues, partitions), dans la mesure des possibilités de la bibliothèque concernée.

## Carte perdue !

**Vous êtes responsable des documents empruntés avec votre carte.** Si elle est perdue, signalez-le rapidement, nous ferons opposition aux emprunts.



## Pratique

Empruntez rapidement et de façon autonome vos documents : la bibliothèque Simone-de-Beauvoir est équipée d'un système de prêt RFID en libre-service qui sera progressivement étendu à tout le réseau.

## Prolonger

Si les documents ne sont pas réservés par un autre abonné, la durée de l'emprunt peut être prolongée, une seule fois, au plus tard trois semaines après l'échéance de l'emprunt.

## Réserver

En utilisant le portail Rn'Bi, vous pouvez réserver un ou deux documents qui ne sont pas disponibles en rayon. Un courrier postal, un e-mail ou un SMS vous informera de leur disponibilité.



A votre demande (sur place ou par téléphone), le bibliothécaire prolonge la durée de vos emprunts. Il est là aussi pour vous aider à réserver des documents et à utiliser les appareils mis à votre disposition pour faire vos échanges.



## Braille

Des livres en braille sont disponibles à la bibliothèque Saint-Sever, à emprunter sur place, sur rendez-vous éventuellement, ou envoyés à domicile.



© Marie-Hélène Labat

## Bibliothèque virtuelle

Une collection de livres et de CD est disponible sur réservation uniquement.

Elle est localisée à la Bibliothèque virtuelle. Parmi ces titres identifiés au catalogue, vous pouvez sélectionner simultanément jusqu'à 20 documents et choisir la bibliothèque où vous souhaitez les recevoir.



© DR

## Consulter votre compte lecteur

Sur le portail Rn'Bi : [rnbi.rouen.fr](http://rnbi.rouen.fr)

- ✔ Identifiant : sept derniers chiffres de votre carte lecteur,
- ✔ Mot de passe : votre date de naissance.

Vous pouvez consulter la liste de vos emprunts, vérifier la date à laquelle ils doivent être rendus et réserver des documents.

## Rapporter

Vous pouvez rendre vos emprunts dans n'importe quelle bibliothèque du réseau.



### Attention aux oublis !

Vérifiez que les CD et DVD sont dans leur boîtier.

En rapportant les documents dans les délais prévus, vous profitez plus souvent de la bibliothèque. En cas d'oubli, nous vous le rappellerons par courrier, e-mail ou SMS. Si plusieurs rappels sont nécessaires, une pénalité financière sera appliquée.



### Documents abîmés ou en retard !

N'hésitez pas à les rapporter, n'attendez pas de recevoir une facture du Trésor Public !

## À savoir

Les ouvrages mis à votre disposition ont été renforcés et protégés pour un long usage.

Ne tentez pas de les réparer vous-même, nous avons le matériel et une pratique professionnelle pour le faire. Si un document est rendu malencontreusement endommagé, il devra être remboursé.





# Rencontrer, rêver, créer

**En semaine ou le samedi, venez faire des rencontres et élargir vos connaissances dans l'une ou l'autre des bibliothèques de Rouen. Chacun est libre d'y passer un moment à sa guise.**

## Rencontrer

Grâce aux **Ouvrez les guillemets**, vous rencontrez des auteurs invités par la bibliothèque : des poètes, des romanciers, des scénaristes de bandes dessinées, des musiciens, des universitaires et des artistes de toutes sortes...

Lors des **Thé ou café**, lecteurs et bibliothécaires se retrouvent autour d'une boisson chaude pour partager "coup de cœur" et "coup de gueule" sur leurs lectures.

Avec le **Speedreading**, vous avez sept minutes pour convaincre votre interlocuteur de lire le livre que vous venez lui présenter.



## ... Rêver

Les bibliothèques, c'est aussi l'imaginaire. Petits ou grands, venez vous évader quelques instants grâce aux lectures à voix haute, aux rencontres musicales, aux conteurs passionnés qui vous entraînent dans une parenthèse enchantée.

Sur le tapis d'**À petits petons vers les histoires**, les moins de 3 ans découvrent leurs premiers livres. Chaque semaine, les familles se retrouvent à l'Heure du conte pour écouter bibliothécaires et conteurs, dont les récits sont parfois traduits simultanément en langue des signes.



### ... et découvrir

Les bibliothèques se font l'écho de la vie culturelle locale et nationale.

Dans le réseau Rn'Bi, profitez d'une grande diversité de manifestations culturelles !

L'entrée est libre et gratuite dans la limite des places disponibles. Chaque année, un artiste est associé à la programmation des bibliothèques, qui s'attache à faire découvrir ses œuvres et son travail, sous forme d'expositions et d'ateliers. Une thématique annuelle oriente le choix des conférences ou des projections et se décline dans une sélection bibliographique de référence. Les bibliothèques collaborent également avec d'autres

structures locales : Hangar 23, Conservatoire de Rouen, Muséum d'histoire naturelle, Musée des Beaux-Arts, le 106... Elles s'intègrent également dans de grandes manifestations régionales ou nationales : *Festival du livre jeunesse, Normandiebulle, Printemps des poètes, Journées européennes du Patrimoine...*

Pour mettre en valeur les collections patrimoniales, les *Trésors à la page* sont proposés pour tous les publics et tous les âges.

Des animations en foyers pour personnes âgées permettent aux résidents d'échanger autour d'une sélection de livres.



© Jean-Pierre Sagot

### Créer

Pour réveiller l'écrivain ou l'artiste qui est en vous, participez aux divers ateliers proposés sur le réseau des bibliothèques tout au long de l'année : ateliers d'écriture, création de bande-dessinées, illustrations, musique...





# Sensibiliser, instruire, faire découvrir

**Vous voulez faire découvrir la bibliothèque au groupe dont vous avez la charge et en utiliser les ressources ? Enseignants, éducateurs, animateurs... professionnels ou bénévoles, les bibliothécaires vous accompagnent dans votre projet.**

**!** Si vous venez avec un groupe quand la bibliothèque est ouverte au public, pour découvrir, lire, assister à des conférences ou des spectacles, visiter des expositions, il est préférable de nous en avertir.

Sur demande préalable, les bibliothécaires peuvent organiser :

- ✓ une visite commentée ou une animation spécifique au sein de la bibliothèque ou dans vos locaux,
- ✓ une visite découverte des locaux et des collections, adaptée au public que vous accompagnez,
- ✓ des visites de sensibilisation, organisées pour les écoles maternelles et primaires rouennaises avec l'Éducation nationale. Inscrivez-vous au début de l'année scolaire. Vos élèves découvriront leur bibliothèque de proximité ou un aspect du fonds patrimonial,
- ✓ un accompagnement de votre projet pédagogique pour des élèves de tous âges ou des adultes en formation, en leur dévoilant les richesses des bibliothèques sur les sujets que vous traitez,
- ✓ des animations "hors les murs" par les médiateurs du livre qui se déplacent dans les institutions : crèches, Relais Parents Assistants Maternels, Centre hospitalier universitaire (CHU) et maisons de retraites, associations et écoles bénéficient déjà de ce service.



## À savoir

Le réseau Rn'Bi peut mettre à votre disposition certains de ses locaux, pour une activité proche de ses missions. Réservez votre salle au moins un mois à l'avance.



## Bibliothèque des Capucins

L'ordre religieux des Capucins est implanté à Rouen depuis 1550, sur demande de l'archevêque de Rouen, Charles de Bourbon.

### Adresse

21, rue des Capucins  
Tél. : 02 76 08 80 70



DVD fiction,  
cinéma



Livres  
audio



Internet

+ théâtre

### Horaires d'ouverture

Mardi : 14 h-18 h  
Mercredi : 10 h-12 h et 14 h-18 h  
Vendredi : 15 h-19 h  
Samedi : 10 h-12 h et 14 h-17 h

### Accès transports

Bus 5, 22 Conservatoire



La bibliothèque des Capucins est située dans l'ancienne chapelle du Couvent des Ursulines, près du Conservatoire à rayonnement régional et du lycée Jeanne-d'Arc, à quelques mètres de la fontaine Croix-de-Pierre.



## Bibliothèque du Châtelet

Nom de l'une des trois fermes située sur les Hauts de Rouen, anciennes terres des Chartreux depuis le XV<sup>e</sup> siècle.

### Adresse

Place du Châtelet  
Tél. : 02 76 08 80 71

### Horaires d'ouverture

Mardi, mercredi, jeudi :  
13 h 30-18 h  
Samedi : 10 h-12 h  
et 13 h 30-17 h

### Accès transports

TEOR 2 Châtelet  
Bus 67 Châtelet  
Bus 5, 20, 40 Tamarelle

Ouverte en 1995, la bibliothèque est adossée à une maison de quartier formant un bâtiment en pouce de bateau. Lumineux grâce à un puits de lumière, l'espace public est distribué sur deux niveaux organisés par secteur : au rez-de-chaussée, les collections pour adultes et la musique, au rez-de-jardin, les collections pour la jeunesse. L'amphithéâtre et la salle d'activités sont les autres atouts de cette bibliothèque dont les usagers deviennent vite familiers.



Parking



Accès  
handicapés



CD audio



DVD fiction,  
cinéma



Livres  
audio



Internet

+ salle d'activités, amphithéâtre junior



## Bibliothèque de la Grand'Mare

Nom de l'une des trois fermes située sur les Hauts de Rouen, anciennes terres des Chartreux depuis le XV<sup>e</sup> siècle.

### Adresse

Centre André-Malraux  
Rue François-Couperin  
Tél. : 02 76 08 80 72



Parking



Accès  
handicapés



DVD fiction,  
cinéma



Livres  
audio



Internet

+ salle d'activités

### Horaires d'ouverture

Mardi : 15 h-19 h  
Mercredi : 10 h-12 h  
et 13 h 30-17 h  
Vendredi : 14 h-18 h  
Samedi : 10 h-12 h et 14 h-17 h

### Accès transports

TEOR 2 Malraux  
Bus 67 Malraux

La bibliothèque de la Grand'Mare est située au cœur du centre socioculturel André-Malraux. C'est un lieu convivial où beaucoup d'habitueés prennent le temps d'échanger leurs impressions. Une heure de conte pour petits et grands est proposée tous les mercredis à 15h15.



## Bibliothèque Jacques-Villon

*Gaston Émile Duchamp dit Jacques Villon (1875-1963), peintre et sculpteur, frère de Marcel Duchamp (dont le nom a été choisi pour nommer l'esplanade devant le Musée des Beaux-Arts).*

### Adresse

3, rue Jacques-Villon  
Tél. : 02 76 08 80 76  
Fax : 02 35 70 01 56

### Horaires d'ouverture

Mardi, jeudi, vendredi : 13 h-18 h  
Mercredi, samedi : 10 h-18 h

### Accès transports

Bus 4, 5, 11, 13 Beaux-Arts  
M° Palais de justice  
Gare SNCF Rouen-Rive droite

Installée depuis 1888 dans le bâtiment construit par Louis Sauvageot, la bibliothèque classée Jacques-Villon doit son renom international à la variété, le nombre et la rareté de ses collections (troisième fonds ancien de France). Après avoir admiré les fresques de Paul Baudouin sur l'histoire du livre, vous profitez d'une vaste salle de lecture propice au travail et de places dédiées à la consultation des collections patrimoniales.



Station  
Cyclic



Wifi  
à partir  
de 2011



Internet  
à partir  
de 2011

- + Fonds de référence sur la Normandie, fonds ancien, documentation sur le patrimoine.
- + Dépôt Légal Imprimeur, histoire du livre, Beaux-Arts (à partir de 2011).
- + Photocopies de microfilms, copie de microfilms sur clé USB, photographie numérique individuelle sur autorisation.



© DR



## Bibliothèque Roger-Parment

Roger Parment (1919-1992), journaliste et homme de culture ayant œuvré pour Rouen et sa région. Il travaille pour Liberté-Dimanche et France 3 Haute-Normandie. Il favorise la restauration du Château de Robert le Diable et fonde le Musée Jeanne d'Arc.

### Adresse

Espace du Palais, 1<sup>er</sup> étage  
8, allée Eugène-Delacroix  
Tél. : 02 76 08 80 73



Parking



Accès  
handicapés



Station  
Cy'clic



DVD fiction,  
cinéma



Livres  
audio



Internet

+ Romans d'auteurs classiques et contemporains en anglais, allemand, espagnol, italien, portugais et russe.

### Horaires d'ouverture

Mardi, jeudi, vendredi : 12 h-18 h  
Mercredi : 10 h-18 h  
Samedi : 11 h-18 h

### Accès transports

M° Palais de justice  
Bus 4, 5, 11, 13, 20 Beaux-Arts

La bibliothèque Roger-Parment est située au cœur du centre-ville dans la galerie marchande de l'Espace du Palais. Ses horaires étendus vous permettent de faire une halte pour feuilleter journaux et magazines, lire ou emprunter romans, mangas, livres de cuisine, de psychologie, guides de bricolage ou de voyages... Diversité et évasion culturelles assurées.



## Bibliothèque Saint-Sever

Sévère, évêque d'Avranches (VI<sup>e</sup> siècle), est sanctifié à sa mort pour devenir Saint Sever. Ses reliques sont transportées à Rouen au X<sup>e</sup> siècle.

### Adresse

Centre commercial Saint-Sever,  
1<sup>er</sup> étage  
Tél. : 02 76 08 80 74

### Horaires d'ouverture

Mardi, vendredi : 12 h-18 h  
Mercredi : 11 h-18 h  
Samedi : 11 h-17 h

### Accès transports

M° Saint-Sever  
Bus 6, 7, 31, 32 Place Saint-Sever

La bibliothèque se situe dans le cadre idéal du centre commercial Saint-Sever, avec un accès direct aux lignes de transports en commun. Son ouverture méridienne vous permet de vous cultiver ou de vous informer pendant votre pause déjeuner. Grâce à ses partitions et ses méthodes d'apprentissage, vous pourrez apprendre à jouer du ukulélé ou de tout autre instrument. La bibliothèque met aussi à disposition des livres en braille et des solutions de lecture pour malvoyants et non-voyants.



Parking



Accès handicapés



Station Cy'clis



CD audio



DVD fiction, cinéma



Livres audio



Internet

+ Musique, marmothèque 0-6 ans



## Bibliothèque Simone-de-Beauvoir

*Simone de Beauvoir (1908-1988), écrivaine, philosophe et militante pour les droits de la femme. Elle a enseigné au lycée Jeanne d'Arc de Rouen de 1932 à 1937.*

### Adresse

Pôle culturel Grammont  
42 rue Henri-II-Plantagenêt  
Tél. : 02 76 08 80 75

### Horaires d'ouverture

Mardi, jeudi : 13 h-18 h  
Mercredi, samedi : 10 h-12 h  
et 13 h-18 h  
Vendredi : 13 h-19 h

### Accès transports

Bus 10 Clinique Mathilde  
Métro Balzac

Dans le cadre exceptionnel du Pôle culturel Grammont, en bordure de parc, la dernière née des bibliothèques de Rouen a ouvert ses portes en novembre 2010. L'espace, avec sa vue panoramique, invite à la lecture et au travail mais vous permet aussi de surfer sur l'internet ou encore de regarder un film sur place. BD et DVD de cinéma font la particularité de cet équipement. Amphithéâtres, salles d'activités ou d'exposition vous invitent à des événements variés.



Parking



Accès  
handicapés



DVD fiction,  
cinéma



Livres  
audio



Wifi



Internet

+ Fonds de référence en bande dessinée,  
marmothèque 0-6 ans, salle d'activités,  
deux amphithéâtres : junior et 100 places



Image de synthèse © Silvera





## Contacts Rn'Bi

<http://rnbi.rouen.fr>  
Tél. : 0 276 088 088  
Fax : 0 276 088 087  
[bibliotheque@rouen.fr](mailto:bibliotheque@rouen.fr)

**Pour prolonger** vos documents empruntés ou réserver un ouvrage de votre bibliothèque de proximité, contactez directement celle-ci (cf. pages des bibliothèques de 34 à 47) ou utilisez le portail Rn'Bi.

**Adresse postale** : Rn'Bi, Service centraux :  
Pôle Culturel Grammont - 42 rue Henri-II-Plantagenêt - 76100 Rouen  
**Contact médiation culturelle** : 0 276 088 083  
[bibliotheque-mediation@rouen.fr](mailto:bibliotheque-mediation@rouen.fr)  
**Contact patrimoine** : 0 276 088 085  
[bibliotheque-patrimoine@rouen.fr](mailto:bibliotheque-patrimoine@rouen.fr)



# S'inscrire

## L'entrée à la bibliothèque est libre et gratuite.

Une inscription annuelle, renouvelable de date à date, vous permet d'emprunter des documents et de consulter internet.

### Inscription individuelle

Pour emprunter des documents et consulter internet, présentez :

- ▮ une pièce d'identité ou le livret de famille pour les mineurs,
- ▮ un justificatif de domicile de moins de trois mois (quittance de loyer, facture EDF ou téléphone...) ou un échéancier semestriel ou annuel (impôts...),
- ▮ une autorisation parentale pour les mineurs.

### Tarifs

- ▮ Gratuité, sur présentation d'un justificatif, pour : les Rouennais et les agents de la Ville de Rouen,
- ▮ Tarif réduit à 7,50 €, sur présentation d'un justificatif, pour : les étudiants non domiciliés à Rouen,
- ▮ Plein tarif 15 € pour les non Rouennais.

### Pour la consultation d'internet uniquement, présentez :

- ▮ une pièce d'identité ou le livret de famille pour les mineurs,
- ▮ une autorisation parentale pour les mineurs. Cette inscription est gratuite.

### Inscription d'une collectivité

(résidences de personnes âgées, établissements scolaires, centres sociaux ou d'animation, services municipaux, associations) pour l'emprunt de documents imprimés, présentez :

- ▮ une pièce d'identité,
- ▮ un justificatif de domicile,
- ▮ une autorisation signée du responsable de l'organisme.

### Tarifs

- ▮ Gratuit pour les organismes rouennais,
- ▮ 38 € pour les organismes non Rouennais.

# Index

À petits petons	29
Base images	5, 13, 21
Bibliothèque virtuelle	4, 25
Bovary (site)	23
Braille	5, 26, 42
Catalogue	17, 20, 22
Chercheur	7, 11, 16, 22, 23
Dépôt légal	4, 5, 46
Enfant	6, 29
Étudiant	7, 16, 22, 23, 48
Groupe organisé	16, 32, 48
Marmothèque	7, 42, 44
Médiation	4, 32, 51
Numérisation	5, 13, 21, 22, 23
Ouvrez les guillemets	28
Parenthèse	8, 19
Patrimoine	4, 5, 11, 21, 22, 30, 46, 51
Petite enfance	6, 29
Portail Rn'Bi	4, 6, 8, 17, 20, 21, 25, 27, 50
Prêt entre bibliothèques	19
Public handicapé	5, 8, 12, 26, 29, 42, 44
Public empêché	32
Public scolaire	16, 32
Speedreading	28
Texto	8, 19
Thé ou café ?	28
Trésors à la page	30



