

Rouen magazine

n° 425

www.rouen.fr

du mercredi 12 novembre
au mercredi 26 novembre 2014

Jolis mômes

Enfance et handicap

Descriptif des ateliers
et inscriptions
sur www.esadhar.fr
rubrique
post & périscolaire

02 32 08 31 03
esadhar@esadhar.fr

Ateliers de pratiques
artistiques ouverts aux
amateurs de tout âge

LES ATELIERS DES BEAUX-ARTS

Rouen

Reliure
Prépa écoles d'art
Fabrique d'images
Modèles vivants
Terres cuites
Modelage
Peinture
Dessin

Places
disponibles
Inscriptions
ouvertes
jusqu'au
1er décembre



sommaire • édito

Repères

P.4 Lab > Fab : en avant la jeunesse

P.5 Littérature : festival du livre de jeunesse

P.6 Miss Rouen : beautés de concours



Actu

P.7 Salon : choisir sa filière étudiante

P.8 Culture : l'éducation retrouve son centre d'exposition

P.9 Pierre Bluche : la plume des autres

Dossier

P.10/13 Enfance :

Handicap, pour un accueil commun
Rouen, ville amie des enfants



Histoire de...

P.14 Alavoine : architecte visionnaire

Naturellement

P.15 Pâturage : le retour des moutons côte Sainte-Catherine

En images

P.16/17 Luciline : premiers pas



Mon quartier

P.19/23 L'actu des quartiers :

accessibilité rue Lecanuet / arbres
du Monumental / Coteaux-Ouest /
Urban Shop / Le corps des arbres

Rouen.fr

P.24/25 Musique, photo, ciné, livres...

Zigzags

P.26/29 Sorties : Automne en

Normandie / Agora du film coréen /
La Bonne Pioche / Tallisker / Cherub /
Même jour, même heure



Agenda

P.30/39 Tous vos rendez-vous



© A. Barteau - Agence Mona

Chère Madame, Cher Monsieur,

Depuis plus de six ans, la municipalité a fait de la question du développement durable un axe fort dans la conduite de son action publique au service des Rouennaises et des Rouennais. Notre Agenda 21 intitulé « Ma ville c'est ma planète » constitue ainsi notre feuille de route pour, à l'échelle de notre territoire, valoriser et préserver notre environnement. Dans cette perspective, de multiples actions ont été et continuent d'être mises en œuvre : la réalisation de travaux dans les bâtiments publics - en particulier dans les écoles - pour réduire nos consommations énergétiques, la promotion des déplacements à vélo ou en transports en commun, la suppression de l'utilisation de produits phytosanitaires dans l'entretien des espaces verts, l'utilisation d'aliments d'origine biologique et locale dans les repas servis dans les restaurants scolaires ou encore la création d'éco-quartiers comme celui de la Luciline. D'ailleurs, pour ce dernier projet d'envergure, notre ville a été récompensée dans le cadre des « Trophées Adaptation Climatique & Territoires » pour son initiative exemplaire en termes de gestion des eaux de ce futur quartier. Notre engagement est total dans ce domaine et nous invitons chacune et chacun à nous rejoindre pour amplifier encore notre action.

Yvon Robert,
Maire de Rouen

Très chaleureusement à vous

© F. Coraichon

© M. Chouinard

En travaux

Jeunesse La Ville invite les jeunes de tous horizons et de toutes conditions à réfléchir sur toutes les questions qui les touchent particulièrement. Pour avancer ensemble. Nom de code Lab>Fab.



La Ville met tout en œuvre pour toucher tous les jeunes, afin de construire son avenir en concertation avec eux. Le débat s'ouvre grâce au Lab>Fab.

Comment accompagner les jeunes dans leur parcours d'autonomie ? Un vaste programme que la Ville a décidé de prendre en mains. Peut-être parce que plus que jamais, la solidarité est nécessaire et que tous les Rouennais doivent avoir leur mot à dire sur leur avenir et sur leur place dans la cité. Le nom du projet : Lab>Fab ; pour aller du LABoratoire à la FABrication. C'est l'opportunité donnée aux jeunes dans la tranche d'âge 16-25 ans de co-construire avec la Ville une « politique jeunesse » qui réponde aux attentes des uns et des autres. Mais comment faire ? Le départ va être donné prochainement avec une série d'ateliers dans lesquels débattront des représentants de la Ville, des jeunes et des associations qui œuvrent dans le domaine. Tous les

jeunes auront l'occasion de s'exprimer par l'intermédiaire du site entièrement dédié au Lab>Fab. « *Cela doit être un espace d'échanges largement ouvert*, explique Christine Argelès, 1^{re} adjointe et chargée de la Jeunesse, *ouvert aux jeunes de toutes conditions sociales, sans barrières...* » Le but étant de brasser le plus d'idées possibles autour de thèmes centraux, tels l'emploi et la citoyenneté mais aussi les loisirs. Le brassage d'idées amènera inmanquablement à élaborer des priorités d'action et des orientations pertinentes. À terme, il s'agit notamment de mettre en place un véritable Conseil des jeunes qui serait associé aux choix de la Ville. HD

Atelier emploi et insertion, 1^{re} réunion lundi 24 novembre • Rens. : www.lesjeunesfontrouen.fr

Ça s'est passé



© C. Baudista

L'exposition **Histoires de chrysanthèmes** est ouverte au Jardin des plantes depuis quelques jours. Très fournie, agrémentée de tableaux, elle accueille le public tous les jours de 8 h 30 à 18 h jusqu'au 16 novembre. Et c'est gratuit !



© H. Debruyne

En présence de Valérie Fourneyron et de Guy Pessiot, on a fêté le retour d'Henri IV sur la place lundi 3 novembre. La statue le représentant, à l'antique, façon Hercule drapé dans une peau de lion, est revenue à Rouen après avoir été rachetée par la Ville.



© H. Debruyne

So British. Ouverture du festival du court-métrage **This is England** à l'Omnia lundi 3 novembre. Les réalisateurs anglais ont fait le voyage et 2500 collégiens et lycéens assistent aux séances du matin.

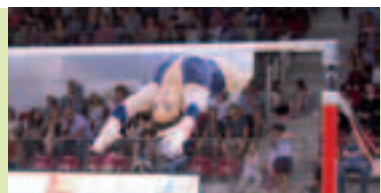
en bref

Conseil municipal

Conseil municipal le 17 novembre à 19 h. C'est en mairie et c'est public.

Signatures à l'EGR

Youna Dufourmet (photo) et Morgane Detrez signent à Rouen. Les deux gymnastes, membres de l'équipe de France, s'ajoutent à l'équipe de l'EGR, en vue le Top 12 et la Coupe de France !



DR



Panique chez les jouets © DR

Parmi les films programmés dans le cadre du festival du livre de jeunesse, *Panique chez les jouets*. À voir mercredi 19 novembre à 14 h à l'Omnia.

Lire au salon

Livre de jeunesse Le festival de Rouen du livre de jeunesse revient pour sa 32^e édition. Des livres, des (beaux) dessins, des auteurs et plein d'autres raisons de venir à la Halle aux Toiles...

Il a déjà commencé. Alors que les portes de la halle aux Toiles ne s'ouvriront que le 28 novembre, le festival n'attend pas et s'affiche à l'Omnia. Au programme, trois séances jeune public les mercredis après-midis des 12, 19 et 26 novembre, 6 films dont une avant-première : *Le Chant de la mer*, un long-métrage magique... Depuis longtemps, le festival a appris à tisser des liens multiples. Sa vocation première, lutter contre l'illettrisme, le festival ne l'a pas oubliée. Il organise une collecte de livres pour le Secours populaire, des concours de nouvelles, d'affiches et d'illustrations. Et aussi des rencontres-conférences qui auront pour thèmes cette année, les bienfaits des pratiques artistiques et des nouvelles

technologies contre l'illettrisme, une « cartographie » de la littérature jeunesse (en compagnie de Jean-Paul Gourevitch, auteur de *Abcdaire illustré de la littérature jeunesse*), la transmission des légendes aux jeunes d'aujourd'hui (par la conteuse Anne Marchand) et, pour finir, la place du conte dans l'éducation aux Droits de l'enfant (proposée par l'Unicef). Bref, de quoi faire avant de tourner la page... Et au détour des salles, certains seront peut-être surpris d'entendre quelques airs célèbres : c'est que les musiciens de l'Opéra seront aussi là... HD

32^e festival du livre de jeunesse, Halle aux Toiles • les 28, 29 et 30 novembre • 2,50 € • gratuit - 18 ans • www.festival-livre-rouen.fr

en bref

- **51** maisons d'édition présentes sur le festival
- **54** auteurs et illustrateurs en dédicace
- **10 000** visiteurs attendus
- **6,8 %** des jeunes Haut-Normands reçus à la journée d'appel de préparation à la Défense sont illettrés

Sur les chapeaux de roues!

Pierre Gasly termine avec brio sa saison de Formula Renault 3,5 Séries. Le coureur auto rouennais devient vice-champion 2014. Joli coup pour celui qui se voit déjà sur le circuit F1 en 2015.

Appel à témoignage

Le Rouennais Thomas Rollin lance un appel pour son prochain livre, un ouvrage sur le harcèlement entre élèves à l'école. Adultes, adolescents ou enfants, ayant subi (ou subissant) des actes de

harcèlement, ayant été témoin de tels actes ou ayant harcelé, les histoires collectées d'ici à avril 2015 serviront à l'écriture d'une fiction théâtrale. Anonymat garanti. **Contact : throllin@gmail.com • 06 75 87 72 21**

Répères



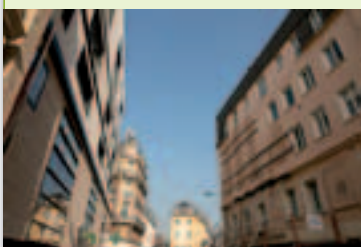
© films-et-photos.fr

Un pour douze, douze pour un

Elles sont 12 candidates pour un fauteuil : laquelle va monter sur le trône de Miss Rouen 2015 et succéder à Anne-Sophie Jouen, l'actuelle titulaire du diadème ? Réponse

samedi 22 novembre avec la soirée d'élection, à la Halle aux Toiles (20 h ; 5 €). Un concours, mais aussi un spectacle signé de l'association Mademoiselle événements.

Rue Verte



© H. Debruyne

Le 19 novembre, Yvon Robert et Kader Chekhemani, adjoint de quartier, font le point sur la situation du dossier de la rue Verte au cours d'une réunion publique. Depuis deux ans, la portion de rue qui se trouve derrière l'hôtel de Dieppe a subi des mouvements de terrain, apparus pendant la mise en chantier d'un ensemble de 175 logements au coin de la rue par le groupe Bouygues immobilier. Des analyses se succèdent sous la conduite de l'expertise judiciaire pour arriver à trouver une solution le plus tôt possible. Le moment était venu de répondre à toutes les interrogations des habitants et des commerçants.

 **Réunion publique rue Verte**
• mercredi 19 novembre •
19 h 30 • café Le Métropole

traid'actu

L'écoquartier Luciline sort de terre



Concours littéraire

Vous avez entre 15 et 27 ans et vous rêvez d'être lu et publié ? Le 31^e prix international du jeune écrivain de langue française est un prix destiné à récompenser des œuvres d'imagination (de 5 à 20

pages inédites) de jeunes auteurs. Le jury est présidé cette année par Alain Absire – né à Rouen – romancier, nouvelliste, auteur pour la jeunesse et essayiste. La date limite d'envoi est fixée au 2 avril 2015. www.pjef.net

En études approfondies

Orientation Rendez-vous incontournable pour les lycéens et étudiants qui se posent la question de leur orientation, le salon Studyràma se déroule le samedi 15 novembre au Parc des expositions.

Le chemin vers demain n'est pas toujours balisé, pas toujours éclairé de la lumière de la logique et des certitudes. C'est avec le souci de l'orientation que le Salon Studyràma des études supérieures de Rouen ouvre ses portes aux milliers de lycéens et étudiants de l'académie le samedi 15 novembre. Pour eux, des pistes à explorer, des projets à confirmer, mais aussi des bonnes idées à piocher auprès des professionnels de l'orientation présents en un même lieu. On trouve là des représentants d'universités, d'IUT, de BTS, d'écoles de commerce et d'ingénieur, d'écoles de métiers, de CFA, et bien d'autres. En tout, plus de 400 formations sont présentées au salon. Une librairie spécialisée sur l'orientation est mise en place. On y trouve les guides indispensables en la matière. Un peu tôt pour s'occuper de son avenir ? Sur-tout pas ! Pour les élèves en Terminale cette année, c'est maintenant qu'il faut réfléchir à son après-bac. C'est en effet



Au-delà des formations, le salon informe sur la vie étudiante (logements, sport, culture, bourses...)

le 20 janvier qu'ouvre le portail « Admission post-bac », procédure obligatoire pour les élèves de Terminale qui souhaitent s'orienter vers les études supérieures. À noter que le salon est également ouvert aux étudiants déjà en cursus, qui souhaitent se réorienter

ou poursuivre à Bac + 2 ou Bac + 3. Le chemin s'annonce moins périlleux d'un coup. FL

Salon Studyràma • samedi 15 novembre • de 9 h 30 à 17 h 30 • Parc des Expositions • Rens. : www.studyrama.com

etaussi

Un mois pour savoir

En novembre, et partout en France, c'est le Mois de l'économie sociale et solidaire, dont les principes de base sont l'activité économique, l'intérêt collectif, le fonctionnement démocratique, le développement durable et l'innovation sociale. À Rouen, plusieurs rendez-vous sont proposés, comme cette rencontre à la Mission locale (le 17 novembre) où l'emploi et la formation sont abordés avec les jeunes. Il y a cette réunion d'information aussi, au Pôle régional des savoirs (le 21 novembre), qui pose la question de la création d'entreprise solidaire et sociale. Ouverte à tous, une visite historique et militante de la ville est prévue le 21 novembre. Le programme et les informations à l'écoute de la Radio HDR (99.1) et sur www.lemois-ess.org

Journée Maupassant

Les Amis de Flaubert et de Maupassant accueillent quelques experts autour des œuvres de Maupassant le temps d'un colloque. Le 22 novembre, se succèdent notamment à la tribune, Henri Mitterand qui a publié une remarquable anthologie des Chroniques de Maupassant publiées entre 1880 et 1887 dans *Le Gaulois* (plus de 120) et dans le *Gil Blas* (75). Des chroniques aux thèmes très divers qui valent pour les dons d'observation de Maupassant, sa vision du monde et la justesse de son écriture. L'après-midi sera consacrée aux récits de voyage de Maupassant avec les interventions de Marlo Johnston (*ci-contre*) – à qui l'on doit une impressionnante biographie de l'auteur normand – Jacques Dupont et Franck Colotte. Un aspect méconnu de

l'œuvre de Maupassant, passionnant, inattendu et fantaisiste. HD

Colloque Maupassant • samedi 22 novembre • Hôtel des sociétés savantes • Rens. : www.amis-flaubert-maupassant.fr



Humaniste chaleureux

Daniel Duchoze Daniel Duchoze s'est éteint à l'âge de 72 ans. Le galeriste avait porté au-delà des frontières le rayonnement artistique de Rouen.

« Les hommes disparaissent mais leurs œuvres perdurent » aimait à dire Daniel Duchoze. Lui aussi fait désormais partie de ceux qui laisseront leur empreinte. C'est que, dès qu'il a ouvert sa galerie en 1986, il va bousculer les convenances et imposer petit à petit des artistes, jeunes, souvent, modernes, toujours... Et son influence ne cessera de s'affirmer au fil des années y compris à l'étranger. « Il y eut quelques erreurs mais aussi de belles réussites », écrit celui qui par-

viendra, entre autres, à être le seul à exposer Pierre Bettencourt en province ou encore à accueillir Alechinsky avant sa grande rétrospective au musée du Jeu-de-Paume à Paris. L'hyperactif Daniel Duchoze respirait la passion. Vrai connaisseur et fameux pédagogue, il a recueilli tous les suffrages pendant près de trente ans, de sa 1^{re} galerie des Carmes jusqu'à la rue d'Amiens en passant par la rue du Vieux-Palais et le boulevard de l'Yser. « En perdant l'un de nos plus prestigieux galeristes, nous voyons une nouvelle fois s'envoler



© F. Dubois

ces parts de rêve, d'imagination et de création qui contribuent à embellir nos vies » souligne Yvon Robert. Un hommage au Breton, né de père inconnu, élevé sur « de la terre battue », qui reçut, contre le cours de sa vie, le Prix Albert-Maignan à 19 ans. HD

Le musée revisité

Ouverture Le centre d'expositions du Musée national de l'Éducation ouvre à nouveau ses portes, après une phase de travaux d'embellissement et de modernisation.

Assis sagement devant le grand écran interactif, des enfants attendent le début d'une animation thématique autour du dessin animé. Ils ne le savent pas, mais ils sont les premiers à profiter des tout nouveaux aménagements du lieu. Car au Musée national de l'Éducation, des choses ont changé. C'est tout le rez-de-chaussée qui est transfiguré par six mois de travaux intensifs. Un tableau blanc interactif a été installé, en même temps que des casiers colorés (pour le vestiaire), et de nouveaux outils numériques sont désormais à disposition des visiteurs (liseuses, tablettes numériques...). Un peu plus loin, un espace appelé « Expo-dossier » a été créé pour les expositions de courte durée. Une salle pédagogique permet désormais de recevoir des enfants pour des



© F. Lammie

ateliers peinture, arts plastiques ou vidéo. Les étages restent dédiés aux collections permanentes ou de longues durées. À commencer par l'exposition phare, 50 ans de pédagogie par les

petits écrans, actuellement proposée. À ne pas manquer ! FL

Musée national de l'Éducation
(Centre d'expositions), 185 rue
Eau-de-Robec • Rens. : 02 35 07 66 61

en bref

Élections

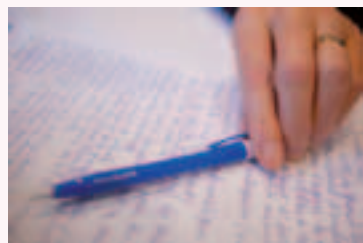
On connaît désormais les dates des prochaines élections départementales.

Celles que l'on désignait comme les « cantonales » se dérouleront, toujours sur deux tours, les dimanches 22 et 29 mars 2015. Ce scrutin correspond au premier depuis la réforme territoriale, modifiant la carte des cantons.

Jeune talent

Olivier Da Silva en haut de l'affiche ! Le restaurateur rouennais, patron de L'Odas, est l'un des 28 « Jeunes talents » de la toute dernière édition du Gault et Millau. L'Odas, 4 passage Maurice-Lenfant

portrait



Prête-moi ta plume

Pierre Bluche Des bénévoles de l'association AGIRabcd se font écrivains publics pour le compte de la Ville. Cette équipe de retraités a son capitaine.

Bénévole à votre secours ! Depuis le début du mois, la Ville offre de nouveau aux Rouennais la possibilité d'avoir recours à un écrivain public. Plusieurs bénévoles endossent ainsi ce costume, assurant des permanences périodiques. Leur leader ? Le très énergique Pierre Bluche, un ingénieur à la retraite depuis 2009. « Il s'agit d'accompagner les personnes qui ont des difficultés à comprendre ou à parler la langue française, pour leur permettre de rédiger des courriers, de remplir des formulaires, d'effectuer leurs démarches administratives. » La Ville a réactivé cette prestation gratuite et confidentielle grâce à un partenariat avec l'association AGIRabcd : Association générale des intervenants retraités, actions de bénévoles pour la coopération et le développement. Délégué territorial pour la Haute-Normandie, Pierre Bluche est le grand artisan de l'histoire. « Notre association nationale, reconnue d'utilité publique, couvre tous

les domaines de compétences car nos adhérents ont tous les profils. Le fil rouge de nos actions, c'est l'insertion et la solidarité. On s'occupe des plus démunis. Notre mission écrivain public à Rouen s'inscrit dans le cadre de la lutte contre l'illettrisme, notre travail prioritaire. » À travers son investissement sans retenue dans AGIRabcd, Pierre Bluche entretient son dévouement viscéral à l'intérêt collectif et assouvit sa soif de relations humaines. Il a le service public chevillé au corps. Toute une carrière dans la fonction publique. Longtemps en Franche-Comté, sa région d'origine : agent de la Direction départementale de l'équipement, puis à la Ville de Vesoul. La suite du parcours, il l'écrit au District de l'agglomération rouennaise (sur le front de la gestion des déchets recyclables) et plus tard à la Communauté d'agglomération rouennaise (chargé de l'implantation des entreprises dans les zones d'activités économiques). Pierre Bluche a une

âme de bâtisseur. Il ne jure que par le concret et l'efficacité. Tempérament loyal. Style direct. Parole fluide. « Le dispositif écrivain public constitue un service nouveau pour notre association. Presque une première nationale. Dans son cahier des charges, la Ville nous demande aussi d'orienter les gens vers les services municipaux, les autres administrations ou les associations. Nous sommes des généralistes qui donnent une information de base et dirigent vers des spécialistes. » L'écrivain public n° 1, c'est lui. Le chef avec ses plumes. FC

Permanence écrivain public •
le 1^{er} lundi du mois, de 14 h à 17 h, à l'Hôtel de Ville (Annie Hauet, 02 35 00 29 16) • les mardis, de 9 h à 12 h, à la mairie annexe du Châtelet (Anne Martinon, 02 35 12 29 30) • les jeudis, de 9 h à 12 h, à la maison Saint-Sever (Lydie Buquet et Philippe Leroy, 02 32 81 50 20)

ENJEU COLLECTIF

INTEGRATION Depuis trois ans, la Ville travaille à améliorer l'accueil des enfants en situation de handicap et de leur famille dans les crèches municipales. Pour que chez les tout-petits, la différence trouve la meilleure place possible.

La loi préconise une intégration en milieu ordinaire des enfants en situation de handicap. Ils sont les bienvenus dans les institutions classiques de la République, ouvertes à toute la population. En premier lieu les crèches. Sauf qu'une écrasante majorité des familles concernées n'osent pas y inscrire leur enfant. Parfois par peur de le confronter au monde et aux regards dès l'aube de son existence. Cette tentation du repli sur soi expose l'enfant à un isolement qui ajoute un préjudice à sa déficience. À Rouen, la Ville a fait le nécessaire pour lever les réticences des parents à se tourner vers un établissement traditionnel, en milieu dit « ordinaire ». « *Notre politique volontariste en matière de solidarité au profit des personnes les plus fragilisées nous impose de favoriser l'accès des enfants en situation de handicap aux structures collectives, quelles qu'elles soient, dès le plus jeune âge* », affirme Christine de Cintré, adjointe en charge de la Petite enfance. C'est le sens du projet « Grandir, jouer et apprendre ensemble », amorcé en 2011. Il a permis, sur la base d'un état des lieux, d'harmoniser les pratiques professionnelles



Cadre de vie bénéfique pour l'enfant en situation de handicap, l'environnement d'une crèche a pour

au sein des crèches municipales afin de développer l'accueil des enfants en situation de handicap. Ceci au moyen d'une formation dispensée aux 80 agents volontaires. Aménagement de l'espace, gestes et postures, observation, analyse... Le personnel a renforcé sa compétence pour offrir aux tout-petits handicapés une relation plus clair-

voyante, une meilleure prise en charge, davantage de confort et de bien-être. En parallèle, un protocole d'accueil a été élaboré pour garantir un processus d'intégration commun à toutes les crèches. L'adaptation de l'enfant s'appuie sur cette méthode bien définie, qui programme rencontres avec les parents, visite médicale, réunions



© F. Cornillon

en bref

► DUO D'ASSOS

Les progrès de la Ville sur la voie de l'accueil des plus jeunes Rouennais

en situation de handicap se sont accomplis à la faveur d'une étroite collaboration avec la crèche associative Graffiti's. L'établissement géré par l'association nationale Le Moulin vert a apporté son expérience et son

savoir-faire : depuis sa fondation en 1990, il cultive l'inclusion des enfants handicapés en milieu ordinaire. Sur une année, 15 à 20 tout-petits pas comme les autres y séjournent (sur un total de 80 enfants accueillis). Proche de

enfants en situation
de handicap accueillis en
2013 dans les trois crèches
disposant de places dédiées:
Terre des enfants, L'île
aux trésors et Étoile du Sud.



© F. Cornichon

On part de loin

Selon une étude de la plate-forme Grandir Ensemble (en 2008), 1 % des – 6 ans handicapés bénéficient d'un mode de garde dans une structure d'accueil collectif.

Unité spéciale

Reconnue comme exemplaire, une unité d'enseignement pour 7 enfants autistes fait ses premiers pas à l'école maternelle Graindor.



© J.-P. Sagot

Mesure phare du 3^e plan autisme : la création à la rentrée 2014, à l'échelle nationale, de 30 unités d'enseignement implantées dans des écoles maternelles. Chacune permet de scolariser 7 enfants autistes. Mi-septembre, l'école maternelle Graindor de Rouen a mis en route la sienne, qui accueille 7 bambins âgés de 3 ans. L'unité d'enseignement a été aménagée en lieu et place de la bibliothèque, transférée. Les pensionnaires sont encadrés par une enseignante spécialisée, une éducatrice spécialisée, une éducatrice de jeunes enfants et une aide

médico-psychologique, avec des interventions régulières de psychologues. La Ville a investi 35 000 € (travaux et mobilier) pour faire naître cette unité d'enseignement. Elle est portée par Autisme 76, qui finance son fonctionnement avec l'Agence régionale de santé (ARS) et l'Éducation nationale. L'inspecteur de l'Éducation nationale chargé de l'adaptation et de la scolarisation des élèves handicapés a salué le caractère remarquable du projet rouennais, considéré comme le plus abouti des 30 existants.



© F. Cornichon

effet de le socialiser et de stimuler son éveil.

d'équipe. « Nous avons porté l'accueil à un niveau d'exigence assez élevé par rapport à ce que l'on peut constater sur d'autres territoires », souligne Christine de Cintré. De façon à ouvrir l'Autre, qu'il soit enfant, parent ou professionnel, à la différence et à la tolérance. FC

Rens. : service Petite enfance de la Ville, 02 35 08 86 50

MIS EN PLACE

La petite famille des démarches en ligne accessibles grâce au site Internet de la Ville vient de s'élargir : on peut désormais déposer à distance une demande d'entrée en crèche en utilisant la page www.rouen.fr/creche. Il est ainsi devenu encore plus facile pour les

parents de déposer leur dossier auprès de l'une des 11 structures municipales réparties sur le territoire rouennais. Le questionnaire rempli depuis votre ordinateur est transmis à la direction des Temps de l'enfant pour examen en commission d'attribution des places.

Graffiti's, l'association Enfance Handi Cap'76 a écos en janvier 2013. Elle défend la même cause de l'intégration en milieu ordinaire, soutient, conseille et accompagne les familles. Elle a créé Handi-Sitting, un réseau de 17

baby-sitters formés pour garder des enfants handicapés. Leurs coordonnées, leurs profils, leurs disponibilités, leurs tarifs, s'affichent sur le site enfancehandicap76.com



© Graffiti

Samedi espoir sur la Terre

Les Samedis du possible ou quand la pratique artistique sert de trait d'union entre des personnes valides et d'autres en situation de handicap.

Pour le bonheur de ceux qui croient les êtres humains capables de dépasser leurs différences, l'expérience des Samedis du possible traverse sa 4^e saison. Et la prochaine étape mensuelle est pour maintenant. Au Conservatoire, ces ateliers de pratiques artistiques croisées et mixtes associent acteurs valides et participants handicapés. Ados, adultes ou seniors, ils créent ensemble et s'expriment à travers différentes disciplines, petite performance à la clé. Réaliser une vidéo sous la conduite de Patricia ou Xavier Dégremont, de l'association Sam & Sara, c'est possible. Manipuler des marionnettes à la manière d'Éric Banse, du Safran Collectif, c'est possible. Apprivoiser la musique au contact du compositeur Philippe Tailleur, directeur des études du Conservatoire, c'est possible. S'aventurer dans



© X. Dégremont

l'improvisation théâtrale avec Thomas Rollin ou Isabelle Lemétais, comédiens du Safran Collectif, c'est possible. Avis aux amateurs, sachant que la séance du 21 février, dédoublée, est destinée

spécialement aux enfants. ■

Les Samedis du possible •
samedi 15 novembre • de 10 h
à 17 h • Conservatoire • 30 € l'année
• Rens. : 02 35 15 02 10



© F. Coraichon

PARENTS THÈSES. Le 16 octobre, dans ses locaux du 9 rue du Hameau-des-Brouettes, l'École des parents et des éducateurs (EPE 76) proposait une conférence-débat sur le thème « L'accueil du handicap avec nos enfants ». Le succès recueilli conduit l'association à organiser sa prochaine rencontre du côté du Petit-Quevilly, à l'amphithéâtre Éducation et formation (6 place Waldeck-Rousseau). Jeudi 20 novembre à 20 h 15, Daniel Mellier, professeur émérite de l'Université de Rouen, traitera le sujet « Parents et fratrie, approche de cette dynamique familiale ». **Gratuit sur inscription au 02 35 89 36 27 ou via www.epe76.fr** ■

À SIGNALER. Une solution tout indiquée pour apprendre la langue des signes française : l'Apedahn (Association des parents d'enfants déficients auditifs de Haute-Normandie) dispense cet enseignement à longueur d'année scolaire. Ses formations se déroulent à son siège, 43 quai du Havre, par groupes de 10. À chaque semaine ses cours du soir, avec cinq niveaux. En complément, des stages intensifs comme celui des vacances d'automne (*photo ci-dessus*). L'Apedahn a aussi pour vocation d'informer, à travers son blog apedahn.blogspot.fr et sa permanence téléphonique des mardis et jeudis de 18 h à 20 h 30 (07 78 21 69 14). ■



© M. Chesneau

Fête des enfants

Le 25^e anniversaire de la convention des droits de l'enfant ne va pas passer inaperçu à Rouen: la Ville le célèbre dans de multiples lieux.



© F. Corailchon

Le 20 novembre 1989, les Nations Unies adoptaient la Convention internationale des droits de l'enfant. Les 54 articles consacrent l'ensemble de ses droits: civils, politiques, économiques, sociaux et

culturels. Pour conforter son attachement aux jeunes, la Ville renouvelle son adhésion au réseau Ville amie des enfants et fête les 25 ans de la convention. Une exposition Droit des enfants – Devoir des adultes, prêtée

par l'Unicef, est visible du 19 novembre au 20 décembre à la Maison de justice et du droit. À l'Hôtel de Ville le 19 novembre, une représentation des participants au projet « Donne-moi ta main » des accueils de loisirs précède la réunion plénière du Conseil municipal des enfants. Ce même après-midi, à 15 h, L'Heure du conte met en scène les droits des enfants dans les bibliothèques de la Grand'Mare, Parment et Simone-de-Beauvoir. Du côté des crèches Graine de vanille et Rose des vents, une décoration illustre certains droits. Explications aux familles autour d'un goûter le 20 novembre. Une journée où la halte-garderie Les Explorateurs expose trois personnages symbolisant des enfants pour honorer le droit aux activités artistiques (photo). ■



Rens.: www.rouen.fr



© F. Corailchon

en bref



© F. Corailchon

Le canal du Médi

Une question sur tel ou tel aspect de la petite enfance? Pensez au Médi, Médiathèque échanges documentation et informations. Riche de 1 500 ouvrages, revues spécialisées, DVD et CD, cette base gérée par Aline Prud'homme se situe dans les murs de la crèche Pierre de Lune mais n'en dépend pas. Ses prêts gratuits sont accessibles aux professionnels et aux parents des enfants accueillis dans les structures municipales. Emprunt soit sur rdv, soit par le Médibus (commande livrée dans une crèche). Rens.: 02 35 70 37 05

PASSAGE DE RELAIS. La 10^e Journée nationale des assistantes maternelles, sur le thème « Les petits et le langage », donne lieu à une mobilisation de 11 Relais de la Métropole. Dont les deux Rouennais (celui de la Caf et celui de la Ville). Tous se regroupent pour partager un temps de réflexion professionnelle orchestré pour la première fois sur le sol communal. Samedi 22 novembre, le centre André-Malraux attend donc 110 assistantes maternelles. Le matin, une conférence sur la communication verbale et non verbale. L'après-midi, sept ateliers animés principalement par des psychologues. ■

Histoire de...

La ville aux 100 clochers



© L. Voïment



© L. Voïment

Synagogue. L'ancien bâtiment fut complètement détruit durant la Seconde guerre mondiale. Inaugurée en 1950, la nouvelle synagogue est toujours lieu de culte. Devant l'entrée, une stèle rend hommage aux morts en déportation de la communauté juive.

passé-temps

Les projets d'Alavoine



© Coll. Guy Pessiot

Mort prématurément en novembre 1834, il y a 180 ans, l'architecte Alavoine, précurseur de la réhabilitation du gothique et de l'usage du fer, n'a pas connu les achèvements des deux projets qui l'ont rendu célèbre : l'Élé-

phant de la Bastille/Colonne de Juillet et la flèche métallique de la cathédrale de Rouen. Un modèle, grandeur nature, de son éléphant fontaine fut bien construit, en 1813, place de la Bastille (Victor Hugo en a fait le logement de Gavroche), mais il fut remplacé par une colonne inaugu-

rée en 1840, sur ses plans. Quant à sa flèche, qualifiée par Viollet-le-Duc de « *pyramide de ferrailles* », elle a mis plus de 60 ans pour être achevée (1823-1884). Elle fut maintes fois restaurée. Sa prochaine restauration importante concernera des pièces fragilisées, tels les crochets fixés sur ses arêtes. GP

à la loupe



© Plan de Logerot, vers 1865 (coll. G. Pessiot)

Réponse dans le passé-temps n° 426

en bref

Permanences associations

La Maison des aînés accueille des permanences d'associations chaque

mois. Des permanences dédiées à l'information, l'écoute ou au conseil auprès des personnes âgées ou de leurs familles. Elle accueille notamment la Porte ouverte (écoute) le dernier lundi et le 2^e vendredi du mois, France Alzheimer

le 1^{er} mardi du mois, la Favec (veuvage) le 2^e mardi du mois, France bénévolat le 3^e mardi du mois, Triologue (médiation familiale) le 4^e jeudi du mois et le Centre de défense des consommateurs le 1^{er} jeudi du mois. **Rens. : 02 32 08 60 80**

Bête opération

Nature Jusqu'au 20 novembre, la côte Sainte-Catherine accueille un troupeau de moutons, chargé de nettoyer ses coteaux.

De race solognote, les moutons à tête brune du Conservatoire des espaces naturels de Haute-Normandie connaissent sur le bout des sabots la côte Sainte-Catherine. Ils s'y rendent généralement deux fois par an pour brouter. Ce pâturage annuel est indispensable pour éliminer des flancs de la colline les ronciers et

les broussailles, permettant d'y maintenir les prairies. C'est d'ailleurs grâce à ces dernières que la flore et la faune s'épanouissent sur la côte Sainte-Catherine qui, par le passé, en était recouverte et abritait également de vastes espaces boisés. La quarantaine de moutons solognots n'a pas besoin d'être accompagnée d'un berger. Le Conservatoire des espaces naturels de Haute-Normandie délimite les parcelles à nettoyer par des clôtures mobiles, qui sont déplacées au fur et à mesure du travail réalisé par ces belles tondeuses laineuses à quatre pattes. Une belle mise au vert pour un entretien sur mesure.

GF



© A. Bertereau



enclair

L'association remet ses aides financières aux bénéficiaires à l'Hôtel de Ville le 26 novembre, à 18 h.

Dab Delaporte,
président-fondateur
de Bouchons 276

En quoi consiste cette cérémonie ?

Nous remettons un chèque en main propre aux personnes handicapées qui nous ont sollicités pour les aider à réaliser un projet. Cette cérémonie a lieu deux fois par an. Lors de la dernière, nous avons versé 27 545 € à 39 bénéficiaires. Le montant des aides varie de 100 à 2 000 €. En onze ans d'existence, nous avons aidé plus de 400 personnes et attribué 350 000 €.

À quoi servent ces aides ?

L'argent récolté grâce à la collecte et

au recyclage des bouchons permet de réaliser l'aménagement de salles de bain et de voitures. Il sert à financer un chien guide, des ordinateurs pour les enfants handicapés, des appareils auditifs, des lits médicalisés, des imprimantes en braille.

Que faire de nos bouchons ?

Nous récupérons tous les bouchons et couvercles en plastique : jus de fruits, dentifrice, lessive, chocolat en poudre, déodorant, produits ménagers. Vous les déposez dans les points de collecte (liste sur le site Internet) ou directement au local situé 1 place Carnot.



Rens. : www.bouchons276.org • [facebook/bouchons276](https://www.facebook.com/bouchons276)

bienvenu

Se tenir en alerte

Mercredi 29 octobre se déroulait la Journée mondiale de l'AVC (accident vasculaire cérébral). Première cause de handicap au niveau national, il est responsable de 40 000 décès en France. Certains facteurs de risque sont connus et maîtrisables tels l'hypertension artérielle, le tabac, le diabète, l'alcool, la sédentarité, l'obésité et la contraception orale. S'il a pour objectif de sensibiliser le public à une bonne hygiène de vie, le plan de campagne AVC 2010-2014 a pour priorité de réduire les séquelles provoquées par un AVC. Pour cela, encore faut-il que chacun en reconnaisse les symptômes. Ils se manifestent par une difficulté soudaine du langage, un trouble brutal de la vue, une perte très rapide de l'équilibre avec vertiges, un bras ou une jambe qui ne répond plus. Même s'ils ne durent que quelques minutes, ils sont les signes précurseurs d'un AVC. D'où l'absolue nécessité d'appeler le 15 pour une prise en charge des personnes atteintes la plus rapide possible. Plus tôt les équipes médicales spécialisées restaureront la circulation sanguine, plus rapidement elles pourront sauver le cerveau.



DR

en bref



Vente solidaire

Avec déjà 5 000 rêves réalisés pour 2 300 enfants malades,

l'association Petits princes lance son opération de Noël. En partenariat avec les magasins C & A, elle propose au grand public de faire un don avec une idée cadeau toute douce, une peluche.
Rens. : www.petitsprinces.com



Don du sang

La prochaine collecte de sang hors des murs de l'Établissement français du sang est prévue à l'Hôtel de Ville le mercredi 19 novembre, salle des mariages. **www.dondusang.net**

Jeudi 23 octobre, Yvon Robert a inauguré les deux premiers immeubles livrés et habités de l'éco-quartier Luciline-Rives de Seine.

Sortie de terre



Depuis la mi-octobre, les habitants ont emménagé dans les immeubles Futur'en Seine et Riva. Le bailleur social Logiseine propose et 42 autres dans le second. Un quart de ces constructions sont des logements en accession à coût maîtrisé, permettant à des familles



© F. Lamme

Futur'en Seine est le premier immeuble d'habitation à énergie passive de la région Haute-Normandie.



© G. Flamein

Les aménagements sont conçus pour favoriser les transports doux, tels ces arceaux à vélo extérieurs.



© G. Flamein

Les halls d'entrée à double sas sont sécurisés par un digicode.



dans le premier 30 logements locatifs modestes de devenir propriétaires.



Le 15 octobre, Yvon Robert a posé la première pierre de la résidence Kenoa, du promoteur Adim proposant maisons de ville, appartements et commerces.



La décoration réalisée à partir de bambous, de bois, de galets et de boules de buis souligne dans les halls d'immeubles l'importance de l'environnement.



Inauguré le 23 octobre, le mail piétonnier porte le nom d'Andrée Putman, designer et architecte d'intérieur.



Le mail piétonnier et entièrement végétalisé traverse l'éco-quartier d'est en ouest. Y coulera au milieu, d'ici quelques mois, la rivière Luciline.

9^{ème} EDITION DE L'AGORA
DU CINEMA COREEN

제 9 회 루앙 한국영화제

2014

DU 18/11

AU 22/11



agora
cinéma coréen



THEME
LA FAMILLE

가족

cinéma OMNIA Rouen

28, rue de la République

www.aascc.fr

www.agoracinemacoreen.com





Mise en sécurité

Cathédrale Le carrefour des rues Lecanuet, Villon et de l'École est réaménagé afin de le rendre accessible aux personnes handicapées.

« Arhumatisé »

De la menthe, du sucre, du citron, de l'eau gazeuse et du rhum : c'est la base des ingrédients à réunir pour confectionner le cocktail préféré des Français : le mojito. Proposé dans de nombreux bars, le doux mélange n'est pas toujours maîtrisé par le préposé à sa préparation. Au Mint, bar à mojitos récemment ouvert rue des Champs-Maillets, on érige le cocktail en spécialité. « Nous proposons le classique, mais la carte en présente une quarantaine avec des recettes différentes », annonce Marie Noury (ci-dessous), co-gérante (avec son conjoint) du Mint. Dans une ambiance feutrée aux tons vert menthe, dans un style épuré aussi, l'endroit semble idéal pour déguster son cocktail entre amis. Côté animation, une cabine DJ a été aménagée et une grosse soirée est programmée chaque mois. Le 29 novembre par exemple, le Mint propose un « Retour en enfance », une soirée ouverte à tous, qui réserve pas mal de surprises. Ici, le mojito bouscule un peu les traditions. Raison de plus pour le savourer avec modération.

Mint, 24/26 rue des Champs-Maillets • ouvert du mercredi au dimanche de 18 h à 2 h • facebook.com/pages/Mint-Rouen



© F. Lammie



© G. Flamen

Circulation perturbée quinze jours rue Lecanuet. À terme, c'est tout un carrefour qui est repensé.

Du mercredi 12 au vendredi 28 novembre, la circulation risque d'être quelque peu perturbée entre la place du Général-de-Gaulle et la rue Jeanne-d'Arc. La circulation sera en effet alternée afin de permettre à la Ville d'intervenir. D'importants travaux seront effectués au carrefour entre les rues Lecanuet, Jacques-Villon et de l'École. Ce chantier concerne la mise en sécurité de la traversée de la chaussée afin d'en faciliter le passage aux personnes handicapées, aux personnes âgées, aux jeunes enfants ou encore aux familles avec poussettes. Les travaux comportent plusieurs volets. Le premier concerne le passage piéton. Actuellement situé après l'arrêt de bus « Beaux-Arts », à l'angle de la rue Lecanuet et de la rue Villon, il sera déplacé avant l'arrêt, vers

la rue Charles-Lepneveu. Un îlot central sera également créé, permettant aux piétons de traverser en deux fois la rue Lecanuet. La Ville profitera de ce chantier pour poursuivre le développement du réseau réservé aux vélos. Le deuxième volet concerne la bande cyclable. Cette dernière sera matérialisée au sol des deux côtés de la rue Lecanuet, de la rue Beauvoisine à la rue Charles-Lepneveu en venant de la mairie, et de la rue de l'Écureuil à la rue Beauvoisine, en venant de la rue Jeanne-d'Arc. Le troisième et dernier aménagement porte enfin sur le trottoir rue Jean-Lecanuet qui sera surbaissé à hauteur de l'allée Eugène-Delacroix. Ces différentes réalisations s'inscrivent dans le cadre du programme de mise aux normes des cheminements à destination des personnes à mobilité réduite. GF

Parking à 2 €

Plus rien à craindre lors des inévitables courses de Noël, un partenariat entre la Ville et Rouen Park permet à quatre parkings (Cathédrale-Office de tourisme, Hôtel

de Ville, Vieux-Marché, Opéra-Théâtre des Arts) de proposer le stationnement à 2 € les dimanches 7, 14, 21 décembre, ainsi que le 11 janvier. Un tarif exceptionnel, valable de 10 h à 18 h.





Feuilles de route

Vallon-Suisse Jusqu'à la mi-décembre, la Ville procède à l'abattage et au renouvellement de 50 tilleuls le long de l'avenue Georges-Métayer.



© H. Debruyne

La montée du Monumental va changer de physionomie quelques temps, mais après l'abattage de ces arbres malades, d'autres seront replantés.

Jusqu'à la mi-décembre, la circulation sera alternée et le stationnement interdit entre la rue du Réservoir et la rampe Saint-Hilaire. Ces mesures de sécurité sont prises afin de protéger les services techniques municipaux intervenant sur le site ainsi que les automobilistes qui empruntent cette route. Durant ces trois semaines de travaux, la Ville procède à l'abattage de 50 arbres, situés des deux côtés de l'avenue Georges-Métayer. Ces tilleuls d'une soixantaine d'années sont en effet malades. Les élaguer ne suffit plus à les maintenir en état, sans danger pour les riverains. Une fois l'abattage

terminé, 50 hêtres fastigiés seront plantés. Ces arbres ont des branches dressées et serrées contre le tronc, leur donnant une forme élancée, haute et étroite et donc, un encombrement beaucoup plus limité que les tilleuls. La Ville réitérera la même opération durant l'hiver 2015-2016, mais cette fois-ci sur la partie haute de l'avenue, comprise entre la rue du Réservoir et le cimetière Monumental. L'avenue Georges-Métayer n'est pas la seule sur laquelle les services municipaux interviennent. Dans le cadre du plan de renouvellement du patrimoine arboré, ils abattront également à la fin novembre,

place Restout, 6 cerisiers d'ornement malades à cause d'un champignon. La Ville les remplacera par des magnolias de Kobé. Du 1^{er} au 5 décembre, le stationnement sera interdit par mesure de sécurité. Au total, ce sont 159 arbres qui seront abattus à Rouen mais 231 plantés d'ici au début 2015. D'autres opérations de plantation sont d'ores et déjà programmées jusqu'au printemps prochain dans les jardins de l'Hôtel de Ville, au square Verdrel, sur l'île Lacroix et rive gauche, dans les quartiers Lafayette et Saint-Sever, ainsi qu'au Jardin des plantes.

GF

en bref

Concert

L'ensemble Il Parnasso in festa (photo) donne un concert en l'église Sainte-

Jeanne-d'Arc dimanche 16 novembre à 17 h. Un programme entièrement consacré à Haendel, avec des extraits d'opéras motets et cantates. Proposé par l'association des Amis de l'orgue, le concert est en libre participation.



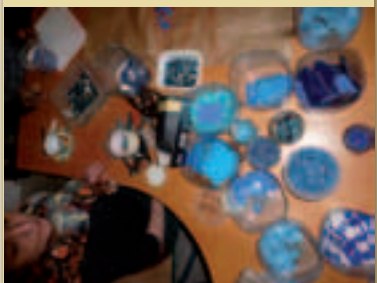
DR



et aussi

En avant la mosaïque

Une mosaïque destinée au futur foyer des migrants de la rue Stanislas-Girardin se crée collectivement.



© C. Schaefer-Lera

En attendant la livraison du nouveau bâtiment du foyer des travailleurs migrants de la rue Girardin, des résidents, leurs amis et des enfants de leur famille préparent un élément de décor. Ils composent une fresque, intitulée *D'ici et de là-bas*, qui évoque l'histoire des travailleurs africains arrivés à Rouen dès les années 1950. Sous la conduite bénévole de la plasticienne mosaïste Aline Devrue, le groupe œuvre les mercredis après-midi, manipulant des fragments de pâte de verre. L'activité, où les générations et les origines se mélangent, se développe sous l'égide de l'association Soresfom (Solidarité des résidents et sauvegarde des foyers de migrants). La mosaïque créée complètera un polyptique (huile sur toile) que réalise le peintre Javier Bertero. L'ensemble, de 7 m de long pour 80 cm de haut, habillera le mur du hall d'accueil du futur foyer. D'autre part, l'architecture intérieure de l'édifice intégrera les superbes vitraux du maître verrier rouennais Bernard Legrand : cet ornement de l'ancienne salle de prière sera remonté.

Quartier à ménager

Coteaux-Ouest Les aménagements du secteur Saint-Gervais expliqués aux riverains lors d'une réunion publique prévue le 19 novembre.

De nombreux projets proposés par les conseillers de quartier, et financés par le budget participatif, ont déjà vu le jour dans cette partie de la ville. Le renouveau du square Jean-Baptiste-de-la-Salle, le sens de circulation de la rue Nicolas-Mesnager, ou encore la transformation des abords de l'église Saint-Gervais. Ce n'est pourtant pas fini ! Dans un secteur où la circulation et le stationnement sont une source de réflexion permanente pour les habitants et les conseillers de quartier, quelques nouveaux aménagements semblent en bonne voie de réalisation. Lors de la réunion publique du 19 novembre, c'est notamment du carrefour Groulard dont il sera question. Au croisement de la rue Chasselièvre et de la rue Claude-Groulard, des véhi-

cules stationnent régulièrement sur les zébras, faute de places libres à proximité. Le projet à l'étude prévoit de neutraliser la voie « tourne-à-droite », depuis la rue Chasselièvre vers la rue Claude-Groulard, pour la transformer en place de stationnement de type épi. Rejoindre cet axe montant le long de l'église serait toujours possible, en contournant le « haricot » existant sur la chaussée. D'autres projets sur le même thème sont actuellement discutés et supervisés par la direction de la Démocratie participative et locale. Venez les découvrir à cette occasion ! FL

Réunion publique • mercredi 19 novembre • 20 h •
Maison des loisirs Saint-Gervais
(1, rue Louis-Thubeuf) • Rens. : 02 76 08 89 97 • jesuisconseiller.fr



© F. Lammie

Une réunion publique pour parler du stationnement, mais aussi d'aménagements et pourquoi pas d'idées nouvelles sur la vie du quartier... à suivre le 19 novembre.

Permanence parlementaire

Valérie Fournayon tient des permanences parlementaires au 23 rue de la République les 1^{er} et 4^e jeudis de chaque mois, dès 8 h 30. Prise de rendez-vous par téléphone, au 09 71 57 11 54.

Monsieur Flaubert !

« Bon anniversaire, Monsieur Flaubert ! », c'est le nom du salon du Livre organisé samedi 13 décembre en partenariat avec l'association des Amis du musée Flaubert. Au programme des

réjouissances, rencontres d'auteurs, table ronde, dédicaces, vente de livres et de revues d'occasion... Rendez-vous au musée Flaubert et d'Histoire de la médecine (51 rue de Lecat), entre 10 h et 18 h.



Lever de rideau

Grand'Mare Les 9^e Rencontres normandes de théâtre amateur auront lieu du 14 au 16 novembre. Explications avec Philippe Roudaut, l'un des organisateurs.

Quelles nouveautés proposez-vous au public cette année ?

Nous avons voulu proposer un programme un peu plus orienté vers le comique, la légèreté. C'est pour cette raison que nous avons choisi en ouverture des Rencontres, la pièce *Tout le monde peut faire du théâtre*, une sorte d'émission de télé-réalité théâtrale qui permet au public d'interagir avec les comédiens.

Les Rencontres auront 10 ans l'an prochain. Vers quoi aimeriez-vous ouvrir le festival ?

Nous aimerions toucher un peu plus

d'habitants des Hauts-de-Rouen et des jeunes. Nous pourrions proposer du théâtre d'impro, car c'est un format court et dynamique. Je pense qu'il serait bon de développer le théâtre de rue, afin d'organiser des animations extérieures durant le festival. Cela nous permettrait d'aller chercher un public différent qui ne rentre pas forcément au centre Malraux pour voir les pièces.

9^e RNTA • du 14 au 16 novembre
• Centre Malraux • tarifs :
6 € (TR 4 €), pass trois jours 25 €
• Rens. : sur <http://theatredenhaut.blogspot.fr>, rubrique 9^e RNTA



© G. Hamelin

Étoffe d'artiste

Vieux-Marché La culture hip-hop en bonne place chez Urban Shop, nouvelle boutique de la rue Cauchoise.

Dans les rayons, des t-shirts et des sweat-shirts. Des disques vinyle, des CD et des cassettes audio aussi. Passer la porte d'Urban Shop, c'est entrer dans l'univers du hip-hop. Mais ici, la démarche est conceptuelle, et c'est Angelo (*ci-contre*), le gérant de la boutique, qui en parle le mieux : « On trouve ici uniquement de la musique et des produits dérivés d'artistes locaux et/ou indépendants. » Une suite logique au parcours de celui qui est plus connu comme DJ Smoke. Activiste de la scène rap depuis 1998, Smoke est l'auteur de plusieurs disques (sur le label Wagram notamment) et sort régulièrement des mix tapes. Grâce à Urban Shop, il donne une impulsion nouvelle à la scène rap, d'ici et d'ailleurs. « Il y a un grand vivier à Rouen, en terme d'artistes et de pu-

blic. C'est d'ailleurs avec le soutien de ce dernier que le mouvement indé peut survivre », lance-t-il. Chez lui, pas de grandes marques, mais la griffe de Jon

Pitt, S.A., Dokou ou Endjel, des artistes locaux... et indépendants. FL

Urban Shop, 72 rue Cauchoise • du mardi au samedi, 11 h - 19 h



© F. Lammie

en bref

Record

Nouveau record pour Haropa-Port de Rouen ! Le plus gros tonnage en entrée

a été atteint fin octobre sur les terminaux rouennais. Avec 81 639 tonnes de charbon, le minéralier Cape Supplier, d'Afrique du Sud, a détrôné le Royal Accord, un vraquier japonais qui, en 2009, en avait livré 77 800 tonnes.

Tango

Apéro-tango à l'Ubi (20 rue Alsace-Lorraine) le jeudi 14 novembre. Une initiation sera proposée de 18 h 30 à 19 h 15, suivie d'un bal, évidemment ouvert à tous. ubirouen@gmail.com



L'écorce est vive

Jardin-des-plantes Exceptionnellement, le pavillon XVII^e siècle du Jardin des Plantes sert de décor à une exposition, où se dessine Le corps des arbres.



© A. Normand



© A. Normand

privilege d'accéder au noble édifice. Armelle Normand présente une série de dessins à l'encre de Chine où elle livre sa vision du « corps des arbres ». Dix grandes œuvres (1,20 à 1,50 m sur 70 cm), complétées par des petits formats. « *Tendus entre ciel et terre, travaillés par la sève et façonnés par le temps, les arbres nous racontent des histoires* », ressent cette Rouennaise inspirée par les saules têtards voisins de son atelier. Après vingt ans de sculpture, elle se focalise depuis cinq ans sur la peinture et le dessin. « *Dans l'épaisseur de la matière ou sur l'écorce, en lignes brisées ou dans les plissements, chaque arbre a une écriture singulière.* » Un hommage à la fabrication du tissu végétal. L'arbre vu comme une sculpture vivante, un « *sujet* » graphique et expressif. FC

Le corps des arbres • samedi 15 et dimanche 16 novembre • Pavillon XVII^e siècle du Jardin des Plantes • gratuit • Rens. : www.armelle-normand.com



Rares sont les occasions pour le public de s'inviter à l'intérieur du pavillon XVII^e siècle du Jardin des Plantes. Ce bâtiment plein de charme ne reçoit pas de visiteurs, hormis les participants à l'atelier de jardinage mensuel de la Ville. Pour une fois, c'est d'une exposition que vient le

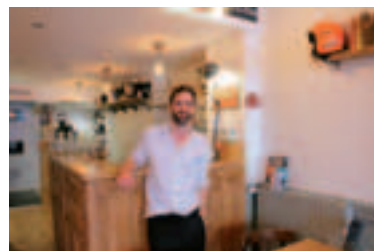
Super nova

Hôtel-de-Ville Près de l'abbatiale, le Bistro nova propose des produits locaux. Et du « fait maison », bien sûr.

Le jeune chef Jérémy Picou a déjà vu du pays. De Berlin à Pékin en passant par l'Amérique du Nord, il a même été « chef à domicile »... Avec Pierre-Yves Tailleux, qui avait déjà créé le Chari-vari, la rencontre était plus que probable... Et qui plus est ici - Pierre-Yves y tenait - dans ce quartier où il avait également ouvert le restau-

rant Garde-robe... Au menu du Bistro nova, du régional avant tout mais à la sauce inventive. Un bourguignon avec une touche de chocolat ! Pourquoi pas ? Le tout dans une ambiance bistro années 50, tout en bois pour garder la chaleur d'un bon repas. HD

Le Bistro nova, 29 place du Lieutenant-Aubert



© H. Debruyne

Foire Saint-Romain

Par ici les bonnes affaires, le mercredi 19 novembre sera la journée à 1 et 2 euros sur la foire Saint-Romain. Des manèges à petits prix pour le plein de sensations fortes...

Sophrologie

L'association Le Mouvement en soi propose un cours hebdomadaire de Qi Gong et de sophrologie le mardi soir à la maison de quartier Binet. Le premier se déroule de 17 h 45 à 18 h 45, le second

de 19 h à 20 h. En plus de cette pratique, le Mouvement en soi organise également des ateliers thématiques de sophrologie à la salle Ferry dans le quartier du Mont-Gargan. Rens. : 06 81 36 72 34

Galerie



© F. Coraichon



© F. Coraichon

Premier Open de tennis de Rouen

Au départ, ils étaient 300 participants à s'aligner sur la terre battue du Tennis Club de Rouen, organisateur de l'Open du 18 octobre au 2 novembre. Parmi eux, des pointures : Romain Jouan, Josselin Ouanna, Marc Gicquel et Jérémy Chardy (*ici en haut*), vainqueur de cette 1^{re} édition. Retour en images.

En ligne



Teaser Les Zazimuts 2014

Et si Rouen devenait le théâtre d'un jeu vidéo ? C'est en tout cas ce que se sont amusés à faire les deux réalisateurs de *La Cachee* avec le teaser de l'édition 2014 des Zazimuts. Pour annoncer, le temps fort réservé aux étudiants rouennais et les différents événements qui vont émailler la semaine du 12 au

20 novembre 2014, les deux réalisateurs nous font arpenter la ville façon personnage de jeu vidéo sur une musique de Sarah W_Papsun. Chaque étape correspondant aux différentes animations gratuites. Le programme complet est à retrouver sur rouen.fr/zazimuts.

En lien

Je viens d'emménager à Rouen et je voudrais un peu d'aide et trouver les bonnes infos pour faciliter mon arrivée à Rouen.

> www.rouen.fr/nouveau

Je suis étudiant à Rouen et j'aimerais connaître les bonnes adresses et les bons plans utiles à ma vie étudiante.

> www.rouen.fr/etudiant

Juke-box



Dino Denaya - Je rêve souvent

Deyana est un auteur-compositeur-interprète qui propose des titres pop-rock. Son univers se rapproche de ceux de Jean-Louis Murat, Miossec ou encore Noir Désir. Après un premier album en 2013, il prépare la sortie de son deuxième opus, *Un autre temps*, très prochainement.

Cinéma



All that I love

Le 10^e festival À l'Est du nouveau, en avril, sera placé sous le signe du 25^e anniversaire de la chute du mur de Berlin. Mais puisque le « mur de la honte »

s'est effondré il y a tout juste un quart de siècle, le public a droit à un avant-goût : la diffusion du film *All that I love* (2009), du Polonais Jacek Borcuch, lundi 17 novembre à la Maison Saint-Sever.

Cette œuvre autobiographique a pour toile de fond les grèves de Solidarnosc et l'instauration de la loi martiale par le général Jaruzelski. Le protagoniste, féru de musique punk, va connaître les affres du passage à l'âge adulte : une idylle à la Roméo et Juliette, la chanson comme acte de résistance au régime... En prolongement de la projection, débat avec Jean-Yves Potel, écrivain, historien et docteur habilité en sciences politiques.

**All that I love • lundi 17 novembre
• 19 h 30 • Maison Saint-Sever •
tarif : 4 €**

#Rouen



suivez-nous sur Twitter:
[@lavillederouen](https://twitter.com/lavillederouen)

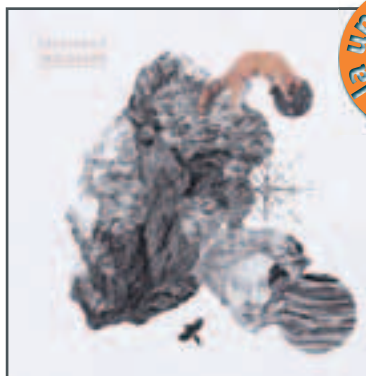


cliquez « J'aime »
sur la page Facebook:
[Tout Rouen](https://www.facebook.com/ToutRouen)



ajoutez-nous à vos cercles
sur Google +: [Tout Rouen](https://plus.google.com/+ToutRouen)

CD



Tallisker: Implosion

Plus que la curiosité, la sortie du premier EP de Tallisker suscitait l'attente et l'engouement. Pour mémoire, l'artiste rouennaise avait sollicité le grand public pour financer *Implosion*, à travers une collecte réalisée sur le web. Les dons avaient afflué de toutes parts, et ce, en un temps record. Depuis quelques jours l'objet musical non identifié est disponible, principalement sur les plateformes de téléchargement. Cinq titres qui donnent à la jeune femme une identité musicale forte et une carte de visite aux couleurs des meilleurs espoirs. Une suite au parcours humain et musical riche de Tallisker,

semé de rencontres, d'apprentissages, mais qui ne sonne surtout pas comme un aboutissement. Une ambiance trip-hop très personnelle hante cette production. Cinq titres qui embarquent le public et l'auditeur dans un univers où le violoncelle, la guitare, les cordes sensibles et quelques arrangements majestueux règnent en maître. Les promesses faites sur scène ces derniers mois (première partie de Woodkid, d'Émilie Simon, finale des Inrocks lab...) sont tenues sur ce premier effort. Il arrive parfois qu'une petite étincelle déclenche une forte explosion.

... *Implosion* • environ 4,70 € sur iTunes • soundcloud.com/tallisker

Livres

notre choix



Hommes à la mer

Un Havrais rend hommage à un Rouennais. Riff Reb's adapte deux nouvelles de Pierre Mac Orlan avec malice et cruauté. *La Chiourme* et *Le grand Sud* retrouvent ici de l'éclat grâce à une adaptation libre et une élégante bichromie. Avec Riff Reb's, la mer reprend une majesté rarement paisible, souvent inquiétante et rend aux hommes – non sans humour – leur juste dimension face à l'immensité : de dérisoires silhouettes qui s'agitent beaucoup mais ne maîtrisent pas grand-chose. Dans les inspireurs du dessinateur, on retrouve également Homère, Eugène Sue, Joseph Conrad, Jack London et Stevenson pour des évocations parfois courtes mais toujours puissantes. Le trait de Riff Reb's est à la fois moderne et tout droit sorti du XIX^e siècle. Un mélange étonnant.

Soleil. 17,95 € ●●●

Mécanismes de survie en milieu hostile

Le début du roman a tout de la traque. Mais le combat est intérieur, la fuite n'est que le moyen de survivre ; mais survivre pour ne pas tomber folle. La raison de cette folie qui guette – car il y en a une – c'est le deuil, l'insurmontable disparition, cette absence qui hante désormais toute l'existence. Olivia Rosenthal a connu l'épreuve et en jette les mots dans une frénésie qui maintient le lecteur sur le quivive. L'auteure rencontre son public samedi 22 novembre à 15 h 30 à L'Armitière.

Verticales. 16,90 € ●●●

En France

Le titre est simple pour évoquer la France, celle des plus-ou-moins-anonymes qui vivent un quotidien que les médias ignorent. La journaliste Florence Aubenas a compilé les chroniques qu'elle a signées dans *Le Monde* pour esquisser un portrait des Français qu'elle a croisés « sur le terrain ». Des mots, des situations, qui en disent finalement beaucoup sur la France d'aujourd'hui. Passionnant. Florence Aubenas est à L'Armitière le 20 novembre à 18 h.

Éd. de l'Olivier. 18 € ●●●

Le Canard de Rouen

Il est resté un produit d'exception et garnit toujours les plus grandes tables du monde. Le Canard de Rouen est le héros du livre de Bruno Bertheuil, fin gastronome et adjoint au maire de Rouen. On y retrouvera l'histoire de la filière ainsi que des recettes de sept grands chefs de la région. Et l' ancestrale préparation du caneton à la rouennaise (avec la fameuse presse). Mais le canard de Rouen peut également devenir un plat à la portée de tous. Bruno Bertheuil le prouve avec quelques recettes simples ; y compris le 15 novembre à 15 h 30 lors d'une rencontre à L'Armitière...

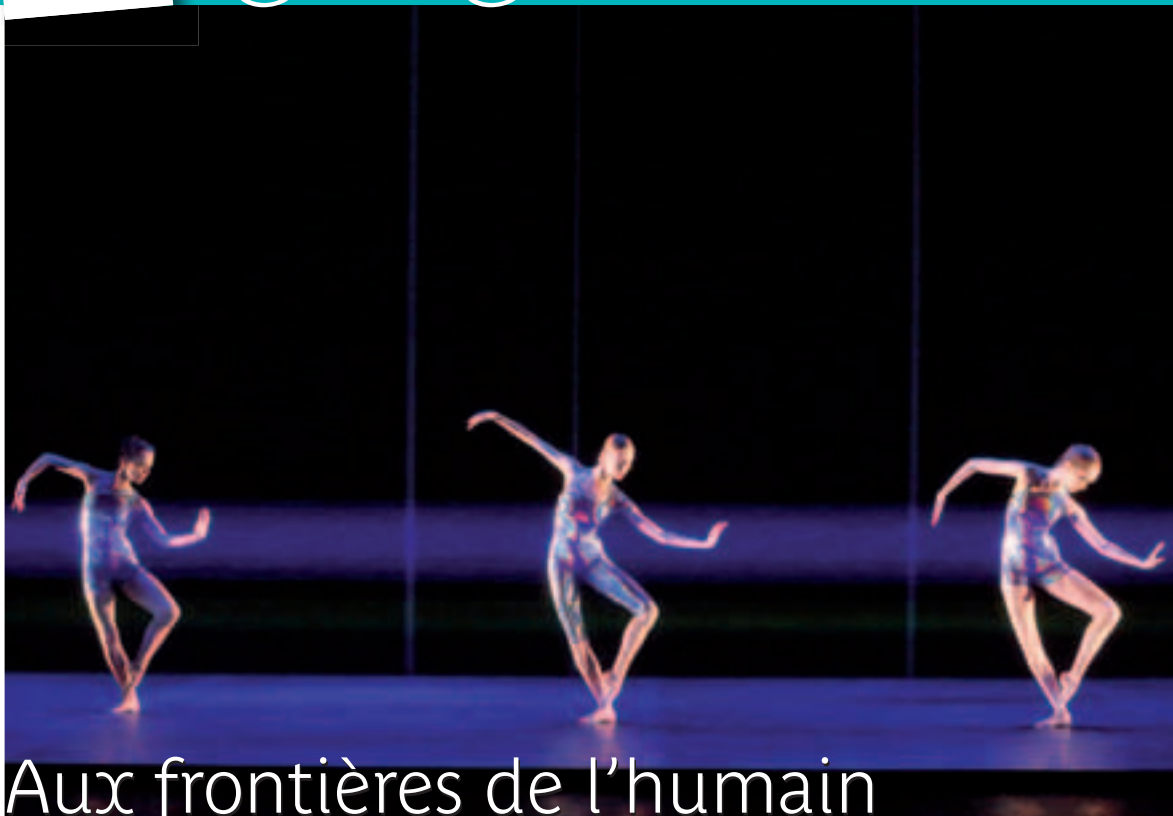
Éd. des Falaises. 24 € ●●●



1

2

3



Aux frontières de l'humain

Automne en Normandie Pour son ultime édition, le festival culturel s'aventure au cœur de la machine et dans son rapport avec l'homme. Au point de gommer les repères.

Si un homme (ou une femme !) du XIX^e siècle – ce n'est pas si loin – se réveillait aujourd'hui, quel choc... ! La machine et la technologie ont investi la vie des êtres humains comme jamais auparavant. L'intelligence artificielle croît de manière exponentielle et donne toujours plus le vertige. Longtemps fantasmée dans la littérature et le cinéma, l'idée même d'une prise de pouvoir des machines n'a jamais été aussi plausible. D'où l'attrait particulier de ce numéro d'Automne en Normandie qui invite sur scène les robots (comme dans *La métamorphose version androïde* d'Oriza Hirata), convoque les smartphones et balance les pixels. Pour le spectacle de

Merce Cunningham (*Biped & Unitxt – exits and entrances*) à l'Opéra, ce sont des capteurs qui sont posés sur les corps des danseurs. Capteurs biométriques pour le chorégraphe caennais Frédéric Délias (*Gol4m* au théâtre des Deux rives) et même des objets inanimés au 1^{er} plan dans *The artificial nature project* de Mette Ingvartsen (Hangar 23). Quarante-deux spectacles en tout pour un singulier reflet de la création d'aujourd'hui théâtre, danse, musique, cirque. Et marionnettes, les ancêtres de l'humain artificiel... HD



Festival Automne en Normandie • Rens. et prog. sur :
www.automne-en-normandie.com



Concours épique

Jeanne d'Arc Trophy Après le basket, le hand, le tennis ou le volley, le Kindarena s'apprête à accueillir des chevaux. Des chevaux et des hommes, même, à l'occasion de la première édition du Jeanne d'Arc Trophy. Une manifestation équestre organisée par l'association Normandy Jump, avec le concours de la Métropole Rouen Normandie. Au programme, des compétitions dédiées aux cavaliers professionnels de niveau national, d'autres épreuves réservées aux amateurs, mais aussi un gala équestre orchestré par Lucien Gruss : « Lucien fait son cirque ». Des chevaux présents sur un terrain de jeu indoor inhabituel, avec les épreuves en journée, les spectacles et démonstration plutôt en fin d'après-midi ou en soirée. En tout, pas moins de 400 cavaliers sont attendus sur tout le week-end, avec parmi eux Gilbert Doerr (*ci-contre*), directeur de l'événement, mais aussi plusieurs fois champion de France de la discipline.



Jeanne d'Arc Trophy • du 14 au 16 novembre •
Kindarena • de 9 à 35 € • www.jeannedarctrophy.com



Corée publique

Festival La 9^e Agora du cinéma coréen vous ouvre grand les portes du pays du Matin calme. Une lointaine société exposée sur les écrans de l'Omnia République avec une sélection de 13 films. Réalisatrice du festival, l'Association des activités sur la société et la civilisation coréennes (AASCC) a choisi le thème de la famille. En ouverture, mardi 18 à 21 h 30, le drame *A Cappella* (ci-contre), de Lee Sujin, auroolé des prix du jury, du public et de la critique internationale au dernier festival du film asiatique de Deauville. Ce long-métrage inspiré d'un fait divers narre la reconstruction d'une jeune fille de 14 ans victime de viols collectifs.

9^e Agora du cinéma coréen • du 18 au 22 novembre
 • projections à 16 h 30, 19 h, 21 h 30 • Omnia République • 5 € la séance (TR 4 €, gratuit - 12 ans) •
 Rens. : facebook.com/Agoraducinemacoreen

bonnepioche

© T. Râteau



FESTIVAL Belle affiche que proposent le festival Chants d'Elles et les Zazimuts, Lidwine et Le Prince miaou. La première (ci-contre) évoque autant Björk que Kate Bush, une jolie pop acidulée qui n'oublie pas d'être profonde. La seconde, plus rock peut-être, a, en plus de ses compos, eu le culot de reprendre *Tous les garçons et les filles* et d'en faire oublier l'originale. Lidwine + Le Prince miaou • mardi 18 novembre • 20 h • Maison de l'Université • 10 € (TR 8 €, 5 €) • Rens. : 02 32 76 93 01

© C. Le Corre



TENNIS DE TABLE Le SPO Rouen signe un début de saison quasi parfait : le club est 2^e, derrière Argentan, qui lui a infligé sa seule défaite en cinq rencontres. Les pongistes locaux se sont même permis de tomber Boulogne-Billancourt, alors leader invaincu, lors de la 4^e journée. Autant dire qu'ils partent favoris pour cette réception de Nantes, lanterne rouge. SPO Rouen - Nantes • 7^e journée de Pro B • mardi 25 novembre • 19 h 30 • Gymnase Colette-Besson (ex-Pélissier) • 4 € (gratuit - 12 ans)

DR



CONCERT Les célèbres Chœurs de l'Armée russe sont à la cathédrale le 22 novembre, étape de leur tournée française de l'Avent. Plus connus encore sous le nom de l'Ensemble de l'étoile rouge, ils viennent interpréter des chants de Noël, traditionnels et sacrés. Pour accompagner cet ensemble vocal exceptionnel, des instruments russes finiront d'ajouter au charme slave. Concert • par les Chœurs de l'Armée russe • samedi 22 novembre • 20 h • Cathédrale • billets en vente à l'Office de tourisme

© F. Lamme



BASKET Après un début de saison galvanisant, la logique sportive a repris ses droits sur le plancher du Kindarena, voyant ainsi le SPO, fraîchement invité en Pro A, chuter à plusieurs reprises. Le derby qui oppose les hommes de Christophe Denis aux Havrais devrait leur apporter le sursaut d'orgueil nécessaire pour rebondir avant de se laisser distancer au classement. SPO Rouen - STB Le Havre • samedi 15 novembre • 20 h • Kindarena • payant • Rens. : www.basketsporouenkindar.com

DR



AQUARIOPHILIE Cinquième édition du genre, le Week-end dédié à l'aquariophilie revient à Rouen les 15 et 16 novembre. Deux jours complets, à La Rotonde, pour s'informer sur les pratiques de ce hobby aux vertus relaxantes. À noter que l'organisateur, l'Association aquariophilie de Rouen, propose également une bourse aux poissons, ainsi que des conférences à cette occasion. 5^e week-end aquariophilie • samedi 15 et dimanche 16 novembre • de 10 h à 18 h • La Rotonde • gratuit

Zigzags

une figure



© Chloé

Faire chant à part

Tallisker Sortie de l'EP le 27 octobre, ouverture des *Zazimuts* le 12 novembre, la Rouennaise séduit un public de plus en plus large.

Comment imaginer une seconde que la jeune femme menue et réservée à la voix douce est cette même musicienne bouillonnante qui a brûlé la scène du 106 en première partie d'Émilie Simon le 17 octobre, de Woodkid le 16 février, et a électrisé les dernières Terrasses du Jeudi ? Depuis plus d'un an, cette auteure-compositeure-interprète suit le chemin qu'elle s'est elle-même tracé. Séduite à 8 ans par la beauté, les formes gracieuses du vio-

loncelle et sa musicalité émotionnelle, Tallisker le range au placard à l'adolescence. Trop ringard. Son oncle lui offre une guitare rouge bordeaux un peu rockabilly. Elle a 15 ans. C'est le coup de foudre. Bac S en poche, cetteoureuse des lettres, du cinéma et de la musique fait sa khâgne à Paris et poursuit son cursus outre-Manche, à Rouen, à Rennes, puis... à Rouen. Avec comme bagages, un master d'anglais et d'études irlandaises et un master pro de médiation culturelle. Durant toutes ces années, elle compose. En secret. S'enregistre sur un 4 pistes offert par son père pour son bac, grâce auquel elle superpose guitare, voix, violoncelle. Son univers féérique commence alors à s'exprimer, longuement nourri de l'atmosphère et de la culture celtique écossaise et irlandaise et dont elle s'imprègnera également en Bretagne, dans une maison familiale bohème, perdue au milieu de la forêt. Rien d'étonnant à ce qu'elle baptise son projet Tallisker. « *C'est un nom de whisky écossais, explique-t-elle, mais aussi celui d'un lieu-dit sur l'île de Skye, isolé. Ça sonne un peu magique. J'aime cette idée de brume, d'ivresse, de tour-nis. J'ai envie de faire planer les gens avec ma musique...* » Logiquement, la jeune Rouennaise chante, écrit et pense en anglais. Plus qu'une langue, une culture, dont l'énergie, le sens de l'innovation, la spontanéité la fascine depuis l'adolescence. Aujourd'hui, ce petit bout de femme qui joue de deux instruments à la fois fait figure d'ovni dans l'espace musical. Le 28 novembre, elle sera en 1^{re} partie de Sloth au festival Chants d'Elle. Un monde vraiment à part. GF

3 bonnes raisons

Lupin surprise

Appli « La comtesse de Cagliostro », tel est le nom de l'appli pensée et réalisée par les équipes du réseau Rouen nouvelles bibliothèques (Rn'Bi). Disponible gratuitement sur toutes les tablettes numériques, l'outil permet de reprendre l'édition originale de l'histoire d'Arsène Lupin, sous forme de série. Une notification annonce au jour le jour la sortie d'un nouveau chapitre.

Fait maison Lecture, contenu enrichi, réseau social imaginaire d'époque, découvertes... L'application, très riche et complète, est l'œuvre des équipes

de Rn'Bi, de A à Z. Vidéos, mise en valeur du fonds patrimonial des bibliothèques rouennaises, tout a été réalisé en interne. Un travail colossal !

Histoire La sortie de l'appli coïncide avec le 150^e anniversaire de la naissance de Maurice Leblanc à Rouen. Il n'est autre que l'auteur des fameuses histoires d'Arsène Lupin, le personnage de fiction aussi connu sous le pseudo de « Gentleman cambrioleur ».

Appli Comtesse de Cagliostro, à retrouver sur l'Apple store ou sur Google play





Mission dédicace

Robert Muchamore a perdu l'habitude de passer incognito. L'ex-détective privé est devenu populaire grâce à une série d'espionnage calibrée pour les ados. *Cherub* (15 volumes parus) arrive à plus de 1,5 million d'exemplaires vendus en France et 6,5 millions dans le monde. Le coup de génie, c'est d'avoir créé une agence – dénommée Cherub – qui forme de jeunes orphelins à devenir agents secrets et d'en faire un rempart contre les dangers qui menacent le monde d'aujourd'hui : guerre biologique, trafic d'armes, réseaux de drogue, terrorisme... Un concentré d'aventures

où les ados s'identifient volontiers aux vaillants héros, permettant aux premiers de renouer avec la lecture. Robert Muchamore est l'invité exceptionnel de la librairie L'Armitière jeunesse le 28 novembre pour une séance de dédicaces.

Rencontre Robert Muchamore
• vendredi 28 novembre •
17 h • L'Armitière jeunesse •
Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com • à gagner avec
Rouen magazine, 5 exemplaires du
1^{er} titre de la série, voir en page 33

même jour même heure

Dimanche 23 novembre

Gul de Boa s'invite à la Rouge Mare



D'un côté, un rendez-vous régulier : les concerts du dimanche après-midi à la crêperie-restaurant qui vient de fêter ses 25 ans, La Rouge Mare. De l'autre, un artiste rouennais singulier : Gul de Boa, sa guitare, ses textes et sa voix. Un concert amical de l'auteur du très bon *Le chant des peaux si bleues*, sorti en 2012 sur le label de La Royale Zone. Un concert en solo, indique le menu du restaurant. Un sacré plat de résistance quand même, quand on connaît le penchant de Gul de Boa pour la langue piquante, les paroles épicées et la musique saignante à souhait. À propos de ses concerts joués en solo, Gul sert sa formule : « C'est de la chanson qu'on prend par la taille et à qui on paie un verre... » À découvrir (ou à retrouver, c'est selon) sur un coin de table, dans un canapé ou au comptoir de la Rouge Mare. Un concert garanti qualité, à dévorer sur place en tout cas.

Gul de Boa • dimanche 23 novembre • 17 h • Restaurant la Rouge Mare • tarif : 3 € • Rens. : 02 35 88 85 50 • www.larougemare.fr

Rouen – Saint-Maur en handball



Les puristes (de plus de 40 ans tout de même) se souviennent d'un club qui tenait le haut de l'affiche il y a bien longtemps. Le Stella Saint-Maur, c'est en effet 6 titres de champion de France de handball dans les années 70 et 80. Le club de Saint-Maur-des-Fossés ne fait aujourd'hui plus partie de l'élite nationale, il se traîne même en queue de peloton dans le classement de Nationale 2 (poule 3) au côté de... Rouen 76 UHB ! Les locaux effectuent un démarrage poussif avec un match nul et trois défaites lors des quatre premières rencontres de la saison. La 7^e journée ne devrait pas condamner définitivement l'un des deux clubs en cas de contre-performance, il n'empêche que ce Rouen 76 UHB – Stella-Saint-Maur s'annonce déjà comme le match de la peur pour les deux équipes en quête de points. Une bonne raison pour aller supporter les Rouges au gymnase Lenglen dimanche après-midi.

Rouen 76 UHB – Stella-Saint-Maur • dimanche 23 novembre • 16 h • Gymnase Suzanne-Lenglen • entrée libre • plus d'informations sur rouen76uhb.fr

A genda



La semaine dédiée aux étudiants rouennais, Les Zazimuts, démarre en fanfare avec la soirée à l'Hôtel de Ville mercredi 12 novembre.

mercredi 12 novembre

VENTE Vente d'hiver • 9 h à 17 h • entrée libre • Rens. : petitesab7@yahoo.fr

COUTURE Café crochet • Au Café-couture • de 14 h à 16 h • gratuit

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 23 h • accès libre

ATELIER D'ÉCRITURE Du sens à la saveur des mots • Café-Librairie Ici & ailleurs • de 14 h 30 à 17 h • 25 € • Rens. : 06 86 56 02 87

ATELIER COUTURE Un bibi pour les fêtes • animé par Lily Cox • Au Café-couture • de 18 h à 21 h • 40 € (TR 30 €)

ATELIER Pixel art • Zazimuts • tout public • Hôtel de Ville • 19 h • entrée libre

THÉÂTRE Les parents terribles • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 15 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05

CONCERT Jean-Louis Aubert • Zénith • 20 h

FESTIVAL La Métamorphose version androïde • Théâtre de la Foudre, Petit-Quevilly • 20 h • 21 € (TR 17 €, 10 €)

jeudi 13 novembre

SOLIDARITÉ Bidonville dans la ville • 17^e Semaine de la solidarité internationale • réalisation d'un bidonville dans la ville avec zone d'exposition et rencontres • Parvis de l'Hôtel de Ville • accès libre

EMPLOI Forum Normand Entreprises Étudiants • Parc des expositions

SANTÉ Collecte de sang • Foire Saint-Romain • de 10 h à 17 h • libre

TRICOT Café tricot • avec Chez Dodille • Au Café-couture • de 14 h à 16 h • libre

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 23 h • accès libre

CINÉMA Le tour de France à pied - Paysages, découvertes et rencontres • Pathé-Docks 76 • 14 h, 17 h, 20 h • 9 € (TR 8 €, 5 €, gratuit - 12 ans)

VISITE COMMENTÉE Une heure, une œuvre - Island de Bill Woodrow • Frac Haute-Normandie • 14 h 30

FESTIVAL Rencontre avec Sarah Savoy, chanteuse et musicienne cajun • 15^e festival Chants d'elles • Centre social Saint-Vivien • 14 h 30 • inscr. 02 35 08 55 30

FESTIVAL Rencontre avec Sarah Savoy • MJC Griou François Gaonac'h • 16 h 30

GROUPE DE PAROLE Arriver à en parler, retrouver l'estime de soi, mieux comprendre sa maladie • CHU de Rouen • 18 h • Rens. : 06 50 97 37 00

PERMANENCE Sel de Seine • Maison Saint-Sever, 1^{er} étage • de 18 h 30 à 20 h

THÉÂTRE Les parents terribles • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 15 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05

RENCONTRE Apéro Code Lab #31 • Échelle inconnue • 20 h • gratuit

ROCK Trans Am + Majeure + Chalet • Le 106 • 20 h • 11 € (TR 8 €, 3 €)

REGGAE Jah Marnyah + Jamadom + Di version Band + Terminal Sound • Le Crooner • 20 h • 10 € (TR 8 €)

FESTIVAL La Métamorphose version androïde • rencontre avec le metteur en scène à l'issue du spectacle • Théâtre de la Foudre, Petit-Quevilly • 20 h • 21 € (TR 17 €, 10 €) • Rens. : 02 35 70 22 82

CINÉMA La teta asutada (Fausta) • colloque « Les voix par lesquelles se construisent les Amériques : histoire, fiction, représentations » • Omnia-République • 20 h

CINÉMA Mars Attacks • dans le cadre des Zazimuts • Cinéma Omnia-République • 20 h

HUMOUR Anthony Kavanagh • Zenith • 20 h 30 • 39 € (TR 36 €)

JAZZ FUNK SOUL Ed Motta • Hangar 23 • 20 h 30 • 18 € (12 €, 8 €)

vendredi 14 novembre

SOLIDARITÉ Bidonville dans la ville • 17^e Semaine de la solidarité internationale • réalisation d'un bidonville dans la ville avec zone d'exposition et rencontres • Parvis de l'Hôtel de Ville • accès libre

FORUM SENIORS 10 ans Clic • Halle aux Toiles • de 10 h à 17 h 30 • libre et gratuit

RENCONTRE Trésors à la page - La Comtesse de Cagliostro : du texte à l'application numérique • dès 13 ans • Bibliothèque Parment • 12 h 15 • sur inscr.

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 1 h • libre

ATELIER POÉSIE Les poètes de l'Hexagone • colloque « Les voix par lesquelles se construisent les Amériques : histoire, fiction, représentations » • Maison de l'Université • de 14 h 30 à 16 h 30 • inscr. souhaitée : 02 32 76 92 54

JEUX Bien ouej ! Jeux de société • Bibliothèque des Capucins • 17 h • libre

RENCONTRE-LECTURE Florence Davaille, Marie-José Hanai, Anne-Laure Tissut • colloque « Les voix par lesquelles se construisent les Amériques : histoire, fiction, représentations » • Librairie L'Armitière • de 17 h à 19 h • gratuit • inscription à : yamina.bensaadoun@univ-rouen.fr

RENCONTRE Terre bio Normandie • Au Café-couture • 18 h 30 • libre

FESTIVAL Rencontres normandes de théâtre amateur • programme : « Les pieds dans le tapis » à 19 h 30, « Tout le monde peut faire du théâtre » à 20 h 30, « Les Dialogues » à 22 h • Centre Malraux • 6 € (TR 4 €), pass festival 25 € (TR 20 €)

allo ?

► **Maison des Aînés** : 02 32 08 60 80
► **Centre social Saint-Vivien** : 02 35 98 63 00
► **Centre dramatique national (théâtres des Deux Rives, La Foudre et Marc-Sangnier)** :

02 35 03 29 78 ► **Théâtre de la Chapelle-Saint-Louis** 02 35 98 45 05
► **Hangar 23** : 02 32 76 23 23 ► **Musées de Rouen** : 02 35 52 00 62 ► **L'Armitière**, 88 rue Jeanne-d'Arc : 02 35 70 57 42 ► **Théâtre de L'Almendra**, 1 bis rue Paul-Baudouin,

02 35 70 52 14 ► **Omnia République**, 28 rue de la République ► **Bibliothèques de Rouen** : 02 76 08 80 88 ► **Le 106** : 02 32 10 88 60
► **Opéra de Rouen Haute-Normandie** : 0810 811 116 ► **Maison de l'Université** : 02 32 76 92 00 ► **Office de Tourisme** :

avant premières



◆ **Les merveilleux contes de la neige**, de **Hilary Audus** • mercredi 12-novembre à 14 h, Omnia-République dans le cadre du Festival du Livre de Jeunesse de Rouen

◆ **Eden**, de **Mia Hansen-Løve** avec **Félix de Givry, Pauline Étienne** • vendredi 14 novembre à 19 h 45, UGC Ciné-cité

◆ **The Search**, de **Michel Hazanavicius** avec **Bérénice Bejo, Annette Bening** • lundi 17 novembre à 19 h 30, Omnia, en présence du réalisateur • lundi 24 novembre à 20 h, UGC Ciné-cité (VOST)

◆ **Nuit Hunger games (I, II et III)**, mardi 18 novembre, Pathé docks 76 et mardi 18 novembre à 17 h 45, UGC Ciné-cité

◆ **Un illustre inconnu**, de **Matthieu Delaporte** avec **Mathieu Kassovitz, Marie-Josée Croze** • mardi 18 novembre à 20 h, UGC Ciné-cité

◆ **Panique chez les jouets**, de **Joël Simon, Bruno Collet, Vincent Patar, Stéphane Aubie** • mercredi 19 novembre à 14 h, Omnia-République

◆ **La French**, de **Cédric Jimenez** avec **Jean Dujardin, Gilles Lellouche** • vendredi 21 novembre à 20 h, Pathé docks 76 en présence de l'équipe du film

◆ **La Famille Bélier**, d'**Éric Lartigau** avec **François Damiens** • dimanche 23 novembre à 16 h, UGC Ciné-cité (VFST)

◆ **Astérix - Le Domaine des Dieux**, de **Louis Clichy et Alexandre Astier** • dimanche 23 novembre à 14 h (3D), Gaumont Grand-queville • dimanche 23 novembre à 14 h, 16 h (3D), UGC Ciné-cité • dimanche 23 novembre à 14 h, 16 h (3D), Pathé docks 76 • mardi 25 novembre à 20 h, Gaumont Grand-Queville

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

THÉÂTRE Les parents terribles • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 15 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05

FESTIVAL La Métamorphose version androïde • Théâtre de la Foudre, Petit-Queville • 20 h • 21 € (TR 17 €, 10 €)

RAP Soprano • Le 106 • 20 h • 25 € (TR 23 €, 20 €) • Rens. : 02 32 10 88 60

CINÉ-CONCERT Les Temps modernes • Théâtre des Arts • 20 h • 32 € (TR 26 €, 23 €, 10 €)

CONCERT Frank Michael • Zénith de Rouen • 20 h 30

IMPRO La nocturne de l'impro • Maison de l'Université • 20 h 30, 21 h 20, 22 h 20 • gratuit • www.steacrit.com

ROCK Royal Blood • Le 106 • 20 h 30 • 15 € (TR 13 €, 4 €) • Rens. : 02 32 10 88 60

ONE MAN SHOW Un poing c'est tout • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 10 €

samedi 15 novembre

SOLIDARITÉ Bidonville dans la ville • 17^e Semaine de la solidarité internationale • réalisation d'un bidonville dans la ville avec zone d'exposition et rencontres • Parvis de l'Hôtel de Ville

ATELIER Perfectionnement en calligraphie • séance à 10 h ou à 14 h 30 • Musée départemental des Antiquités • 10 € par séance • Rens. : 02 35 15 69 22

SALON Studyrara • Parc des expositions **CALLIGRAPHIE Stage d'enluminure** • Maison Saint-Sever • de 9 h 30 à 17 h • 80 € • Rens. : 02 35 72 06 8

SALON 5^e week-end aquariophilie • La Rotonde • de 10 h à 18 h • gratuit

LECTURE Thé ou café ? spécial SF « Le Space Opera » • Bibliothèque Parment • 10 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

PERMANENCE PUBLIQUE Sur les chemins de Compostelle • Maison de quartier Jardin-des-Plantes • 10 h • libre

ATELIER COUTURE (INITIATION) Sac à tartes • animé par Sophie Cusin • Au Café-couture • de 10 h à 12 h • 30 € (TR 20 €)

ATELIER Les samedis du possible • ateliers de pratiques artistiques croisées et mixtes • Conservatoire • de 10 h à 17 h

PROJECTION du documentaire « Grand écart » • Journée internationale de la tolérance • suivi d'un échange avec le réalisateur • UGC Rouen • 11 h • libre

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 1 h • accès libre

JEUX Bien ouej ! Jeux vidéo • tout public • Bibliothèque du Châtelet • 14 h • libre

FESTIVAL Rencontres normandes de théâtre amateur • programme : « Diktat » à 14 h, « Les chaises » à 14 h, « Le journal d'un fou » à 16 h 30, « Sweet summer sweet » à 18 h, « Les joyeuses commères de Windsor » à 21 h • Centre Malraux • 14 h • 6 € (TR 4 €), pass 25 € (TR 20 €)

ATELIER COUTURE Retouche vêtement • animé par Hania Varin • Au Café-couture • de 14 h à 17 h • 40 € (TR 30 €)

ATELIER Partition médiévale • Musée départemental des Antiquités • de 14 h 30 à 16 h 30 • 10 € • Rens. : 02 35 15 69 22

RENCONTRE MAGIQUE Arturo • Librairie L'Armitière Jeunesse • 15 h

VISITE GUIDÉE 15 h ! Partez découvrez... Notre-Dame de Rouen • Rdv à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €, gratuit - 12 ans) • sur réserv. au 02 32 08 32 40

PROJECTION À contre-champs : La revanche des geeks • de Jean-Baptiste Péretié • dès 13 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 15 h • entrée libre

THÉÂTRE Les parents terribles • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 15 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05

CINÉ-CONCERT Les Temps modernes • Théâtre des Arts • 20 h • 32 € (TR 26 €, 23 €, 10 €) • Rens. : 02 35 98 74 78

ONE MAN SHOW Un poing c'est tout • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 10 €

HUMOUR ET MAGIE Arturo Brachetti « Comedy Majik Cho » • Zénith • 20 h 30

ROCK Coloris • Highlands Café • 21 h • 2 €

dimanche 16 novembre

VISITE Journée jeunes et actifs, visite du patrimoine rouennais • Mois du nouvel arrivant • proposé par l'association Accueil des villes françaises • centre-ville • gratuit

SALON 5^e week-end aquariophilie • La Rotonde • de 10 h à 18 h • libre et gratuit

PROJECTION Tigran/Jacques Thollot, jazz et anti-portraits... carte blanche à Adrien Rivollier • Mois du film documentaire • projection à 11 h 30 à l'Omnia • à 12 h 30 : brunch à l'Ubi et échange avec le réalisateur • à 14 h : micro-ciné à l'Ubi (*Fay ce que tu voudras* de Stéphane Sinde) • Omnia-République et Ubi • 11 h 30 • 4 € la projection (rencontre et micro-ciné gratuits)

02 32 08 32 40 ► **Ici & ailleurs**, 31 rue Damiette • 02 35 62 18 46 ► **Restaurant La Rouge Mare** : 02 35 88 85 50 ► **Kindarena**, 40 rue de Lillebonne, 02 32 10 73 73 ► **Parc des expositions** : www.rouen-expo.net ► **Zénith** : www.zenith-de-rouen.com ► **Frac**,

Sotteville-lès-Rouen • 02 35 72 27 51 ► **Musée départemental des antiquités** : 02 35 15 69 22 ► **Muséum** : 02 35 71 41 50 ► **Échelle inconnue**, 18 rue Sainte-Croix-des-Pelletiers • 02 35 70 40 05 ► **Ubi**, 20 rue Asace-Lorraine ► **Le 3 Pièces**, 49 place du Général-de-Gaulle ►

Pôle régional des savoirs, 02 32 18 82 80 ► **Conservatoire** : www.conservatoirederouen.fr ► **Musée national de l'Éducation** : 02 32 08 71 00 ► **Le Saxo**, place Saint-Marc ► **Au Café-couture**, 7 rue Alsace-Lorraine • 06 62 86 25 85

A genda

sports

vendredi 14 novembre

CONCOURS HIPPIQUE INDOOR

Jeanne d'Arc Trophy • Kindarena • de 10 h à 19 h • 11 € (TR 9 €)

samedi 15 novembre

CONCOURS HIPPIQUE INDOOR

Jeanne d'Arc Trophy • Kindarena • de 8 h 30 à 20 h • 14 € (TR 12 €)

ROLLER HOCKEY Rouen -

Aubergenville • N2 • MJC rive gauche • 18 h • gratuit • www.spiders.fr

BASKET SPO Rouen - Le Havre

Kindarena • 20 h • payant • www.basketsporouenkindar.com

dimanche 16 novembre

CONCOURS HIPPIQUE INDOOR

Jeanne d'Arc Trophy • Kindarena • de 9 h à 18 h 30 • 14 € (TR 12 €)

RUGBY Rouen - Saint-Jean-d'Angély

7^e journée de Fédérale 2 • Stade Mermoz • 15 h • 5 €

HANDBALL Métropole Rouen

Normandie handball - HBC Nantes • Kindarena • 16 h • 7 € (TR 5 €, 3 € - 12 ans) • Rens. : www.kindarena.fr

HOCKEY SUR GLACE Rouen - Angers

Ligue Magnus • patinoire Guy-Boissière • 20 h • payant • www.rhe76.com

samedi 22 novembre

RENDEZ-VOUS SPORTIF Challenge

étudiant Rouen Normandie Sup Cup • Kindarena • entrée libre

dimanche 23 novembre

HANDBALL Rouen 76 UHB - Stella-

Saint-Maur • 7^e journée de Nationale 2 • Gymnase Suzanne-Lenglen • 16 h • gratuit

lundi 24 novembre

MANIFESTATION Semaine du tennis

adapté • proposé par le Comité régional du sport adapté • 4^e open international senior de tennis adapté • Kindarena • gratuit

mardi 25 novembre

MANIFESTATION Semaine du tennis

adapté • proposé par le Comité régional du sport adapté • 4^e open international senior de tennis adapté • Kindarena • gratuit

TENNIS DE TABLE SPO Rouen -

Nantes • 7^e journée de Pro B • Gymnase Colette-Besson • 19 h 30 • 4 € (gratuit - 12 ans)

mercredi 26 novembre

MANIFESTATION Semaine du tennis

adapté • proposé par le Comité régional du sport adapté • Kindarena • gratuit

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 23 h • accès libre

FESTIVAL Rencontres normandes de

théâtre amateur • progr. : « Merz opéra » à 14 h 30, « Hôtel des 2 mondes » à 15 h 30 • Centre André-Malraux • 14 h 30 • 6 € (TR 4 €), pass festival 25 € (TR 20 €)

CONCERT Les Prêtres « Amen » • Zenith • 16 h • de 25 € à 39 €

CONCERT Récital d'orgue

Abbatiale Saint-Ouen • 16 h • particip. libre

CONCERT Il Parnasso in festa

Église Sainte-Jeanne-d'Arc • 17 h • particip. libre

MUSIQUE DU SOLEIL Inu

Restaurant La Rouge Mare • 17 h • accès libre

THÉÂTRE Les parents terribles

Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 17 h 30 • 15 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05

lundi 17 novembre

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 23 h • accès libre

RENCONTRE Qu'est-ce que l'ESS ?

Métier, emploi, formation • Mission locale • de 14 h 30 à 17 h 30 • entrée libre

ANNIVERSAIRE 25^e anniversaire de

la convention des droits de l'enfant • goûter pour les enfants du Conseil municipal d'enfants • Hôtel de ville • 16 h 15 à 17 h 30

MUSIQUE Naturel/Surnaturel

Conservatoire • 20 h • 16 € (TR 13 €, 8 €) • Rens. : <http://automne-en-normandie.com>

mardi 18 novembre

CALLIGRAPHIE Stage d'enluminure

Maison Saint-Sever • de 9 h 30 à 17 h • 80 € • Rens. : 02 35 72 06 84

RENCONTRE Trésors à la page - La

Comtesse de Cagliostro : du texte à

l'application numérique • dès 13 ans •

Bibliothèque Saint-Sever • 12 h 15 • sur inscr

MIDI AU MUSÉE Monnaies romaines

Musée départemental des Antiquités • 12 h 30 • entrée au musée + 3 €

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain

Quais bas rive gauche • de 14 h à 23 h • accès libre

BRODERIE Café Broderie créative

Au Café-couture • de 14 h à 16 h • gratuit (sur adhésion) • Rens. : 06 62 86 25 85

MARDIS AU JARDIN Parcours des écorces

et des couleurs du jardin des plantes de

Rouen • Rdv à 14 h 30 devant le pavillon

central • de 14 h 30 à 16 h • 2 €

LOISIRS CRÉATIFS Les ateliers de Fanny

1^{er} étage du magasin 1 001 Coccinelles • de 14 h 30 à 16 h 30 • 25 €

VISITE GUIDÉE Partez découvrez... le

monument juif « La Maison sublime » •

Rdv à l'Office de Tourisme, 10 min avant le départ • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €, gratuit - 12 ans) • Rens. : 02 32 08 32 40

JEUX Bien ouej! Jeux vidéo

tout public • Bibliothèque de la Grand'Mare • 17 h • libre

ATELIER COUTURE Déco de table

animé par Séverine Cavarec • Au Café-couture • de 18 h à 21 h • 40 € (TR 30 €)

RENCONTRE Olivier Adam • à l'occasion de *Peine perdue* • Librairie l'Armitière • 18 h

ATELIER Atelier d'écriture

par Catherine Bergère • Atelier, 134 rue du Renard • 18 h 15 • 15 € (TR 12 €) • Rens. : 06 78 72 64 01

CONCERT Sarah Savoy

dans le cadre de la 15^e édition du festival Chants d'elles • Centre Malraux • 18 h 30 • 10 € (TR 7 €)

VOCAL Volume 1

Théâtre des Arts • 20 h • 32 € (TR 26 €, 23 €, 10 €)

INDIE Lidwine + Le Prince miaou

Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 20 h • 10 € (TR 8 €, 5 €)

mercredi 19 novembre

SANTÉ Collecte de sang • Hôtel de ville, salle des mariages • libre

COUTURE Café crochet

Au Café-couture • de 14 h à 16 h • gratuit

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain

Quais bas rive gauche • de 14 h à 23 h • accès libre

VISITE-ATELIER Rendez-vous en famille

Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen • de 14 h à 16 h • Rens. : 02 35 72 27 51

PERFORMANCE ACROBATIQUE La Meute

Théâtre de la Foudre, Petit-Quevilly • 15 h • 6 € (TR 4 €) • Rens. : 02 35 70 22 82

SPECTACLE Les contes d'Oxymoria

tout public dès 4 ans • Bibliothèque Saint-Sever • 15 h 30 • gratuit, sur inscription

ATELIER COUTURE Sac pochette

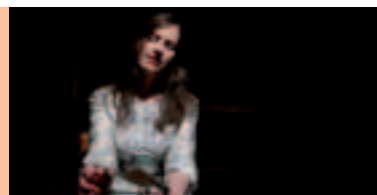
réversible • animé par Lily Cox • Au Café-couture • de 18 h à 21 h • 40 € (TR 30 €)

en bref

Concert

Passage exceptionnel en France pour Rachel Ries, artiste indie-folk.

L'Américaine est à Rouen, sur l'invitation d'Europe and Co, mercredi 19 novembre à 21 h au 3 Pièces. Une pépite à découvrir, des morceaux raffinés et harmonieux. Un moment dont on ressort enrichi, de découvertes. **Entrée : 6 €**





Concert pop au 106 avec St. Vincent jeudi 20 novembre à 20 h.

SPECTACLE La Face cachée de la lune • Hangar 23 • 20 h 30 • 21 € (TR 15 €, 10 €)
CONCERT Rachel Ries + Julie Mouchel • Le 3 Pièces • 21 h • 6 €

jeudi 20 novembre

TRICOT Café tricot • avec Chez Dodille • Au Café-couture • de 14 h à 16 h • libre
FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 23 h • accès libre
RENCONTRE Florence Aubenas • à l'occasion de *En France* • Librairie L'Armitière • 18 h • accès libre
POP St. Vincent • Le 106 • 20 h • 21 € (TR 19 €, 8 €)
REGGAE Jah Cure + Vagabon + guests • Le Crooner • 20 h • 30 € (TR 25 €, 20 €)
SPECTACLE La Face cachée de la lune • Hangar 23 • 20 h 30 • 21 € (TR 15 €, 10 €)

vendredi 21 novembre

RÉUNION D'INFORMATION Premier contact, créer une entreprise sociale et solidaire • Pôle régional des savoirs • de 9 h 30 à 11 h 30 • inscr. : 02 35 72 12 12
MÉRIDIENNE D'un Strauss à l'autre... • Hôtel de ville, salle des mariages • 12 h 15
FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 1 h • accès libre
LECTURE Trésors à la page - La Comtesse de Cagliostro: du texte à l'application numérique • tout public dès 13 ans • Bibliothèque des Capucins • 18 h • sur inscr.

VISITE Visite de la mairie et cocktail dans les salons de l'Hôtel de ville • proposé par l'association Accueil des villes françaises de Rouen • Hôtel de Ville • 18 h
STAGE Stage intensif de clown • Théâtre

de l'Almendra • de 18 h à 21 h • 85 € • inscriptions : guerretbart@aol.fr

CONCERT Soyons romantiques ! • Chapelle Jean-Baptiste-de-la-Salle • 19 h • libre participation

SYMPHONIQUE Chant de louanges • Théâtre des Arts • 20 h • 32 € (TR 26 €, 23 €, 10 €) • Rens. : 02 35 98 74 78

CONCERT Yannick Noah • Zenith • 20 h

POP Girls in Hawaii unplugged + The Wedding present • Le 106 • 20 h • 21 € (TR 19 €, 8 €) • Rens. : 02 32 10 88 60

THÉÂTRE Et c'est classique ! • Maison de l'Université • 20 h • 5 € (TR 3 €)

POP The Wedding present plays Watusi • Le 106 • 20 h • 17 € (TR 15 €, 5 €)

samedi 22 novembre

FÊTE Fête Régionale de l'Humanité • Parc des expositions

ATELIER Perfectionnement en calligraphie • séance à 10 h ou à 14 h 30 • Musée départemental des Antiquités 10 €

STAGE Stage intensif de clown • Théâtre de l'Almendra • de 10 h à 13 h, de 14 h 15 à 17 h 15 • 85 € • inscr. : guerretbart@aol.fr

les Aînés

mercredi 12 novembre

➔ **ATELIER Cuisine (recette salée)** • animé par Éléonore Abdelgoui • Résidence du Hameau des Brouettes • 15 h • 2 € • inscription obligatoire au 02 35 72 84 75

jeudi 13 novembre

➔ **PRÉVENTION ROUTIÈRE: Le code de la route: où en êtes-vous?** • atelier animé par la police municipale de la Ville de Rouen • Maison des Aînés • de 14 h 30 à 16 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

➔ **ATELIER Créatif - Le kirigami** • proposé par Hélène Pérard • Résidence Trianon • 15 h • 2 € • inscription obligatoire au 02 35 73 07 38

vendredi 14 novembre

➔ **FORUM SENIORS Le Clic des Aînés fête ses 10 ans !** • nombreux stands, animations, conférences • programme disponible à la Maison des aînés • La Halle aux Toiles • de 10 h à 17 h 30 • entrée libre et gratuite

➔ **ATELIER DU LIVRE (discussion autour de différents ouvrages)** • animé par Gracinda De Caldas et Thierry Poré •

Résidence La Rose des Sables • 14 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

mercredi 19 novembre

➔ **LOTO** • animé par Nadine Nouin et Marie-Josée Fily • Résidence La Pléiade • 14 h 30 • 2 € • inscription obligatoire au 02 35 72 01 73

jeudi 20 novembre

➔ **INITIATION Internet (5 places)** • proposée par Zohra Bouaziz et M. Bigot • Résidence Bonvoisin • 15 h • inscription obligatoire au 02 35 89 26 30

➔ **ÉCHANGE DE SAVOIRS: les travaux d'aiguilles** • Maison des Aînés • de 15 h à 17 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

vendredi 21 novembre

➔ **CONFÉRENCE « Les accidents de la vie quotidienne »** • proposé par le Centre Renouance • 57 avenue de Bretagne • de 14 h à 16 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

mardi 25 novembre

➔ **VISITE COMMENTÉE de l'exposition Corneille aux Archives départementales** • animé par Virginie Jourdain • Pôle culturel Grammont • de 15 h 30 à 17 h

à gagner

5 exemplaires du 1^{er} titre de Cherub, 100 jours en enfer, de Robert Muchamore

Nom & prénom :
 Adresse :
 Tél. :

Bon à retourner avant le 24 novembre à *Rouen magazine*, Direction de la Communication et de l'Information, Hôtel de Ville, place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen Cedex 1. Réservé aux personnes ayant leur domicile à Rouen. Places attribuées par tirage au sort. Les gagnants ne pourront pas rejouer avant un mois.

A genda

jeunepublic



© M. Grondin

Spectacle à destination des tout-petits, *Bigus l'alchimiste* est à voir à la Chapelle Saint-Louis.

mercredi 12 novembre

➤ ATELIER VIDÉO Silence ça tourne !

• public : 13/17 ans • 13 h 30 ou 15 h 30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'an • Rens. : 02 35 15 69 22

➤ ATELIER COUTURE Customisation top

• Au Café-couture • de 14 h 30 à 16 h 30 • 30 € (TR 20 €) • Rens. : 06 62 86 25 85

➤ ATELIERS DU MERCREDI L'enfant

dans l'histoire • public : 7/9 ans • Musée départemental des Antiquités • 14 h 30 • 63 € l'an • Rens. : 02 35 15 69 22

➤ CONTE Heure du conte - Musique !

• à partir de 4 ans • Bibliothèque du Châtelet • 15 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • Rens. : 02 76 08 80 88

➤ CONTE Heure du conte • dès 4 ans •

Bibliothèques de la Grand'Mare, Saint-Sever et Simone-de-Beauvoir • 15 h 30 • libre

➤ CONTE Heure du conte : Thierry

Lachkar • à partir de 4 ans • Bibliothèque Parment • 15 h 30 • entrée libre

vendredi 14 novembre

➤ SPECTACLE MUSICAL Ca mord ?

• public : 0/3 ans • dans le cadre du 15^e festival Chants d'elles • Centre social Saint-Vivien • 9 h 30, 10 h 30, 15 h • gratuit, sur réserv. • Rens. : 02 35 89 03 92

samedi 15 novembre

➤ ATELIER COUTURE Déco de Noël en

feutrine • Au Café-couture • de 10 h à 12 h • 30 € (TR 20 €) • Rens. : 06 62 86 25 85

➤ LECTURE À petits petons vers les

histoires - Tapis à histoires • public : 0/4 ans • Bibliothèque Saint-Sever • 11 h • libre dans la limite des places disponibles

➤ ATELIER Échappées belles : découvre

l'Océanie • public : 5/10 ans • Muséum d'histoire naturelle • de 14 h à 15 h • 5 € (TR 2,50 €) • Réserv. : 02 35 71 41 50

➤ ATELIER COUTURE Tote bag chouette

• Au Café-couture • de 14 h 30 à 16 h 30 • 30 € (TR 20 €) • Rens. : 06 62 86 25 85

mercredi 19 novembre

➤ ATELIER VIDÉO Silence ça tourne !

• public : 13/17 ans • 13 h 30 ou 15 h 30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'an • Rens. : 02 35 15 69 22

➤ CONTE Heure du conte - Cinéma

Omnia • lecture d'albums jeunesse avant la projection d'un film • à partir de 4 ans • Cinéma Omnia-République • 14 h • 5,50 € (TR 4 €) • Rens. : 02 35 07 82 70

➤ ATELIER COUTURE Customisation

veste • animé par Laurie Guichard • Au Café-couture • de 14 h 30 à 16 h 30 • 30 € (TR 20 €) • Rens. : 06 62 86 25 85

➤ ATELIERS DU MERCREDI Le Moyen-

Âge • public : 10/12 ans • programme : Je modèle mon dragon ou je crée mon masque de dragon • Musée départemental des Antiquités • 14 h 30 • 63 € l'année • Rens. : 02 35 15 69 22 • www.museedesantiquites.fr

➤ CONTE Heure du conte • à partir de

4 ans • Bibliothèques Simone-de-Beauvoir, Parment, de la Grand'Mare • 15 h 30 • libre

➤ HEURE DU CONTE - Contes en anglais

• à partir de 4 ans • Bibliothèque du Châtelet • 15 h 30 • libre • Rens. : 02 76 08 80 88

➤ PHILOSOPHIE Goûter philo avec

François Housset • public : 8/12 ans • « Suis-je un robot ? » • Bibliothèque des

Capucins • 16 h • gratuit, sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88

samedi 22 novembre

➤ ATELIER COUTURE Mon mini-book

• Au Café-couture • de 10 h à 12 h • 30 € (TR 20 €) • Rens. : 06 62 86 25 85

➤ CONTE Heure du conte • à partir de

4 ans • Bibliothèque des Capucins • 11 h • entrée libre dans la limite des places disponibles • Rens. : 02 76 08 80 88

➤ ATELIER Échappées belles : découvre

l'Asie • public : 5/10 ans • Muséum d'histoire naturelle • de 14 h à 15 h • 5 € (TR 2,50 €) • Réserv. : 02 35 71 41 50

➤ ATELIER COUTURE Monstre en tissu

• Au Café-couture • de 14 h 30 à 16 h 30 • 30 € (TR 20 €) • Rens. : 06 62 86 25 85

➤ LECTURE Mort de lire :-) MDL Junior

• public : 8/12 ans • Bibliothèque Saint-Sever • 15 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

mercredi 26 novembre

➤ ATELIER VIDÉO Silence ça tourne !

• public : 13/17 ans • 13 h 30 ou 15 h 30 • programme : Créez votre « personnage image » • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'an • Rens. : 02 35 15 69 22

➤ LECTURE À petits petons vers les

histoires - Lucien et les Arpettes • public : 0/4 ans • Bibliothèque Saint-Sever • 10 h 30

• libre dans la limite des places disponibles

➤ LECTURE À petits petons vers les

histoires - Emmanuelle Leclerc • public : 0/4 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 10 h 30 • entrée libre

➤ SPECTACLE Bigus l'alchimiste • dès

3 ans • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 14 h 30, 17 h 30 • 6 € • Rens. : 02 35 98 45 05

➤ ATELIER COUTURE Customisation

manteau • animé par Laurie Guichard • Au Café-couture • de 14 h 30 à 16 h 30 • 30 € (TR 20 €) • Rens. : 06 62 86 25 85

➤ ATELIERS DU MERCREDI L'enfant

dans l'histoire • public : 7/9 ans • programme : Un biberon pour chacun • Musée départemental des Antiquités • 14 h 30 • 63 € l'an • Rens. : 02 35 15 69 22

➤ HEURE DU CONTE - Lucien et les

arpettes • à partir de 4 ans • Bibliothèque du Châtelet • 15 h 30 • entrée libre

➤ HEURE DU CONTE - Thierry Lachkar

• à partir de 4 ans • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 30 • entrée libre

➤ CONTE Heure du conte • dès 4 ans •

Bibliothèques des Capucins • 15 h 30 • libre

➤ LECTURE Les histoires du mercredi

• public : 5/9 ans • Librairie-café Les Mondes magiques • 16 h 15 • gratuit

plan 0€

Rencontre Olivier Adam

Olivier Adam ne manque jamais de passer à Rouen. Il est à L'Armitière le 18 novembre à 18 h pour une

rencontre autour de son dernier roman, *Peine perdue* (Flammarion). Vingt-deux personnages autour d'une trame poignante. À lire pour la justesse des mots et pour cette empathie de l'auteur à l'égard de ceux que la vie malmène.



D. Ignaszewski/Kobay © Flammarion

32^e FESTIVAL

ROUEN DU LIVRE DE JEUNESSE

28, 29, 30
NOVEMBRE 2014

ROUEN, HALLE AUX TOILES
www.festival-livre-rouen.fr

02 35 70 37 38

ASSOCIATION DES AMIS
DE LA RENAISSANCE
UNION LOCALE CGT ROUEN



A genda



© B. Hepper

La cie la Meute donne son nom à son dernier spectacle, à son image, osée, visuelle et un peu folle. À voir à La Foudre entre le 19 et le 22 novembre.

SALON Foire aux livres • Salle Saint-Joseph, place Saint-Clément • de 10 h à 12 h, de 14 h à 17 h • accès libre

COUTURE (INITIATION) Apprivoiser la machine à coudre • Au Café-couture • de 10 h à 12 h • 30 € (TR 20 €)

JARDINAGE Atelier du Jardin des plantes • Jardins des plantes, Pavillon XVII^e • de 10 h à 12 h • gratuit • inscr. : rouen.fr/atelierjdp

ATELIER Séances de cupping (thé) • Café-Librairie Ici & ailleurs • 10 h 30 • 12 €

VISITES GUIDÉES Autour de la Cathédrale • réservation obligatoire • Rdv à l'Office de Tourisme • 10 h 30 • 6,50 € (TR 4,50 €, gratuit - 12 ans) • Rens. : 02 32 08 32 40

COUTURE Protège carnet de santé et son bavoir assorti • par Lily Cox • Au Café-couture • de 14 h à 17 h • 40 € (TR 30 €)

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 1 h • accès libre

ATELIER Partition médiévale • Musée départemental des Antiquités • de 14 h 30 à 16 h 30 • 10 € • Rens. : 02 35 15 69 22

SPECTACLE Luis Mariano - Revivez la légende • Zenith • 15 h • de 34 € à 56 €

RENCONTRE Trésors à la page - La Comtesse de Cagliostro: du texte à l'application numérique • dès 13 ans • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h • gratuit, sur inscription

RENCONTRE Olivia Rosenthal • à l'occasion de *Mécanisme de survie en milieu hostile* • Librairie l'Armitière • 15 h 30 • libre

ATELIER Les dimensions inexplorées - Un thé, un terroir • Café-Librairie Ici & ailleurs • 15 h 30 • 12 €

PERFORMANCE ACROBATIQUE La Meute • dès 8 ans • Théâtre de la Foudre, Petit-Quevilly • 18 h • 6 € (TR 4 €)

TRIP-HOP Morcheeba • Le 106 • 20 h • 25 € (TR 23 €, 20 €)

CABARET Soirée cabaret comique • Théâtre de l'Almendra • 20 h • 7 € (TR 5 €)

SYMPHONIQUE Chant de louanges • Théâtre des Arts • 20 h • 32 € (TR 26 €, 23 €, 10 €) • Rens. : 02 35 98 74 78

CHANTS DE NOËL ET CHANTS TRADITIONNELS Chœurs de l'Armée russe (Ensemble de l'étoile rouge) • billets en vente à l'Office de tourisme • Cathédrale Notre-Dame • 20 h

MUSIQUE De Hanovre à Rouen • Auditorium Jacques-Lancelot, Conservatoire • 20 h • Rens. : 02 32 08 13 50

FOLK MANDINGUE (MUSIQUE DE L'AFRIQUE DE L'OUEST) Mamadou Koita • Aux amis de la guitare • 21 h • 7 € • sur réservation : 02 35 73 05 63

SURF BALKANIQUE Slobodan experiment • Le Saxo • 22 h • gratuit

dimanche 23 novembre

FÊTE Fête Régionale de l'Humanité • Parc des expositions

STAGE Stage Feldenkrais • Le Safran collectif • de 10 h à 13 h • 35 € (+ 5 € d'adhésion) • Rens. : 02 35 32 77 76

STAGE Stage intensif de clown • Théâtre de l'Almendra • de 10 h à 13 h, de 14 h 15 à 17 h 15 • 85 € • inscr. : guerretbart@aol.fr

BRUNCH Brunch participatif • Au Café-couture • de 11 h à 14 h 30 • libre

PROJECTION Lettres de prison du Marquis de Sade... carte blanche à Maria Pinto • projection de *Moi qui duperai le Bon Dieu* à 11 h 30 à l'Omnia • à 12 h 30 : brunch à l'Ubi et échange avec la réalisatrice • à 14 h : micro-ciné à l'Ubi (*La philosophie dans le boudoir* et *Ravissements* d'Olivier Smolders) • Omnia-République et Ubi • 11 h 30 • 4 € la projection (rencontre et micro-ciné gratuits)

MUSÉE EN FAMILLE Démonstrations de jeux vidéo Association MO5.COM • Musée national de l'Éducation • 13 h 30

FÊTE FORAINE Foire Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 14 h à 21 h • accès libre

ATELIER D'ÉCRITURE Du sens à la saveur des mots • Café-Librairie Ici & ailleurs • de 15 h à 17 h 30 • 25 €

ATELIER Les dimensions inexplorées - Le cacao cru • Café-Librairie Ici & ailleurs • 15 h 30 • 12 €

CONCERT Gul de Boa • Restaurant La Rouge Mare • 17 h • 3 €

CONCERT Rodrigo y Gabriela • Le 106 • 19 h • 30 € (TR 28 €, 24 €)

lundi 24 novembre

CONCERT Mam'zelle Lily • Hôtel de Région • 12 h • entrée libre

MIDI-MUSÉE-MUSIQUE Quatuor Tchalik • Auditorium du musée des Beaux-Arts • de 12 h 15 à 13 h 15

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART Le baroque • Musée des Beaux-Arts • 14 h 30, 16 h • Rens. : 02 35 07 37 35

BALLET CONTEMPORAIN Henri Michaux: Mouvements et Les 24 préludes de Chopin • Hangar 23 • 20 h 30 • 21 € (TR 17 €, 10 €)

mardi 25 novembre

ATELIER Accords thés et chocolats • Café-Librairie Ici & ailleurs • 10 h • 45 €

en bref

Musique du monde

Mamadou Koita est à Rouen samedi 22 novembre. La folk mandingue

originaire d'Afrique de l'Ouest va envahir les Amis de la guitare. **Concert • samedi 22 novembre • 21 h • Les Amis de la guitare, 23 rue du Vieux-Château • entrée : 7 € • Réservation indispensable : 02 35 73 05 63**

Conférence

L'inclassable Niki de Saint Phalle est au programme de la prochaine conférence de l'Apac (Association pour l'art contemporain) ce mardi 18 novembre. Intitulée « Niki de Saint Phalle, glorieuses

conférences

37

mercredi 12 novembre

➤ **COLLOQUE Ruralités soutenables - Espace rural et métropolisation : innovations, expérimentations** • École nationale supérieure d'architecture de Normandie • www.espacerural.archi.fr

➤ **CONFÉRENCE Conférence de sauvegarde** • proposé par les Amis des monuments rouennais • Espace du Moineau • 18 h 30 • Rens. : 02 35 70 19 69

➤ **MERCREDI XENAKIS Musique et mathématiques : destinées parallèles ou influences mutuelles ?** • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 18 h 30 • gratuit • Rens. : cyrilleledel@yahoo.fr

jeudi 13 novembre

➤ **COLLOQUE Ruralités soutenables - Espace rural et métropolisation : innovations, expérimentations** • École nationale supérieure d'architecture de Normandie, Darnétal

➤ **CONFÉRENCE Identités et citoyenneté** • dans le cadre du colloque « Les voix de l'Amérique » • Maison de l'Université • 10 h • gratuit • Rens. : www.univ-rouen.fr

vendredi 14 novembre

➤ **COLLOQUE Ruralités soutenables - Espace rural et métropolisation : innovations, expérimentations** • École nationale supérieure d'architecture de Normandie, Darnétal

➤ **CONFÉRENCE Du cerveau aux hormones** • par l'Académie des Sciences et belles-lettres et arts • Hôtel des sociétés

savantes • 17 h • Rens. : 02 35 07 76 04

samedi 15 novembre

➤ **COLLOQUE « Mémoire des entreprises »** • proposé par la Société libre d'émulation de la Seine-Maritime • Hôtel des sociétés savantes • de 9 h à 18 h • gratuit

➤ **LES CONFÉRENCES DU SAMEDI Actualités d'une peur ancienne. Une lecture politique de la fresque dite du Bon gouvernement d'Ambrogio Lorenzetti, Sienne, 1338** • proposé par l'association des Amis des musées de Rouen • Auditorium du musée des Beaux-Arts • de 14 h 30 à 16 h • Rens. : 02 35 07 37 35

➤ **CONFÉRENCE Thé, café, chocolat** • proposé par les Amis du musée • Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine • 14 h 30 • Rens. : 02 35 15 59 95

lundi 17 novembre

➤ **CONFÉRENCE « La Philharmonie de Paris »** • dans le cadre des représentations de la symphonie *Pastorale* • Théâtre des Arts • 19 h • Rens. : 02 35 98 74 78

mardi 18 novembre

➤ **CONFÉRENCE « Promenade avec Camille Pissaro sur les quais de Rouen »** • proposé par les Amis des monuments rouennais, dans le cadre de Connaître Rouen • Espace du Moineau • 14 h 15, 18 h • payant • Rens. : 02 35 70 19 69

➤ **LES MARDIS DES AMIS L'apport haut-normand dans les collections de l'École des Beaux-arts de Paris - Le voyage à Paris des jeunes artistes normands au**

XVIII^e et XIX^e siècles • Auditorium du musée des Beaux-Arts • de 17 h à 18 h 30 • Rens. : 02 35 07 37 35

➤ **CONFÉRENCE Niki de Saint Phalle, glorieuses nanas !** • proposé par l'Association pour l'art contemporain (APAC) • Auditorium du musée des Beaux-Arts • de 19 h à 21 h • 8 € (TR 4 €) + adhésion 9 € • Rens. : 07 78 56 29 69

jeudi 20 novembre

➤ **CONFÉRENCE Puccini, l'amour et les larmes** • proposé par l'association des Amis des musées de Rouen • Auditorium du musée des Beaux-Arts • 15 h 30 • Rens. : 02 35 07 37 35 • www.amis-musees-rouen.fr

➤ **UNIVERSITÉ POPULAIRE Boisguilbert : un économiste normand précurseur** • Maison des associations • 18 h • entrée libre

vendredi 21 novembre

➤ **LES VENDREDIS DE L'ART « What you see is what you see » : la peinture minimale aux États-Unis** • « Made in USA : la peinture américaine 1930-1980 » • Auditorium du musée des Beaux-Arts • 16 h • Rens. : 02 35 07 37 35

➤ **SANTÉ Nodules thyroïdiens et cancer de la thyroïde** • Centre Henri-Becquerel • 19 h à 21 h • gratuit • Rens. : 02 32 08 29 03

samedi 22 novembre

➤ **SAMEDI AU MUSÉE Conférence : « 40 ans d'ordinateurs et de jeux vidéo »** • par l'association M05.COM • Musée national de l'Éducation • 15 h • gratuit

RANDONNÉE Découverte du patrimoine industriel le long du Robec • proposé par l'Accueil des villes françaises • long du Robec • 13 h 30 • gratuit

ATELIER Barista • Café-Librairie Ici & ailleurs • 14 h • 45 € • Rens. : 02 35 62 18 46

LOISIRS CRÉATIFS Les ateliers de Fanny • 1^{er} étage du magasin 1 001 Coccinelles • de 14 h 30 à 16 h 30 • 25 € • Rens. : 06 21 93 10 66

VISITE GUIDÉE Partez découvrez... le monument juif « La Maison sublime » • Rdv à l'Office de Tourisme, 10 min avant le départ • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €, gratuit - 12 ans) • Rens. : 02 32 08 32 40

COUTURE Calendrier de l'Avent • Au Café-couture • 18 h à 21 h • 40 € (TR 30 €)

ATELIER Latte art ou l'art du dessin sur

cappuccino • Café-Librairie Ici & ailleurs • 18 h 30 • 45 €

CHANSON FRANÇAISE La demoiselle inconnue + Zaza Fournier • Maison de l'Université • 20 h • 10 € (TR 8 €, 5 €)

DANSE Exits and Entrances • Théâtre des Arts • 20 h • 32 € (TR 26 €, 23 €, 10 €)

SPECTACLE Franck Dubosc - À l'état sauvage • Zénith de Rouen • 20 h 30

IMPROVISATION THÉÂTRALE Steac Frit • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 5 € • réservations sur : www.steacfrit.com

mercredi 26 novembre

COUTURE Café crochet • Au Café-couture • de 14 h à 16 h • gratuit

INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART

Scènes de genre et vie quotidienne • Musée des Beaux-Arts • 14 h 30, 16 h • Rens. : 02 35 07 37 35

ATELIER D'ÉCRITURE Du sens à la saveur des mots • animé par Pierre Thiry • Café-Librairie Ici & ailleurs • de 14 h 30 à 17 h • 25 € • Rens. : 06 86 56 02 87

ATELIER COUTURE Adaptation du patron du commerce • animé par Lily Cox • Au Café-couture • de 18 h à 21 h • 40 € (TR 30 €) • Rens. : 06 62 86 25 85

CHANSON Giedré • Le 106 • 20 h • 20 € • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

CONCERT Stars 80 • Zénith • 20 h

nanas ! », la séance sera animée par le conférencier Alain Bourdie. **Conférence** • **mardi 18 novembre** • de 19 h à 21 h • Auditorium du musée des Beaux-Arts • Rens. : 07 78 56 29 69 ou apac76.free.fr

Coup double

L'Oreille qui traîne organise non pas un, mais deux soirées début novembre. Vendredi 7, une « Soirée vibrante », signée Les Vibrants défricheurs (King Biscuit, Super tacos...), et samedi 8,

une soirée fanfare et cuivres (Jabul Gorba, fanfare Pusca...). **Concerts** • **vendredi 7 et samedi 8 novembre** • 20 h 30 • MJC Rive gauche • entrée : 5 € • Rens. : 02 32 81 53 60 • www.facebook.com/oreillequitraîne

expos



Grande Lacaute aux pigures © C. Ronel

Le Rouennais Christophe Ronel est à la galerie Rollin, du 17 novembre au 7 décembre.

Peinture

- **EXPOSITION D'AUTOMNE** • Galerie Bertran, 108 rue Molière • jusqu'au 14 novembre • entrée libre • du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 19 h
- **NATHAN CHANTOB** • Galerie 75, 75 rue Bouvreuil • jusqu'au 17 novembre • ouvert de 15 h à 19 h • gratuit
- **MARIE-PAULE SAFFRAIS** • Maison des aînés, 24 rue des Arsins • jusqu'au 20 novembre • entrée libre
- **CÉLINE FONTAINE - TERRE ET MER VUES DU CIEL** • Centre social Saint-Vivien, 10 place Saint-Vivien • jusqu'au 27 novembre • du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 17 h • entrée libre

- **CHRISTOPHE RONEL - D'UN AILLEURS À L'AUTRE** • Galerie Rollin, 31 rue Écuyère • du 17 novembre au 7 décembre • entrée libre
- **FREDDE ROTBART - DAPHNÉ** • Galerie Point limite, 16 rue Georges-d'Amboise • du 14 novembre au 14 décembre • vernissage le vendredi 14 novembre à 19 h • entrée libre • ouvert du mardi au samedi, de 14 h à 17 h
- **HAKON GULLVAG** • Abbatale Saint-Ouen • jusqu'au 31 décembre • entrée libre

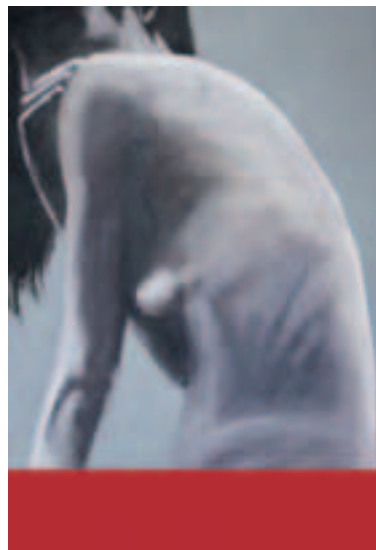
Photo

- **CHRYSANTHÈMES** • Orangerie du Jardin des plantes • jusqu'au 15 novembre • proposé par la Ville de Rouen • entrée libre

- **JAPON, L'ARCHIPEL DE LA MAISON** • Maison de l'architecture de Haute-Normandie, 111 boulevard de l'Yser • jusqu'au 15 novembre • du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, samedi de 15 h à 18 h • libre
- **ROUENNAIS** • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • du 17 novembre au 19 décembre • de Pierrick Blons et Ben Towl
- **GÉRARD DALLE SANTA & DANIEL QUESNEY - PAYSAGES SUR COMMANDE** • Galerie Photo du Pôle Image, 15 rue de la Chaîne • jusqu'au 20 décembre • ouvert du mardi au samedi, de 14 h à 18 h, sauf jours fériés • entrée libre

Autres

- **CHARLES DUCROUX & ALEXANDRE MIJATOVIC** • Espace de la Calende, 31 rue du Bac • jusqu'au 15 novembre • du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h • libre
- **TALENTS LOCAUX** • Centre André-Malraux • jusqu'au 15 novembre • ouvert de 9 h à 12 h et de 14 h à 19 h • libre
- **FRANÇOIS LASGI - DANS L'ŒIL DU MIROIR** • Mam galerie, 45 rue Damiette • jusqu'au 15 novembre • entrée libre
- **MARINE MACÉ - ()** • PLOT HR, 4 bis rue François-Couperin • jusqu'au 15 novembre • du mercredi au samedi, de 14 h à 18 h • libre
- **ANNIE PUYBAREAU & PASCAL CHESNEAU** • Galerie Rollin, 31 rue Écuyère • jusqu'au 15 novembre • entrée libre



Daphné © F. Rotbart

La Daphné de Fredde Rotbart, à voir au Point limite, du 14 novembre au 14 décembre.

en bref

Perth en photos

L'agence de voyages Paris Normandie célèbre le Mois de l'Australie en

proposant l'exposition Regards sur Perth. Des images prises par le photographe Pascal Géron, à découvrir gratuitement dans les locaux de l'agence (58 rue Jeanne-d'Arc), du 13 novembre au 12 décembre.

Libraires indépendants

Le Conseil d'administration du Syndicat de la librairie française, réuni à La Rochelle les 5 et 6 octobre, a réélu le PDG de l'Armitière à Rouen, Matthieu de Montchalin, président pour trois ans.



Construction © X. Carrère

Xavier Carrère et une vingtaine d'artistes verriers sont à l'Espace de la Calende dès le 22 novembre.

● 21^e SALON DES ARTISTES DU QUARTIER JOUENET

• La Baraque, 46 rue du Nord • jusqu'au 16 novembre • invitée d'honneur: Françoise Beucher • ouvert tous les jours de 15 h à 19 h • libre

● ARMELLE NORMAND - LE CORPS DES ARBRES

• Pavillon du XVII^e siècle, Jardin des plantes • du 15 au 16 novembre • encre de Chine sur papier • ouvert de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 • accès gratuit

● QUENTIN & PHILIPPE GAREL + VELICKOVIC + PATARRONI + PÉRAT - DESSINS

• Galerie Daniel Duchoze, 49 rue d'Amiens • jusqu'au 18 novembre • ouvert tous les jours, de 14 h à 19 h 30 • entrée libre

● IMAGES DU FRONT

• Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • du 17 au 21 novembre • de Pierre Olingue • entrée libre

● PIERRE LOYVET: CONCEPT DESIGNER GEEK

• Bibliothèque Saint-Sever • jusqu'au 22 novembre • tout public • entrée libre

● DANSE MACABRE

• Le 180, 180 rue Martainville • jusqu'au 23 novembre • libre

● EXPO-VENTE SOLIDAIRE

• Maison des aînés, 24 rue des Arsins • du 24 au 28 novembre • inauguration le lundi 24 novembre à 15 h • vente de 13 h 30 à 17 h 30 • entrée libre

● GEORGES DUMAS

• Galerie Manufacture 45, 45 rue des Bons-Enfants • jusqu'au 29 novembre • entrée libre

● L'INVENTAIRE VOL. 4

• Frac Haute-Normandie, 3 place des Martyrs-de-la-

Résistance • jusqu'au 30 novembre • du mercredi au dimanche, 13 h 30 à 18 h 30 • libre

● JEAN-PIERRE FRUIT - MATIÈRES, IMAGINAIRES

• Espace Union des Arts Plastiques de Saint-Étienne-du-Rouvray, 38 rue de Fontenelle • du 8 au 30 novembre • ouvert du jeudi au samedi de 15 h à 19 h et le dimanche de 15 h à 18 h

● RÉTROSPECTIVE DE 20 ANS DE GLOBULES

• Pôle régional des savoirs • du 15 au 30 novembre • inauguration le 20 novembre à 17 h • avec Paat, Marie-Hélène Laat, Bérénice Blois, Isabelle Lebon et l'association Aides

● BARBARA D'ANTUONO

• Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • jusqu'au 4 décembre • entrée libre

● DIEU DANS LA PUB

• Abbaye Saint-Ouen • jusqu'au 7 décembre • libre • tous les jours (sauf lundi et vendredi), 10 h - 12 h, 14 h - 17 h

● PIERRE-JULES HETZEL: UN BRILLANT ÉDITEUR POUR LA JEUNESSE

• Musée national de l'Éducation • jusqu'au 15 décembre • entrée libre et gratuite

● HÔTEL CACTUS - LES INDIENS D'AMÉRIQUE DU NORD

• Atelier Tigre, 45 rue Molière • jusqu'au 19 décembre • ateliers pour les 4/12 ans les mercredis et les samedis • entrée libre

● UTOPIES ET FICTIONS URBAINES

• Grandes galeries de l'Esadhar, campus de Rouen, 186 rue Martainville • jusqu'au 19 décembre • vernissage le mardi 18 novembre

● DROIT DES ENFANTS - DEVOIR DES ADULTES

• Maison de la Justice et du droit,

1 place Alfred-de-Musset • du 19 novembre au 20 décembre • vernissage le lundi 17 novembre à 11 h, à l'occasion du 25^e anniversaire de la convention des droits de l'enfant • gratuit • ouvert le lundi de 13 h 30 à 16 h 45 et du mardi au vendredi, de 8 h 45 à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 45

● CORNELLE ET NOUS

• Pôle culturel Grammont • jusqu'au 24 décembre • ouvert du mardi au vendredi, de 8 h 45 à 18 h, le samedi, de 13 h à 18 h • fermé le 1^{er} novembre • gratuit • Rens.: 02 35 03 55 55

● VOYAGES ÉPICÉS

• Café-librairie Ici & ailleurs, 31 rue Damiette • jusqu'au 1^{er} janvier • entrée libre • à partir de 5 ans

● VERRE CONTEMPORAIN 2014

• Espace de la Calende, 31 rue du Bac • du 22 novembre au 3 janvier • avec 22 artistes verriers d'art: Gilles Chabrier, Denise Geisen, Yves Truchhi, Yan Zoritchak, Cezlaw Zuber, Fernando Agostinho, Constant Beerden, Xavier Carrère, Pascal Lemoine, Olivier Mallemouche, Margot, Véronique Monod, Claire Montoya, Jean-Claud Novaro, Fabienne Picaud, Antoine Pierini, C.J. Rousseau, Misao Tsukida, Muriel Chêne, Romain Glorieux, Cyrille Morin, Antoine Rault • du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h

● IL ÉTAIT UNE FOIS...

• Théâtre des Arts • du 1^{er} décembre au 31 janvier • par Astrid de Geuser • entrée libre • Rens.: 02 35 98 74 78

● LE TEMPS DES COLLECTIONS - 3^e ÉDITION

• Musée des Beaux-Arts et musée Le Secq des Tournelles • du 27 novembre au 18 mai • invitée d'honneur: Laure Adler • 6 expositions à découvrir: Charles Maurin, Gilles Marrey, Pierre Hodé, Pierre Garcette, Vladimir Skoda (musée Le Secq des Tournelles), Adrien Sacquespée • de 10 h à 18 h tous les jours, sauf le mardi • entrée comprise dans le billet d'accès aux collections permanentes, soit 5 € (TR 3 €, billet couplé pour le musée des Beaux-Arts et le musée Le Secq des Tournelles: tarif unique 6 €), gratuit - 26 ans et demandeurs d'emploi

● LES OUTILS DU CORPS, QUATRE SIÈCLES DE CHIRURGIE

• Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine, 51 rue de Lecat • du 27 novembre au 30 mai • dans le cadre de la 3^e édition du Temps des collections • ouvert le mardi de 10 h à 18 h et du mercredi au samedi de 14 h à 18 h • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 18 ans, personnel du CHU de Rouen et les Amis du musée)

● 50 ANS DE PÉDAGOGIE PAR LES PETITS ÉCRANS

• Musée national de l'Éducation, centre d'expositions • Maison des Quatre-Fils-Aymon, 185 rue Eau-de-Robec • jusqu'au 10 janvier • vernissage le jeudi 13 novembre à 18 h

Ca mord ?

La cie Murmure du son présente son spectacle jeune public *Ca mord ?* au centre social Saint-Vivien. Programmée dans le cadre du 15^e festival Chants d'Elles, cette pièce propose aux

moins de 4 ans son univers plein de tendresse et de poésie. **Ca mord ? vendredi 14 novembre • Centre social Saint-Vivien • 15 h • gratuit, sur réservation au 02 32 76 08 59 • Rens.: www.festivalchantsdelles.org**



LES 2A2m1TS
SEMAINE DE L'ETUDIANT ROUENNAIS
7° EDITION DU 12 AU 20 NOVEMBRE 2014



ANIMATIONS GRATUITES :
SPECTACLES, CONCERTS, CINEMA, SORTIES, VISITES

www.rouen.fr/zazimuts +



RÉSEAU
à l'usage
 des transports en commun de la métropole de Lyon



POPHANDE-SEINE
Le bon, c'est à la Tassin.