

Rouen mag

n° 435 • du 10 juin au 1^{er} juillet 2015

p 9

Du neuf, rue
de l'Avalasse



© Fabri Architectes

Atout seniors
à Rouen



p 17

p 20



© A. Nebache

La Route
du livre

p 22



© Cosmo AV

Les Vikings
sur Notre-Dame

QUARTIERS DE HAUT INTÉRÊT

La Ville s'engage dans tous les quartiers

Rouen



Ça s'est passé



© H. Debruyne

Braderie de Printemps. Deux jours de déballage vendredi 15 et samedi 16 mai lors de la Braderie de Printemps. Un succès populaire encore non démenti pour le plus grand centre commercial à ciel ouvert de la région, avec près de 300 commerces au rendez-vous. Il faudra attendre septembre pour la version automnale de l'événement.

Vie nocturne. Ville, services de l'État, restaurateurs, exploitants de débit de boissons et étudiants ont signé, jeudi 21 mai, la Charte de la vie nocturne, pour une « Nuit sans ennui ». Un partenariat unique et une nécessité pour une vie nocturne harmonieuse entre riverains, noctambules et professionnels du secteur.



© Barbarette

Jardinage. Record de fréquentation battu pour la 7^e édition du festival Graines de jardin ! Organisée conjointement par la Ville et la Métropole Rouen Normandie au Jardin des Plantes samedi 23 et dimanche 24 mai, la manifestation qui avait pour thème les feuillages, a accueilli 80 000 visiteurs en deux jours.

MÉMENTO

► mercredi 10 juin

Inscriptions Tes Vacances à Rouen.

De 7 h 30 à 16 h 30, dans le salon République de l'Hôtel de Ville.

► du 13 au 20 juin

Anniversaire.

La MJC Grieu fête ses 50 ans.

► samedi 13 juin

Inauguration VOST.

La structure, située sur la dalle de la Grand'Mare, sera inaugurée, sous le haut patronage de Fleur Pellerin, ministre de la Culture.

► dimanche 21 juin

Fête de la musique.

► samedi 27 juin

Feu de la Saint-Jean.

Rendez-vous Plaine de la Hêtraie.



Ville de Rouen • Direction de la communication et de l'information • photo © B. Gauthier • 05/15

nos quartiers s'épanouissent
Rouen s'engage ▶ rouen.fr

Yael Naim fera la clôture, aux côtés d'Izia, de la session 2015 des Concerts de la Région, dimanche 5 juillet. Elle vient défendre son dernier album, *Older*.

Foule des grands soirs



La première semaine de juillet, la ville vit au rythme des Concerts de la Région. L'occasion de découvrir ou de revoir de peintures musicales sur une scène taille XXL. Le tout, gratuitement.

Habituellement, les grands concerts gratuits en plein air étaient organisés à l'occasion de l'Armada. Certains se souviennent des Rita Mitsouko, Johnny Clegg ou Jean-Louis Aubert en 2003; Iggy Pop ou Alain Bashung en 2008. Depuis l'édition 2013, la Région Haute-Normandie a pérennisé le rendez-vous festif et musical. Cette année, le public viendra encore de loin pour applaudir des artistes majeurs, qui font l'actualité musicale. Des talents, des pointures, pour tous les goûts, toutes les sensibilités. Notez plutôt : Charlie Winston ouvre le bal le 2 juillet et défend sur scène *Curio City*, album sorti en tout début d'année. Grosse soirée pour la jeunesse normande le lendemain, avec le concert de Fauve, phénomène français qui manie le « spoken word » comme personne. Le groupe laissera la scène à Robin Shulz, pour une fin de soirée

endiablée, et un dj set de classe mondiale. Le 4 juillet, ça déménage encore, avec Shaka Ponk, rock électrique et magnétique plébiscité par le public lors d'un sondage organisé par la Région. Incontournable, donc. Enfin, le dimanche 5 juillet la scène sera partagée par deux artistes féminines à l'aura et au charisme de tout premier ordre : Yael Naim et Izia. Ajoutez à cela les meilleurs espoirs régionaux (Nord, Aloha Orchestra, Tallisker...), programmés en première partie chaque soir, vous obtenez le rendez-vous culturel majeur du début d'été. Juillet est décidément placé sous le signe de toutes les musiques puisque le festival des Terrasses du jeudi prendra ensuite le relais, dans les quartiers de la ville, jusqu'à la fin du mois. En avant la musique ! FL

➤ Les concerts de la Région • du 2 au 5 juillet • Presqu'île de Waddington • gratuit • Rens. : lesconcertsdelaregion.fr

Edito



© A. Bertreau - Agence Mona

**Chère Madame,
Cher Monsieur,**

**Dès la clôture de
« Curieux printemps » qui a séduit
pendant le mois de
mai de nombreux**

**Rouennais, d'autres événements culturels,
sportifs et populaires se préparent pendant
tout le mois de juin et promettent eux aussi
de nous rassembler autour de moments
conviviaux et festifs. Qu'il s'agisse des fêtes
de quartiers aux Sapins ou à Grammont le
6 juin, de la 3^e édition de « Cathédrale de**

**lumière » chaque soir du 12 juin au 27 septembre,
de l'inauguration le 12 juin du square des Poètes dans le quartier Jouvenet
et de celle le lendemain de l'œuvre d'art Vost
installée sur le parvis de la Grand'Mare, de la 1^{re} édition du Rouen Urban Trail le 14 juin
ou encore de la fête de la Saint-Jean sur la
plaine de la Hêtraie le 27 juin, les semaines
qui s'annoncent seront une nouvelle fois
riches en animations et constituent autant de
rendez-vous conviviaux participant au bien
vivre ensemble. Si notre cité est à ce point
dynamique, c'est notamment grâce à la présence
de nombreuses structures associatives
ainsi qu'à tous leurs bénévoles s'activant en**

**coulisses pour que chacun puisse profiter des
beaux jours pour se détendre et se divertir. En
mettant en lumière dans son dossier la vie de
nos quartiers, Rouen magazine montre que
c'est bien leur diversité et leur complémentarité
qui font la richesse de notre ville.**

Yvon Robert, Maire de Rouen

Très chaleureusement à vous



L'expansion de l'univers rouennais s'amplifie. Atout de cette dynamique : Rouen est l'une des villes les plus jeunes de France, avec 47 % de moins de 30 ans.

ROUEN AU FUTUR PROCHE

Administrer une ville, c'est gérer un chantier sans début ni fin. C'est orchestrer un mouvement perpétuel d'amélioration du sol communal pour le rendre plus attractif, plus pertinent, plus fonctionnel, plus solidaire aussi. Désireuse d'assurer une expansion juste et équilibrée du territoire rouennais, la municipalité s'attache à intervenir dans tous les quartiers. La ville est un puzzle composé de 13 secteurs. Ici et là, le tissu urbain s'étoffe, se densifie, se régénère, se consolide. Il appartient à l'équipe municipale de créer les conditions favorables pour permettre aux membres de la communauté rouennaise de s'approprier leur ville, de s'y accomplir. Au moment de sa réélection, il y a 14 mois, Yvon Robert a affirmé sa volonté d'actionner deux leviers pour conforter le bien-être de la population et favoriser la prospérité de la cité : la proximité et la Métropole Rouen Normandie. Autrement dit la vie quotidienne et l'avenir. Le coin de la rue et l'horizon. « *J'ai en permanence cette double exigence : être dans le souci de la proximité et en même temps toujours avoir l'avenir en perspective, savoir ce qui est important pour dans 5 ans, dans 10 ans, dans 15 ans* », déclarait alors le premier magistrat. La logique de proximité, elle s'est traduite par une profonde innovation en matière de démocratie participative, avec l'installation de quatre adjoints de quartiers. Jean-Michel Bérégovoy (quartiers Est), Kader Chekhemani (centre-ville), Ludovic Delesque (rive gauche) et Florence Hérouin-Léautey

4 ADJOINTS DE QUARTIERS

(quartiers Ouest) se partagent la responsabilité d'une meilleure adéquation entre les attentes des citoyens et les décisions des élus. Par le canal de la démocratie locale, les habitants ont le pouvoir de façonner leur ville. En témoigne de façon spectaculaire la métamorphose de la place des Emmurées, issue d'un atelier urbain de proximité. Il s'agit là d'une réalisation emblématique de l'évolution de la rive gauche, évoquée en page 7. Un phénomène comparable se manifeste sur les Hauts-de-Rouen. Ancrée au cœur de la Grand'Mare, l'installation VOST (visible page 6) émane elle aussi d'une impulsion citoyenne. Conçue comme un support d'expression individuelle et collective, elle a vocation à mettre en mouvement un espace phare du plateau. Les conseillers de quartier ont initié la démarche de cette commande publique artistique, la première à Rouen. La démocratie participative est une composante du développement durable. Un développement durable sur lequel Rouen fonde son avenir. D'où la présence d'Yvon Robert le 20 avril à une réunion à l'Élysée sous la présidence de François Hollande, rassemblant les représentants de 200 territoires engagés dans la transition énergétique pour la croissance verte et pour le climat. Sur ce chemin, naturellement, la Ville avance main dans la main avec la Métropole Rouen Normandie. C'est ensemble qu'elles portent des dossiers cruciaux comme l'écoquartier Luciline (lire page suivante, NDLR), en train de sortir de terre, et l'écoquartier Flaubert, qui s'esquisse. À la lumière des transformations mises en œuvre à l'ouest, au sud et sur le plateau, le profil de Rouen à moyen terme peut se deviner.

FC

mots-clés du développement de la ville, les forces sur lesquelles la municipalité Luciline, la rive gauche et les Hauts-de-Rouen incarnent cette marche en avant.



ET AU MILIEU COULE UNE RIVIÈRE

Morceau de ville en pleine émergence, l'écoquartier Luciline a valeur d'exemple en termes de développement durable.



L'écoquartier Luciline montrera ce visage à l'horizon 2035. Conçu comme une extension du centre-ville, le projet alimente le processus de reconquête des bords de Seine.

© Agence Devillers & associés (architectes paysagistes) - L. Perreau (perspectiviste)



© G. Flamin

Là où le soleil se couche, le vent du renouveau se lève. La conquête de l'Ouest inspire l'essor de Rouen. Au début est apparu le pont Flaubert. Puis le centre commercial et de loisirs Docks 76. Puis le Kindarena. Aux portes de ces équipements rayonnants, l'immeuble de bureaux Le Vauban, tout de vitres habillé, fut en 2010 le premier bâtiment à occuper

l'écoquartier Luciline, qui prend forme aujourd'hui. Les premiers habitants ont emménagé à l'automne dans les immeubles Riva et Futur'en Seine (premier immeuble de logements « passif » de Haute-Normandie, sans aucune déperdition énergétique grâce à une parfaite isolation). Cet été va s'achever la phase 1 des travaux d'aménagement

**1 000 LOGEMENTS
40 000 M² DE BUREAUX
À LUCILINE**

des espaces publics, avec la mise au jour de la rivière souterraine Luciline, coulée bleue traversant le quartier. Prévue pour la fin d'année, la livraison de l'immeuble Docks en Seine et de la résidence Kenoa. Luciline, ou comment créer de toutes pièces un quartier modèle, à 1,5 km du centre historique. Onze îlots répartis sur 9 hectares. 1 000 logements. 40 000 m² de bureaux et 20 000 m² d'activités

commerciales. Le projet Luciline - Rives de Seine se distingue par une approche environnementale novatrice, reconnue et labellisée aux niveaux national et européen. Ici, la gestion globale des eaux fait référence. Après Paris, Rouen est la première ville de France à utiliser la géothermie sur eau de nappe à l'échelle d'un quartier. Réponse aux défis urbains du XXI^e siècle, Luciline a valu à la Ville d'être désignée lauréate des Trophées 2014 « Adaptation Climatique & Territoires » de l'Ademe (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie). Luciline brille aussi par sa mixité sociale : 25 % de logements locatifs sociaux, 25 % en accession aidée, et une offre immobilière attirant des fonctions tertiaires supérieures. Un quartier précurseur, facile à visiter au détour d'un passage quai de Bois-guilbert. Les occasions ne manquent pas, entre le Normandy Retro Show le 14 juin, les départs pour la croisière de découverte du port tous les samedis et mercredis, l'atelier du mercredi au Panorama XXL... L'agenda de Rouen.fr vous attend !

Luciline s'expose
sur Rouen.fr/quartiers





Du haut de cette « version originale sous-titrée » (VOST), un porte-voix pour tous et un point de vue unique depuis le centre névralgique de quartier de la Grand'Mare.

HAUTS RELIEFS

HAUTS-DE-ROUEN. Le plateau continue

à faire peau neuve. Toujours plus accueillants, les Hauts-de-Rouen. Notamment de par la réhabilitation et la construction de logements.

Les Hauts-de-Rouen voient leur potentiel augmenter. C'est l'effet de la vaste entreprise de rénovation urbaine due au GPV (Grand Projet de Ville). Son successeur, le Contrat de ville, sera signé courant juillet. La démarche entérine les orientations stratégiques des 5 ans à venir pour les quartiers prioritaires bénéficiaires de crédits d'État. À mesure que le paysage des Hauts-de-Rouen est remodelé, un habitat neuf y laisse son empreinte. Illustration palpable à la Grand'Mare, où en lieu et place des Lods (immeubles en verre et acier) déconstruits le long de la rue Rameau s'élève un ensemble de pavillons nommé Les Boréades par l'organisme de logements sociaux Immobilière Basse Seine. Le résultat de ce programme de 140 logements locatifs sociaux (dont 100 maisons) commence à se révéler. Livraison des 65 premiers logements cet été. Les 75 autres suivront pendant l'hiver. Dans le quartier voisin, au Châtelet, le même bailleur IBS avait inauguré en février 2013 les résidences Orson-Welles, Les Provinciales,



Jean-Renoir. 194 logements et un geste architectural fort pour mieux balayer le souvenir des barres d'immeubles. La modernisation des Hauts-de-Rouen transparaît aussi à travers l'implantation de la structure VOST sur la dalle de la Grand'Mare. Inaugurée samedi 13 juin à 11 h dans le cadre du festival Haut Bas Mots (voir notre article p.28), VOST se définit comme un espace de rencontre, un espace de parole libre et un espace scénique d'une capacité de 300 places. Les associations du quartier et les compagnies de spectacle vivant vont

peu à peu l'investir. Ce nouvel équipement, rendu possible par la commande publique d'État (qui subventionne à 70 %), permettra de développer une programmation de manifestations en plein air. Désormais habité par l'œuvre de Mathieu Herbelin, l'espace piétonnier central de la Grand'Mare, dit « la dalle », a changé d'âme. FC

Les Hauts-de-Rouen se révèlent sur Rouen.fr/quartiers



FEU DE JOIE

La vitalité du monde associatif est un moteur pour les Hauts-de-Rouen ; le Comité de coordination de la Grand'Mare une pièce maîtresse ; son feu de la Saint-Jean une institution (plus de 40 ans d'existence). L'édition 2015, samedi 27 juin, va attirer plus d'un millier de personnes à

la plaine de la Hêtraie. À partir de 15 h, déploiement de jeux et ateliers. De 18 h à 20 h, scène ouverte avec concours de chant, danse hip-hop... De 21 h à 23 h, spectacle du Cabaret des Étoiles. Après l'embrasement du feu, un DJ attisera la fête jusqu'à 1 h du matin.

& aussi



UNE SIMONE IDÉE

Phare culturel de la rive gauche, la bibliothèque Simone-de-Beauvoir offre plusieurs rendez-vous gratuits. Le prochain : la projection de *Pacific Rim*, de Guillermo del Toro, samedi 13 juin à 15 h. Le même jour, à 11 h, l'animation « Tapis, raconte-moi une histoire... » plonge les 0-4 ans dans des univers colorés et poétiques. Samedi 27 juin à 15 h, dernier « Croque-notes » de la saison : un concert de poche du Conservatoire.

LE MÉTIER QUI RENTRE

Au sein du Pôle régional des savoirs, la Cité des métiers propose chaque semaine des ateliers d'information gratuits sur inscription au 02 32 18 82 80. Prochaines séances : « Ciblage d'entreprise » (vendredi 19 juin à 9 h 30) et « Clés de construction du projet pro » (vendredi 26 juin à 9 h).



JARDIN DES PLANS

Le poumon vert de la rive gauche a lancé ce printemps une programmation culturelle intitulée « Les 4 saisons du Jardin des Plantes ». Samedi 20 juin, à 15 h, la Cie Les Lunatiques joue dans le pavillon du XVII^e le spectacle *Dans les coulisses des Femmes savantes*. Réserv. : colette.frances@gmail.com

Tous les événements de la rive gauche sont sur l'agenda de rouen.fr



ACTES SUD



Au sud de la Seine, la ville du XXI^e siècle tisse sa toile. Signe que la rive gauche a le vent en poupe, elle pèse lourd dans la bonne santé démographique de Rouen : entre 1999 et 2011, elle a gagné 3 520 habitants, soit une croissance de 12 %. On compte une trentaine de programmes immobiliers en cours ou bientôt engagés. L'élan de la rive gauche a connu deux épisodes majeurs l'année dernière avec la fin de deux opérations à l'impact considérable sur le décor urbain. D'une part l'avènement de la prairie Saint-Sever, premier segment de la requalification des quais bas



© F. Lamme

3 520
habitants
en plus
en **dix**
ans
rive gauche

d'espaces verts et de détente invitent au repos entre les ponts Corneille et Boieldieu. D'autre part le réaménagement de la place des Emmurées, totalement réinventée (*ci-dessous et photo de couverture*) : une halle au profil très contemporain métamorphose le site débarrassé de l'écrasant parking silo. La physionomie du quartier Saint-Sever est promise à un bouleversement à l'horizon 2030, du fait de l'implantation de la nouvelle gare de Rouen accompagnée de la création d'un pôle d'affaires. Dans l'immédiat, le renouveau de la rive gauche s'affiche dans le quartier Saint-Clément, où le chantier de la rue des Murs-Saint-Yon bat son plein. Il apportera pour la rentrée un groupe scolaire et un centre de loisirs baptisés Rosa-Parks ainsi qu'un complexe sportif nommé Nelson-Mandela. À l'extrémité sud de Rouen, l'entrée de

ville est appelée à se rénover à travers la transformation de la place des Chartreux, à cheval sur Rouen et Petit-Quevilly. Les travaux avancent. À l'ouest du sud, on distingue mieux les contours du futur écoquartier Flaubert depuis l'inauguration de la Presqu'île, voilà « presque » deux ans. Ces aménagements paysagers s'étirent sur 15 hectares, du pont Guillaume-le-Conquérant à la pointe de la presqu'île Rollet (*ci-dessus*). En 2016, l'écoquartier Flaubert commencera à se dessiner le long de l'avenue Jean-Rondeaux. À terme, il s'agit d'accueillir 10 000 résidents et travailleurs en organisant une nouvelle façon de vivre la ville.

FC

La rive gauche se présente sur rouen.fr/quartiers



Le marché des Emmurées, attraction d'une rive gauche où habite près d'un Rouennais sur trois.

© A. Bertereau - Agence Mona



Toutes les personnes intéressées par la vie de leur quartier peuvent prendre part aux conseils citoyens. Mise en place : 17 et 18 juin.

PAROLES CITOYENNES

Démocratie locale Des conseils citoyens sont créés sur les Hauts-de-Rouen et à Grammont, dans lesquels les habitants et les forces vives pourront prendre part davantage à l'action publique.

Après les Assises qui se sont tenues le 16 avril, un nouvel échelon est ajouté au dispositif de la démocratie locale et participative : le conseil citoyen. Cette instance sera créée dans les quartiers des Hauts-de-Rouen et de Grammont. Les conseils citoyens s'inscrivent dans la loi de programmation pour la Ville et la Cohésion urbaine du 24 février 2014. Ils ont pour but d'intégrer davantage les habitants aux décisions politiques et de renforcer leur participation dans le cadre de projets urbains concernant leur quartier. Afin d'en expliquer le fonctionnement, la Ville organise deux réunions de mise en place mercredi 17 juin au centre de vie sociale Grammont et jeudi 18 juin, au centre Jean-Textier. « Ces conseils citoyens



seront pilotés par la direction de la Solidarité et de la Cohésion sociale et celle de la Démocratie participative et Politique de proximité, précise Jean-Michel Bérégoz, coordinateur des outils de la Démocratie participative et de la Politique de proximité. Ils viennent renforcer ce que j'appelle "la ville en bas de chez soi", à savoir qu'il faut redonner la parole aux citoyens dans le cadre de leur quotidien, ce quotidien qui est le socle à partir duquel ils réfléchissent à la transformation de l'espace public et à ses aménagements, et donc à l'évolution à long terme de la ville, en collaboration avec les services municipaux. » GF

≡ Réunions de mise en place • mercredi 17 juin à 18 h 30 au Centre de vie sociale Grammont • jeudi 18 juin à 18 h 30 au centre Jean-Textier • entrée libre





L'ANCIEN LYCÉE MUE

Gare Les travaux suivent leurs cours dans la rue de l'Avalasse où le bailleur social Habitat 76 construit 28 logements.

Les camions se succèdent devant le 9, rue de l'Avalasse. De la rue, l'ancien lycée hôtelier et boulanger n'offre plus aux regards qu'une carcasse de pierres vides qui viendront combler 28 logements sociaux livrés mi-2016. « Nous sommes en ce moment en cours de fondations pour la partie construction neuve et en cours de purge pour la partie existante réhabilitée », explique Sébastien Métayer, directeur du patrimoine d'Habitat 76. Conçu par l'architecte rouennais Jean-Marc Fabri et réalisé par l'entreprise Quille, le projet du bailleur social se découpe en deux parties. Dix des 28 appartements seront situés dans la partie neuve et les 18 autres, dans celle réhabilitée. À noter que 14 d'entre eux seront accessibles aux personnes à mobilité réduite. Estampillée BBC (Bâtiment basse consommation), la résidence proposera aux futurs locataires 9 T2, 8 T3, 6 T4 et 5



© Fabri Architectes



T5, ainsi que 11 places de stationnement situées à l'intérieur. Pour mener à bien son projet, le bailleur social a dû respecter l'histoire du site. L'ancien lycée hôtelier et boulanger, transféré depuis 2004 sur la commune de Canteleu, était abrité dans trois bâtiments, dont deux datant du XVIII^e siècle. Ces deux-là ont donc été réhabilités. Le troisième, datant des années 1970, a quant à lui été démoli l'année passée. La surface habitable proposée sera de 1838 mètres carrés pour un coût total de l'opération de plus de 6 millions d'euros. GF

REGARDEZ, ÇA POUSSE !

Jouvenet La Ville dévoilera la plaque inaugurale du nouveau square des Poètes, vendredi 12 juin, situé rue de Bihorel.

C'est une petite langue de terre qui court entre le mur des habitations et le trottoir, en haut de la rue de Bihorel, près de la place Jouvenet. Encore recouvert de paillage qui protège les pieds de jeunes arbustes, le site prendra le 12 juin le nom officiel de square des Poètes. Ce nouvel espace vert est l'une des dernières propositions du conseil de quartier Gare-Jouvenet. « Il y avait ici un terrain de boules qui n'était quasiment plus utilisé, de grands arbres que la Ville a abattus car ils prenaient trop de proportion, raconte Dominique Thibouville, conseiller de quartier. Nous avons souhaité redonner de la convivialité, de l'espace et de la verdure à cet endroit. Nous avons demandé à ce que des arbustes soient plantés, ce qui offre du coup une vue dégagée sur l'église Saint-Joseph qui est en face et à ce qu'un banc soit installé, sur lequel, depuis, les gens viennent s'asseoir pour discuter. » Le nom n'est pas le fruit du hasard puisqu'il fait référence à l'effervescence artistique qui régnait dans le quartier aux siècles précédents. « Le square longe en effet la maison du poète Louis Bouilhet où se rendait souvent Guy de Maupassant, précise Dominique Thibouville. Dans le quartier habitaient aussi d'autres poètes, des peintres à qui nous avons voulu rendre hommage. » GF



© G. Flamin

FRIENDLY ROUEN



GÉRALDINE, DE LAISSEBIEN TAGAÏTÉ À l'occasion de la journée mondiale de Lutte contre l'homophobie du 17 mai, Yvon Robert, maire de Rouen, et Hélène Klein, adjointe au maire chargée de la Lutte contre les discriminations, ont signé au nom de la Ville la charte « Friendly Normandy », porté par le Centre LGBT de Normandie. Première collectivité de Haute-Normandie à signer, la Ville affirme ainsi solennellement sa volonté de participer au développement d'une société respectueuse des personnes, dans la richesse de ses diversités.

EN QUOI CONSISTE

CE LABEL « GAY FRIENDLY » ?

En obtenant ce label, la Ville s'engage notamment à favoriser les initiatives vertueuses des acteurs locaux en faveur de la diversité et à offrir toutes les garanties d'accueil, de services et de tranquillité aux populations LGBT [lesbiennes, gays, bi et trans, NDR].

MAIS A-T-ON RÉELLEMENT BESOIN D'UN LABEL ?

Le mariage pour tous n'a pas suffi à faire comme par magie disparaître les discriminations. Les choses évoluent mais ça va quand même mieux en le disant. Et de ce point de vue, il est vraiment

important que les collectivités nous soutiennent. Au moins, avec ce label qui est apposé sur les vitrines des commerçants qui le souhaitent, nous savons que l'accueil sera facilité.

COMMENT EST NÉE L'ASSOCIATION LAISSEBIEN TAGAÏTÉ ?

L'association a d'abord été créée pour organiser des événements festifs mais nous avons aussi voulu construire des choses ; et notamment sensibiliser la population. Nous participons donc à la fois à la Marche des fiertés [prévue le 6 juin. NDR] et à la Journée des femmes du 8 mars.

interview



© H. Debruyne

Géraldine, de la toute jeune association LaisseBien TaGaïté.

ÇA ENVOIE DU BOIS

Nature

La Ville a produit une brochure qui vous dit tout sur l'arbre à Rouen : sa place, son rôle, la façon de le préserver. Un guide de la richesse végétale.

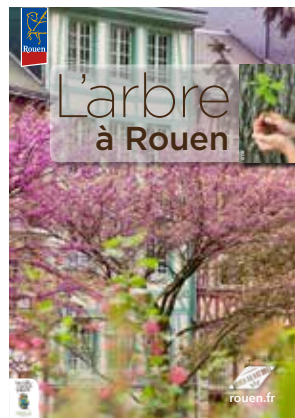
L'arbre est le meilleur ami du citadin. La Ville en apporte la double démonstration en ce printemps, à travers un événement et un document. L'événement, c'est l'exposition « L'arbre en ville » : inaugurée le 23 mai dernier dans le cadre du festival Graines de jardin, elle se poursuit jusqu'au 14 août. Le document, c'est le livret *L'arbre à Rouen* (ci-contre),



fraîchement édité. Une publication disponible à l'accueil de l'Hôtel de Ville et à télécharger ou feuilleter en ligne sur le site internet Rouen.fr. En 32 pages, l'ouvrage fait le tour du « sujet » de l'arbre tel qu'il se présente pour la collectivité rouennaise. En prenant soin de préciser d'emblée les fonctions de l'arbre, bienfaiteur de l'humanité. Les arbres purifient l'air, préservent la qualité de l'eau, rafraîchissent l'air ambiant,

favorisent la biodiversité, garantissent le bien-être (le paysage urbain respire grâce à eux). Dans le chapitre dédié au patrimoine arboré rouennais, on apprend que la ville totalise 19 000 arbres, hors forêts, représentant 125 essences. Plusieurs spécimens exceptionnels ou « arbres remarquables » sont mis en avant. L'éventail des parcs et jardins communaux trouve aussi place dans la brochure, conclue par des conseils pour

une gestion respectueuse des arbres. FC



À FLEUR DE POT

Carmes Depuis cet hiver, le fleuriste Julien égaie la rue de la République par ses compositions.

Des murs sombres, des meubles en palettes de bois clair, des pots bleus, blancs ou en osier tressé, des vases en verre de formes diverses... Chez Julien, tout respire le naturel et la simplicité. Un écrin chaleureux dans lequel s'épanouissent plantes et fleurs, vendues à la tige, en bouquets ou en compositions. Après avoir été formé à l'école des fleuristes à Paris et s'être forgé une première expérience dans la capitale, l'artisan crée sa boutique et vient ainsi combler un vide dans le quartier République, près de la pharmacie, à deux pas de la rue de la Chaîne et de la place Saint-Amand. Et parce qu'il est entouré de commerçants et qu'il connaît bien sa clientèle,



Julien a adapté ses horaires pour fermer boutique à 20 h le vendredi et le samedi. Plus d'excuses pour les retardataires!

GF



➡ **Julien, 55 rue de la République • mardi et mercredi de 10 h à 19 h, jeudi de 13 h à 19 h, vendredi et samedi de 10 h à 20 h, dimanche de 9 h 30 à 13 h 30 • Tél. : 02 35 36 47 44**

VIS MA VILLE



MUSIQUE SANS HIC. Le 21 juin, la Fête de la musique envahit les rues de la ville. Un événement qui demande un temps soit peu d'organisation en coulisse.



Lors de gros événements, comme les Terrasses du jeudi, des scènes sont montées par les services de la Ville.

© M. Ollivier

Une scène classique de la Fête de la musique : un groupe arrive, branche les amplis, les guitares, et pose la batterie sur un tapis. C'est parti pour une soirée à jouer en plein air, devant la façade d'un magasin ou sur un bout de trottoir repéré plusieurs semaines à l'avance. Devant eux, un public composé de centaines de curieux, qui s'arrêteront quelques minutes, intrigués, ou passeront leur chemin, indifférents. D'autres scènes, plus « officielles », sont parfois montées par les services de la Ville. Et dans ce cas de figure, pas question d'improviser. Car si l'esprit initial de l'événement lancé en 1982 par Jack Lang, alors ministre de la Culture, perdure, les grandes villes mettent en place un dispositif discret, mais efficace pour que la Fête de la musique soit une fête sans encombre. Rouen n'échappe pas à la règle.

Barrières et praticables

La Ville est donc en mesure de prêter du matériel, d'assurer une part de logistique sur certains événements musicaux qui se déroulent ce jour-là. Encore faut-il en faire la demande ! Pour l'édition 2015



© S. Maunier

par exemple, les commerçants du quartier Saint-Marc ont sollicité le Département Culture de la Ville, pour obtenir une vingtaine de barrières et le même nombre de praticables, ainsi qu'un branchement électrique pour les concerts qu'ils proposent sur la place, qui vivra donc un marché et des concerts le même jour. Le matériel, livré le vendredi, sera repris le lundi. Les particuliers peuvent eux aussi faire une demande pour une scène ou un aménagement, le Département Culture jugeant la faisabilité de la manifestation. Tout cela est gratuit pour l'organisateur.

Une astreinte de sécurité

La Fête de la musique se passe aussi en coulisses. Pendant que le public déambule, pendant que les musiciens s'usent les doigts sur leur instrument et que les chanteurs donnent de la voix, d'autres acteurs supervisent l'ensemble. Une cellule d'astreinte est en effet mise en place en mairie chaque 21 juin, chapeautée par Bruno Bertheuil, adjoint au maire en charge

des Manifestations publiques. Il est en lien avec les pompiers, la Croix-Rouge, le Samu, pour assurer une sécurité maximale. Déjà plusieurs semaines avant, tous ces organismes s'étaient retrouvés, également en compagnie de la TCAR, pour étudier tous les paramètres d'une telle manifestation. Définir les modalités d'organisation en amont, mais aussi établir l'arrêté général de police du maire, qui définit les règles du rendez-vous festif. Cet arrêté, renouvelé chaque année, fixe, entre autres, les horaires de diffusion de la musique. Cette année, c'est de 14 heures à minuit. De quoi passer un bon moment, pourvu de garder le rythme.

FL

➡ **La liste, non exhaustive, des concerts de la Fête de la musique en ville à retrouver sur rouen.fr**

En savoir +

LA MAIN À LA PÂTE

Mont-Gargan

La boulangerie-pâtisserie du Mont-Gargan organise deux jours de découverte du monde du pain, de dégustation et d'animation les 19 et 20 juin.

Pas facile d'être le seul commerçant d'un quartier. Pour y apporter du dynamisme, Stéphane Bréval et son épouse Corinne proposent aux habitants de découvrir l'envers du décor de leur métier. Vendredi 19 juin et samedi 20 juin, les visiteurs pourront s'introduire dans l'arrière-boutique, là où se nichent atelier, pétrin et fournil d'où sortent pains spéciaux, viennoiseries et

autres délices sucrés concoctés quotidiennement par le boulanger-pâtissier et offerts pour l'occasion à la dégustation. « J'aime ce quartier calme où nous sommes installés depuis dix ans, confie Stéphane Bréval. C'est un peu la campagne à la ville. J'essaie de l'animer à ma manière en proposant ces deux journées. C'est compliqué d'être le seul commerçant, ça ne fait pas vivre un quartier. D'autres magasins permettraient

de faire venir davantage de personnes, d'autant qu'il y a un vrai potentiel avec les 2 500 habitants. » Le 20 juin, la dégustation se fera le matin en musique, alors que les enfants pourront également se faire maquiller l'après-midi. GF

➤ Votre boulanger fête l'été • les 19 et 20 juin • 10 h - 18 h (16 h samedi) • 90, rue du Mont-Gargan • Tél. : 02 35 70 27 42



Changer le monde

FEMMES ACTIVES

Le réseau Mampreneurs permet aux mères chefs d'entreprise de concilier vie familiale et vie professionnelle.



Comme tous les 3^e lundis du mois, Sandrine retrouve ses adhérentes dans un bar au cœur de la ville. Au programme de ce café pas comme les autres, la responsable de l'antenne de Rouen des Mampreneurs écoute Émilie Simon, Céline Heng, Sandrine Pfoh et Corinne Roullé annoncer la « good news » (bonne nouvelle) concernant leur activité, l'objectif atteint le mois d'avant et celui fixé pour le mois prochain. Toutes ces femmes ont un point commun : celui d'être mère et chef d'entreprise. « Le réseau Mampreneurs est national, explique Sandrine Bessièrès, psychologue. J'ai créé l'antenne de Rouen il y a un an. L'objectif est de faire grandir la chef d'entreprise et l'entreprise elle-même en permettant aux femmes de trouver un équilibre entre leur activité et leur famille. Le réseau leur offre la possibilité d'échanger, de prendre du recul par rapport aux difficultés rencontrées et de s'entraider, chacune pouvant apporter à l'autre son expertise, des conseils ou des contacts. » Les MamCafés sont l'occasion d'inviter un intervenant sur un sujet précis. Le thème de l'année 2015/2016 sera consacré au développement de son business. GF

➤ Rens. auprès de Sandrine Bessièrès : 06 64 36 10 12 et sur rouen@reseau-mampreneurs.com



De haut en bas, Émilie, Églantine et Sandrine

© G. Flamin

Patrimoines



© Collection G. Pessiot

Une paire de plaques pour Jeanne d'Arc



La plaque ci-dessus a été posée, en 1903, par les soins de la Municipalité de Rouen, au-dessus de l'une des portes actuelles de l'Historial Jeanne d'Arc, rue Saint-Romain.

Dans cette année d'expulsion de nombreux religieux de France et de préparation de la loi de séparation des Églises et de l'État, les édiles rouennais semblent insister sur la responsabilité de l'église dans la mort de celle qui n'est pas encore la sainte héroïne française et surtout passent sous silence le procès de réhabilitation qui s'est déroulé à cet endroit même.

L'archevêque de Rouen, Monseigneur Fuzet, dans son ouvrage sur Le Manoir archiépiscopal de Rouen, paru en 1908, s'élève de cette plaque partisane. Plaque qui sera remplacée par les deux qui existent toujours de nos jours rue Saint-Romain, l'une sur la dernière séance du procès le 29 mai 1431, l'autre sur la sentence de réhabilitation prononcée le 7 juillet 1456.

D'une plaque à l'autre, la formulation « le lendemain Jeanne fut brûlée vive au Vieux-Marché » est remplacée par « elle fut citée à comparaître le lendemain au Vieux-Marché ». Ce qui, reconnaissons-le, est moins précis ! GP

GP

vite & bien...

Dînée

Troisième édition de La Dînée, proposée par l'Ubi vendredi 26 juin. Le principe ? faire se rencontrer artistes, partenaires économiques et grand public autour d'un repas-spectacle, au cours duquel trois artistes pourront présenter un projet aux convives. Après le dessert, un vote déterminera quel projet sera soutenu et co-produit par les participants. Prochaine édition ce 26 juin, à partir de 19 h, au Jardin des plantes. L'entrée se fait uniquement sur réservation (par mail à ubirouen@gmail.com). Tarif : 13 €.

Yann Queffelec

L'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Rouen recevra Yann Queffelec, prix Goncourt et écrivain de marine, vendredi 12 juin, à 14 h 30, à l'Hôtel des sociétés savantes. L'entretien sera mené par Marie-Thérèse Courage et permettra au public de mieux connaître la riche personnalité de cet auteur français qui met en scène la mer et la Bretagne, source de ses racines familiales.

Rens. : www.academie1744-rouen.fr

TLC

41 nouveaux conteneurs d'apport volontaire pour les textiles, le linge et les chaussures viennent d'être mis en service sur le territoire de la Ville. De quoi limiter les déchets et permettre à vos vieux vêtements d'être réutilisés au mieux. La liste de ces points d'apport est à retrouver sur le site de la Métropole.

Croix-de-Pierre

Le quartier Croix-de-Pierre se met encore en quatre et fête les jardins ! Dimanche 14 juin, de 10 h à 18 h, sur l'emblématique place du même nom, des ateliers de jardinage, d'art floral et de connaissance des plantes, de cuisine avec l'intervention de maraîchers seront proposés au public. Les enfants auront à leur disposition toute une palette d'activités et pourront aussi se promener en carriole. Et pour les gourmands, le Grand comptoir préparera des assiettes campagnardes à base de légumes bio.

Journée des moulins

À l'occasion de la Journée nationale des moulins, dimanche 21 juin, l'association pour la Sauvegarde du moulin de la Pannevert ouvre le site au public de 10 h à 18 h. Les visiteurs pourront découvrir une exposition de 4 talents : la peintre et sculptrice Eugéniya Zharaya, sa fille Ksénia, dessinatrice et illustratrice, les photographes Jean-Paul Caunois et sa fille Cannelle. Vente de livres, de crêpes et de boissons, tombola.

Rens. : 06 14 09 76 13

Bien-être

Samedi 27 et dimanche 28 juin, la Halle aux Toiles accueille le Salon du bien-être zen. De 10 h à 19 h, thérapeutes, sophrologues, énergéticiens seront à la disposition du public qui trouvera également sur place stands de bijoux, de cosmétiques bio, d'objets facilitant la méditation tels les célèbres bols tibétains. Des conférences se dérouleront également pendant le week-end au 1^{er} étage. Tarif : 4 € (gratuit pour les moins de 18 ans).

Journée du savoir

L'Union des Musulmans de Rouen (UMR) organise une « Journée du savoir » le dimanche 14 juin à la Halle aux Toiles. L'objectif ? la promotion de la réussite, notamment auprès des plus jeunes, et plus particulièrement à l'école. Trois espaces à explorer, dès 14 h, des expositions, des conférences, tables rondes et une pièce de théâtre, un programme riche en animations, ouvert à tous.

Journée du savoir et de la réussite • dimanche 14 juin • de 14 h à 19 h • Halle aux Toiles • entrée gratuite

Pop-rock

Le groupe Black Flowers sera en concert dimanche 21 juin, à 20 h 30, au pied de la vieille tour, rue Jeanne d'Arc. Au programme, des reprises des années 1960 à 2000, des Rolling Stones à Adèle en passant par Lenny Kravitz et Shaka Ponk. Le groupe partagera à cette occasion son nouveau répertoire avec le public.

Escrime

Le Cercle d'Escrime de Rouen sera à l'Espace du Palais samedi 20 juin. De 13 h 30 à 17 h, le club sportif proposera des démonstrations de combats au fleuret afin de faire découvrir au grand public une discipline peu médiatisée. Cette arme d'initiation très technique permet de saisir les bases de la pratique de l'escrime. Gratuit.

Démonstration Cercle d'Escrime • samedi 20 juin • Espace du Palais • 13 h 30 - 17 h

Concert

Soirée exceptionnelle à la cathédrale vendredi 26 juin. L'ensemble Arpeggiata et le Barbara Furtuna se produiront à l'invitation de l'association Saint-Évode. Au programme, des chants traditionnels corses et italiens, avec ces musiciens de renommée internationale.

Concert • Via Crucis • vendredi 26 juin • 20 h 30 • Cathédrale

Foire à tout

Les Vitrites Saint-Julien proposent le grand vide-grenier annuel du quartier. Rendez-vous toute la journée du 14 juin, dans l'ensemble des rues du quartier Saint-Julien. Accès libre.

GROUPE DES ÉLUS SOCIALISTES ET APPARENTÉS

L'accès à la culture : une dimension importante de l'action de la Ville en matière de solidarité

Avec le lancement cette année des journées solidaires au Musée des Beaux-Arts, la Ville de Rouen s'engage à rendre la culture accessible au plus grand nombre. Près de 150 personnes, personnels encadrants et bénéficiaires des structures sociales, étaient présentes pour une visite pédagogique et didactique du musée et de ses collections.

À Rouen, nous bénéficions d'un réseau dense de structures sociales d'accompagnement. Il est important pour nous de le valoriser via l'organisation d'événements de ce type tout en élargissant les problématiques aux autres domaines dans lesquels la Ville est active. En initiant des partenariats forts avec les institutions culturelles, nous avons fait naître un cadre nouveau d'expression, propice au travail des structures sociales et de leurs bénéficiaires. C'est notamment ce que porte l'Atelier, structure d'insertion du centre communal d'action sociale, en travaillant étroitement avec la salle Louis-Jouvet afin de faire découvrir les arts du théâtre. La prochaine édition de « Macadam and Co » mettra elle aussi à l'honneur la culture avec la présentation des arts de la rue.

Contact : www.rouensocialiste.fr

DÉCIDONS ROUEN CITOYENNE & ÉCOLO

Le vélo n'est pas le problème mais l'une des solutions !

Depuis plusieurs mois, la Métropole et la TCAR expriment leur volonté de verbaliser les cyclistes qui empruntent la plateforme TEOR. Le 23 avril 2015, le CHSCT de la TCAR a décidé d'appliquer son droit de retrait indiquant que la présence des vélos sur les voies TEOR posait un problème de sécurité et depuis la Métropole a décidé, seule, d'installer des pictogrammes sur les voies TEOR signifiant aux cyclistes l'interdiction d'y rouler.

Nous dénonçons ces multiples prises de position anti-cyclistes, alors qu'il s'agit de développer les déplacements doux. Le vélo n'est en aucun cas un problème c'est même une solution en terme d'amélioration de la qualité de l'air. Ensuite, nous tenons à indiquer que cette situation est due notamment à l'absence de pistes cyclables sur l'axe Giraud/Saint Marc ; il faut développer des aménagements sur cet axe, ainsi que généraliser les doubles sens cyclables et les zones de rencontre. Par ailleurs, nous soutenons les propositions de l'association Sabine qui correspondent à ce que nous défendons. Enfin nous souhaitons qu'une réunion de concertation avec les associations vélo, élus et services de la Ville et de la Métropole soit organisée.

www.decidonsrouen.fr

GROUPE DES ÉLU-ES COMMUNISTES MEMBRES DU FRONT DE GAUCHE

Dépasser la bataille de clochers...

Rouen ou Caen ? L'essentiel de l'enjeu régional à venir est-il là ? N'est-il pas d'abord dans cette interrogation : en quoi cette grande Région sera elle plus efficace pour améliorer le quotidien des Normands où qu'ils vivent ? La fusion est actée, les besoins, eux, restent, et les moyens manquent pour développer l'activité économique créatrice d'emplois, une meilleure desserte des transports publics, des équipements de santé et culturels, des services publics de proximité. Tout ceci nécessite des investissements publics quand la création des supers-Régions s'inscrit dans un cadre d'austérité voulu par ce gouvernement et l'Europe libérale. Nous proposerons aux Normands un pacte pour une région solidaire, citoyenne, écologique. Cela passe par des politiques ambitieuses garantissant un aménagement équilibré et une coopération entre les territoires pour valoriser nos multiples atouts industriels, portuaires. Patrimoniaux. Cette nouvelle organisation régionale n'a pas d'ambition démocratique, l'intervention citoyenne sera donc déterminante pour que les décisions répondent aux besoins de tous les Normands.

<http://eluspcfrouen.wordpress.com>

<https://www.facebook.com/pcf.rouen>

GROUPE UDI - AVEC TOUS CEUX QUI AIMENT ROUEN

Ne laissons pas l'État et la SNCF tuer la liaison Paris-Rouen-Le Havre

Le rapport du Député Duron (PS) propose des réductions importantes des fréquences de train sur l'axe Paris-Rouen-Le Havre. Le monopole de la SNCF a conduit à une dérive des coûts d'exploitation, que l'entreprise ne maîtrise plus. C'est cette même situation qui a tué le transport de marchandise par le rail. Dès lors, les collectivités, qui investissent massivement pour les travaux et le matériel roulant, se voient imposer des diminutions du niveau de service. La qualité de service se dégrade, les retards s'accumulent, les voyageurs sont debout dans des trains inadaptés au parcours... Cette situation est tout simplement inacceptable : la liaison Rouen-Paris devrait être un atout pour les Rouennais et pour la Ville. Elle ouvre sur le vaste bassin d'emploi de l'Île de France, et doit permettre d'attirer à Rouen les activités économiques. Il est temps d'inventer le transport voyageur de demain. La Région, avec la nouvelle majorité qui sera élue en décembre, devra prendre enfin ses responsabilités, cesser de s'appuyer uniquement sur l'État pour les liaisons sur Paris et envisager une alternative à la SNCF si celle-ci ne peut redresser ses coûts.

Contact : avectousceuxquiamentrouen.fr

GROUPE UMP - MODEM ROUEN C'EST VOUS

Vive la Normandie !

Après 60 ans de séparation, les deux régions normandes fusionneront le 1^{er} janvier 2016 ! Dans le cadre de la loi décidant de cette réunification, le préfet a décidé de proposer que le chef-lieu provisoire de la Normandie soit installé à Rouen. Il est normal que l'État décide de l'organisation de ses services. Notre ville est reconnue en tant que capitale historique, centre économique et seule métropole régionale. Mais il faudra nous appuyer sur nos villes-sœurs que sont Le Havre et Caen, ainsi que sur les villes intermédiaires allant de Cherbourg à Vernon, d'Argentan à Dieppe. Car le véritable enjeu est d'ordre économique : quel projet pour notre territoire ? L'Axe-Seine doit en être la colonne vertébrale. Or, l'État ne s'engage ni sur la ligne nouvelle Paris-Normandie, ni sur la nouvelle gare de Rouen, ni sur les infrastructures portuaires ou de transports. Face à un parti socialiste en panne, nous proposons un véritable projet normand basé sur la coopération entre territoires.

Contact : rouen.umpmodem@gmail.com

GROUPE FN ROUEN BLEU MARINE

« Gay Pride » de Rouen : non au financement public !

Samedi 6 juin, la « Gay Pride » se tiendra dans les rues de Rouen. À travers cette manifestation communautaire, les groupes LGBT (Lesbienne, Gay, Bi et Trans) entendent confisquer la parole de l'ensemble des homosexuels en portant des revendications en réalité extrêmement minoritaires. Parmi celles-ci, on retrouve la GPA (Gestation Pour Autrui), pratique poussant à la marchandisation de l'enfant et du corps des femmes à travers le recours aux mères porteuses. Rappelons par ailleurs qu'Yvon Robert, maire de Rouen, a reçu récemment les représentants des groupes LGBT pour signer la charte « Friendly Normandy » apportant de fait son soutien à cet événement.

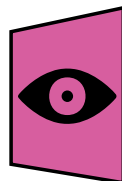
Il s'agit de toute évidence d'une opération où se mêlent clientélisme et communautarisme exacerbé, des pratiques que le Front National dénonce avec fermeté.

Sur l'affiche annonçant la « Gay Pride », il est clairement exprimé un soutien à la GPA. On peut y voir le logo de la Région Haute-Normandie et celui de la Métropole ! Il est intolérable qu'à travers le soutien de ces collectivités, les impôts des foyers normands servent à financer ce type d'événements.

Contact : rouenfn@gmail.com

Rouen emag

DÉCOUVREZ UN ROUEN MAG+ EN NUMÉRIQUE



L'info

locale
sur le bout des doigts

Gratuit
dispo sur :



Google play





Les « experts » du Web se mettent à la portée de chacun et ouvrent les portes de leur « cantine numérique », Seine Innopolis, (ci-dessus) lors de leur Summer festival.

RENDEZ-VOUS AVEC DEMAIN

NUMÉRIQUE. Du 25 au 28 juin, les Rouennais peuvent rencontrer la révolution numérique les yeux dans les yeux. NWX Summer festival décrypte les tendances du monde qui nous attend.

Des questions sur le numérique, il n'y a pas que les spécialistes de l'informatique qui se les posent ! Réseaux sociaux : amis ou faux-amis ? toutes ces infos qui circulent sur le web, est-ce qu'elles ne nous échappent pas complètement ? quels seront les usages d'Internet demain ? etc. C'est pour cette raison que l'association NWX propose 4 jours d'échanges et de réflexion, ouverts à tous, histoire d'y voir plus clair et d'envisager sereinement l'avenir en version numérique. NWX est l'abréviation de Normandie



Web Xperts, une association qui regroupe une soixantaine d'entreprises de la filière Internet (avec notamment le soutien de la Région, de la Métropole et de la Ville). De petites structures, des start-ups qui fourmillent d'idées, travaillent ensemble et veulent dynamiser le territoire. D'où le programme du Summer festival qui invite les « pros » sur des thématiques pointues mais aussi tout un chacun sur des thèmes grand public, tels que l'économie collaborative ou le web de demain. Des invités de haut vol seront sur le

plateau ; à l'image de Gilles Babinet, le Français qui réfléchit aux enjeux économiques à la Commission européenne, Éric Sadin, écrivain et philosophe qui étudie l'impact de la numérisation ou encore Kwame Yamgnane, co-fondateur de la révolutionnaire école d'informatique 42 avec Xavier Niel (celui du fournisseur d'accès Free). Alors, venez tous : le thème général de cette 1^{re} édition du NWX Summer festival, c'est le partage... HD

➤ **NWX Summer festival • du 25 au 28 juin • Le I06, H2O et Seine Innopolis**
• Rens. : summer-festival.nwx.fr



VERSION JEUNE

Le digital, ça démarre tôt. Les Organisateurs du NWX ont eu la bonne idée d'ouvrir des ateliers aussi pour les 7-14 ans.

De la programmation en s'amusant grâce aux informaticiens de l'association Devoxx4kids. Comment animer des images,

comment programmer un robot Mindstorm, comment créer son premier site en HTML : 3 ateliers en fonction des âges

des participants. Et c'est gratuit.

➤ **Ateliers Devoxx4kids • samedi 27 juin • de 14 h 30 à 17 h • Seine Innopolis**

&aussi



Personnes âgées

LA SÉQUENCE SENIORS



Riche actualité pour les aînés : le programme de Rouen Seniors, une enquête sur les animations, un nouvel espace sur le site web de la Ville.

Le programme de la saison 2015-2016 de l'association Rouen Seniors vient de sortir. Il présente un éventail de 40 activités. Parmi les nouveautés, un cours d'aquarelle à l'Atelier Galerie Être - Isa Tara, un cours d'en-

cadrement et un cours de cuisine tous deux à la maison Saint-Sever, un cours

d'espagnol pour débutants à la Halle aux Toiles. Le programme de Rouen Seniors est disponible au bureau de l'association (au sein de la Maison des Aînés) et sur Rouen.fr. Pour les inscriptions, ça se passe à la Halle aux Toiles mardi 16 juin de 9 h à 12 h et de 14 h 30 à 16 h 30, ou alors, après cette date, sur place à Rouen Seniors du lundi après-midi au vendredi soir. Pour sa part, la Ville veut faire évoluer son offre d'animations en faveur des personnes âgées. Elle a donc initié une consultation, sous forme d'enquête, pour recueillir leurs souhaits. Jusqu'au 26 juin, le questionnaire circule sur trois marchés (Emmurées, Saint-Marc, Châtelet). On le trouve aussi à la Maison des Aînés et sur Rouen.fr. Sur le site web de la Ville, la rubrique seniors s'est muée en un véritable espace de services. Des démarches en ligne font leur apparition

inscriptions
le **16 juin**
à la Halle
aux toiles

pour permettre de déposer une demande d'installation d'une téléalarme et de solliciter une intervention de la mission petit bricolage. De la même façon, il suffit de remplir un formulaire en ligne pour se faire connaître auprès du Ssiad (Service de soins infirmiers à domicile) et de l'Esa (Équipe spécialisée Alzheimer). La partie hébergement a été révolutionnée. Chaque résidence possède sa fiche de présentation, photos à l'appui, avec la demande de logement à portée de clic. Côté activités, une nouveauté pour stimuler le partage de sorties : la possibilité de déposer une petite annonce, qui sera affichée à la Maison des Aînés.

FC

En savoir + 



INVENTONS L'INFORMATION

Le monde change. Et les médias changent également avec l'accès gratuit à l'info. Et, dans leur forme actuelle, ils sont en péril. D'où l'idée du Médialab - comme « laboratoire » - pour réfléchir à de nouvelles solutions qui soient aussi viables économiquement. Pour cela, il fait se rencontrer dans le cadre du NWX festival journalistes et développeurs, « sources » de contenus et experts du « digital » et vise le jaillissement de l'étincelle pour que, demain, l'info existe encore. L'information, c'est l'une des clés de demain ; y compris pour garantir nos libertés.

+ d'infos sur facebook.com/groups/mlsrouen/



Parmi les activités proposées, des visites commentées d'expositions, ici Trésors de Sienne aux Beaux-Arts.

LUTTE DES CLASSES



ALEXANDRE BORG. La création de la section « lutte adaptée » au sein de l'ASPTT Rouen est une réussite sportive... et sociale, selon l'encadrant sportif.

TOUT LE MONDE CONNAÎT LA LUTTE, MAIS QU'EST CE QUE LA LUTTE ADAPTÉE ?

C'est un sport pratiqué par les personnes en situation de handicap mental. L'objectif sportif est le même, il faut mettre l'adversaire sur le dos, mais trois niveaux différents sont proposés avec quelques variantes à chaque fois.

COMMENT EST NÉE LA SECTION À L'ASPTT ROUEN ?

C'est la première année que ces jeunes sportifs sont licenciés, mais l'aventure a commencé il y a cinq ans par un échange club/structure avec l'Institut départemental de l'enfance de la famille et du handicap pour l'insertion (Idefhi) de Canteleu. Aujourd'hui encore, nous avons trois créneaux par semaine avec les jeunes de chez eux, qui viennent au gymnase avec leurs éducateurs. Nous allons même sur place une fois par semaine, avec les plus jeunes, pour faire découvrir la pratique en douceur, avec des jeux. Certains se mêlent aux autres licenciés du club le mercredi, car il y a une réelle volonté de mixité et d'intégration sociale sur ce projet.

ET DU CÔTÉ SPORTIF, QUELS SONT LES RÉSULTATS ?

Dès 2012, les jeunes lutteurs ramenaient six podiums au championnat de France, alors qu'ils ne représentaient aucun club. En avril dernier, onze jeunes ont participé à la compétition nationale, ils ont ramené six titres et trois podiums, ce qui fait de l'ASPTT Lutte adapté le premier club de France. La performance est exceptionnelle, mais le simple fait de ne pas être à la maison ce week-end-là est déjà pour certains une sacrée victoire.

QUELLES SONT LES RETOMBÉES POUR LE JEUNE LUI-MÊME ?

Pour eux, obtenir des résultats, c'est une reconnaissance. Ils sont fiers de représenter la ville, le club, ils font leur maximum. Le sport peut leur permettre d'obtenir un succès qui agit parfois comme un déclic dans leur vie de tous les jours. Notre prochain challenge, c'est de développer la lutte handisport ou la lutte pour les handicapés visuels auprès de la fédération. Aujourd'hui, cela n'existe pas.

aspttlutterouen.com • 06 07 31 73 73

interview



© F. Lamme

Alexandre Borg encadre la section lutte adaptée à l'ASPTT.

LA SÉCURITÉ EN QUESTIONS TRANQUILLITÉ

PUBLIQUE. Jusqu'au 10 juillet, une enquête en ligne consacrée à la sécurité dans la ville est disponible sur le site rouen.fr

Que pensez-vous des problèmes d'incivilité à Rouen ? Quelles nuisances rencontrez-vous ? Connaissez-vous

les missions de l'équipe prévention de la Ville et celles de la police municipale ? Voici quelques-unes des questions posées dans

l'enquête consacrée à la sécurité menée par la direction de la Tranquillité publique. Cette dernière s'adresse aussi bien aux habitants de Rouen, aux personnes qui y travaillent, ou encore à celles qui y ont séjourné dans le cadre de vacances ou de voyages d'affaires. Les réponses à choix multiples sont bien entendu strictement anonymes et confidentielles. Elles doivent permettre à la municipalité de connaître l'appréciation des Rouennais et des usagers de la ville sur la sécurité, d'en comprendre les raisons et d'identifier les attentes de ces différents publics en ce domaine. L'enquête est en ligne jusqu'au 10 juillet.

GF

enquête disponible sur www.rouen.fr/enquetesecurite



ATTENTION ACCROS

 Chez votre libraire habituel, un **Guide de survie pour accros aux écrans** (éd. Nathan) sympathiquement sous-titré : *Ou comment garder ton ordi et tes parents*. Un ouvrage qui s'adresse tout autant aux enfants qu'aux adultes. C'est Serge Tisseron qui signe ce livre. Le célèbre psychiatre, confronté au(x) problème(s) avec son propre fils, a voulu trouver un moyen de communiquer avec les jeunes trop rivés à leurs différents écrans. Et plutôt que de diaboliser les jeux vidéo, Internet, Facebook et autres Youtube, il a choisi la pédagogie dans la paix. Oui, tu peux jouer mais sache que « *ceux qui jouent plus de 3 heures par jour sont les moins heureux et les moins sociables de tous* », « *n'oublie pas que si tu veux un jour devenir concepteur de jeux vidéo, il te sera plus utile de connaître les mathématiques que de savoir manier un joystick* », etc. Serge Tisseron va au-delà du conseil : il se livre à un véritable décryptage pour permettre aux ados comme à leurs parents de comprendre sereinement les enjeux et les risques de la dépendance. Car le but ultime de ce « *guide de survie* », c'est finalement de prendre pleinement conscience qu'il ne faut pas se laisser « *embarquer* » par les jeux et les réseaux sociaux, toujours garder la main, rester lucide, pour ne profiter que du positif. Et ne pas mettre en danger son propre avenir. Car c'est bel et bien ce qui est en jeu...

≡ *Guide de survie pour accros aux écrans* • par Serge Tisseron • illustrations Serge Azam • éditions Nathan • 10,90 €



LES DONNEURS ONT LA PAROLE SANTÉ

Le 22 juin se déroule la Journée nationale de réflexion sur le don d'organes et de la greffe. L'occasion de prendre une décision sur le don et de le faire savoir aux siens.

Ce ne sont que quelques mots, mais qui peuvent sauver des vies. Aujourd'hui encore, trop de prélèvements sont refusés car la famille du défunt ignore sa prise de position. Selon la loi, toute personne majeure est considérée consentante au prélèvement de ses organes et de ses tissus si elle ne s'y est pas opposée de son vivant. Le sujet reste en effet difficile à aborder car il oblige à parler de la mort. « *Faire connaître sa décision permet non seulement, en cas de décès brutal, de protéger ses proches d'une question devant laquelle ils se trouveront complètement démunis, mais aussi de sauver une vie* » explique Edgar Menguy, médecin coordinateur au CHU de Rouen. D'où l'importance cruciale de faire part de votre choix de votre vivant, afin que les organes prélevés puissent être greffés le plus vite possible. Le don, anonyme et gratuit, peut être pratiqué à n'importe quel âge, les médecins étant seuls juges du bon état du corps. Vous pouvez vous inscrire au Registre national des refus auprès de l'agence de Biomédecine ou bien en avertir également votre entourage. La carte de donneur, gratuite, permet de lever toute ambiguïté quant à votre décision.

≡ Rens. : www.dondorganes.fr



GF

Questions santé



SOS Amitié Rouen fête ses 50 ans d'existence.

KARINE ROQUIGNY, présidente de SOS Amitié Rouen

En quoi est-ce important d'inviter le public à cet anniversaire ?

Cela nous permet de sortir de l'ombre du fait de l'anonymat des écoutants et de nous montrer tels que nous sommes, une équipe soudée, chaleureuse et dynamique afin de nous faire connaître et de donner envie de nous rejoindre en tant que bénévoles.

Pourquoi avoir choisi le thème de la souffrance au quotidien pour cette conférence ?

Ce sujet est celui qui nous occupe depuis cinquante ans, même si SOS Amitié a été créé à ses débuts pour répondre à la problématique du suicide. Par l'écoute, nous faisons de la prévention. La solitude reste la première raison pour laquelle les personnes nous appellent.

Comment avez-vous vu évoluer la nature des appels ?

En plus de la solitude, les personnes appellent pour nous parler du travail. De plus en plus d'hommes décrochent leur téléphone pour évoquer la précarité, le harcèlement au travail, le fait de ne pas avoir d'avenir.

≡ Conférence-débat « *Comprendre et écouter la souffrance au quotidien* » • samedi 13 juin • de 14 h à 18 h • CHU de Rouen, amphithéâtre Lecat
SOS Amitié : 02 35 03 20 20 • 7 j/7



© G. Flamin

LES COULEURS DU TALENT

ARNAUD NEBBACHE Samedi 13 juin, l'illustrateur rouennais fera partie des auteurs invités à la Route du livre. Arnaud Nebbache explique sa technique (rare) et expose à la librairie Au Grand nulle part. C'est beau. On vous aura prévenus.

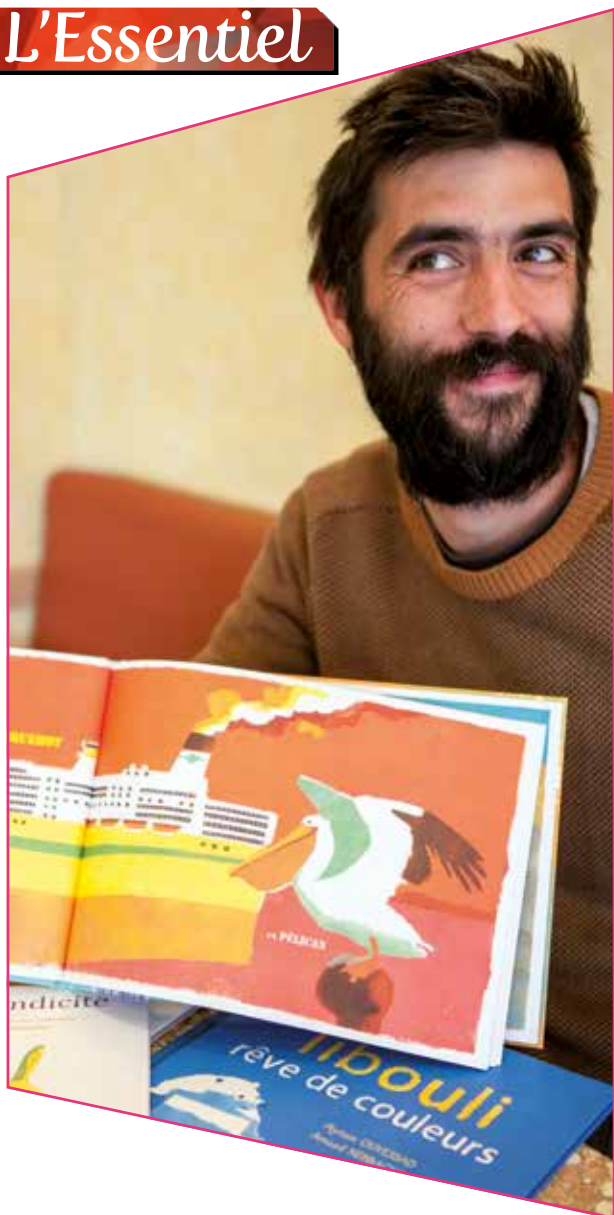
Vous savez, le futur génie du dessin qui passait tous ses cours à noircir ses marges de cahier ! Eh, bien... ce n'est pas lui. Arnaud, enfant, fréquente plutôt les gymnases. Un athlète, de ceux appelés à tutoyer le haut-niveau. Quatre à 5 heures d'entraînement quotidien... Et puis un jour, plus rien. « *C'est peut-être pour combler ce vide brutal que je suis venu au dessin* » s'explique rétrospectivement Arnaud. Le déclic se produit au collège. Son professeur d'arts plastiques va déceler ce qu'un autre prof confirmera plus tard au lycée Jeanne-d'Arc : quelque chose qui ressemble à une prédisposition... Alors, autant creuser. Arnaud sera diplômé de la prestigieuse École supérieure des Arts Saint-Luc de Bruxelles. Ce n'est qu'en 2010 qu'il édite un bel album : *Carottes ratées* sort aux éditions Âne bâté. Un amusant exercice de style tout en papiers déchirés/collés pour illustrer des calembours autour des fruits et légumes. À la fois drôle et épuré. Il peut dessiner avec précision et moult détails réalistes et il le fait d'ailleurs pour l'Atelier Saint-Romain quand il dessine au plus près le patrimoine régional. Pour ses albums, en revanche, il choisit le minimalisme grâce à la technique

du pochoir et à la linogravure qui vont donner une nouvelle orientation à son travail, plus radicale mais d'une puissance d'évocation surprenante où flotte une poésie légère. Une poésie que l'on retrouvera d'ailleurs dans le titre suivant, *Un Oiseau gigantesque*, paru en février 2014, où l'illustrateur suit dans la ville les traces d'une hypothétique créature ailée. Des doigts en or, on vous dit ! Mais pas de quoi faire bouillir la marmite... Entre-temps, Arnaud devient donc prof d'Arts appliqués et rejoint Fabrice Fatoux qui l'avait chaudement encouragé au lycée. Plus qu'un gagne-pain, une véritable source d'épanouissement où l'illustrateur apprend au contact de l'équipe et des élèves. La reconnaissance, il l'aura avec la proposition de la directrice des éditions Kaleidoscope, issue de la prestigieuse École des loisirs. *La Lapindicite*, texte de Christine Naumann-Villemin, sort en 2014 et parle tout en douceur de racket et de somatisation. Puis, c'est *Tibouli rêve de couleurs* (éd. Cironflexe) en 2015 – texte de Myriam Ousseyad – et tout récemment, *À Quai à flot* (éd. Âne bâté). Arnaud a le pied sur l'accélérateur. Mais, de toute façon, comme on lui avait dit à Saint-Luc : « *Pour un bon illustrateur jeunesse, il faut 20 ans...* » Arnaud Nebbache expose au Jardin de l'âtre jusqu'à la fin du mois de juillet. HD

du pochoir et à la linogravure qui vont donner une nouvelle orientation à son travail, plus radicale mais d'une puissance d'évocation surprenante où flotte une poésie légère. Une poésie que l'on retrouvera d'ailleurs dans le titre suivant, *Un Oiseau gigantesque*, paru en février 2014, où l'illustrateur suit dans la ville les traces d'une hypothétique créature ailée. Des doigts en or, on vous dit ! Mais pas de quoi faire bouillir la marmite... Entre-temps, Arnaud devient donc prof d'Arts appliqués et rejoint Fabrice Fatoux qui l'avait chaudement encouragé au lycée. Plus qu'un gagne-pain, une véritable source d'épanouissement où l'illustrateur apprend au contact de l'équipe et des élèves. La reconnaissance, il l'aura avec la proposition de la directrice des éditions Kaleidoscope, issue de la prestigieuse École des loisirs. *La Lapindicite*, texte de Christine Naumann-Villemin, sort en 2014 et parle tout en douceur de racket et de somatisation. Puis, c'est *Tibouli rêve de couleurs* (éd. Cironflexe) en 2015 – texte de Myriam Ousseyad – et tout récemment, *À Quai à flot* (éd. Âne bâté). Arnaud a le pied sur l'accélérateur. Mais, de toute façon, comme on lui avait dit à Saint-Luc : « *Pour un bon illustrateur jeunesse, il faut 20 ans...* » Arnaud Nebbache expose au Jardin de l'âtre jusqu'à la fin du mois de juillet. HD

➡ La Route du livre • samedi 13 juin • un parcours dans Rouen organisé par les librairies indépendantes de Rouen dans 11 lieux qui accueillent 24 auteurs (BD, littérature, jeunesse, photo) • tous les détails sur www.rouen.fr

En savoir + 



© A. Nebbache

La Route du livre © P. Loyvet/S. Baker

vite & bien...

Tennis de table adapté

Du vendredi 12 au dimanche 14 juin, le comité départemental de sport adapté 76 organise au Kindarena les championnats de France de tennis de table. Une compétition de très haut niveau avec la présence du champion du monde de première division, Pascal Pereira-Leal, qui remettra en jeu son titre national obtenu en 2014. Ces championnats rassembleront les meilleurs 450 compétiteurs du pays.

Tes vacances

Les inscriptions à Tes vacances à Rouen pour cet été ont lieu ce mercredi 10 juin. De 7 h 30 à 16 h 30, le salon République de l'Hôtel de Ville accueille les parents qui souhaitent faire participer leurs enfants aux activités de sport et de loisir proposées par la Ville.

Programme complet sur :
Rouen.fr/tesvacancesarouen

Bowling

Journée découverte mercredi 10 juin. La section école du Bowling club des Dragons de Rouen propose une demi-journée d'initiation à destination des 8/16 ans. Deux instructeurs et un moniteur fédéraux encadreront l'animation.

Découverte • mercredi 10 juin • de 14 h à 18 h • Bowling de Rouen, 130 rue de Constantine • gratuit • Rens. : 06 26 02 02 12

Concours de nouvelles

Derniers jours pour participer au concours de nouvelles organisé par le Festival du livre de jeunesse de Rouen. Les apprentis écrivains (13-20 ans) doivent rendre leur copie sur le thème de « Tout commença avec une boîte à lire... » d'ici au 1^{er} juillet. Une autre catégorie, les illustrations, est ouverte cette année aux amateurs sur le thème « Une planète à crédit ». Les dessins sont à renvoyer avant le 1^{er} septembre. Si les meilleures nouvelles feront l'objet d'une édition dans un recueil, les coups de cœur côté illustrations seront exposés pendant le festival.

Rens. : www.festival-livre-rouen.fr

Liberty a 40 ans

Les crèches Liberty, créées à Rouen, fêtent cette année 40 ans d'existence. Aujourd'hui, les structures accueillent plus de 16 000 enfants dans tout le département et emploient près de 200 personnes. Pour fêter cet anniversaire, une quinzaine d'événements sont programmés à l'attention des bénéficiaires.

Rens. : www.crechesliberty.com

Premier roman

La Matmut lance un appel à candidatures pour l'édition 2016 du Prix du premier roman. Seuls des manuscrits d'auteurs n'ayant jamais été publiés ou des romans publiés à compte d'auteur seront examinés. Pour la 3^e édition, six manuscrits seront retenus et soumis de façon anonyme au jury présidé par Philippe Labro. Le lauréat sera publié aux Éditions Carpentier dans la collection « Les Nouveaux Romanciers ». Ce prix s'adresse aux personnes majeures de toutes nationalités écrivant en langue française. Les textes devront être envoyés avant le 30 novembre.

Rens. : jcb.synergie@wanadoo.fr

Une Touche d'ébène

Musiques et danses africaines au Centre Malraux samedi 20 juin. L'association Une Touche d'ébène présente sa dernière création. Mêlant chorégraphies, chant, rythmes et vidéos, cette représentation unique met en scène pas moins de 60 danseurs. Ouverture des portes à 19 h 30.

Spectacle • samedi 20 juin • Centre Malraux • 10 € (TR 5 € - 12 ans)

Sacem

La Sacem (Société des auteurs compositeurs et éditeurs de musique) organise une table ronde le vendredi 19 juin au 106, à 14 h 30. L'occasion de découvrir ses missions et de rencontrer, entre autres acteurs de la scène artistique locale, les auteurs-compositeurs Xavier Degremont et Catherine Anconina, le président du Festival Archéo-Jazz Jérôme Benet et Jean-Christophe Aplincourt, directeur du 106. Entrée gratuite.

Escrime

Rencontre exceptionnelle et à but humanitaire aux Cotonniers samedi 27 juin. Le Cercle d'escrime de Rouen propose une journée de combat de loisir, ouvert à tous et en appelant aux dons. Une formule ludique et sans aucun classement. Les participants s'engagent à verser entre 1 et 10 euros en faveur de l'association Opération Bénin, qui œuvre pour la commune béninoise de Zé.

Impressionnisme

Le train de l'Impressionnisme fait halte à Saint-Maclou et permet au public de redécouvrir les compositeurs de l'époque. Sous la direction d'Oswald Sallaberger qui sera également au violon, les œuvres de Marais, Bach, Massenet, Chausson, Fauré ou encore Satie prendront vie grâce à la harpe de Mélanie Dutreuil-Senard et du violoncelle d'Axel Salmona. Concert le jeudi 18 juin, à 18 h 30, à l'église Saint-Maclou.

Tarifs : 16 € (12 € adhérent) • billets en vente sur place

Carsat

Pour gérer l'augmentation du nombre de demandes de retraite, les agences de la Carsat seront désormais ouvertes trois jours au public, les deux autres jours de la semaine étant consacrés au traitement des dossiers. Une mesure qui concerne les deux agences rouennaises.

www.carsat-normandie.fr

SPECTACLE MONUMENTAL

Cathédrale de lumière • à partir du 12 juin



© Cosmo AV

LE 12 JUIN, C'EST LE RETOUR DE « CATHÉDRALE DE LUMIÈRE », UNE PROJECTION EN NOCTURNE SUR L'ÉDIFICE QUI A POUR THÈME LES VIKINGS.

Depuis quelques années, les projections sur la cathédrale sont un des moments forts de l'été à Rouen. « Cathédrale de lumière », c'est un succès populaire, bien sûr, avec plus de 320 000 spectateurs en 2014, mais un succès artistique aussi, avec une création originale et un spectacle universel. En 2015, la Métropole Rouen Normandie ne change pas une formule qui plaît, mais propose un nouveau thème, avec un spectacle son et lumière sur le thème des Vikings. À la baguette, la société Cosmo AV, à qui l'on devait déjà les projections de « Jeanne(s) » et « Première impression », ainsi que « Gothique frémissant », projeté à l'abbatiale Saint-Ouen l'an dernier. Un concepteur qui a aussi fait ses preuves du côté de Moscou, Saint-Petersbourg, Avignon, et même en Afrique du Sud, en 2010, où il a participé à la cérémonie de clôture de la Coupe du Monde de football. À Rouen, l'année a été marquée par l'ouverture de l'Historial Jeanne d'Arc, c'est donc tout naturellement

que « Jeanne(s) » est reconduit, en première partie de projection. À un détail près : les figurantes, les Jeanne, ne sont plus les mêmes. En deuxième partie de soirée, les Vikings débarquent ! Au sens propre du terme puisque la création évoque les invasions scandinaves en Normandie au IX^e siècle. L'occasion de réviser son Histoire, de balayer la période comprise entre 841 et 911, l'année du traité de Saint-Clair-sur-Epte, signé entre Rollon et Charles-le-Simple. Ou tout simplement pour passer un bon moment devant un spectacle haut en couleurs. Chaque soir, le spectacle de 24 minutes est projeté trois fois. Au total, 108 soirs de projection, c'est donc 324 possibilités de s'approcher de la cathédrale, à la nuit tombée pour profiter du spectacle. Pas besoin de réserver, il suffit de lever le nez et d'ouvrir grands les yeux et les oreilles. FL

► Projections sur la cathédrale • du 12 juin au 27 septembre • 23 h (jusqu'au 31 juillet), puis à la tombée de la nuit • gratuit

DES
PICTOS
REPÈRES
non exhaustifs



ÉTUDIANTS



EXPO



GRATUIT



THÉÂTRE



SORTIES



VISITES



SENIORS



ASSOS



FOOD



PETITE ENFANCE



RECHERCHE



ÉDITIONS



NOUVELLES TECHNO



NATURE



CONFÉRENCE



INTERVIEW



SPORTS



IDÉE



DANSE



PORTRAIT



CINÉMA



PORTE-OUVERTE



ATELIERS



MUSIQUE



PATRIMOINE



FAMILLE



TENNIS DE TABLE Championnat de France Tennis de table - sport adapté

► vendredi 12 juin • Kindarena

RENCONTRE SPORTIVE ET CULTURELLE

Festival Capoeira Biriba Brasil • 16^e

Batizado de l'École de capoeira • programme : cours tous niveaux avec intervenants extérieurs, rencontres • Rens. : asso.alforria@gmail.com • <https://www.facebook.com/biriba.brasil?fref=ts>

► vendredi 12 juin de 18 h à 22 h • MJC Rive gauche • gratuit

TENNIS DE TABLE Championnat de France Tennis de table - sport adapté

► samedi 13 juin • Kindarena

BASKET HDR basket days - La 6e dimension

► samedi 13 juin • de 10 h à 22 h • Gymnase Villon

RENCONTRE SPORTIVE ET CULTURELLE

Festival Capoeira Biriba Brasil • 16^e

Batizado de l'École de capoeira • programme : cours tous niveaux avec intervenants extérieurs, rencontres, festa brasileira le soir (ouverte à tous) • Rens. : asso.alforria@gmail.com • <https://www.facebook.com/biriba.brasil?fref=ts>

► samedi 13 juin de 11 h à 18 h • MJC Rive gauche • gratuit

TENNIS DE TABLE Championnat de France Tennis de table - sport adapté

► dimanche 14 juin • Kindarena

COURSE À PIED Rouen Urban Trail •

12 km de trail ou 10 km de marche • passage sur des sites insolites et historiques • proposé par Sport aventure passion - Raid normand • ouvert à tous dès 16 ans • inscriptions : www.raidnormand.eu

► dimanche 14 juin • 10 h • départ de l'Hôtel de Ville

BASKET HDR basket days - La 6e dimension

► dimanche 14 juin • de 10 h à 22 h • Gymnase Villon

RENCONTRE SPORTIVE ET CULTURELLE

Festival Capoeira Biriba Brasil • 16^e

Batizado de l'École de capoeira • programme : cours tous niveaux avec intervenants extérieurs, rencontres • Rens. : asso.alforria@gmail.com • <https://www.facebook.com/biriba.brasil?fref=ts>

► dimanche 14 juin de 11 h à 18 h • MJC Rive gauche • gratuit

BASEBALL Rouen - Senart • Rens. : www.rouenbaseball76.com

► dimanche 14 juin • 11 h, 14 h • Stade Saint-

Exupéry • entrée libre

ESCRIME Le Cercle d'escrime de Rouen à l'Espace du Palais • démonstration de combats au fleuret • Rens. : 02 36 03 90 46 • <http://escrime-rouen.fr> • cercle-escrime-rouen@wanadoo.fr

► samedi 20 juin • de 13 h 30 à 17 h • Espace du Palais • gratuit

DANSE La danse fait son show • 40^e édition • proposé par Le Centre Germain • Rens. : 02 35 70 29 63 • danse-germain@wanadoo.fr • www.centre-danse-germain.com

► samedi 20 juin • 20 h • Kindarena • 22 € (TR 12 €, gratuit - 10 ans)

BASEBALL Rouen - Beaucaire • Rens. : www.rouenbaseball76.com

► dimanche 21 juin • 11 h, 14 h • Stade Saint-Exupéry • entrée libre

RENCONTRE LOISIR Le Cercle d'escrime de Rouen combat pour Opération

• rencontre loisir au fleuret de minime à vétéran, à but humanitaire • chaque participant s'engage à reverser entre 1 et 10 € en faveur de l'association Opération Bénin • Rens. : 02 35 03 90 46 • <http://escrime-rouen.fr>

► samedi 27 juin 13 h 30 • Salle d'armes du CER, Gymnase des Cotonniers • gratuit

LA GAITÉ FILMIQUE



Du nouveau, du côté du 7^e Art... Gay'T Normande organise la toute première édition de « Ciné Friendly », journées du cinéma gay, lesbien, bi et trans de Rouen, du 12 au 14 juin. L'association, qui lutte activement au niveau local contre l'homophobie, en profite pour mettre sur pied des débats autour de l'adolescence, des droits des femmes, de la famille ou encore de la sexualité. Au menu de ce déjà très riche festival, des avant-premières et des exclusivités projetées au cinéma Omnia, avec notamment, en ouverture, vendredi 12 juin à 20 h 15, le drame néerlandais *Boys (ci-dessous)*, encore jamais diffusé à Rouen. Le « biopic » américain *Bobby seul contre tous* fermera la marche de ces 3 jours cinématographiques. À l'écran, une Sigourney Weaver en mère protestante, qui refuse, par principe religieux, l'homosexualité de son fils. Un débat avec l'association organisatrice ainsi qu'avec Le Refuge, qui agit contre l'isolement des jeunes victimes d'homophobie, suivra la projection.

► Ciné Friendly, les journées du film lesbien, gay, bi et trans de Rouen • les 12, 13 et 14 juin • Omnia-République • 5,50 € (TR 4 €) la séance • Rens. : www.gaytnormande.org • www.omnia-cinemas.com



© N. Joubard

JOLLY COUP !



Pour voir *Henry VI* au théâtre des Arts le 20 juin si vous n'avez pas déjà votre place, ce ne sera pas facile ! Et pour cause : la représentation-fleuve (18 heures de spectacle) a été prise d'assaut bien longtemps avant que le Rouennais Thomas Jolly ne reçoive le prix de la meilleure mise en scène de théâtre public lors de la remise des Molière 2015. Une incroyable fresque shakespearienne et un beau symbole à l'aube de la réunification de la Normandie puisque Thomas est né à Rouen, a étudié à Caen et a coopéré avec la scène nationale de Cherbourg pour son *Henry VI*. Les curieux peuvent néanmoins voir le DVD du spectacle (La Compagnie des Indes). Qu'à cela ne tienne, le jeune homme se tient également à disposition et rencontre son public, la semaine d'avant, au sein de L'Armitière. Histoire de raconter comment un projet d'une telle ampleur et d'une telle audace a pu voir le jour.

► Rencontre avec Thomas Jolly • vendredi 12 juin • 18 h • Librairie L'Armitière • entrée libre

► *Henry VI* • Théâtre des Arts • samedi 20 juin • à partir de 10 h • Rens. : www.operaderouen.fr

FÊTE DE FIN D'ANNÉE



La nuit est à vous, c'est la soirée de clôture de saison que propose le Centre dramatique national de Haute-Normandie jeudi 25 juin. Dans son enceinte du théâtre des Deux rives, le CDN a convoqué l'un de ses artistes associés, Marc Lainé, en lui demandant de travailler sur le thème de la fête. Tout au long de l'année, le scénographe a rencontré des habitants du quartier, des associations riveraines ainsi que des spectateurs des Deux rives. Au final, une quinzaine de personnes, de 25 à 90 ans, se sont prêté au jeu de la caméra en répondant à un même questionnaire. Pour terminer ce travail de fond, un atelier sur trois jours, sur le plateau du théâtre rouennais, avec la complicité des élèves comédiens du Conservatoire. Jeudi 25 juin, les Deux rives deviennent l'arène de la fête lors de cette soirée placée sous les meilleurs auspices. Le point final à un projet participatif et à la toute première saison programmée par le directeur du CDN, David Bobée. L'événement est entièrement gratuit et bien sûr ouvert à tous, mais sur réservation. Et que la fête commence !

► **Divagation à propos d'une fête** • proposé par Marc Lainé • jeudi 25 juin • 20 h • Théâtre des Deux rives • entrée libre, sur réservation au 02 35 70 22 82 • Rens. : www.cdn-hautenormandie.fr

musique



GOSPEL Chorale Malagasy Gospel •

Rens. : www.malagasygospel.org

► mercredi 10 juin 20 h 30 • Cathédrale

Ping Pang Quartet • réservations :

02 35 98 15 60 • Rens. : <http://musicaouir.fr>

► jeudi 11 juin 20 h 30 • Théâtre du P'tit Ouest • 6 € (TR 2 €)

Mudcats • Rens. : 02 76 01 91 36

► jeudi 11 juin 21 h 30 • Bar Le Loft • gratuit

MÉRIDIENNE Embarquement immédiat

• Rens. : 02 32 08 13 90

► vendredi 12 juin 12 h 15 • Hôtel de ville, salle des mariages • gratuit

Chœur et orchestre du CHU de Rouen

► samedi 13 juin 20 h 30 • Église Saint-Vivien • entrée et placement libres

Musique baroque allemande • par les

Amis de l'orgue • Rens. : 02 35 88 16 09

► dimanche 14 juin 17 h • Église Sainte-Jeanne-d'Arc • libre participation

ROCK BLUES Loscar Combo

► dimanche 14 juin 17 h • Restaurant La Rouge Mare • accès libre

FÊTE DE LA MUSIQUE Ensemble vocal

Oriana • direction : Gérard Carreau

► lundi 15 juin de 15 h 30 à 17 h 30 • Temple Saint-Éloi • entrée libre

106 EXPÉRIENCE #45 • Rens. : 02 32 10 88 60

► mardi 16 juin 18 h 30 • Le 106 • gratuit

Le Train de l'impressionnisme

fait halte à Saint-Maclou • Rens. :

lamaisonilluminee@yahoo.fr

► jeudi 18 juin 18 h 30 • Église Saint-Maclou • 16 € (TR 12 €)

FESTIVAL Amplitude festival • proposé

par Mauvaise graine

► jeudi 18 juin 19 h • Bodega river bar, Le Vicomté, Yolo Club

CHANT Bientôt l'été ! • Chœur des classes horaires aménagés du Collège Fontenelle et TMD du Lycée Jeanne-d'Arc

► jeudi 18 juin 19 h • Église Saint-Vivien

Alain Souchon et Laurent Voulzy • Rens. : www.zenith-de-rouen.com

► jeudi 18 juin 20 h • Zenith • à partir de 42 €

FÊTE DE LA MUSIQUE Fête de l'Escale •

organisé par les usagers de la structure

► vendredi 19 juin de 12 h à 17 h • L'Escale

MÉRIDIENNE Escapades • 02 32 08 13 90



My Silly Dogfish est à Rouen, à l'invitation d'Europe and Co. À voir à l'Ubi jeudi 25 juin.

© S. Petit

seniors



INFORMATION « Appareil photo numérique et développement photo » •

proposé par Yves Tomasi, de la Cyberbase

► mercredi 10 juin 14 h 30 • Maison des aînés • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

PRÉVENTION ROUTIÈRE : Le code de la

route : où en êtes-vous ? • atelier animé par la police municipale de la Ville de Rouen

► jeudi 11 juin de 14 h 30 à 16 h 30 • Maison des Aînés • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

CHORALE... venez chanter ! • proposé par Marie Deconinck

► vendredi 12 juin 15 h • Résidence Saint-Filleul • inscr. obligatoire au 02 32 10 52 00

ATELIER Sommeil - « Mieux le

comprendre, mieux le gérer » • proposé par l'association Brain Up

► mardi 16 juin de 14 h 30 à 16 h 30 • Maison des aînés • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

LECTURE à haute voix « Embarquons-nous pour un voyage immobile !... » •

proposé par M. Lemonnier

► mercredi 17 juin 14 h 30 • Maison des aînés •

inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

LOTO • animé par Nadine Nouin et Marie-Josée Fily • inscription obligatoire au • 02 35 72 01 73

► mercredi 17 juin 14 h 30 • Résidence La Pléiade • 2 €

INFORMATION « Gestes de Premiers

secours » et « Gestes à connaître en cas de canicule » • par l'Union des sapeurs-pompiers 76 et le SSIAD de la Ville de Rouen

► jeudi 18 juin 14 h • Maison des aînés • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

INFORMATIQUE Initiation • proposé par Zohra Bouaziz et M. Bigot

► jeudi 18 juin 15 h • Résidence Bonvoisin • inscription obligatoire au 02 35 89 26 30

LECTURE Atelier du livre (discussion

autour de différents ouvrages) • animé par Thierry Poré et Gracinda de Caldas

► vendredi 19 juin 14 h 30 • Résidence La Rose des sables • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

RENCONTRE Michel Lecouteur vous

invite à faire un voyage autour du monde en 80 volcans • avec Michel Lecouteur, climato-volcanophile

► vendredi 19 juin 14 h 30 • Maison des aînés •

inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

RENCONTRE Café des échanges

« hors les murs » • en partenariat avec le Secours populaire

► lundi 22 juin 15 h • Mini-club Poterat • libre

Wii Séance de Wii • par Marie Deconinck

► mardi 23 juin 14 h 30 • Maison des Aînés • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

PROJET « La santé des seniors, un vécu riche d'enseignements » • projet proposé par Symcure, initiative sociale et solidaire

► mercredi 24 juin 14 h 30 • Maison des aînés • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

INFORMATIQUE Initiation • proposé

par Zohra Bouaziz et M. Bigot

► jeudi 25 juin 15 h • Résidence Bonvoisin • inscription obligatoire au 02 35 89 26 30

ATELIER mémoire • animé par Gracinda Gohin De Caldas • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

► lundi 29 juin 14 h 30 • Résidence La Rose des Sables • 1 €

ÉCHANGE DE SAVOIRS : travaux d'aiguille

► lundi 29 juin de 15 h à 17 h • Maison des aînés • inscr. obligatoire au 02 32 08 60 80

► vendredi 19 juin 12 h 15 • musée des Beaux-Arts (Jubé) • gratuit
FESTIVAL Amplitude festival • par Mauvaise graine

► vendredi 19 juin, samedi 20 juin et dimanche 21 juin • Bodega river bar, Le Vicomté, Yolo Club

Venous System Quartet

► vendredi 19 juin 19 h • Galerie Point Limite

Apéro en musique avec les Ramirez Brothers

► vendredi 19 juin 18 h 30 • Au Café couture

De l'influence de Chopin : Russie

► vendredi 19 juin 20 h • Sémafor • 15 € (TR 3 €, gratuit - 18 ans)

Jared James Nichols + guests

► vendredi 19 juin 20 h 30 • Bar Le 3 Pièces • 10 €

Secret Cinema + Leghau + DJ Z + Ati

► vendredi 19 juin 23 h • The Underground • 18 €

FÊTE DE LA MUSIQUE

En attendant la fête de la musique • à 14 h 30 : Flash mob « Le Boléro de Ravel » sur l'esplanade • à 15 h 30 : concert « Georges Sand et la musique », (salle du Jubé)

► samedi 20 juin 14 h 30 • Musée des Beaux-Arts • gratuit

FÊTE DE LA MUSIQUE Fête du Conservatoire • Rens. :

02 32 08 13 50

► samedi 20 juin 15 h • Auditorium du Conservatoire

MÉTAL Cannibal Corpse •

Rens. : 02 32 10 88 60

► samedi 20 juin 20 h • Le 106 • 21 € (TR 19 €, 16 €)

JAZZ SOUL LATINO Sophie Gouby • Rens. : 02 35 88 85 50

► samedi 20 juin 20 h • Restaurant La Rouge Mare • libre

FÊTE DE LA MUSIQUE Eddie & Crash

► dimanche 21 juin de 14 h à 16 h • place du Ltn-Aubert • gratuit

ROCKABILLY Hot Slap + GDM2 • Rens. : 02 35 88 85 50

► dimanche 21 juin 15 h • Restaurant La Rouge Mare • libre

FÊTE DE LA MUSIQUE Ensemble vocal Oriana

► dimanche 21 juin 15 h 30 • Temple Saint-Éloi • entrée libre

FÊTE DE LA MUSIQUE Rencontres chorales •

par l'association Arpèges
► dimanche 21 juin de 16 h à 21 h • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers

FÊTE DE LA MUSIQUE Orgue et trompette • par Marie-Andrée et Michel Morisset

► dimanche 21 juin 17 h • Abbaye Saint-Ouen • libre

FÊTE DE LA MUSIQUE Naâman + Fatbabs + Phases Cachées + Join da Tease + Scars

► dimanche 21 juin de 17 h à 23 h • Rue Étopée et rue des Bons-Enfants • gratuit

FÊTE DE LA MUSIQUE Drive in Saturday + friends

► dimanche 21 juin de 18 h à 22 h 30 • Place Saint-Marc • gratuit

FÊTE DE LA MUSIQUE Fête de la musique • 1 concert face

aux PMU et Brasserie Le Grand Saint-Marc • 1 concert face aux Clos Saint-Marc et au Vascœuil

► dimanche 21 juin de 18 h à 23 h • Place Saint-Marc • gratuit

FÊTE DE LA MUSIQUE Gospel et autres • avec RYV Band,

Le Flac, Chorale Gospel de Rouen, Dance comme David

► dimanche 21 juin de 18 h 30 à 21 h 30 • place Martin-Luther-King • gratuit

FÊTE DE LA MUSIQUE BlackFlowers

► dimanche 21 juin 20 h 30 • au pied de la vieille tour, en bas de la rue Jeanne-d'Arc • gratuit

PUNK ROCK Rise Against •

Rens. : 02 32 10 88 60

► mardi 23 juin 20 h • Le 106 • 25 €

(TR 23 €, 20 €)

My Silly Dogfish + Pulp •

concert de My Silly Dogfish • projection de *Pulp, a film about life, death and supermarkets* • www.facebook.com/europeandco.asso

► jeudi 25 juin 19 h • Ubi et Omnia-République • 7 € (concert 3 € + 4 €

projection du film)

CHANT Dans la tête des écoliers • Chœurs des classes à horaires aménagés de l'école Michelet • Rens. : 02 32 08 13 50

► vendredi 26 juin 19 h, 20 h • Auditorium Jacques-Lancelot, Conservatoire

MUSIQUE BAROQUE ET TRADITIONNELLE Passione

- **L'Arpeggiata** • Maîtrise et Chœurs Saint-Évode • par l'Ensemble Arpeggiata

► vendredi 26 juin 20 h 30 • Cathédrale • 25 € (TR 12 €)

Popping Hole

► vendredi 26 juin 21 h, 22 h 30 • Bar Le 3 Pièces • 2 €

Croque-notes : Cordes estivales

► samedi 27 juin 15 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir

Chœur de chambre de Rouen

► samedi 27 juin 20 h 30 • Temple Saint-Éloi

Orchestre d'Harmonie de Rouen • Rens. : 06 78 39 87 48

► dimanche 28 juin • 16 h 30 à 18 h • Jardin des plantes, kiosque

NOUVELLE DONNE Guillaume Altamira • Rens. : 02 35 88 85 50

► dimanche 28 juin 17 h • Restaurant La Rouge Mare • libre

CHORALE Chantons !

► mercredi 1^{er} juillet 18 h, 19 h 15 • Auditorium du Conservatoire

DISQUE DE PLATINES

LA CARRIÈRE DE MARTIAL THEBAULT, ALIAS MARST, EXPLOSE : L'ÉTOILE MONTANTE DE LA TECHNO ENTRE DANS SES ANNÉES LUMIÈRE.



Bienvenue sur la planète Marst. Martial Thebault, le Rouennais qui brille la nuit derrière sa table de mixage et ses platines. À 27 ans, le DJ s'apprête à vivre sa consécration nationale : le 9 juillet, il fait son premier Rex Club, temple parisien de la musique électronique. Avec Darren Emerson, s'il vous plaît (le fondateur du groupe Underworld). Un deuxième éclair dans la carrière de Marst,

après celui de 2011, qu'il raconte : « Grâce à l'équipe du festival Astropolis de Brest, dont le patron avait été interpellé par mon titre *Sun on the moon*, j'ai profité d'une soirée au Rex Club pour donner en mains propres mon CD à Laurent Garnier. Il a joué la « face B », Waterlight, partout dans le monde. » Le son Marst fait du bruit dans le milieu de la techno française. Des compositions aux puissants beats house et techno, toujours mélodiques. Il maîtrise son art, Martial. Enfant de la batterie ! Le petit Francilien n'a pas 4 ans quand il rejoint les rangs de l'atelier batterie d'une MJC. Il intègre les Tambours du Bronx à l'âge de 5 ans. La trajectoire de Marst à Rouen ? Une décennie à l'école Agostini, jusqu'à mériter d'y enseigner. La création du groupe Êtr'Ange, où il joue les hommes-orchestres (paroles, musiques, batterie, chant), avec des passages à l'Armada 2003, à l'Exo7 ou au Zénith en première partie. Un septennat au poste de DJ résident du Shari Vari. Le bar de la rue Saint-Nicolas s'éteint l'été dernier mais à Saint-Sever le Yolo Club apparaît. Marst se greffe sur la direction artistique. Une fois par mois, lui et ses invités électrisent le dance floor lors de la Soirée Kontrol : Agoria en guest star le 12 juin, puis Len Faki le 3 juillet. Entre les deux, Marst va sortir de sa boîte pour se produire au grand air dimanche 21 juin place du Vieux-Marché, de 20 h 30 à 22 h 30. Pour la fête de la musique, et en clôture du 1^{er} Amplitude festival, Martial revêt son costume de Beatman.

FC

► Amplitude festival • du jeudi 18 juin au dimanche 21 juin • 19 h • La Bodega, Le Vicomté, Yolo Club • Rens. et réserv. : www.weezevent.com/amplitude-festival-rouen



© F. Coraillon



© M. Vieira

ateliers/rencontres



PARENTALITÉ Peps café • autour du magazine Peps • Rens. : 06 77 85 24 81

► mercredi 10 juin de 13 h 30 à 15 h • Boutique Bébé planète • gratuit

Métiers : restauration collective •

Rens. : www.citedesmetiershautenormandie.fr

► mercredi 10 juin 14 h 30 • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

ATELIER du Panorama XXL • Rens. : www.panoramaxxl.com

► mercredi 10 juin, samedi 13 juin, mercredi 17 juin, samedi 20 juin, mercredi 24 juin, samedi 27 juin, mercredi 1^{er} juillet • de 15 h à 16 h • Panorama XXL • droit d'entrée + 4 €

COUTURE Atelier avec Lily Cox • Rens. : 06 62 86 25 85

► les mercredis 10, 17 et 24 juin • de 18 h à 21 h • Au Café couture • 40 € (TR 30 €)

CAFÉ L'apprentissage de la dégustation • Rens. : 02 35 62 18 46

► mercredi 10 juin 18 h 30 • Ici & ailleurs • 29 €

Nouvelles compétences industrie • www.citedesmetiershautenormandie.fr

► jeudi 11 juin 9 h • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

RENCONTRE Fouad Laroui • à l'occasion de *Les noces fabuleuses du Polonais*

► jeudi 11 juin 18 h • Librairie L'Armitière

ATELIER Cours de couture • Rens. : 06 62 86 25 85

► jeudi 11 juin, jeudi 18 juin, jeudi 25 juin • de 18 h 30 à 20 h 30 • Au Café couture

THÉ L'apprentissage de la dégustation • durée : 2 heures • Rens. : 02 35 62 18 46

► jeudi 11 juin 18 h 30 • Café-Librairie Ici & ailleurs • 29 €

Le café dans tous ses états, extraction en méthode douce • Rens. : 02 35 62 18 46

► jeudi 11 juin 18 h 30 • Ici & ailleurs • 35 €

Découvrir la Biodanza • inscription à corpsenjoie@gmail.com

► jeudi 11 juin de 19 h à 21 h • Auberge de jeunesse • 10 €

Bien ouei ! Jeux de société • tout public

► vendredi 12 juin 17 h • Bibliothèque des Capucins • entrée libre

RENCONTRE Thomas Jolly • à l'occasion de la représentation de *Henry VI*

► vendredi 12 juin 18 h • Librairie L'Armitière

ESS Rencontre avec Arteoz • Rens. : 06 62 86 25 85

► vendredi 12 juin 18 h 30 • Au Café couture

ATELIER Page complète de manuscrit • à 10 h ou à 14 h 30 • Rens. : 02 35 15 69 22

► samedi 13 juin, samedi 20 juin • Musée départemental des Antiquités • 10 €

Thé ou café ? Les 50 ans de JK Rowling • tout public dès 13 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► samedi 13 juin 10 h • Bibliothèque Parment

COUTURE Initiation • Rens. : 06 62 86 25 85
► les samedis 13, 20 et 27 juin • de 10 h à 12 h • Au Café-couture • 30 € (TR 20 €)

JARDINAGE Atelier du Jardin des plantes • inscr. sur : rouen.fr/atelierjdp

► samedi 13 juin de 10 h à 12 h • Jardin des plantes, rdv au Pavillon du XVII^e • gratuit

LITTÉRATURE Route du livre

► samedi 13 juin de 14 h à 19 h • Librairies du centre-ville

DÉDICACE Nikopek • dans le cadre de La Route du livre • public : dès 13 ans

► samedi 13 juin 14 h • Bibliothèque Parment

COUTURE Atelier thématique • Rens. : 06 62 86 25 85

► les samedis 13, 20 et 27 juin • de 14 h à 17 h • Au Café couture • 40 € (TR 30 €)

CrocheThé - Amiguru-quoi ? Amigurumi, un petit animal en crochet ! • public : adultes et adolescents dès 13 ans

► samedi 13 juin 14 h • Bibliothèque des Capucins • gratuit, sur inscription

Une invitation faite à Philip • dans le cadre de l'exposition de Stephen Gill • deux visites, atelier d'écriture et performance • Rens. : galerie@poleimagehn.com

► samedi 13 juin 14 h 30 • Galerie photo du Pôle image • accès libre

À contre-champs : Pacific Rim

► samedi 13 juin 15 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre

AUTOMOBILE Normandy retro show - The English Day • Rens. : www.normandyretroshow.com

► dimanche 14 juin de 9 h 30 à 12 h 30 • Espace des Marégraphes • accès libre

Brunch partagé : Lady Arlette

► dimanche 14 juin 11 h • Au Café couture

PHOTO Rallye photographique • dans le cadre de l'exposition de Stephen Gill • promenade dans Rouen • Rens. : 02 35 89 36 96

► dimanche 14 juin 14 h • Galerie photo du Pôle image • sur inscription

Collage-écriture • animé par Catherine Bergère • Rens. : 06 78 72 64 01

► dimanche 14 juin de 14 h 30 à 17 h • Atelier, 134 rue du Renard • 20 € (TR 17 €)

Journée François Rouan • à 15 h : diffusion de vidéos de François Rouan (accès libre) • à 16 h 15 : visite commentée De Rouan à Sienne et retour, par Sylvain Amic et François Rouan (4 € + accès TR) • Rens. : 02 35 52 00 62

► dimanche 14 juin 15 h • Musée des Beaux-Arts

Métiers : artisanat • Rens. : www.citedesmetiershautenormandie.fr

► lundi 15 juin 14 h • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

RENCONTRE Franck Thilliez • à l'occasion de *Pandemia* • Rens. : 02 35 70 57 42

► mardi 16 juin 18 h • Librairie L'Armitière

PARENTALITÉ Cycle Vivre et grandir ensemble • animé par Véronique Naud, accompagnante parentale pour l'association Enfant confiant • Rens. : 06 77 85 24 81

► mardi 16 juin et mardi 23 juin • de 19 h à 21 h 30 • Boutique Bébé planète • payant

RENCONTRE Antoine Compagnon • à l'occasion de *Un été avec Baudelaire*

► jeudi 18 juin 18 h • Librairie L'Armitière

CAFÉ Grands crus, cafés rares et éphémères • Rens. : www.ici-ailleurs.com

► jeudi 18 juin 18 h 30 • Ici & ailleurs • 29 €

Vivre & travailler à l'étranger • Rens. : www.citedesmetiershautenormandie.fr

► vendredi 19 juin 9 h 30 • Cité des Métiers,

Pôle régional des savoirs • gratuit

Ciblage d'entreprise • Rens. : www.citedesmetiershautenormandie.fr

► vendredi 19 juin 9 h 30 • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

ATELIER CUISINE Épâtez-vous ! •

« Gouter gourmet » • Rens. : 02 32 08 32 40

► vendredi 19 juin 13 h 30 • INBP • 48 € (TR 46 €)

Soirée jeux rétro • ouvert à tous • Rens. : http://ludimaginarium.forumnormandie.com

► vendredi 19 juin 20 h 30 • Maison de quartier Saint-Sever • gratuit

Thé ou café ? Le choix de Monsieur Rêve • tout public dès 13 ans

► samedi 20 juin 10 h • Bibliothèque du Châtelet • entrée libre

Week-end spécial archéologie

► samedi 20 juin et dimanche 21 juin • de 10 h à 18 h • Panorama XXL

Rallye des vitrines - Sur les traces des Vikings • 3^e édition • jeu de piste

► samedi 20 juin 13 h 30 • Office de tourisme • 7 € (TR 5 €, gratuit - 12 ans)

ORNITHOLOGIE Animation sur les oiseaux sauvages • par le Groupe ornithologique normand, avec la Ville

► dimanche 21 juin 10 h • Jardins partagés de Repainville

ÉCRITURE « Projet d'écriture » • proposé par Catherine Bergère • Rens. : 06 78 72 64 01

► lundi 22 juin de 18 h 15 à 20 h 30 • Atelier

RENCONTRE LITTÉRAIRE Michel Bussi • à l'occasion de *Maman a tort*

► mardi 23 juin 17 h 30 • Librairie L'Armitière

NUMÉRIQUE NWX Summer Festival • Rens. : summer-festival.nwx.fr

► du 24 au 28 juin • Le 106, Omnia, H20, Seine InnoPolis

RENCONTRE Saphia Azzeddine • à l'occasion de *Bilqiss* • www.armitiere.com

► jeudi 25 juin 18 h • Librairie L'Armitière

ÉCOLOGIE Les jeudis d'Alternatiba • Rens. : http://alternatiba.eu/rouen

► jeudi 25 juin de 18 h 30 à 20 h • Bar des Augustins • accès libre

Clés de construction du projet pro • www.citedesmetiershautenormandie.fr

► vendredi 26 juin 9 h • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

RENCONTRE Isabelle Autissier • à l'occasion de *Soudain, seuls*

► vendredi 26 juin 18 h • Librairie L'Armitière

TROC Party • Rens. : 06 62 86 25 85

► vendredi 26 juin 18 h 30 • Au Café-couture

ÉVÉNEMENT La « dinée » • proposé par la galerie Ubi en partenariat avec la Ville

► vendredi 26 juin 19 h • Pavillon du XVII^e, Jardin des plantes • 13 €

RENCONTRE Jean-Christophe Rufin • à l'occasion de *Check-point*

► samedi 27 juin 15 h 30 • Librairie L'Armitière

LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE À quoi sert la famille ? L'effet de serre • Rens. : 02 32 08 13 90 • rouen.fr

► lundi 29 juin 19 h 30 • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • entrée gratuite

GALA DE HAUTE TENUE



Le gala de danse sportive présenté par Rouen danse sportive association met du peps dans les toutes dernières heures du printemps : le Kindarena accueille cette 40^e édition samedi 20 juin, à 20 h. Quelque 2500 spectateurs viendront applaudir les 450 participants. Côté tournoi international, les compétiteurs se disputeront le Prix de la Ville de Rouen (danses standards) et le Trophée Mercedes-Smart (danses latines). Dans cette dernière catégorie, on attend beaucoup du couple rouennais Marvin Langlois/Marie Denigot. Leur accumulation de bons résultats en fait des finalistes potentiels. Le titre devrait revenir à l'un des deux couples italiens classés dans le top 12 mondial. Côté

exhibition, les projecteurs seront braqués sur la troupe de « Danse avec les stars ». Le public verra à l'œuvre Katrina, Denitsa, Jade, Guillaume... mais surtout les deux enfants du pays Fauve Hautot et Maxime Dereymez, produits des centres de danse Germain. Les élèves des écoles Germain donneront le meilleur d'eux-mêmes pour se montrer dignes de ces virtuoses. FC

► **La danse fait son show • samedi 20 juin • 20 h**
• Kindarena • 22,80 € (12,80 € pour les 10-14 ans, gratuit - 10 ans) • Réserv. : www.kindarena.fr

20 places à gagner
sur rouen.fr
jusqu'au 17 juin



© E. Ména

BEL APOLLON



OR

À pièce exceptionnelle, exposition exceptionnelle ! L'Apollon de Lillebonne trône en bonne place au musée départemental des Antiquités. Un bronze de presque deux mètres datant du II^e siècle, découvert en 1823, à proximité du théâtre antique de Lillebonne. La pièce, séduisante à tout point de vue, avait été acquise par un collectionneur anglais qui rêvait de la revendre au British Museum. C'est finalement au Louvre que la statue trouvera sa place, rachetée par l'État français en 1853. Cet Apollon de Lillebonne est l'une des plus grandes statues en bronze issues du monde gallo-romain. Plus que quelques jours pour en profiter avant qu'elle ne retourne dans le prestigieux musée parisien. Peut-être moins spectaculaire que durant les siècles derniers, les voyages de l'Apollon continuent de fasciner.

► **« Juliobona – Lillebonne » • Musée départemental des Antiquités • jusqu'au 1^{er} juillet • du mardi au samedi de 10 h à 12 h 15 et de 13 h 30 à 17 h 30, le dimanche de 14 h à 18 h**
• Rens. : museedesantiquites.fr

conférence



CONFÉRENCE André Marie - Sur les traces d'un homme d'état • par Christophe Bouillon et Mathieu Bidaux • proposé par la Société libre d'émulation de la Seine-Maritime
► mercredi 10 juin 18 h • Hôtel des sociétés savantes

CONFÉRENCE Regards sur une œuvre littéraire • Yann Queffelec, écrivain de marine, prix Goncourt • proposé par l'Académie des Sciences et belles-lettres et arts de Rouen
• Rens. : 02 35 07 76 04 • <http://academie1744.rouen.free.fr> • academie1744.rouen@orange.fr
► vendredi 12 juin 14 h 30 • Hôtel des sociétés savantes

CONFÉRENCE Tao du cheval • INITIALEMENT PRÉVUE LE 9 JUIN • par Linda Kohanov, spécialiste de la thérapie assistée par les chevaux • proposé par la librairie Le Lotus • Rens. : 02 35 07 46 34
► vendredi 12 juin 20 h 30 • La Halle aux Toiles • 10 €

CONFÉRENCE-DÉBAT Comprendre et écouter la souffrance au quotidien • à l'occasion des 50 ans de l'association SOS

Amitié de Rouen • conférence suivie d'une animation musicale avec Jazz Trio et d'un cocktail

► **samedi 13 juin de 14 h à 18 h • CHU de Rouen, Amphithéâtre**

PARENTALITÉ L'allaitement maternel, une clé de création du lien mère-enfant encore maltraitée • proposé par l'École des parents et des éducateurs • avec Célia Levavasseur, pédiatre de la maternité du Belvédère • nombre de places limité • Rens. : www.epe76.fr • eperouen@ecoledesparents.fr

► **mardi 16 juin • EPE 76 • sur réservation au 02 35 89 36 27**

TABLE RONDE Sacem • proposé par la Sacem, Société des auteurs-compositeurs et éditeurs de musique • présenté par le délégué régional M. Hornecker • Rens. : www.le106.com

► **vendredi 19 juin 14 h 30 • Le 106 • gratuit**

CONFÉRENCE [H]ac[K]tivismes ? • dans le cadre du cycle Ville numérique • avec Amaëlle Guiton, journaliste à Libération, auteure du blog Technopolis • Rens. : 02 35 70 40 05 • www.echelleinconnue.net

► **jeudi 25 juin 18 h 30 • Échelle inconnue**

SCIENCE Les algorithmes naturels forment-ils le langage de la vie ? • par

Bernard Chazelle, professeur d'informatique, titulaire de la Chaire Eugene Higgins à l'Université de Princeton, USA • proposé par Science action Haute-Normandie, dans le cadre des Forums régionaux du savoir • réservations : 02 35 89 42 27 • chaque rendez-vous est diffusé, en direct, sur le site Internet de Science action Haute-Normandie • Rens. : www.scienceaction.asso.fr

► **jeudi 25 juin 20 h 30 • Hôtel de Région • gratuit, dans la limite des places disponibles**

SÉMINAIRE L'éthique en Islam • proposé par l'association Sadaqah • avec Hassan Iqouissen et Dominique Thewissen • sur inscription par mail : info@sadaqah.fr ou au 07 82 13 78 07 • Rens. : www.sadaqah.fr

► **dimanche 28 juin de 9 h à 17 h • Hôtel de Bourtheroulde • 10 €**

CONFÉRENCE-PROJECTION Jeux, jouets et propagande de guerre (1871-1918)

• sans réservation, dans la limite des places disponibles • dans le cadre de l'exposition Les enfants de la Patrie (1871-1939) • Rens. : www.reseau-canope.fr/mne

► **dimanche 28 juin 15 h • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions • droit d'entrée au musée**

spectacle



THÉÂTRE *Utopie 2 : Toutaristophane*

• Classe d'art dramatique d'orientation professionnelle du Conservatoire • Maurice Attias, direction des comédiens • Guillaume Duval, chef de chant • Émilie Guillemette, chorégraphies • Rens. et réservations : 02 35 70 22 82 • www.theatre2rives.com

► **mercredi 10 juin, jeudi 11 juin et vendredi 12 juin • 19 h 30 • Théâtre des Deux rives**

VOCAL *Nuits d'été* • d'Hector Berlioz

• par accentus, Karine Deshayes • Rens. : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr

► **vendredi 12 juin 20 h • Théâtre des Arts • 46 € (TR 36 €, 28 €, 10 €)**

CINÉMA *Ciné Friendly - Les journées du film lesbien, gay, bi et trans de Rouen*

• proposé par l'association Gay/T Normande • 1^{re} édition • films à l'affiche : *Boys (Jongens)*, *San Francisco 1985 (Test)*, *Beautiful Thing*, *Une femme iranienne*, *Reaching for the Moon*, *Prayers for Bobby* • Rens. : asso@gaytnormande.org • www.gaytnormande.org • 07 77 91 29 92

► **vendredi 12 juin dès 20 h 15 • samedi 13 juin dès 14 h • dimanche 14 juin dès 11 h • Cinéma Omnia-République • 5,50 € (TR 4 € - 26 ans) la séance**

SOIRÉE *CONTES Cette nuit, j'ai fait un rêve...*

• dans le cadre du festival Hauts bas mots • proposé par l'association Mille choses à dire • Rens. : millechosesadire@laposte.net

► **vendredi 12 juin 20 h 30 • Centre André-Malraux • 5 € (gratuit - 18 ans)**

SON ET LUMIÈRE *Cathédrale de lumière « Jeanne(s) » + « Vikings »*

• proposé par la Métropole Rouen Normandie • conçu par Cosmo AV

► **tous les soirs, à partir du vendredi 12 juin à 23 h • Parvis de la cathédrale • accès libre**

FESTIVAL *Les Incurables* • par le Théâtre de l'Acte de Saint-Lô • dans le cadre du festival Haut Bas Mots • Rens. : 02 35 08 88 99 • <http://theatredenhaut.blogspot.fr>

► **samedi 13 juin 11 h • Centre André-Malraux • 5 € (TR 3 €)**

FESTIVAL *Un mot pour un autre* • par Continent comédiens • dans le cadre du festival Haut Bas Mots • Rens. : 02 35 08 88 99 • <http://theatredenhaut.blogspot.fr>

► **samedi 13 juin 16 h 30 • Centre André-Malraux • 5 € (TR 3 €)**

FESTIVAL *En suivant le fil* • travaux de l'atelier du Théâtre d'en Haut • dans le cadre du festival Haut Bas Mots • Rens. : 02 35 08 88 99 • <http://theatredenhaut.blogspot.fr>

► **samedi 13 juin 17 h • Centre André-Malraux • 5 € (TR 3 €)**

FESTIVAL *Un abruti ça rêve énormément*

• par la Cie Les voyageurs immobiles • dans le cadre du festival Haut Bas Mots • Rens. : 02 35 08 88 99

► **samedi 13 juin 18 h 30 • Centre André-Malraux • 5 € (TR 3 €)**

DANSE *À nous la scène !* • Classes de répertoire chorégraphique du Conservatoire • Réserv. : 02 32 76 23 23 ou www.hangar23.fr

► **samedi 13 juin 19 h • Hangar 23**

CIRQUE *Le Baron perché fait son spectacle !*

• infos : lacompagniebaronperche@gmail.com

► **samedi 13 juin 20 h • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • entrée libre**

FESTIVAL *Les Diablogues et autres textes*

• par le Théâtre d'en Haut • dans le cadre du festival Haut Bas Mots • Rens. : 02 35 08 88 99

► **samedi 13 juin 20 h 30 • Centre André-Malraux • 5 € (TR 3 €)**

THÉÂTRE *Henry VI*

• de William Shakespeare • mise en scène et scénographie : Thomas Jolly • par la Piccola Familia • durée : 18 h de spectacle avec 7 entractes • Rens. : www.cdn-hautenormandie.fr • billetterie : 02 35 70 22 82

► **samedi 20 juin 14 h • Théâtre des Arts • série 1 : 40 €, série 2 : 25 €**

MUSIQUE ET DANSE *AFRICAINES Temps et éléments, mouvements universels*

• proposé par l'association Une touche d'ébène

► **samedi 20 juin 20 h • Centre André-Malraux • 10 € (TR 5 € pour les - 12 ans)**

PROJET PARTICIPATIF *Divagation à propos d'une fête*

• de Marc Lainé • soirée unique et festive sur le thème de la Fête • avec les amateurs de tous horizons, les élèves comédiens du Conservatoire et des spectateurs du CDN • Réservations au 02 35 03 29 78 ou 02 35 70 22 82

► **jeudi 25 juin 20 h • Théâtre des Deux rives • entrée libre**

RENCONTRE



© HZ - Gallimard

Rendez-vous à l'Armitière. Jean-Christophe Rufin renoue avec son passé de « French doctor » à la faveur de son dernier livre, *Check-point* (Gallimard). Un suspense soigneusement entretenu autour d'une expédition humanitaire en ex-Yougoslavie, en 1995, à l'époque la plus incertaine... Cinq personnages que l'écrivain multi-primé nous dévoile petit à petit et, en creux, une réflexion sur les objectifs de l'aide humanitaire. Les tensions montent, la mort rôde et l'atmosphère devient irrespirable. Comment survit-on en milieu hostile quand on n'a plus confiance dans ses amis ? HD

► **Rencontre avec Jean-Christophe Rufin • samedi 27 juin • 15 h 30 • L'Armitière • libre**

À NOUS LA SCÈNE



Scène ouverte au Hangar 23 samedi 13 juin. Les élèves danseurs du Conservatoire de Rouen s'emparent du plateau de la salle des bords de Seine dès 19 h. Le point d'orgue d'un an de travail pour ces jeunes pousses, avec une restitution des ateliers et masterclasses auxquels ils ont assisté, emmenés par des chorégraphes de renom. Comme chaque année, le Hangar 23 et le Conservatoire à rayonnement régional s'associent pour clore leurs saisons respectives en montrant au public, le temps d'une soirée accessible gratuitement, la relève en devenir de la danse professionnelle. Depuis le mois de septembre, le Ballet de Lorraine et Maud Le Pladec, artistes associés à la démarche, ont ouvert les portes de leurs spectacles et de leurs coulisses à ces « petits rats » au cours d'ateliers et de rencontres. Samedi 13, c'est à leur tour de monter sur scène pour dévoiler les avancées de leurs chantiers. Nom de code de la soirée : *Et bien dansez maintenant !*

► **À nous la scène ! • samedi 13 juin • 19 h • Hangar 23 • entrée libre • Rens. : 02 32 76 23 23**

LES MOTS FONT LE SHOW



Les vendredi 12 et samedi 13 juin, le festival de théâtre Hauts bas mots se tient au centre Malraux. De 11 h à 22 h, des pièces de théâtre pour tous publics et des contes pour adolescents et adultes. Les spectateurs pourront ainsi découvrir vendredi soir *Cette nuit, j'ai fait un rêve* par les conteurs éclectiques invités par l'association Mille choses à dire. Samedi, le Théâtre d'en Haut participera à l'inauguration de la structure VOST à 11 h. Cette manifestation sera suivie dans l'après-midi de 5 autres pièces : *Les Incurables*

de Jean-Loup Benoit, *Un mot pour un autre* de Jean Tardieu, *En suivant le fil* (travaux de l'atelier du Théâtre d'en Haut), *Un abruti ça rêve énormément*, de et avec Francis Romon puis *Les Diablogues et autres textes* (extraits) de Roland Dubillard. Un week-end dédié aux mots, aux émotions et à l'imaginaire. GF

► **Festival de théâtre Hauts bas mots • vendredi 12 et samedi 13 juin • de 11 h à 22 h • Centre Malraux • 5 € (TR 3 €) • Spectacle *Cette nuit, j'ai fait un rêve*, gratuit - 18 ans • Rens. : 02 35 08 88 99 • Programme détaillé sur : <http://theatredenhaut.blogspot.fr/>**

visites



CROISIÈRE Découverte commentée du port

• sauf en cas d'intempéries • bateau difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite • réservation indispensable • Rens. : www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **mercredi 10 juin, samedi 13 juin, mercredi 17 juin, samedi 20 juin, mercredi 24 juin, samedi 27 juin, mercredi 1^{er} juillet** • 14 h 30 • départs quai de Boisguilbert, embarcadère Jehan-Ango, rive droite • 10 € (TR 7 €)

MIDI-MUSÉE « Gothique mon amour » • 30 personnes maximum • durée : 1 heure • prise des billets à l'accueil du musée le jour de la visite (dans la limite des places disponibles) • Rens. : 02 35 52 00 62

► **jeudi 11 juin et jeudi 25 juin** • 12 h 30 • Musée des Beaux-Arts • 4 €

VISITE THÉÂTRALISÉE Gustave est dans sa chambre !

• proposé par les Amis du musée Flaubert et d'Histoire de la médecine • durée : 1 h 20 • sur réservation au • 06 32 39 15 45 ou 06 99 31 40 48 ou par mail (amismuseeflaubert@gmail.com)

► **jeudi 11 juin à 16 h 30 et vendredi 12 juin à 19 h** • Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine • 10 € (TR 6 € - 25 ans), entrée au musée comprise

VISITE GUIDÉE - Le Grand tour du Panorama XXL

• durée : 1 heure • Rens. : www.panoramaxxl.com

► **samedi 13 juin, dimanche 14 juin, samedi 20 juin, dimanche 21 juin, samedi 27 juin, dimanche 28 juin** • Panorama XXL • droit d'entrée + 4 €

VISITE Les parties insolites de la cathédrale Notre-Dame de Rouen

• réservation indispensable • Rens. : www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **samedi 13 juin 10 h** • Office de tourisme • 8,50 €

VISITE GUIDÉE Jeanne d'Arc aux mille visages

• en partenariat avec l'Historial • sur réservation au 02 35 07 66 61 ou mne-reservation@reseau-canope.fr • programme : visite de l'Historial, pique-nique commun dans les jardins de l'Hôtel de Ville (boissons et dessert fournis), visite et animation au musée national de l'Éducation • Rens. : ww.reseau-canope.fr/mne

► **samedi 13 juin 10 h 30** • Rdv à l'Historial Jeanne d'Arc • 7,50 € (TR 6,50 €)

VISITE COMMENTÉE Sienne, aux origines de la Renaissance

• 30 personnes maximum • Rens. : 02 35 52 00 62 • publicsmusees@rouen.fr • www.mbarouen.fr

► **samedi 13 juin, dimanche 14 juin, samedi 20 juin, dimanche 21 juin, samedi 27 juin, dimanche 28 juin** • 15 h 30 • Musée des Beaux-Arts • 4 € (+ entrée TR, gratuit - 26 ans)

VISITE Le souvenir de La Grande guerre sur la rive gauche

• proposé par les Amis des monuments rouennais • Rens. : 02 35 70 19 69 • www.monument-rouennais.fr

► **dimanche 14 juin 14 h 30** • Rdv devant l'église Saint-Clément

VISITE GUIDÉE 50 ans de pédagogie par les petits écrans

• dans le cadre de l'exposition 50 ans de pédagogie par les petits écrans • Rens. : www.reseau-canope.fr/mne

► **dimanche 14 juin et mercredi 1^{er} juillet** • 15 h • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions • droit d'entrée au musée

DÉCOUVRONS EN FAMILLE Près du corps : objets de toilette et parures

• 30 personnes maximum • durée : 1 heure • prise des billets à l'accueil du musée le jour de la visite (dans la limite des places disponibles) • Rens. : 02 35 52 00 62

► **dimanche 14 juin 15 h** • Musée Le Secq des Tournelles • 4 € (+ entrée TR, gratuit - 26 ans)

VISITE GUIDÉE Femmes au travail en Seine-Maritime (1500-1914)

• Rens. : 02 35 03 54 95 • www.archivesdepartementales76.net

► **mardi 16 juin 14 h 30** • Pôle culturel Grammont • sur réservation

VISITE GUIDÉE Partez, découvrez - Le monument juif « La Maison sublime »

• réservation indispensable • Rens. : www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **mardi 16 juin, mardi 23 juin et mardi 30 juin à 15 h** • vendredi 26 juin à 10 h 30 • Rdv devant l'Office de tourisme, 10 min avant le début de la visite • 7 € (TR 5 €, gratuit - 12 ans)

VISITE Le balcon « Autour de la Cathédrale »

• réservation indispensable • durée : 1 h 30 • Rens. : www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **jeudi 18 juin 15 h** • Belvédère de l'Espace Monet-Cathédrale

VISITE Découverte du studio chocolat Auzou : le chocolat de A à Z...

• réservation indispensable • durée : 1 heure • Rens. : www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **jeudi 18 juin 16 h** • Rdv 10 min avant à la Chocolaterie Auzou • 10 €

LES SAMEDIS DE L'ART Les XX^e et XXI^e siècles - art moderne et art contemporain

• 30 personnes maximum • durée : 1 heure • prise des billets à l'accueil du musée le jour de la visite (dans la limite des places disponibles) • Rens. : 02 35 52 00 62 ou

publicsmusees@rouen.fr

► **samedi 20 juin 15 h** • Musée des Beaux-Arts • 4 € (+ entrée TR, gratuit - 26 ans)

VISITE Découverte du studio chocolat Auzou : le chocolat de A à Z...

• réservation indispensable • durée : 1 heure • Rens. : www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **samedi 20 juin 16 h** • Rdv 10 min avant à la Chocolaterie Auzou, 163 rue du Gros-Horloge • 10 €

CROISIÈRE Rouen - La Bouille - Rouen

• bateau difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite • réservation indispensable • Rens. : www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **dimanche 21 juin de 11 h à 18 h** • départs quai de Boisguilbert, embarcadère Jehan-Ango, rive droite • 22 €

MUSÉE EN FAMILLE Comment ça marche ? Le Macintosh

• dans le prolongement de l'exposition 50 ans de pédagogie par les petits écrans • atelier animé par Frédéric Bisson, membre du Centre d'histoire sociale • entrée sans réservation, dans la limite des places disponibles • Rens. : ww.reseau-canope.fr/mne

► **dimanche 21 juin de 14 h 30 à 16 h** • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions • droit d'entrée au musée

VISITE COMMENTÉE Julibona

- Lillebonne. À la lumière des découvertes anciennes • dans le cadre de l'exposition du même nom • réservation conseillée du lundi au vendredi au 02 35 15 69 22 ou sur musees.departementaux@cg76.fr

► **dimanche 21 juin 15 h 30** • Musée départemental des antiquités • 3 € (+ droit d'entrée au musée)

MIDI AU MUSÉE La chaussée Jules-César

• dans le cadre de l'exposition du même nom • réservation conseillée du lundi au vendredi au 02 35 15 69 22 ou sur musees.departementaux@cg76.fr

► **mardi 23 juin de 12 h 30 à 13 h 15** • Musée départemental des antiquités • 3 € (+ droit d'entrée au musée)

REGARDS DÉCALÉS Réinventer l'archéologie

• 30 personnes maximum • durée : 1 heure • prise des billets à l'accueil du musée le jour de la visite (dans la limite des places disponibles) • Rens. : 02 35 52 00 62 ou publicsmusees@rouen.fr

► **dimanche 28 juin 15 h** • Musée des Beaux-Arts • 4 € (+ entrée TR, gratuit - 26 ans)



© S. Liôte

HISTOIRE TURBULENTE



L'école de danse Turbulences présente *La Belle au Bois dormant* dimanche 28 juin. Un spectacle chorégraphique sur la scène du Zénith avec 280 danseurs amateurs portés, comme chaque année, à un niveau remarquable, hors des sentiers battus. C'est le photographe Arnaud Bertereau qui signe les effets visuels.

► **Entrée : 14 € (en vente à l'école, 53 rue Cauchoise ou au Zénith le jour même)**



Appel d'airs



LYRIQUE « Le récital permet d'aller plus loin dans l'interprétation, en proposant des couleurs et des nuances jusqu'à susurrer vers l'intime », nous dit la mezzo-soprano Karine Deshayes (photo). Sa voix de velours s'élèvera au théâtre des Arts vendredi 12 juin. Sur scène aux côtés de trois autres solistes, elle est la tête d'affiche de ce concert initié par Laurence Equilbey, qui dirigera son chœur de chambre accentus et l'Orchestre de l'Opéra. Karine Deshayes a remporté le Premier Prix du Concours des Voix Nouvelles en 2002 et la Victoire de la musique classique de la meilleure artiste lyrique en 2011. Sa carrière s'est développée à l'Opéra de Paris (Garnier et Bastille), en province (Avignon, Lyon, Toulouse, Marseille, Bordeaux...) et à l'étranger. Ces derniers mois, elle a chanté les rôles de la Belle Hélène à Toulon, Cenerentola à l'Opéra de San Francisco et Nicklausse au Metropolitan de New-York. Au programme du soir, Les Nuits d'été de Berlioz, œuvre considérée comme l'acte de naissance de la mélodie française avec orchestre. Mais également Athalie, musique de scène composée par Mendelssohn pour la tragédie de Racine. FC

► Nuits d'été • vendredi 12 juin • 20 h • Théâtre des Arts • de 10 € à 46 € • Réserv. : www.operaderouen.fr

petite enfance



ATELIER VIDÉO Silence ça tourne !

• public : 13/17 ans • 13 h 30 ou 15 h 30 • Montage final et doublage des voix • Rens. et inscriptions : 02 35 15 69 22

► mercredi 10 juin • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année

FESTIVAL Le Courtivore en short • ouvert à tous • public : - de 7 ans • Rens. : www.courtivore.com

► mercredi 10 juin • Cinéma Omnia-République • 4 €

Scientikids - Pourquoi les avions volent ?

• animé par l'association Funscience • public : 8/12 ans • Rens. : 02 76 08 80 88 • rnbi.rouen.fr

► mercredi 10 juin 14 h • Bibliothèque du Châtelet • gratuit, sur inscription

ATELIER Arts plastiques • public : 3/10 ans • proposé par l'association Particules • Rens. : 06 61 98 39 26 • <http://assoparticules.wix.com/particules>

► mercredi 10 juin, mercredi 17 juin, vendredi 26 juin, samedi 27 juin, dimanche 28 juin, lundi 29 juin, mardi 30 juin et mercredi 1^{er} juillet • de 15 h à 16 h 30 • Maison de quartier ouest

CONTE Tapis, raconte-moi une histoire...

• public : 0/4 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► samedi 13 juin 11 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre, dans la limite des places disponibles

ATELIER VIDÉO Silence ça tourne !

• public : 13/17 ans • 13 h 30 ou 15 h 30 • Projection finale • Rens. et inscriptions : 02 35 15 69 22 • www.museedesantiquites.fr

► dimanche 14 juin • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année

ATELIERS DU MERCREDI L'enfant dans l'histoire

• public : 7/9 ans • Exposition des travaux et accueil des parents • Rens. et inscriptions : 02 35 15 69 22 ou musees.departementaux@cg76.fr

► mercredi 17 juin 14 h 30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année

ATELIER Les petits reporters au musée

• public : 8/12 ans • présence obligatoire aux deux séances • initiation aux techniques de prises de notes, de son et de photos • rédaction, création et diffusion d'un journal numérique consultable en ligne • sur réservation au 02 35 07 66 61 • Rens. : ww.reseau-canope.fr/mne

► mercredi 17 juin et mercredi 24 juin de 15 h à 17 h 30 • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions • gratuit

HEURE DU CONTE - La Moufle • nombre de places limité • réservation conseillée au 02 32 08 13 50

► mercredi 17 juin 16 h • Bibliothèque La Lucarne, Conservatoire

Gôûter philo - Peut-on nous forcer à être libres ?

• animé par François Housset • public : 8/12 ans • Rens. : 02 76 08 80 88 • rnbi.rouen.fr • www.facebook.com/rouennouvellesbibliotheques

► mercredi 17 juin 16 h • Bibliothèque des Capucins • gratuit, sur inscription

LECTURE Les histoires du mercredi

• public : 5/9 ans • durée : 45 min • sur réserv. au 02 35 71 11 90 • Rens. : lesmondesmagiques@gmail.com • <http://lesmondesmagiques.wix.com/librairie>

► mercredi 17 juin de 16 h 15 à 17 h • Librairie-café Les Mondes magiques • gratuit

HISTOIRES 1,2,3 Comptines • public : 0/4 ans • Rens. : 02 76 08 80 88 • rnbi.rouen.fr

► samedi 20 juin 11 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre, dans la limite des places disponibles

LECTURE Mort de Lire (-) - MDL

• rencontre des 2 clubs (ados et junior) • Rens. : 02 76 08 80 88 • rnbi.rouen.fr • www.facebook.com/rouennouvellesbibliotheques

► samedi 20 juin 15 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre

ATELIERS DU MERCREDI Le Moyen-Âge

• public : 10/12 ans • Exposition des travaux et accueil des parents • Rens. et inscriptions : 02 35 15 69 22

► mercredi 24 juin 14 h 30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année

CONTE Tapis, raconte-moi une histoire...

• public : 0/4 ans • Rens. : 02 76 08 80 88 • rnbi.rouen.fr

► samedi 27 juin 11 h • Bibliothèque des Capucins • entrée libre, dans la limite des places disponibles



Le Courtivore met son short, pour les petits, mercredi 10 juin à L'Omnia.

LES ÉCHAPPÉES BELLES

Les Méridiennes • gratuit



Fin de saison en forme de voyage pour les Méridiennes. La saison des rendez-vous musicaux gratuits proposés par la Ville touche à sa fin avec deux dernières dates les 12 et 19 juin à la pause déjeuner. Tout d'abord, « Embarquement immédiat » vendredi 12 juin dès 12 h 15. La salle des Mariages

de l'Hôtel de Ville se fait terminal de croisière au tournant du XX^e siècle, sous la houlette de deux « capitaines », mi-officiers de marine mi-compositeurs. Le mouvement prime dans ces escales, la voix se parle autant que se chante, d'un trio à un autre. La semaine suivante, vendredi

19 juin, à la même heure, c'est la salle du Jubé du musée des Beaux-Arts qui accueille la toute dernière Méridienne avant l'été. Intitulée « Escapades », celle-ci transporte les spectateurs en Amérique du Sud pour une séance festive. Véronique Tardif, au saxophone, et Édith Dupuis,

au piano, mettent notamment le Brésil à l'honneur. Un beau prélude à la Fête de la musique.

► Méridiennes • Les vendredis à 12 h 15 • gratuit
« Embarquement immédiat », vendredi 12 juin, Hôtel de Ville (salle des Mariages)
« Escapades », vendredi 19 juin, musée des Beaux-Arts (salle Jubé)



Peinture

MICHELLE CARDON -

PEINTURE À L'HUILE • Libre

► jusqu'au 29 juin • Maison des aînés

MARC CARPENTIER - LA

RUMEUR DU MONDE • les

vendredi, samedi et dimanche, de 15 h à 19 h • entrée libre

► jusqu'au 30 juin • Les Ateliers de la Chapelle

PEINTRES ET VILLÉGIATURE

• ouvert du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 19 h • entrée libre et gratuite

► jusqu'au 11 juillet • Galerie Bertran

SIENNE - AUX ORIGINES DE

LA RENAISSANCE • 70 chefs-

d'œuvre, de la fin du XIII^e à la fin du XV^e siècle

► jusqu'au 17 août • Musée des Beaux-Arts

Sculpture

YANNICK BRUGIÈRE - À

L'ORIGINE • mercredi, vendredi, samedi et dimanche, de 15 h à 19 h • entrée libre

► jusqu'au 19 juin • Galerie 12.3

SCULPTURE ET CÉRAMIQUE

• par Laurent Dufour, Barocco, Marie Fillon, Nathalie Gauglin, Guy Honoré, Jean-Raymonde Meunier, Alexandre Mojatovic, Pascal Proffit, Claire Roger et Hilda Soyer • du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h

► jusqu'au 27 juin • Espace de la Calende

Photos

MADAME LANNIER - PHOTOS

DE LA SEINE • entrée libre

► jusqu'au 12 juin • Centre André-Malraux

LES VOIX DU MISSISSIPPI DE

WILLIAM FERRIS • visite du

lundi au vendredi, de 13 h à 19 h, les jours de concert de 13 h à 18 h

► jusqu'au 27 juin • Le 106

SAHARA ROCKS D'ARNAUD

CONTRERAS • visite du lundi au vendredi, de 13 h à 19 h, les jours de concert de 13 h à 18 h • libre

► jusqu'au 27 juin • Le 106

STEPHEN GILL - LONDON

CHRONICLES • entrée libre

► jusqu'au 1^{er} août • Galerie Photo du Pôle Image

GUY THOUVENIN - LES

QUAIS DE ROUEN, REFLÉ

ET RÉALITÉ • vernissage le vendredi 19 juin à 18 h 30 • ouvert tous les jours, de 9 h à 17 h, le samedi de 9 h à 11 h 30 • libre

► du 18 juin au 4 septembre • Galerie de l'Hôtel de Ville

Autres

DAMIEN DAUGE - EMMA

BOVARY À L'OPÉRA DE ROUEN • festival Flaubert dans la ville, 2015

► jusqu'au 12 juin • Théâtre des Arts

ROUEN SENIORS

• entrée libre

► jusqu'au 16 juin • Galerie de l'Hôtel de Ville

THOMAS CARTRON & ALYS

DEMEURE - NOUS TOURNONS EN ROND DANS LA NUIT •

exposition visible sur rdv • libre

► jusqu'au 19 juin • Le Hall

JEANINE MÉRIEUX -

MÉLANCOLIE ET FANTAISIE •

travaux sur papier • entrée libre

► jusqu'au 21 juin • Espace UAP de Saint-Étienne-du-Rouvray

FEMMES AU TRAVAIL EN

SEINE-MARITIME (1500-1914) • du mardi au vendredi, de 8 h 45 à 18 h, les 3 premiers

samedis du mois, de 8 h 45 à 12 h et de 13 h à 18 h • gratuit

► jusqu'au 26 juin • Pôle culturel Grammont

DE MÉMOIRE DE DRAGON

• documents patrimoniaux et

illustrations contemporaines • entrée libre

► jusqu'au 27 juin • Bibliothèque Saint-Sever

LES CHANTS DU MONDE

• pochettes d'albums de field-recordings • visite du lundi au

vendredi, de 13 h à 19 h, les jours de concert de 13 h à 18 h • libre

► jusqu'au 27 juin • Le 106

LES ENFANTS DE LA PATRIE

- VOLET 2 : LA PATRIE EN

DANGER (1914-1918) • ouvert en semaine, de 13 h 30 à 18 h 15, le

week-end, de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 15 • fermé le mardi

► jusqu'au 28 juin • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions

JULIOBONA - LILLEBONNE.

À LA LUMIÈRE DES DÉCOUVERTES ANCIENNES •

tarif : droit d'entrée au musée

► jusqu'au 1^{er} juillet • Musée départemental des Antiquités

L'ENGAGEMENT - PROJET BRAQUE • vernissage le 18 juin •

entrée libre

► du 15 juin au 3 juillet • Centre André-Malraux

SOPHIE LABEL - LIGNES DE

VIE • entrée libre

► jusqu'au 9 juillet • CHU

DU CAMPUS À LA CITÉ • dans le cadre du festival Flaubert dans la ville • entrée libre

► jusqu'au 17 juillet • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan

FLAUBERT DANS LA VILLE :

LE BOUDOIR • entrée libre

► jusqu'au 20 juillet • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan

ARNAUD NEBBACHE -

POCHOIRS ET TAMPONS

► jusqu'au 29 juillet • Au Jardin de l'Aître

JOSUÉ RAUSCHER &

STÉPHANIE NAVA - CARTE

BLANCHE • entrée libre

► jusqu'au 31 juillet • Le 180

ARBRES EN VILLE

• en semaine de 8 h 30 à 11 h et de 15 h à 18 h, le week-end de 15 h à 18 h

► jusqu'au 14 août • Orangerie du Jardin des plantes

GILLES SAUSSIER - SITE

SPECIFIC • entrée libre

► jusqu'au 23 août • Frac

JENNIFER MACKAY -

LABORATOIRE D'HUMEURS

ET DE LARMES • dans le cadre

du festival Flaubert dans la ville

► jusqu'au 31 août • Musée Flaubert et d'Histoire de la

médecine

VISAGES DE CHINE

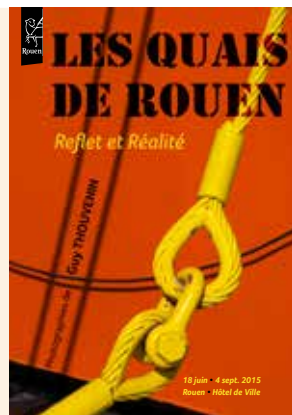
• libre

► du 13 juin au 12 septembre •

Abbatiale Saint-Ouen

UNE NOUVELLE MAISON SE

DESSINE • entrée libre



► jusqu'au 15 septembre • Maison de l'architecture

LA CHAUSSÉE JULES-CÉSAR

- UNE ROUTE VERS L'Océan •

tarif : droit d'entrée au musée

► du 22 juin au 20 septembre

• Musée départemental des Antiquités

50 ANS DE PÉDAGOGIE PAR

LES PETITS ÉCRANS • de

13 h 30 à 18 h 15 en semaine (sauf le mardi), le week-end, de 10 h à

12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 25 ans)

► jusqu'au 10 janvier • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions

BOTTLED OCEAN 2115

• par George Nuku, artiste maori

► jusqu'au 31 janvier • Muséum

JEANNE SUSPLUGAS & ALAIN

DECLERCQ - LE BAISER DU

DRAGON • du mercredi au samedi, de 14 h à 18 h • libre

► jusqu'au 20 juin • Esadhar,

Aître Saint-Maclou



Laurent Dufour et neuf autres sculpteurs et céramistes exposent à l'Espace de la Calende jusqu'au 27 juin. Entrée libre.



2015



ROUEN

★ la nuit sans ennui ★

rouen.fr/rouenlanuit

SOYONS VIVANTS,
pas soufants

LA
CONVIVIALITÉ
POUR
UNE NUIT
DE QUALITÉ

VOISINS DORMANTS, VOISINS CONTENTS

À ta santé!

SANS TOUT RISQUER

