

Rouen

mag p II

n° 450 • du 8 juin au 29 juin 2016

Les terrasses
de l'Euro



© Adidas

Les pros du Web
tiennent salon



DR

p 16

p 20



© G. Lieb

Des collages
impressionnants

p 30



DR

Ballroom dancing
au Kindarena

SERVICES COMPRIS

Nouveau portail famille

Ça s'est passé



© F. Coratchon

Braderie. Il y avait foule pour l'édition printanière de La Braderie de Rouen, vendredi 13 et samedi 14 mai, organisée par l'association Les Vitrites de Rouen-Acar. Près de 200 commerçants ont pu faire profiter les acheteurs de bonnes affaires pendant ces deux jours, et par là même écouler leurs stocks d'invendus.

Triathlon. La 23^e édition du Triathlon de Rouen s'est déroulée dimanche 22 mai sur l'île Lacroix et le centre-ville rive gauche sous une pluie battante. Dans la catégorie Pro de Division 3, l'épreuve a été remportée chez les femmes, par Agathe Macrel du club de Dieppe, et chez les hommes, par Robin Moussel, licencié à Évreux.



© G. Flamin



© H. Debruyne

Inauguration. La toute nouvelle maison de quartier de La Croix-de-Pierre a été officiellement inaugurée jeudi 26 mai par Yvon Robert. Située dans l'enceinte du cloître des Pénitents, dans l'ancien siège de l'Agence régionale de l'environnement, celle-ci offre des locaux de 200 m² aux associations rouennaises.

MÉMENTO

► samedi 11 juin

Journée mondiale du sang.

Les donateurs sont à l'honneur de 13 h à 18 h au Kindarena.

► samedi 11 juin

Challenge contre la Faim.

Les entreprises courent pour lever des fonds au profit d'Action contre la Faim.

► dimanche 12 juin

Foire-à-tout Saint-Julien.

► lundi 13 juin

Conseil municipal.

Début des débats en Salle du conseil de l'Hôtel de Ville à 18 h. Accès libre.

► mardi 21 juin

Fête de la musique.

► samedi 25 juin

Fête de la Saint-Jean.

Rendez-vous plaine de la Hêtraie.

Concerts gratuits • Rouen

terrassesdujeudi.fr

le Kalif et la Ville de Rouen présentent

LES TERRASSES DU JEUDI

7-14-21-28 juillet 2016



sacem



guenier immobilier



MA CULTURE
C'EST ROUEN



INORMANDIE.fr





À seulement quinze jours des phases qualificatives, le parquet rouennais du Kindarena accueille les Bleus pour un dernier match préparatoire.

© Fédération française de basket

En Bleu de chauffe



Les basketteurs français affrontent le Japon au Kindarena avant de s'envoler pour le tournoi de qualification olympique, prévu aux Philippines du 5 au 11 juillet.

Le voyage escarpé pour Rio de Janeiro passe par Rouen, le mardi 28 juin. Ce soir-là, sur le parquet du Kindarena, Tony Parker, Boris Diaw et les meilleurs joueurs français achèvent leur préparation par un match contre les Japonais, avant un tournoi de qualification olympique qui sent déjà le souffre. À Manille, aux Philippines, les hommes du coach Vincent Collet se frotteront à l'équipe locale et à la Nouvelle-Zélande. Rien d'insurmontable a priori, mais tout de même, il faudra remporter ce tournoi pour être de la fête olympique brésilienne en août. Après avoir peaufiné les réglages durant le stage de préparation, après avoir effectué les derniers tests contre la Lettonie et la Serbie (deux fois), les Bleus disputent donc une dernière rencontre, qui pourrait être décisive dans l'élaboration de la liste finale concoctée par le staff tricolore. Des 17 noms, il ne faut

garder que 12 avant le décollage pour Manille. L'occasion de voir quelques-uns des joueurs majeurs de l'équipe de France, on pense à Tony Parker, bien sûr, qui devrait disputer à Rio sa dernière grande compétition internationale, mais aussi à Nando De Colo, qui vient de décrocher le titre de « MVP » – l'équivalent du titre de meilleur joueur – de la VTB League, le championnat russe amélioré, avec son club du CSKA Moscou. Antoine Diot, Alexis Ajinça, Nicolas Batum ou encore Florent Piétrus sont les autres visages connus qui devraient fouler le parquet rouennais. Pour le plus grand plaisir du public, qui pourra toujours mettre une ambiance de carnaval pour pousser les Bleus. FL

France – Japon • mardi 28 juin • 20 h 30 • Kindarena • tarifs : de 35 à 70 € • Rens et réservations : Kindarena.fr

Edito



© A. Bertereau - Agence Mona

**Chère Madame,
Cher Monsieur,**

**Lorsqu'il s'agit
de célébrer son
attachement à
l'un des éléments**

les plus importants de notre identité patrimoniale, l'impressionnisme, la Ville de Rouen répond présente en s'associant à la 3^e édition de Normandie Impressionnisme. De même, lorsqu'il s'agit de défendre l'art contemporain et de promouvoir son inscription dans l'espace public, la Ville

de Rouen s'engage. Nous considérons en effet que la richesse de la culture réside dans sa complémentarité entre la dimension patrimoniale et l'ouverture à l'art contemporain. Cette année, avec Rouen Impressionnée, nous voulons mettre en lumière l'art urbain. Dans le centre-ville, dans le secteur de la Luciline, sur les quais de Seine et dans le quartier des Sapins, nous proposons aux Rouennais de découvrir des œuvres murales monumentales et impressionnantes. Cette démarche est inédite puisque c'est la première fois en France qu'une grande ville donne les clefs à des artistes urbains dans le cadre d'une triennale d'art dans l'espace public. Avec

Rouen Impressionnée, notre ville affirme qu'elle est au cœur des nouveaux courants artistiques car la vocation d'une capitale régionale est de toujours innover, de savoir reconnaître toutes les formes d'art, de toutes les époques, de tous les courants et de les offrir aux yeux de tous.

Yvon Robert, Maire de Rouen

Très chaleureusement à vous
Yvon Robert



Dans les crèches, l'arrivée de 2016 a marqué la disparition du pointage sur papier, remplacé par une dalle tactile utilisée par les parents. Les accueils de loisirs ont suivi le mouvement : le personnel effectue le pointage par smartphone. Il en ira de même dans les écoles dès la rentrée.

AGENT DE LIAISON

Simplifier les démarches administratives : un souhait constant des citoyens. C'est également un objectif pour la Ville qui travaille depuis des mois dans cette optique notamment à la création et à la mise en place d'un « portail famille ». Mais, un « portail famille », qu'est-ce que c'est... ? C'est un outil informatique qui, depuis le site Internet de la Ville (Rouen.fr), permet de trouver tous les renseignements et services dont peuvent avoir besoin les ménages avec des enfants. Ainsi chaque famille dispose de son compte propre, accessible grâce à un code personnel et unique. Chaque famille peut donc à tout moment – 7 jours sur 7 et 24 heures sur 24 – accéder à ses données personnelles sans bouger de chez elle. Très concrètement, il sera bientôt possible de payer ainsi et plus facilement tout un ensemble de services tels que la restauration scolaire, les accueils périscolaires (garderie, études surveillées) et le centre de loisirs... « Avec le portail famille, explique Frédéric Marchand, adjoint en charge des Écoles et des Centres de loisirs, on entre de plain-pied dans la modernité. Aujourd'hui l'immense majorité des gens utilise Internet et il faut donner la possibilité aux parents rouennais de se servir de cet outil pour obtenir une information de proximité, individualisée, sur le quotidien de leurs enfants. Grâce à l'interactivité

**ACCESSIBLE
7 JOURS / 7
ET 24 H / 24**

du portail famille, nous allons gagner du sens dans notre travail et de la justesse dans les contacts humains. Ce qui m'intéresse, c'est que nous apportions une réponse à chaque famille, que nous installions un rapport de confiance entre elle et la Ville. » C'est donc plus qu'un « outil » qui voit le jour : la création d'un lien direct entre la Ville et les citoyens, entièrement sécurisé, cela va sans dire, afin que les informations des familles restent parfaitement confidentielles et que le paiement soit possible sans risque. Pour ceux qui rencontrent des difficultés avec l'informatique, ils pourront néanmoins toujours être reçus en mairie. Et là aussi, prochainement, il va y avoir du changement puisqu'un grand nombre de démarches qui n'étaient jusqu'à présent possibles qu'à l'Hôtel de Ville vont désormais l'être dans les mairies de proximité (Châtelet, Pasteur et Saint-Sever). Les Rouennais pourront ainsi accéder à un « guichet unique » au plus près de chez eux pour, une fois encore, davantage de simplicité et d'efficacité. Le mouvement est initié : le nombre de prestations disponibles au paiement en ligne pourra augmenter graduellement et les familles ne manqueront pas d'en être informées.

HD

fait ses premiers pas. Cet outil Web est à la disposition des Rouennais pour faciliter Crèche, loisirs, périscolaire : tous les accueils de l'enfant bientôt à portée de clic.



© F. Lamme

Un ticket pour l'espace



Lancé en février, le portail famille vous offre un accès sécurisé à un espace personnel sur Internet, qui vous permet de consulter les données de votre dossier, de visualiser votre facture détaillée, de payer en ligne, de contacter les services de la direction des Temps de l'enfant. Comment créer votre espace si ce n'est déjà fait ? Il suffit de se rendre à l'adresse <https://famille.rouen.fr> et de cliquer sur « Créer mon espace personnel ». Une fois indiqués les renseignements sur votre identité, il faut saisir un code : il s'agit de la clé personnelle Enfance Famille qui a été communiquée par courrier aux familles bénéficiant dès aujourd'hui des services de crèches et d'accueil de loisirs. Les autres familles recevront cette clé par courrier en septembre. Pour valider l'ouverture de votre espace, il ne reste plus qu'à cliquer sur le lien d'activation reçu par e-mail à l'adresse fournie lors de votre inscription à l'Hôtel de Ville. Si vous rencontrez une quelconque difficulté, ayez le réflexe d'adresser un courriel à regie-enfance-famille@rouen.fr.



© A. Bertereau - Agence Mona

Processus de transition

La mise en œuvre du portail famille s'opère de façon progressive, par étapes. À l'automne on aura fait un grand bond en avant, mais pour en arriver là il faut traverser une période compliquée. Une phase de transition où deux logiciels cohabitent. Quelques repères pour situer l'évolution en cours. Le premier virage a été pris en février, aux balbutiements du portail famille : l'accueil en crèche a basculé vers le nouveau système. D'où une facture

VERS UNE SEULE FACTURE POUR TOUS

papier simplifiée (plus claire et plus lisible), une facture détaillée accessible seulement sur Internet via l'espace personnel, et la possibilité de payer en ligne. En mars, l'accueil de loisirs a pris le même chemin. Depuis lors, deux factures distinctes peuvent être envoyées aux familles : l'une concerne

la crèche et l'accueil de loisirs, l'autre porte sur la cantine et les activités périscolaires (garderie, accueil du mercredi après-midi). Quand ces dernières prestations auront à leur tour rejoint le dispositif Enfance Famille, début septembre, il n'existera plus qu'une facture unique (lire page suivante). Frédéric Marchand, adjoint en charge des Écoles et des Centres de loisirs, en appelle à la compréhension des Rouennais face aux perturbations liées à cette mutation technique. « Deux années ont été nécessaires pour mettre en place l'outil. Des "bugs" peuvent encore survenir. »



© Illustration : goupil-graphiste.com

AVANTAGES SERVICE ENFANCE.

Quels progrès l'avènement du portail famille engendre-t-il ? Point par point, les avantages du nouveau système de gestion des inscriptions et des factures adopté par la Ville.

1 **Facture unique.** Le numérique au service de la simplification administrative. À partir de septembre prochain, les familles recevront une seule et unique facture pour l'ensemble des prestations enfance dont elles ont bénéficié. La cantine, les activités périscolaires (garderie, accueil du mercredi après-midi), l'accueil de loisirs sans hébergement, la crèche : tous les modes d'accueil de l'enfant feront l'objet d'un même paiement.

2 **Post-paiement.** Depuis février, la donne a changé du côté des accueils de loisirs : on a abandonné le prépaiement (règlement au moment de l'inscription, avant la prestation) au profit du post-paiement (facturation a posteriori, une fois la prestation réalisée). Grâce à ce fonctionnement, le système de paiement est simplifié.

3 **Fiabilité accrue.** Le nouveau logiciel choisi permet de respecter au plus près la rigueur comptable. Pour les

familles, il offre la garantie du risque minimal d'erreur d'inscription ou de facturation.

4 **Juste prix.** Plus équitable, la tarification. Pour coller davantage à la réalité des ressources des familles, la Ville applique depuis le 1^{er} janvier un mode de calcul qui prend en compte le quotient familial. Autrement dit, la Ville se base désormais sur le mode de calcul de la Caf (Caisse d'allocations familiales). Il a été décidé pour 2016 de ne pratiquer aucune hausse de tarif.

5 **Garde alternée.** Le nouveau logiciel intègre les gardes alternées, un cas de figure qui auparavant ne pouvait pas être traité à part. Deux factures distinctes sont produites : une pour chacun des deux parents séparés, dans le respect de la répartition du temps de garde. Ceci en se fondant sur la décision de justice ou sur le calendrier établi par les parents.



Dossier réalisé par Fabrice Coraichon et Hervé Debruyne

GUICHET UNIQUE

Le guichet unique sera expérimenté à la mairie de proximité Pasteur pendant la première quinzaine de septembre. Tout au long de cette phase de test, quatre agents enquêteurs municipaux feront du porte-à-porte avec pour mission d'informer les habitants du quartier et de les inviter à se rendre sur place (rendez-vous à l'appui). Rien de tel pour promouvoir le nouveau dispositif que d'aller au-devant de ses usagers potentiels.



© H. Debruyne

PLACE EN CRÈCHE

Besoin d'inscrire votre enfant à la crèche ? Plutôt que de vous déplacer pour retirer le document, optez pour la procédure en ligne via le site de la Ville : le formulaire de demande est accessible sur la page www.rouen.fr/creche. On y trouve aussi tous les renseignements : liste des établissements, tarifs, règlement, commission d'attribution des places...



© J.-P. Sagot

CLASSES EN PLUS ?

Les premières orientations du Comité départemental de l'Éducation nationale (CDEN) laissent espérer pour la Ville de Rouen l'ouverture de 7 classes : Honoré-de-Balzac et Rosa-Parks côté maternelle, Bimorel, Guy-de-Maupassant, Jean-Philippe-Rameau, Legouy et Rosa-Parks côté élémentaire. D'autre part, les écoles Jean-Philippe-Rameau et Les Sapins devraient bénéficier du dispositif « Plus de maîtres que de classes ».

Zoom sur...

LA BALLE AUX CENTRES



Pour les parents, le grand repos des vacances d'été de leurs enfants peut imposer un exercice parfois éprouvant : l'inscription de leur progéniture aux centres de loisirs municipaux. Cette année, ils accueilleront les 3/17 ans du jeudi 7 juillet au vendredi 26 août. La campagne des inscriptions, ouverte le 24 mai, se poursuit jusqu'au 28 juin. On a le choix entre quatre structures pour accomplir la démarche : les accueils de loisirs du Renard, Saint-Sever, Salomon et du Petit Prince assurent des permanences tous les mardis, de 12 h à 18 h 30. Pour tout savoir, notamment les justificatifs à fournir, direction le site de la ville (sur la page dédiée aux démarches concernant les loisirs). C'est la dernière fois que les inscriptions aux accueils de loisirs municipaux pour les vacances



© B. Cabot

accueil
du 7
juillet
au 26
août

scolaires sont enregistrées selon cette organisation-là. À partir de septembre, la contrainte va s'alléger pour les parents. Toujours à partir d'un mois et demi avant les vacances, soit ils passeront par les accueils uniques de l'Hôtel de Ville et des trois mairies de proximité (ouverts tous les jours de la semaine), soit ils effectueront la démarche à distance par le biais du portail famille. Dans l'immédiat, sur le terrain, les équipes des accueils de loisirs travaillent à la finalisation des projets pédagogiques. Plusieurs centres déclineront des ateliers en lien avec l'exposition Portrait de l'artiste en alter, présentée au Frac (Fonds régional d'art contemporain), Rosa-Parks et Salomon mettront en scène une découverte de l'escalade au gymnase Nelson-Mandela, Salomon prépare un festival de percussions, cirque et théâtre, l'accueil du Renard réalisera le deuxième volet de son film *Silence, on tourne*, le Petit Prince s'activera à la construction d'un mur musical à base d'éléments naturels ou recyclés... À noter que pour la première fois, les accueils de loisirs municipaux ou associatifs se voient réserver deux créneaux hebdomadaires à Rouen sur mer (du 8 juillet au 7 août) : les mardis et mercredis de 10 h à midi, la plage appartiendra à leurs animateurs et à leurs jeunes pensionnaires, à l'heure où celle-ci n'est pas ouverte au public.

FC

Rens. : www.rouen.fr/inscription-centres-loisirs



© B. Cabot



Des logements accessibles à deux pas de l'école, voilà ce que propose l'Esadhar en s'associant aux habitants qui le souhaitent dans le quartier.

CHAMBRE AVEC VUE

Grand'Mare Dans le cadre de l'AUP (Atelier urbain de proximité) portant sur le lien intergénérationnel, l'Esadhar mettra en relation des étudiants avec des seniors ou des familles les accueillant dès la rentrée scolaire.

Après celui de résidence intergénérationnelle, un autre projet se met en place à la Grand'Mare dans le cadre de l'AUP piloté par Jean-Michel Bérégovoy, adjoint en charge de la Démocratie participative et des Politiques de proximité. En relation avec l'association BVGM (Bien vieillir à la Grand'Mare), l'Esadhar (École supérieure d'art et design Le Havre-Rouen) recherche des accueillants prêts à héberger un étudiant ayant peu de ressources pour un an ou quelques mois. « Ce type d'action correspond à l'un de nos objectifs, à savoir développer des services et des aides pour faciliter le maintien des seniors à domicile, le lien social et la solidarité entre les générations dans le quartier, explique Catherine Devaux, coordinatrice du projet à BVGM. Nous recherchons des



propriétaires sur la Grand'Mare qui ont une chambre de libre et qui sont dans l'esprit intergénérationnel. » Pour mener à bien ce projet, BVGM a fait appel à Partageons un havre, association havraise spécialisée dans la mise en place du logement intergénérationnel. « Nous rencontrons les étudiants et les accueillants afin de constituer des binômes, précise Bertrand Gauthier, président. Ensuite, on invite le jeune chez l'habitant et on discute des modalités concernant, par exemple, l'accès à la salle de bains, la prise des repas, les horaires de chacun. Les deux parties signent une convention d'hébergement. Nous les accompagnons ensuite tout au long de l'année pour que chacun s'épanouisse dans une relation qui ait un sens et une réelle utilité sociale. »

GF

☎ 06 62 68 32 36, asso.bvgm@gmail.com



© G. Flamin



© G. Flamin

RETOUR DU MARCHÉ

Grammont Le quartier de Grammont accueille depuis le 1^{er} juin un nouveau marché hebdomadaire. Des commerces de proximité présents tous les mercredis.

Linauguré mercredi 1^{er} juin par les adjoints Ludovic Delesque et Jean-Loup Gervaise, le marché de Grammont fait son grand retour dans le quartier. Ce nouveau rendez-vous, très attendu des habitants, rassemble désormais une dizaine de commerçants non-sédentaires le mercredi matin, deux primeurs, un poissonnier ou encore un artisan qui confectionne des galettes, sur le parking situé à côté de la chapelle. Une manière, pour Ludovic Delesque, adjoint de quartier en charge de la Rive gauche et de l'Île Lacroix, « de créer de l'animation et du lien au sein du quartier Grammont ». « Pour convenir à chacun, poursuit l'élu, nous avons décidé du mercredi, pour éviter un doublon avec le marché des Emmurées mais aussi avec celui de Sotteville-lès-Rouen, situé tout près. » Aboutissement concret des échanges entre le conseil de quartier et la Ville, le marché entre pour l'instant dans une phase de test.



© J.-P. Sageot

S'il trouve son public, il sera pérennisé l'an prochain. En attendant, les riverains doivent s'attendre à modifier leurs habitudes. Le marché prenant place sur le parking de la rue Henri-II-Plantagenêt, le stationnement des véhicules sera interdit tous les mercredis, entre 7 h et 16 h. La circulation, elle, ne sera aucunement restreinte et les accès aux habitations maintenus. La Ville a distribué une note aux automobilistes utilisant le parking ainsi qu'un courrier aux résidents du quartier afin de les informer. LV



☰ **Marché de Grammont • le mercredi matin • rue Henri-II-Plantagenêt**

JOUR DE FÊTE

Hauts-de-Rouen Samedi 18 juin, le plateau vivra au rythme des festivités qui se dérouleront toute la journée de 10 h à 20 h.

Déambulation au son de percussions de la Grand'Mare à la Lombardie, concert de hip-hop, chorales, expositions, spectacle de danse, ateliers jardinage, animations robotique, démonstrations de VTT, dégustation de spécialités culinaires...



Telle est une partie du programme très riche des réjouissances qui attendent les habitants des Hauts-de-Rouen, samedi 18 juin, dans le cadre du Happy Day. Chapeautée par l'ATFR (Association de toutes les familles rouennaises), cette journée festive réunit tous les acteurs culturels, associatifs, sociaux, sportifs, scolaires des quartiers du plateau. « Nous avons décidé cette année de valoriser le savoir-faire, les projets et les actions de toutes celles et ceux qui travaillent et font vivre nos quartiers, commente Jean-Pierre Lalanne, bénévole de l'ATFR. Nous organisons une déambulation de percussions qui a pour but d'amener les gens au collège Braque pour leur faire découvrir les animations. » Les plus jeunes seront mis à l'honneur puisque six écoles des Hauts-de-Rouen prendront part au Happy Day, tout comme environ 120 enfants qui participent toute l'année aux ateliers périscolaires proposés par la Ville. Une journée sous le signe du partage, de la convivialité et de la solidarité. GF

☰ **Happy Day • samedi 18 juin • Collège Braque, rue Jean-Philippe Rameau • de 10 h à 20 h • entrée libre**



© G. Flamin

LE BIO A SON LOCAL



CÉLINE PRÉVOST Une spécialiste des produits locaux à la tête de La Croisée des chemins, premier commerce indépendant à s'implanter dans l'éco-quartier Luciline.

QU'EST-CE QUI VOUS A ATTIRÉE ICI ?

J'ai eu le coup de cœur pour cet emplacement, pour ce lieu flambant neuf. D'autres bureaux et logements vont arriver. Dans trois ou quatre ans, le quartier sera très vivant, très sympathique. J'aime l'idée d'apporter les goûts authentiques de la campagne dans ce secteur moderne de la ville où tout est en train de se créer. Comme mon enseigne occupe un espace au sein de l'immeuble Docks en Seine, juste à côté des Docks 76, j'espère profiter de ce pôle d'attraction. Et de la proximité des quais : on voit le pont Flaubert depuis ma vitrine.

QUELLES DENRÉES DISTRIBUEZ-VOUS ?

Je vends exclusivement des produits bio de la grande Normandie. Le commerce, ouvert depuis le 1^{er} avril, réunit déjà 40 producteurs. Les champignons viennent de Canteleu, les légumes de Saint-Martin-de-Boscherville, la bière et le whisky de La Chapelle-Saint-Ouen, les truites de Vatierville... Les plats cuisinés à l'ancienne de Monsieur Pâté, éleveur de cochons à Ambrumesnil, ont beaucoup de succès. J'amorce aussi une gamme pour

les bébés : la purée de panais ou de carotte Le Goût des champs, importée d'Hudimesnil (Manche).

QUEL PRODUIT EST PLUS PARTICULIÈREMENT CHER À VOTRE CŒUR ?

J'ai un faible pour les terrines Marc et Mélanie - Aux saveurs d'hier et d'aujourd'hui, made in Surtauville, dans l'Eure. Parce que j'adore les bocaux. Ça fait campagne, ça me rappelle les conserves maison de mes parents. Ils ont tenu une petite épicerie à Honfleur, puis une grande alimentation (La Ruche) dans le quartier Grieu à Rouen et enfin une boucherie-charcuterie à Maromme. Je suis née à Rouen et je vis à Bourgtheroulde. J'ai été danseuse au Conservatoire, puis coiffeuse, puis patronne d'un restaurant, avant de passer un BTS action commerciale.

≡ La Croisée des chemins, 34/36 boulevard Ferdinand-de-Lesseps • ouvert du mardi au samedi de 10 h à 19 h • Tél. : 02 35 00 61 82

interview



© F. Coraichon

DYNAMIQUE DE QUARTIER

Beauvoisine

 Une nouvelle association est née. Quartier Beauvoisine veut faire connaître un coin de Rouen aux atouts méconnus.

C'est un mélange insolite. Dans le quartier, on trouve des métiers de bouche, des artistes, des cavistes, des bouquinistes... Il faut se promener entre le Lecanuët au sud pour se rendre compte de la richesse d'activités atypiques de part et d'autre de l'axe central que constitue la rue Beauvoisine. Et on ne le fait pas assez... C'est que « notre quartier, explique Jean-Charles Tois,

président de l'association Quartier Beauvoisine, n'est pas sur le circuit "classique" du shopping à Rouen. » C'est justement pour donner envie que l'association a vu le jour ; en complément de l'autre association – Rouge-Donjon au nord et la rue mare-Beauvoisine – qui, par exemple, organise la foire-à-tout sur la place. « Il manquait encore quelque chose pour réunir les gens », ajoute le président. D'où l'idée de monter des animations dans les mois qui viennent. Et ce, d'autant plus que la rue

Beauvoisine fait partie du projet Cœur de Métropole. L'opportunité d'apporter également sa contribution au débat sur les

futurs aménagements prévu en fin d'année... HD

≡ associationquartierbeauvoisine@gmail.com



Jean-Charles Tois, Marie et Joseph Trotta et Thomas Helger (de gauche à droite), de l'association Quartier Beauvoisine.

© H. Debruyne

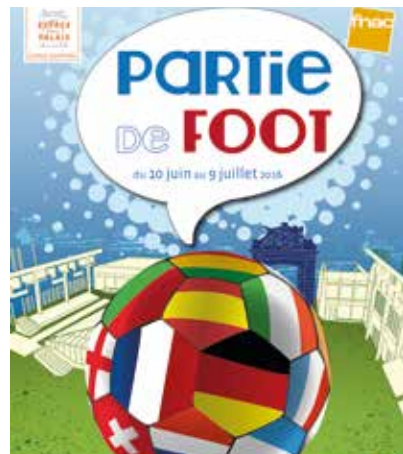
C'EST PARVIS MON KIKI !

Vieux-Marché L'Espace du Palais s'enflamme pour l'Euro : retransmissions de matches sur le parvis, avec concerts.

Après « Partie de campagne » l'an dernier, l'animation d'été portée par les commerçants de l'Espace du Palais se nomme « Partie de foot », en référence à l'Euro 2016. Sur les 51 rencontres de la compétition, on pourra suivre 35 matches diffusés en direct aux terrasses des restaurants et cafés de l'esplanade. Pariez en ligne sur www.partiedefoot.fr et gagnez des lots. Pour les petits, il y aura des jeux gon-

flables les samedis 11 et 18 juin. Pour les plus grands, initiation au teqball le 11 juin : ce sport dérivé du tennis-ballon est un croisement entre le ping-pong et le football... Autre attraction, 7 concerts gratuits en fin d'après-midi, dont un dans le cadre de la Fête de la musique et un lié aux Terrasses du jeudi.

FC
Partie de foot • du 10 juin au 9 juillet
• concerts : Lylith le 10 juin ; Big Bad Bill le 17 juin ; Tempo Jazz Quartet le 21 juin ;



Presque l'amour le 23 juin ;
Loscar Combo le 24 juin ;
Gipsy Band le 1^{er} juillet ;
Loya le 2 juillet • Parvis de
l'Espace du Palais • gratuit



VIS MA VILLE



VILLE EN MOUVEMENT De nombreux projets immobiliers sont livrés, en cours ou programmés. Des chantiers qui annoncent l'arrivée de nouveaux habitants.

Dans les rues, dans les quartiers, quelque chose est en train de changer. La ville bouge, la ville se renouvelle. C'est vrai du côté de Luciline, c'est flagrant sur la rive gauche, tout au long de la future ligne T4 de transports en commun. Dans ces secteurs, de nombreux projets immobiliers sont terminés, en cours ou verront prochainement le jour. De nombreuses opérations qui donnent un coup de neuf. Une impression confirmée par les chiffres puisque pas moins de 1 053 logements ont été mis en chantier durant l'année 2015. L'année en cours est partie sur les mêmes bases. À titre de comparaison, il y a quelques années, au plus fort de la crise de l'immobilier, il fallait plutôt compter 350 mises en chantier à Rouen.

Attractivité du territoire

Qui dit nouveaux logements, dit nouveaux habitants. Car si certains projets (Rondeaux, Pépinières...) prennent la place d'immeubles démolis, d'autres sortent de terre à l'endroit où se trouvaient hangars (Luciline) ou friches industrielles (futur éco-quartier Flaubert).



© CBA Architecture

L'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee) notait en 2012 le nombre de logements à Rouen : 68 761. Un chiffre qui devrait donc évoluer au prochain pointage. Christine Rambaud, adjointe au maire de Rouen, en charge de l'Urbanisme, explique pourquoi il est important pour une ville de voir ce chiffre grimper : « Nous avons besoin de construire des logements pour garder la population, c'est un moyen de rendre la ville dynamique et attractive. Lorsqu'une commune perd des habitants, elle entre dans une spirale de difficultés liées aux dépenses structurelles. Ce n'est bon ni pour l'emploi, ni pour le commerce ou le tourisme ».

Des logements variés

Des mises à disposition de nouveaux logements qui permettent aussi de rétablir un certain « équilibre » entre les rives. « Nous avons mis en place une règle pour chaque nouveau projet immobilier. À partir de 4 logements, l'ensemble devra compter 25 % de logements sociaux. Sur les nouveaux loge-

ments de la rive gauche, il y a donc de nombreuses possibilités d'accéder à la propriété », précise Christine Rambaud. La Ville impose également la construction de grands logements depuis 2008, avec la volonté d'accueillir des familles. 70 % des habitations doivent être des T3 ou plus.

Pas que de l'habitat

Sans surprise, les principales constructions, actuelles ou à venir, se situent donc sur la rive gauche, le long de la future ligne Teor. Des centaines de nouveaux logements sont prévues sur l'avenue Jean-Rondeaux, à la place des concessionnaires Peugeot et Opel (avenue de Caen), au niveau du stade Mermoz (ci-dessus), à l'angle Rondeaux-Caen, place des Chartreux (photo à gauche), le square des Poètes, boulevard d'Orléans ou Pépinières. Du logement, mais aussi la Caf, qui s'installe sur cet axe, des hôtels, des résidences pour les étudiants et les seniors, des commerces, des bureaux... La ville n'a vraiment pas fini de bouger. FL



© F. Lamme

L'ensemble du projet des Chartreux comptera 85 logements et commerces à Rouen. La partie quevillaise, quant à elle, prévoit 190 lots (logements, commerces et résidence étudiante).

UN EURO ÉVÉNEMENT

Grand'Mare

Quinze jeunes des Hauts-de-Rouen vont avoir la chance d'assister à une rencontre de l'Euro 2016.



© S. Abdelouhab

Parmi les spectateurs du match de l'Euro 2016 Italie-Irlande, le 22 juin au stade Mauroy de Lille, il y aura 15 jeunes des Hauts-de-Rouen qui ont gagné leur place grâce à l'opération nationale « Tous Prêts ! ». PRETS pour Plaisir, Respect, Engagement, Tolérance et Solidarité : les valeurs de la pratique sportive. Âgés de 11 à 17 ans, les heureux élus vivent un rêve grâce à la mo-

bilisation du centre social de la Grand'Mare et du Rouen Sapins FC Grand'Mare. Le projet copiloté par ces deux partenaires, avec pour marraine Valérie Fourneyron, a été retenu par la Fédération. Plusieurs initiatives ont permis de récolter les fonds nécessaires au déplacement pour cette fameuse sortie du 22 juin. L'organisation d'un tournoi de foot le 5 mai au stade Salomon (300 participants), agrémenté d'activités autour de l'Europe et

de la notion de fair-play. Mais aussi un loto, une opération cadeaux pour la Fête des mères, trois ventes de gâteaux.



De quoi responsabiliser les jeunes acteurs et développer leur autonomie. « Une dizaine de bénévoles de 20 ans, qui avaient suivi un stage d'animation au centre social, nous ont donné un gros coup de main », précise Edlyn Zandu, l'un des encadrants. FC

Changer le monde

CYCLE DE LIVRAISON

Déménager à vélo ? Ça sera possible dès le 1^{er} juillet avec l'arrivée de Toutenvélo, spécialiste du transport urbain doux.



Si le concept est rennais, c'est bien à Rouen que Samuel de Gentil (photo) et Rémi Dionisi vont proposer de livrer et déménager toutes sortes de biens dès cet été. Colis, encombrants, cartons, logistique du dernier kilomètre ou déplacement « clés en main », ces deux fous du cyclo embarquent jusqu'à 300 kg d'un point A à un point B. Pour lancer leur société – une Scop, comme coopérative et participative – les deux co-gérants de Toutenvélo ont symboliquement rallié leur nouveau QG de la place Joffre à Rouen depuis Rennes. Partis le 31 mai, ils ont acheminé en deux roues tout le matériel fabriqué sur mesure en Bretagne (remorques, caissons et autres bâches). Équipés de la sorte, ils peuvent désormais déménager particuliers, services et entreprises et livrer Rouen et sa proche agglomération, « de Saint-Étienne-du-Rouvray à La Vatine », précise Samuel de Gentil. « Nous voulons montrer que c'est possible, poursuit le gérant. Et pourquoi pas inciter d'autres corps de métier à se lancer. » Avec des temps de parcours impressionnants et un bilan carbone imbattable, Toutenvélo finit de convaincre avec un argument massue : sans essence ni camion à acheter et à entretenir, les tarifs sont plus abordables. Bref, c'est tout bénéf'. LV

Rens. : www.toutenvelo.fr
fr • rouen@toutenvelo.fr



DR

Patrimoines



© Musée Carnavalet

Hubert Robert et Rouen



La magnifique exposition du Louvre, Hubert Robert un peintre visionnaire, vient malheureusement de se terminer, mais il nous reste un superbe catalogue pour nous convaincre des talents multiples de ce peintre des ruines et des jardins. Le musée des Beaux-Arts de Rouen, riche de plusieurs peintures et dessins de l'élève de Michel-Ange Slodtz, y a prêté plusieurs œuvres, dont une Vue de la Roche-Guyon qui était exposée, avant 1792, à l'archevêché, en complément des quatre grands tableaux de la Salle des États représentant Rouen (daté de 1773), Le Havre, Dieppe et Gaillon, commandes de Mgr Dominique de La Rochefoucauld. Comme plusieurs peintures de ce peintre décorateur, ces grandes toiles ont été réalisées exactement au format pour s'inscrire dans quatre grandes baies bouchées ouvrant sur la rue Saint-Romain. Notons, pour la petite histoire, qu'un tableau d'Hubert Robert représentant la construction de l'École de Chirurgie de Paris (détail ci-dessus), propriété actuellement du musée Carnavalet, aurait été acheté, selon Georges Dubosc, pour une somme modique sur le Clos Saint-Marc de Rouen et revendu, bien plus cher, à une galerie parisienne qui l'a remis en vente en 1925! GP

vite & bien...

Être bénévole

Envie de donner un peu de votre temps ? La Maison d'accueil hospitalière La Source recherche des bénévoles pour accueillir des proches de malades en séjour dans les hôpitaux de la région ainsi que des malades en pré ou post-hospitalisation. Des rencontres conviviales qui ont lieu au Pavillon Pillore, au sein de l'Hôpital Charles-Nicolle. Les permanences concernent les plages horaires de 10 h à 13 h, de 13 h à 16 h et de 16 h à 19 h. La Source assure une formation à chacun de ses bénévoles.

Rens. : 02 35 07 85 00

Chœur du CHU

Concert caritatif au profit de la fondation Charles-Nicolle jeudi 16 juin. Le Chœur et orchestre du CHU de Rouen, dirigé par Pierre Déchelotte, sera en représentation en l'église Saint-Vivien. Aucune réservation n'est nécessaire et la participation est libre.

Concert • jeudi 16 juin • 20 h 30
• Église Saint-Vivien • entrée libre • Rens. : 06 62 94 12 49

Repas à l'aveugle

Une expérience unique doublée d'une action solidaire, voilà ce que proposent Les P'tits radis samedi 2 juillet à 19 h 30. Le restaurant organise un repas complet, les yeux bandés, pour 35 €, dont 15 € seront reversés à l'association Ensemble avec Maël, qui œuvre à financer du matériel et des thérapies pour améliorer le quotidien d'un garçon de 3 ans handicapé.

Réserv. : 06 17 34 30 28 •
fabeausoleil@hotmail.com

Ateliers seniors

Le Clic (Centre local d'information et de coordination) organise deux opérations gratuites à la Maison des aînés. D'une part, en partenariat avec Malakoff Médéric, quatre séances d'initiation à la réflexologie : elles auront lieu les mercredis 6 et 20 juillet, 3 et 17 août, de 14 h à 16 h. D'autre part, en partenariat avec Domidom, deux ateliers esthétique programmés jeudi 7 juillet de 13 h 30 à 17 h 30. Inscription obligatoire au 02 32 08 60 80.

Femmes, à table!

Pour l'Euro 2016, le Club des Toques de Rouen vallée de Seine lance l'opération "Les femmes à la table des Toques". Du 10 juin au 10 juillet, les femmes sont invitées à pousser les portes des restaurants gastronomiques métropolitains. Pendant la durée du championnat de football, les chefs leur destinent deux menus à des prix serrés. Le « Menu Frappé » revient à 45 €, le « Menu Toqué », plus raffiné, à 70 €. La formule comprend apéritif, entrée et plat, dessert ainsi que le vin, l'eau et le café. Une « Fan Page » permettra d'obtenir les informations sur les établissements participants.

Travaux rue Orbe

Dans le cadre de travaux de renouvellement des branchements d'eau potable en centre-ville, des restrictions de circulation sont prévues dans la rue Orbe, entre l'avenue de la Porte-des-Champs et la rue des Minimes. Les véhicules, sauf accès des résidents à leurs garages, ne pourront emprunter cette portion entre 8 h et 16 h 30. Le chantier doit durer jusqu'au 8 juillet.

Enquête publique PLU

Afin de pouvoir mener à bien le projet de modification du Plan local d'urbanisme (PLU) de la ville, une enquête publique est ouverte à partir du 8 juin, et ce pour un mois. Ceux qui le souhaitent pourront ainsi prendre connaissance en mairie ou dans les locaux de la Métropole Rouen Normandie (14 bis avenue Pasteur), des dispositions qui pourraient faire évoluer le document. À noter que le commissaire enquêteur tient trois permanences à l'Hôtel de Ville (les 8 et 18 juin, de 9 h à 12 h et le 8 juillet, de 15 h à 18 h), pour recevoir les observations du public.

Rens. : Direction Aménagement et grands projets, 02 35 52 83 45

Atelier

L'auteur Catherine Bergère propose un atelier d'écriture thématique dimanche 19 juin à 14 h 30. Au programme, « collage-écriture ». C'est ouvert à tous, sur inscription.

Atelier d'écriture • dimanche
19 juin • de 14 h 30 à 17 h •
20 € • Rens. : 06 78 72 64 01 •
catherine.bergere2@gmail.com

Challenge

Les scolaires rouennais ont rendez-vous mercredi 29 juin au stade Saint-Exupéry. C'est là que se déroule, sur l'ensemble de la journée, la 21^e édition du Challenge de la prévention routière. L'occasion pour les plus jeunes de tester leurs connaissances de la route et de ses dangers, le tout de manière ludique et conviviale. Les épreuves de prévention se dérouleront de 9 h à 14 h. L'après-midi sera consacré à des animations et démonstrations sportives

Théâtre

Cabaret fruitier est au théâtre de l'Almendra ce 8 juin. Mise en scène par Christine Lacombe, la pièce est issue de l'atelier théâtre de l'association Rouen Seniors. À voir au cours de deux représentations, soit à 15 h, soit à 20 h 30.

Cabaret fruitier • Théâtre
de l'Almendra • mercredi 8 juin •
15 h et 20 h 30 • 5 € •
Rens. : 02 35 70 52 14 • http://
theatre-almendra.wix.com

Fête musique

Afin de vous constituer le programme le plus complet possible pour fêter la musique ce 21 juin, le site de la Ville invite groupes, formations et orchestres à signaler leurs concerts en ligne sur le formulaire de l'Agenda.

[www.rouen.fr/formulaire/
signaler-un-evenement](http://www.rouen.fr/formulaire/signaler-un-evenement)

GROUPE DES ÉLUS SOCIALISTES ET APPARENTÉS

Contournement Est de Rouen : un engagement qui prend forme !

À l'heure actuelle, Rouen ne dispose pas d'un périphérique digne de ce nom. Élément central pour le développement de notre ville et de sa métropole, le projet de contournement Est de Rouen fait partie, depuis longtemps, de nos engagements prioritaires. Cet engagement porte aujourd'hui ses fruits avec le lancement de la phase d'enquête publique. Durant cette phase, des permanences sont organisées par la commission d'enquête dans les communes de la métropole concernées. Les habitants et les usagers auront ainsi l'occasion d'exprimer leurs avis. Étape fondamentale pour que le projet soit déclaré d'utilité publique, elle permettra ensuite de choisir, dans le cadre d'un appel d'offre, un concessionnaire pour réaliser les travaux. Le projet de contournement va ainsi permettre de poursuivre la limitation de la circulation en centre-ville, en améliorant par conséquent la qualité de l'air. Notre objectif de renforcer le bien-vivre en ville trouve, grâce à ce projet, une continuité manifeste.

Contact : www.rouensocialiste.fr

DÉCIDONS ROUEN CITOYENNE & ÉCOLO

Pour une alternative politique de gauche et écologique

La mobilisation contre la Loi El Khomri, et notamment contre son article 2, ne faiblit pas. Dans cette période de crise politique, écologique et économique, cette loi va dans le sens du creusement des écarts de richesses et de la précarisation croissante de notre société. L'enjeu pour sortir de cette crise n'est pas de baisser les salaires ou de permettre des accords d'entreprises - qui sont majoritairement défavorables aux salariés - mais bien la répartition de la richesse et la relocalisation de l'économie qui apporteront des solutions à la crise climatique, contrairement aux multinationales de l'énergie plus promptes à menacer leurs salariés et à pratiquer le Greenwashing et le dumping social. Aujourd'hui beaucoup de jeunes et de citoyens se mobilisent, à l'instar de « Nuit debout » ; ils cherchent une nouvelle façon de penser la société, de faire de la politique autrement. Il faudra des débouchés politiques, pacifiques, citoyens et fraternels pour que ces aspirations de construction d'une alternative de gauche et écologique puissent aboutir concrètement en 2017.

Contact : Decidonsrouen.fr

GROUPE DES ÉLU-ES COMMUNISTES MEMBRES DU FRONT DE GAUCHE

14 juin : Manifestons à Paris pour le retrait de la loi Travail

Hollande et Valls s'obstinent mais la mobilisation ne faiblit pas contre ce texte et son retrait souhaité par une majorité est à portée de main. Des reculs ont déjà été obtenus mais reste le cœur de cette loi : l'inversion de la hiérarchie des normes. En raison de la subordination des travailleurs à leur employeur, la loi les protègeait en affirmant sa primauté sur les accords de branche, et les accords de branche sur les accords d'entreprise. Cédant aux exigences du MEDEF ce texte prévoit que chaque employeur pourra « faire sa loi » dans l'entreprise. Des accords d'entreprise pourront décider de dispositifs moins favorables aux salariés, concernant par exemple la majoration des heures supplémentaires où la durée du travail. Face à ce recul social majeur, une votation citoyenne et une manifestation nationale ont pour objectifs de faire converger les mobilisations et appuyer ceux des parlementaires qui agissent afin de garantir plus de droits et de sécurité aux salariés. Le peuple de gauche doit tirer les leçons de la dérive libérale de ce gouvernement qui ouvre un boulevard à la droite et l'extrême droite en se rassemblant d'ici à 2017 pour tracer une autre perspective.

<https://www.facebook.com/pcf.rouen>

GROUPE UDI - AVEC TOUS CEUX QUI AIMENT ROUEN

La République mérite mieux que ça !

Nous vivons de fortes tensions. C'est le résultat des promesses incohérentes de François Hollande en 2012, qui prétendait inverser la courbe du chômage tout en contraignant plus que jamais nos entreprises et notre économie. Enfermé dans cette contradiction, il a appliqué un programme qui n'était pas celui pour lequel il avait été élu, sans réussir à réformer. Quand il prétend que « ça va mieux » alors que le chômage est au plus haut et que les impôts n'ont cessé d'augmenter, il est normal que les citoyens se fâchent.

Cela n'excuse pas le comportement irresponsable de certains. Il est inadmissible que les commerces et le mobilier urbain soient vandalisés, que les forces de l'ordre soient prises à partie par des casseurs, que des véhicules de police soient brûlés, le tout alors que nous sommes en état d'urgence. Il est insupportable que des agitateurs appellent publiquement à la chute de la République.

Alors que les Français commencent à être otages des blocages des raffineries et des grèves de transport, il faut d'urgence revenir à plus de sérénité pour s'occuper des problèmes du pays.

Contact : contact@udi-rouen.fr
<http://www.udi-rouen.fr>

GROUPE LES RÉPUBLICAINS - MODEM ROUEN C'EST VOUS

Soutenons Le Contournement EST de Rouen

La première réunion publique de l'enquête publique du contournement EST a eu lieu à Rouen le 17 mai dernier. Enfin ! L'origine du projet date de 1972 ! 44 années de tergiversations qui font de Rouen la seule ville métropolitaine à ne pas disposer d'une structure de contournement. Chaque jour, plusieurs milliers de camions traversent la ville à défaut de pouvoir la contourner. Une aberration économique et écologique qui affecte le quotidien de chacun.

Ce soutien ne doit pas être aveugle néanmoins. Le groupe Les Républicains-MoDem est attentif aux commentaires de l'Autorité Environnementale et demeure également particulièrement vigilant sur la tarification envisagée aux péages de ce nouvel axe routier. Un tarif trop élevé dissuaderait les conducteurs de contourner la ville.

À notre initiative, et sous ces conditions, le conseil municipal a voté son soutien à la réalisation de cet équipement d'intérêt national. Nous demeurons mobilisés et nous veillerons qu'il soit mené à son terme et ce notamment face à une majorité divisée et affaiblie prête à tous les sacrifices pour conserver une unité de façade.

Contact : rouen.umpmodem@gmail.com

GROUPE FN ROUEN BLEU MARINE

Un gouvernement minoritaire et ses syndicats sclérosés

Si les blocages et la prise en otage des Français par la CGT sont inacceptables, il ne faut pas oublier qu'il s'agit bien d'une conséquence de l'obstination anti-démocratique du gouvernement à travers l'utilisation du 49.3. Hollande et Valls portent une écrasante responsabilité dans le désordre actuel.

La loi El Khomri est rejetée par 70 % des Français. Cette loi fragilise les salariés tout en n'apportant aucune réponse aux dirigeants de TPE et PME qui réclament avant tout un allègement des charges et des contraintes pesant sur leurs entreprises.

À l'attitude d'un gouvernement minoritaire, répond celle d'un syndicat ultra-minoritaire. Ne rassemblant plus que 2,6 % des salariés, la CGT se radicalise à mesure que sa représentativité s'écroule. Sa récente campagne de communication contre la police en était une flagrante illustration.

Au lieu d'imposer une loi dont personne ne veut, le gouvernement ferait mieux de se pencher sur une réforme de la représentativité syndicale permettant enfin de rétablir un véritable dialogue social apaisé dans notre pays.

Contact : Rouenfn@gmail.com

Le Jardin des plantes

un grand parc au cœur de Rouen



Jardin
des Plantes
de Rouen

1 kiosque
à musique

Près de

10
hectares

Des collections
reconnues
mondialement

- bassins
- volières
- tables de pique-nique
- ping-pong
- pétanque
- jeux
- • •



Des cours,
des visites
et ateliers
gratuits

1 saison
culturelle

des
arbres
remarquables



1 serre de
1842

Ouverture du 1^{er} janvier au 31 décembre, à partir de 8 h 30.
Fermeture en été: 19 h 45, en hiver: 17 h 15. L'entrée est libre.

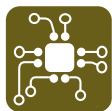


Plus souvent installés au sein de Seine Innopolis (ci-dessus), les experts du Web sont au 106 du 23 au 26 juin pour leur NWX Summer festival.

CONTRE-CULTURE INTENSIVE

FESTIVAL NUMÉRIQUE. Normandie Web Xperts relance le NWX Summer festival du 23 au 26 juin. Un plateau d'invités trois étoiles pour un retour vers le futur en 3 jours. L'endroit où il faut être pour ne pas rater le monde de demain...

« **N**ous sommes tous des hip-pies. » Le nouveau président de l'association normande de Web entrepreneurs au service de l'innovation se veut volontiers provocateur. C'est que Thierry Samper en est persuadé : « comme le suggère Fred Turner dans *Aux sources de l'utopie numérique, la contre-culture née aux États-Unis il y a 40 ans est devenue la culture dominante d'aujourd'hui* ». Une culture révélée par une crise des valeurs



sociétales et une révolution des usages fortement influencée par l'évolution de la technologie. D'où l'idée de se rencontrer lors d'un « summer festival » pour échanger des idées voire « ferrailler ». Car la contestation et le débat sont les bienvenus. « Environ 13 % des entreprises françaises pensent que le numérique ne va pas changer leur fonctionnement, explique Thierry Samper. C'est peu ; par rapport aux 85 % des États-Unis... » Or, avec le numérique, nous sommes à la

veille d'un bouleversement que nous avons intérêt à comprendre le plus rapidement possible, plutôt que de se voiler la face. Car il est dit que les 3/4 des métiers de demain n'existent pas encore aujourd'hui... Prendre du recul s'avère nécessaire pour aller... de l'avant. Cela vaut bien trois jours de bain d'idées au NWX... HD

≡ **NWX Summer festival** • du 23 au 26 juin • Le 106 • Tarifs : 29 €, 49 € (pass 2 jours). • Rens. : www.summer-festival.nwx.fr



DÉVELOPPEURS, UNISSEZ-VOUS !

& aussi

Les 25 et 26 juin, la Matmut épaula le NWX pour mettre sur pied un « hackathon ». L'occasion pour les

développeurs informatiques, les Web designers et autres communicants de concourir pendant 24 heures chrono

sur un projet numérique dont le thème sera dévoilé le jour même. Les équipes de 5 personnes pourront bénéficier

de l'appui de « coaches » aux compétences diverses.

≡ Rens. : matmut.fr/hackathon



© B. Cabot

Développement durable

OBJECTIF DURABLE



CROISSANCE

VERTE Le ministère de l'Écologie revoit

à la hausse sa subvention à Rouen en faveur du développement durable.

La Ville de Rouen avait été retenue en 2015 par le ministère de l'Écologie pour la qualité de ses projets en matière de baisse de consommation énergétique. Des projets qui ont valu à la ville une subvention de 500 000 €. Le 19 mai dernier, Françoise Lesconnec (*ci-dessous à droite*), adjointe chargée de



© B. Cabot

2 M
d'euros
pour la
Ville

La Santé et de l'Environnement, signait avec la ministre de l'Écologie Ségolène Royal un nouvel accord sur la convention « Territoires à énergie positive pour la croissance verte » (TEPCV), assorti d'une subvention supplémentaire de 1,5 million d'euros, portant la totalité du coup de pouce ministériel à 2 millions. « La signature de cet avenant, explique Yvon Robert, confirme une nouvelle fois notre engagement en faveur d'une gestion écoresponsable du territoire. Cette subvention doit nous encourager à maintenir les initiatives lancées et poursuivre nos efforts pour aller au-delà des objectifs fixés. » Cette somme est destinée notamment à la rénovation thermique de l'Hôtel

de Ville car la vénérable bâtisse datant du XVII^e siècle est très « énergivore ». D'où un plan ambitieux de rénovation qui dépassera la subvention ministérielle pour atteindre les 10 millions d'euros. En effet, il est nécessaire aujourd'hui d'isoler les toitures, de remplacer les huisseries extérieures – il y a environ 180 fenêtres ; datant des années 1920 – et remplacer les chaudières par un chauffage à micro-cogénération. Rappelons que le principe de la cogénération consiste à produire de l'énergie mécanique – convertie en électricité – et de la chaleur en même temps. Un investissement à long terme qui aurait valeur d'exemple au regard des enjeux environnementaux. HD



RENCONTRES

Une cinquantaine de personnalités sont attendues autour de thèmes très éclectiques. Les invités sont eux-mêmes multi-casquettes : Joël de Rosnay (scientifique, prospectiviste, écrivain) et Sadeq Haouzir (télépsychiatre) parleront Transhumanisme et homme augmenté ; Raphaël Enthoven (philosophe) parlera contre-culture et culture de masse avec Laure Lopy, de chez Marc Dorcel qui parlera aussi amour et Web ; Christian Fauré, Octo technologies, sacré régulièrement « meilleur employeur », interviendra sur le management demain ; Benoît Thieulin, ex-président du Conseil national du numérique, discutera citoyenneté avec Guy Birenbaum, journaliste à France info...



DR

EN ROUE LIBRE



ADRIEN CHARRIN. À 23 ans, ce joueur des Croque-Morts participera aux Mondiaux de Calgary avec l'équipe de France masculine de roller derby.

COMMENT AVEZ-VOUS CONNU LE ROLLER DERBY ?

J'habitais alors à Montpellier, dont je suis originaire. C'est ma sœur qui m'a amené au roller derby il y a environ quatre ans. Son équipe recherchait un arbitre. Je me suis lancé et quelque temps après, une équipe masculine s'est formée et on m'a demandé si je voulais en faire partie.

QU'EST-CE QUI VOUS A SÉDUIT DANS CE SPORT ?

J'aime le derby parce que chacun, avec son gabarit, peut apporter quelque chose à l'équipe et la faire avancer. À partir du moment où on a la volonté de se donner pour les autres, on peut tous y arriver.

À QUEL POSTE ÉVOLUEZ-VOUS À ROUEN ET EN ÉQUIPE DE FRANCE ?

Je suis pivot, c'est-à-dire à la base un défenseur, capable d'attaquer s'il le faut. C'est un poste très polyvalent.

QU'EST-CE QUI VOUS A FRAPPÉ AU NIVEAU MONDIAL AVEC LES BLEUS ?

Je suis en équipe de France depuis un peu

plus de trois ans. Ce qui m'a frappé, c'est le gabarit des équipes auxquelles on a été confronté comme celles des États-Unis et du Canada. Quand vous avez en face de vous des garçons qui font près d'1 m 80 et qui font au minimum 100-110 kg et que ces mêmes garçons en match vous prennent par les épaules, vous soulèvent du sol et vous déplacent pour passer, c'est très, très frustrant ! J'en ai eu assez et j'ai décidé de prendre de la masse pour être plus stable (25 kg en un an et demi), j'ai travaillé mes épaules pour les contacts... Je le fais parce que ça m'amuse, c'est ma passion.

QUELLE PLACE VISEZ-VOUS AUX MONDIAUX DE CALGARY, AU CANADA ?

Aux derniers Mondiaux de Birmingham, nous avons terminé à la 4^e place, au pied du podium, ce qui était très vraiment frustrant. Cette fois-ci, nous visons au minimum la 3^e place. L'idéal serait de gagner tous nos matches et de perdre en finale contre les États-Unis, leader mondial de la discipline devant la Grande-Bretagne et le Canada.

www.facebook.com/Roller-Derby-Rouen-Les-Croque-Morts

interview



© G. Flamin

SORTEZ LES CRAMPONS ! **SPORT.** L'Asruc (Association sportive Rouen université club) fête les 10 ans de son rugby féminin samedi 11 juin, sur le campus.

À l'heure où les supporters dressent les pronostics pour la finale du Top 14 masculin qui se déroulera ex-

ceptionnellement à Barcelone, le 24 juin, les filles ont également leur rendez-vous. Pas de Camp Nou, mais les terrains de l'Asruc,

à Mont-Saint-Aignan, pour célébrer les 10 ans du rugby féminin. L'occasion pour chaque joueur de l'école de rugby de venir accompagné d'une fille pour lui faire découvrir la discipline à travers des animations et des ateliers ludiques encadrés par l'Asruc. Les jeunes intéressées par le rugby verront également de façon concrète comment il se pratique puisque deux tournois Seven dans les catégories Fédéral et Élite se dérouleront de 14 h à 18 h. Autre point fort pour l'Asruc, la signature de la charte de l'éthique et de la déontologie du sport, en présence de Nicole Klein, préfète de la région Normandie. **GF**



Les 10 ans du rugby féminin de l'Asruc • samedi 11 juin • dès 9 h 30 • Asruc, Mont-Saint-Aignan • Rens. : 02 76 51 06 01 • gratuit

ADIEU SAC PLASTIQUE

➡ Après avoir été maintes fois repoussée, l'interdiction des sacs plastiques de caisse à usage unique sera bel et bien applicable au vendredi 1^{er} juillet. Prévüe par la loi sur la Transition énergétique, cette disposition oblige tous les commerçants à ne plus distribuer à la caisse ces sacs très légers gratuits ou vendus pour quelques centimes d'euros, même biodégradables, dont le volume inférieur à 10 litres ou l'épaisseur inférieure à 50 microns les rendent extrêmement fragiles et très difficiles à recycler. Tous les commerces sont concernés : alimentation spécialisée (boulangerie, épicerie, etc.), petites et grandes surfaces d'alimentation, stations-service, pharmacies, produits surgelés, marchés couverts et de plein air... À partir du 1^{er} janvier 2017, l'interdiction sera étendue aux sacs en matières plastiques à usage unique (de moins de 50 microns d'épaisseur) non compostables, destinés à emballer les fruits, les légumes, le fromage, la viande, le poisson, les confiseries ainsi qu'aux emballages plastiques non biodégradables et non compostables pour l'envoi de la presse et de la publicité. À la place, les commerçants devront proposer des emballages en papier ou jetables qui sont biodégradables et compostables. Alors, pensez au panier ou au sac réutilisable pour faire vos courses et gardez avec vous un autre très léger, en toile, qui se replie dans sa petite pochette.



© G. Flamin

TROMPETTE ET CAMION ROUGE SÉCURITÉ.

Les sapeurs-pompiers sont à l'honneur samedi 11 juin pour leur annuelle Journée nationale. L'occasion de rendre hommage à toute une profession, mais aussi d'apprendre à ses côtés.

Le parvis de l'Opéra de Rouen-Normandie sera le théâtre d'un drôle de ballet samedi 11 juin dans la matinée. Devant la plaque qui commémore les soldats du feu tombés à Rouen en 1944 lors de la Semaine rouge, les sapeurs-pompiers de la Seine-Maritime tiennent leur cérémonie annuelle à l'occasion de la Journée nationale. Début du protocole à 10 h, garde au drapeau et discours d'usage, en présence de la préfète de Région, Nicole Klein. La manifestation se poursuit cette année dans l'après-midi, sur un autre parvis, celui de la Cathédrale. Les sapeurs-pompiers y présenteront leurs métiers et activités, ainsi que les modalités pour devenir volontaire au sein des Centres d'incendie et de secours du département. Au milieu des camions et engins présents devant Notre-Dame, le public pourra découvrir les gestes qui sauvent au cours d'ateliers de démonstration. Une façon pour chacun de devenir acteur de la sécurité de tous, et pourquoi pas, de déclencher des vocations.



© SPS 76 - M. Bellenger



📅 **Journée nationale des sapeurs-pompiers • samedi 11 juin • 10 h : cérémonie protocolaire, rue du Docteur-Rambert • à partir de 14 h 30 : animations et démonstrations, parvis de la Cathédrale • accès libre**

LV

Pratique

Le coup de la dépanne.



UNE START-UP FRANÇAISE INSTALLE SA PLATEFORME VIRTUELLE À ROUEN ET SES ENVIRONS. MESDEPANNERS.FR POURRAIT BIEN VOUS RENDRE QUELQUES SERVICES.

Une vitre brisée, une serrure bloquée ou la chaudière qui donne des signes de fatigue... Tout le monde a déjà vécu sa petite galère domestique, et chacun y sera sûrement à nouveau confronté à l'avenir. Mais c'est à partir d'un autre constat qu'une start-up française a lancé Mesdepanneurs.fr, plateforme de dépannage à domicile rattachée à Rouen depuis quelques semaines. « D'après les études sur le sujet, on s'aperçoit qu'il y a de plus en plus d'arnaques, des prestations aux factures énormes, surtout dans les grandes villes », témoigne l'une de têtes pensantes de la start-up. Pour éviter tels désagréments, Mesdepanneurs.fr a réalisé un « casting » d'artisans rouennais (ou alentour) aux compétences vérifiées, et même testés par des « clients mystère ». Parmi les autres avantages à passer par la plateforme, le devis et le déplacement gratuits, mais surtout, le client sait à l'avance quelle sera la fourchette de la facture. Évidemment, le dispositif vaut aussi pour les travaux moins urgents. Sait-on jamais...

➡ Plus de renseignements sur Mesdepanneurs.fr

FL



DR

TRAIT POUR TRAIT



GASPARD LIEB Spécialisé dans le collage, l'artiste rouennais clame haut et fort son amour pour la chair sur le mur du conservatoire dans le cadre de Rouen Impressionnée.

Tout en grâce et en mouvement, son danseur surgit depuis le 6 juin du mur du conservatoire. Un corps esquissé en noir et blanc, bien loin de l'univers des graffeurs qui sont jusqu'à présent intervenus sur les façades portuaires et aux Sapins dans le cadre de Rouen Impressionnée. Chez Gaspard Lieb, vous ne trouverez ni couleurs ni abstraction. L'artiste rouennais ne s'exprime qu'en noir et blanc. Une façon de rendre hommage à la ville et à ses couleurs, avec lesquelles il joue en leur opposant des corps en mouvement, des visages sans bouche, des personnages mélancoliques ou des silhouettes en attente. Son univers poétique très singulier invite au vagabondage qui veut bien s'arrêter, au détour d'une rue (rue Eau-de-Robec), d'une façade d'atelier (Le Point Limite, rue Georges-d'Amboise) ou de celle d'un musée (Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine). À

Lieb
à voir
avenue
de la
Porte-des-
Champs

41 ans, le Rouennais s'accomplit pleinement à travers le dessin et le collage, s'abreuvant sans relâche depuis son adolescence d'art et de philosophie. « J'accomplis des choses aujourd'hui que je n'assumais pas à 20 ans. J'ai un rapport très particulier à l'art car je ne viens pas de ce milieu. Je me suis longtemps penché sur l'écriture, sur la peinture. Je suis d'une culture de dessin. Je travaille essentiellement au crayon qui permet d'avoir peu d'obstacles entre l'idée et moi. » Pour donner corps à ses personnages, Gaspard Lieb puise son inspiration

aussi bien dans les gravures de Michel Ange et la Renaissance que dans les textes. « J'apprécie chez Michel Ange la qualité du dessin et l'humanisme qui s'en dégage. Je lis également beaucoup de poésie, de philosophie, de nouvelles, d'essais. Je suis très sensible au style. Je lis toujours un crayon à la main car je souligne des phrases, des formules, des idées qui produisent en moi des images qui me servent pour écrire, dessiner ou enseigner. J'ai également été beaucoup marqué par les Surréalistes et la rencontre hasardeuse des mots, des univers. » La sensibilité de Gaspard Lieb transpire par la chair, les corps, les regards, les visages, les mains qui prennent vie sous son crayon. Une légèreté de traits qui contraste parfois avec le tragique d'une situation ou qui, au contraire, en renforce l'humour. Contrairement à d'autres graffeurs, le street art ne relève pas chez lui du militantisme. « Ma démarche n'est pas de faire passer un message. J'ai juste envie de poétiser l'espace urbain en y insérant des personnages drôles, beaux ou juste cocasses, de créer des rencontres entre les gens et l'art. À mon sens, c'est nécessaire de trouver du beau, du rigolo dans notre espace urbain. Et puis mon travail reste modeste et éphémère, ce qui permet de se libérer de beaucoup de contraintes car on ne sait jamais combien de temps le collage va rester. » Celui qui a choisi son pseudo en hommage au poète Aloysius Bertrand et à son recueil *Gaspard de la Nuit*, continue de se nourrir de desseins dont il peint son avenir. Concluant dans un sourire : « On devient qui on est. »

GF



© G. Flamein



© G. Lieb



© G. Lieb

vite & bien...

RCR sur la FM

Radio Campus Rouen décroche une fréquence FM permanente ! Le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) lui a attribué, le 20 mai dernier, le 92.9. Une belle récompense pour la radio étudiante associative, qui donne rendez-vous à tous ses auditeurs sur la bande FM dès la prochaine rentrée et sur sa plateforme Web dès aujourd'hui.

www.radiocampusrouen.fr

#Rouen Experiences

Trois cadres urbains ont fait leur apparition dans le centre historique de Rouen (places de la Cathédrale et du Vieux-Marché et rue Martainville). Installés dans les lieux emblématiques de la ville par Rouen Normandie tourisme & congrès, ils permettront aux touristes, mais aussi à tous les Rouennais, de partager leurs photos sur les réseaux sociaux. Une manière pour chacun de se faire ambassadeur de la destination rouennaise grâce au hashtag #RouenExperiences.

Cré actifs

Le concours Créactifs lance sa 8^e édition à destination des jeunes porteurs de projets. Les dossiers sont à déposer avant le 16 septembre. Les candidats doivent, pour concourir, avoir entre 18 et 30 ans et avoir une idée novatrice à développer sur le territoire métropolitain. Les lauréats pourront recevoir jusqu'à 5 000 € pour les soutenir. À noter que cette année, une prime supplémentaire visera les quartiers prioritaires.

Rens. : www.metropole-rouen-normandie.fr

Prix de l'Accueil 2016

Les inscriptions à la prochaine édition du Prix de l'accueil sont désormais ouvertes. Les commerçants qui le souhaitent peuvent remplir leur bulletin et le renvoyer à la Ville (par courrier ou mail) ou s'inscrire directement en ligne. Cette 19^e édition récompensera 12 commerçants à l'issue des visites effectuées par des « clients mystères ». Par ailleurs, le Prix du public est, quant à lui, ouvert dès le 18 juillet. Tous les internautes pourront voter, jusqu'à la mi-octobre pour leur commerce favori.

Rens. : www.rouen.fr/inscriptionpa2016

Les Jardins du cœur

L'Association régionale des parcs et jardins propose à chacun, les samedi 18 et dimanche 19 juin, de visiter les plus beaux jardins normands. Une opération menée au profit de la Fondation Charles-Nicolle et qui servira à acquérir un équipement innovant de soin et de recherche hospitalier.

Les Jardins du cœur • samedi 18 et dimanche 19 juin •
Rens. : www.arpjhn.net • www.fondation-charlesnicolle.fr

Don du sang

L'Établissement français du sang célèbre ses donateurs partout en France et dans le monde le 14 juin. À Rouen, deux événements sont organisés pour l'occasion. Les antennes de l'EFS sont à la fête mardi 14 juin (à Bois-Guillaume et à Saint-Sever). Samedi 11 juin, par ailleurs, l'EFS accueille au Kindarena pour une grande journée festive. Au menu, des dons, mais aussi des animations, informations ainsi que des ateliers sur les gestes de premiers secours. Une façon conviviale de franchir le pas.

Journée mondiale du don de sang à Rouen • samedi 11 juin • de 13 h à 18 h • Kindarena • accès libre

Rouen accueille ses étudiants

Les 7 et 8 juillet, l'Université de Rouen organise un forum d'accueil à destination des futurs étudiants. Modulo - c'est son nom - permet aux lycéens d'accomplir en un seul lieu toutes les démarches nécessaires : inscription, recherche de logement, transport, aides sociales ou encore vie culturelle et sportive.

Plus d'informations sur : <http://modulo.univ-rouen.fr/>

Cathé de lumière

C'est le grand retour des projections son et lumière proposées par La Métropole Rouen Normandie. Cathédrale de lumière revient dès le vendredi 3 juin pour sa 4^e édition. Rendez-vous tous les soirs à la tombée de la nuit, jusqu'au 25 septembre, sur le parvis de Notre-Dame. Accès libre.

Insee

Afin de mener à bien ses études portant sur l'emploi, le chômage et l'inactivité, l'Insee (Institut national de la statistique et des études économiques) enquêtera sur le territoire rouennais cette année. Des enquêteurs sont donc amenés à contacter les habitants pour leur demander de participer à ces études, seules sources pour estimer les chiffres du chômage.

Bus tout neufs

Une flotte de 10 nouveaux véhicules vient compléter le réseau VTNI (Voyages et transports de Normandie). Ces bus, qui circuleront sur les lignes 26 (jusqu'à Saint-Pierre-de-Varengville) et 30 (jusqu'au Trait), sont moins polluants, plus économes en carburant et aussi plus confortables. Ils prévoient également un meilleur accueil pour les personnes à mobilité réduite et celles en fauteuil roulant.

Expo

Le 50 de la rue Grand-Pont accueille, jusqu'au 30 juin une triple exposition. Le grand public pourra y découvrir les œuvres de Nadaud, des toiles figuratives, celles de Larsha, des peintures plus abstraites, ainsi que les sculptures sur métal de Marc Tiret. Accès libre.

Exposition • 50 rue Grand-Pont • ouvert le lundi, de 15 h à 19 h, du mardi au samedi, de 10 h 30 à 19 h • gratuit

ROUEN PREND SON DESSIN EN MAIN

Route du livre • samedi 11 juin



MAIS T'ES OÙ?

AU BAZAR DU BIZARRE?

À L'ATELIER PIERRE ET FEU?

AUX MONDES MAGIQUES?

AU RÊVE DE L'ESCALIER?

AU PÔLE IMAGE?
AU LOTUS?

AU GRAND NULLE PART?

À L'ARMITIÈRE?

CHEZ FUNAMBULES?

AUX ÉDITIONS PETIT À PETIT?

À LUMIÈRE D'AOÛT?

AU CAFÉ DESSINÉ?

À LA BIBLIOTHÈQUE PARMENT?

CHEZ THÉO/PHIL?

© S. Créty - éd. Delcourt

LA ROUTE DU LIVRE PREND LES LECTEURS EN STOP POUR UN ITINÉRAIRE EN BD À TRAVERS LA VILLE. CRÉATION, PINCEAUX ET CONVIVIALITÉ...

La BD est un art calme. Non pas que l'action et le bruit en soient absents mais ceux-ci ne sont que suggérés. On peut ainsi voir et entendre des univers entiers explosés, sans que ça dérange son voisin de table au café... La Route du livre, c'est ça : un bouillonnement de talents au fil d'une balade tranquille en centre-ville. Avec petit plan pour s'y retrouver. Pour cette 3^e édition, 14 lieux accueillent autant d'artistes. Un peu plus, même. On retrouve bien évidemment les librairies indépendantes (Lumière d'août, Funambules, Au grand nulle part et L'Armitière) avec un camp de base, cette année, au Café dessiné, ouvert en septembre 2015 et repaire de bédéphiles... Une occasion de rencon-

trer Stéphane Créty (*Masqué, Nom de code : Martin*, ci-dessus), Régis Hautière et Hardoc (*La Guerre des Lulus*), les Rouennais Julien Hugonnard-Bert (*Masqué, comics US*), Emmanuel Lemaire (*Rotterdam*), Vastra (*Jim Hawkins*), Steve Baker (*Bots*) et Céka, Pecqueur, Emmem, Duval que l'on ne présente plus... La Route du livre 2016 déborde sur d'autres arts avec le photographe Jean-François Lepage, le peintre Ronel, le comédien François Morel et le calligraphe Alain Penzes. Ce ne sont plus les trottoirs de Rouen, c'est Sunset boulevard...! HD

► La Route du livre • samedi 11 juin • entrée(s) libre(s) • à suivre sur la page : facebook.com/laroutedulivre/

DES PICTOS REPÈRES non exhaustifs



ÉTUDIANTS



EXPO



GRATUIT



THÉÂTRE



SORTIES



VISITES



SENIORS



ASSOS



FOOD



PETITE ENFANCE



RECHERCHE



ÉDITIONS



NOUVELLES TECHNOS



NATURE



CONFÉRENCE



INTERVIEW



SPORTS



IDÉE



DANSE



PORTRAIT



CINÉMA



PORTE OUVERTE



ATELIERS



MUSIQUE



PATRIMOINE



FAMILLE

conférence



Une brève histoire de la musique

électroacoustique • dans le cadre de « Plage sonore », festival de musiques innovantes • proposé par l'association Module étrange avec un collectif de compositeurs de musique électroacoustique rouennais (Hubert Michel, Thomas Collin et François Buffet) • par Cyrille Delhaye, docteur en musicologie de l'Université de Rouen • Rens. : www.plagesonore.com

► **mercredi 8 juin à 19 h** • **Le Café perdu** • **libre**

Histoire de l'art moderne et contemporain Sophie Calle et Cindy Sherman, en/quêtes d'identités • proposé par Rouen seniors • par Alain Bourdie

► **jeudi 9 juin 9 h 30 à 11 h 30** • **Musée des Beaux-Arts (auditorium)** • **10 € (TR 7 €)**

Peut-on résoudre la crise du logement

en France? • par Bruno Delétré, directeur général du Crédit Foncier de France • proposé par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen • Rens. : 02 35 07 76 04 • www.academie1744-rouen.fr

► **vendredi 10 juin à 14 h 30** • **Hôtel de Région**

La Franc-maçonnerie • présentation du livre *La Franc-maçonnerie*, édité par la BNF à l'occasion de l'exposition du même nom présentée à Paris • rencontre croisée entre Pierre Mollier, conservateur du musée de la Franc-maçonnerie à Paris, et Jean-Robert Ragache, professeur d'histoire et ancien Grand-Maître du Grand Orient de France

► **mardi 14 juin à 18 h** • **L'Armitière** • **accès libre**

Aux abords de la cathédrale : l'évêque en sa demeure au Moyen-Âge

à l'occasion de l'exposition Palais • par Thierry Crepin-Leblond, conservateur en chef du patrimoine et directeur du Musée national de la Renaissance • Rens. : www.historial-jeannedarc.fr

► **mercredi 15 juin 17 h 30** • **Historial Jeanne-d'Arc** • **accès libre, dans la limite des places**

Premiers photographes et premières photographies, à Rouen, vers 1840/1850

proposé par la Société libre d'émulation de la Seine-Maritime • par Guy Pessiot • Rens. : www.societe-emulation76.fr

► **mercredi 15 juin 18 h** • **Hôtel des sociétés savantes** • **gratuit**

Les feuilles de la rue aux Ours

• dans le cadre des Journées nationales de l'archéologie • par Bénédicte Guillot (INRAP) • conférence suivie d'une présentation de la vitrine d'actualité • Rens. : 02 35 98 55 10

► **samedi 18 juin 15 h 45** • **Musée des Antiquités** • **gratuit**

Table ronde Quel avenir pour les musiques innovantes en Normandie?

• dans le cadre de « Plage sonore », festival de musiques innovantes • par Nicolas Lelievre, percussionniste • Rens. : www.plagesonore.com

► **dimanche 19 juin 11 h** • **Aître Saint-Maclou** • **accès libre**

Molteni, la projection faite homme

• Rens. : 02 35 07 66 61 • www.munae.fr

► **mercredi 22 juin 18 h** • **Musée national de l'Éducation, centre d'expositions** • **entrée libre, dans la limite des places disponibles**

Histoire de l'art moderne et contemporain Quelques artistes émergents sur la scène artistique

proposé par Rouen seniors • par Alain Bourdie

► **jeudi 23 juin de 9 h 30 à 11 h 30** • **Musée des Beaux-Arts (auditorium)** • **10 € (TR 7 €)**

Forums régionaux du savoir Quand nos connaissances du vivant animent le débat éthique : la bioéthique

• 10^e édition • proposé par Science action Haute-Normandie • par Hervé Chneiweiss, directeur de recherche au CNRS, président du comité d'éthique de l'Inserm et membre du comité consultatif national d'éthique (CCNE) • en direct sur le site de l'association : www.scienceaction.asso.fr • réservation au 02 35 89 42 27

► **jeudi 23 juin à 20 h 30** • **Hôtel de Région** • **gratuit, dans la limite des places disponibles**

Les Rendez-vous de la cervelle Cultiver l'empathie pour construire la résilience - La renaissance de l'humanisme

7^e saison • proposé par Le Nom du titre • animé par Fred Tusch, avec Serge Tisseron, psychiatre, docteur en psychologie • Rens. : 02 32 08 13 90 ou rouen.fr

► **lundi 27 juin à 19 h 30** • **Aître Saint-Maclou** • **entrée gratuite à partir de 19 h, dans la limite des places disponibles**

Université de toutes les cultures Pour faire le portrait d'un oiseau

• par Pierre Albert Castanet, enseignant-chercheur à l'Université de Rouen, laboratoire GRHS, directeur du département des Métiers de la culture • Rens. : utlc.univ-rouen.fr

► **mercredi 29 juin à 17 h** • **Musée des Beaux-Arts**

PLONGEON ACOUSTIQUE



« PLAGE SONORE », C'EST UN FESTIVAL ITINÉRANT, QUI PROPOSE DES CONCERTS DE MUSIQUES INNOVANTES. APRÈS LE HAVRE EN 2014, ET ÉVREUX EN 2015, L'ÉVÉNEMENT DÉPLIE SES SERVIETTES À ROUEN CETTE ANNÉE.

La musique classique ou les musiques actuelles sont facilement identifiées par le grand public. Mais qui peut se targuer de connaître les musiques innovantes? Certainement les trois compositeurs de musique électroacoustique rouennais que sont Hubert Michel, Thomas Collin et François Buffet. Avec l'association Module Étrange, ils proposent un aperçu des musiques innovantes d'aujourd'hui et de demain, à l'occasion de « Plage Sonore », un festival itinérant qui prend Rouen pour cadre cette année. Les choses sérieuses commencent le vendredi 17 juin, à la galerie Point Limite, avec un concert de Bungalow Depression et Quattrophage. Le lendemain, c'est l'Oreille qui traîne qui accueille le festival, avec Lower Form – Le Rouennais s'est notamment fait connaître avec les sons 8 bits de Seal of Quality (photo) –, Vivin Trelcat et BiBikonspire. Enfin, l'Aître Saint-Maclou sera le théâtre de deux après-midi (samedi et dimanche) d'œuvres acoustiques jouées sur un acousmonium, un dispositif qui permet à l'auditeur d'être immergé dans le son. Une plongée dans un genre déjà en vogue. FL



► **retrouvez tout le programme du festival sur plagesonore.com**



La renaissance de l'humanisme

RENCONTRE. La saison des rendez-vous de La Cervelle s'achèvera **lundi 27 juin à l'aître Saint-Maclou**. Le lieu idéal pour évoquer avec Serge Tisseron, docteur en psychologie habitué des médias, comment cultiver l'empathie pour construire la résilience. Secondé par Fred Tusch en maître de cérémonie, le directeur de recherches à l'Université Paris VII-Denis Diderot mettra en lumière les différentes sortes d'empathie et de résilience existantes en psychologie et expliquera de quelle façon elles jouent sur le comportement et la construction de chacun. Pour déboucher sur la notion plus large d'humanisme qui a pour but d'instruire tout individu et donc de le rendre libre et responsable de ses actes dans la croyance de son choix en prônant les notions de tolérance, d'indépendance, d'ouverture et de curiosité, nécessaire au bon fonctionnement d'une démocratie.

► **Rendez-vous de la Cervelle « Cultiver l'empathie pour construire la résilience »** • avec Serge Tisseron • **lundi 27 juin • 19 h 30** • **Aître Saint-Maclou** • **entrée gratuite dans la limite des places disponibles**



DR

musique



Les mercredis de Corneille

Prague baroque

par Le Collegium 1704 • Rens. : www.operaderouen.fr

► mercredi 8 juin à 20 h • Chapelle Corneille • 25 €

Summer Tour of Love Vanessa Rebecker + Greg Ashley & The Swims + Inaniel Swins

Rens. : 02 35 88 08 99

► mercredi 8 juin à 21 h • Le 3 pièces • 5 €

Concert Bientôt l'été!

Rens. : 02 32 08 13 50 • www.conservatoirederouen.fr

► jeudi 9 juin à 19 h • Église Saint-Vivien

Symphonique Paul Meyer

• dans le cadre de Normandie Impressionniste • Rens. : www.operaderouen.fr

► jeudi 9 et vendredi 10 juin à 20 h • Théâtre des Arts • 32 € (TR 26 €, 10 €)

Chanson Christophe

www.le106.com

► jeudi 9 juin à 20 h • Le 106 • 39 € (Loc. 35 €, TR 31 €, 27 €)

Méridiennes Hommage à Granados

Rens. : 02 32 08 13 90

► vendredi 10 juin à 12 h 15 • Musée des Beaux-Arts, salle du Jubé • gratuit

Chanson française/pop

Lylith • dans le cadre de « Partie de foot »

► vendredi 10 juin à 18 h 30 • Espace du Palais • gratuit

Chant choral Impressions scandinaves

par La Chœur de chambre de Rouen • Rens. : www.choeurdechambrederouen.fr

► vendredi 10 juin à 20 h 30 • Temple Saint-Éloi • accès libre
Showcase La maison Tellier • à l'occasion de leur nouvel album *Avalanche*

► samedi 11 juin à 16 h • Fnac • accès libre

Fanfare Orphéon Piston

accès libre

Rock My Silly Dog Fish

► dimanche 12 juin à 12 h • Marché Saint-Marc

Rock My Silly Dog Fish

► dimanche 12 juin à 17 h • Restaurant La Rouge Mare • libre

Concert Michel Polnareff

Rens. : www.zenith-de-rouen.com

► mardi 14 juin à 20 h 30 • Zénith, Grand-Quevilly

Les mercredis de Corneille

Impressionnisme et Orientalisme

par les musiciens de l'Orchestre de l'Opéra • Rens. : 02 35 98 74 78

► mercredi 15 juin à 20 h • Chapelle Corneille • 25 €

Concert Chœur et Orchestre du CHU de Rouen

direction : Pierre Déchelotte • accès libre

seniors



Atelier mémoire • proposé par Le Clic des Aînés de Rouen, en partenariat avec La Carsat • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

► les mercredis 8 et 15 juin • de 14 h à 16 h • Maison des aînés • gratuit

Lecture La petite bibliothèque de Thierry

animé par Thierry Poré • inscription obligatoire au 02 35 73 07 38 • gratuit

► mercredi 8 juin 15 h • Résidence Trianon

Initiation informatique

proposé par Marie Deconinck et M. Bigot

► jeudi 9, mardi 14, jeudi 16, mardi 21, jeudi 23 et mardi 28 juin • 14 h 30 • Résidence Bonvoisin • inscription obligatoire au 02 35 89 26 30

Café des échanges

► jeudi 9 juin 15 h • Maison des Aînés • libre

Lecture La petite bibliothèque de Thierry

animé par Thierry Poré et Gracinda Gohin de Caldas • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

► vendredi 10 juin 14 h 30 • Résidence La Rose des sables • gratuit

Lecture Rendez-vous convivial

« lecture-loisir » : *Le sens de la famille* • animé par Gosia Bavencoffe • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

► mardi 14 juin • 11 h à 12 h • Bibliothèque Parment • gratuit

Loto • animé par Nadine Nouin et Marie-Josée Fily • inscription obligatoire au 02 35 72 01 73

► mercredi 15 juin 14 h 30 • Résidence La Pléiade • 2 €

Chorale • par Marie Deconinck • inscription obligatoire au 02 35 89 26 30 • gratuit

► jeudi 16 juin 15 h • Résidence Bonvoisin

Lecture Troc livres

par Patrick Boulard

► jeudi 16 juin 15 h • Maison des aînés • gratuit

Atelier mémoire • animé par Gracinda Gohin De Caldas • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

► vendredi 17 juin 14 h 30 • Résidence La Rose des Sables • 1 €

Prévention Seniors, pour votre sécurité, ayez les bons réflexes!

proposé par Le Clic des Aînés, en partenariat avec La Police Nationale • inscr. obligatoire au 02 32 08 60 80

► vendredi 17 juin 14 h 30 • Résidence Bonvoisin • gratuit

La petite bibliothèque de Thierry

animé par Isabelle Maillard et Thierry Poré • inscription obligatoire au 02 32 10 52 00

► mardi 21 juin 15 h • Résidence Saint-Filleul • gratuit

Atelier Initiation au Pastel sec

animé par Edwige Levesque • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

► les mardis 21 et 28 juin • 15 h • Résidence La Rose des sables • 2 €

Lecture à haute voix

proposé par M. Lemonnier • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80 • gratuit

► mercredi 22 juin 15 h • Maison des aînés

Échange de savoirs : travaux d'aiguille

• inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

► jeudi 23 juin • 15 h à 17 h • Maison des aînés • gratuit

PHILO POP



« Si Obi-Wan Kenobi est si malin, pourquoi il laisse Luke Skywalker faire tout le boulot? » Voilà le genre de questions essentielles et existentielles qui animent Richard Mèmeteau. Le philosophe et blogueur y répond d'ailleurs dans son livre *Pop culture : réflexions sur les industries du rêve et l'invention des identités*, qu'il vient présenter à la bibliothèque Parment le 9 juin. L'auteur analyse donc finement chansons, séries US et comics, multipliant les références, de *Star Wars* à Madonna en passant par *Game of Thrones* ou encore *Buffy contre les vampires*. Il en déconstruit les codes et stratégies et, par la même occasion, rend ses lettres de noblesse à cette « pop culture », trop souvent déclassée ou méprisée par les intellectuels. Raffraîchissant.

► Agite tes neurones, « Pop culture et appropriation culturelle » • avec Richard Mèmeteau • jeudi 9 juin • 12 h 15 • Bibliothèque Parment • entrée libre • Rens. : rnb.rouen.fr



DR

► jeudi 16 juin à 20 h 30 • Église Saint-Vivien

Conférence-concert L'impressionnisme et le japonisme - Portraits des maîtres d'estampes japonaises • dans le cadre de Normandie Impressionniste

► vendredi 17 juin à 12 h 15 • Hôtel de Ville, salle des Mariages • gratuit

Pop/rock Big Bad Bill • dans le cadre de « Partie de foot » • gratuit

► vendredi 17 juin à 18 h 30 • Espace du Palais

Concert Michelet l'été • Rens. : 02 32 08 13 50 • www.conservatoirederouen.fr

► vendredi 17 juin à 19 h • Auditorium Jacques-Lancelot, Conservatoire

Concert Bungalow Depression + Quattrophage • dans le cadre de « Plage sonore » • Rens. : www.plagesonore.com

► vendredi 17 juin à 19 h • Galerie Le Point Limite • accès libre

Chant Concert de fin d'année

• infos : choraleuniversitairerouen.wordpress.com

► vendredi 17 juin à 20 h • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • entrée libre et gratuite

Concert ensemble Oriana • direction : Gérard Carreau • avec Corinne Spatz (piano), Yvan Lecomte (baryton), Sophie Queval (soprano) et Frédéric Alexandre (ténor)

► vendredi 17 juin à 20 h • Temple Saint-Éloi • entrée libre

Soirée mix Le Thor du monde en 45 tours • tour du monde musical animé par Steppin'Forward HIFI et Soul et tropiques • vinyl

► vendredi 17 juin à 21 h • Taverne de Thor • gratuit

Fanfare Orphéon Piston

► samedi 18 juin à 12 h • Parvis de la Cathédrale • accès libre
Festival Plage sonore • dans le cadre de « Plage sonore » • Rens. : www.plagesonore.com

► samedi 18 juin de 14 h à 18 h • Aître Saint-Maclou • accès libre
Fête de la musique Les orchestres fêtent la musique • Rens. : 02 32 08 13 50

► samedi 18 juin à 15 h • Auditorium Jacques-Lancelot, Conservatoire
Deathcore Heaven Shall Burn • Rens. : 02 32 10 88 60

► samedi 18 juin à 20 h • Le 106 • 23 € (TR 21 €, 18 €, 8 €)

Festival Lower Form + Vivien Trelcat + BiBikonspire

• dans le cadre de « Plage sonore » • Rens. : www.plagesonore.com

► samedi 18 juin à 20 h 30 • L'Oreille qui traîne, MJC Rive gauche • libre

Festival Plage sonore • Rens. : www.plagesonore.com

► dimanche 19 juin de 14 h à 18 h • Aître Saint-Maclou • accès libre

Blues/Rock Alain de Nardis

► dimanche 19 juin à 17 h • Restaurant La Rouge Mare • libre
Fête de la musique Le Tempo jazz quartet • dans le cadre de « Partie de foot »

► mardi 21 juin à 18 h 30 • Espace du Palais • gratuit

Fête de la musique Ambre + Rock N Bones

► mardi 21 juin à 19 h 30 • Restaurant La Rouge Mare • libre
Festival Lucky Peterson + Monty Alexander • dans le cadre d'Archéo Jazz • Rens. : 02 35 34 24 82

► mercredi 22 juin à 20 h 45 • Château de Blainville-Crevon • 29 € (TR 25 €), pass 4 soirs 90 €

Chanson pop Presque l'amour • dans le cadre de « Partie de foot »

► jeudi 23 juin à 17 h 30 • Espace du Palais • gratuit

Musiques de l'Est Radix + Quintet Bumbac • Rens. :

www.lasaucebalkanique.fr

► jeudi 23 juin à 20 h 30 • Théâtre de l'Almendra • 7 €

Festival Montain Men + Charles Bradley • dans le cadre d'Archéo Jazz • www.archeojazz.com

► jeudi 23 juin à 21 h • Château de Blainville-Crevon • 29 € (TR 25 €), pass 4 soirs 90 €

Rhythm and blues/country folk Loscar Combo • dans le cadre de « Partie de foot »

► vendredi 24 juin à 18 h 30 • Espace du Palais • gratuit

Concert Le climat sonore de la Normandie • réservations : lamaisonilluminee@yahoo.fr

► vendredi 24 juin à 20 h • Chapelle Cornille • 20 € (TR 9 € pour les - 26 ans, gratuit pour les - 16 ans)

Festival Iguacu + Kassav • dans le cadre d'Archéo Jazz • Rens. : 02 35 34 24 82

► vendredi 24 juin à 21 h • Château de Blainville-Crevon • 35 € (TR 30 €), pass 4 soirs 90 €

Concert Requiem de Fauré • Rens. : www.ev-intermezzo.com

► dimanche 26 juin à 16 h • Église Saint-Maclou • libre participation
Bluegrass Swing Grass

► dimanche 26 juin à 17 h • Restaurant La Rouge Mare • libre

Concert Créa'sons #3 • Rens. : 02 32 08 13 50 • gratuit

► lundi 27 juin à 18 h 30 • Auditorium du Conservatoire

Chant Chantons ! • Rens. : 02 32 08 13 50

► mercredi 29 juin à 18 h • Auditorium du Conservatoire

Reggae Rouen Reggae Town • Rens. : www.zenith-de-rouen.com

► mercredi 29 juin à 19 h • Zénith, Grand-Quevilly

Chant Chantons ! • Rens. : 02 32 08 13 50

► mercredi 29 juin à 19 h 15 • Auditorium du Conservatoire

UN TEMPÉRAMENT DE BATTANT

LES PERCUSSIONS, TOUTES LES PERCUSSIONS, RIEN QUE LES PERCUSSIONS : PATRICE MIZRAHI LES FAIT VIVRE AVEC UNE EXPOSITION VIBRANTE.

Une carrière menée tambour battant. Percussionniste (avant tout) mais aussi compositeur, auteur, comédien et metteur en scène... Le Rouennais Patrice Mizrahi est un artiste total. Il offre en partage ses 35 ans d'aventures créatives, via l'exposition Percutons nos histoires en collaboration avec le centre André-Malraux. Patrice Mizrahi vous présente son patrimoine et le place entre vos mains : il a déployé ses 200 instruments de percussion du monde dans un espace scénographié pour amener le public à en faire des compagnons de jeu. Une exposition interactive, où l'artiste éclaire le visiteur avant de le convier à pratiquer sommairement. « *Ma rencontre avec les cultures d'ailleurs, à travers la découverte d'instruments extra-européens, m'a permis d'approcher des imaginaires aux richesses inouïes, confie le maître des cymbales, tam-tam, gong, marimba ou bongos. Ces objets sonores portent en eux les histoires de l'autre. Ils savent, par l'étonnant pouvoir de leurs vibrations, nous emmener en voyage.* » On n'a pas affaire à un globe-trotter. Les seules pièces de sa collection qu'il a récupérées in situ viennent du Sénégal et de Guinée. Le reste (en provenance d'Indonésie, de Chine, d'Amérique latine, des Caraïbes...) lui a été rapporté par des connaissances. Quand il ne se l'est pas procuré dans des boutiques locales. « *La mise en vibration du son est un phénomène assez basique, mais ça invite à expérimenter et à complexifier le rythme. Du coup on s'intéresse à la facture de l'instrument, réalisé à partir de bois, peaux, graines, écorces, coquillages, sabots de chèvre, calebasses, etc.* » En clôture de ses cinq semaines de résidence, vendredi 10 juin à 19 h, Patrice Mizrahi dirigera les groupes qui ont fréquenté ses ateliers. L'au revoir d'un musicien de choc(s), en résonance avec le 40^e anniversaire du centre Malraux. Quarante ans bien sonnés.

► Percutons nos histoires • jusqu'au 10 juin • ouvert du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h (fermé le mercredi matin) • Centre André-Malraux • entrée libre • Rens. : 02 35 08 88 99



© F. Coraichon



© F. Coraichon

ateliers/rencontres



Santé Collecte de sang • proposé par l'EFS • Rens. : www.donusang.net

► mercredi 8 juin de 10 h à 13 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30 • Hôtel de Ville, salle des Mariages • accès libre

Journée en famille Lumière sur Jeanne

• visite de l'Historial à 10 h 30 • à 14 h, visite animation au Munaé • tout public à partir de 8 ans • sur réservation au 02 35 07 66 61
► mercredi 8 juin de 10 h 30 à 16 h • Historial Jeanne-d'Arc et Musée national de l'Éducation • 6,50 €

Atelier Répétition publique • ouvert à tous • théâtre-école • Rens. : 02 35 03 88 60
► mercredi 8 juin de 13 h 30 à 22 h • Théâtre de la Canaille • accès libre

Café-débat L'Europe et l'agriculture • proposé par les Jeunes Européens de Rouen • Rens. : rouen.jef@gmail.com

► mercredi 8 juin à 19 h • Restaurant L'Authentique • gratuit

Cours de nu/modèle vivant • Normandie Impressionniste • inscriptions : 02 76 30 39 18

► mercredi 8 juin de 19 h à 21 h • Musée des Beaux-Arts • gratuit (sur réservation), dans la limite des places disponibles

Agite tes neurones ! « Pop culture et appropriation culturelle » • avec Richard Mémeteau, auteur de *Pop-culture : réflexions sur les industries du rêve et de l'invention des identités* • Rens. : 02 76 08 80 88

► jeudi 9 juin à 12 h 15 • Bibliothèque Parment • entrée libre

Rencontre Marie Laberge • à l'occasion de *Ceux qui restent* • Rens. : 02 35 70 57 42

► jeudi 9 juin à 18 h • Librairie L'Armitière • accès libre

Lecture La route du livre • proposé par Lumière d'août, Au Grand nulle part et Funambules • 3^e édition • parrain : Fred Duval

► samedi 11 juin • Le Café dessiné, L'Armitière, Le Rêve de l'escalier, Le Lotus, Les Mondes magiques, L'Atelier terre et feu, Le Bazar du bizarre, Le Pôle image, Funambules, Lumière d'août, Au Grand nulle part, la bibliothèque Parment

Stage de danse africaine • payant • Rens. : associationebene@yahoo.fr

► samedi 11 juin • Maison Saint-Nicaise •

Atelier Page complète de manuscrit • à 10 h ou 14 h 30 • Rens. : 02 35 15 69 22

► les samedis 11 et 25 juin • Musée départemental des Antiquités • 10 €

Atelier d'écriture • par Catherine Bergère • durée : 2 heures • Rens. : 06 78 72 64 01

► samedi 11 juin à 10 h, mardi 14 juin à 18 h 15 • Atelier, 134 rue du Renard • 15 €

Journée nationale des sapeurs-pompiers • cérémonie à 10 h • à 14 h 30, animations pour tous

► samedi 11 juin • cérémonie à 10 h sur l'esplanade du théâtre des Arts, animations à partir de 14 h 30 devant la Cathédrale • libre

Atelier Peignez les portraits à la façon de Claude Monet • www.normandie-impressionniste.fr

► samedi 11 juin à 11 h • Office de tourisme • 25 €

Rencontre Hugues Barthes • dans le cadre de La Route du livre • public : adultes et



Toute la lumière est sur Jeanne au Musée de l'Éducation et à l'Historial mercredi 8 juin.

adolescents dès 13 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► samedi 11 juin à 14 h • Bibliothèque Parment • entrée libre

Rencontre Hardoc et Hautière • dans le cadre de La Route du livre • à l'occasion de *La guerre des Lulus*

► samedi 11 juin de 14 h à 18 h • Librairie Funambules • accès libre

Fête de quartier Bienvenue aux habitants du Châtelet et de la Lombardie • Rens. : rouen.fr

► samedi 11 juin de 14 h à 18 h • Place Alfred-de-Musset • accès libre

Rencontre Littéraire François Morel • à l'occasion de *Je rigolerais qu'il pleuve* • libre

► samedi 11 juin à 15 h • Librairie L'Armitière

Foire-à-tout Saint-Julien et du COSC

► dimanche 12 juin • Quartier Saint-Julien et centre municipal Charlotte-Delbo • libre

Rencontre Littéraire Patrick Declerck • à l'occasion de *Crâne* • Rens. : 02 35 70 57 42

► jeudi 16 juin à 18 h • Librairie L'Armitière • accès libre

Présentation de l'ouvrage « Actualité de l'habitat temporaire. De l'habitat rêvé à l'habitat contraint » •

Rens. : 02 35 70 40 05
► jeudi 16 juin à 19 h • La Conjuración des fourneaux • accès libre

Animation Les oiseaux de la Côte Sainte-Catherine • par le Conservatoire d'espaces naturels de Haute-Normandie • Rens. : 02 35 65 47 18 ou 06 30 31 80 41

► samedi 18 juin à 9 h • Belvédère, panorama Sainte-Catherine • gratuit

Cannibales lecteurs : le choix de Monsieur Rêve « Coluche, 30 ans déjà ! » • tout public dès 13 ans

► samedi 18 juin à 10 h • Bibliothèque du Châtelet • entrée libre

Atelier Repair café • venez réparer vos objets et appareils électroménagers • Rens. : www.repaircaferouen.net

► samedi 18 juin de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h • Centre André-Malraux • accès libre

Jardinage Atelier du Jardin des plantes • À la découverte des jardins d'Asie : entre spiritualité, esthétisme et culture botanique • Rens. : www.rouen.fr • gratuit

► samedi 18 juin de 10 h à 12 h • Pavillon du XVII^e, Jardin des plantes

Fête Happy Day 2016 • avec le collège, les écoles primaires, associations, clubs sportifs, habitants... • Rens. : atfr76@hotmail.fr

► samedi 18 juin de 10 h à 20 h • Collège Georges-Braque • gratuit

Présentation des coups de cœur des libraires - « spécial vacances » • libre

► samedi 18 juin à 11 h • Librairie L'Armitière

Jeux Rn'Bi Games - Jeux vidéo • tout public • Rens. : 02 76 08 80 88

► samedi 18 juin à 15 h • Bibliothèque du Châtelet • entrée libre

Stage Feldenkrais • proposé par le Safran Collectif • Rens. : 02 35 32 77 76 • 06 26 66 80 52

► dimanche 19 juin de 10 h à 13 h • Le Safran collectif • 35 € (+ 5 € d'adhésion)

Cours de danse Bouger en s'amusant • par Just Kiff Dancing • Rens. : 09 54 85 54 01

► dimanche 19 juin de 14 h à 15 h • Laser Game Evolution, Hangar 9 • 2 €

Atelier d'écriture à thème • par Catherine Bergère • durée : 2 h 30 • « collage-écriture » • Rens. : 06 78 72 64 01

► dimanche 19 juin à 14 h 30 • Atelier, 134 rue du Renard • 20 €

Atelier Esquisse du portrait • Normandie Impressionniste • www.rouentourisme.com

► mardi 21 juin de 15 h à 17 h • Office de tourisme • 59 €

Rencontre Littéraire Olivier Bourdeaut • à l'occasion de *En attendant Bojangles*

► mercredi 22 juin à 18 h • Librairie L'Armitière • accès libre

Nouvelles technologies NWX Summer festival • Rens. : summer-festival.nwx.fr

► du 23 au 26 juin • Le 106 • accès libre

Table ronde La responsabilité des architectes : assurance dans le cadre des nouveaux modes de marché et du BIM • sur réservation au 02 35 71 85 45

► jeudi 23 juin à 19 h • Maison de l'architecture de Normandie • accès libre

Rencontre Alain Gouiffes & Jean-Pierre Castelain • à l'occasion de *Jules Durand, un crime social et judiciaire*

► vendredi 24 juin à 18 h • Librairie L'Armitière • accès libre

Déambulation Parcours dans la ville • dans le cadre de l'exposition *Puis la nuit tombe* • Rens. : 02 35 71 85 45

► samedi 25 juin à 10 h • Départ de la Maison de l'architecture • ouvert à tous

Feu de la Saint-Jean • gratuit

► samedi 25 juin à 15 h • Plaine de la Hêtraie

Rencontre La Maison illuminée et Oswald Sallaberger • Normandie Impressionniste • sur réservation • www.normandie-impressionniste.fr

► samedi 25 juin à 18 h 30 • Musée des Beaux-Arts • 11 € (TR 8 €)

Foire-à-tout Sacré-Cœur/Mont-RibouDET • accès libre

► dimanche 26 juin • Rue de la Croix-d'Yonville, rue Amédée-Dormoy, rue Mustel...

Rencontre Dominique Gogny • à l'occasion de *Pavane Alexandrine*

► mardi 28 juin à 18 h • L'Armitière • libre

21^e Challenge de la prévention routière • mercredi 29 juin de 9 h à 18 h 30 • Stade Saint-Exupéry

AlternatibaR • alternatiba.eu/rouen

► mercredi 29 juin de 18 h 30 à 20 h • Maison des associations et des solidarités • gratuit

spectacle



Fées • dans le cadre de Normandie Impressionniste • www.normandie-impressionniste.fr

► mercredi 8, jeudi 9, vendredi 10, mercredi 22, jeudi 23, vendredi 24, mercredi 29 juin • 20 h • Ancienne salle des nus de l'école des Beaux-Arts • 10 €

Le cadre noir de Saumur • Rens. : www.zenith-de-rouen.com

► mercredi 8, vendredi 10 et samedi 11 juin à 20 h 30 • dimanche 12 juin à 15 h 30 • Zénith, Grand-Quevilly • de 29 € à 82 €

Son et Lumière - Cathédrale de lumière • proposé par La Métropole Rouen Normandie • Rens. : www.metropole-rouen-normandie.fr

► tous les soirs, à 23 h • Parvis de la cathédrale • accès libre

L'arbre de l'innocent : spectacle et débat autour du procès du triple meurtre de Saint-Martin-le-Gaillard • procès revisité, faites partie du jury • Rens. : 02 35 03 54 95

► samedi 11 juin à 14 h 30 • Pôle culturel Grammont • gratuit

Danse africaine L'afro-cabaret • par la Cie Testa Duende • Rens. : 02 32 76 93 01

► mardi 14 juin à 20 h • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • gratuit
Nos années sauvages - Insurrection ? • dans le cadre de Normandie Impressionniste • www.normandie-impressionniste.fr

► jeudi 16, vendredi 17 et samedi 18 juin à 19 h 30 • 27 rue Victor-Hugo • 5 € (TR 3,50 €)

Cinéma À contre-champs : Never Let Me Go • film de Marck Romanek • VOST • tout public dès 13 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► samedi 18 juin à 15 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre

Les filles du bord de scène sortent du cadre • dans le cadre de Normandie Impressionniste • dans la limite des places disponibles • sur réserv. • www.normandie-impressionniste.fr

► dimanche 19 juin à 16 h 30 • Musée des Beaux-Arts • gratuit

Danse La Belle au bois dormant • par les classes de danse classique, contemporaine et jazz • Rens. : 02 32 08 13 50

► vendredi 24 juin à 19 h 30 et samedi 25 juin à 15 h • Conservatoire (auditorium) • gratuit

Théâtre Platonov • direction des comédiens : Maurice Attias • Rens. : 02 32 08 13 50 • www.conservatoirederouen.fr

► mardi 28 juin à 19 h 30 • Théâtre de la Foudre, Le Petit-Quevilly

gratuit



Le Thor du monde en 45 tours

Rien de tel pour décompresser après les épreuves écrites du bac que du bon son à partager entre copains. Vendredi 17 juin, La Taverne de Thor programme une soirée placée sous le signe du funk, du groove, de la soul et du reggae à partir de 21 h. Derrière les platines, les DJ's de Soul and Tropiques avec en renfort, Steppin Forward Sound System et Captain Saliimoon. De quoi se trémousser jusqu'à 2 h du matin en se plongeant dans les rythmes chaleureux de la musique latino et d'un dub lancinant.

► **Le Thor du monde en 45 tours** • vendredi 17 juin • de 21 h à 2 h du matin • Taverne de Thor • gratuit



DR

ARCHÉO-JAZZ

Blainville-Crevon • du 22 au 24 juin



© Justiz

Cela fera 40 ans l'an prochain qu'Archéo Jazz vient chaque année troubler la quiétude du site médiéval du « Vieux château » à Blainville-Crevon avec quelques énergumènes. Ils font du jazz, du blues ou d'autres musiques du monde et ils le font savoir. On ne les citera pas tous — on se réserve pour l'année prochaine — mais Archéo Jazz a quand même accueilli du beau monde toutes ces années : Al Jarreau, Ray Barretto, Ben l'Oncle soul, Dee Dee Bridgewater, Buena Vista Social Club, Jimmy Cliff, Earth Wind and Fire, Cesaria Evora, Dizzy Gillespie, Ibrahim Maalouf, etc. En 2016, on « retape dans le dur » avec 3 soirées au cours desquelles le public croisera Lucky Peterson (*ci-dessous*), Monty Alexander (*ci-contre*), Mountain Men, Charles Bradley (*en haut à gauche*) ; Iguagué et Kassav (*en bas à gauche*). Et tous les soirs à 18 h, « concert off ». HD

► **Festival Archéo jazz • du 22 au 24 juin** • à 20 h 45 ou 21 h • Château de Blainville-Crevon • Rens. : www.archeo jazz.com ou 02 35 34 24 82



© Crush Boone



© X. Dollin



© J.-M. Lubrano

sports



Animation Partie de foot • proposé par les commerçants de l'Espace du Palais • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis (Échiquier, El Palazzo, Coccina, Diapason)

► **vendredi 10 juin à 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Animation Partie de foot • proposé par les commerçants de l'Espace du Palais • démonstration et initiation au Tqball (pratique ludique dérivée du football et du ping-pong qui se joue à 2 ou plus)

► **samedi 11 juin** • Espace du Palais • libre

Caritatif Challenge contre la faim • organisé par Action contre la faim • 1 h 30 de sport et d'activités physiques au profit d'une grande cause humanitaire • inscriptions par entreprise • Rens. : www.challengecontrelafaim.org

► **samedi 11 juin** • Quais rive gauche
Rugby féminin 10 ans de l'ASRUC
rugby féminin • tournoi U15/U18F • tournois Seven (Fédéral et Élite) à 14 h • remise des récompenses à 19 h • Rens. : 02 76 51 06 01

► **samedi 11 juin à 10 h** • ASRUC • Mont-Saint-Aignan • entrée libre pour la journée, soirée 13 €
Baseball Rouen - Toulouse • www.rouenbaseball76.com

► **dimanche 12 juin à 11 h et 14 h** • Stade Saint-Exupéry • entrée libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **lundi 13 juin à 15 h, 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **mardi 14 juin à 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **mercredi 15 juin à 15 h, 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **jeudi 16 juin à 15 h, 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **vendredi 17 juin à 15 h, 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Course solidaire Holi Run • 5 ou 10 km • Rens. : www.holirun.net

► **vendredi 17 juin à 19 h** • Quais rive droite (village au Hangar 23) • payant

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis



Gala de fin d'année pour l'EGR le 25 juin.

© Fran gymnique rouennais

► **samedi 18 juin à 15 h, 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Danse sportive La Danse fait son show impressionniste • événement labellisé dans le cadre du festival Normandie Impressionniste • Rens. : 02 35 70 29 63 • www.centre-danse-germain.com

► **samedi 18 juin à 20 h** • Kindarena • 22 € (TR 17,50 €, 12 € pour les 10/14 ans, gratuit pour les - 10 ans)

Course à pied Course nature • 4 km ou 8 km • inscription avant le 13 juin • sur chaque inscription, 2 € sont reversés au profit de la Fondation Charles-Nicolle • barbecue à l'issue de la course • Rens. : 06 19 63 60 52 • estr@rouen.fr • rouen.fr

► **dimanche 19 juin à 10 h** • Espace de la Petite Bouverie • 8 € (10 € sur place)

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **lundi 20 juin à 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **mardi 21 juin à 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **mercredi 22 juin à 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Gymnastique Gala de fin d'année de l'EGR

► **samedi 25 juin** • Halle Saint-Exupéry • accès libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **samedi 25 juin à 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Baseball Rouen - Chartres • www.rouenbaseball76.com

► **dimanche 26 juin à 11 h et 14 h** • Stade Saint-Exupéry • entrée libre

Animation Partie de foot • à l'occasion de l'Euro 2016 • diffusion des matches en direct sur les terrasses des restaurants du parvis

► **lundi 27 juin à 18 h et 21 h** • Espace du Palais • accès libre

Basket France - Japon • match de préparation, préalable au tournoi de qualification aux Jeux Olympiques • Rens. : www.kindarena.fr

► **mardi 28 juin à 20 h** • Kindarena

CONCERTO



Jeudi 9 et vendredi 10 juin, l'Opéra rend hommage à la clarinette en invitant Paul Meyer. Le musicien sera accompagné par l'orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie dirigé par Oswald Sallaberger. Le public pourra écouter les œuvres de Debussy (*Clair de lune*), de Satie (*Gymnopédie n° 1*), de Ravel (*Pavane pour une infante déçue*) et découvrir les créations pour clarinette de Laurent Lefrançois, proposées dans le cadre de Normandie Impressionniste. À travers ces différentes pièces, Oswald Sallaberger veut faire revivre l'âge d'or de la musique française, en plein essor entre la fin du XIX^e siècle et le début du XX^e siècle, et qui passa ensuite en arrière-plan à cause des deux Guerres mondiales successives.

► **Concerto pour clarinette avec Paul Meyer** • **jeudi 9 et vendredi 10 juin** • Théâtre des Arts • 20 h • tarifs : de 10 à 32 € • Rens. : www.operaderouen.com

ENTRE (ORIG-)AMIS



Plus de 70 compagnies présentes et quelques morceaux de bravoure. Tout le programme est d'ailleurs d'ores et déjà disponible sur l'appli dédiée au festival. Viva cité, 27^e du nom, promet d'éblouir les quelque 100 000 visiteurs attendus. À commencer par la scénographie, signée Fabrice Deperrois et Les Plastiqueurs, placée cette année sous le signe de l'origami avec des structures et compositions géométriques inspirées par la nature avec l'aide des Sottevillais qui ont fabriqué 8 000 origamis floraux. Un art oriental auquel les concepteurs ont eu plaisir à se... plier. Le samedi soir, c'est soirée franco-coréenne avec le lumineux spectacle de Karnavires et Hwarang art pyrotechnics. La Compagnie du Coin fera la fermeture en fanfare. Entretemps, émerveillement et partage. La routine, quoi... HD

► **Viva cité** • les 24, 25 et 26 juin • Sotteville-lès-Rouen • accès libre

visites



Croisière Promenade commentée à bord de l'Escapade

• durée: 1 h 30 • embarquement 15 minutes avant le départ • départ soumis aux conditions climatiques • Rens.: 02 32 08 32 40 • www.rouentourisme.com

► **les mercredis 8, 15, 22 et 29 juin à 14 h 30 • samedi 11 juin à 16 h 30 • les dimanches 12, 19 et 26 juin à 16 h 30** • départ Quai Ferdinand-de-Lesseps, au niveau du Hangar 9

Visite commentée: Scènes de la vie impressionniste • dans le cadre du festival Normandie Impressionniste • durée: 1 h • 30 personnes maximum • Rens.: 02 76 30 39 18 • publics4@musees-rouen-normandie.fr

► **les lundis, mercredis, jeudi et vendredi à 15 h • les samedis et dimanches à 11 h et à 15 h** • Musée des Beaux-Arts • 5 € (+ entrée TR; gratuit pour les - 26 ans)

Midi-musée Scènes de la vie impressionniste: Et les femmes dans tout ça! • dans le cadre du festival Normandie Impressionniste • durée: 45 min • prise des billets sur place le jour de la visite • 30 personnes maximum • Rens.: 02 76 30 39 18 • publics4@musees-rouen-normandie.fr

► **les jeudis 9 et 23 juin à 12 h 30** • Musée des Beaux-Arts • 5 € (gratuit pour les - 26 ans)

Visite impressionniste de Rouen • dans le cadre de Normandie Impressionniste • sur réserv. • www.normandie-impressionniste.fr

► **les vendredis 10 et 24 juin à 15 h** • Rdv devant l'Office de tourisme • 7 € (TR 5 €)

Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • réservation indispensable • Rens.: www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **les samedis 11, 18 et 25 juin à 15 h** • Rdv devant l'Office de tourisme • 7 € (TR 5 €)

Laissez-vous conter Le vitrail des Chars

• Rens.: 02 32 08 32 40 • rouentourisme.com

► **dimanche 12 juin à 15 h** • devant l'église Sainte-Jeanne-d'Arc • 6,50 € (TR 4,50 €)

Visite guidée Historial Jeanne-d'Arc • durée: 2 heures • nombre de places limité • réservations sur www.historial-jeannedarc.fr ou sur place

► **les dimanches 12, 19 et 26 juin à 15 h** • Historial Jeanne-d'Arc • droit d'entrée + 4 €

Musée en famille Plus ou moins bêtes: les animaux et l'éducation •

dans le cadre de l'exposition du même nom • Rens.: 02 35 07 66 61 • munae-reservation@reseau-canope.fr • www.munae.fr

► **dimanche 12 juin à 15 h** • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions • animation comprise dans le prix d'entrée du musée

Graff Rouen Impressionnée - Swiz • chantier de peinture en préparation de Rouen Impressionnée

► **lundi 13 juin** • Chai à Vin • accès libre **Graff Rouen Impressionnée - Velvet et Zoer** • chantier de peinture • dans le cadre de la préparation de Rouen Impressionnée

► **mardi 14 juin** • Immeuble Hoche, quartier des Sapins • accès libre

Visite guidée Crimes et châtiments en Normandie, 1498-1939 •

dans le cadre de l'exposition du même nom • Rens.: 02 35 03 54 95 • www.archivesdepartementales76.net

► **mardi 14 juin à 14 h 30** • Archives départementales, Pôle culturel Grammont

Partez, découvrez... Le monument juif • réservation indispensable • Rens.:

www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **les mardis 14, 21 et 28 juin à 15 h** • **vendredi 24 juin à 10 h 30** • Rdv devant l'Office de tourisme • 7 € (TR 5 €)

Graff Rouen Impressionnée - Le Crabe et La Mécano • chantier de peinture •

dans le cadre de la préparation de Rouen Impressionnée

► **samedi 18 juin** • Gare de Rouen • **Libre Visite en audiodescription: Scènes de la vie impressionniste** • dans le cadre du festival Normandie Impressionniste • durée: 1 h • prise des billets sur place le jour de la visite • 15 personnes maximum • Rens.: 02 76 30 39 18 • publics4@musees-rouen-normandie.fr

► **samedi 18 juin à 11 h** • Musée des Beaux-Arts • 5 € (+ entrée gratuite pour les personnes en situation de handicap, TR pour les autres visiteurs accompagnants)

Visite Des racines et des bêtes: visite au cœur de l'arbre • dans le cadre de l'exposition Arbres • Rens.: museunderouen.fr • musees-rouen-normandie.fr

► **dimanche 19 juin à 14 h 30** • **Muséum** • gratuit

Laissez-vous conter Les couleurs de la cathédrale • Rens.: 02 32 08 32 40 • www.rouentourisme.com

► **dimanche 19 juin à 15 h** • Rdv devant l'Office de tourisme • 6,50 € (TR 4,50 €)

Visite Vitrine d'actualité • dans le cadre des Journées nationales de l'archéologie • présentation de la vitrine d'actualité • Rens.: 02 35 98 55 10 • publics1@musees-rouen-normandie.fr

► **dimanche 19 juin à 15 h 30 et 16 h 30** • **Musée des Antiquités** • gratuit

Visite guidée Lumineuses projections!

• dans le cadre de l'exposition du même nom présentée au musée • sans réservation, dans la limite des places disponibles • Rens.: 02 35 07 66 61 • munae-reservation@reseau-canope.fr • www.munae.fr

► **mercredi 22 juin à 15 h** • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions • visite comprise dans le prix d'entrée du musée

RUBAN SONORE



Oswald Sallaberger aime la Normandie et ne manque jamais une occasion d'y associer les Rouennais. Dans le cadre de l'association La Maison illuminée, il revient à la chapelle Corneille avec un florilège sur le « climat sonore de la Normandie »; climat qui a inspiré tant de compositeurs. Le chef le prouve en offrant sur un plateau Edward Elgar, Bach, Honegger, Debussy, Caplet, Roussel, Schubert, Laurent Elgar, Satie, Ravel et Couperin.



ROUEN REGGAE TOWN



La musique préférée, c'est le reggae. En apparence, il est pourtant bien loin des clichés Marijuana/2 de tension/dreadlocks... Pour Scars — c'est son nom de scène — ces préjugés pèsent d'ailleurs encore sur réputation de la musique née en Jamaïque. D'où sans doute, les difficultés à promouvoir le reggae alors même que la popularité des groupes ne se dément pas... Scars a lancé Rouen reggae town en 2011 au Bateau ivre. Puis trois autres, le succès aidant. L'occasion de faire émerger des talents qui ont confirmé depuis. Phases cachées, Volodia ou encore Naàman, co-fondateur de Rouen reggae town et qui fait aujourd'hui l'Olympia, en sont quelques pépites... « Quand le Bateau ivre a fermé, [l'agence rouennaise de spectacles] Volume production m'a propo-



© H. Debruyne

sé un Rouen reggae town au Zénith », explique Scars. En 2014, l'affaire était entendue et 2 000 personnes assistaient à la nouvelle édition dans la grande salle. Un pari audacieux relevé en 2015 avec Bigflo et Oli — qui, depuis, ont gravi vite fait les marches du succès — Broussai et Danakil. Et 3 000 fans dans les gradins. Le 29 juin prochain, pour sa

3^e édition XXL, Rouen reggae town se mêle de dub avec Alborosie, Panda Dub, Mel-low Mood, Jahneration et Terminal Sound... Scars ne chantera pas cette fois. C'est que l'artiste prépare son 2^e album à venir en septembre. À suivre... HD

► **Rouen reggae town XXL** • **mercredi 29 juin** • 19 h • **Zénith** • www.zenith-de-rouen.com

SHOW DEVANT !

La danse fait son show • samedi 18 juin



Samedi 18 juin, au Kindarena, le centre de danse Claude Germain propose « La danse fait son show impressionniste ». Ins-crite dans le cadre du festival normand dédié au célèbre courant pictural, cette manifesta-tion met en lumière les créations locales en prenant comme fil rouge le thème du portrait. Inspirées des bals guinguettes, des fêtes de Montmartre ou de Bougival, de l'ambiance des cabarets, les chorégraphies feront écho aux tranches de vie peintes par Renoir, Monet, Toulouse-Lautrec ou encore Dugas. Le public découvrira les tableaux dansés de la compa-gnie havraise Abondanse et des centres de danse Germain, mêlant les pas de modern jazz, de salsa, de danse orientale, la gestuelle de zumba ou les figures de hip-hop aux nou-velles technologies. Cette fête très connectée se clôturera par le très relevé open interna-tional de danse sportive latine. GF

► **La danse fait son show impressionniste • samedi 18 juin • 20 h • Kindarena • tarifs : 22 € (12 € pour les 10/14 ans et gratuit pour les moins de 10 ans) • Réservations : 02 35 70 29 63 ou www.centre-danse-germain.com**

jeune public



Conte musical Croquants d'histoires - en partenariat avec Le Conservatoire •

dès 4 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► **mercredi 8 juin à 15 h 30 • Bibliothèque du Châtelet • libre**

Animation Partie de foot

• animations gratuites et jeux gonflables mis à disposition

► **samedi 11 juin • Espace du Palais**

Atelier À la découverte du quiet book • public : 18 mois

/3 ans avec un adulte •

Rens. : 02 76 08 80 88

► **samedi 11 juin à 10 h 30 • Bibliothèque des Capucins •**

gratuit, sur inscription

Atelier BB - Berceuses et babillages spécial massages •

public : 1 à 6 mois, accompagné d'un seul adulte • Rens. : 02 76 08 80 88

► **samedi 11 juin à 10 h 30 •**

Bibliothèque Saint-Sever • gratuit, sur inscription

Atelier Échappées belles - Vacances à la mer ! • public :

5/10 ans • programme : Tous à la plage ! • Réservations : 02 35 71 41 50

► **samedi 11 juin de 14 h à 15 h • Muséum • 5 € (TR 2,50 €)**

Club de lecture Mort de lire ; -) • public : 8/12 ans • Rens. :

02 76 08 80 88 • <http://rnbi.rouen.fr>

► **samedi 11 juin à 15 h •**

Bibliothèque Saint-Sever • libre

Conte La harpe •

Rens. : 02 32 08 13 50

► **mercredi 15 juin à 16 h**

• **Bibliothèque La Lucarne (Conservatoire)**

Animation Partie de foot •

animations et jeux gonflables mis à disposition

► **samedi 18 juin • Espace du Palais • accès libre**

Atelier À la découverte du

quiet book • public : 18 mois/3 ans avec un adulte • 02 76 08 80 88

► **samedi 18 juin à 10 h 30 •**

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • gratuit, sur inscription

Atelier Échappées belles -

Vacances à la mer ! • public :

5/10 ans • programme : Réalise ta carte en sable • Rens. et réservations : 02 35 71 41 50

► **samedi 18 juin de 14 h à 15 h • Muséum • 5 € (TR 2,50 €)**

Atelier en famille Les petits

bâtisseurs • public : 6/12 ans • réservations sur www.historial-jeannedarc.fr ou sur place

► **samedi 25 juin de 9 h 30 à 10 h 30 • Historial Jeanne-d'Arc • 4 €**

Atelier Échappées belles - Vacances à la mer ! • public :

5/10 ans • programme : Poisson ou mammifère marin ? • Rens. et réservations : 02 35 71 41 50

► **samedi 25 juin de 14 h à 15 h • Muséum • 5 € (TR 2,50 €)**

JAPON DE NORMANDIE

La saison 2015-2016 des Méridiennes s'achève : cette programmation artistique gratuite livre son dernier épisode mensuel vendredi 10 juin. Oui mais voilà, un bonus vient prolonger le plaisir musical du midi. Labellisée Normandie Impressionnisme, une conférence-concert sur le thème de la relation entre l'impressionnisme et le japonisme se glisse en mairie vendredi 17 juin. Même heure qu'une Méridienne, même format court, même ambiance intimiste. D'abord des paroles. Celles de M^{me} Atsuko Kiefer-Kawanishi, guide pour Rouen Tourisme & congrès, qui dressera les portraits

des maîtres d'estampes japonaises. Son propos sera agrémenté d'une intervention de koto (harpe japonaise) par M^{me} Kazuyo Coineau. Ensuite des mélodies, avec des œuvres de Kumiko Omura, Toru Takemitsu, Debussy, Ravel. Pour les interpréter, trois instrumentistes d'ici : la professeure de piano du Conservatoire Maki Honda-Rousseau (piano), les membres de l'Opéra de Rouen Normandie Naoko Yoshimura (clarinette) et Cédric Rousseau (alto). FC

► **L'impressionnisme et le japonisme • vendredi 17 juin • 12 h 15 • Salle des mariages de l'Hôtel de Ville • gratuit**





Peinture

TÊTES D'AFFICHE • Normandie Impressionniste • ouvert de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 19 h • fermé le lundi et le dimanche • Libre

► jusqu'au 10 septembre • Galerie Bertran

Au fil du temps l'économie impressionniste • Normandie Impressionniste • ouvert de 10 h à 18 h, du lundi au vendredi • Libre

► jusqu'au 18 juin • CCI Seine Mer Normandie

Noa Kanelo - Monet-Clémeanceau, l'horizon infini

• Normandie Impressionniste • ouvert du lundi au dimanche, de 9 h à 18 h • Libre

► jusqu'au 11 septembre • Hôtel de Région

Vandi • accès Libre

► jusqu'au 18 juin • Galerie Rollin

Mohamed Denai • entrée Libre

► jusqu'au 30 juin • Maison des aînés

Photo

WILLIAM KLEIN - FIGURE(S) DU SIÈCLE • Normandie Impressionniste • du mardi au jeudi, les samedi et dimanche, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h • Libre

► jusqu'au 24 juillet • Abbatale Saint-Ouen

Le travail de l'université, l'université au travail :

portraits • Normandie Impressionniste • ouvert du lundi au vendredi, de 10 h à 17 h • Libre

► jusqu'au 1^{er} septembre • Université, campus Pasteur

Photographes locaux • Normandie Impressionniste • en partenariat avec Rouen 52 • Libre

► jusqu'au 30 juin • Agence LCL, 48 rue Jeanne-d'Arc

L'autre visage - portrait & expérimentations photographiques • Normandie Impressionniste • du mardi au samedi, de 14 h à 18 h • Libre

► jusqu'au 1^{er} octobre • Galerie Photo du Pôle Image

Puis la nuit tombe • ouvert du mardi au vendredi, de 14 h à 18 h, le samedi, de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h • entrée gratuite

► du 11 juin au 17 septembre • Maison de l'architecture de Normandie - Le Forum

Mouvements du flou • Normandie Impressionniste • vernissage le 15 juin à 16 h • du mardi au samedi, de 14 h à 17 h



Les toiles de Jean-Jacques René sont à voir à l'Atelier des Arts jusqu'au 31 juillet.

► du 15 au 30 juin • Galerie Le Point Limite • accès libre

Entrepreneuses créatives normandes • proposé par Sarah Couturier • 12 portraits • Libre

► du 17 au 19 juin • L'Établi Impressionnants portraits de Rouen • par Rouen 52 • Normandie Impressionniste • du lundi au samedi, de 9 h à 19 h, le dimanche de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h

► du 24 juin au 26 septembre • Office de tourisme • gratuit

Autres

CARREAUX DE FAÏENCE DU XVIII^e SIÈCLE ILLUSTRANT MUSICIENS ET INSTRUMENTS • Le Temps des collections

► jusqu'au 15 juin • Musée de la Céramique

Aurélié Abadie - Samuel Sauques - Denis Davoult • sculpture sur verre et photographie • ouvert du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h • entrée libre

► jusqu'au 18 juin • Espace de la Calende

Francis Hallé - Mark Alsterlind - Vincent Lajarige - Arbres • ouvert du mardi au samedi, de 13 h 30 à 17 h 30 et le dimanche de 14 h à 18 h

► jusqu'au 25 septembre • Muséum Crimes et châtements en Normandie, 1498-1939 • du mardi au vendredi, de 8 h 45 à 18 h, le samedi de 10 h à 12 h et de 13 h à 18 h

► jusqu'au 1^{er} juillet • Archives départementales, Pôle culturel Grammont • gratuit

Plus ou moins bêtes : Les animaux et l'éducation • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 25 ans) • du lundi au vendredi de 13 h 30 à 18 h 15 ; le week-end de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 15 • fermé le mardi

► jusqu'au 2 octobre • Musée national de l'éducation

Scènes de la vie impressionniste • Normandie Impressionniste • tous les jours de 10 h à 18 h (sauf mardi) • 11 € (TR 8 €)

► jusqu'au 26 septembre • Musée des Beaux-Arts

Regard caméra • Normandie Impressionniste • du mercredi au vendredi, de 13 h à 18 h, le samedi de 9 h 30 à 12 h 30 • accès libre

► jusqu'au 13 juillet • Chapelle du Pôle régional des savoirs Lumineuses projections ! • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 25 ans) • du lundi au vendredi de 13 h 30 à 18 h 15 ; le week-end de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 15 • fermé le mardi

► jusqu'au 31 janvier 2017 • Musée national de l'éducation

Portrait de l'artiste en Alter • Normandie Impressionniste

► jusqu'au 4 septembre • Frac

Portraits d'espace • ouvert du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h • Libre

► jusqu'au 26 août • Porte 10, galerie d'exposition, espace culturel et éthique, CHU de Rouen

Patrice Mizrahi - Percutons nos histoires • exposition interactive d'instruments du monde

► jusqu'au 10 juin • Centre Maltraux Rouen Impressionnée aux Sapins • présentation des différents artistes invités à peindre les œuvres sur le quartier • du lundi au vendredi, de 8 h à 19 h 30

► jusqu'au 21 juin • Centre Jean-Textier • accès libre

Regards sur l'impressionnisme contemporain • Normandie Impressionniste

► jusqu'au 23 juillet • Vitrines du centre-ville

Le Ginkgo • entrée libre

► jusqu'au 7 août • Orangerie du Jardin des plantes

Les feuilles de la rue aux Ours • tous les jours de 13 h 30 à 17 h 30, le dimanche de 14 h à 18 h, fermé le lundi • gratuit

► jusqu'au 17 septembre • Musée départemental des Antiquités **Portrait décalé d'une ville** • Normandie Impressionniste • ouvert du mercredi au samedi, de 14 h à 18 h • accès libre

► jusqu'au 23 juillet • Citémômes **Rouen Seine citée : l'écoquartier Flaubert** • vernissage le 10 juin à 18 h 30 • présentation des enjeux du projet et des différentes phases de son déploiement • du mardi au vendredi, de 10 h à 18 h, et le samedi de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h

► jusqu'au 17 septembre • Maison de l'architecture de Normandie - Le Forum • entrée libre

Rouen 1431, à l'époque de Jeanne d'Arc • du mardi au dimanche, de 10 h à 19 h • 9,50 € (TR 6,50 €, gratuit - 6 ans)

► jusqu'au 31 décembre • Panorama XXL

Exposition des ateliers des Beaux-Arts • travaux des élèves des cours post et périscolaires

► jusqu'au 11 juin • ESADHaR **Claire Maugeais - Portraits de villes** • Normandie Impressionniste • du mercredi au samedi, de 14 h à 19 h, et sur Rdv

► du 11 juin au 17 septembre • Mam galerie • gratuit **Impressionnantes ! - Portraits de femmes d'exception** • Normandie Impressionniste • tous les jours, sauf le lundi, de 10 h à 19 h

► du 17 juin au 4 septembre • Panorama XXL

Palais • entrée comprise dans le billet d'entrée à l'Historial

► du 25 juin au 11 septembre • Historial Jeanne d'Arc

Akira Inumaru - Le portrait des plantes • dessin • Libre

► du 30 juin au 7 août • Orangerie du Jardin des plantes



1^{RE} COURSE NATURE

DIMANCHE 19 JUIN 2016

Espace Petite Bouverie (allée Pierre-de-Coubertin)

4 km ou 8 km • Départ à 10h • suivi d'un barbecue

Renseignements : rouen.fr • Inscriptions par mail : estr@rouen.fr

