



Texto



Vos bibliothèques s'enrichissent

Envie de vous initier à la guitare, d'emprunter une Nintendo Switch® ou de partager des graines ? Le réseau Rn'Bi élargit son offre.

Depuis fin 2017, le prêt d'ustensiles de cuisine a pris ses quartiers sur les Hauts de Rouen. À la bibliothèque de la Grand'Mare, empruntez pour 4 semaines des moules à gâteaux, des emporte-pièces ou encore des coffrets pour faire des mug cakes. L'autre nouveauté de la Grand'Mare est le prêt d'instruments de musique. Percussions, guitare, basse, ces instruments n'auront plus de secrets pour vous avec les packs « découverte ». À vous de vous lancer dans une carrière (ou non) de musicien.ne. La bibliothèque du Châtelet innove également avec l'installation de son FabLab. Qu'est-ce que c'est nous direz-vous ? Un espace qui va vous permettre de créer des objets, de réaliser vos projets les plus fous. Axé sur le « Do it yourself », vous pourrez découper du vinyle ou imprimer un objet ou une pièce en 3D ! D'où son petit nom le ChaMaLab pour Châtelet Maker Lab.

La bibliothèque du Châtelet, qui a plus d'un tour dans son sac, vous propose d'emprunter des jeux vidéo mais aussi les consoles qui vont avec ! Vous rêvez de jouer à Super Mario Odyssey sur Nintendo Switch© sans forcément les acheter ? Maintenant c'est possible pour 4 semaines afin de vous faire une idée. Depuis la réouverture de la bibliothèque Saint-Sever, vous pouvez profiter d'un moment convivial avec vos bibliothécaires grâce à « Vous prendrez bien un café ? ». C'est l'occasion d'échanger, lors des périodes les plus calmes, autour d'une boisson chaude. La bibliothèque de Saint-Sever ouvre son FabLab axé sur la musique : le MusicLab. Vous y trouverez du matériel de numérisation vinyle et VHS pour conserver vos plus beaux souvenirs sonores ou vidéo. Après plusieurs mois de fermeture pour travaux, la bibliothèque des Capucins installe sa grainothèque ! Emprunter, planter et récolter des graines paysannes,



© Sophie Levasseur

deviendront des gestes naturels pour vous en 2018 ! Retrouvez plus en détails ces nouveaux services sur notre site internet et tout au long des événements prévus pour ce semestre.

par Yvon Robert, Maire de Rouen

Edito



© A. Bertereau - Agence Moma

Chère Madame, cher Monsieur,

Au cours du premier semestre 2018, l'activité des bibliothèques rouennaises va être riche en événements à ne manquer sous aucun prétexte, à commencer par La Nuit de la Lecture le 20 janvier. Quatre des bibliothèques du réseau Rn'Bi vont participer pour la première fois à cet événement national qui a pour objectif de mettre en lumière le rôle culturel, social et éducatif des bibliothèques qui sont à la fois des pôles de savoirs mais aussi des lieux de vie, créateurs de liens et favorisant la mixité sociale. De nombreuses animations, pour tous les publics et ouvertes à tous, vous y attendent ! De janvier à avril, vous aurez également la possibilité de découvrir dans plusieurs bibliothèques une exposition étonnante intitulée "Curieux mélanges", fruit de l'imagination et de la créativité des bibliothécaires de la Ville. Vous retrouverez toutes les informations utiles, mais aussi l'actualité du réseau dans les pages qui suivent. Enfin, je tiens à remercier chaleureusement la dessinatrice de Charlie Hebdo, Coco, qui nous fait le plaisir et l'honneur d'illustrer la couverture de ce numéro consacrée à la laïcité, thème de notre dossier "Grand Angle" que je vous invite à découvrir.

Bonne lecture à toutes et à tous,

Toujours Charlie avec Coco

Trois ans depuis la tuerie de Charlie, et un combat toujours d'actualité, celui de la liberté d'expression. Confier à Coco l'illustration de la thématique "Laïcité et éducation" développée ce semestre dans le réseau Rn'Bi était une évidence. Merci Coco d'avoir accepté de vous prêter au jeu. Merci pour votre regard amusé et bienveillant sur la jeunesse, sur le rôle de l'éducation et de la culture dans cet apprentissage de la citoyenneté. La liberté d'expression et la laïcité sont bien gardées à vos côtés !

Prêt à liker vos bibliothèques ?

Après la création de notre page Facebook "Rouen nouvelles bibliothèques" en avril 2013, le réseau Rn'Bi continue d'investir les réseaux sociaux avec un compte Instagram. Vous pouvez désormais découvrir la face cachée du réseau, les coulisses des expositions et des services, les rendez-vous hors les murs, les photos insolites du quotidien ou encore nos trésors patrimoniaux en images ! Et comme ce sont aussi vos bibliothèques, n'hésitez pas à poster vos clichés en utilisant la localisation et le #RnBi ! Pour nous retrouver : @bibs_rouen



TEXTO

Directeur de publication : Yvon Robert
Rédactrice en chef : Christelle Di Pietro
Rédactrices en chef adjointes : Élise Debray et Clémentine Jagot.
Design graphique & réalisation : agencearcange.fr © décembre 2017
Image de couverture : Coco
Comité de rédaction : Virginie Beaunier, Nathalie Bilan-Ledoux, Liliana Cuffaro, Christophe Gauthier, Mélissa Maignan, Isabelle Naslet-Chenafa.
Ont aussi contribué à ce numéro : Julie Colé, Aurélie Lapre, Delphine Lelain, Anaïs Leneutre-Bourhis, José Marin, Élodie Perrot, Thierry Poré et Juliette Verdier.
Suivi et coordination : Claire Veyne, Karine Divernet, Direction de la Communication et des Relations Publiques / Ville de Rouen.
Impression : Planète Graphique

Sommaire

2. Buzz
L'actualité du réseau

4. Grand angle
Laïcité, une culture du partage

8. Livres ouverts
Littérature, documentaires et BD

10 à 21. À l'affiche
Le programme culturel

22. Mémoire
Les pages patrimoine

24. Bande originale
Musique et cinéma

25 à 27. Calendrier
Programme de janvier à juillet 2018

28. Biblio Réseau
La carte des bibliothèques

Laïcité, une CULTURE DU PARTAGE

Jacqueline Costa-Lascoux est directrice de recherche au CNRS, associée au centre de recherche de Sciences Po Paris. Elle nous rappelle l'importance de la laïcité, garante de nos libertés.



© Flickr cc - Idreamilkecrazy



Grand angle

La laïcité est l'objet de polémiques, le mot même est utilisé dans des sens contradictoires. Or, les atteintes à la laïcité sont préoccupantes. À l'école, à l'hôpital, dans les loisirs, les espaces publics, certaines pratiques religieuses créent des conflits. Face à ces réalités, il y a urgence à faire vivre la laïcité.

Un principe et des actes

Principe constitutionnel, la laïcité signifie l'autonomie du politique et du religieux, avec ses corollaires : la séparation des Églises et de l'État, l'indépendance de la citoyenneté, de la confession, l'émancipation de la loi civile de la loi religieuse, la neutralité du service public (l'État ne privilégie aucun culte), la distinction entre espace public et sphère privée. Rien n'est plus limpide et cohérent, mais comme un cristal frappé par de multiples rayons, la laïcité reçoit une pluralité de demandes spécifiques. La transparence structurelle de la laïcité tient à une

idée fondatrice : l'égalité des personnes. Fondée sur la Déclaration de 1789, la laïcité garantit les libertés de conscience, de culte, d'opinion, d'expression et l'égalité de traitement des citoyens indépendamment de leur religion. Ce qui suppose une règle, réaffirmée par la Cour européenne des droits de l'Homme, la conciliation des libertés ("ma liberté doit tenir compte de la tienne"). Vouloir imposer à tous un dogme ou des interdits nuit aux droits d'autrui. Étayée par une jurisprudence abondante, la laïcité accueille la pluralité des expressions religieuses (lieux de culte, cimetières, aumôneries, fêtes). Mais elle est aussi une méthode. Elle favorise l'esprit critique, par le débat d'idées, la connaissance scientifique et la création sans censure idéologique. En même temps, elle met en œuvre une éthique de la responsabilité attachée à la liberté du choix. Ainsi, en encourageant le respect de l'altérité, la laïcité fait avancer la démocratie.

Des oppositions mensongères

Pour ses opposants, la laïcité est une exception, un mot intraduisible. En vérité, une idée naît dans un pays et peut devenir universelle, comme l'*Habeas corpus*, né en Angleterre ou la démocratie à Athènes. Le premier pays qui a introduit la laïcité est le Mexique et une douzaine d'États en ont adopté le principe. Le mot "laïcité" vient du grec *Laos*, le "peuple", distinct de l'élite religieuse qui avait autrefois le pouvoir (les clercs). Depuis le XIX^e siècle, le terme "laïque" désigne celui qui se réclame de la laïcité. Ce n'est donc pas le mot qui dérange mais l'idée.

L'un des grands malentendus sur la laïcité repose sur la confusion avec l'athéisme. C'est un contresens. La laïcité assure la liberté de croire, de ne pas croire et de changer de religion : il n'y a ni crime de blasphème ni d'apostasie dans une République laïque. Elle permet la critique des idées, mais protège les personnes de la diffamation ou de l'injure. Le large éventail des œuvres inspirées par la religion montre la liberté de création dans une société laïque. Enfin, certains disent que la laïcité discriminerait les cultes récemment implantés en France, notamment l'Islam. Or, depuis la loi de 1905, les religions sont traitées à égalité et si les plus "anciennes" possèdent un patrimoine culturel, celui-ci fait partie d'un bien commun accessible à tous. Et si on observe des attitudes discriminatoires ou racistes, il s'agit de les traiter comme telles, des délits punis par la loi.

Une démarche citoyenne

La démarche laïque fait droit à la diversité des convictions. Certaines, cependant, peuvent heurter d'autres sensibilités. Comprendre le sens d'une demande religieuse est essentiel, mais il s'agit aussi d'entendre la perception que les autres en ont (tel signe peut sembler légitime à l'un, alors qu'il est, pour d'autres, le symbole de persécutions). La laïcité va au-delà de la juxtaposition des différences, elle crée du lien par le respect des droits fondamentaux, tels les droits de l'enfant ou l'égalité femme/homme. Pour cela, elle s'accompagne d'une culture du partage : on écoute la parole de ceux qui veulent exprimer leur singularité, on favorise l'échange et s'il y a problème, on met en œuvre des modes de régulation en définissant les obligations réciproques. Lorsque les moyens de médiation sont épuisés, la sanction des atteintes à l'intérêt général peut être envisagée. Il faut donc accepter de nommer, identifier, débattre, déterminer les conséquences des paroles et des actes, savoir se remettre en cause (l'autre a peut-être raison) et faire des projets communs. Cela suppose de sortir des logiques communautaires et des vérités absolues pour construire, sur la confiance, une citoyenneté en perpétuel mouvement. **lv**

Jacqueline Costa-Lascoux

**Rencontre avec
Fatiha Boudjahlat,**



**Enseignante,
cofondatrice
du mouvement
citoyen "Viv(r)e
la République"**

Quel est votre vision de la formation du citoyen de demain ?

Nous sommes dans une société multiculturelle. C'est un fait empirique que seuls les identitaires d'extrême-droite rejettent. Mais le multiculturalisme est bien autre chose, quelque chose de contradictoire avec la conception et la tradition républicaine de la Nation comme corps politique de citoyens éclairés qui sont cosouverains. Nous assistons à un repli et à une crispation identitaire. Qui est le fait d'indigénistes et d'identitaires qu'il faut renvoyer dos à dos dans la mesure où ces deux courants extrémistes racialisent l'identité et les rapports sociaux. On ne peut plus se contenter de parler de vivre-ensemble, vaine incantation, ou de parler du commun qui s'est réduit au plus petit dénominateur commun. Il faut retrouver le politique et le sens de l'intérêt général plutôt que le repli sur la tribu.

Votre essai, *Le grand détournement*, vient de paraître aux éditions du cerf, quel message souhaitez-vous passer ?

Mon essai porte sur le détournement de mots politiques importants que l'on croyait acquis et universels : le féminisme, la tolérance, la culture, la laïcité. Avec une obsession des identitaires et des indigénistes pour le facteur ethnique. Les citoyens ne s'assemblent pas parce qu'ils se ressemblent. Ils s'assemblent parce qu'ils s'entendent sur l'intérêt général. Or, la tolérance a servi de prétexte à des intellectuels pour demander la dépénalisation de l'excision. Le néoféminisme s'oppose à la loi de pénalisation du harcèlement de rue, privilégiant ainsi l'intérêt des hommes à la souffrance des femmes. Le culturel devient culturel et essentialise les personnes. La formation des citoyens au sens républicain du terme, le plus ambitieux qui soit, est plus que jamais un enjeu qui doit nous mobiliser.

**La causerie du samedi avec Fatiha Boudjahlat
Parment
Samedi 7 avril à 15h30**



**Les bibliothèques
vous font
tourner la tête**

Pour une soirée unique, bravez tous les interdits des bibliothèques et venez découvrir les surprises que nous vous avons réservées : quatre styles, quatre ambiances pour une nuit où tout devient possible !

À la lueur de petites bougies, la **bibliothèque des Capucins** vous accueille dans une ambiance feutrée pour des gourmandises de bouche à oreille. Recueillez les mots sussurés des comédiens du Conservatoire et les accents langoureux d'un musicien. Laissez-vous surprendre par les textes audacieux puis croquez à votre tour le fruit défendu... Public adulte.

Qui a dit qu'on ne pouvait pas faire la fête à la bibliothèque ? Mets ton plus beau pyjama et viens nous rejoindre à la **bibliothèque du Châtelet**. De belles histoires et quelques surprises t'attendent. Et n'oublie pas tes parents ! Si le cœur leur en dit, ils pourront s'initier au yoga. Nous leur avons concocté un programme tout en douceur...

À la **bibliothèque Saint-Sever**, on monte le son ! Pour se mettre dans l'ambiance, testez vos connaissances musicales autour d'un *blind test* surprise. Prenez le micro et poussez la chansonnette au son des guitares de Guillaume Payen et de

son *Karacoustic*. Pour continuer la soirée, déhancez-vous sur la piste de danse du petit bal des Vibrants Défricheurs. Un maître de danse vous montrera les pas !

Venez vous encanailler à la **bibliothèque patrimoniale Villon** ! Dans une ambiance "prohibition années 20", vous siroterez bien un *Bloody Mary* ou un *Cuba libre* tout en jouant au *Black Jack* avec l'association Strata...J'aime ? Les plus téméraires participeront à un charleston endiablé, guidés par le quartet jazzy du Conservatoire de Rouen. N'hésitez pas à revêtir votre plus beau costume : borsalino, plumes et perles vous feront briller sur la piste de danse ! **lv**

Samedi 20 janvier 2018.
Dans le cadre de La Nuit de la lecture.
Bibliothèque des Capucins de 18h à 19h30.
Bibliothèque du Châtelet de 17h à 19h.
Bibliothèque Saint-Sever de 17h à 23h.
Bibliothèque patrimoniale Villon de 19h à 0h.



© DR

Deux questions à... Catherine Guéguen, Pédiatre, auteure du livre *Pour une enfance heureuse*

Catherine Guéguen, vous êtes pédiatre spécialisée dans la communication non violente. Il y a quelques années, vous avez découvert les neurosciences affectives et sociales et cela a changé votre regard sur l'enfant. Dans votre livre *"Pour une enfance heureuse"*, vous partagez vos découvertes avec les parents et les professionnels de l'enfance.

Que sont les neurosciences affectives et sociales et que nous apportent-elles ?

Depuis les années 70, en France de nombreuses études en neurosciences cognitives sont menées. Ces sciences s'appuient sur le fonctionnement du cerveau en analysant ses fonctions intellectuelles. Les neurosciences affectives et sociales sont apparues à la fin du 20^e siècle et elles se concentrent sur les mécanismes cérébraux induits par les émotions. En clair, elles démontrent ce qui se passe dans le cerveau quand nous sommes en relation avec les autres.

Avant, on ne savait pas que le cerveau avait aussi des fonctions émotives. Et aujourd'hui, de nombreux chercheurs dans le monde tentent de mêler ces deux sciences.

En quoi est-ce important de s'appuyer sur ces sciences pour accompagner l'éducation des enfants ?

Lorsque je reçois des parents en consultation, je leur

demande ce qu'ils attendent et tous me répondent la même chose : ils ont envie d'être écoutés et compris. Chaque être humain sait intuitivement ce qui est bon pour lui et paradoxalement, nous ne le prenons pas en considération dans l'éducation des enfants. Pendant très longtemps, nous avons cru qu'éduquer rimait avec dresser. Les neurosciences affectives et sociales nous aident à modifier notre représentation de l'être humain. Grâce à elles, nous savons aujourd'hui que le cerveau de l'enfant est immature, fragile et qu'en conséquence, il n'est pas en capacité de gérer ses émotions. Nous savons aussi que le comportement que nous avons avec l'enfant a un impact direct sur son cerveau. Notre rôle en tant qu'adulte est de le comprendre en faisant preuve de bienveillance et d'empathie pour aider ce cerveau à mûrir et se développer. L'environnement dans lequel évolue l'enfant est primordial. C'est pourquoi, les humiliations physiques et verbales sont néfastes au bon développement du cerveau. Je pense que le parent est un jardinier. Toute plante pour s'épanouir a besoin d'une bonne terre, de soleil et d'eau. Il est aussi essentiel pour un enfant d'évoluer dans un bon environnement, sinon il s'éteint. **lv**

**Interview intégrale : rnb.rouen.fr
90 minutes avec Catherine Guéguen
Simone-de-Beauvoir
Samedi 26 mai à 15h**



© Waworka Wagner Flickr/CC

Bibliothérapie : littérature sous ordonnance

Depuis de nombreuses années, aux USA et en Grande-Bretagne, on prescrit des romans pour soigner. Qu'en est-il de cette pratique en France ?

Qu'est-ce que la bibliothérapie ? C'est l'utilisation, en psychiatrie ou en médecine, d'une sélection de livres en tant qu'outils thérapeutiques. C'est aussi, souvent, hors du cadre médical, le moyen de trouver les réponses à des problèmes personnels. Platon ou Épicure étaient déjà convaincus que la pratique de la philosophie assurait une bonne santé mentale. À une autre époque, Marcel Proust et Victor Hugo, dans leurs écrits respectifs, ouvrent le chemin de la bibliothérapie, en prêtant aux livres des pouvoirs "guérisseurs", pour les troubles légers de santé mentale (angoisses, phobies). Le début du 20^e siècle et les traumatismes de la Première Guerre mondiale seront l'occasion d'expérimenter concrètement les préceptes de cette nouvelle thérapie : dans l'hôpital militaire d'Alabama, les soldats de retour du front sont soulagés

de leurs troubles post-traumatiques à l'aide de livres et de lectures dirigées.

Plus récemment, en Angleterre, des médecins et psychologues ont établi une liste de trente ouvrages qui sont prescrits au même titre que des médicaments ⁽¹⁾. En France, selon les enquêtes du docteur Pierre-André Bonnet ⁽²⁾, la bibliothérapie est encore très peu répandue. Malgré tout, de nombreux patients se disent prêts à lire un livre qui leur serait conseillé par leur médecin traitant. D'après Marc-Alain Ouaknin et Christilla Pellé-Douël, la bibliothérapie va plus loin que les livres de développement personnel, visant un large public, dans le sens où elle s'appuie sur la littérature pour traiter au cas par cas. Une œuvre (fiction, poésie) correspondant à une pathologie, ou à un trouble précis, permettra à un patient de trouver sa propre voie vers la guérison. Enfin, citons Jules Renard : "Quand je pense à tous les livres qu'il me reste à lire, j'ai la certitude d'être encore heureux". **lv**

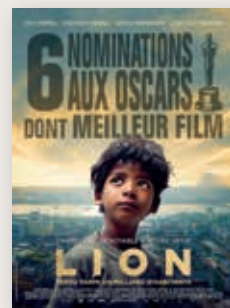
⁽¹⁾ http://s3-eu-west-1.amazonaws.com/tra-rgfe/assets/1180/Mood-boosting_Books_2016.pdf
⁽²⁾ <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00641546/document>

Le choix de Texto



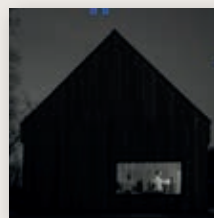
Le courage qu'il faut aux rivières, Emmanuelle Favier, Albin Michel, 2017.

Manusche a fait le serment d'abandonner sa condition de femme pour devenir une "vierge jurée". En contrepartie, elle a acquis les droits que la tradition réserve depuis toujours aux hommes : travailler, posséder, décider. Renoncer à avoir des enfants, à être une mère signifie-t-il renoncer à vivre et à aimer ?
Disponible dans les bibliothèques Parment, Saint-Sever et Simone-de-Beauvoir



Lion (DVD). David Garth, 2016

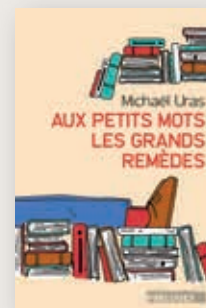
Saroo se retrouve séparé de sa famille à l'âge de 5 ans, perdu à Calcutta à 1500 km de son village. Il est adopté par des Australiens. 20 ans après, il pense toujours à l'Inde et à sa famille. Il décide de la retrouver grâce aux photos satellites sur Google Earth. Une incroyable histoire vraie.
Disponible dans les bibliothèques de la Grand'Mare, Parment et Simone-de-Beauvoir



Sleep well Beast, The National, 2017

Après quatre ans d'attente, The National revient avec *Sleep well Beast*. La voix rauque de Matt Berninger y chante les douleurs de l'existence que les guitares des frères Desner nourrissent d'une agitation angoissée. Quant aux percussions et basses subtiles ou lancinantes des frères Devendorf, elles assurent au tout une ossature mélancolique. Un album noir d'encre, idéale bande-son d'une nuit sans sommeil.
Disponible dans la bibliothèque Saint-Sever

Pour aller plus loin...



Aux petits mots les grands remèdes, Michaël Uras, LGF, 2016

Passionné de lecture, Alex exerce le (rare) métier de bibliothéropé. Au fil des pages, et des patients qui défilent, l'auteur prescrit ses remèdes littéraires. Un roman drôle et tendre, en hommage à la littérature, et où chacun y trouve son compte.
Disponible à la bibliothèque Simone-de-Beauvoir



Ces livres qui nous font du bien, Christilla Pellé-Douël, Marabout, 2017

Journaliste pour *Psychologies magazine*, l'auteure vous invite à découvrir la bibliothérapie à travers sa propre expérience de lectrice, ainsi qu'avec les conseils d'auteurs, tel que Douglas Kennedy ou Boris Cyrulnik.
Disponible à la bibliothèque Saint-Sever



Ces livres peuvent changer votre vie, Élodie Chaumette, First Editions, 2016.

L'auteure, psychologue et chroniqueuse, propose une liste de 100 prescriptions littéraires, pour aider le lecteur à aller mieux. Chaque chapitre correspond à une situation particulière.
Disponible à la bibliothèque Saint-Sever

Comment aider la jeunesse d'aujourd'hui à trouver des repères, s'ancrer dans le monde de demain et trouver sa place de citoyen ? C'est la question que se posent les bibliothèques et les invités de ce semestre. Rencontres, débats citoyens, ateliers, spectacles... Autant d'occasions de réfléchir ensemble, petits et grands, aux outils d'émancipation à leur offrir !

Laïcité et éducation, premiers pas vers la citoyenneté!

RENCONTRE

La causerie du samedi



Rencontre avec Fatiha Agag-Boudjahlat
Enseignante, cofondatrice du mouvement citoyen «Viv(r)e la République», Fatiha Agag-Boudjahlat vient à la rencontre des lecteurs pour réfléchir ensemble aux outils d'émancipation à offrir à la jeunesse d'aujourd'hui.
Parment
Samedi 7 avril à 15h30

Rencontre avec Arthur Ténor, auteur jeunesse

Ancien instituteur, Arthur Ténor se consacre à l'écriture depuis 20 ans. Auteur de plus d'une centaine de titres, il traite dans ses derniers romans (publiés chez ScriNéo) de sujets de société inspirés par l'actualité. La liberté d'expression dans *Je suis CharLiberté !*, ou la laïcité dans *Guerre des idées au collège*. Dans son dernier livre, *La théorie du complot*, il aborde avec tact et justesse un sujet primordial pour les adolescents : l'éducation à l'information et à ses dérives. Il se propose d'en débattre avec vous.
Simone-de-Beauvoir
Jeudi 12 avril à 14h
À partir de 13 ans
Sur inscription



SPECTACLES

"LETTRE AUX ESCROCS DE L'ISLAMOPHOBIE QUI FONT LE JEU DES RACISTES" de Charb

Lecture/spectacle «Irresponsable» du texte de Charb, Editions Les Echappés.
Texte finalisé le 5 janvier 2015, deux jours avant l'attaque terroriste contre *Charlie Hebdo* dans laquelle il a perdu la vie. Lecture suivie d'une rencontre avec un membre de *Charlie Hebdo*.
Conception et lecture : Gérald Dumont
Musique : Lénine Renaud
Simone-de-Beauvoir
Vendredi 16 mars à 18h
Sur inscription



© Loïc Seron

Le Labo des Débats Cie Art-Scène

Dépêché par un pseudo organisme de sondage, un enquêteur-consultant vient soumettre les élèves à un « tolérotest ». Ayant distribué un QCM, il se lance dans une série d'expériences pratiques abordant chacune un sujet de société précis lié à la tolérance (citoyenneté, racisme, liberté d'expression, croyances...). Le spectacle sera suivi d'une rencontre avec le Comité Régional d'Action Laïque.
Simone-de-Beauvoir
Mercredi 21 mars à 10h
À partir de 13 ans
Sur inscription

ATELIER

Le slam de la laïcité Découvrez les textes écrits et mis en musique par Mathieu Lair, artiste en résidence au CFA.

Grand'Mare
Mercredi 10 janvier à 15h
À partir de 6 ans
Sur inscription

GOÛTER PHILO

Un atelier philosophique, animé par François Housset, pour dialoguer à plusieurs et échanger autour de ses idées.

Grand'Mare
Samedi 24 février à 16h : «C'est quoi, être citoyen ?»
Parment
Samedi 14 avril à 16h : «Doit-on respecter n'importe qui ?»
8-12 ans
Sur inscription

EXPOSITION



La laïcité en questions

Cette exposition retrace les grandes étapes du combat laïc qui a longtemps opposé deux France et deux écoles. Elle met en lumière les défis actuels face à la montée des intolérances, des fanatismes et des nouveaux cléricatismes. Peut-on tout tolérer ? Rire de tout ? Y a-t-il des limites à la liberté d'expression ? Autant de sujets auxquels l'exposition tente d'apporter des réponses dans un langage simple et direct.
Exposition de la Bibliothèque Nationale de France (BNF).
Simone-de-Beauvoir
Du mardi 13 au samedi 31 mars
Châtelet
Du mardi 3 au samedi 14 avril

PROJECTION

Une idée folle

Documentaire réalisé par Judith Grumbach, co-produit par Ashoka et Horizons Productions - 1h20

Tourné dans neuf établissements scolaires – publics et privés, de la maternelle au collège, aux quatre coins de la France – *Une idée folle* pose la question du rôle de l'école au 21^e siècle, à travers le témoignage d'enseignants, d'enfants, de parents ainsi que d'experts de l'éducation. À quels défis les citoyens de demain vont-ils devoir faire face et comment les y préparer ? En cultivant l'empathie, la créativité, la coopération, la prise d'initiative ou encore la confiance en soi et l'esprit critique chez les élèves, en parallèle des savoirs fondamentaux, les enseignants de ces écoles font un rêve fou : celui de former une future génération de citoyens épanouis et responsables qui auront à cœur de transformer positivement la société qui les entoure.
Simone-de-Beauvoir
Samedi 24 mars à 15h



Expositions

CURIEUX MÉLANGES

Promenez-vous parmi une sélection insolite de documents contemporains ou patrimoniaux, de Normandie ou d'ailleurs.

Bibliothèques de la Grand'Mare, Saint-Sever, Simone-de-Beauvoir et Villon

Du 22 janvier au 21 avril

Inauguration jeudi 25 janvier à 16h30 à la bibliothèque patrimoniale Villon



Dans la peau de Hugues Barthe

Planches sur papiers et illustrations digitales constituent cette exposition au cœur de l'intime.

Exposition dans le cadre du cycle «Game Fiction» porté par l'association Pix3L du 18 janvier au 1^{er} mars 2018 à l'ESADHaR.

Simone-de-Beauvoir

Du 12 au 27 janvier

AREZKI, PHOTOGRAPHE ROUENNAIS

Arezki propose à travers ses photographies une approche singulière des rues et lieux rouennais.

Capucins

Du 23 janvier au 24 février



MARCEL DUCHAMP, PATRICE QUÉRÉEL, INDIGÈNES

Patrice Quéréel et Marcel Duchamp sont réunis dans cette exposition à l'occasion du cinquantième anniversaire de la disparition de ce dernier.

Par l'association Prendre Duchamp. Point

Simone-de-Beauvoir

Du 6 février au 3 mars

Inauguration le vendredi 9 février à 18h

Saint-Sever, 100 CLICHÉS

Découvrez les photographies réalisées par les adhérents du club photo Rouen 52 pour présenter le quartier Saint-Sever.

Saint-Sever

Du 24 avril au 18 mai

Inauguration et visite commentée de l'exposition le samedi 28 avril à 15h

Sur inscription

AU RYTHME DES SAISONS

Déambulez, contemplez, rêvez... les 4 saisons s'invitent à la bibliothèque Saint-Sever autour des œuvres réalisées par les écoles du quartier.

Saint-Sever

Exposition du 29 mai au 23 juin

Inauguration sous forme de lectures le samedi 2 juin à 11h

Décrochage / racontage des histoires exposées le samedi 23 juin à 11h

"PLAYTENDO – RETROGAMING"

8 générations de consoles et de jeux populaires se côtoient pour vous faire découvrir – ou redécouvrir avec nostalgie – des jeux qui ont fait l'histoire du jeu vidéo.

Simone-de-Beauvoir

Exposition du 3 au 28 juillet

Animations programmées : tournoi de jeu vidéo, intervention de Benjamin La Spina sur l'histoire de ce média et la naissance de son association, concours de post-it art sur les vitres du hall Grammont. Détails sur rnbj.rouen.fr



© Audesour Flickr CC

Rendez-vous TRIBU

Tous les rendez-vous sont gratuits

Renseignements et réservations au 02 76 088 088

Bienveillance et enfance heureuse : de la théorie à la pratique

Dans le prolongement de la rencontre avec Catherine Guéguen à la bibliothèque Simone-de-Beauvoir le 26 mai, les bibliothèques vous proposent un «parcours bienveillant» tout au long du mois de juin. Autant d'occasions de passer des moments privilégiés avec vos enfants !

90 MINUTES AVEC

CATHERINE GUÉGUEN

Pédiatre spécialisée dans la communication non-violente, Catherine Guéguen vient partager avec vous ses découvertes sur les neurosciences affectives sociales et l'apprentissage de la bienveillance.

Simone-de-Beauvoir

Samedi 26 mai à 15h

PARCOURS BIENVEILLANT

À PETITS PETONS VERS LE JEU MONTESSORI

Découverte de jeux d'inspiration Montessori.

Simone-de-Beauvoir

Samedi 2 juin à 11h

Sur inscription

La MANUFACTURE

Création d'un mini-livre sensoriel pour enfants.

Saint-Sever

Samedi 2 juin à 14h

Sur inscription

La CAUSERIE DU samedi «Quel père/pair(e) être aujourd'hui?».

Par Pierre Coustham, professeur de Tai-Chi et fondateur d'un café des pères.

Un rendez-vous à destination des pères, auquel les mères peuvent venir assister discrètement!

Parment

Samedi 2 juin à 15h30

Danse parents-enfants avec Sophie Durremberger, danseuse

Venez partager un moment de détente, de jeu et de danse avec votre enfant. Au programme, réveil du corps, jeu avec l'espace et les autres, improvisation, réalisation de portés simples, danse à deux et tous ensemble.

Châtelet

Samedi 9 juin à 15h

À partir de 5 ans

Sur inscription



© Olivier Bikis

ATELIER DES ÉMOTIONS

Stéphanie Lekaj, formée à l'École des intelligences relationnelle et émotionnelle d'Isabelle Filliozat, propose un atelier ludique et créatif pour apprendre aux enfants à mieux identifier et à exprimer leurs émotions. Au programme, des jeux et la réalisation d'un baromètre de leur météo intérieure !

Simone-de-Beauvoir

Mercredi 13 juin à 15h

À partir de 7 ans

Sur inscription

RELAXATION FEMME enceinte

Avec Marie-Laure Lanette, auxiliaire de puériculture

Une parenthèse pendant votre grossesse, un moment de détente pour le corps et l'esprit en lien avec votre bébé.

Simone-de-Beauvoir

Mercredi 20 juin à 10h30

Sur inscription

Massage BÉBÉ avec Marie-Laure Lanette

Initiation au massage de votre bébé. Un échange d'amour et de tendresse pour tous les bébés de 2 semaines jusqu'à 1 an.

Saint-Sever

Mercredi 27 juin à 10h30

Sur inscription

GRAPH

Cie Sac de Nœud

Un grand papier blanc posé au sol accueille deux interprètes le temps d'une danse choré-graphite. Une expérience sensorielle et plastique tout en douceur qui fait écho au désir d'exploration et de découverte du jeune enfant.

Saint-Sever

Samedi 30 juin à 10h30

À partir de 18 mois

Sur inscription

PARCOURS CHORÉGRAPHITE Cie Sac de nœud

Cet atelier-performance est une invitation à voyager dans la bibliothèque par le biais de la danse et du graphisme. Exprimez-vous !

Simone-de-Beauvoir

Samedi 30 juin à 15h30

À partir de 5 ans

Sur inscription

Rendez-vous TRIBU

En famille ou entre amis, venez partager un moment festif en bibliothèque

L'heure du code

Tu as plus de 4 ans ? Pourquoi ne pas venir t'initier à la programmation informatique et découvrir nos nouvelles applications ?

Saint-Sever

Mercredis 17 janvier, 14 février, 14 mars, 11 avril, 16 mai et 20 juin à 14h

Croque-notes : concerts de poche proposés par le Conservatoire de Rouen

En partenariat avec le Conservatoire de Rouen. Un léger temps musical pour de grandes découvertes artistiques !

Simone-de-Beauvoir

Samedi 27 janvier à 15h : histoire de jazz

Capucins

Samedi 17 février à 15h :

du chœur à l'ouvrage

Vendredi 16 mars à 18h :

du chœur à l'ouvrage

Samedi 7 avril à 15h :

chambre en ville

Samedi 14 avril à 15h :

flûtes en balade

Rn'Bi Games

Envie de défier tes amis ou tes bibliothécaires préférés ? Viens jouer avec nous !

Châtelet

Jeux vidéo : samedis 17 février, 17 mars, 21 avril à 15h

Rn'Bi Games Challenge :

samedi 16 juin à partir de 10h.

Sur inscription

Simone-de-Beauvoir

Jeux de société : vendredis 26 janvier, 23 février, 30 mars, 27 avril, 25 mai, 29 juin à 17h

Concert de réouverture

Latché swing, jazz manouche

Capucins

Samedi 27 janvier à 16h

Grainothèque

Une folle idée a germé aux Capucins : pour fêter le printemps nous ouvrons une grainothèque !

Devenez troqueur : Empruntez, déposez, échangez des sachets de graines.

Capucins

Mercredi 21 mars 2018



© Heartlover Flickr/CC

Graines de jardin

La tente des bibliothèques investit le Jardin des Plantes pour 2 jours de fête.

Jardin des Plantes

Samedi 19 et dimanche 20 mai, 10h - 19h

Tall Tales

Dans le cadre du Printemps de Rouen



© LucieDierier

Dans la valise magique de Line, il y a plein d'histoires en anglais. Line adore les histoires. Celles que l'on lit, celles que l'on écoute, celles qui rechargent les batteries d'imaginaire.

Grand'Mare

Mercredi 16 mai à 15h30

Capucins

Mercredi 30 mai à 15h30

À partir 4 ans

Nasreddine, le fou, le sage

Conte malicieux pour ados

Nadège Cathelineau – Julien Frégé, Groupe Chiendent

Dans une salle de classe, les élèves sont accueillis par une jeune conférencière qui, pour éveiller leurs consciences et penser leurs crises d'adolescents, invoque le personnage de Nasreddine. Figure mythique du Moyen Orient, Nasreddine est une légende personnifiée construite autour d'un philosophe extravagant turc du XIII^e siècle.

Simone-de-Beauvoir

Mercredi 23 mai à 15h30

À partir de 11 ans

Sur inscription



© DR

Mon frère, ma princesse

Pièce de théâtre de Catherine Zambon par l'atelier théâtre du collège Camille Claudel. C'est l'histoire d'Alyan qui aurait aimé être une princesse.

Simone-de-Beauvoir

Samedi 16 juin à 15h

Sur inscription

En avant la musique !

Déambulation, quizz musical (spécial années 2010), flashmob ...

Venez fêter la musique place du Châtelet.

Châtelet

Judi 21 juin à partir de 15h

Rn'Beats

Seul (e) ou en famille, venez tester vos connaissances musicales lors d'un quizz sur les années 2010 !

Châtelet

Judi 21 juin à 15h :

«Hits des années 2010»

Sur inscription



© DR

Bal à marmaille

Le groupe Ultréïa vous mitonne un p'tit bal savoureux pour toute la famille. Venez-vous déhancher dans le parc Grammont pour fêter les grandes vacances !

Simone-de-Beauvoir

Samedi 7 juillet à 15h

Happy Rn'Bi

Inauguration du MusicLab

Saint-Sever

Samedi 7 avril

Atelier «L'école du sample» à 14h

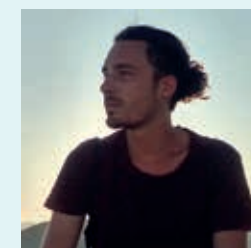
Découvrez la MAO (Musique Assistée par Ordinateur) ! À partir d'instruments ou d'enregistrements de voix ou de bruits, les participants pourront créer eux-mêmes des bandes sons ou chansons.

À partir de 7 ans

sur inscription

AnantaSound à 16h30

Musicien et ingénieur du son, Hugo Colonval est adepte de la synthèse sonore, du sampling, des effets et du mixage, et donc la pratique de la MAO dans sa globalité. Ce live au Music Lab sera l'occasion d'un avant-goût de son deuxième EP *Echoes of the ocean* actuellement en production.



© DR



© Karine De Heyn

La musique s'invite à La Grand'Mare

Grand'Mare

Samedi 21 avril à partir de 16h

Après-midi découverte de la musique avec un concert de l'École Harmonique à 16h, puis concert par un groupe local suivi d'un temps convivial en fin de soirée.

Rendez-vous Jeune Public

Les ateliers
Sur inscription au 02 76 088 088



© Karine De Heyn

Atelier BB : Berceuses et babillages

Un moment tout en douceur entre parents, bébés et bibliothécaire.

Saint-Sever
Samedis 10 février et 21 avril à 10h30

9 mois - 2 ans, accompagné d'un adulte

À petits petons vers le jeu

Cubes, coussins sensoriels, lotos et autres memory vous donnent rendez-vous avec vos bambins pour partager leurs premiers moments de jeu.



© Elise Debray

Saint-Sever
Samedis 13 janvier, 10 mars et 9 juin à 11h
Simone-de-Beauvoir
Samedis 3 février, 3 mars, 7 avril, 5 mai et 2 juin (autour de Montessori) à 11h
18 mois - 6 ans, accompagné d'un adulte

Croquants de jeux

Parce que s'amuser est bon pour la santé, viens jeter les dés, battre les cartes, déduire, inventer et surtout t'éclater avec nos jeux de société.

Capucins
Mercredis 14 février, 14 mars, 11 avril et 16 mai à 15h30
5 - 9 ans

Mort de lire;-)

Un club de lecture réservé aux ados !

Saint-Sever
Samedis 13 janvier, 17 février, 17 mars, 14 avril, 26 mai et 16 juin à 15h
À partir de 8 ans

La petite manufacture

Un rendez-vous pour s'initier à divers loisirs créatifs.

Châtelet
Samedi 7 avril à 14h : Tissage
6-10 ans



© Karine De Heyn

Le p'tit atelier des Hauts

Grand'Mare à 15h
Sur inscription
Mercredi 18 avril : créations en Lego®
Mercredi 23 mai : pour créer votre tissage mural décoratif
À partir de 6 ans

Scientikids

Pour les jeunes curieux qui aiment tester et comprendre les phénomènes scientifiques et techniques.

Mercredi 10 janvier à 14h : pourquoi faut-il se laver les mains?
Mercredi 7 février à 14h : pourquoi les bateaux flottent ?
Mercredi 28 mars à 14h et 15h30 : De la petite taupe qui voulait savoir qui lui avait fait sur la tête (éd. Milan)
Mercredi 4 avril à 14h : pourquoi les avions volent ?
Mercredi 16 mai à 14h et 15h30 : drôles de langues
Châtelet
8-12 ans

Jardinage de papier

Réalisez un cactus en papier qui sera parfait pour ceux qui n'ont pas la main verte.

Châtelet
Samedi 3 février à 15h30
À partir de 8 ans



© DR

Atelier Pierre et le Loup

Création des décors du tapis à histoires Pierre et le Loup.

Capucins
Mercredi 21 février
À partir de 14h30, en continu

Atelier «Game Boy & Girl»

Atelier dans le cadre de l'événement «Rouen donne des Elles».

Objet fictif inventé par l'artiste Julie Garnault, la «game girl» revendique une réelle place aux filles dans le monde vidéoludique jusqu'ici très masculin. Le «makey makey» est un bon moyen de détourner la manette, objet masculin, ouvrant la porte des mondes virtuels !



© DR

Simone-de-Beauvoir
Samedi 10 mars à 15h
À partir de 10 ans

K7 Créativ

Fais marcher ton imagination et viens transformer de vieilles K7 audio en personnages rigolos.

Saint-Sever
Mercredi 14 mars à 15h
À partir de 8 ans

Ateliers buissonniers par Ludokiosque

Fabriquez des jouets avec des matériaux naturels.

Saint-Sever
Mercredis 30 mai et 13 juin à 15h
À partir de 5 ans

Bien connaître son appareil photo

Découvrez toutes les fonctionnalités de votre appareil avec le club photo Rouen 52.

Saint-Sever
Mercredi 2 mai à 15h
À partir de 8 ans

Invisible comme un ninja au Jardin des Plantes

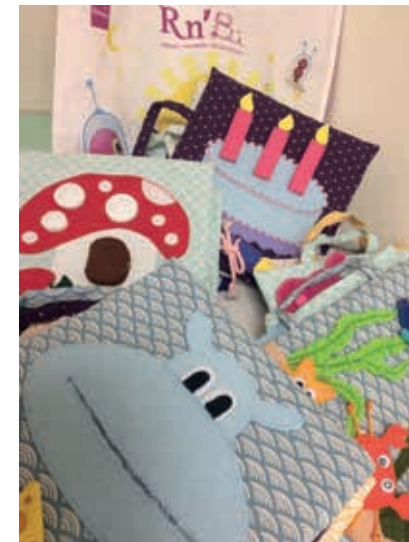
Tu crois savoir ce qu'est un ninja ? Alors viens découvrir qu'en réalité, il s'agit d'un expert dans l'art de l'invisibilité ! Atelier-jeux et contes ninja avec Pierre Coustham et vos bibliothécaires jeunesse, suivi d'un goûter.

Jardin des Plantes, sous le kiosque
Mercredi 6 juin à 15h30
7- 10 ans

À la découverte du Quiet Book

Imaginez un livre en tissu truffé de surprises, vous avez un quiet book. C'est l'occasion pour les tout-petits de tester leur motricité. Les quiet books ont été créés avec les professionnels de la petite enfance de la Ville de Rouen.

Grand'Mare
Samedi 9 juin à 11h
Parment
Samedi 23 juin à 11h
18 mois - 3 ans, accompagné d'un adulte



© DR

PROJECTIONS

Simone-de-Beauvoir
Dès 7 ans



Tous en scène

Un film d'animation de Garth Jennings, Universal Pictures France (2017) - 1h48
Dans une ville peuplée d'animaux, Buster Moon, un élégant koala, ne sait plus quoi faire pour redresser son théâtre au bord de la faillite. Dans un élan désespéré, il décide d'organiser un concours de chant. Tout le monde se presse dans l'espoir de réaliser son rêve!
Samedi 24 février à 15h



La Tortue rouge

Un film d'animation de Michael Dudok de Wit, Wild Bunch Distribution (2016) - 1h21
À travers l'histoire sans paroles d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, *La Tortue rouge* raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain. Le film a reçu le prix spécial *Un certain regard* lors du Festival de Cannes 2016.
Samedi 28 avril à 15h

Rendez-vous jeune public



© Karine De Heyn

À petits petons vers les histoires

Les tout-petits découvrent des histoires.

Mercredi 10 janvier

Châtelet, Grand'Mare, Simone-de-Beauvoir (Cie des gros ours)

Mercredi 17 janvier

Parment (Cie des gros ours), Saint-Sever

Mercredi 24 janvier

Châtelet, Grand'Mare (Tapis à histoires), Simone-de-Beauvoir

Samedi 27 janvier

Capucins, Saint-Sever (Tapis à histoires)

Mercredi 31 janvier

Saint-Sever

Samedi 3 février

Simone-de-Beauvoir (Tapis à histoires)

Mercredi 7 février

Capucins (Tapis à histoires), Châtelet (Agogô Percussions), Simone-de-Beauvoir

Mercredi 14 février

Grand'Mare, Saint-Sever

Mercredi 21 février

Châtelet, Parment (Tapis à histoires), Simone-de-Beauvoir

Samedi 24 février

Capucins, Saint-Sever

Mercredi 28 février

Saint-Sever (Tapis à histoires)

Samedi 3 mars

Simone-de-Beauvoir (Emmanuelle Leclerc)

Mercredi 7 mars

Capucins, Châtelet

Mercredi 14 mars

Saint-Sever

Samedi 17 mars

Parment (Tapis à histoires)

Mercredi 21 mars

Châtelet, Grand'Mare (Tapis à histoires), Simone-de-Beauvoir

Samedi 24 mars

Capucins (Tapis à histoires), Saint-Sever

Mercredi 28 mars

Saint-Sever

Mercredi 4 avril

Capucins, Châtelet (Cie des gros ours), Grand'Mare, Parment, Simone-de-Beauvoir

Samedi 7 avril

Simone-de-Beauvoir (Tapis à histoires)

Mercredi 11 avril

Saint-Sever (Tapis à histoires)

Mercredi 18 avril

Châtelet, Grand'Mare, Simone-de-Beauvoir

Samedi 21 avril

Parment (Cie des gros ours)

Mercredi 25 avril

Saint-Sever (Tapis à histoires)

Samedi 28 avril

Capucins (Tapis à histoires), Saint-Sever (Agogô Percussions)

Mercredi 2 mai

Capucins (Agogô Percussions)

Samedi 5 mai

Simone-de-Beauvoir (Claire Marion)

Mercredi 16 mai

Châtelet, Saint-Sever

Mercredi 23 mai

Grand'Mare (Tapis à histoires)

Samedi 26 mai

Capucins (Tapis à histoires), Saint-Sever

Mercredi 30 mai

Châtelet, Saint-Sever

Samedi 2 juin

Simone-de-Beauvoir (Tapis à histoires)

Mercredi 6 juin

Capucins

Mercredi 13 juin

Châtelet (Agogô Percussions)

Mercredi 27 juin

Châtelet

10h30 – 0-4 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Croquants d'histoires

Des contes en français et en anglais qui raviront petits et grands.

Mercredi 10 janvier

Parment, Saint-Sever

Samedis 13 janvier à 10h30

Grand'Mare (Parc des boucles de la Seine normande)

Mercredi 17 janvier

Châtelet, Grand'Mare, Simone-de-Beauvoir

Mercredi 24 janvier

Saint-Sever

Samedi 27 janvier

Parment (Raconte-moi une histoire magique)

Mercredi 31 janvier

Capucins, Châtelet, Grand'Mare (Conservatoire de Rouen), Simone-de-Beauvoir

Mercredi 7 février

Grand'Mare, Saint-Sever

Mercredi 14 février

Châtelet, Parment, Simone-de-Beauvoir (Parc des boucles de la Seine Normande)

Mercredi 21 février

Grand'Mare, Saint-Sever

Mercredi 28 février

Capucins, Châtelet

Mercredi 7 mars

Saint-Sever (Parc des boucles de la Seine Normande)

Samedi 10 mars

Parment

Mercredi 14 mars

Châtelet, Grand'Mare, Simone-de-Beauvoir

Samedi 17 mars à 10h30

Grand'Mare (Agogô percussions)

Mercredi 21 mars

Saint-Sever, Simone-de-Beauvoir (Conservatoire de Rouen)

Mercredi 28 mars

Capucins (Parc des Boucles de la Seine Normande), Grand'Mare, Parment, Simone-de-Beauvoir

Mercredi 4 avril

Saint-Sever (Heure du conte numérique)

Mercredi 11 avril

Châtelet, Grand'Mare, Parment, Simone-de-Beauvoir

Mercredi 18 avril

Saint-Sever

Mercredi 25 avril

Capucins, Châtelet, Simone-de-Beauvoir

Samedi 28 avril

Parment

Mercredi 16 mai

Grand'Mare (Tall Tales), Parment, Simone-de-Beauvoir

Mercredi 23 mai

Capucins, Châtelet, Saint-Sever

Samedi 26 mai à 10h30

Grand'Mare (Thierry Lachkar)

Mercredi 30 mai

Capucins (Tall Tales p. 14), Grand'Mare, Simone-de-Beauvoir

Mercredi 13 juin

Capucins (Conservatoire de Rouen)

Mercredi 20 juin

Simone-de-Beauvoir (Fête de la musique)

15h30 - Dès 4 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Lire au jardin

Vos heures du conte s'invitent au Jardin des plantes pour profiter des beaux jours.

Jardin des plantes, rendez-vous sous le kiosque

Mercredis 2 mai, 6 juin (Invisible comme un ninja p. 17), 4 juillet à 15h30

Cinéma Omnia

Lecture d'albums jeunesse avant la projection d'un film.

Les mercredis 21 février et 23 mai à 14h.

Tarif réduit: 4 €; Adultes: 5,50 €. Renseignements et inscriptions au 02 35 07 82 70.

Muséum d'histoire naturelle

Lecture d'albums au Muséum à 14h et 15h30.

Mercredi 28 février : autour *De la petite taupe qui voulait savoir qui lui avait fait sur la tête*

Vendredi 27 avril : les bébés animaux
Gratuit, sur réservation au 02 35 71 41 50

Les clubs de lectures ados-adultes

APÉRO-POLAR

Vous n'y connaissez rien au roman noir ? Vous croyez tout savoir sur les romans policiers ?

Venez partager et échanger avec Gilles Delabie, auteur rouennais et créateur du commissaire Bouvier, ambassadeur des années 50/60.

Saint-Sever

Samedi 17 mars à 11h30

GÉNÉRATION Y-Z

Envie de roman, BD, DVD mais pas d'idées ? Envie de partager un coup de cœur ou un coup de griffe ? Simplement envie de découvrir nos nouveautés ?

Venez nous rejoindre pour ce nouveau rendez-vous réservé aux jeunes adultes.

Parment

Samedi 10 février

16h30



CANNIBALES LECTEURS

Parment

Samedi 20 janvier à 10h : les livres d'Audrey Le Goff (Aud'à la cuisine).

Samedi 28 avril à 10h :

Trois enfants du siècle de C. Massarotto.

Saint-Sever

Samedi 17 février à 10h :

romans sur la différence.

Samedi 26 mai à 10h : les livres de C. Gueguen.

Simone-de-Beauvoir

Samedi 10 mars à 10h : spécial BD : «Femmes dans la BD».

Samedi 9 juin à 10h : spécial BD : «Les années 60/70».

Grand'Mare

Samedi 14 avril à 10h : les coups de cœur de vos bibliothécaires.

Samedi 23 juin à 10h : le roman dans le roman.

Châtelet

Samedi 24 mars à 10h : l'affaire du chevalier de La Barre.

Samedi 7 juillet à 10h : les lectures de l'été.

Capucins

Samedi 3 février à 10h : les livres qui font du bien.

Samedi 12 mai à 10h : mai 68 dans la littérature.

Rendez-vous adultes et adolescents

ÉTRANGES THÉS

Partagez avec vos bibliothécaires une tasse de thé tous les jours du mois de janvier. Vous pouvez aussi apporter le vôtre pour enrichir notre calendrier des thés.

Simone-de-Beauvoir

Tous les jours d'ouverture du 2 au 31 janvier à 15 h

DÉDICACE Quaero de Tony WART

Jeune auteur normand, Tony Wart publie son premier roman de science-fiction. Venez le rencontrer ! Sur une planète où tout est extrême, vivent deux personnages qui vont devoir trouver des solutions pour ne pas devenir fous. Leurs nerfs et leurs vies vont être mis à rudes épreuves. S'en sortiront-ils ?

Parment

Samedi 3 mars à 16h

MÉMOIRE DE LA CROIX-DE-PIERRE

Venez échanger sur l'histoire du quartier : «Les révoltes populaires sous l'Ancien Régime à la Croix-de-Pierre».

Capucins

Mardi 20 mars à 19h

JOURNÉE D'ÉTUDE

En partenariat avec l'Université de Rouen et l'école des Chartes, la bibliothèque patrimoniale Villon organise une journée d'étude sur le livre à Rouen au XVI^e siècle.

Bibliothèque patrimoniale Villon

Jeudi 12 avril à 9h30

QUAND ON N'A PAS DE TÊTE, ON A DES JAMBES : ÉPREUVES ANTICIPÉES DU BREVET

Viens réviser ton brevet sans stress à la bibliothèque, mais attention, toute erreur entraînera un gage.

Simone-de-Beauvoir

Vendredi 4 mai à 10h

À partir de 12 ans
Sur inscription

RETROCINÉ : CYCLE STANLEY KUBRICK

Venez (re)découvrir et échanger autour d'un cycle Stanley Kubrick en partenariat avec le Cinéma l'Omnia.

Omnia

Vendredi 13 avril à 20h : projection du film *Les sentiers de la gloire*.

Tarif plein: 5,50€ - Tarif réduit: 4€.

Capucins

Vendredi 25 mai à 18h : échanges autour de l'œuvre de Kubrick.

Omnia

Mardi 5 juin à 19h45 : projection du film *Orange mécanique*.

Tarif plein: 5,50€ - Tarif réduit: 4€.

L'INDE À PORTÉE DE MAIN

Découvrez le massage ayurvédique avec Chandru, originaire de Pondichéry, en Inde du Sud. Ou initiez-vous à la danse Bollywood avec Praveen Shandilya, professeur de danse à New Delhi. Une dégustation de thé Chai préparé selon la tradition est proposée pour clôturer l'après-midi.

Saint-Sever

Samedi 16 Juin : massage ayurvédique à 14h, danse Bollywood à 15h

Sur inscription



© Duce Flickr CC

LES ATELIERS CRÉATIFS

Sur inscription
au 02 76 088 088

LA MANUFACTURE

Un rendez-vous pour s'initier au *Do It Yourself*

Grand'Mare

Samedi 3 février à 14h : surprise (indices sur notre Instagram @bibs_rouen)

Capucins

Samedi 17 mars à 14h : création d'un jardin japonais

Saint-Sever

Samedi 2 juin à 14h : mini-livre sensoriel



© Delphine Jankowski Flickr CC

LE P'TIT ATELIER DES HAUTS

Grand'Mare à 15h

Samedi 20 janvier : atelier café gourmand avec la blogueuse culinaire Aud' à la cuisine (Audrey Le Goff)

Samedi 10 février : écrivez votre plus belle lettre d'amour dans le cadre du spectacle *Nous avons la joie de vous annoncer notre divorce* programmé au Centre Malraux.

Samedi 17 mars : créez votre *bullet journal* pour vous simplifier la vie!

Mardi 24 avril : composez votre bouquet avec la formation Fleuristerie du CFA de la Grand'Mare.

Samedi 26 mai : layette pour petits pieds...

ATELIER CROCHETHÉ

Apprenez à crocheter en savourant une tasse de thé

Simone-de-Beauvoir

Samedi 17 février : cadre décoratif

Parment

Samedi 21 avril : des carrés pour la salle de bain

Capucins

Samedi 9 juin : dînette

14h



© Karine De Heyn

Bien connaître son APPAREIL PHOTO

Découvrez toutes les fonctionnalités de votre appareil avec le club photo Rouen 52.

Saint-Sever

Samedi 28 avril à 15h

UN BRIN DE BONHEUR

Un petit bout de ficelle, un morceau de papier usé, un peu de poésie ...

Faite pousser un brin de muguet entre vos mains pour offrir du bonheur toute l'année !

Châtelet

Samedi 28 avril à 15h30

LES ATELIERS NUMÉRIQUES

Sur inscription
au 02 76 088 088

BIDOUILLES ET BRICOLAGES : LA TUTOBIX

NOUVEAU

Vous excellez en cuisine, savez tricoter ou coudre, fabriquer des objets ? Devenez youtubeur d'un jour et apprenez à réaliser votre propre tuto filmé au ChaMaLab ! Il sera visible sur notre page Youtube.

Châtelet

Samedi 5 mai à 14h

AIDE ADMINISTRATIVE

Nous vous aidons dans vos démarches administratives numériques.

Simone-de-Beauvoir

Les jeudis 22 février, 19 avril et 21 juin à 14h

DÉBUG CAFÉ

Les bibliothécaires proposent de vous aider à régler vos problèmes informatiques et/ou numériques. Attention : si le café est assuré, le résultat, lui, ne l'est pas !

Simone-de-Beauvoir

Samedis 27 janvier et 28 avril à 10h

Saint-Sever

Mardis 9 janvier, 13 mars, 15 mai et 5 juin à 14h

CLIC CLUB

Des ateliers numériques pour découvrir et appréhender les ressources numériques .

Simone-de-Beauvoir

Samedi 10 février à 10h : comment protéger sa vie privée sur internet ?

Parment

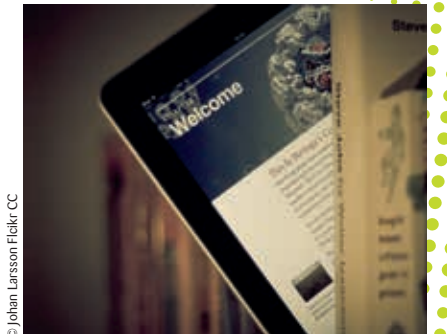
Samedi 24 mars à 10h : comment télécharger un ebook ?

Parment

Samedi 2 juin à 10h : débiter avec une tablette.

Villon : ateliers informatiques pour débutants : apprenez à naviguer sur le web, utiliser Skype...

Jeudi 1^{er} février, 5 avril et 7 juin à 10h



© Johan Larsson Flickr CC

VOYAGE, VOYAGE !

Vous partez à l'étranger cet été ? Venez apprendre ou réapprendre quelques mots d'anglais et/ou d'espagnol pour voyager plus facilement.

Capucins

Samedi 16 juin à 10h : anglais.

Samedi 23 juin à 10h : espagnol.

GEEK DAYS

Pour la première fois, le festival Geek Days sera présent à Rouen en 2018 et les bibliothèques de Rouen y seront pour vous présenter leurs fonds de jeux vidéo et de consoles. Venez essayer la réalité virtuelle, des jeux vidéo et initiez-vous au pixel art !

Parc des expositions Zénith de Rouen

Samedi 21 et dimanche 22 avril

Billetterie et infos sur geek-days.com



PROJECTION

COUP DE TÊTE

Une comédie dramatique réalisée par Jean-Jacques Annaud (1979) - 1h32
Allez Trincamp Trincamp Trincamp But But But ! Perrin (Patrick Dewaere) joueur de foot de seconde zone prend sa revanche sur la ville de Trincamp. Au-delà du football, «*Coup de tête* est une véritable satire sociale qu'on a plaisir à revoir en attendant la coupe du monde !

Simone-de-Beauvoir

Samedi 9 juin à 15 h

Dans chacun de ses numéros, *Texto* dévoile des documents issus des fonds anciens du réseau Rn'Bi.



Globe céleste de Blaeu (cote : Objet-5)

© Collections Bibliothèque municipale de Rouen

AU PLUS PRÈS DES ÉTOILES

La bibliothèque possède deux globes réalisés entre 1640 et 1645 par les imprimeries de la famille Blaeu. Ces célèbres cartographes hollandais ont révolutionné le monde des collectionneurs et des scientifiques du 17^e siècle en produisant des paires de globes, terrestre et céleste. Il n'en resterait aujourd'hui qu'une centaine d'exemplaires dans le monde.

Le globe céleste est une sphère creuse en papier mâché de 68 cm de diamètre, renforcée par une structure en

bois sur laquelle la carte imprimée du ciel est collée, puis vernie. L'ensemble repose sur un meuble en bois qui porte des indications gravées pour mesurer la voûte céleste. Les constellations sont figurées ainsi que leurs noms en latin, en grec et en arabe. Le détail ci-dessus témoigne de la finesse d'exécution des illustrations, ici les signes du zodiaque du cancer et du lion. Ce globe impressionnant et son bestiaire fantastique sont à découvrir dans le cadre de l'exposition *Curieux mélanges*.



Trois petits chats, chapeaux de paille

Pour cette exposition, point de longs discours ou de thématiques définies. Les documents sont placés dans un presque désordre : ils se font suite par association d'idée, ou en raison d'une proximité de forme ou de sujet, comme dans la comptine pour enfant ! Les bibliothécaires se sont amusés à confronter les livres et les objets patrimoniaux. Vous pouvez essayer de retrouver le fil de leurs pensées ou inventer vos propres liens. Tout est laissé à libre interprétation, c'est une promenade sans contraintes, pour le plaisir de la découverte.

Voyage dans le temps, voyage dans l'espace

Tour à tour, vous allez tomber dans la gueule du loup, parcourir le globe, vous arracher les cheveux, affronter des vents

CURIEUX MÉLANGES : LES COLLECTIONS DES BIBLIOTHÈQUES EXPOSÉES FAÇON PUZZLE

Entrez dans l'esprit facétieux des bibliothécaires...

contraires ou encore éviter les flèches des guerriers mayas. Qu'ils s'agissent des trésors les plus précieux des collections patrimoniales ou de beaux documents habituellement empruntables, qu'ils soient normands ou en provenance de lointaines contrées, les œuvres présentées ne connaissent pas de limite !

Promenons-nous sur le réseau

Cette comptine visuelle est la première exposition proposée à l'échelle du réseau. Si la plus grande partie se trouve dans les nouvelles salles d'exposition de la bibliothèque patrimoniale Villon, trois pièces du puzzle sont également à découvrir dans les bibliothèques de la Grand'Mare, Saint-Sever et Simone-de-Beauvoir.

Au menu ou à la carte

Si vous souhaitez être accompagné.e dans votre promenade dans nos collections, vous pouvez suivre le livret-jeu ou découvrir l'exposition au cours de visites guidées, classiques ou décalées en fonction de votre humeur. Et pour ceux qui tomberont en amour avec la bibliothèque et ses collections,

six rendez-vous en soirée sont proposés pour découvrir l'histoire de la bibliothèque et quelques-uns de ses fonds les plus importants :

- Marie-Françoise Rose : "Histoire de la bibliothèque municipale de Rouen" ;
- Stéphane Lecouteux : "Les témoins des bibliothèques des principales abbayes bénédictines normandes dans les collections patrimoniales" ;
- Bénédicte Percheron : "Les sciences naturelles à Rouen au 19^e siècle" ;
- Isabelle Laboulais : "Le fonds Coquebert de Montbret" ;
- Stéphane Rioland : "Le fonds Jules Adeline" ;
- Sous réserve : Réjane SILIGHINI : "Le fonds johannique Vallery-Radot".

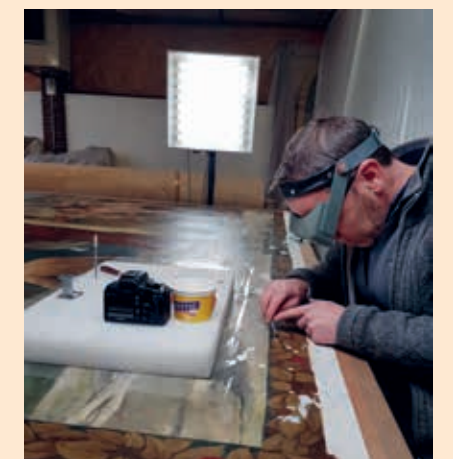
Le détail des festivités est disponible à la bibliothèque patrimoniale Villon ou sur le portail des bibliothèques !

Exposition du 22 janvier au 21 avril dans les bibliothèques de la Grand'Mare, Saint-Sever, Simone-de-Beauvoir et Villon. Inauguration de l'exposition jeudi 25 janvier à 16h30 à la bibliothèque patrimoniale Villon.

Un Papyrus FLAMBANT NEUF

Le *Papyrus*, une des six toiles de Paul Baudouin exposées dans l'escalier de la bibliothèque patrimoniale Villon, a retrouvé une nouvelle jeunesse à l'automne.

Initialement marouflé sur le mur comme les autres fresques de l'escalier, le *Papyrus* (1893) représente des marchands phéniciens apportant l'écriture à un groupe d'occidentaux. Dans les années 60, suite à un dégât des eaux, la toile est décollée du mur pour l'isoler de l'humidité. Elle en garde de lourdes séquelles : coulures, plis, trous, fragilité de la couche picturale par endroits. En octobre dernier, le restaurateur Pierre Jaillette a emporté le tableau pour procéder à sa remise en état minutieuse. Il a d'abord travaillé au verso de l'œuvre afin de gratter les restes d'enduit, combler les lacunes et préparer la toile pour une nouvelle mise en tension sur châssis. Côté recto, il a enlevé le vieux vernis, refixé les écailles de peinture, retouché les comblements, avant la finalisation une fois tendu sur châssis. La peinture a désormais retrouvé tout son éclat ainsi que sa place aux côtés de l'*Imprimerie*, du *Manuscrit* et du *Signe*.



Pierre Jaillette en plein travail sur le *Papyrus*.



Rétrociné invite **Stanley Kubrick**

Le cinéma l'Omnia et la bibliothèque des Capucins ont le plaisir d'initier une série de rencontres autour du cinéma intitulée "Rétrociné : dans le miroir du cinéma".

Pour initier ces rencontres, Rétrociné a choisi de mettre à l'honneur Stanley Kubrick.

L'œuvre de Stanley Kubrick (1928-1999), bien qu'étendue sur cinq décennies ne consiste qu'en treize longs métrages et quelques courts-métrages de jeunesse. Pourtant, il est dans les esprits l'un des cinéastes les plus connus de la deuxième moitié du 20^e siècle, avec des œuvres, passées au patrimoine cinématographique du plus grand public, telles *Orange mécanique*, *2001 l'Odyssée de l'espace*, ou *Shining*.

Kubrick est un cinéaste majeur devenu à la fois classique et transgénérationnel. Cette évidence et cette rareté nous amènent à nous interroger sur cet artiste à part du 7^e art.

L'Omnia et la bibliothèque des Capucins sont heureux de s'associer pour présenter sur ce premier semestre deux films de Stanley Kubrick, ainsi qu'une séance de décodage.

Les sentiers de la gloire (1957) se déroule pendant la Première Guerre mondiale. Ce sera l'occasion en ce centenaire de nous interroger ensemble sur cette période sensible de notre histoire. C'est aussi un film de la première période de Kubrick. Nous y verrons comment son cinéma est en train de se faire, quelles leçons Stanley Kubrick est en train d'apprendre...

Orange mécanique, comme nombre de films de Kubrick, est un film qu'on ne présente plus. Et pourtant, il ne cesse d'être redécouvert. Travail sur le langage des mots et de l'image, mise en scène de l'ultra-violence qui est au cœur même de l'œuvre de cet auteur.

Enfin, une séance d'échange et de décodage est proposée à la bibliothèque des Capucins où nous pourrions revisiter ensemble la totalité de ses œuvres au travers d'extraits et d'images dans un esprit de convivialité. Nous aurons le plaisir d'évoquer *Docteur Folamour*, *Lolita*, ou *Spartacus*.

Stanley Kubrick était avant tout un photographe, et s'il interroge les images c'est pour nous en proposer son propre regard. Un regard à la fois misanthrope et attaché à l'humanité. Une dualité toujours présente tout au long de son ouvrage. L'orange douce, sucrée et arrondie n'est-elle pas mécanique ? **lv**

Vendredi 13 avril à 20h : Les sentiers de la gloire - Omnia

Vendredi 25 mai à 18h : Rétrociné échange Bibliothèque des Capucins

Mardi 5 juin à 19h45 : Orange mécanique - Omnia

J'aime / J'aime pas

O.R.B. "Naturality", Castle Face Records, 2017



J'aime : La parfaite bande-son pour une échappée à vive allure !

L'avis de Juliette, disothécaire

Ils sont trois, ils sont Australiens... mais attention, il ne faut pas les confondre avec leurs homonymes britanniques électro "The Orb" ! L'album d'O.R.B. est une pépite de trouvailles sonores : sur chaque piste, un son différent ! Les textures sont denses, les guitares furieuses, on oscille entre du rock psychédélique très noir et de la pop aux variations de rythmes déstabilisantes. Plus on écoute et plus on aime, accrochez-vous à votre siège !

J'aime pas : le Black Sabbath du pauvre !

L'avis de Christophe, bibliothécaire

Bien loin de la finesse de leurs homologues The Orb, pionniers de la « techno ambient », O.R.B. s'aventure sur les terres du Garage Rock. Si l'album fait furieusement penser aux inflexions métal de Black Sabbath, il reste qu'on ne produit pas un album comme on organise un bœuf entre potes ! À vouloir faire durer le plaisir sur chaque piste, le trio lasse son public et finit par le perdre. N'est pas une légende du rock qui veut !

Rn'Bi
Rouen nouvelles bibliothèques

Retrouvez vos rendez-vous

- Tribu > blanc
- Jeune Public > vert
- Adultes et adolescents > bleu

Janvier

Ma	2	15h	Étranges thés jusqu'au 31 janvier	Simone-de-Beauvoir	p 20
Ma	9	14h	Debug café	Saint-Sever	p 21 ◆
Me	10	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	10	10h30	À petits petons vers les histoires	Grand'Mare	p 18
Me	10	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Me	10	14h	Scientikids	Châtelet	p 16 ◆
Me	10	15h	Le slam de la laïcité	Grand'Mare	p 11 ◆
Me	10	15h30	Croquants d'histoires	Parment	p 18
Me	10	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 18
Ve	12	13h	Exposition de Hugues Barthe jusqu'au 27 janvier	Simone-de-Beauvoir	p 12
Sa	13	10h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 18
Sa	13	11h	À petits petons vers le jeu	Saint-Sever	p 16 ◆
Sa	13	15h	Mort de lire	Saint-Sever	p 16
Me	17	10h30	À petits petons vers les histoires	Parment	p 18
Me	17	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	17	14h	L'heure du code	Saint-Sever	p 14 ◆
Me	17	15h30	Croquants d'histoires	Châtelet	p 18
Me	17	15h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 18
Me	17	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Sa	20	10h	Cannibales lecteurs	Parment	p 19
Sa	20	15h	Atelier café gourmand	Grand'Mare	p 21 ◆
Sa	20	A partir de 17h	Nuit de la lecture sur le réseau Rn'Bi		p 7
Lu	22	13h	Exposition "Curieux mélanges" jusqu'au 21 avril	Villon	p 12
Ma	23	14h	Exposition Arezki jusqu'au 24 février	Capucins	p 12
Me	24	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	24	10h30	À petits petons vers les histoires	Grand'Mare	p 18
Me	24	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Me	24	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 18
Ve	26	17h	Rn'Bi Games jeux de société	Simone-de-Beauvoir	p 14
Sa	27	10h	Debug café	Simone-de-Beauvoir	p 21 ◆
Sa	27	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Sa	27	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Sa	27	15h	Croque-notes	Simone-de-Beauvoir	p 14
Sa	27	15h30	Croquants d'histoires	Parment	p 18
Sa	27	16h	Concert de réouverture	Capucins	p 14
Me	31	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	31	15h30	Croquants d'histoires	Capucins	p 18
Me	31	15h30	Croquants d'histoires	Châtelet	p 18
Me	31	15h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 18
Me	31	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18



Février

Je	1	10h	Clic club	Villon	p 21 ◆
Sa	3	10h	Cannibales lecteurs	Capucins	p 19
Sa	3	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Sa	3	11h	À petits petons vers les jeux	Simone-de-Beauvoir	p 16 ◆
Sa	3	14h	La manufacture	Grand'Mare	p 20 ◆
Sa	3	15h	Jardinage de papier	Châtelet	p 16 ◆
Ma	6	13h	Exposition Marcel Duchamp, Patrice Quérel, indigènes jusqu'au 3 mars	Simone-de-Beauvoir	p 12
Me	7	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Me	7	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	7	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Me	7	14h	Scientikids	Châtelet	p 16 ◆
Me	7	15h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 18
Me	7	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 18
Ve	9	18h	Inauguration de l'exposition Marcel Duchamp, Patrice Quérel, indigènes	Simone-de-Beauvoir	p 12
Sa	10	10h	Clic club	Simone-de-Beauvoir	p 21 ◆
Sa	10	10h30	Atelier BB	Saint-Sever	p 16 ◆
Sa	10	15h	Écrivez votre plus belle lettre d'amour	Grand'Mare	p 21 ◆
Sa	10	16h30	Génération YZ	Parment	p 16
Me	14	10h30	À petits petons vers les histoires	Grand'Mare	p 18
Me	14	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	14	14h	L'heure du code	Saint-Sever	p 14 ◆
Me	14	15h30	Croquants de jeux	Capucins	p 16 ◆
Me	14	15h30	Croquants d'histoires	Châtelet	p 18
Me	14	15h30	Croquants d'histoires	Parment	p 18
Me	14	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Sa	17	10h	Cannibales lecteurs	Saint-Sever	p 19
Sa	17	14h	Crocheté	Simone-de-Beauvoir	p 21 ◆
Sa	17	15h	Croque-notes	Capucins	p 14
Sa	17	15h	Rn'Bi Games jeux vidéo	Châtelet	p 14
Sa	17	15h	Mort de lire	Saint-Sever	p 16
Me	21	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	21	10h30	À petits petons vers les histoires	Parment	p 18
Me	21	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Me	21	14h	Croquants d'histoires	Omnia	p 19
Me	21	14h30	Atelier Pierre et le Loup	Capucins	p 16
Me	21	15h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 18
Me	21	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 18
Je	22	14h	Aide administrative	Simone-de-Beauvoir	p 21 ◆
Ve	23	17h	Rn'Bi Games jeux de société	Simone-de-Beauvoir	p 14
Sa	24	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Sa	24	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Sa	24	15h	Projection "Tous en scène"	Simone-de-Beauvoir	p 17
Sa	24	16h	Goûter philo	Grand'Mare	p 11 ◆
Me	28	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	28	14h et 15h30	Croquants d'histoires	Muséum	p 19 ◆
Me	28	15h30	Croquants d'histoires	Capucins	p 18
Me	28	15h30	Croquants d'histoires	Châtelet	p 18

Mars

Sa	3	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Sa	3	11h	À petits petons vers les jeux	Simone-de-Beauvoir	p 16 ♦
Sa	3	16h	Dédicace du roman "Quaero" de Tony Wart	Parment	p 20
Me	7	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Me	7	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	7	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 18
Sa	10	10h	Cannibales lecteurs	Simone-de-Beauvoir	p 19
Sa	10	11h	À petits petons vers le jeu	Saint-Sever	p 16 ♦
Sa	10	15h	Atelier "Game Boy & Girl"	Simone-de-Beauvoir	p 17 ♦
Sa	10	15h30	Croquants d'histoires	Parment	p 18
Ma	13	13h	Exposition "La laïcité en questions" jusqu'au 31 mars	Simone-de-Beauvoir	p 11
Ma	13	14h	Debug café	Saint-Sever	p 21 ♦
Me	14	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	14	14h	L'heure du code	Saint-Sever	p 14 ♦
Me	14	15h	Atelier K7 créativ'	Saint-Sever	p 17 ♦
Me	14	15h30	Croquants de jeux	Capucins	p 16 ♦
Me	14	15h30	Croquants d'histoires	Châtelet	p 18
Me	14	15h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 18
Me	14	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Ve	16	18h	Croque-notes	Capucins	p 14
Ve	16	18h	Lettre aux escrocs de l'islamophobie qui font le jeu des racistes	Simone-de-Beauvoir	p 10 ♦
Sa	17	10h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 19
Sa	17	10h30	À petits petons vers les histoires	Parment	p 18
Sa	17	11h30	Apéro polar	Saint-Sever	p 19
Sa	17	14h	La manufacture	Capucins	p 20 ♦
Sa	17	15h	Rn'Bi Games jeux vidéo	Châtelet	p 14
Sa	17	15h	Bullet journal	Grand'Mare	p 21 ♦
Sa	17	15h	Mort de lire	Saint-Sever	p 16
Ma	20	19h	Mémoire de la Croix de Pierre	Capucins	p 20
Me	21	10h	Ouverture de la grainothèque	Capucins	p 14
Me	21	10h	Le labo des débats	Simone-de-Beauvoir	p 11 ♦
Me	21	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	21	10h30	À petits petons vers les histoires	Grand'Mare	p 18
Me	21	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Me	21	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 19
Me	21	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 19
Sa	24	10h	Cannibales lecteurs	Châtelet	p 19
Sa	24	10h	Clic club	Parment	p 21 ♦
Sa	24	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Sa	24	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Sa	24	15h	Projection "Une idée folle"	Simone-de-Beauvoir	p 11
Me	28	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	28	14h et 15h30	Scientikids	Châtelet	p 16 ♦
Me	28	15h30	Croquants d'histoires	Capucins	p 19
Me	28	15h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 19
Me	28	15h30	Croquants d'histoires	Parment	p 19
Me	28	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 19
Ve	30	17h	Rn'Bi Games jeux de société	Simone-de-Beauvoir	p 14

Tous les rendez-vous sont gratuits

Renseignements et réservations au 02 76 088 088

Avril

Ma	3	13h30	Exposition "La laïcité en questions" jusqu'au 14 avril	Châtelet	p 11
Me	4	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Me	4	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	4	10h30	À petits petons vers les histoires	Grand'Mare	p 18
Me	4	10h30	À petits petons vers les histoires	Parment	p 18
Me	4	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Me	4	14h	Scientikids	Châtelet	p 16 ♦
Me	4	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 19
Je	5	10h	Clic club	Villon	p 21 ♦
Sa	7	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Sa	7	11h	À petits petons vers les jeux	Simone-de-Beauvoir	p 16 ♦
Sa	7	14h	La petite manufacture	Châtelet	p 16 ♦
Sa	7	14h	Atelier l'école du sample	Saint-Sever	p 15 ♦
Sa	7	15h	Croque-notes	Capucins	p 14
Sa	7	15h30	Rencontre avec Fatiha Agag-Boudjhat	Parment	p 10
Sa	7	16h30	AnantaSound	Saint-Sever	p 15
Me	11	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	11	14h	L'heure du code	Saint-Sever	p 14 ♦
Me	11	15h30	Croquants de jeux	Capucins	p 16 ♦
Me	11	15h30	Croquants d'histoires	Châtelet	p 19
Me	11	15h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 19
Me	11	15h30	Croquants d'histoires	Parment	p 19
Me	11	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 19
Je	12	9h30-18h	Journée d'études	Villon	p 20
Je	12	14h	Rencontre avec Arthur Tenor	Simone-de-Beauvoir	p 10
Ve	13	20h	Rétrociné : Les sentiers de la gloire	Omnia	p 20
Sa	14	10h	Cannibales lecteurs	Grand'Mare	p 19
Sa	14	À partir de 14h	Inauguration du ChaMaLab	Châtelet	p 15
Sa	14	15h	Croque-notes	Capucins	p 14
Sa	14	15h	Atelier Makey Makey	Châtelet	p 15
Sa	14	16h	Goûter philo	Parment	p 11 ♦
Sa	14	15h	Mort de lire	Saint-Sever	p 16
Me	18	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	18	10h30	À petits petons vers les histoires	Grand'Mare	p 18
Me	18	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Me	18	15h	Création en Lego®	Grand'Mare	p 16 ♦
Me	18	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 19
Je	19	14h	Aide administrative	Simone-de-Beauvoir	p 21 ♦
Sa - Di	21-22	10h-18h	Geek days	Extérieur	p 21
Sa	21	10h30	Atelier BB	Saint-Sever	p 16 ♦
Sa	21	10h30	À petits petons vers les histoires	Parment	p 18
Sa	21	14h	Crocheté	Parment	p 21 ♦
Sa	21	15h	Rn'Bi Games jeux vidéo	Châtelet	p 14
Sa	21	À partir de 16h	La musique s'invite à la Grand'Mare	Grand'Mare	p 15
Ma	24	12h	Exposition "Saint-Sever, 100 clichés"	Saint-Sever	p 12
Ma	24	15h	Composez votre bouquet	Grand'Mare	p 21 ♦
Me	25	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	25	15h30	Croquants d'histoires	Capucins	p 19
Me	25	15h30	Croquants d'histoires	Châtelet	p 19
Me	25	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 19
Ve	27	14h et 15h30	Croquants d'histoires	Muséum	p 19 ♦
Ve	27	17h	Rn'Bi Games jeux de société	Simone-de-Beauvoir	p 14

Sa	28	10h	Cannibales lecteurs	Parment	p 19
Sa	28	10h	Debug café	Simone-de-Beauvoir	p 21 ♦
Sa	28	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Sa	28	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Sa	28	15h	Bien connaître son appareil photo	Saint-Sever	p 21 ♦
Sa	28	15h	Visite commentée de l'exposition "Saint-Sever, 100 clichés"	Saint-Sever	p 13 ♦
Sa	28	15h	Projection La Tortue rouge	Simone-de-Beauvoir	p 17
Sa	28	15h30	Un brin de bonheur	Châtelet	p 21 ♦
Sa	28	15h30	Croquants d'histoires	Parment	p 19

Mai

Me	2	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Me	2	15h	Bien connaître son appareil photo	Saint-Sever	p 17 ♦
Me	2	15h30	Lire au jardin	Jardin des plantes	p 19
Ve	4	10h	Quand on a pas de tête, on a des jambes	Simone-de-Beauvoir	p 20 ♦
Sa	5	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Sa	5	11h	À petits petons vers les jeux	Simone-de-Beauvoir	p 16 ♦
Sa	5	14h	Bidouilles et bricolages : la tutobox	Châtelet	p 21 ♦
Sa	12	10h	Cannibales lecteurs	Capucins	p 19
Ma	15	14h	Debug café	Saint-Sever	p 21 ♦
Me	16	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	16	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	16	14h et 15h30	Scientikids	Châtelet	p 16 ♦
Me	16	14h	L'heure du code	Saint-Sever	p 14 ♦
Me	16	15h30	Croquants de jeux	Capucins	p 16 ♦
Me	16	15h30	Tall Tales	Grand'Mare	p 14
Me	16	15h30	Croquants d'histoires	Parment	p 19
Me	16	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 19
Sa - Di	19-20	10-19h	Graines de jardin	Jardin des plantes	p 14
Me	23	10h30	À petits petons vers les histoires	Grand'Mare	p 18
Me	23	14h	Croquants d'histoires	Omnia	p 19
Me	23	15h	Tissage mural	Grand'Mare	p 16 ♦
Me	23	15h30	Croquants d'histoires	Capucins	p 19
Me	23	15h30	Croquants d'histoires	Châtelet	p 19
Me	23	15h30	Croquants d'histoires	Saint-Sever	p 19
Me	23	15h30	Nasreddine, le fou le sage	Simone-de-Beauvoir	p 14 ♦
Ve	25	17h	Rn'Bi Games jeux de société	Simone-de-Beauvoir	p 14
Ve	25	18h	Rétrociné	Capucins	p 20
Sa	26	10h	Cannibales lecteurs	Saint-Sever	p 19
Sa	26	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Sa	26	10h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 19
Sa	26	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Sa	26	15h	Mort de lire	Saint-Sever	p 16
Sa	26	15h	90 minutes avec Catherine Gueguen	Simone-de-Beauvoir	p 13
Sa	26	15h30	Layette pour petits pieds	Grand'Mare	p 21 ♦
Ma	29	12h	Exposition "Au rythme des saisons" jusqu'au 23 juin	Saint-Sever	p 12
Me	30	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	30	10h30	À petits petons vers les histoires	Saint-Sever	p 18
Me	30	15h	Atelier bussonnier	Saint-Sever	p 17 ♦
Me	30	15h30	Tall Tales	Capucins	p 14
Me	30	15h30	Croquants d'histoires	Grand'Mare	p 19
Me	30	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 19

Juin

Sa	2	10h	Clic club	Parment	p 21 ♦
Sa	2	10h30	À petits petons vers les histoires	Simone-de-Beauvoir	p 18
Sa	2	11h	Inauguration de l'exposition "Au rythme des saisons"	Saint-Sever	p 12
Sa	2	11h	À petits petons vers les jeux	Simone-de-Beauvoir	p 13 ♦
Sa	2	14h	La manufacture	Saint-Sever	p 13 ♦
Sa	2	15h30	Rencontre comment être père aujourd'hui	Parment	p 13
Ma	5	14h	Debug café	Saint-Sever	p 21 ♦
Ma	5	19h45	Rétrociné : Orange Mécanique	Omnia	p 20
Me	6	10h30	À petits petons vers les histoires	Capucins	p 18
Me	6	15h30	Lire au jardin	Jardin des plantes	p 19 ♦
Je	7	10h	Clic club	Villon	p 21 ♦
Sa	9	10h	Cannibales lecteurs	Simone-de-Beauvoir	p 19
Sa	9	11h	À la découverte du quiet book	Grand'Mare	p 17 ♦
Sa	9	11h	À petits petons vers le jeu	Saint-Sever	p 16 ♦
Sa	9	14h	Crocheté	Capucins	p 21 ♦
Sa	9	15h	Danse parents-enfants	Châtelet	p 13 ♦
Sa	9	15h	Projection Coup de tête	Simone-de-Beauvoir	p 20
Me	13	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	13	15h	Atelier bussonnier	Saint-Sever	p 17 ♦
Me	13	15h	Atelier des émotions	Simone-de-Beauvoir	p 13 ♦
Me	13	15h30	Croquants d'histoires	Capucins	p 19
Sa	16	10h	Voyage voyage anglais	Capucins	p 21 ♦
Sa	16	10h	Rn'Bi Games challenge	Châtelet	p 14 ♦
Sa	16	14h	Massage ayurvédique	Saint-Sever	p 20 ♦
Sa	16	15h	Danse Bollywood	Saint-Sever	p 20 ♦
Sa	16	15h	Mort de lire	Saint-Sever	p 16
Sa	16	15h	Théâtre Mon frère, ma princesse	Simone-de-Beauvoir	p 14 ♦
Me	20	10h30	Relaxation femmes enceintes	Simone-de-Beauvoir	p 13 ♦
Me	20	14h	L'heure du code	Saint-Sever	p 14 ♦
Me	20	15h30	Croquants d'histoires	Simone-de-Beauvoir	p 19
Je	21	14h	Aide administrative	Simone-de-Beauvoir	p 21 ♦
Je	21	15h-18h	En avant la musique !	Châtelet	p 15
Je	21	15h	Rn'Beats	Châtelet	p 15 ♦
Sa	23	10h	Cannibales lecteurs	Grand'Mare	p 19
Sa	23	11h	À la découverte du quiet book	Parment	p 17 ♦
Sa	23	11h	Décrochage de l'exposition "Au rythme des saisons"	Saint-Sever	p 12
Sa	23	10h	Voyage voyage espagnol	Capucins	p 21 ♦
Me	27	10h30	À petits petons vers les histoires	Châtelet	p 18
Me	27	10h30	Massage bébé	Saint-Sever	p 13 ♦
Ve	29	17h	Rn'Bi Games jeux de société	Simone-de-Beauvoir	p 14
Sa	30	10h30	Spectacle Graph	Saint-Sever	p 13 ♦
Sa	30	15h30	Parcours chorégraphie	Simone-de-Beauvoir	p 13 ♦

Juillet

Ma	3	13h	Exposition "Playtendo - Retrogaming" jusqu'au 28 juillet	Simone-de-Beauvoir	p 12
Me	4	15h30	Lire au jardin	Jardin des plantes	p 19
Sa	7	15h	Bal à marmailles	Simone-de-Beauvoir	p 15
Sa	7	10h	Cannibales lecteurs	Châtelet	p 19

Biblio Réseau

L'adhésion aux bibliothèques de la ville est gratuite pour tous les habitants de Rouen, quel que soit leur âge. Il suffit de présenter une pièce d'identité et un justificatif de domicile daté de moins de six mois. Livres, CD, DVD..., sont à votre disposition dans toutes les bibliothèques du réseau Rn'Bi.



© photos : Arnaud Bertereau, Barbara Cabot, Elise Le Bescont, Jean-Pierre Sagot

Retrouvez toute l'actualité des bibliothèques sur :

rnbi.rouen.fr
02 76 088 088

rouennouvellesbibliotheques

@bibs_rouen

Bibliothèque du Châtelet

Place du Châtelet
Mardi, mercredi, jeudi : 13h30-18h
Samedi : 10h-12h et 13h30-17h
TEOR 2 : arrêt Châtelet
Bus : F2, 20, 40 (arrêt Tamarelle)

Bibliothèque de la Grand'Mare

Centre André-Malraux
Rue François-Couperin
Mardi : 15h-19h
Mercredi : 10h-12h et 13h30-17h
Vendredi : 14h-18h
Samedi : 10h-12h et 14h-17h
Teor 2 : arrêt couperin

Bibliothèque patrimoniale Villon

3, rue Jacques-Villon
Lundi, mardi, jeudi, vendredi : 13h-18h
Mercredi, samedi : 10h-18h
Métro : station Palais de Justice ou Gare SNCF
Bus : F2, 5, 11, 13 (arrêt Beaux-Arts)
Station Cy'Clac : Musée des Beaux-Arts

Bibliothèque des Capucins

21, rue des Capucins
Mardi : 14h-18h
Mercredi : 10h-12h et 14h-18h
Vendredi : 15h-19h
Samedi : 10h-12h et 14h-17h
Métro : station Boulingrin
Bus : F2, 22 (arrêt Conservatoire) et lignes 5, 11, 13 et 20 (arrêt saint-Vivien)

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir

Pôle culturel Grammont
42, rue Henri-II-Plantagenêt
Mardi, jeudi : 13h-18h
Mercredi, samedi : 10h-12h et 13h-18h
Vendredi : 13h-19h
Métro : station Honoré-de-Balzac
Bus F3 : arrêt Simone-de-Beauvoir
Station Cy'Clac : Simone-de-Beauvoir

Bibliothèque Parment

Espace du Palais, 1^{er} étage
8, allée Eugène-Delacroix
Mardi, jeudi, vendredi : 12h-18h
Mercredi : 10h-18h
Samedi : 11h-18h
Métro : station Palais de Justice
Bus : F2, 5, 11, 13 (arrêt Beaux-Arts)
Station Cy'Clac : musée des Beaux-Arts

Bibliothèque Saint-Sever

Centre commercial Saint-Sever, 1^{er} étage
Mardi, vendredi : 12h-18h
Mercredi : 11h-18h
Samedi : 11h-17h
Métro : station Saint-Sever
Bus : F1, 6, 31, 32 (arrêt place Saint-Sever)
Station Cy'Clac : Saint-Sever ou Place des Cotonniers