

Rouen magazine

n° 284 • du vendredi 28 mars au vendredi 11 avril 2008 • www.rouen.fr



Élue

Valérie Fourneyron,
maire de Rouen



Service

Le Relais Information famille
ouvre à Saint-Sever. p. 6

Musée

Découvrez Guidette
Carbonell. p. 12

Base-ball

Les Huskies
en première base. p. 17

Atelier

L'Abri navigue
sur Internet. p. 19

Dossier spécial

Le nouveau visage du Conseil

Le Conseil municipal s'est réuni le samedi 15 mars, à 11 h. Les 44 élus de la liste Rouen motivée ont élu Valérie Fourneyron maire de Rouen à l'unanimité. Il a également été procédé lors de cette séance à l'élection des conseillers municipaux aux postes d'adjoints. Voici le nouveau visage du Conseil municipal de la Ville de Rouen.

Le maire et ses adjoints



Valérie Fourneyron
Maire de Rouen



Yvon Robert
1^{er} adjoint chargé de l'Agenda 21, de l'Urbanisme et du Logement



Christine Rambaud
2^e adjointe chargée du Personnel municipal, de la Sécurité publique et de la Propreté



Guy Pessiot
3^e adjoint au maire chargé du Tourisme, du Commerce, du Patrimoine et des Bibliothèques



Emmanuèle Jeandet-Mengual
4^e adjointe chargée des Finances, de la Commission d'appel d'offres et des Délégations de service public



Jean-Michel Bérégovoy
5^e adjoint chargé de la Coordination des adjoints de quartiers et des Outils de la démocratie participative



Hélène Klein
6^e adjointe chargée de la Vie associative, de la Citoyenneté, des Maisons de quartier, de la Lutte contre les discriminations et des Droits des femmes.



Olivier Mouret
7^e adjoint chargé des Personnes âgées



Caroline Dutarte
8^e adjointe chargée des Affaires sociales et de l'Insertion



Guillaume Grima
9^e adjoint chargé de l'Environnement, de la Voirie et des Espaces verts



Laurence Tison
10^e adjointe chargée de la Culture et du Spectacle vivant



Bruno Bertheuil
11^e adjoint chargé de la Jeunesse, de la Vie étudiante, des Relations internationales, des Nouvelles Technologies et des Manifestations publiques.



Christine Argelès
12^e adjointe chargée des Écoles



Kader Chekhemani
13^e adjoint chargé du Sport



Françoise Lesconnec
14^e adjointe chargée de la Petite Enfance



Didier Choiset
15^e adjoint chargé des Bâtiments communaux, foires et marchés



Annie Lamarre Daragon
16^e adjointe chargée de la Santé publique



Robert Foubert
17^e adjoint chargé des Affaires générales, des Affaires militaires, des Personnes en situation de handicap et de la Commission de sécurité

Les conseillers municipaux délégués



Jean Prouin
Développement économique, Commerce et Artisanat



Marie Savoye
Éducation à l'environnement et à la citoyenneté



Didier Chartier
Logement social étudiant et Opérations programmées d'amélioration de l'habitat



Françoise Combes
Université populaire et Bureau des temps



Aziz Deme
Coopération décentralisée et Commerce équitable



Sarah Balluet
Affaires juridiques et Contentieux



Matthieu Charlionet
Vie associative



Christophe Leroy
Propreté

Les conseillers municipaux



Geneviève
Elie



Cyril
Moreau



Mamadou
Diallo



Corinne
Bouteleux



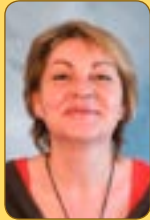
Valérie
Martin



Dalila
Kodia



Ludovic
Delesque



Jocelyne
Levaufre



Kader
Fehim



Annick
Lambard



Pascal
Langlois



Jeanine
Fache



Évelyne
Leroy



Michel
Domas



Florence
Cordonnier-
Rosée



Jean-Paul
Chamberlain



Mireille
Leclerc



Plerre
Louvard

Les conseillers municipaux de l'opposition



Édith Calone



Mickaël
Buquet



Catherine
Morin-
Desailly



Edgar
Menguy



Régine Marre



Bruno
Devaux



Marie-
Thérèse
Husson



Nicolas Zuili



Laurence
De Kergal



Alain
M'Bongo



Anne-Sophie
Deschamps

Un peu d'instruction civique...

Le maire est le président du conseil municipal et est élu par les conseillers municipaux au cours d'une assemblée extraordinaire devant avoir lieu durant la première semaine après élection du conseil municipal ou après démission du maire.

Il est élu pour 6 ans (sauf cas exceptionnel, par exemple 7 ans pour les élus de 2001, l'année 2007 ayant été remplie par les élections présidentielle et législative) et peut être rééligible.

La répartition des sièges au Conseil municipal a lieu selon les principes suivants :

- la liste majoritaire obtient automatiquement 50 % des sièges,
- les 50 % de sièges restant sont répartis proportionnellement entre les listes ayant obtenu au moins 5 % des suffrages, y compris la liste majoritaire.

Le nombre des conseillers dépend du nombre d'habitants. Rouen se situe dans la tranche démographique de 100 000 à 149 999 habitants, ce qui implique un total de 55 conseillers.

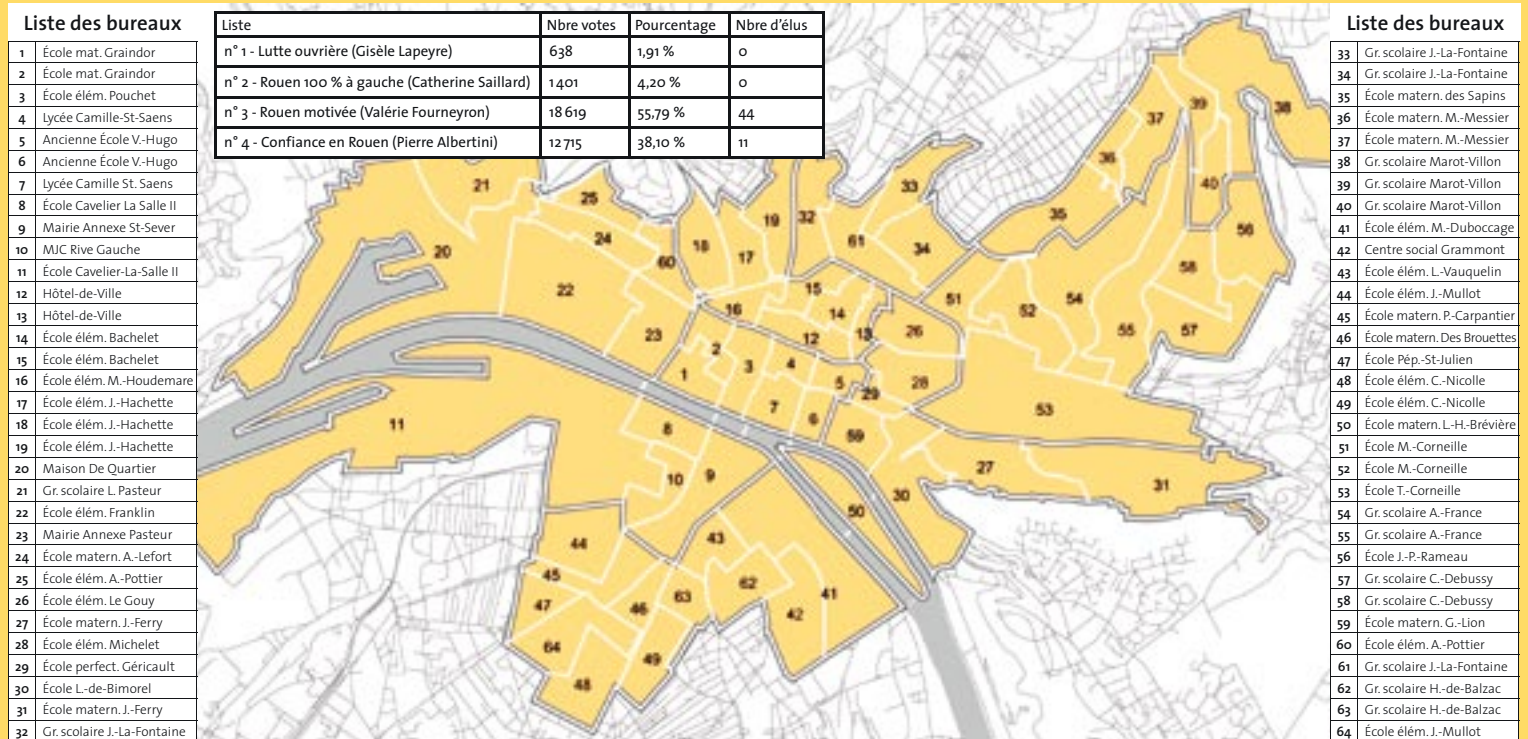
Le nombre d'adjoints peut représenter jusqu'à 30 % des effectifs et inclure des adjoints chargés de quartier(s) à hauteur de 10 % maximum (soit 4 adjoints).

Une fois élu, le maire est chargé de proposer au vote du conseil municipal sa liste d'adjoints. Chaque adjoint au maire est ipso facto officier de l'état civil de sa ville et officier de police judiciaire.

Les résultats à la loupe

Tous les résultats de l'élection municipale du 9 mars 2008 par bureau de vote.

Élections municipales 2008 - Carte des bureaux



Élections municipales 2008 - Détail des résultats par bureau

Bureau	Inscrits	Exprimés	Liste 1	Liste 2	Liste 3	Liste 4
1	1198	631	4	24	283	320
2	994	529	6	23	271	229
3	1001	532	5	21	250	256
4	999	554	8	36	268	242
5	979	557	5	26	351	175
6	947	520	8	18	312	182
7	967	556	4	12	285	255
8	1010	536	24	21	304	187
9	1042	55	9	37	307	200
10	1288	632	16	23	382	211
11	896	456	16	21	229	190
12	836	384	4	17	209	154
13	851	491	3	23	274	191
14	748	394	13	18	216	147
15	818	460	4	17	239	200
16	895	443	3	22	209	209
17	1067	579	2	19	244	314
18	1228	703	4	21	314	364
19	951	562	2	13	212	335
20	817	439	11	22	221	185
21	928	466	13	19	283	151
22	1051	615	4	23	350	238
23	1063	496	2	22	313	159
24	931	563	9	21	285	248
25	868	548	2	10	271	265
26	1111	652	9	38	412	193
27	860	533	13	22	328	170
28	1016	534	17	40	346	131
29	849	515	25	26	300	164
30	879	492	12	16	305	159
31	744	479	22	15	295	147
32	896	514	2	16	246	250

Bureau	Inscrits	Exprimés	Liste 1	Liste 2	Liste 3	Liste 4
33	853	551	7	9	282	253
34	935	625	0	19	277	329
35	865	495	16	18	312	149
36	790	433	23	22	299	89
37	891	462	13	25	276	148
38	612	299	7	8	179	105
39	672	305	7	8	216	74
40	609	269	13	7	174	75
41	1088	523	18	27	319	159
42	910	429	21	35	260	113
43	1175	590	4	24	357	205
44	881	452	8	31	275	138
45	970	547	9	22	307	209
46	938	556	6	23	323	204
47	991	520	12	21	291	196
48	815	514	9	29	283	193
49	1008	609	8	37	363	201
50	1109	672	13	28	360	271
51	996	624	8	20	353	243
52	1014	635	10	21	355	249
53	937	529	11	22	312	184
54	1026	644	11	40	392	201
55	979	560	18	18	358	166
56	738	340	10	16	200	114
57	991	618	24	18	387	189
58	883	460	22	18	290	130
59	968	522	9	17	272	224
60	1144	568	6	25	305	232
61	907	590	2	15	254	319
62	881	480	13	16	285	166
63	883	479	8	27	266	178
64	923	555	11	33	323	188

La ville



Service

Le Relais information famille ouvre à Saint-Sever.

p. 6



Spécial Armada

Une réplique de drakkar invitée sur les quais.

p. 7



Initiative

Spirale de l'endettement, comment s'en sortir ?

p. 9



Chère Madame,
Cher Monsieur,

C'est avec émotion que je signe cette semaine mon premier éditorial. De l'émotion mais aussi de la fierté devant la confiance que vous m'avez accordée le 9 mars dernier. Je vous en remercie sincèrement. Nous tous, élus de l'équipe Rouen Motivée, aurons à cœur de nous montrer à la hauteur de cette confiance, dignes des attentes exprimées par les Rouennaises et les Rouennais.



La méthode que je souhaite mettre en place est basée sur l'échange. Notre engagement ne peut se concevoir que sur le fondement de l'écoute. C'est pourquoi, nous souhaitons nous tourner vers vous, vous écouter, vous donner la parole pour répondre aux grands défis qui nous attendent déjà. Des défis en matière de logement, de solidarité, de démocratie locale, de développement économique... et d'environnement.

Comme nous vous l'avions proposé pendant la campagne électorale, *Rouen magazine* ouvrira ainsi ses pages à une nouvelle rubrique entièrement consacrée à la préservation de notre environnement : ce qui est bon pour Rouen est bon pour notre planète !

Votre Députée Maire

Valérie Fourneyron


Forum

La tête de l'emploi

Le Crij Haute-Normandie et l'ANPE organisent le 8^e forum régional « Jobs d'été » le 1^{er} avril.

Les étudiants ayant travaillé toute l'année se trouvaient parfois fort dépourvus quand l'été était venu. Difficile de penser aux grandes vacances quand on passe le reste de l'année le nez dans les livres à préparer les examens. Pour les aider, l'Anpe et le Crij organisent depuis 8 ans le forum régional « Jobs d'été ». Une journée dédiée aux petits boulots qui permettent aux jeunes, non seulement de gagner de l'argent, mais aussi de mettre un pied dans l'entreprise. Dans un souci d'efficacité, le forum est

divisé en plusieurs espaces. L'un est consacré à la consultation d'offres classées par secteur d'activité. Un autre, axé sur le recrutement, permet de s'entretenir avec de potentiels employeurs. Deux espaces ANPE aideront les postulants à peaufiner leur CV et à rédiger leur lettre de motivation. Vous étudiez pendant l'année ? Eh bien, travaillez maintenant !

 Forum régional « Jobs d'été »
• Mardi 1^{er} avril • De 10 h à 18 h • Halle aux Toiles
• Rens. : 02 32 10 49 49
ou www.crij-haute-normandie.org





Le Relais information famille est situé au cœur de la Maison Saint-Sever.

Relais information famille

Un lieu, des infos

Les familles disposent de leur centre d'information. Qu'il s'agisse d'inscrire un enfant dans une école ou d'obtenir un renseignement sur un centre de loisirs, une seule adresse : le Relais information famille.

Rien de tel qu'un Relais information famille (Rif) pour faire gagner du temps aux parents. Son ouverture dans le courant du mois d'avril permettra aux familles rouennaises d'obtenir une information pratique sur un centre de loisirs, une pratique sportive, une crèche municipale, une école ou sur tout autre service public. Sur place, dans les anciens locaux du

centre médico-social du département situés à l'entrée du centre Saint-Sever, tout a été conçu pour éviter le morcellement des renseignements. À l'accueil, trois permanents assureront l'information des visiteurs.

De l'inscription dans les écoles et aux ateliers culturels proposés dans les établissements publics

rouennais, il s'agit pour toutes les familles de trouver leur bonheur et de remplir rapidement certaines formalités. Pour compléter ce dispositif, des bornes informatisées seront mises à la disposition du public.

Et pour plus d'efficacité, une vaste salle d'activités de 50 m² permettra aux services municipaux

**Ouverture
des lieux
courant avril**



d'assurer des permanences et diverses opérations d'information comme des journées à thèmes, des rencontres, des débats. Toutefois, il faudra attendre le courant du mois d'avril et la fin des travaux engagés par la Ville pour profiter des lieux. Un chantier de 96 000 € qui aura non seulement permis la remise aux normes des locaux, mais également l'aménagement des nouveaux locaux du Groupement d'insertion pour les personnes handicapées physiques (GIHP). Pour s'y rendre, rien de plus simple. Le Rif est en effet bien irrigué. Situé à quelques mètres seulement de la mairie annexe Saint-Sever et une encablure de la galerie commerciale Saint-Sever, il est desservi par le métro et les lignes 6 et 7 des transports en commun. Les familles peuvent également disposer du parking du centre commercial pour cette halte utile.

Relais Information Famille
• Maison Saint-Sever • Ouverture courant avril • Ouvert du mardi au jeudi, de 11 h à 18 h, et le vendredi, de 11 h à 15 h

En ville

Conseil municipal

La première séance du Conseil Municipal suivant l'élection du Maire et de ses Adjoints a lieu

le mercredi 26 mars, à partir de 17 h 30, en Salle du Conseil, à l'Hôtel de Ville. L'entrée est libre.

Tout citoyen peut y assister.



Banque alimentaire

Chaque année, la Banque Alimentaire de Rouen et sa région réalise 280 000 colis distribués par les associations conventionnées auprès de 7 500 à 9 000 personnes. Elle procédera, dans les grandes et moyennes surfaces, à une collecte de produits alimentaires non périssables les 28, 29 et

30 mars. Trois types de produits sont de préférence recherchés :

- pour répondre aux besoins prioritaires : les produits bébés (lait, farine premier âge, petits pots, sucre, huile, biscuits chocolatés pour petits-déjeuners et collations) et les conserves (légumes, plats cuisinés, pâtes, poissons) ;
- pour répondre aux besoins indispensables : les pâtes, le riz, les légumes secs et la purée de pommes de terre ;
- pour répondre aux besoins

complémentaires : le café, le café soluble, le chocolat, les céréales.

Rens. : 02 35 08 44 04 et bar.rouen@orange.fr

Enfants soldats

Sous le parrainage de l'Unicef et dans le cadre de leur formation au BJEPS (brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport) au sein de l'UFCV, un groupe d'animateurs sociaux organisent une

journée forum consacrée aux enfants soldats le vendredi 28 mars, de 10 h à 18 h, à la MJC Rive gauche. Au programme notamment, exposition, atelier photolangage et projection vidéo. Trois séances de théâtre-forum mettant en scène les organisateurs sont prévues à 10 h 30, 13 h 30 et 15 h 30 (réservation conseillée). Entrée libre.
Rens. et inscriptions : 02 32 76 70 70/77

Cherche familles

Il y a plus de 3 millions d'Acadiens dans le monde. Nos lointains cousins les appellent à se retrouver au Congrès mondial acadien du 7 au 23 août 2009.

De ce côté-ci de l'Atlantique, on connaît bien le Québec et ses chanteurs. On connaît moins en revanche l'Acadie, qui couvre quand même trois provinces maritimes du Canada. Et pourtant, les Acadiens ont leurs ancêtres en France. Le Congrès mondial de 2009 est l'occasion des retrouvailles sur ce bout de terre dont le nom fait écho, à un "r", près à l'Acadie des Grecs, pays mythique chanté par les poètes. À Lille, Rouen, Nantes et Poitiers, la délégation est passée pour alerter les Robichaud, Babin, Blanchard, Daigre, Dupuis, Terriot et autres Français à patronymes typiquement acadiens,

les inviter aux festivités 2009 et par là même faire découvrir une nouvelle destination touristique francophone à nous autres Français. Une culture multifacettes (anglaise, française, acadienne, amérindienne), une joie de vivre cultivée au quotidien, une nature préservée avec de grands espaces, les plus hautes marées au monde (16 mètres de dénivélé). Et des homards en abondance qui n'attendent que d'être pêchés. Et vous? Auriez-vous des cousins acadiens?

Rens.: www.cyberacadie.com/acadie_noms_acadiens.htm
et sur www.lacadierassemble2009.fr



Rendez-vous en août 2009 pour le Congrès mondial des Acadiens.

Drakkar en conquête

Les Vikings débarquent à l'Armada. Nos ancêtres disposent même d'un vrai drakkar. Préparez-vous à l'invasion barbare... Enfin presque!



Quand on parle Armada, on aborde forcément le thème des voiliers. Cette année pourtant, il faudra aussi s'accorder une petite virée vers les navires de guerres et deux étranges embarcations: l'une des dernières barges du débarquement au monde et l'unique réplique française à l'échelle d'un drakkar viking. Ce dernier est l'œuvre d'une association cherbourgeoise. Depuis 5 ans sur la base des plans d'un navire viking retrouvée en Norvège en 1890, les bénévoles de l'association Dreknor ont œuvré sur le drakkar long de 23,50 mètres. Capable d'accueillir des équipages de 32 rameurs, cette réplique parfaite en chêne partira

de Cherbourg pour conquérir la Haute-Normandie. Après une saison 2007 consacrée aux essais en mer, les 423 adhérents semblent bien décidés à immortaliser le retour d'un navire viking sur les terres de Guillaume le Conquérant. « Nous avons choisi de venir à l'Armada car le président de la manifestation est venu voir le bateau, explique Nathalie Hersent, présidente de l'association Dreknor. Notre drakkar ouvrira alors sa voile carrée de 120 m². » Un bateau qui viendra rappeler aux Haut-Normands leurs origines. Si ces derniers ont la mémoire courte, des Vikings armés et grimés participeront pour eux au défilé des équipages.

Piscine Guy-Boissière

Le bassin intérieur de 25 m de la piscine Guy-Boissière sera fermé le mercredi 2 avril, de 13 h 30 à 17 h, en raison d'une compétition UNSS. Les jeudi 3 et vendredi 4 avril, le bassin d'apprentissage sera fermé en raison de travaux sur le réseau d'eau. Du lundi 7 au dimanche 13 avril inclus, le bassin extérieur sera fermé

pour arrêt technique réglementaire. Les plages resteront accessibles.

Qualité tourisme

Dix établissements viennent d'obtenir le label régional « Normandie Qualité Tourisme ». Parmi les lauréats normands: deux hôtels et un restaurant rouennais. Le Réverbère, l'Alive Hôtel Québec et l'hôtel Cardinal ont été récompensés pour la qualité de leurs prestations.

Avis aux collectionneurs

Le Club philatélique de Rouen et région organise, le dimanche 6 avril, de 10 h à 18 h, sa 12^e journée du collectionneur, à la Halle aux Toiles. Réservée aux particuliers, elle vous permettra d'échanger librement, quelles que soient vos collections.

Rens.: 02 35 65 13 48
et phi.cpr@wanadoo.fr

Dératisation

La Ville mène une campagne de dératisation jusqu'au 23 mai. Des agents munis d'une carte professionnelle se présenteront à votre domicile pour vous proposer l'application gratuite de produits raticides. Merci de leur réserver le meilleur accueil.

Centre d'accueil agressions


Victime de violence, vous avez besoin d'une écoute et d'un accompagnement? Le Centre d'accueil spécialisé pour les agressions (Casa) vous accueille sur rendez-vous du lun. au ven., de 8 h 30 à 17 h 30, à la Maison médico-judiciaire, Pavillon Dévé 2, dans l'enceinte du CHU Charles-Nicolle.
Rens.: 02 32 88 82 84

En amont et en naval

Les chantiers navals de Normandie n'auront plus de secret pour les lecteurs d'un ouvrage de 264 pages, à paraître en juin, qui fait l'objet d'une souscription.

Au Grand-Quevilly, à quelques encablures du point de convergence des grands voiliers de l'Armada, des dizaines d'autres géants des mers naquirent entre 1894 et 1901. C'était à l'aube de l'aventure des Chantiers de Normandie, conclue en 1987. Ce siècle d'activité, un livre le retrace. Son auteur, Michel Croguennec, archiviste, est titulaire d'une thèse de doctorat d'histoire sur l'aménagement du port de Rouen de 1800 à 1940. « *Quand on pense au passé industriel de Rouen, le textile vient à l'esprit. On ne donne pas à la métallurgie, en particulier la construction et la réparation navale, la place*

qu'elle mérite. Or les Chantiers de Normandie ont employé jusqu'à 2 000 ouvriers au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. » Plus de 450 paquebots, cargos, pétroliers, navires de guerre ou remorqueurs ont été lancés au Grand-Quevilly. Au fil des pages et des quelque 300 illustrations, une institution se dévoile, une histoire « fleuve » se raconte.

 **Les Chantiers de Normandie - Un siècle de construction et de réparation navale en Seine-Maritime**, par Michel Croguennec • À paraître le 24 juin, aux éditions Petit à petit et Gecko • Souscription jusqu'au 30 avril : 35,90 € au lieu de 39,90 € • Rens. : 02 35 08 22 15



Quelque 300 clichés viennent illustrer l'ouvrage consacré aux chantiers navals de Normandie.



Projet de logements de l'architecte Frédéric Borel sur les Hauts de Rouen.

Mois de l'architecture

Bons plans

Décalé sur tous les plans, le mois de l'architecture a lieu cette année en avril. Le moment idéal pour découvrir cet art, cette science et ses techniques.

Exceptionnellement cette année, le mois de l'architecture a lieu en avril. Depuis trois ans, cette manifestation permet à la Maison de l'Architecture de Haute-Normandie d'apporter des éléments de lecture sur l'architecture et son intégration dans la ville. Une fenêtre ouverte sur cet art qui se décline en plusieurs activités gratuites et ouvertes à tous. Du 8 au 30 avril, la Maison de l'Architecture organise des visites de projets en présence des architectes. Au programme, la découverte des plots d'activité de la place André-Malraux de la Grand'Mare et celle de la crèche Terre des Enfants dans le quartier Grammont. Un parcours en bus autour des espaces verts et des

espaces publics du Grand Projet de Ville ainsi qu'une conférence sur le parc des Hauts de Rouen viennent aussi ponctuer cette édition. Autres moments forts, l'inauguration des nouveaux locaux de la Maison de l'Architecture au 111 boulevard de l'Yser et une large exposition sur l'œuvre de Frédéric Borel. Outre ses croquis et ses maquettes, l'architecte présentera le futur centre culturel Marc-Sangnier de Mont-Saint-Aignan et un projet de logements sur les Hauts de Rouen.

 **Mois de l'architecture**
• Du 8 au 30 avril • Proposé par la Maison de l'Architecture, 111 boulevard de l'Yser • Détail du programme dans l'agenda • Rens. : 02 35 71 46 88

Les associations

Permanences

Au 11 avenue Pasteur, la Maison des Associations, accueille régulièrement les permanences des associations rouennaises. L'occasion de les découvrir ou de dialoguer.
• **Spondylarthritiques (AFS)** : le mardi 1^{er} avril, de 14 h à 16 h.
• **Défense des familles et de l'individu** : le mardi 1^{er} avril, de 14 h à 16 h.

• **Devenus sourds et malentendants** : le mardi 1^{er} avril, de 14 h à 16 h 45.
• **Épilepsie France** : le jeudi 3 avril, de 14 h 30 à 16 h 30.
• **France Bénévolat** : le lundi 5 avril, de 12 h à 16 h.
• **Gougerot Sjögren et syndromes secs** : le jeudi 6 avril, de 14 h 30 à 16 h 30.

Nutri-Relax

L'association Nutri-Relax organise un groupe de paroles dédié aux troubles

du comportement alimentaire et à leurs pathologies : l'anorexie, la boulimie et l'hyperphagie. La séance se déroule le samedi 5 avril, de 10 h 30 à 12 h 30, à la Maison Saint-Sever.
Inscriptions au 06 03 62 18 39

Jalmalv

L'association Jalmalv (Jusqu'à la mort, accompagner la vie) propose une session de sensibilisation sur

le vécu des personnes en fin de vie et l'écoute dont ils ont besoin. Cette session constitue la première étape de la formation des bénévoles à l'accompagnement des personnes gravement malades et/ou en fin de vie et de leurs proches. Elle aura lieu sur deux week-ends, les 18 et 19 avril et les 25 et 26 avril.
Inscriptions : Jalmalv, 35 place du Général-De-Gaulle • Tél. : 02 35 15 87 45

Secours Populaire

Les journées du Secours Populaire Français se déroulent les vendredi 4, samedi 5 et dimanche 6 avril, de 10 h à 18 h, à la Halle aux Toiles. Pendant trois jours, l'organisation caritative vous convie à sa grande vente de livres d'occasion. En parallèle, découvrez l'exposition de photographies de Dominique Cordier


Solidarité

En fleurs

Le 2 avril, les « Tulipes contre le cancer » voguent sur la Seine.

Un champ de tulipes sur l'eau, même les Hollandais ne l'ont jamais fait. Pour célébrer le 20^e anniversaire de l'opération « Tulipes contre le cancer », les Lions Clubs frappent un grand coup. Plus de 40 000 tulipes venant par camion de Falaise, dans la Manche, seront chargées à bord de la péniche *Le Mackenzie* le 2 avril. Sur l'embarcation amarrée quai Jean-Moulin, un champ de fleurs entièrement reconstitué. Chacun pourra acheter son bouquet de tulipes sur le quai, de 17 h à 21 h. Les fonds récoltés seront reversés à l'institut de cancérologie Gustave-Roussy à Villejuif pour financer la recherche, l'achat de matériel et permettre d'améliorer le quotidien des patients. La péniche quittera Rouen le 3 avril pour Paris. Elle fera escale à Vernon, Mantes-la-Jolie et Conflans-Sainte-Honorine.



 Les tulipes se mettent en Seine
• Mercredi 2 avril, de 17 h à 21 h
• Quai Jean-Moulin • Rens.:
www.tulipescontrelcancer.org


Solidarité

SOS Budget

La Fédération départementale des familles de France met un cadre de banque à la retraite à la disposition des familles en proie à des difficultés financières.

La Fédération départementale des familles de France, qui défend les intérêts des ménages, offre un nouveau service. Jean-Pierre Demeaux intervient bénévolement en faveur des foyers qui souhaitent sortir de la spirale de l'endettement. Cet ancien cadre de banque connaît bien le phénomène. « On prend un deuxième crédit pour rembourser le premier et ainsi de suite. C'est la fuite en avant ». Sa mission : « Éviter d'en arriver à la Commission de surendettement de la Banque de France. » Après un contact téléphonique où il juge s'il peut s'engager dans le dossier, Jean-Pierre Demeaux rencontre le foyer demandeur

pour un diagnostic de sa situation financière : crédits en cours, découverts bancaires, loyers impayés, retards de règlement des impôts... À la lumière de cet état des lieux, il met en place un « plan de redressement » (rééchelonnement des dettes, révision des taux, différé de remboursement...). Accompagné d'un membre de la famille, Jean-Pierre Demeaux se charge des démarches auprès des organismes créanciers. Un travail de négociation et de persuasion qui peut s'avérer... payant.

 Fédération départementale des familles de France,
22 rue de l'Hôpital : 02 35 89 03 75



Jean-Pierre Demeaux aide les familles à sortir de la spirale de l'endettement.

autour des « Lecteurs d'ici et d'ailleurs ». Un concert de jazz sera donné le dimanche, à partir de 15 h.
Rens. : 02 35 72 90 52
et www.spf76.org

Cœur à chœur

Les chorales « Pause-Café » de Sotteville-lès-Rouen et « Do-Ré-Mi » de Courtonne-la-Meurdrac (Eure) unissent leurs voix au profit des Restos du Cœur, le dimanche 30 mars,

à partir de 16 h, en l'église Saint-Jean-Basptiste-de-la-Salle. L'entrée est libre. Une collecte de denrées alimentaires non périssables et de produits d'hygiène sera réalisée à l'entrée de l'église.

Dessin et peinture

Dans un atelier, au 35-37 rue Damiette, Mika propose aux

Rouennais de s'initier et de se perfectionner au dessin, à la peinture, au pastel sec et au portrait. Les séances sont ouvertes aussi bien aux adultes débutants qu'aux personnes confirmées. Les inscriptions se prennent tout au long de l'année.

Rens. : 06 60 93 31 49

Stages-nature

L'association Cardere, centre d'éducation

à l'environnement, propose deux stages-nature pour les enfants de 8 à 12 ans, durant les vacances de printemps. « Fêtons le printemps », du 7 au 11 avril, et « Le printemps est de retour », du 14 au 18 avril. Tarif : 75 € le stage + adhésion 10 €.

Rens. : Cardere,
55 rue Louis-Ricard
• Tél. : 02 35 07 44 54
et sur Internet :
www.cardere.org

questions à...

Alice Ledo et Léa Fleury

Étudiantes en 1^{re} année de kinésithérapie



Quelle action développez-vous dans le cadre du Sidaction ?


Nous montons un stand dans le hall de notre école, l'Espace régional de formation des professions de santé, pour collecter des fonds grâce à la vente de broches et de bracelets. Nous y distribuons également gratuitement des préservatifs. Nous n'y faisons pas de réelle prévention car, étudiant dans le domaine de la santé, nous sommes déjà tous très informés des moyens de lutter contre le sida.

Aujourd'hui, quel est l'intérêt de poursuivre la mobilisation pour le Sidaction ?

Il est important pour nous de récolter des fonds pour financer la recherche et des actions de prévention à mener en France, bien sûr, mais aussi et surtout dans les pays qui en ont le plus besoin. La prévention reste essentielle : on a l'impression que certains jeunes pensent encore que le sida n'arrive qu'aux autres.

Pourquoi avoir choisi le Sidaction ?

À travers le pôle Solidarité de notre bureau des élèves, c'est une façon de nous responsabiliser. Et plus globalement, elle constitue une approche des patients, au même titre que les autres.

 Stand Sidaction • Lundi 31 mars
• De 8 h à 18 h • Hall de l'ERFPS
• Route de Lyons • Entrée libre

Ça s'est passé



Chapeau

Sombrero, de Philippe Découflé, restera longtemps dans les têtes. Du 19 au 21 mars, cette création sur le thème des ombres a émerveillé le public d'un Théâtre des Arts plein à craquer. Effets visuels saisissants, chorégraphies envoûtantes... de l'émotion à l'état pur.



Entrez, c'est ouvert!

Pour la troisième année consécutive, le Conservatoire a ouvert ses portes le samedi 15 mars. Curieux et passionnés, de danse, de musique ou de théâtre, ont pu découvrir les coulisses de l'établissement au gré des cours publics, des concerts, des conférences et des visites guidées.



L'homme revenu du froid

Gros plan sur le Groenland oblige, la venue de l'anthropologue Jean Malaurie s'imposait pour le festival du Cinéma Nordique. En attendant la remise du Grand Prix du Jury au danois Erik Clausen pour *Liberté Provisoire*, le public a pu rencontrer l'explorateur qui entreprit, en 1951, une expédition de 14 mois dans la région de Thulé, au Groenland.

La galerie photo www.rouen.fr/galerie vous propose de découvrir en images les derniers événements qui se sont déroulés en ville.



Jordan Arlin

Bien dans ses bask'

Le basketteur rouennais Jordan Arlin, pas encore 19 ans, vient renforcer l'équipe Pro B du SPO.

Son regard est franc et direct. Son sourire généreux éclaire son visage. Vif et spontané, Jordan Arlin a le contact facile et la tchatche de ceux qui ne se prennent pas la tête. Et cela vaut mieux pour lui, vu cette couronne déposée sur son crâne. Le 13 février, après même pas un an d'entraînement avec l'équipe Pro B du SPO Rouen basket, le jeune meneur d'Excellence Région a signé un contrat avec l'Élite. Une promotion secrètement désirée, mais qu'il n'espérait pas cette année. Or le rêve est devenu réalité. Depuis tout petit, Jordan Arlin n'a pensé ou presque qu'au ballon orange. Il faut dire que le garçon a toujours été bien entouré. Outre ses parents - papa fait partie des cadres de l'ASPTT Basket et coaché maman, elle aussi licenciée à l'ASPTT - le reste de la famille connaît les secrets d'un parquet bien astiqué. La tante et l'oncle jouent au basket.

Quant au papy, il est arbitre... Alors les week-ends, les gymnases prennent l'allure de repas de famille durant lesquels Jordan, dès 2 ans, commence à tâter du ballon. Depuis, les clubs formateurs tels l'ASPTT, Bihorel et Mont-Saint-Aignan l'ont accueilli, propulsant l'aîné des Arlin vers les plus hauts paniers. Facile quand on ne fait que ça. Beaucoup moins quand on est en même temps lycéen en terminale S à Jeanne-d'Arc et entraîneur des poussins 1 du SPO. Combatif et explosif dans son rôle de meneur, Jordan Arlin sait se refréner pour transmettre son expérience aux plus jeunes. À presque 19 ans, celui qui se considère parfois trop gentil sait aussi garder les baskets sur terre. « *Le contrat, ça ne veut rien dire. Ce que je voulais, c'était intégrer le groupe.* » Avec Jordan Arlin, le SPO vient de faire une belle prise dans ses filets.



Jusqu'au 1er juin

Exposition

Guidette Carbonell au musée de la Céramique



Du 1er au 4 avril

Festival

Tendances actuelles au Hangar 23



Dimanche 6 avril

Base-ball

Premiers coups de bates pour les Huskies

Rendez-vous

Toutes les manifestations de la quinzaine

L'agenda est mis à jour quotidiennement sur:



DU VENDREDI 28 MARS AU VENDREDI 11 AVRIL

Culture

Loisirs

Sport

Jeune public

vendredi 28 mars

■ **MIDI-MUSÉE Hommage à Roger Tolmer** • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 3,80 €, gratuit - 18 ans • Rens. et réservations: 0235520062

■ **DÉBAT Lenouvel État en France: le droit du travail, la justice et le pouvoir présidentiel** • Organisé par la Ligue des Droits de l'homme • Animé par J.-P. Dubois, président national de la LDH, et C. Katz, membre du comité central • Maison de l'Université, place Émile-Blondel, campus de Mont-Saint-Aignan • 19 h • Entrée libre • Rens.: 0232081350

■ **SEMAINE SATIE Parade** • Par les classes de danse de l'établissement d'enseignement artistique • Auditorium du Conservatoire • 19 h • Entrée libre • Rens.: 0232081350

■ **THÉÂTRE**
● **Épître aux jeunes acteurs** • Texte et mise en scène Olivier Py • Théâtre des 2 Rives • 19 h 30 • 18 € (12 € et 8 €) • Réservations: 0235702282
● **Potlatch ou le massacre des Troyennes** • Par la Cie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 20 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Rens. et réservations: 0235984505

■ **ORCHESTRE Fauré - Pécou - Stravinsky - Schumann** • Par l'Orchestre de l'Opéra de Rouen/Haute-Normandie • Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 25 € • Réservations: 081081116

■ **TANGO Juan Carlos Cáceres** • Hangar 23 • 20 h 30 • 18 € (TR 14 €) • Réservations: 0232182810

■ **PATINAGE Soirée « Peluche »** • Patinoire détente de l'île Lacroix • 20 h • 3,90 € • R: 0235079470

■ **JAZZ ROCK Beluga** • Le 3 Pièces • 21 h • Entrée libre • Rens.: 0235880899

■ **ROCK Moresk** • Le Saxo • 20 h 30 • Gratuit • Rens.: 0235982492

■ **HIP HOP Les Rimailleurs** • Shari Vari • 21 h 30 • gratuit • Rens.: 0235702429

■ **SOUND SYSTEM Dak-tary Sound System** • Le Bateau Ivre • 22 h • 5 € (TR 3 €) • Rens.: 0235700905

■ **JUNGLE/HARD TEK Maellus Noisy** • Cap'taine Taverne • 22 h • Entrée libre

■ **BILLARD FRANÇAIS 14^e Grand Prix de la Ville de Rouen** • Rouen Billard Club, Espace de la Petite Bouverie • À partir de 9 h • Entrée libre • Rens.: 0235618464

samedi 29 mars

■ **UNE HEURE AU MUSÉE Cafés et Tavernes** • Musée des Beaux-Arts • 14 h 15 et 16 h • 7 € (TR 5 € et 4 €) • Réservations: 0235073735

■ **DÉDICACE BD Hervé Nau** • Pour les deux premiers tomes de *Tiffany* (Delcourt) • L'Armitière • 15 h 30 • Entrée libre • Rens.: 0235705742

■ **VISITE COMMENTÉE Les enfants du Secret: XVII^e siècle à nos jours**

• Musée Flaubert et d'histoire de la médecine, 51 rue de Lecat • 15 h • 4 €, entrée du musée comprise • Rens. et réservations: 0235155995

■ **SEMAINE SATIE Parade** • Par les classes de danse du Conservatoire • Auditorium du Conservatoire • 15 h • Entrée libre • Rens.: 0232081350

■ **ORCHESTRE Fauré - Pécou - Stravinsky - Schuman** • Par l'Orchestre de l'Opéra de Rouen/Haute-Normandie • Théâtre des Arts • 19 h • De 10 € à 25 € • Rens. et réservations: 081081116

■ **CONCERT Alain de Nardis et les culs trem-pés + Carol Croft** • L'Écho du Robec • 20 h • 15 € (buffet dînatoire compris) • Rens.: 0235716817

■ **THÉÂTRE**
● **Épître aux jeunes acteurs** • Texte et mise en scène d'Olivier Py • Théâtre des 2 Rives • 20 h 30 • 18 € (TR 12 € et 8 €) • Réservations: 0235702282

● **Potlatch ou le massacre des Troyennes** • Par la Cie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 20 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Réservations: 0235984505

■ **CONCERT DE SOLIDARITÉ** • Au profit des Petits Frères des pauvres de Rouen • Église Saint-Vivien • 20 h 30 • Entrée libre (collecte) • Rens.: 0235703558

■ **FOIRE À TOUT des Rameaux** • Rues des Augustins et Molière, Quai de Paris • De 8 h à 19 h • Accès libre • Rens.: 0235985191

■ **SALON Aquariophilie** • Association Aquariophile, 198 Rue Beauvoisine • De 14 h à 18 h • 3 € (gratuit enfant accompagné) • Rens: 0235800808

■ **CHANTIER VERT Colline Sainte-Catherine** • Organisé Par l'association Côte Sainte-Catherine • RDV au belvédère • 14 h • Gratuit • Rens.: 0235076460 ou 0232080142

■ **HORTICULTURE Protection des plantes et mineuse du marronnier** • Direction des Espaces verts, 7 rue de Trianon • 14 h 30 • Gratuit • Rens.: 0232182130

■ **MINI CONCERT Pascal Danaë (pop-rock-electro)** • Pour son *London > Paris* (Productions Spéciales) • Forum Fnac • 15 h • Entrée libre

Le pourquoi du comment

Pourquoi l'herbe est-elle verte et pourquoi le ciel est-il bleu? Pourquoi la neige, une fois tombée, fond-elle? Pourquoi ai-je de la fièvre quand je suis malade? Pourquoi la Terre tourne-t-elle? Pourquoi l'alphabet commence-t-il à A et finit-il à Z? Pourquoi, pourquoi, pourquoi... Parents, vous avez peut-être été confrontés à ces questions. Enfants, vous vous les posez sans doute. Pour donner les « parce que » aux « pourquoi », la radio HDR lance une nouvelle chronique, « Le Pourquoi du Comment? », et recueille dès à présent toutes les questions d'enfants par courriel à l'adresse: hdr.pourquoi@free.fr

Bienvenue en pays déco

GUIDETTE CARBONELL. Guidette, c'est le drôle de prénom d'une drôle de créatrice, née en 1910. Joyeuse et fantasiste, l'œuvre de cette grande dame des arts décoratifs cohabite depuis le 1^{er} mars avec les collections permanentes du musée de la Céramique. Ainsi l'établissement rouennais, en partenariat avec le musée des Arts décoratifs de Paris et le musée d'Arts et d'Industrie de Roubaix, décline-t-il la première exposition rétrospective consacrée à Guidette Carbonell, tombée dans l'oubli. « *Longtemps considérée comme l'exemple parfait du renouveau de la céramique française, largement reconnue, elle était très en vue dans les années 1930* », précise Laurent Salomé, directeur des Musées de Rouen. L'inclassable Guidette se distingue par son goût pour des émaux aux couleurs éclatantes, son audace technique et son imagination débridée. Difficile de ne pas sourire devant les êtres hybrides dont elle a le secret, mi-humains mi-animaux, divisés en deux familles. D'un côté, les « Harpies », femmes-hiboux aux grands yeux éberlués, présentées sous forme de totems plats en ciment émaillé. De l'autre, les « Idoles », statuettes en faïence inspirées de la sculpture mexicaine archaïque, ponctuées de galets, de tessons de verre, de vis ou de boulons. Mais l'animal fétiche de Guidette, c'est le lion.

Elle matérialise un roi de la jungle débonnaire et grassouillet, en particulier à travers une ravissante jardinière pique-fleurs où la crinière devient un feuillage. On peut voir le lion comme le symbole de la liberté farouche et de l'énergie brute de l'artiste. Militante, marginale, avant-gardiste, elle n'a cessé d'affirmer sa différence. En témoigne son cycle de *tapisseries-collages*, assemblages de petits bouts de tissus. Ces patchworks textiles oniriques, sur les thèmes des hiboux et des oiseaux-fleurs. Autre invention carbonellienne, les « Oiseaux lumineux ». Ces lampes aux formes stylisées d'oiseaux brillent par l'extrême pureté de leurs lignes. L'œuvre tout entière de Guidette Carbonell est à l'image de l'oiseau : légère. À partir de la terre, elle crée un monde utopique, ludique. Parmi la centaine d'œuvres présentées se glissent aussi des dessins, des plats, une fontaine et les travaux préparatoires à ses compositions murales pour l'Insa de Mont-Saint-Aignan. On a affaire à une « décor-actrice » d'exception.

Guidette Carbonell • Jusqu'au 1^{er} juin, de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h (sauf le mardi)
• Musée de la Céramique • 4 € (TR 3 €, gratuit - 18 ans) • Rens. : 02 35 07 31 74



© Marie Viger

Atelier des musées



Il reste encore des places dans les ateliers de pratique artistique proposés pendant les vacances d'avril aux enfants de 6 à 12 ans dans les musées de Rouen. Au programme :

- le paysage grand format au musée des Beaux-Arts ;
- les jouets en fer du musée Le Secq des Tournelles ;
- les drôles d'animaux de Guidette Carbonell au musée de la Céramique. De quoi satisfaire toutes les curiosités et nourrir la créativité des plus jeunes !

■ Rens. : 02 35 52 00 62

■ VARIÉTÉ Jenifer • Zénith • 20 h • 45,50 €, 38,50 € • Réservations : 02 32 18 64 83

■ JAZZ ROCK Beluga • Le 3 Pièces • 21 h • Entrée libre • Rens. : 02 35 88 08 99

■ HEAVY METAL Last Offender • Asgard Pub • 21 h • 5 € • Rens. : 02 35 36 66 07

■ ÉLECTRO ROCK Junkie Sex Dreams • Shari Vari • 21 h 30 • Gratuit • Rens. : 02 35 70 24 29

■ BILLARD FRANÇAIS 14^e Grand Prix de la Ville de Rouen • Rouen Billard Club, Espace de la Petite Bouverie • À partir de 9 h • Entrée libre • Rens. : 02 35 61 84 64

■ BASKET SPO Rouen - Saint-Quentin • Pro B • Gymnase des Cottonniers • 20 h • De 9 € à 11 € (TR 3 € ou 7 €)

■ LECTURE À petits petons vers les histoires • Pour les moins de 4 ans • Bibliothèque Saint-Sever • De 11 h à 12 h • Entrée libre • Rens. : 02 32 81 50 30

En vue

Club 106

Rien n'empêche de manger un club sandwich tout en étant au Club 106. Après une première version hors les murs à l'automne, l'équipe du futur Hangar 106 poursuit l'aventure sous chapiteau. Huit jours de concerts entre le 15 et le 25 avril pour une 2^e édition à têtes d'affiche. Sans citer toute la programmation (24 artistes au total !), Yael Naïm, The Bellrays, les Têtes raides ou encore Groundation feront vibrer les tympans rouennais

■ Club 106 • Du 15 au 25 avril • Quai Jean-de-Béthencourt • Rens. : www.le106.com • Réservations : points de vente habituels

■ SPECTACLE Made-moiselle Pirouette • Organisé par le Mini-Club Dévé • À partir de 4 ans • Mini-club Dévé • 15 h • 2 € • Rens. et réservations : 02 35 62 80 71

■ THÉÂTRE Le bateau de papier • Par la Cie du voyageur debout • À partir de 6 ans • Théâtre de l'Écharde • 17 h • 9 € (TR 6 €) • Rens. et réservations : 02 35 15 33 05

dimanche 30 mars

■ VISITE CONTÉE Quand la peste s'en mêle • Aître Saint-Maclou • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €) • Rens. et réservations : 02 32 08 31 01

■ VISITE COMMENTÉE Hommage à Roger Tolmer • Musée des Beaux-Arts • 16 h • 3,80 € + entrée TR, gratuit - 18 ans • Réservations : 02 35 52 00 62

■ THÉÂTRE Potlatch ou le massacre des Troyennes • Par la Cie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 17 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Réservations : 02 35 98 45 05

■ BILLARD FRANÇAIS 14^e Grand Prix de la Ville de Rouen • Rouen Billard Club, Espace de la Petite Bouverie • À partir de 9 h • Gratuit • Rens. : 02 35 61 84 64

■ RUGBY RC Rouen - Millau • Fédérale 1 • Stade Mermoz • 15 h • 6 € • Rens. : 02 35 62 09 15

■ FOIRE À TOUT des Rameaux • Rues des Augustins et Molière, Quai de Paris • De 8 h à 19 h • Accès libre • Rens. : 02 35 98 51 91

■ SALON Aquariophile • Association aquariophile de Rouen, 198 Rue Beauvoisine • De 14 h à 18 h • 3 € (gratuit enfant accompagné) • Rens. : 02 35 80 08 08 (après 18 h)

■ THÉÂTRE JEUNE PUBLIC Le bateau de papier • à partir de 6 ans • théâtre de l'Écharde • 17 h • 6 et 9 € • Rens. et réservations : 02 35 15 33 05

lundi 31 mars

■ MIDI MUSÉE MUSIQUE Trio Archiboldi • Proposé par l'association des Amis des musées de Rouen • Auditorium du musée des Beaux-Arts • 12 h 15 • 10 € (TR 8 €), gratuit - 18 ans • Rens. et réservations : 02 35 07 37 35

■ SEMAINE SATIE Café-concert • Par les classes d'art dramatique, de percussion, d'accordéon, de chant du Conservatoire • Auditorium du Conservatoire • 20 h • Entrée libre • Rens. et réservations : 02 32 08 13 50

mardi 1^{er} avril

■ TRÉSOR À LA PAGE Pas sérieux ! À la découverte de textes insolites de la bibliothèque • Bibliothèque Villon • De 12 h 15 à 13 h • Entrée libre • Réservation indispensable : 02 35 71 28 82

■ SEMAINE SATIE La véritable histoire de M. Sadi • Par les classes horaires aménagées de l'école Michelet • Auditorium du Conservatoire • 18 h 30 et 20 h • Entrée libre • Rens. : 02 32 08 13 50

Dénichez la pépite



TRESORS À LA PAGE.

Le mystère plane à la bibliothèque Villon. Prompte d'habitude à livrer sans négociation la carte de ses trésors cachés, elle ne dévoilera

qu'au dernier moment l'emplacement de ses pépites rares. Ces bijoux brillent par leur forme insolite et leur composition singulière. Loin de l'image grave des fonds patrimoniaux, la bibliothèque a déniché dans ses catalogues cinq ou six œuvres qu'elle qualifie elle-même de « pas sérieuses ». Des textes offerts à la lecture les 1^{er}, 5 et 8 avril. Un corpus à étoffer si vous avez l'âme d'un orpailleur. La bibliothèque promet de vous confier un tamis et de vous livrer ses astuces pour dénicher à coup sûr votre pépite. Le gisement semble fertile. Reste à apprendre à l'exploiter.

Tresors à la page: « Pas sérieux ! À la découverte des textes insolites de la bibliothèque » • Les mardis 1^{er} et 8 avril, de 12 h 15 à 13 h, le samedi 5 avril, de 15 h à 15 h 45 • Bibliothèque Villon • Entrée libre • Réservation indispensable: 02 35 71 28 82

Proposition de styles

TENDANCES ACTUELLES. En avril, découvrez une file de styles ! Six groupes musicaux se succèdent au Hangar 23 en l'espace des trois soirées Tendances actuelles. Ça démarre sous le déluge de décibels du métal, mardi 1^{er} avril. À l'affiche, le quatuor parisien AqME (photo), valeur sûre du genre en France, qui signe cette année son retour sur le devant de la scène avec un 4^e album, *Hérésie*. Un son brut et rageur, un chant entre fureur et mélancolie. Non moins explosifs, les Rouennais de Strange Low Gust complètent le tableau. Ils balancent de la fusion teintée de hardcore. Débauche d'énergie, guitare hurlante et furie gutturale en perspective. Changement d'ambiance pour la suite, le 3 avril, au rythme du hip hop des îles. Les quatre gaillards de La MC Malcriado revendiquent leur origine: Stomy Bugsy, Jacky Brown, Izé et JP évoquent la vie quotidienne au Cap Vert. La voix claire de la rappeuse Casey, elle, entraîne vers les Antilles. L'artiste écrit des textes tranchants et sulfureux, où la rime facile et l'image simpliste sont bannis. La dernière étape, le 4 avril, a la couleur du dub et de l'afrobeat. Les cinq Lyonnais de Mei Tei Shō distillent un mélange de ces deux genres, en injectant en plus la classe du jazz et le groove du hip hop. Le groupe Fanga



est l'autre invité du jour. Son rappeur Korbo, fils du gérant d'une discothèque de Ouagadougou, se nourrit du feu de l'afrobeat, qu'il agrémenté de samples et de sons électroniques. Autour de lui, sept musiciens vont œuvrer pour la pulsation finale du tir groupé Tendances actuelles.

Tendances actuelles • Du 1^{er} au 4 avril • Hangar 23 • 20 h 30 • 18 € (TR 14 €) le 1^{er} avril, 14 € (TR 10 €) les 3 et 4 avril • Rens.: 02 32 18 28 10

■ **THÉÂTRE Potlatch ou le massacre des Troyennes** • Par la compagnie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 20 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Réservations: 02 35 98 45 05

■ **TENDANCES ACTUELLES AqME + Strange low gust (métal)** • Hangar 23 • 20 h 30 • 18 € (TR 14 €) • Rens. et réservations: 02 32 18 28 10

■ **DÉDICACE AqME (métal)** • Pour *Hérésie* • Forum Fnac • 17 h 30 • Entrée libre

■ **SPECTACLE La plus grande guinguette du monde** • Zénith • 14 h 30 • 40 € • Réservations: 02 32 18 64 83

■ **CONCERT Corneille fait son rock** • Exo 7 • 19 h 30 • 6 €

■ **SKA ROCKSTEADY Freddy Loco et the Gordo's Ska Band** • Cap'taine Taverne • 21 h • gratuit

■ **THÉÂTRE JEUNE PUBLIC Les Impromptus** • De Christiane Véricel • Théâtre des 2 Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 8 €) • Réservations: 02 35 70 22 82

mercredi 2 avril

■ **BALLET Multiplicidad, forma de silencio y vacio** • De Nacho Duato • Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 41 € • Réservations: 0810 811 116

■ **PROJECTION-DÉBAT Les chantiers du court: les enjeux du numérique** • Proposée par le festival le Courtivore et CinéCampus • Maison de l'Université, place Émile-Blondel, Mont-Saint-Aignan • 20 h 15 • Entrée libre • Rens.: 02 35 52 29 94

■ **THÉÂTRE • Potlatch ou le massacre des Troyennes** • Par la Cie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 20 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Réservations: 02 35 98 45 05
 • **La chance de ma vie** • Par la Cie Théâtre italique • Théâtre de la Foudre • 20 h 30 • 18 € (TR 11 € et 6 €) • Réservations: 02 35 03 29 78

■ **CONCERT Revolver 9** • Le Bateau ivre • 21 h • 5 € (TR 3 €) • Réservations: 02 35 70 09 05

■ **THÉÂTRE JEUNE PUBLIC Les Impromptus** • De Christiane Véricel • Théâtre des 2 Rives •

19 h 30 • 18 € (TR 8 €) • Réservations: 02 35 70 22 82

■ **HEURES DU CONTE du Châtelet** • Entrée libre
 • **Bibliothèque des Capucins: Contes à petits pas** • 11 h • Rens.: 02 35 88 11 51

• **Bibliothèque du Châtelet** • 15 h 15 • Rens.: 02 35 59 22 22
 • **Bibliothèque de la Grand'Mare** • 15 h 15 • Rens.: 02 35 61 18 82
 • **Bibliothèque Saint-Sever: le bonheur est dans le pré** • 15 h 15 • Rens.: 02 35 61 18 82

jeudi 3 avril

■ **VISITE COMMENTÉE Jean Gigoux** • Organisée par les Amis des Musées • Musée des Beaux-Arts • 14 h et 15 h 30 • 5 € • Réservations: 02 35 07 37 35

Plan o €

■ **CONFÉRENCE Direction et communication d'un club médiatisé** • Avec Alain Cayzac, président du PSG • Maison de l'Université, place Émile-Blondel, Mont-Saint-Aignan • 14 h • Rens.: 02 32 10 78 15

■ **CONNAISSANCE DU MONDE Maroc: Marrakech et Sud marocain** • De J. Paul • Gaumont République • 14 h 15 et 19 h 30 • 9 € (TR 8 €) • Réservations: 02 32 54 40 90

■ **SEMAINE SATIE** • Conservatoire • Entrée libre • Rens.: 02 32 08 13 50
 • **Méli-Mélo** • Par la classe de guitare et le quatuor de flûtes traversières • 18 h
 • **Vexations** • Par Jacques Petit • 19 h

■ **BALLET Multiplicidad, forma de silencio y vacio** • De Nacho Duato • Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 41 € • Réservations: 0810 811 116

■ **THÉÂTRE**
 • **Les tire-souliers** • Par la Cie Duende • L'Écho du Robec • 19 h 30 • 15 € (TR 11 € et 6 €) • Réservations: 02 35 88 61 73
 • **Les Inavouables** • Par le Logomotive Théâtre • Le P'tit Ouest • 20 h 30 • 12 € (TR 6 €) • Réservations: 02 35 98 15 60
 • **Potlatch ou le massacre des Troyennes** • Par la Cie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 20 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Réservations: 02 35 98 45 05

• **La chance de ma vie** • Par la Cie Théâtre italique • Théâtre de la Foudre • 20 h 30 • 18 € (TR 11 € et 6 €) • Réservations: 02 35 03 29 78

■ **TENDANCES ACTUELLES La MC Malcriado + Casey (hip hop Antilles/Cap Vert)** • Hangar 23 • 20 h 30 • 14 € (TR 10 €) • Réservations: 02 32 18 28 10

■ **VARIÉTÉ Isabelle Boulay** • Zénith • 20 h 30 • 43 € (TR 40 €) • Réservations: 02 32 18 64 83

■ **JAZZ A. Berland, T. Cellier et J. Molko** • Restaurant Pascaline • 19 h • Gratuit • Rens.: 02 35 89 67 44

■ **THÉÂTRE JEUNE PUBLIC Les Impromptus** • De Christiane Véricel • Théâtre des 2 Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 8 €) • Réservations: 02 35 70 22 82

vendredi 4 avril

■ **MIDI-MUSÉES Guidette Carbonell** • Musée de la Céramique • 12 h 30 • 3,80 €, gratuit - 18 ans • Réservations: 02 35 52 00 62

Être acteur de Viva Cité

La 19^e édition du festival des arts de la rue Viva Cité se déroulera du 27 au 29 juin. L'Atelier 231, l'Agglomération de Rouen et la Ville de Sotteville-lès-Rouen renouvellent leur partenariat autour du spectacle de la compagnie OFF, *La Grande Parade*. Cette compagnie lance un appel aux artistes amateurs pour participer à cet événement. Elle recherche des volontaires pour compléter sa clique de garçons de pistes, de majorettes, de musiciens de fanfares, d'échassiers, etc. Déambulation entre cirque et opéra, La Grande Parade est peuplée de machineries inventives, d'animaux imaginaires et de personnages intemporels.
 ■ **Renseignements: 02 35 62 62 66**

De l'électricité dans l'air

MAARTEN. Très discrète dans sa ville, la scène rouennaise s'exporte bien. Après Tahiti 80, The Elektrocution, Radiosofa ou la Maison Tellier, Maarten, à son tour, est parti à la conquête de l'Ouest. Pari réussi puisque l'un des plus grands noms de la pop folk américaine, Jason Lytle, ex-Granddaddy, a produit leur 2^e album, *My favorite sheriff*. « Pour ce 2^e album, nous cherchions un savoir-faire particulier, celui des producteurs américains, confie Mathieu, bassiste. Notre label nous a proposé Jason Lytle. On a peaufiné les arrangements et certains instruments au Havre pendant 15 jours. Le reste a été produit aux États-Unis. » En plein hiver, voilà nos Rouennais sur des skis de fond, au cœur du Montana, par -25 °C. « Jason refusait de travailler le matin, raconte Wilfried. Il nous emmenait faire des balades sous la neige et on s'y mettait l'après-midi. » Ce contact très « nature » a permis à l'ex-Granddaddy de cerner parfaitement les envies du groupe. « Il a renforcé ce qu'on voulait, c'est-à-dire un son plus électrique tout en conservant le côté mélodique, explique Wilfried, guitariste et chanteur. Il a poussé au maximum le son des guitares. » Et le résultat est splendide. Limpides, aériens, lumineux, les 13 titres de *My favorite sheriff* distillent une atmosphère douce et chaleureuse, teintée de



mélancolie. Un beau voyage au cours duquel la pop invite le folk à tracer la route à ses côtés.

Maarten • Jeudi 3 avril • 20 h • Trianon Transatlantique (en show case à la Fnac, à 16 h • Rens.: www.maartenpopband.com ou www.myspace.com/maartenpopband

Avec toute la bande



GRAND PRIX DE LA VILLE DE ROUEN.

Du 28 au 30 mars, le Rouen Billard Club déroule sur le tapis le 14^e Grand Prix de la Ville de Rouen. Avec

72 compétiteurs, ce dernier tournoi de la saison est décisif. On connaîtra, à l'issue de l'épreuve, les noms des 16 « Masters », les meilleurs Français appelés à disputer la finale de France Masters en mai. Au moment d'aborder les débats, le club rouennais voit ses deux fers de lance en position de se qualifier pour l'ultime confrontation du mois de mai. Jean-Christophe Roux et Philippe Loitron pointent respectivement à la 2^e et à la 16^e place du classement national. Les deux compères s'engagent confiants dans les joutes individuelles du Grand Prix, eux qui viennent de signer un véritable exploit par équipe. Avec leurs deux partenaires hollandais, ils ont réussi à se qualifier pour la finale du championnat de France Top Ligue, dès la première saison du club rouennais parmi l'élite.

14^e Grand Prix de la Ville de Rouen • Du vendredi 28 au dimanche 30 mars, à partir de 5 h • Rouen Billard Club, Espace de la Petite Bouverie • Gratuit • Rens.: 02 35 61 84 64

Chaque ambiance au Kalif



L'équipe du Kalif confie avoir eu du mal à réprimer ses envies de se dandiner sur les rythmes calientes d'Estrada. Les musiciens du groupe normand ont effet posé leurs timbales, congas et bongos pour un lundi du Kalif endiablé. Le groupe de salsa new yorkaise s'est plié au jeu de la répétition studio pour enregistrer une session live d'une quinzaine de minutes déjà disponible sur le site internet du Kalif.

■ www.lekalif.com

■ **CONNAISSANCE DU MONDE Maroc: Marrakech et Sud marocain** • De Jacques Paul • Gaumont République • 14 h 15 et 17 h • 9 € (TR 8 €) • Réservations: 02 32 54 40 90

■ **ASTRONOMIE La Terre est-elle pesante?** • Proposé par les Vendredis de l'astronomie • Maison des Associations, 11 avenue Pasteur • 18 h 30 • Entrée libre • Rens.: 06 78 79 64 68

■ **SEMAINE SATIE** • Entrée libre • Rens.: 02 32 08 13 50
 • **Midi 15 « Je m'appelle Erik Satie comme tout le monde »** • Hall de l'auditorium du Conservatoire • 12 h 15
 • **Relâche des classes des techniques de musique et de danse du lycée Jeanne-d'Arc** • Portez des lunettes noires et mettez-vous du coton dans les oreilles! • Auditorium du Conservatoire • 20 h

■ **ORCHESTRE Haydn - Charvet** • Par l'Orchestre de l'opéra de Rouen Haute-Normandie • Théâtre des Arts • 20 h • 12 € • Rens. et réservations: 08 10 81 11 16



Spécial zouzous

Le Carnaval joue les prolongations



Le printemps est arrivé et les carnivals poussent comme des bourgeons. Après la 15^e édition du Grand Carnaval, le groupe scolaire Honoré-de-Balzac se lance dans l'aventure (photo). Vendredi 28 mars, les élèves de l'établissement scolaire défileront dans les rues du quartier Grammont.

Le Comité de coordination du centre social de la Grand'Mare prendra la relève le samedi 5 avril. Au programme: défilé animé par la fanfare La Wash-Fol et contes africains.

■ **Carnaval du groupe scolaire Honoré-de-Balzac** • Vendredi 28 mars • 14 h • Quartier Grammont
 ■ **Carnaval du comité de coordination du centre social** • Samedi 5 avril • 13 h 30 • Centre-André-Malraux

■ **THÉÂTRE**
 • **Les Inavouables** • Par le Logomotive Théâtre • Le P'tit Ouest, 1 rue de Buffon • 20 h 30 • 12 € (TR 6 €) • Rens. et réservations: 02 35 98 15 60
 • **Les tire-souliers** • Par la Cie Duende • Théâtre de l'Écho du Robec, 4 impasse des Marais-de-Carville • 20 h 30 • 15 € (TR 11 € et 6 €) • Réservations: 02 35 88 61 73
 • **Potlatch ou le massacre des Troyennes** • Par la compagnie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 20 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Rens. et réservations: 02 35 98 45 05

■ **TENDANCES AC-TUELLES Meï Teï Shô + Fanga (dub/afro-beat)** • Hangar 23 • 20 h 30 • 14 € (TR 10 €) • Rens. et réservations: 02 32 18 28 10

■ **JAZZ Gaël Horellou Quartet** • Le 3 Pièces, 49 bis place du Général-De-Gaulle • 21 h • Entrée libre • Rens.: 02 35 88 08 99

■ **BLUES HIP-HOP La Mygale** • Shari Vari, rue Saint-Nicolas • 21 h 30 • Entrée libre • Rens.: 02 35 70 24 29

■ **REGGAE SOUND SYSTEM Milk and Honey et Kumikata** • Cap'taine taverne • 22 h • gratuit

■ **CONCERT Pertetraka (musique et danse africaine)** • Le Bateau Ivre, rue des Sapiens • 22 h • 5 € (TR 3 €) • Rens. et réservations: 02 35 70 09 05

■ **THÉÂTRE JEUNE PUBLIC Les Impromptus** • Conception et mise en scène de Christiane Véricel • Théâtre des 2 Rives • 19 h 30 • 18 € (TR 8 €) • Rens. et réservations: 02 35 70 22 82

samedi 5 avril

■ **TRÉSOR À LA PAGE Pas sérieux! À la découverte des textes insolites de la bibliothèque** • Bibliothèque Villon • 15 h • Entrée libre • Réservation indispensable: 02 35 71 28 82

■ **VISITE COMMENTÉE Les Enfants du Secret: enfants trouvés du XVII^e siècle à nos jours** • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine, 51 rue de Lecat • 15 h • 4 €, entrée du musée comprise • Réservations: 02 35 15 59 95

■ **MIX Music en Mix!** • Bibliothèque Saint-Sever • 15 h • Entrée libre • Rens.: 02 32 81 50 30

■ **RENCONTRE Michel Quint** • Pour *Sur les pas de Jacques Brel* (Pres-ses de la renaissance) • L'Armitière • 15 h 30 • Entrée libre • Rens.: 02 35 70 57 42

■ **THÉÂTRE Les Inavouables** • Par le Logomotive Théâtre • Le P'tit Ouest, 1 rue de Buffon • 20 h 30 • 12 € (TR 6 €) • Réservations: 02 35 98 15 60

Bal à blanc

REVOLVER 9. Le 2 avril, Revolver 9 ouvre le feu au Bateau Ivre. Un premier concert rouennais pour ce trio 100 % local dans lequel les connaisseurs reconnaîtront d'anciens membres d'Alias. Après avoir dissous le groupe en février 2007, gambérgé pendant huit mois, grattouillé la guitare et griffonné des paroles sur des bouts de papier, Vincent Blanchard reprend le micro. Greg, ex-batteur d'Alias, tricote des baguettes.



Matthias, l'ancien guitariste, se met à la basse. Chansons courtes, format plus pop, arrangements simples et efficaces, mais textes toujours en français, Revolver 9 rompt avec l'univers d'Alias sans pour autant tout bousculer. « *Il y a une nette différence musicale dans le son à l'écoute du CD, précise Vincent Blanchard, chanteur et guitariste. En revanche, en concert, le public d'Alias retrouvera la même pêche, la même énergie. Deux nouveaux titres, Je crache au ciel et Mon nom ne te dit rien, auraient pu être joués en live par Alias, par exemple. Nous avons surtout décidé de ne plus nous coller la pression sur scène et de vraiment nous amuser.* » Une fois passée la date du Bateau Ivre, le trio rouennais s'enferme en studio pour enregistrer un premier album qui devrait être rodé en live durant l'été. À l'instar d'Alias, Revolver 9 a bien des chances de viser juste et d'atteindre sa cible. Au grand bonheur d'un public qui attend de pied ferme la suite de l'aventure, comme l'espère Vincent Blanchard : « *Nous souhaitons regagner la notoriété qu'Alias avait conquise, la reprendre là où on l'avait laissée...* »

REVOLVER 9 • Mercredi 2 avril • 20 h 30
• Le Bateau Ivre • 5 € • Renseignements :
www.revolver9.fr ou www.myspace.revolver9.fr

Tour de Babel



LES IMPROMPTUS. Expression, intonation, musique, images, émotion ou comment faire comprendre aux spectateurs une série d'histoires courtes fondées sur le partage, le respect, la fraternité et interprétées par des enfants de nationalité, de culture et de langues étrangères... La force de Christiane Véricel et de sa compagnie Image Aiguë réside dans cette tour de Babel artistique dans laquelle cohabitent comédiens confirmés, amateurs et artistes. Enfants-comédiens amateurs qu'elle fait participer dans le cadre du spectacle donné aux Deux Rives. Du 31 mars au 4 avril, 43 élèves de deux classes de CE1-CE2 de l'école Condorcet d'Elbeuf seront acteurs et spectateurs de l'aventure. « *Ils ont travaillé en amont sous forme d'ateliers sur la réalisation d'une exposition, le programme du spectacle et en plateau, explique la comédienne Catherine Dewitt, coordinatrice du projet. Pendant une semaine, les deux classes vivront au rythme du théâtre.* » De quoi faire naître des vocations.

LES IMPROMPTUS • Du 1^{er} au 4 avril • Théâtre des 2 Rives • 19 h 30 • Rens. : 02 35 70 22 82

Ateliers de pratique artistique

Le service des publics des musées de la Ville prend dès à présent les inscriptions pour les ateliers de pratique artistique adultes du 3^e trimestre. Les cours se déroulent au musée, une fois tous les 15 jours, avec des disponibilités le lundi, le mardi ou le jeudi et débuteront la semaine du 21 avril. Une visite commentée dans les collections ponctuera le trimestre le 17 mai.

Inscriptions :
02 35 52 00 62

THÉÂTRE Potlatch ou le massacre des Troyennes • Par la compagnie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 20 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Rens. et réservations : 02 35 98 45 05

JAZZ Gaël Horellou Quartet • Le 3 Pièces • 21 h • Entrée libre • Rens. : 02 35 88 08 99

Nacimiento Quartet • Le Bateau Ivre, rue des Sapins • 22 h • 5 € (TR 3 €) • Rens. : 02 35 70 09 05

INDIE ROCK Cristal Palace + Patrick Vidal • Shari Vari, rue Saint-Nicolas • 21 h 30 • Gratuit • Rens. : 02 35 70 24 29

POP Alamo Race Track • Emporium Galorium, 151 rue Beauvoisine • 21 h 30 • 9 € (TR 6 €)

FOOTBALL FC Rouen - Plabennec • 27^e journée de CFA • Stade Diocion • 20 h • De 4 € à 12 €

ROLLER SKATING 27^e Internationale du Grand Rouen • Quai Jean-Moulin • De 14 h à 21 h • Gratuit • Rens. : 02 35 61 24 37

GYMNASTIQUE Demi-finale du championnat de France de gymnastique artistique féminine • Halle des sports Saint-Exupéry • De 9 h à 21 h 30 • 5 € la journée, 8 € les deux jours • Rens. : 02 35 03 15 10

dimanche 6 avril

VISITE COMMENTÉE Guidette Carbonell • Musée de la Céramique • 16 h • 3,80 € + entrée TR, gratuit - 18 ans • Réservations : 02 35 52 00 62

THÉÂTRE Potlatch ou le massacre des Troyennes • Par la Cie La Pie rouge • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 17 h 30 • 13 € (TR 8 €) • Rens. et réservations : 02 35 98 45 05

ROLLER SKATING 27^e Internationale du Grand Rouen • Quai Jean-Moulin • De 9 h à 17 h • Gratuit • Rens. : 02 35 61 24 37

GYMNASTIQUE Demi-finale du championnat de France de gymnastique artistique féminine • Lire sam. 5

mardi 8 avril

TRÉSOR À LA PAGE Pas sérieux ! À la découverte des textes insolites de la bibliothèque • Bibliothèque Villon • De 12 h 15 à 13 h • Entrée libre • Réservation indispensable : 02 35 71 28 82

jeudi 10 avril

MOIS DE L'ARCHITECTURE • Rens. et réservations : 02 35 71 85 45

VISITE des plots d'activités et de commerces de la Grand'Mare • En présence d'Aldric Beckmann, architecte du projet • Départ rue César-Franck • 14 h 30 • Gratuit

CINÉMA Soirée patrimoine • Archives de la reconstruction, regards croisés Normandie/Basse-Saxe • Cinéma Ariel, place Colbert, Mont-Saint-Aignan • 20 h 30 • 5,40 €

ORIENTALO-PROGRESSIVE Cirrus • Cap'taine taverne • 21 h • Entrée libre



En avant-première



© Twentieth Century Fox France

Horton, film d'animation de Jimmy Hayward et Steve Martino
■ dimanche 30 mars • 11 h • UGC Ciné-cité
■ dimanche 30 mars • 11 h • Gaumont Multiplex

Les Seigneurs de la mer de Rob Stewart, avec Rob Stewart
■ jeudi 3 avril • 20 h • UGC Ciné-cité

Mongol, de Sergei Bodrov, avec Tadanobu Asano, Honglei Sun
■ lundi 7 avril • 20 h • UGC Ciné-cité

Lady Jane, de Robert Guédiguian, avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin
■ mardi 8 avril • 20 h • UGC Ciné-cité

Maxi Papa, de A. Fickman, avec The Rock
■ mardi 8 avril • 19 h 30 et 22 h 15 • Gaumont multiplex

Les Chroniques de Spiderwick de Mark Waters avec Freddie Highmore, Sarah Bolger
■ dimanche 13 avril • 11 h • UGC Ciné-cité

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

NOSTALGIE LA LÉGENDE 105,3

■ Du lundi au vendredi, entre 12 h 30 et 16 h, entrez dans la Légende de Rouen, sur NOSTALGIE 105,3 !
Toute l'information locale et régionale, à 6 h, 6 h 30, 7 h, 7 h 30, 8 h, 8 h 30, 9 h, 12 h et 13 h.

Question d'équilibre

GYMNASTIQUE ARTISTIQUE FÉMININE.

Après l'élite de la gymnastique artistique féminine, en démonstration à Rouen à travers la rencontre France-Roumanie du 29 février, la base s'exprime. Les 5 et 6 avril, la demi-finale du championnat de France propulse dans la lumière de la Halle Saint-Exupéry environ 600 athlètes de 10 à 15 ans, benjamines, minimes et cadettes. Une vingtaine de podiums pour cette compétition individuelle



© Jean-Pierre Sagueot

de la catégorie Critérium qui possède un intitulé à ne pas prendre au pied de la lettre. Explication de Jean-Manuel Gouy, directeur administratif du club organisateur, l'Élan Gymnique Rouennais (EGR): « Plus que de demi-finale du championnat de France, il faut parler d'une finale de la zone Nord ou de finale de division interrégionale. C'est l'aboutissement de la saison pour toutes les participantes, venues de sept départements, de la Manche au Pas-de-Calais. » Alors que les plus douées des benjamines, minimes et cadettes attendent la finale nationale Critérium (en mai), une foule d'éléments vivront à Rouen l'apothéose de leur parcours 2007-2008. « Elles s'entraînent de trois à six heures par semaine, précise Paco Castilla, directeur technique de l'EGR, qui engage une dizaine de ses licenciées. Cette épreuve officielle compte beaucoup pour l'image de notre club, soucieux d'être présent à tous les niveaux de compétition de la discipline. » Jean-Manuel Gouy renchérit: « Nous ne pensons pas qu'à l'international! »

Demi-finale du championnat de France de gymnastique artistique féminine

• Samedi 5 avril, de 9 h à 21 h 30, et dimanche 6, de 9 h à 18 h • Halle Saint-Exupéry • 5 € la journée, 8 € les deux jours • Rens.: 02 35 03 15 10

À tour de roller



INTERNATIONALE DU GRAND ROUEN.

Patineurs de tous les pays, unissez-vous! La 7^e Internationale du Grand Rouen, compétition de roller skating de vitesse, déboule sur le quai Jean-Moulin, le week-end des 5 et 6 avril. Les athlètes de nombreux clubs français et européens

(35 en 2007) multiplieront les tours, avec des pointes proches de 50 km/h. En 2007, ils étaient 230 à glisser sur le bitume à toute allure. Une hausse de participation est prévue cette année, puisque l'épreuve gagne de l'enjeu. La Fédération a accepté que l'Internationale serve de manche qualificative pour les championnats de France (cadets, juniors et seniors). Pour ces trois catégories, le rendez-vous rouennais devient donc obligatoire. Et le programme évolue en intégrant des courses contre la montre, des courses par élimination et des courses à points. En outre, la plus longue distance passe de 10 à 20 km. L'Internationale change de refrain.

27^e Internationale du Grand Rouen

• Samedi 5 avril, de 14 h à 21 h, et dimanche 6, de 9 h à 17 h • Quai Jean-Moulin • Gratuit • Rens.: 02 35 61 24 37

Expositions



Hommage à Roger Tolmer, Musée des Beaux-Arts

Peinture

MICHEL ROBAKOWSKI - « ŒUVRES RÉCENTES » • Galerie Reg'Art-Confrontations - Daniel Amourette, 45 rue des Bons-Enfants • jusqu'au 29 mars

RENÉ PECCOLO • Galerie Reg'Art-Confrontations - Daniel Amourette, 45 rue des Bons-Enfants • jusqu'au 29 mars

HÉLÈNE CHATROUSSAT • La Gourmandine, 236 rue Martainville • jusqu'au 29 mars

JACK MUTEL • Halle aux Toiles • jusqu'au 30 mars

LILI TONNEMANS • Peinture à l'huile • La Cavée des Artistes, 37 rue du Vieux-Palais • Entrée libre • jusqu'au 31 mars

LES PEINTRES POST-IMPRESSIONNISTES • Galerie Michel-Bertran, 108 rue Molière • jusqu'au 5 avril

KOELSCH • Galerie Rollin, 31 rue Écuyère • jusqu'au 5 avril

« COURANT D'ART » • Cathédrale de Rouen • jusqu'au 20 avril

JÖRG HERMLE • Galerie Daniel Duchoze, 111 boulevard de l'Yser • jusqu'au 22 avril

HOMMAGE À ROGER TOLMER • Musée des Beaux-Arts, La Galerie • jusqu'au 27 avril

PEINTURES MARINES • Caisse d'Épargne, rue Louis-Ricard • jusqu'au 14 juillet

JEAN-PIERRE AUBRY, DIT JPA, ET MARTINE CABIN • La Cavée des Artistes, 37 rue du Vieux-Palais

Photo

LES SIMPSON, LES DESSOUS DU FILM • Fnac, Galerie photo jusqu'au 31 mars

UN PEINTRE ET CINQ PHOTOGRAPHES - « FACE À FACES » • Organisée par l'association «Points Cardinaux» - Saïd Atek/Antoine Dubos, Ela Farcy, Jacques Guillet, Olivier Marie, Gérard Roudergues • Boutique Harmonia Mundi, 28 rue Ganterie • jusqu'au 4 avril

Autres

PAYSAGE ET ARCHITECTURE TRADITIONNELLE EN SEINE-MARITIME • Proposé par le CAUE (Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement) de la Seine-Maritime • Bibliothèque Saint-Sever • du 8 au 30 avril

DANIEL POUILLAIN - SCULPTURES • La Cavée des Artistes, 37 rue du Vieux-Palais • jusqu'au 31 mars

MAGDI SENADJI • Grandes Galeries, École régionale des Beaux-Arts, Aître Saint-Maclou • jusqu'au 29 mars

PIERRE AMOURETTE - SCULPTURES • Galerie Reg'Art-Confrontations - Daniel Amourette, 45 rue des Bons-Enfants • jusqu'au 29 mars

22 PEINTRES ET PHOTOGRAPHES AUTOUR D'ACCROCHE REGARDS DE CLAUDE SOLOY • François Féret, Gérard Chantier, Jean-Paul Mallard, Roger Dérouvois, Jean Brumachon, Daniel-Yvon Coat, Jean-Pierre Poupion, Alain Chavatte, Jean-Maurice Robert, Jérôme, Jeanine Duclos, Marie Voslion, Robert Chemin, Gérard Gosselin, W&D Cordier, Maguy Seyer, Jean-Marie Torque, Chantal Prévost, Jackye Soloy-Guilet, Jean-Louis Simonin, Luis Martin, Claude Soloy • Espace de l'Union des Arts Plastiques de Saint-Étienne-du-Rouvray, 8 rue de la Pie • jusqu'au 30 mars

LES VIKINGS EN LEGO • Musée maritime, fluvial et portuaire • jusqu'au 30 mars

DANIEL POUILLAIN - SCULPTURES • La Cavée des Artistes, 37 rue du Vieux-Palais • jusqu'au 31 mars

DÉVELOPPEMENT DURABLE ET ARCHITECTURE • Bibliothèque Parment • Jusqu'au 2 avril

LES VIKINGS, MAÎTRES DE LA NAVIGATION, CONSTRUCTEURS DE GÉNIE • Musée maritime, fluvial et portuaire • jusqu'au 15 avril

« FRAGILITÉS » • Œuvres des collections des Frac du Grand Ouest et autres invités • Trafic Frac Haute-Normandie, 3 place des Martyrs-de-la-Résistance, Sotteville-lès-Rouen • jusqu'au 4 mai

GUIDETTE CARBONELL • Musée de la Céramique • jusqu'au 1^{er} juin

LES ENFANTS DU SECRET: ENFANTS TROUVÉS DU XVII^E SIÈCLE À NOS JOURS • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine, 51 rue de Lecat • jusqu'au 14 juin

HAUTE-NORMANDIE, HISTOIRES GÉOLOGIQUES • Cloître des Pénitents, 8, allée Daniel-Lavallée • jusqu'au 3 août

« LE GOÛT DES SCIENCES » • Méthodes et moyens pour enseigner et vulgariser les sciences en France depuis 1800 • Musée national de l'Éducation

Assurance tous risques

Le 6 avril, les Huskies font leur rentrée à domicile contre La Guerche, au stade Saint-Exupéry. Fort de ses titres nationaux et européens (vice-champion du groupe A), le club rouennais annonce la couleur : cette saison, il n'a peur de personne...

Cap sur la Toscane

Du 17 au 22 juin, direction la Toscane, en Italie, où se déroule la Coupe d'Europe A. Finalistes malheureux l'an passé contre les Hollandais de Corendon Kinheim, les Huskies tenteront de monter à nouveau sur le podium. Dans leur poule, les champions 2007 d'Italie (Grosseto), d'Allemagne (Mainz Athletics) et de Belgique (Royal Greys). « Une poule plus facile qu'en 2007, mais là est le piège », déclare François Colombier.



En ce début de saison, les Huskies partent extrêmement confiants.

Depuis que les Huskies tracent la route, aucun pépin mécanique n'est venu enrayer la machine. En cinq ans, le club rouennais a raflé quatre titres de champion de France sur son passage (dont trois consécutifs, ces trois dernières années). Il s'est même offert le luxe de ravir aux favoris la 2^e marche du podium de la Coupe d'Europe A, en juin, en Italie. Un tel palmarès, évidemment, ça motive une écurie qui, cette saison encore, poussera le moteur à plein régime. « Cette année, concède François Colombier, assistant-coach,

« Personne ne peut nous empêcher d'aller en finale »

nous sommes un peu justes sur le plan de l'effectif. L'équipe compte une quinzaine de joueurs. Il nous en faudrait trois ou quatre de plus. Mais le groupe a acquis une maturité énorme. Il a une grosse confiance dans sa capacité de gagner. » Cette équipe, prévient-il, « il faudra vraiment venir [la] chercher ». Encore en rodage, l'équipage normand teste les pièces de rechange qui pallient les absences de Philippe Lecourieux, reparti en Nouvelle-Calédonie, de Nicolas Dubosc, en convalescence, et de Kenji Hagiwara, toujours aux États-Unis.

Des pièces toutes fraîches, sorties de l'usine de Nationale 1, et à la résistance et à la précision extrêmement prometteuses. « Nous avons renforcé le groupe en recrutant de jeunes joueurs français qui ont souhaité nous rejoindre, commente François Colombier. Jean-Baptiste Couton vient de Montigny, "l'Auxerre" du base-ball français, et Laurent Aoutin, de Compiègne. Ils ont un potentiel très intéressant, tout comme les deux jeunes Rouennais Alexandre Sochon et Jordan Bert qui complètent l'effectif. » Pour guider tout ce petit monde, des pilotes chevronnés, tels Dany Scalabrini, Keino Perez, Boris Marche et Yann Monnet, sillonnent les routes du championnat français depuis plusieurs années. Cette saison encore, le bus normand se déplacera à Sénart, Savigny-sur-Orge, Toulouse et Montpellier. « La concurrence est un peu plus rude, souligne François Colombier. Savigny a fait un bon recrutement étranger. Montpellier est notre bête noire : on ne sait jamais comment la prendre. Mais, même si ces équipes peuvent nous faire trébucher, franchement, je ne vois personne capable de nous empêcher d'aller en finale. À chaque poste, nous avons les meilleurs joueurs. De plus, tous ont une importante marge de progression. » Avec une telle réserve, la panne sèche n'est pas pour demain...

 Rouen-La Guerche • Dimanche 6 avril
• 11h et 14h • Stade Saint-Exupéry
• Gratuit • Rens. : www.rouenbaseball76.com



COLLECTE

DE PRODUITS ALIMENTAIRES
NON PÉRISSABLES

LES 28, 29 ET 30 MARS 2008



Besoins Prioritaires

Produits bébés : Lait - Farine 1^{er} âge - Petits pots et autres -
Sucre - Huile - Biscuits chocolatés pour petits déjeuners et collations
Conserves : Légumes - Plats cuisinés - Pâtés - Poissons

Besoins indispensables

Pâtes - Riz - Légumes secs - Purée de pomme de terre

Besoins complémentaires

Café - Café soluble - Chocolat - Céréales



Banque Alimentaire

DE ROUEN ET SA RÉGION • Tél. 02 35 08 44 04 • e-mail : bar.rouen@orange.fr

ENSEMBLE AIDONS L'HOMME À SE RESTAURER

Les quartiers



Hauts-de-Rouen

La radio HDR compte 12 nouvelles recrues.

p. 20



Pasteur

Un match pour le droit à la différence.

p. 20



Beauvoisine

Grand nettoyage de printemps dans le quartier.

p. 21



bouche à oreille



© Bibliothèque de Rouen

Écrivain et critique, Émile Faguet considérait en 1912, dans *L'art de lire*, que « le lecteur aime celui qui lit et qui lui parle de lectures. Il en vient même, par besoin de confidences intellectuelles à faire et à recevoir, à ne pouvoir plus se passer de lui ». Près d'un siècle plus tard, les bibliothèques le vérifient encore. Le samedi, au Châtelet et, nouveauté, à Saint-Sever, elles invitent les « librivores » à parler de leurs coups de cœur littéraires, autour d'un thé ou d'un café. Pour donner à d'autres l'envie de découvrir un auteur, une œuvre ou un genre littéraire.

« Thé ou café ? » • Samedi 5 avril, de 10 h à 12 h • Bibliothèque Saint-Sever • Rens. : 02 32 81 50 30
• Samedi 19 avril, de 10 h à 12 h • Bibliothèque du Châtelet • Rens. : 02 35 59 22 22 • Entrée libre

Beauvoisine

Des souris et des... femmes

Pour diversifier ses activités, l'association L'Abri, relais féminin a misé sur l'informatique. En plein essor, l'atelier a besoin d'animateurs bénévoles.

« *Un médicament contre Alzheimer!* » Voilà comment Alain Aupée définit Internet. Et le président de l'Abri maîtrise bien son sujet. À la tête de l'association depuis une dizaine d'années, cet informaticien à la retraite a eu l'idée de développer un atelier informatique. « *Nous avons commencé en octobre 2001 avec six ordinateurs*, raconte Alain Aupée. *À l'époque, nous étions en avance sur les autres associations.* » De l'initiation, l'Abri est passé très vite au perfectionnement, puis à l'utilisation de logiciels, comme Publisher et Photoshop, et surtout à Internet. « *Internet intéresse beaucoup nos adhérentes, à 98 % des femmes retraitées, pour deux raisons. D'abord, parce qu'elles ne veulent pas mourir idiotes. Ensuite, parce qu'elles veulent pouvoir communiquer avec leurs enfants et leurs petits-enfants.* » Aujourd'hui, l'Abri dispose de dix



L'atelier informatique de l'association L'Abri compte 63 membres

ordinateurs dernière génération et de trois webcams. Pour les 63 membres de l'atelier, jouer au chat et à la souris est devenu un jeu d'enfant.

L'Abri : 62 rue Beauvoisine
• Renseignements et inscriptions : 06 62 14 87 02 et <http://abri6.spaces.live.com/>
• Bénévoles : 06 03 67 95 78 ou alain.aupee@libertysurf.fr

Macro-ondes

La radio HDR compte 12 nouvelles recrues, formées aux métiers de technicien-réalisateur, d'animateur et de journaliste.

La durée est symbolique : 9 mois. Le temps pour les 12 recrues de la radio HDR de vivre une « expérience professionnalisante ». Le 1^{er} mars, sur la base de contrats d'accompagnement dans l'emploi, six hommes et six femmes de 19 à 47 ans ont intégré le programme Euro Radio Formation, financé à 50 % par le Fonds social européen. « La variété des bénéficiaires, par leur âge, leur origine géographique, leur niveau scolaire, reflète la mixité des cultures revendiquée par HDR », analyse Jonathan Thunin, coordinateur du programme de formation. Avec ces 12 nouvelles voix, HDR double son budget et le nombre de ses

permanents. De quoi étoffer le contenu de ses émissions. À la fois salariés et stagiaires en formation, Katia, Vanessa, Karim et les 9 autres recrues sont formées à trois métiers : technicien-réalisateur, animateur et journaliste. Épaulés par le personnel d'encadrement de la radio, ils sont suivis par des formateurs-tuteurs indépendants. « Nous préparons les bénéficiaires à formaliser un projet professionnel. Nous agissons comme tremplin », poursuit Jonathan Thunin. Un tremplin qui pourrait amener Karim « vers la communication événementielle ». Même s'il n'exclut pas de trouver sa voie sur les ondes.



Retrouvez HDR sur 99.1 FM et à l'adresse www.radiohdr.fr sur Internet.



En 2005, les basketteurs du SPO Rouen s'étaient prêtés au jeu.

Pasteur

Échanges croisés

Quand le sport de haut niveau rencontre le handicap, tout le monde a y apprendre. Rendez-vous le 2 avril au gymnase Lenglen.

C'est devenu un rendez-vous pour les animateurs sportifs de la Ville qui portent l'initiative pour la 5^e fois. Chaque année, une équipe de haut niveau donne la main aux handicapés de trois associations pour un match inhabituel. Après les Huskies (vice-champions d'Europe de base-ball), les basketteurs du SPOR, les footballeurs du FCR et les athlètes de l'ASPTT, voici venu le tour des handballeuses du Rouen 76 Université National 2 affronteront en match plus qu'amical les handicapés des Papillons blancs, de Team et des Ateliers Sainte-Claire le mercredi

Faire valoir le droit à la différence

2 avril au gymnase Suzanne-Lenglen. Plus une confrontation qu'un affrontement d'ailleurs, puisque les uns et les autres sont amenés à cette occasion à se découvrir mutuellement. Les handicapés approchent des sportifs qu'ils voient habituellement évoluer depuis les gradins et les sportifs mesurent de la manière la plus concrète une réalité parfois très éloignée de leur quotidien. Des échanges croisés pour mieux percevoir le droit à la différence.

Hand y sport • Mercredi 2 avril, de 13 h 30 à 17 h 30 • Gymnase Lenglen • Entrée libre

Conseil de quartier

Interventions

Pour suivre les actions des Conseils, les agents du service Démocratie locale interviennent dans les quartiers :

• **Hôtel de Ville**

- **Conseils Gare et Jouvenet :**

le mercredi, de 9 h à 12 h, et le jeudi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h.

- **Conseils Saint-Marc/Croix de Pierre/Saint-Nicaise et Vieux-Marché/Cathédrale :** le mardi, de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h, le vendredi, de 8 h 30 à 12 h.

- **Conseil Mont-Gargan :** le jeudi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h.

• **Mairie Annexe Pasteur (Conseils Pasteur et Coteaux Ouest) :** le mardi et le vendredi, de 9 h à 11 h et de 14 h à 18 h, le mercredi, de 13 h 30 à 16 h.

• **Local Grieu (Conseil Grieu/Vallon Suisse/Saint-Hilaire) :** le jeudi, de 14 h à 16 h 45.

• **Mairie annexe Châtelet (Conseils Sapins, Châtelet/Lombardie, Grand'Mare) :** le mardi et le mercredi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h.

• **Mairie annexe Saint-Sever (Conseils Grammont, Saint-Clément/Jardins-Plantes et Centre-ville/rive gauche) :** le mardi et le mercredi, de 9 h à 12 h et de 13 h à 16 h 45.

Sans oublier...

Chantier rue Bouquet

Les services de l'Eau de l'Agglomération procèdent au remplacement de branchements en plomb de la rue Bouquet. La première de travaux est prévue jusqu'au 30 avril et concerne le tronçon entre le boulevard de la Marne et la rue Campulley. La circulation y est interdite, sauf pour les riverains et les transports en commun. Le stationnement est considéré comme gênant en rive est de la rue. Un itinéraire de déviation est prévu par le boulevard de la Marne, la place Chauchoise,

la rue Saint-Gervais et la rue Crevier. La deuxième phase de travaux est prévue du 21 avril au 31 mai, sur le tronçon de la rue Bouquet entre les rues Campulley et Saint-Maur) et la troisième, du 26 mai et le 13 juin sur le tronçon de la rue Saint-Maur, entre la rue Bouquet et la Cavée Saint Gervais.

Thé dansant

Le Comité des fêtes des Sapins vous convie à son thé dansant mensuel, le mardi 8 avril, à partir de 14 h 30, à la Rotonde (parking


Saint-Marc

Chinez!

28^e foire à tout des Rameaux, rue des Augustins et alentours.



Qui dit printemps dit pétales, mais aussi étals. La saison des vide-greniers s'ouvre le week-end des 29 et 30 mars, avec la foire à tout du Comité commercial Augustins-Molière-Quai de Paris, la plus ancienne de Rouen. L'événement très attendu pèse lourd dans la popularité d'un quartier peu visible, dans l'ombre des deux pôles qui l'encadrent : la rue de la République et la place Saint-Marc. Quelque 350 exposants investiront la rue des Augustins et ses alentours. Les brocanteurs se concentreront rue des Maillots-Sarrasins. Les particuliers et les collectionneurs se partageront le reste du secteur. À la fête, les chasseurs de bonnes affaires, les chineurs d'un jour, sans oublier les enfants. Un manège s'installe rue Molière, où le local municipal accueille un stand de maquillage et un atelier de sculpture sur ballon.

 28^e foire à tout des Rameaux • Samedi 29 et dimanche 30 mars, de 8 h à 19 h • Rue des Augustins et alentours • Rens.: 02 35 98 51 91

du collège Boiedieu). Animé par Pierre et Colette, il est ouvert à tous. Le tarif d'entrée est fixé à 10 €. Il inclut le goûter et une consommation. Rens.: Comité des fêtes des Sapins : 06 72 06 32 16

Les filles du bord de scène

Répondant à l'invitation de l'association des habitants du quartier Jouvenet, les pétulantes « filles du bord de scène »


Beauvoisine

Grand nettoyage

Pour lancer la semaine du développement durable, l'association Rougemare Beauvoisine propose un grand nettoyage de printemps dans le quartier.

L'idée est simple, la réalisation, guère plus compliquée : on se donne rendez-vous et on ramasse, sur la voie publique, tout ce qui traîne et qui n'a pas lieu d'y être. La Ville concourt à cet élan de bonne volonté en prêtant pelles et balais. Une benne sert de poubelle géante et donne la possibilité aux riverains de se débarrasser de leurs encombrants par la même occasion. « *Le but, c'est vraiment de sensibiliser les habitants et de leur redonner la fierté de leur quartier*, explique Fabienne Jenny de l'association Rougemare-Beauvoisine. *Et les enfants sont conviés.* » Comme

après l'effort, il est recommandé d'avoir un peu de réconfort, les valeureux nettoyeurs partagent le verre de l'amitié place de la Rougemare. Ce n'est qu'un début pour l'association qui prévoit 4 autres opérations convivialité d'ici à l'été. Le troc-plantes se tiendra le 18 mai, un rallye du goût pour les enfants, début juin. Pour la fête de la musique, une chorale se prépare et le lendemain, 22 juin, tous les habitants sont invités au repas de quartier.

 Nettoyage de quartier organisé par l'association Rougemare Beauvoisine • Dimanche 30 mars



enchaîneront au son d'un accordéon des airs du répertoire français, connus et moins connus, le samedi 29 mars, à partir de 20 h 30, à la Baraque, 46 rue du Nord. Tarifs : 7 € (TR 5 €) • Réservations : 02 35 98 24 32 ou au 06 83 50 55 11

Viva España!

L'association Faubourg Saint-Hilaire se met à l'heure ibère et vous propose une grande soirée espagnole, le samedi 29 mars, à partir de 19 h 45, à la MJC Griou,

3 rue de Genève. Au menu, paella ou couscous arabo-andalou. Tarifs : 14 € (5 € - 12 ans) • Incriptions : Faubourg.St.Hilaire@free.fr

Atelier théâtre


Tous les mardis, de 18 h à 20 h, le centre social Saint-Vivien, 10 place Saint-Vivien, propose un atelier d'expression théâtrale adulte, animé par Odile Menant, professeur de théâtre. Rens.: 02 35 98 63 00

Rive gauche

De saison

Spectacle pour enfants au mini-club Dévé le 29 mars.

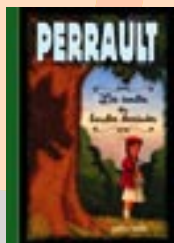
Il était une petite dame, Pirouette, cacahuète, qui avait un drôle de spectacle. Le mini-club Dévé recompose la comptine et propose aux 4 ans et plus, ainsi qu'à leurs parents, d'accompagner Mademoiselle Pirouette dans un univers où fleurissent les primevères et les jonquilles. Le 29 mars, c'est le retour du printemps que l'on célèbre au mini-club. Une célébration en forme de pochette-surprise. « *Ce spectacle se veut interactif. Tout n'est pas écrit à l'avance. Je m'adapte aux réactions du public* », décrit la dame-clown. Le spectacle se compose et se recompose au rythme des rires, des « oh », des « ah ». « *Au printemps, la nature se réveille. C'est un bon moment pour mettre tous ses sens en éveil. J'invite les jeunes spectateurs à écouter pousser les fleurs, suivre les escargots du regard.* » Et les plus âgés à réfléchir à cette nécessité de prendre le temps, de profiter d'un peu de calme. Quand Mademoiselle Pirouette entre en scène, la poésie n'est jamais loin. Le printemps n'est-il pas la saison des poètes ?

 Mademoiselle Pirouette • Samedi 29 mars, à 15 h • Mini-Club Dévé • Tarifs : 2 € • Rens.: 02 35 62 80 71

Livres ✨ Disques

Tolmer

Il aurait eu 100 ans cette année. Roger Tolmer est célébré jusqu'à la fin du mois d'avril au musée des Beaux-Arts et à la cathédrale qui dans le cadre de Courant d'Art présente une quinzaine d'œuvres de l'artiste. L'hommage à Tolmer est prolongé par un livre de Philippe Priol édité par les éditions Points de vues où l'on retrouve les œuvres exposées et parmi elles, les plus remarquables telles que *L'Apocalypse* et *La Femme à l'oiseau*. Hommage à Tolmer, par Philippe Priol, Éd. Point de vues. 14 €



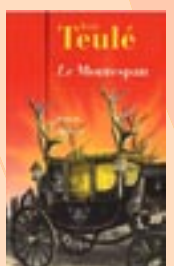
Contes de Perrault en BD

Les éditions Petit à petit reprennent les cinq contes les plus connus de Charles Perrault (*Le Petit Chaperon rouge*, *La Belle au bois dormant*, *Barbe Bleue*, *Cendrillon* et *Le Chat botté*) pour les adapter en bande dessinée. L'occasion de redécouvrir *Les contes de ma mère l'oye*. Contes de Perrault en BD, Collectif. 9,90 €

Coiffes et costumes des pays normands

Le vêtement n'a jamais servi seulement à protéger des intempéries. Depuis toujours, il marque l'appartenance à un groupe, inspire la crainte, montre la puissance ou encore souligne les armes de la séduction. À l'heure de l'influence des marques internationales, une plongée dans *Coiffes et costumes des pays normands* donne le vertige : fin XIX^e et début XX^e, si les Normands sont habillés de pauvres vêtements, ils mettent un point d'honneur à cultiver leurs différences. Les coiffes varient d'un pays à l'autre et l'indienne de Rouen ne se compare pas au droguet à rayures de Caen. Les temps changent.

Coiffes et costumes des pays normands, par la fédération folklorique Normandie Maine, éditions Ouest-France. 15,90 €



Le Montespain

« Il transforma en corne d'abondance les cornes de sa honte. » C'est du moins ce que faisaient la plupart des maris lorsque le roi choisissait leurs femmes pour agrémenter son lit. Car la soumission était source de privilèges. Ce n'est pas le cas de Louis-Henri de Pardaillan qui connaît la double infortune d'aimer passionnément sa femme et que celle-ci soit Madame de Montespan, la favorite.

Le Normand Jean Teulé trace le portrait de ce courageux et fougueux rebelle qui connut l'exil pour sa peine.

Le Montespain, par Jean Teulé, Julliard. 20 €

Les foires-expositions de Rouen

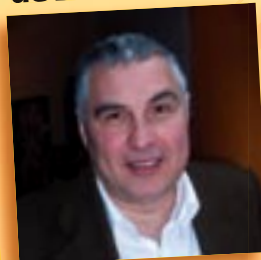
La première foire-exposition de Rouen a été inaugurée le 3 novembre 1802 par le futur empereur Napoléon. La foire-expo ne deviendra annuelle qu'à partir de 1926 et changera d'emplacement avant d'élire domicile depuis 1969 au Madrillet. Yves Asseline et Guy Pessirot résumant 80 éditions de foire.

Les foires-expositions de Rouen des origines à nos jours, par Yves Asseline et Guy Pessirot, éditions PTC. 7 €



La vie de la rue !

À qui confier la réalisation d'une version normande de *Bienvenue chez les Ch'tis* ?



Mario Tommasini, directeur du Gaumont Multiplex

Je vois bien Claude Duty. Côté acteurs, on pourrait trouver Olivier Saladin, Karine Viard ou encore Philippe Torreton, mais aussi Franck Dubosc.



Julien, 15 ans, lycéen

Sans aucune hésitation, je pense à Franck Dubosc. On a vu ce dont il était capable dans *Camping*. Pour cela, il est bien dans le style du film *Bienvenue chez les Ch'tis*.



Hervé Aguilard, directeur de l'UGC Ciné-Cité

Claude Duty. Franck Dubosc le plus populaire des Normands serait l'égal de Dany Boon. Philippe Torreton pourrait prendre le rôle de Kad Merad, Karine Viard, un rôle féminin.

à toute

Jeu C'est où ?



Réponse au n° 283 : ornement de corniche 5 bis rue Eugène-Dutuit



Le Nom des Rues

Rue Garde-Monsieur

Elle fait partie des quatre courtes et étroites ruelles qui lient la rue Eau-de-Robec à la rue des Faulx. Un raccourci idéal pour ceux qui souhaitent se rendre dans les jardins de l'Hôtel de Ville ou, à l'inverse, vers le quartier Saint-Marc. À l'origine, cet axe piéton portait le nom de « Gardin-Monsieur » et « Cardin-Monsieur ». Une appellation qui proviendrait du vieux français « gardin », signifiant jardin.

rencontre

De passage à Rouen



Thomas Vincent

Le mercredi 12 mars, à l'UGC Ciné-Cité, les Rouennais ont pu découvrir *Le Nouveau protocole*, présenté en avant-première. Son réalisateur, Thomas Vincent. Il a présenté comme « un thriller citoyen, politique. Il montre un homme ordinaire confronté à l'industrie pharmaceutique qu'il rend responsable de la mort de son fils ». L'homme ordinaire, un exploitant forestier, est interprété par un Clovis Cornillac tout en retenue et en intensité, qui souhaitait après *Brice de Nice* et *Les Chevaliers du ciel* endosser ce genre de rôle à l'écran.



Pas le geste utile bête !

Bon pour la planète



Du 1^{er} au 7 avril se déroule la Semaine du Développement durable sur le thème de la production et de la consommation durables. Pilotée par le ministère de l'Écologie,

du Développement et de l'Aménagement durables, cette manifestation a pour vocation d'informer le grand public, de motiver et de soutenir des changements de comportements pour mieux protéger l'environnement. Pour connaître le programme détaillé des initiatives proposées près de chez vous, rendez-vous sur le site Internet consacré à l'événement :

www.semainedudeveloppementdurable.gouv.fr

Lendemain d'élection

le dessin de Gil



berzingue !



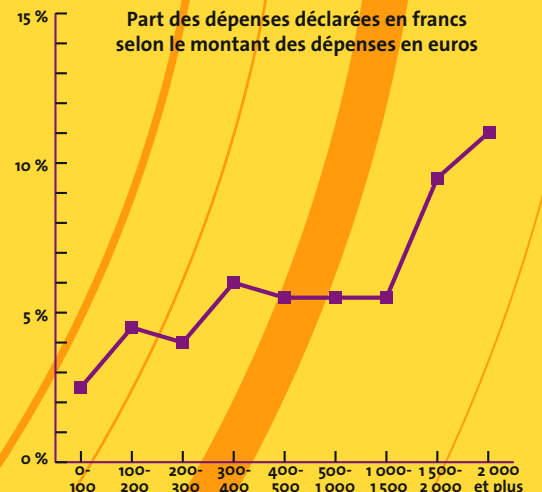
La Chasse aux trésors

Les costumes de La Clémence de Titus

L'opéra de Mozart *La Clémence de Titus*, donné au Théâtre des Arts du 23 au 29 avril, s'y dessine de fil en aiguille depuis le 18 février : la création des costumes a démarré à cette date, au sein d'un atelier de couture installé, pour la circonstance, au sixième étage. Un scénario rare car d'habitude, seules des retouches sont effectuées au Théâtre des Arts. La conceptrice des costumes, Claude Masson - déjà auteur de ceux de *Madame Butterfly*, en 2006 - a confié la direction du travail de confection à Ildiko Horvath, native de Rouen. Quatre Rouennaises ont été recrutées pour réaliser l'ouvrage. Pour les 21 choristes, un drapé antique d'un violet profond. Pour les 13 Vésuviens, de grandes tuniques. Pour la soprano dans le rôle de l'héroïne Vitellia, une robe du soir grise couronnée de dentelle. Également créés, le gilet façon XVIII^e siècle des quatre gardes ou l'armure en crin brodé argenté de Publius. *La Clémence de Titus*, un spectacle de haute tenue.



indice!



Plus le montant de la dépense est faible, plus celle-ci est exprimée en euro (2 % des dépenses de moins de 100 euros sont déclarées en francs). À l'inverse, 11 % des dépenses supérieures à 2 000 euros sont exprimées en francs.

Source : Insee, enquête Budget de famille 2006

Rouen magazine

Directrice de la publication : Valérie Fourneyron
Rédaction : Service Communication, Mairie de Rouen, place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen
Tél.: 0235088700
Fax: 0235086980
Courriel: rouenmag@rouen.fr
Rédacteur en chef: Hervé Debruyne
Journalistes: Guillemette Flamein, Fabrice Coraichon, Benoît Thouary

Secrétariat de rédaction, mise en page, révision: Nicolas Rousseau
Photographes: Arnaud Bertereau
Direction artistique: Caroline Laguerre
Impression: Imprimerie ETC (certifiée Imprim'Vert® Haute-Normandie)
Diffusion et réclamation: Adrexo, 0235360121 (Christine)
Tirage: 70 500 ex.
Dépôt légal: mars 2008

guidette carbonell

ROUEN, MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE
1^{er} MARS - 1^{er} JUIN 2008

