

Rouen magazine

n° 376

www.rouen.fr

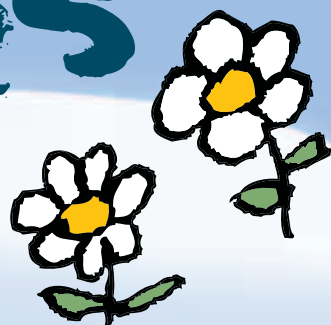
du mercredi 6 juin
au mercredi 20 juin 2012

Circulez!

Du neuf du côté des transports



Récrés d'été



*Un festival
pour toute
la famille*



**DU 4 au 23 juin
2012**

**infos: rouen.fr
ou 02 35 70 37 05**



Ville amie des enfants
partenaire UNICEF



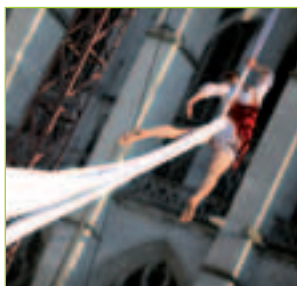
Ville de Rouen - D.D. - D.T.E. - Illustration: Eric Heliot - 05/12

Repères

P.4 Réunion publique : les quais bas se présentent aux Rouennais

P.5 Football : le FCR reprend le dessus en changeant sa tête

P.6 Récrés d'été : une semaine pour s'amuser en famille



Actu

P.7 Culture : « Un soir à l'Aître », théâtre tout l'été

P.8 Smartpanda : les entreprises ont leur réseau social

P.9 Marielle Olivier : fait dans la dentelle

Dossier

P.10 à 13 Transports :

Pour plus de fluidité

Le point sur les chantiers



Histoire de...

P.14 Rue Percière : à livre ouvert

Naturellement

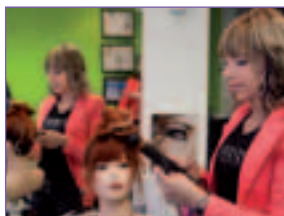
P.15 Don du sang : l'EFS compte sur vous /

Prévention routière : un éthylo dans l'auto

Mon quartier

P.17 à 21 L'actu des quartiers :

Récits de migrants / La nouvelle Lombardie se dévoile aux riverains / Jennifer Diologeant / Améliorer son habitat au Sacré-Cœur / Novofoto



Zigzags

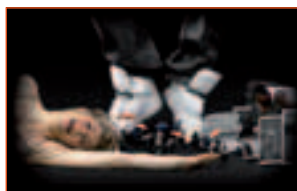
P.22 à 25 Sorties : À Chacun sa vérité / Fête de la musique / Arts et déchirure / La bonne pioche / Mathieu Gabella / Marathon photo de la Fnac / Grapes au Kalif / Même jour, même heure

Agenda

P.26 à 30 Tous vos rendez-vous jour par jour.

Rouen.fr

P.31 Musique, photo, vidéo, livres...



Chère Madame, Cher Monsieur,

Quelques mois après s'être vu décerner le label « Europa cinéma », l'Omnia République vient d'être reconnu « Art et essai » par le Centre national du cinéma, une distinction rarement accordée après si peu de temps d'activité ! Depuis sa réouverture il y a deux ans, les responsables de l'Omnia ont en effet développé une programmation riche et diversifiée, doublée d'une politique d'animation de grande qualité. Cinéma de proximité, accueillant, pratiquant des tarifs raisonnables, il conjugue avec talent, passé et présent, tradition et modernité. L'exigence culturelle de la Ville qui en délègue sa gestion, a permis à l'établissement de réaliser cet important travail de promotion et de diffusion des films les plus novateurs, tout en mettant en valeur notre patrimoine cinématographique. Aujourd'hui, cette ambition culturelle a porté ses fruits puisque grâce à cette nouvelle reconnaissance, l'Omnia aura la capacité de poursuivre dans des conditions optimales sa mission culturelle au service d'un public toujours plus nombreux. À Rouen, cela fait plus d'un siècle que l'on va au cinéma dans le bas de la rue de la République. L'Omnia est l'un de ces lieux de mémoire qui ont traversé le temps. Il est également un lieu d'excellence culturelle en plein cœur de notre ville.

Valérie Fourneyron,
Députée Maire de Rouen

Valérie Fourneyron

Tout sur les quais

Quais Dans le cadre de la concertation, le projet d'aménagement des quais bas rive gauche est présenté le 13 juin. L'occasion de découvrir le futur des quais.



Pour reconquérir son fleuve, la Ville va à présent réaménager les quais bas de la rive gauche.

Faire des quais un lieu de vie. C'était l'objectif majeur assigné à l'équipe d'urbanistes et de paysagistes In situ qui a remporté le concours de maîtrise d'œuvre. Déjà remarqué sur les quais de Lyon, le cabinet In situ a finalisé le dossier rouennais et la réunion publique prévue à l'Hôtel de Ville le 13 juin va donc permettre aux Rouennais de prendre la mesure de l'état d'avancement du projet. Étendue d'herbe, jardin, grands espaces de jeux et de détente... La réunion publique présidée par Yvon Robert, 1^{er} adjoint, rappellera utilement les grandes lignes mais s'arrêtera également sur les détails. Qui n'en sont pas forcément, tels que le choix du mobilier urbain qui ponctuera les quais. Les représentants du cabinet In situ seront présents ce soir-là pour répondre aux questions ainsi que les architectes-urbanistes de

FHY. Le point sera fait sur le phasage et le calendrier des travaux, sachant que le chantier commencera entre les ponts Corneille et Jeanne-D'Arc avant de se poursuivre vers le pont Guillaume-le-Conquérant, dans un deuxième temps. Suivra l'aménagement de la presqu'île de Waddington. Un gigantesque chantier qui passe également par le règlement de questions importantes, telles que le trafic des poids-lourds et le plan de circulation, d'une manière plus large. Rappelons que l'opération, d'un montant total de 18 M € (dont 12,8 M € de travaux), sera co-financée par la Crea, la Région Haute-Normandie, le Département de Seine-Maritime et la Ville de Rouen. HD

Aménagement des quais bas, réunion publique • mercredi 13 juin • 19h • Salle des mariages, Hôtel de Ville • entrée libre

Ça s'est passé



Samedi 19 mai, les musées ont fait nocturne à l'occasion de leur veillée annuelle. Concerts aux Beaux-Arts, visite gourmande au musée Corneille et ateliers pratiques au Muséum ont réjoui petits et grands.



Les jardins d'Albane se révèlent au public depuis le samedi 19 mai : l'ouverture de l'espace vert intervenait le même jour que l'inauguration de son voisin, l'Espace Monet-Cathédrale, dévoilé lors du concert du *Sacre du Printemps*.



Mercredi 23 mai, Caroline Dutarte, adjointe aux affaires sociales et Évelyne Dehut, Directrice du Samu social, recevaient un Prix coup de cœur des Territoriaux 2011. Un prix à l'unanimité en faveur du festival Macadam and Co, créé pour les gens de la rue.

en bref

Canoë-kayak

Nouvelle victoire pour le Rouennais Sébastien Jouve et son binôme Arnaud

Hybois. Le duo a remporté la première épreuve de coupe du monde de course en ligne, à Poznan en Pologne. Encore deux confrontations avant l'échéance des JO de Londres où ils sont les favoris dans leur discipline.

N'attendez pas l'été

Les vacances approchent, pensez à vérifier les dates d'expiration de vos papiers d'identité. Pour limiter les délais d'attente, adressez-vous dès à présent à la mairie pour tout renouvellement.



Thierry Granturco connaît déjà bien le FCR. Aujourd'hui, il en reprend les rênes et se donne trois ans pour remettre le club à flot.

Nouvelle ère au FCR

Football La nouvelle équipe dirigeante du club évoque ses ambitions pour la saison prochaine. Après les récents remous, l'heure est à la mobilisation.

Thierry Granturco remplace Pascal Darmon à la tête du FC Rouen. Présent dans l'organigramme du club depuis un an, mais en désaccord profond avec la gestion du président en place, le premier cité reprend la main, en compagnie d'Éric Lelièvre et Emmanuel Schreder, pour éviter un dépôt de bilan. Après avoir injecté 2,7 millions d'euros, la nouvelle équipe dirigeante s'attelle à remettre le club sur les rails. La gouvernance du FCR sera sous contrôle, tandis qu'un directeur général sera nommé et aura les clés de la partie opérationnelle. Et la partie sportive ? « Le terrain est confié à Didier Ollé-Nicole. Un entraîneur qui est passé par la Ligue 1 et

qui possède la carrure pour mener à bien un projet d'équilibre sur trois ans », confie Thierry Granturco. La masse salariale sera réduite de 30 à 40 %. « Pour la saison à venir, l'objectif sera avant tout d'apurer la dette. Pour autant, on ne jouera pas seulement le maintien, un effort supplémentaire pourrait même être consenti si les résultats sont là plus tôt que prévu », ajoute Thierry Granturco. Pour le maire de Rouen, « c'est évidemment une grande satisfaction de voir enfin le bout du tunnel et d'envisager dorénavant de nouveaux horizons pour notre club phare fondé en 1899 et auquel les Rouennais sont profondément attachés ». FL

en bref

- Didier Ollé-Nicolle : **40^e** entraîneur du FC Rouen
- **29** joueurs étaient dans l'effectif lors de la saison 2011/2012
- **5M€** sont prévus au budget de la saison à venir
- **3** ans seront nécessaires, selon les nouveaux dirigeants, pour remettre le club sur de bons rails

Passeports biométriques

Attention, depuis la mi-mai, les demandes de passeports biométriques à la Mairie de proximité Pasteur se font uniquement sur rendez-vous.

Tél. : 02 76 08 89 25

À la Mairie de proximité Saint Sever, les non-Rouennais doivent prendre rendez-vous, tandis que les Rouennais peuvent venir déposer leur demande sans rendez-vous, aux horaires d'ouverture (de 8 h 15 à 16 h 15). Tél. 02 35 63 23 33

Comédie musicale

Sam & Sara présente son spectacle de fin d'année. À déguster, salle Sainte-Croix-des-Pelletiers, le 16 et 17 juin.

La Gourmandise • 5 € (gratuit - 12 ans) • Rens. : 06 09 96 96 28



Vive la récré!

Spectacles, exposition des travaux des plus jeunes, maquillages, goûters, heure du conte, concerts... Du 6 au 13 juin, le festival Récréés d'été propose une semaine

d'animations gratuites et ouvertes à tous pour les enfants et leurs parents, à travers la ville. Le programme détaillé est bien sûr à retrouver sur www.rouen.fr

Luciline



© Agence Kobbe

C'est dans le cadre du projet d'aménagement du secteur de la Luciline qu'une enquête publique préalable est ouverte afin de déterminer précisément les biens situés dans l'emprise du projet et d'identifier les propriétaires. Du 13 juin au 13 juillet, les observations du public pourront être consignées par le commissaire enquêteur sur le registre au cours des permanences à l'Hôtel de Ville de Rouen mercredi 13 juin (11h-14h), samedi 30 juin (9h-11h30) et vendredi 13 juillet (13h45-16h) ainsi qu'à la Mairie annexe de Pasteur vendredi 22 juin (13h-16h) et lundi 2 juillet (13h-16h). Les remarques peuvent également être envoyées par courrier à la mairie.

trait d'actu

Les produits phytosanitaires bannis des espaces verts de la ville



À vous la parole

Jusqu'au 21 juin, la Rouennaise Ingrid Gogny écume le réseau des bibliothèques pour recueillir la parole des lecteurs rouennais. À la clé, un documentaire intitulé « Les hommes-livres » sur les textes

que les Rouennais ne veulent jamais voir disparaître. Ce serait dommage de ne pas témoigner sachant qu'Ingrid passera inmanquablement dans votre bibliothèque favorite.

Rens. : 06 24 49 43 67

Soirées d'été

Culture Du 18 juin au 15 août, la Ville propose des spectacles de théâtre, de cirque, de marionnettes, de mime, en plein air, à l'Aître Saint-Maclou. À voir dès la nuit tombée.

Depuis cinq ans, la compagnie Catherine Delattres présente à l'Aître Saint-Maclou, au mois de juin, une œuvre théâtrale du répertoire classique. Cette année, la municipalité développe ce concept baptisé « Un soir à l'Aître », en le déclinant jusqu'au 15 août. « Dans le cadre de sa politique culturelle en faveur du spectacle vivant, la Ville souhaite proposer au public une offre artistique accessible et assurer une meilleure diffusion des compagnies locales et régionales, commente Laurence Tison, adjointe chargée de la Culture. Ce rendez-vous biennal à l'Aître Saint-Maclou complète l'offre estivale proposée par les Terrasses du Jeudi, Rouen sur Mer, Écran Total et rencontre beaucoup de succès auprès des habitants ». Cette première édition s'ouvre donc le lundi 18 juin, par l'une des pièces les plus célèbres de Marivaux, « *Le jeu de l'amour et du hasard* », mise en scène par Catherine Delattres, et jouée jusqu'au 30 juin. Du 13 juillet au 15 août,



C'est avec Marivaux et son « *Jeu de l'amour et du hasard* » qu'Un soir à l'Aître démarre.

cinq autres spectacles de cirque, de marionnettes, de mime et de théâtre seront programmés, à raison de sept représentations chacun, du vendredi au mercredi. Chacun d'entre eux a été sélectionné par un jury, après appel à candidatures. Le jardin de l'Aître Saint-Maclou ne peut accueillir que

200 spectateurs. Alors, pensez à réserver ! GF

Un soir à l'Aître • Le jeu de l'amour et du hasard • par la compagnie Catherine Delattres • du 18 au 30 juin (sauf les 21 et 24 juin) • 21 h • 16 € • Réservations : 02 35 98 12 34

également

Prévention routière

Le 13 juin, la 17^e finale du Challenge de la prévention routière se déroule place Saint-Marc. Près de 80 élèves rouennais de CM2 testent leurs connaissances en matière de sécurité routière. À partir de 8 h 30, les épreuves théoriques et pratiques se succèdent, encadrées par la police municipale. Au programme, un examen simplifié du code de la route afin de s'assurer que les plus jeunes ont conscience des dangers de la route, qu'ils circulent à vélo ou à pied. La journée se termine par un karaoké géant et un spectacle proposé par la compagnie Au bout du monde. Remise des prix à 17 h.

Challenge de la prévention routière • mercredi 13 juin • place Saint-Marc

Maître Jacques

Cette année 2012 est à la fois le 50^e anniversaire de sa troisième victoire du Tour de France et le 25^e anniversaire de son décès. Le parcours du Tour passera le long du château de Jacques Anquetil et une expo mise sur pied par la Crea lui est consacrée place du Vieux-Marché à compter du 12 juin. On lira aussi le dernier Paul Fournel, *Anquetil tout seul* (Seuil), petit exercice d'admiration qui vaut toutes les biographies sur le champion. Le narrateur est tantôt l'aficionado, tantôt Anquetil lui-même et l'on mesure mieux ainsi la dimension du personnage. Un déraisonnable géant au cœur grand comme ça. HD

Anquetil tout seul • Seuil • 16 €

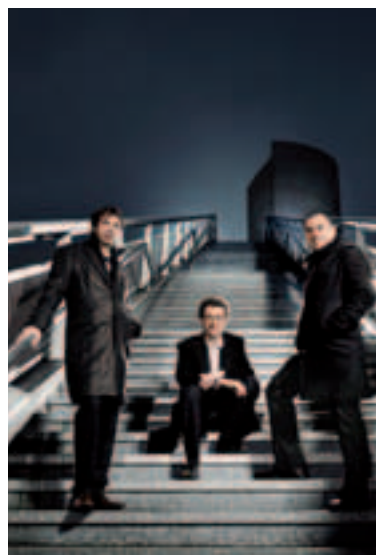


Accélérateur d'affaires

SmartPanda Les réseaux sociaux sont au cœur de la communication entre individus. Restait à en inventer un pour les entreprises. SmartPanda l'a fait et c'est à Rouen.

Un drôle de nom qui sonne comme un modèle de voiture et qui cache en fait un réseau social en progression. « *Facebook et les autres n'ont pas été pensés pour faire du "business"* », explique Fabrice Bonnet, fondateur de SmartPanda. Partant de ce constat, la toute jeune société a donc mis sur pied un réseau dédié non plus aux individus mais aux personnes morales (sociétés, associations, professions libérales, etc.). Chaque collaborateur peut ainsi disposer d'un compte per-

sonnel tout en restant attaché à celui de son entreprise. Sécurisé grâce au partenariat avec Infogreffe, SmartPanda permet à ses membres de développer facilement leurs contacts en préservant la confidentialité des échanges. Un atout déterminant qu'aucun autre réseau social « classique » n'est en mesure de garantir. Si le concept SmartPanda Network, d'ores et déjà soutenu par Oséo et l'Union Européenne, tenait ses promesses, il pourrait rapidement dépasser les frontières du pays. HD



© Agence Hieka

Plus d'infos sur www.smartpanda-network.com

Sacs en stock

Initiative Le dispositif « Sac ados » permet à de nombreux jeunes Rouennais de partir en vacances, en échange de services rendus durant l'année.

Changer d'air, prendre le large, voir du pays... Tous les prétextes sont bons pour partir en vacances. Un projet estival pas toujours évident à réaliser quand on est jeune. C'est pourquoi, cette année encore, la Ville propose le dispositif « Sac ados » aux Rouennais âgés de 16 à 25 ans et non-salariés. Une aide qui permet de partir de manière autonome, en échange d'une aide sur des actions ou manifestations organisées par la municipalité ou des associations. Le jeune vacancier pourra emmener avec lui un chèque-vacances de 130 euros pour l'hébergement, un kit prévention santé, un ticket téléphone, une assurance assistance rapatriement, une trousse de secours et, bien sûr, un sac à dos de 60 litres. Les dossiers sont à retirer à la Maison de quartier du Pla-



« Sac ados », un coup de pouce très apprécié des 16/25 ans.

teau, au Centre Malraux ou à la Maison de quartier Ouest. Les associations Arej Lombardie, MJC Rive gauche et Centre social Grammont le distribuent égale-

ment. Le plus compliqué sera peut-être de choisir sa destination ! FL

« Sac ados » • Rens : [02 35 08 68 73](tel:0235086873)

en bref

Permanence

L'association des Veuves et des veufs de Seine-Maritime tient une

permanence tous les mercredis de 10h à 11h30 dans ses locaux de la maison des associations, au 22 rue Dumont-d'Urville. **Veuves et veufs de Seine-Maritime** • Rens. : [02 35 73 00 21](tel:0235730021) • veuvesetveufs76@dartybox.com

Michel Bussi primé

L'auteur rouennais Michel Bussi est le lauréat 2012 du Prix Maison de la Presse pour *Un avion sans elle*. Ce prix distingue un ouvrage en langue française pour son « importante diffusion ».

portrait



Capitaine crochet

Marielle Olivier Désignée Meilleur ouvrier de France dans la catégorie Dentelle, Marielle Olivier ne vit pas de son art mais a le cœur bien à crochet.

Marielle, fée dans la dentelle. La guipure d'Irlande, précisément, dentelle fine au crochet. Une technique dans laquelle elle excelle. En atteste la création qui lui a valu le diplôme de Meilleur ouvrier de France (Mof). Sujet donné : « Mitaines longues. Dix motifs et quatre réseaux de fond différents. » Le projet a nécessité 200 heures de préparation et 400 pour la réalisation. Auteure d'une guipure merveille, cette Rouennaise d'adoption originaire de Blois est donc entrée au panthéon des artisans de l'Hexagone. Entrelacs, Marielle Olivier ! « Pour la première fois, le concours comportait une épreuve de qualification. J'ai développé le thème de l'Art nouveau à travers un dessin, un historique, une recherche iconographique, la présentation de mon parti artistique. J'ai été qualifiée pour la finale en mai 2010, le jury s'est réuni un an plus tard. On m'a remis le diplôme en avril dernier. » Les dites mitaines, en fil de soie, arborent des ornements plus raviss-

sants les uns que les autres : la plume de paon (emblématique de l'Art nouveau), l'ombelle (corolle plate, notamment de la fleur d'angélique), la feuille et la fleur de chardon, le mouvement dit « Coup de fouet » avec sa ligne ondulante. Le travail d'orfèvre d'une dentellière amatrice venue à la guipure par ses propres moyens en 2007. « J'avais à la maison un livre sur la dentelle au crochet et je voulais faire des fleurs », confie celle qui a tricoté son premier pull à l'âge de 12 ans. « J'aime le fait que cette technique demande juste une bobine de fil et un crochet. Pas besoin de support. » Tout son matériel tient dans un sac plus petit qu'une trousse de toilette. « La guipure est accessible à beaucoup car peu onéreuse. Une bobine de 330 m de fil coûte 7 €. » Plus qu'un passe-temps, l'exercice se révéla une vocation vite mise à profit. Disposant de trois ans pour cumuler son emploi de fonctionnaire du ministère de l'Écologie et une autre activité, Marielle monte une petite

entreprise, propose des cours, participe à des salons. Cette période s'achève maintenant, sans aboutir à une réorientation professionnelle. « Cela ne va pas m'empêcher de poursuivre ma pratique, mais pas de manière rémunérée. Je pense que le public n'est pas prêt pour ce type de dentelle. Alors que la dentelle au fuseau marche très bien, le crochet, lui, semble trop simple. » Bénéfice net, Marielle revendique une qualification reconnue : « le concours est diplômant, il équivaut à un Bac + 2 dans l'artisanat ». Autre satisfaction, celle d'avoir été reçue à l'Élysée en novembre par le chef de l'État en personne. « C'était un honneur d'être sous les ors de la République. » Au départ, Marielle voulait savoir ce que valait sa maîtrise de la dentelle. La voilà servie. L'expérience Meilleur ouvrier de France a des allures de mise au « point ». Les connaisseurs apprécieront l'ouvrage d'art qui en est tissu. FC

Adoucir la voie

Transports en commun Jusqu'en septembre, le centre-ville est en chantier.

La gêne et les désagréments occasionnés durant l'été laisseront vite la place à un trafic plus fluide dans un réseau de transports en commun amélioré.

Le dossier prioritaire en matière de transports – la saturation d'un métro victime de son succès – est en passe d'être réglé. Le remplacement progressif des rames (à partir du 23 juin), et les aménagements réalisés aux stations Boulingrin et Saint-Sever permettront de rendre la vie quotidienne du voyageur plus facile. Ce problème résolu, il est donc temps de se pencher sur les autres points sensibles à améliorer. Deux projets sont portés par la Crea, et concernent directement la ville de Rouen. L'un très actuel vise la ligne de bus n° 7, qui traverse la ville du nord au sud (*lire ci-contre*) ; l'autre est au stade de pré-étude, il prévoit la mise en place d'une ligne nouvelle, de type Teor, qui suivrait un axe nord – sud, passant cette fois par les grands boulevards de la rive droite, le pont Guillaume-le-Conqué-



Dans ces rames flambant neuves, quelque 40 000 voyageurs supplémentaires par jour pourront être



rant, et l'avenue Jean-Rondeaux sur la rive gauche. « *Nous sommes dans une lignée d'améliorations conçues dans les années quatre-vingt-dix, mais il faut toujours avoir un temps d'avance en la matière* », précise Yvon Robert, adjoint au maire de Rouen, en charge de l'aménagement urbain et de la circulation, également vice-président en charge de l'exploitation du réseau de transports en commun à la Crea. L'automobile n'est pas chassée du centre-ville, mais l'objectif est de faire

pencher les usagers vers le bus, le Teor ou le métro. « *L'amélioration permanente des réseaux permet de moins utiliser la voiture. Le but n'est d'ailleurs pas de l'interdire, mais de faire préférer les transports en commun. Cette amélioration est un outil de persuasion, cela fait partie de nos convictions* », poursuit Yvon Robert. À chaque décennie son grand chantier : après le métro dans les années quatre-vingt-dix, le Teor dans les années 2000, place aujourd'hui au bus qui traverse facilement la ville

en bref

► DÉVIATIONS

Pendant la durée des travaux rue de

la République et place du Général-de-Gaulle, des déviations sont mises en place. Les rues Jean-Lecanuet et Louis-Ricard proposeront par exemple plusieurs possibilités pour contourner le chantier installé devant l'Hôtel

de Ville. Idem pour la rue de la République où les rues des Augustins et Alsace-Lorraine seront largement empruntées. Pas de panique pour les automobilistes, il suffira de suivre les panneaux, tout sera indiqué.

30 000

tickets de transport gratuits seront distribués par la Crea, le 23 juin aux stations Saint-Sever, Théâtre des Arts, Palais de Justice et Gare – Rue Verte.



© M. Cossent

transportés. Le tout dans un meilleur confort.

de bout en bout. Les aménagements réalisés réorganisent le sens de la circulation en certains endroits rue de la République ou sur le pont Corneille. Le gain de temps permettra même d'augmenter la cadence des bus sur la ligne 7. L'avenir, c'est aussi la future gare SNCF qui sera située à Saint-Sever. Il faudra développer les axes de transport en commun pour la relier à la ville et aux autres communes limitrophes. Il faut déjà y penser, histoire d'avoir un train d'avance ! FL

Des stations neuves

Le Boulingrin fait place nette

C'est ce qu'on appelle un point névralgique. À Rouen, la place du Boulingrin est à la croisée des chemins des Teor, métro, bus et autres véhicules particuliers. Une densité des moyens de transport qui méritait quelques aménagements. Pour le métro, la construction d'un quatrième quai est achevée. Un pôle de transports en commun a également vu le jour, avec de nouveaux arrêts de bus et un véritable terminus pour le Teor, qui assure la liaison entre la place et le CHU. Le parking gratuit pour les véhicules particuliers est toujours là, mais il existe désormais deux carrefours bien distincts : un pour les transports en commun, l'autre pour les voitures. Enfin, un bâtiment s'est dressé non loin des voies de métro ces derniers mois. Il s'agit d'un local pour le personnel de la TCAR, de toilettes publiques et d'un abri pour vélos.



Saint-Sever respire mieux

8 à 10 000, c'est le nombre d'usagers du métro qui transitent quotidiennement par la station Saint-Sever. Un succès qui a vite mis en évidence des problèmes de circulation à l'approche des quais. Entre les gens qui pressent pour entrer dans la rame et ceux qui poussent pour en sortir, une correspondance à Saint-Sever relevait parfois de l'acrobatie aux heures de pointe. Pour faciliter les flux piétons à cet endroit, la surface des quais a été multipliée par dix, grâce à l'aménagement d'un parvis en bois, qui s'étend sur la place des Faïenciers. De même, les abris de quai, trop étroits par temps pluvieux, ont doublé leur capacité d'accueil. Une cérémonie d'inauguration est prévue à la fin du mois à la station Saint-Sever.



► STATIONNEMENT

Qui dit nouvelle voie rue de la République dit nouveau stationnement pour les véhicules particuliers. Les places seront uniquement situées sur la droite en descendant la rue, soit côté

cathédrale. Le parking de l'Hôtel de Ville, doté de plus de 350 places, reste accessible.

► CIRCULATION

Attention, la réglementation concer-

nant les voies de Teor, spécifiques avec guidage au sol, reste la même : les vélos, véhicules particuliers et taxis n'y sont pas les bienvenus. Seuls les véhicules d'urgence y sont tolérés.

Ça roule pour la ligne 7

Bus C'est l'un des axes les plus empruntés de l'agglomération. Le problème, c'est qu'il est aussi le moins fiable, à cause de points de blocage en ville. Alors, pour relier en bus le nord et le sud de l'agglomération, sans encombre et sans retard, d'importants travaux sont effectués sur la ligne 7 par la Crea, jusqu'à la fin de l'été. Le point sur les zones en cours d'aménagement.



axe majeur passant par le centre-ville de Rouen. Objectif annoncé ? Rendre le voyage régulier à n'importe quelle heure de la journée. Quand on commence le travail à 8 h, il ne s'agit pas d'arriver une fois à 7 h 40 et le lendemain à 8 h 10. Et pour que cette ligne 7 soit la plus fiable possible, il a fallu identifier les points de blocage et imaginer les différentes manières de fluidifier le trafic. Les aménagements permettent au bus d'avoir une voie spécifique sur cette ligne, voire une double voie à chaque fois que cela est possible. Les bus articulés, de plus grande capacité, pourront également rouler sur cet axe.

Ce qui va changer

Aux extrémités de la ligne 7, deux parkings relais, gratuits, seront à disposition des usagers des transports en commun. D'un côté, la route de Neufchâtel est aménagée, une voie descendante est désormais réservée aux bus, vélos et taxis. Idem au niveau de la rue d'Elbeuf, sur l'autre rive. La place Carnot a été complètement repensée et aménagée de façon à fluidifier le trafic. Sur le pont Corneille, il faut changer

ses habitudes : il est désormais interdit de le franchir en provenance de la rive droite. Une nouvelle voie est là aussi réservée aux transports en commun. Il est en revanche possible de tourner à droite et à gauche en sortant de l'Île Lacroix. Cet été, la contre-allée qui longe le cinéma Omnia sera remplacée par une esplanade piétonne, tandis que la rue de la République sera en sens unique pour les véhicules, dans le sens descendant. La voie montante, encore une fois, sera réservée aux bus, taxis et vélos. Pour remonter la ville, il conviendra de préférer la rue des Augustins et la rue Victor-Hugo par exemple. Enfin, le parvis de l'Hôtel de Ville restera tel qu'il est, mais tout le reste de la place du Général de Gaulle subira des changements importants. À commencer par un couloir central de deux à trois voies, dédiées aux transports en commun, et des voies pour les autres véhicules, à l'ouest de la place. Les accès et cheminements piétons sont revus, ils seront agrémentés de bacs et de jardinières. À la rentrée, l'essentiel sera en place. Quelques ajustements resteront à réaliser. Une affaire qui roule. FL

O bjet de toutes les attentions, la ligne 7 du réseau de la TCAR, qui relie Bois-Guillaume – Biherel au Zénith – Parc Expo de Grand-Quevilly, connaît actuellement de grandes améliorations. Un chantier d'importance qui nécessitera le blocage à la circulation de la place du Général-de-Gaulle et de la rue de la République durant tout l'été. La Crea mène les travaux qui transforment cet

zoomsur

Et les commerçants ?

La rue de la République et la place du Général-de-Gaulle bouclées, qu'advient-il des commerces situés sur cette zone ? En dehors de leur fermeture pour d'éventuels congés annuels, ils seront ouverts puisque les trottoirs resteront tels qu'ils sont, permettant ainsi le cheminement piéton. Un créneau a même été réservé aux livraisons, du lundi au vendredi, de 8 h à 11 h. L'accès sera également autorisé à la collecte des déchets, aux véhicules de secours

et au parking de l'Hôtel de Ville. Une commission d'indemnisation est mise en place pour combler le manque à gagner des commerçants sur la période, les dossiers sont suivis par les services de la Crea. À noter enfin que les taxis vont changer d'emplacement. Jusqu'ici garés place du Général-de-Gaulle, sans véritable aménagement spécifique, ils seront, après les travaux, stationnés du côté de la rue des Faulx, en lieu et place de l'actuel arrêt de bus.





Des rames toutes neuves

Après une présentation au public le 2 juin dernier, les toutes nouvelles rames du métro s'élancent officiellement sur les rails du territoire le 23 juin. Toutes blanches, plus spacieuses, mieux pensées avec la suppression des petites marches aux extrémités des rames et moins gourmandes en énergie, elles permettront de transporter 280 passagers, au lieu de 178 actuellement. Sur une journée, cela représente tout de même 40 000 voyageurs supplémentaires. Ce nouvel équipement est financé par la Crea (61,2 M €) et la Région Haute-Normandie (14,4 M €).

Une pause s'impose

Les travaux débutent le 18 juin sur la place du Général-de-Gaulle et rue de la République. Mais quelques événements se déroulant en ville vont mettre le chantier entre parenthèses. Il s'agit de la Fête de la musique, le 21 juin, et du passage du Tour de France à Rouen, les 4 et 5 juillet. Trois jours durant lesquels pelleuses et autres camions cesseront leur va-et-vient pour laisser la voie libre aux allées et venues du public. C'est d'ailleurs au lendemain du passage du Tour à Rouen que cette partie du centre-ville sera complètement fermée à la circulation.



en bref

Partage des voies

La Crea mène actuellement une campagne d'information sur le partage de l'espace entre bus, vélos, taxis et automobiles. Ainsi, les nouveaux couloirs situés route de Neufchâtel, sur le pont Corneille, avenue Champlain, rue Lafayette et rue d'Elbeuf sont réservés aux bus, ainsi qu'aux vélos et taxis. La circulation et le stationnement des autres véhicules sont désormais interdits dans ces couloirs. De plus, les bus, vélos et taxis circulant dans ces couloirs seront prioritaires dans les carrefours. Vigilance donc.

Conducteurs formés

Qui dit nouvelles pratiques, dit nouvelles attentions. Anticiper les réactions d'un cycliste en se mettant à sa place, surveiller de plus près ses angles morts et sensibiliser aux dangers spécifiques sont les principaux thèmes de la formation appliquée aux conducteurs de bus concernés par la Crea.

Sécurité accrue

Les traversées piétonnes de la rue de la République feront l'objet d'une sécurité renforcée. L'axe restera une « zone 30 », mais l'accent sera mis sur l'éclairage, spécifique à ces endroits sensibles.

7 colonnes à la Une

D'une pierre deux coups ! L'aménagement de la voirie sur la zone, c'est aussi l'occasion de régler le problème de collecte. La Crea profite des travaux pour installer des colonnes enterrées pour les déchets : trois rue de la République, quatre place du Général-de-Gaulle.

Histoire de...

de temps en temps

1912



La rue Martainville a longtemps été une voie « royale ». En 1650, Louis XIV, alors dauphin, l'emprunte pour pénétrer dans la ville.

2012



Aujourd'hui semi-piétonne, la rue Martainville se caractérise notamment par la présence de nombreux restaurants.

© Fonds Guy Pessiot

passé-temps

Percière: rue des libraires



meur-libraire de Rouen, Guillaume Le Talleur, rue Saint-Lô à partir de 1487, devait se situer non loin des librairies Chantefables et FNAC actuelles. GP

à la loupe



© Fonds Guy Pessiot

Réponse dans le passé-temps n° 377

La rue Percière, dont la chaussée vient d'être refaite, est en passe d'accueillir deux nouvelles librairies venant s'ajouter à la librairie Polis et à la librairie l'Armitière de la rue des Basnages dans le prolongement : la librairie La Procure et l'ouverture sur cette rue d'une entrée de l'Armitière Jeunesse. Pas mal pour cette petite rue alors que les fermetures de librairies (et de marchands

de journaux) sont à déplorer un peu partout en France et que dans ce même quartier fermement, il y a quelques décennies maintenant, Lepouzé, Van Moé et Carrefour du livre. Avec ces ouvertures, se renforce le quartier des libraires à Rouen qui depuis l'invention de l'imprimerie s'est toujours situé autour de l'église Saint-Lô, paroisse des imprimeurs-libraires rouennais, et du Palais de Justice. Le premier im-



DR

Terres de paroles

Nouveau festival littéraire de Haute-Normandie, Terres de paroles ouvrira ses portes le 29 juin. Dès aujourd'hui, réservez vos places pour l'ensemble des événements. **Billetterie Terres**

de paroles • du lundi au vendredi, 13h-18h • 3 rue Adolphe Chéruel • 02 32 10 87 07 • www.terres-de-paroles.com • lectures : 5 €, 3 € • spectacles : 10 €, 8 € • rencontres avec les auteurs : libres et gratuites

Avoir de la veine

Sang L'EFS (Établissement français du sang) organise une collecte place de l'Hôtel de Ville dans le cadre de la Journée mondiale des donneurs de sang.

Si la date est plus un symbole qu'autre chose, elle n'en est pas moins importante en cette période pré-estivale. Car le don du sang, bien que nécessaire tout au long de l'année, manque cruellement à l'arrivée des grandes vacances. Le 14 juin se déroule la 9^e édition de la Journée mondiale des donneurs de sang. Un

événement décliné dans 300 lieux de collecte en France, destiné à remercier celles et ceux qui ne comptent pas leur temps et dont le geste peut sauver des vies. Afin de sensibiliser tous ceux qui n'ont pas encore franchi le pas, l'EFS installera son camion sur le parvis de l'Hôtel de Ville, de 10 h à 19 h. L'antenne de la rive gauche, située place Henri-Gadeau-de-Kerville, à l'arrière du gymnase des Cotonniers ainsi que le site de Bois-Guillaume seront ouverts au public. Rappelons que les produits sanguins ne se congèlent pas. Près de 500 dons sont nécessaires chaque jour en Normandie. GF



Rens. : www.dondusang.net

bienvu

Boire ou conduire...

À partir du 1^{er} juillet, les automobilistes, les motards et les conducteurs de scooters de plus de 50 cm³ devront avoir en leur possession un éthylotest non usagé, disponible immédiatement et non périmé. Selon les responsables de la sécurité routière, la mise en place de ce dispositif devrait permettre de sauver 500 vies par an. En 2010, l'alcool est la cause de 1200 décès sur la route, soit plus de 30 % des accidents mortels de la route, devant la vitesse. Une part qui n'a jamais diminué durant ces 10 dernières années. Afin de vous conformer à la loi, vous avez le choix d'acheter un éthylotest chimique – prix variant de 1 à 2 € – ou électronique, d'un coût de 100 à 200 €. Le premier est à usage unique et se compose d'un tube et d'un sachet en plastique. Le second, réutilisable, est un boîtier de la taille d'un smartphone. Dans les deux cas, il faut attendre 20 minutes après avoir pris le dernier verre pour souffler dedans et voir si vous êtes en état de conduire. Dans le doute, le mieux est encore de laisser le volant à quelqu'un d'autre ou de dormir sur place.

Rens. : www.ethylotest-obligatoire.org



enclair

Objectif « zéro phyto » pour la Ville de Rouen

Philippe Lamy, chef du service Milieux naturels et expertise espaces verts de la Ville

La Ville entend se passer des produits phytosanitaires : comment s'engage-t-elle sur la voie du Zéro phyto ?

Dans un premier temps, nous éliminons les herbicides. Désormais, nous nous interdisons systématiquement de traiter l'entourage des pieds d'arbres. La nature pourra se réapproprier l'espace public, on va voir se développer des plantes qui n'avaient plus droit de cité. Un gain de biodiversité synonyme aussi de plus d'insectes, donc d'oiseaux.

L'intérêt écologique s'accompagnera d'un impact visuel ?

Laisser pousser ne veut pas dire ne plus entretenir. Nos équipes de jardiniers sont équipées d'outils permettant de limiter la hauteur de cette végétation.

Mais forcément, le paysage urbain va un peu évoluer : il faut accepter la présence d'herbes là où elles n'existaient pas auparavant.

Et la suite du cheminement vers l'objectif Zéro phyto ?

Pour les autres types d'espaces (trottoirs, caniveaux, allées de jardins), nous avons programmé un plan dont la mise en œuvre s'échelonne sur 2012. Une palette de matériels est en cours d'acquisition pour supprimer tout recours aux herbicides dans les mois qui viennent.



en bref

Asyméprendre

L'artiste Lksir, à travers ses anamorphoses notamment, chamboule

les perspectives et multiplie les possibilités d'interprétation. Le Kalif l'expose jusqu'au 15 juillet.

Exposition Asyméprendre • Le Kalif • jusqu'au 15 juillet • Rens. : 02 35 98 35 66 • www.lekalif.com

Court-métrage

Projection exceptionnelle de « Sous la canaille exactement » dimanche 10 juin à 11h à l'Omnia. Dès le 15, le film sera visible à la salle Louis-Jouvet. **Rens. : 02 35 03 88 60**

Groupe des élus socialistes et apparentés www.rouensocialiste.fr

Notre centre-ville se transforme... pour le plus grand bonheur des Rouennais !

En début de mandat, l'équipe municipale s'est engagée à mettre en œuvre un important plan de rénovation du centre-ville de Rouen. Les différents projets retenus avaient pour objectifs d'embellir le cœur historique de notre capitale régionale et de renforcer son attrait touristique et commercial. Aujourd'hui, les palissades et les engins de chantiers disparaissent et, au fur et à mesure, les Rouennais découvrent avec plaisir ces importantes transformations. Parmi elles figurent les travaux, désormais achevés, entrepris il y a quelques mois dans les rues Percière et Eugène-Boudin. Leurs nouveaux aménagements offrent aux passants un espace plus agréable et mettent en valeur le patrimoine environnant et les commerces. Au pied de la cathédrale, ce sont les Jardins d'Albane qui viennent d'ouvrir au public. Le cadre architectural exceptionnel qui entoure ce coin de verdure fait de lui un véritable lieu de respiration, de détente et de quiétude déjà approprié par les touristes et les familles ! D'autres travaux vont débiter dans les prochaines semaines, en particulier dans la partie du centre-ville rive gauche, avec la destruction du parking des Emmurées puis la requalification complète de la place.

Groupe des élu-es Europe Écologie Les Verts <http://gevarouen.wordpress.com>

L'avenir de nos enfants, c'est maintenant !

Au moment où Valérie Fourneyron entre au gouvernement pour se charger notamment du sport et de la jeunesse, nous pouvons nous interroger sur les politiques menées localement sur ces thématiques.

En effet, nous nous sommes opposés aux 50 millions d'argent public dépensés pour un palais des sports, nommé désormais Kindarena, alors que les besoins dans les services publics de proximité sont si importants. Par exemple à Rouen, malgré la disponibilité des services de la Ville, les travaux tardent souvent à venir ou sont partiellement réalisés dans les écoles. C'est pour cela que nous avons proposé un plan d'urgence ; le doublement des crédits d'investissement concernant les travaux d'urgence à faire dans les différents bâtiments scolaires de la Ville, une programmation pluriannuelle des travaux d'isolation et de rénovation thermique dans l'ensemble des écoles, crèches et gymnases de la Ville ainsi qu'une augmentation du budget de fonctionnement des écoles.

<http://gevarouen.wordpress.com/>

Groupe communiste et citoyen <http://eluspcfrouen.wordpress.com>

Harcèlement sexuel: vite une nouvelle loi !

Le monde du travail est décidément très dur pour les femmes. Aux inégalités de salaires, aux temps partiels imposés, à la précarité, aux carrières ralenties, aux retraites réduites, les lois existantes n'apportent pas de solution, faute d'être appliquées. Le harcèlement sexuel, autre forme de violence sexiste serait maintenant impuni sur décision du conseil constitutionnel ! Avec cette décision, aucun recours n'est possible pour les femmes victimes de harcèlement. Les procès en cours sont désormais caducs. Cette décision lourde de conséquences pour les femmes nous laisse entrevoir une fois de plus la banalisation du machisme et des violences qu'elles subissent. Le Conseil constitutionnel aurait dû attendre la mise en œuvre d'une législation à la hauteur des enjeux, comme le réclament de nombreuses associations féministes. Nous les soutenons totalement. Ainsi, nous demandons, dans l'immédiat, que le Conseil constitutionnel revienne sur sa décision et que la loi actuelle, même imparfaite, continue à être appliquée jusqu'au vote d'une nouvelle loi.

Hélène Klein, adjointe au maire à la lutte contre les discriminations, la citoyenneté et le droit des femmes

Groupe Centre, démocrates et indépendants <http://rouenperspectives.com>

La France a un nouveau Président en la personne de François Hollande.

Alors que le Maire de Rouen et le Président de la CREA quittent leurs fonctions locales pour un ministère parisien, beaucoup de questions restent en suspens, le nouveau Président ayant été relativement discret sur bon nombre de sujets et d'équipement vitaux pour notre agglomération durant sa campagne. Quel avenir pour le Grand Paris et l'Axe Seine, pour la nouvelle ligne ferroviaire Paris Normandie, le contournement Est, la poursuite des travaux lancés sur nos monuments dans le cadre du plan de relance par le gouvernement précédent, la place de Rouen comme capitale régionale d'une Normandie réunifiée... ?

Autant d'interrogations qui persistent encore aujourd'hui pendant la campagne et dont il faut évidemment parler. Ce sont là des sujets cruciaux pour lesquels les Rouennais demandent et attendent des engagements et des actes.

Groupe Centre, Démocrates et Indépendants : E. Calonne, N. Zuili, L. de Kergal, A. M'Bongo, A.-S. Deschamps • Contact : 09 71 37 43 69 • rouenperspectives@mac.com • <http://rouenperspectives.com>

Groupe UMP Réussir ensemble

Stationnement à Rouen: un enfer pour tous !

Depuis de nombreuses années, Rouennais et visiteurs se plaignent des problèmes de stationnement dans notre Ville. Et ce n'est pas en voie d'amélioration ! En effet, la municipalité socialiste a décidé de supprimer de nouvelles places sur les quais, mais aussi en centre ville, le tout sous couvert de « gestes pour l'environnement ». Elle a également supprimé le système Park en Ciel. Les problèmes de stationnement occasionnant de nombreux embouteillages, nuisent non seulement à la qualité de l'air de la ville, mais aussi aux commerçants qui voient chuter la fréquentation de leurs clients, les habitués préférant désormais se rendre dans les hypermarchés. Comme d'habitude, les socialistes préfèrent s'attaquer aux conséquences plutôt qu'aux causes. Tant que la municipalité n'aura pas compris que les automobilistes prennent leur voiture non pas par plaisir mais par obligation, elle agira toujours à l'encontre des Rouennais. Ces problèmes de stationnement ne peuvent être résolus si l'idéologie l'emporte sur une vision d'avenir pour la ville de Rouen. Nous souhaitons qu'une large concertation soit organisée sur ce sujet.

Edgar Menguy, Jack Duval, Monique Lebreton, Bruno Devaux, Jean-Michel Guyard • Contact : Federation76@wanadoo.fr



Exil était une fois

Hauts-de-Rouen La nouvelle publication de l'association L'Équipage les Hauts-de-Rouen rapporte les récits d'une quarantaine de migrants issus de 21 pays.

Ça se met en place

Voici les premiers signes annonciateurs de la métamorphose de la place des Emmurées. En accord avec les acteurs du marché qui s'y tient trois fois par semaine (mardi et samedi, brocante le jeudi), la Ville a fixé à la date du 24 juillet son transfert au cours Clemenceau. Ce déménagement est précédé de la fermeture, depuis le 31 mai, du parking aérien des Emmurées. Au cœur de l'été, on entrera dans le vif du sujet : le 1^{er} août, l'EPFN (Établissement Public Foncier de Normandie, chargé de la démolition du parking silo), mettra en place un périmètre de chantier. Une clôture interdira l'accès au parking et à ses abords. Selon le calendrier prévisionnel, la déconstruction du parking doit s'achever au plus tard fin janvier 2013 pour permettre de lancer dans la foulée les travaux de requalification des espaces publics et d'édification de la halle. Fin janvier 2014, les Rouennais profiteront du nouveau visage de la place des Emmurées.



L'an dernier, le 4^e cahier de L'Équipage retraçait l'histoire des commerces des Hauts-de-Rouen.

Récits de migrants, le 5^e cahier édité par l'association L'Équipage les Hauts-de-Rouen, pourrait s'intituler « *Des racines et des ailes* ». Des racines, pour l'attachement des 42 interviewés à leur pays d'origine, pour cet ancrage dans un sol étranger dont ils portent l'empreinte. Des ailes, pour l'énergie déployée au fil de leur parcours. « *Leurs témoignages sont impressionnants de force de vie et de volonté de s'en sortir ; à partir de leur double culture, ils se forgent une identité particulière* », souligne Bénédicte Laurence, collectrice de mémoire, chargée de recueillir les paroles des trois quarts des personnes contactées. Toutes ont un rapport étroit avec l'un des quatre quartiers du plateau : actuels ou anciens habitants de la Grand'Mare,

du Châtelet, de la Lombardie ou des Sapins, travailleurs y exerçant ou y étant intervenus... Ces migrants proviennent de 21 nations, de l'Argentine à la Bosnie, de la Hongrie à Madagascar, de la Turquie au Sénégal. Ils évoquent leur souvenirs là-bas, les raisons pour lesquelles ils ont quitté la mère patrie, les obstacles à l'intégration et l'héritage qu'ils cultivent de leur terre natale. « *Nous avons un très large éventail de situations sociales*, indique Jean-Maurice Gadenne, président de L'Équipage les Hauts-de-Rouen. *Balayeur, retraité, sportif, journaliste, vendeur... Autant de profils rencontrés, de 15 à 70 ans.* » Un florilège de trajectoires individuelles tiré à 200 exemplaires et disponible sur demande pour 15 €. FC

 Rens. auprès de L'Équipage les Hauts-de-Rouen : 06 61 04 42 89

Foire à tout caritative

L'Adra, association humanitaire qui soutient tous ceux qui sont dans le besoin, organise une foire à tout. Pour les chineurs, rendez-vous rive gauche le 10 juin. Des stands, une

buvette et une restauration rapide seront sur les lieux. **Foire à tout Adra • 10 juin • 10h à 17h • 58 rue Pierre-Renaudel • Rens. : 06 26 16 62 69 • petitesab7@yahoo.fr**





Fin de chantier

Lombardie Mercredi 20 juin, la Ville convie les habitants à une visite de leur quartier pour leur présenter les futurs projets d'aménagement.



© J.P. Saget

Le 20 juin, les riverains pourront découvrir le nouveau visage que prendra leur quartier une fois les travaux achevés.

C'est la dernière ligne droite pour les rénovations urbaines inscrites au Grand Projet de Ville. La prochaine grande étape concerne les Hauts-de-Rouen et la Lombardie en particulier. Dès le mois de juin, le quartier repart pour huit mois de travaux. Le chantier se déroule de l'autre côté du cours Galilée. Dirigé par RSA (Rouen Seine Aménagement), le projet cible cette fois-ci la place Maria-Mitchell. Cet espace sera entièrement restructuré et pavé pour y accueillir un boulo-drome central et des bancs. Des arbres y seront replantés et le stationnement, entièrement repensé.

RSA terminera également les aménagements commencés à l'est de la Lombardie. Ils concernent la partie nord de la rue Le Verrier. Sa voirie sera entièrement refaite, son éclairage rénové. Un stationnement le long des trottoirs sera créé. Lors de cette promenade piétonne à travers leur quartier, les habitants prendront également connaissance des grands chantiers programmés à l'automne. L'un d'eux comprend la démolition de l'immeuble Andromède. L'espace ainsi libéré laissera place à un jardin, doté d'aires de jeu pour les enfants, qui s'inscrit dans la continuité de celui déjà réalisé au

pied de l'immeuble Cassiopée. C'est au cours de ce dernier trimestre que Rouen Habitat démarrera également la réhabilitation et la résidentialisation des quatre immeubles dits « PSR » – Algol, Aldebaran, Aigle et Achenard – et des douze autres appelés « Les Ponctuels ». Ces travaux prévoient la réfection des parkings, la création de chemins piétonniers, l'implantation de containers à déchets enterrés ainsi que la plantation de végétaux. GF

Rendez-vous à la Lombardie • mercredi 20 juin • 15 h • Arrêt TEOR du cours Galilée, côté centre commercial

en bref

Permanences

Prochaines permanences à la Maison des associations, 11 avenue Pasteur :

France Bénévolat : les 11 et 18 juin (13h 30-16h 30) • Sémaphore : les 8, 11, 15 et 18 juin (9h-12h) • Emplois seniors : le 14 juin (9h-12h) • AFS : le 12 juin (14h-16h 30) • Le Mouvement du nid : les 11 et 18 juin (14h-16h 30)

Ateliers au Muséum

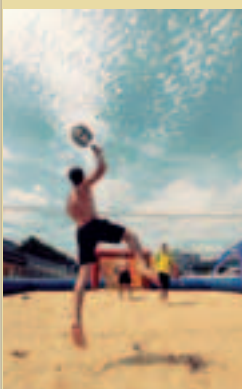
Pas besoin de choisir entre les sciences et l'art. Le Muséum propose des ateliers pour tous les goûts aux enfants les mercredis et samedis. C'est le thème de l'eau qui est au cœur de la saison,



et aussi

On bouge ?

Une journée sportive est organisée samedi 16 juin par les commerçants de la Grand'Mare.



Si tu ne vas pas au sport, le sport viendra à toi ! Tel aurait pu être le slogan pour cette première journée sportive, proposée par les

commerçants de ce quartier des Hauts-de-Rouen. Samedi 16 juin, sur l'esplanade située devant le centre socio-culturel André-Malraux, les jeunes pourront s'initier à loisir à différentes disciplines. De 10 h à 12 h, ils découvriront la pratique de la boxe, de l'athlétisme et du hockey. De 14 h à 17 h, le roller, la pétanque, le basketball, le football, en complément de l'athlétisme, prendront le relais. Pour cette première édition, l'ensemble des clubs sportifs implantés à la Grand'Mare sera au rendez-vous, tout comme le club des Spiders de Rouen, qui s'investit sur le temps du midi auprès des élèves des écoles élémentaires du quartier. Une première que les organisateurs espèrent bien reconduire en cas de succès.

Village des Sports • samedi 16 juin • de 10 h à 17 h • Centre commercial de la Grand'Mare • Gratuit

Cheveux de bataille

Vieux-Marché/Cathédrale Une jeune coiffeuse du salon « Fantaisy », place de la Pucelle, collectionne les récompenses. Sa spécialité : la coiffure de mariage.

Dans son domaine, Jennifer Diolo-geant frise l'excellence. La coiffeuse rouennaise de 20 ans vient de remporter, coup sur coup, une médaille d'or régionale à Rouen et une autre nationale à Chateauroux, lors de concours dédiés à la coiffure de mariée. Un brin timide, la professionnelle du cheveu est à bonne école ; sa patronne, Erika, a elle-même déjà remporté des prix dans cette catégorie, il y a quelques années. Un bel avenir s'offre d'ores et déjà à celle qui se considère encore comme une débutante. « *J'ai obtenu mon CAP l'an dernier et je suis maintenant en 1^{re} année de brevet professionnel, en alternance entre le salon Fantaisy et le CFA Marc-Ruyer du Petit-Quevilly.* » Un savoir-faire et une réputation qui commencent à dépasser les

frontières du centre-ville puisqu'on vient maintenant de loin pour réaliser un chignon de mariage. « *De plus en plus de personnes viennent parce qu'elles savent que l'on a gagné des concours* », s'excuserait presque la jeune femme. En septembre, Jennifer tentera de boucler la boucle en briguant le prix international du « Mondial coiffure beauté » de Paris. « *Je suis une compétitrice, alors ces concours, c'est un peu comme une épreuve sportive* », glisse-t-elle dans un sourire. Pince plate, brosse en poils de sanglier, accessoires faits maison, mais surtout doigts de fée, tels sont les outils rangés soigneusement dans la mallette de Jennifer. FL

f Salon Fantaisy • 16, place de la Pucelle • 02 35 71 84 31



Si Jennifer coiffe toutes les têtes, c'est dans les coiffures de mariage qu'elle excelle.

« autour de la mare » pour les petits dès 4 ans et « activités marines » pour les 6/12 ans. **Ateliers de pratique artistique et scientifique • Muséum • Rens. et réservations : 02 35 71 41 50 (5 €, TR 2,50 €, 6^e séance gratuite)**

Devenez bénévole

Vous êtes intéressé par l'écoute et vous êtes disponible quelques heures par semaine ? L'association La porte ouverte a besoin de vous pour assurer son accueil, anonyme et gratuit. Vous pouvez

dès à présent retirer un dossier dans les locaux de l'association.

La porte ouverte • 22 rue Dumont d'Urville • du mardi au vendredi de 15h à 18h, le samedi de 14h à 17h • Rens. : 02 35 70 67 03



Habitat réhabilité


Sacré-Cœur La Crea aide les propriétaires à financer leurs projets de rénovation avec l'Opah* Vallée du Cailly qui concerne le quartier du Sacré-Cœur à Rouen.



Réhabilitation et adaptation de l'habitat, économies d'énergie, tels sont les différents volets d'action de l'Opah Vallée du Cailly, mise en place par la Crea, permettant d'éradiquer les logements anciens souvent insalubres et inconfortables. Sur Rouen, cette opération couvre le quartier du Sacré-Cœur, situé à l'ouest de la commune. La zone concernée cible le boulevard Jean-Jaurès, les rues Binet, Albert-Lebourg, de Bourgogne, Guillibaud, Joseph-Delattre, ainsi que certaines portions des rues de

Bapeume, de Besselièvre, de la Carue, de la Croix-d'Yonville, du Loup, du Renard, des Nocés, du chemin de Croisset et de la route du Havre. Pour tout savoir sur l'accompagnement proposé et les aides disponibles, les propriétaires peuvent prendre rendez-vous avec Rouen Seine Aménagement (RSA) ou se rendre aux permanences organisées à la maison de quartier Mustel, les mercredis 6 et 20 juin, de 12 h à 13 h. **CF**

*Opération programmée d'amélioration de l'habitat de renouvellement urbain

 **RSA : 02 32 81 86 72**

L'amour vache

Saint-Marc Didier Avenel est boucher herbager.

Plus qu'un métier, une passion au bénéfice du client.

De la boucherie à la bouche, il n'y a souvent qu'un pas ; en revanche, le trajet que suit votre bifteck de l'herbage à l'étal peut se compter en milliers de kilomètres... Celui proposé par Didier Avenel ne mange pas de ce foin-là. Depuis 2006, cet éleveur-boucher tient rue Armand-Carrel une boutique dont la clientèle peut se vanter de ne faire bonne chère que de celle de ses propres bêtes. Il possède à côté d'Yvetot un élevage d'une trentaine de bovins qui approvisionne à lui seul sa devanture. Un gage de qualité : « *Maîtriser l'ensemble de la production permet de connaître l'alimentation de l'animal : c'est essentiel, car on retrouve dans notre assiette ce qu'il a dans la sienne* ». Question menu, ses Normands et Blanc Bleu culards sont gâtés : herbage, mais aussi luzerne, graines de lin ou pulpe de

betterave. Une qualité de race et de traitement qui se retrouve à la dégustation. Qui est aussi saluée par les professionnels : en mars, au concours d'animaux de boucherie d'Yvetot, Didier Avenel a remporté 7 grands prix. Si son emploi

de temps est celui d'un ministre, il est bien secondé par sa fille. Sans mettre la charrue avant les bœufs, on dirait que la relève est assurée. **CF**

 **Boucherie Avenel • 44 rue Armand-Carrel • 02 35 71 45 25**



en bref

Vente de tableaux

L'association TEAM (Technique éducative, accompagnement et

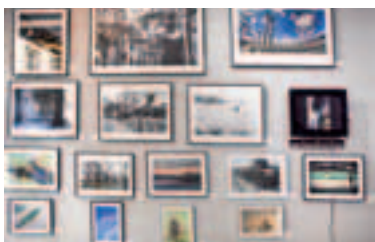
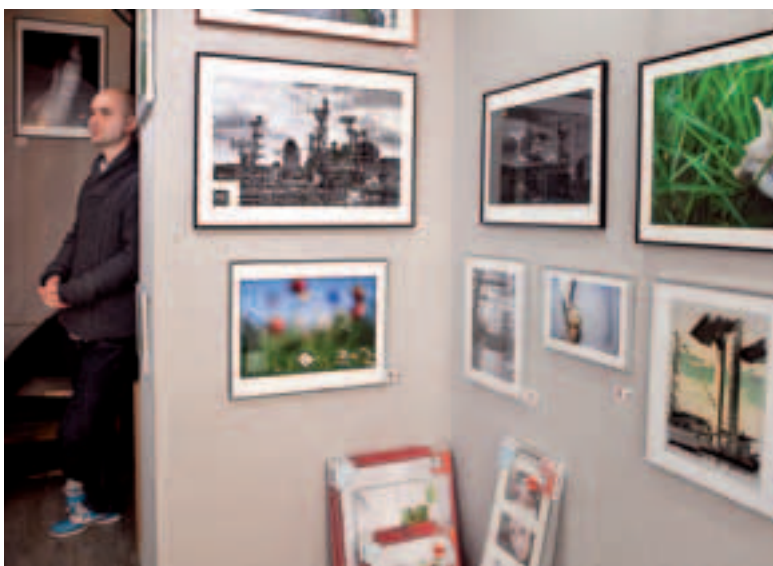
médiation) organise une vente de tableaux les 8 et 9 juin dans ses locaux. Ces œuvres sont des dons d'artistes (Vervisch, Marc, Romain, Herson, Selosse, Vatel, Dudonne...) à cette association qui travaille à l'intégration

des adultes handicapés mentaux en milieu ordinaire. **Rens. : Vente de tableaux • TEAM • vendredi 8 juin de 17h à 20h • samedi 9 juin de 10h à 19h • 22 bis rue Dumont d'Urville • Rens. : 02 32 10 57 57 • team.asso@orange.fr**



Sortir du cadre

Vieux-Marché/Cathédrale La galerie NovoFoto est installée à Rouen depuis deux ans. Elle permet aux photographes amateurs d'exposer et de vendre leurs clichés.



Un chat dans un lavabo, la cathédrale vue d'un hublot, la ville de Rouen prise d'en haut... Sur les murs de la galerie NovoFoto, rue Thouret, pas de poèmes, mais des clichés qui font campagne. Chaque mois, un concours thématique est organisé par le maître des lieux, Aurélien Ritter.

Avec son jury, il visionne jusqu'à trois cents photos : « On en sélectionne une dizaine au total. Elles sont exposées et proposées à la vente à la galerie, en compagnie des succès des autres séries. » Le photographe amateur reçoit 15 à 20 % de commission sur les ventes de son cliché. Une formule imaginée par Aurélien Ritter qui séduit aussi les acheteurs, trouvant là des images originales à prix raisonnable (comptez de 13 à 69 €). Dans le cadre d'une offre complète, et c'est une nouveauté, NovoFoto propose des cours de photographie, animés par un professionnel, et des sorties photos. Un plus, pour ceux qui souhaitent concourir. À propos, la thématique actuelle est libre, il suffit d'envoyer son chef-d'œuvre, via le site Internet de la galerie, jusqu'au 17 juin. C'est également sur le web qu'il est possible de consulter l'ensemble du catalogue NovoFoto. Souriez, vous êtes exposés ! FL



Galerie NovoFoto • 7, rue Thouret • www.novofoto.net

Figures de style

Croix-de-Pierre L'agence Gossipgirl'ndmen apprend à apprivoiser son look. De la tête aux pieds.

Passé de son image ? Envie de changer de style ? C'est peut-être le moment de faire appel aux experts en relooking de l'agence Gossipgirl'ndmen. Place Saint-Hilaire, Anne-Sophie et Benjamin proposent leurs services de « conseil en image personnelle ». Avec deux mots d'ordre : écoute et accompagnement. Au pro-

gramme, après définition concertée des besoins, séances coiffure et maquillage chez les partenaires, puis session shopping et recyclage de garde-robe à domicile, le tout sous l'œil avisé des coachs. Pour Benjamin et Anne-Sophie, plus qu'une tendance mode, le relooking est avant tout un moyen de se sentir mieux dans sa peau : « Question apparence,



des vêtements bien choisis font toute la différence. Il ne faut pas hésiter à demander de l'aide, même si ce n'est pas toujours évident. » Rien de tel que de se relooker pour que se reluquer soit à nouveau un plaisir.



Gossipgirl'ndmen • 06 79 19 32 70 et 06 27 34 23 23 • www.gossipgirl-ndmen.fr • dès 35 €

Le goût du sport

À l'approche des Jeux olympiques et des Jeux paralympiques, Ville et clubs rouennais orchestrent « Le Mercredi des Jeux », le 20 juin au centre sportif Saint-Exupéry (10 h - 12 h et 13 h 30 -

16 h 30). Enfants valides de 6 à 13 ans et personnes en situation de handicap de 6 ans à l'âge adulte s'initieront gratuitement à l'athlétisme, au tennis, au basket, au judo, à la boccia, à la sarbacane, etc.

Tunnel rénové

Le tunnel reliant le collège Fontenelle au Conservatoire, entièrement rénové, sera inauguré jeudi 14 juin à 18 h 30. La visite de l'ouvrage sera emmenée par les élèves danseuses du Conservatoire.



La vérité est ailleurs

Théâtre Au royaume du faux, qui dit le vrai ? Pour sa nouvelle mise en scène, Maurice Attias emmène ses élèves comédiens du Conservatoire sur les terres de l'illusion.

Le point de départ du spectacle : le mythe de la caverne de Platon. Ne sommes-nous pas semblables à ces hommes enchaînés qui n'ont de la réalité que la vision d'ombres sur un mur ? Dans *À Chacun sa vérité*, le metteur en scène rouennais a convoqué l'inoxydable Pirandello, Eduardo de Filippo, Pier Paolo Pasolini et Fausto Paravidino pour tenter de donner des pistes aux spectateurs et piquer leur curiosité. « *Je voulais du théâtre italien* » explique Maurice, mais aussi – et surtout – des personnages qui se bercent d'illusions et pour lesquels le retour à la lumière est difficile. Parfois impossible. Des textes tragiquement cocasses, cruellement accessibles, débordant d'intelligence,

qui conjuguent d'innombrables qualités dont celle de permettre à de jeunes comédiens de se poser de profondes questions sur leur futur métier et de jouer des rôles de leur âge. Cette année au Conservatoire a d'ailleurs été l'occasion pour Alexandra, Camille et les quinze autres élèves d'une recherche au fond de soi-même dans une société où les messages s'impriment insidieusement dans les esprits. Décrypter pour inventer son propre monde. Subversif et salubre.

À Chacun sa vérité • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • les 18, 19 et 20 juin à 19h30 • entrée libre • Réservation indispensable au 02 35 98 45 05



Notes d'été

Fête de la musique Comme une ritournelle, un refrain sans fin, la musique prend ses quartiers dans les rues de la ville, le jour où l'on fête aussi l'arrivée de l'été. Le 21 juin, ils seront des dizaines, musiciens amateurs ou confirmés, à jouer devant la foule des grands soirs. Du reggae, du rock, du rap... Partout en ville, il suffira de marcher pour donner une cadence à ses pas. Musique bigarrée au Club 106, qui propose une série de concerts gratuits. Au programme : DJ Grayson Phoenix, Imperial kick in your face, The blue zips ou encore TAAW. Dans un autre style, le Théâtre des Arts accueille un concert des orchestres du Conservatoire de Rouen, dans le cadre d'un partenariat entre le Conservatoire et l'Opéra de Rouen - Haute-Normandie. Le 21 juin, laissez-vous donc guider, en musique.

Fête de la musique • jeudi 21 juin • Rens. www.rouen.fr

Folles soirées

Théâtre Derniers jours pour le festival Art et déchirure. Quand la santé mentale rencontre le théâtre, la danse, la musique et les arts plastiques, le résultat est souvent impressionnant. Que les pièces traitent du sujet ou qu'elles soient jouées par des déficients intellectuels, elles proposent un regard nouveau, une autre approche de la différence. Art et déchirure annonce, cette semaine encore, des spectacles incontournables. On pense à « Chez les fous », joué le mercredi 6 juin dans la nouvelle salle Louis-Jouvet, ou la pièce jouée par la troupe québécoise Des pieds et des mains, « Pharmakon », à la Chapelle Saint-Louis, jeudi 7 juin. Le clap de fin, c'est pour le 10 juin, ne tardez pas à vous jeter sur le programme !

Festival Art et déchirure • jusqu'au dimanche 10 juin • www.art.et.dechirure.over-blog.com • Rens. : 02 35 63 82 16



© www.cogitographix.fr

bonnepioche



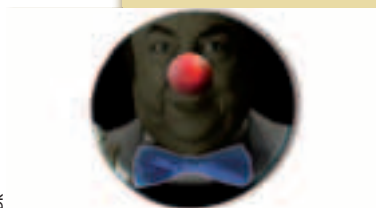
AB'STRAMGRAM Vous avez une âme d'enfant et aimez les énigmes en tout genre ? Allez donc découvrir les sculptures d'Arnaud Caquard et d'Hyojin Moon, exposées conjointement à la galerie 180 et à l'Abbatiale Saint-Ouen. Les deux artistes explorent la notion du jeu et renversent les cartes au passage. Leur travail, créé en duo, flirte avec l'équilibre, tant au sens physique qu'au sens littéral. Ab'stramgram • du 8 juin au 27 juillet • Le 180, Abbatiale Saint-Ouen • vernissage le 7 juin • Rens. : 02 32 08 13 90 • le180@rouen.fr • entrée libre



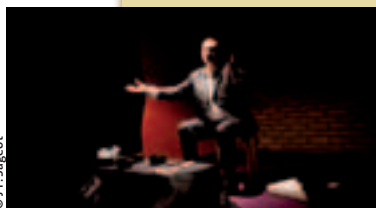
ORPHÉE Le cinéma pour accompagner la danse... À l'occasion des deux représentations du spectacle *Orphée* à l'Opéra, la version sur grand écran réalisée par Jean Cocteau en 1950, avec Jean Marais dans le rôle titre, est à revoir à l'Omnia-République. Une tragédie grecque transposée à l'époque contemporaine, où les personnages vont et viennent entre le monde des vivants et celui des morts, prisonniers de leur destin. Orphée • projection du film • lundi 11 juin à 19 h 30 • Cinéma Omnia-République • 8,50 € (TR 5 €) • Rens. : www.omnia-cinemas.com



UN TAPIS POUR DEUX Le Normand Hervé Caffin revient en ses terres avec dans ses valises une surprise : une fille, née de mère algérienne. Oubliée par son père, elle débarque dans sa vie et bouscule ses idées reçues. Une comédie rythmée où chacun devra mettre de l'eau dans son vin. Là où l'on ne choisit pas sa famille, on peut choisir de lui faire une place dans sa vie. Un tapis pour deux • cie Des Arts confondus • dimanche 17 juin à 15h et 18h • Théâtre de l'Almendra • 16 € (TR 12 €) • Rens. : 06 85 93 38 32 • <http://untapispourdeux.free.fr>



RAYMOND DEVOS Des années que la compagnie Still Kiddin' sévit à Rouen. Cette année, elle innove en montant un atelier théâtre avec des élèves comédiens. Pour clôturer leur année de pratique, une scène. Et en plat principal : le grand Raymond Devos. Un spectacle sous forme d'hommage à ce grand clown, maître de la langue française. Raymond Devos – Textes innés & dits • cie Still Kiddin' • jeudi 7 et vendredi 8 juin à 20h30 • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 5 € (TR 3 €) • Rens. : 02 32 76 92 00 • Réserv. : www.stillkiddin.com



MÉMOIRES D'UN DÉMON La compagnie des Singes revisite le mythe du Golem de Prague, ce monstre d'argile créé par un rabbin pour protéger communauté juive de la ville, qui sommeillerait toujours dans une synagogue. À l'arrivée, un petit démon, lui aussi enfermé dans un grenier, se délecte du livre de contes yiddish qu'il a déniché. Les Méridiennes – Mémoires d'un démon • cie des Singes • vendredi 15 juin à 12h15 • Bibliothèque Saint-Sever • dès 12 ans • entrée libre, dans la limite des places disponibles • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rnbi.rouen.fr>



© H. Debruyne



DR

Talent montant

Mathieu Gabella Le Rouennais
Mathieu Gabella s'impose tranquillement dans le paysage de la bande-dessinée.

« Je prends la main du lecteur et je la serre très fort. » Et il n'a plus aujourd'hui assez de mains pour tenir ses fans car, à 35 ans, le Rouennais Mathieu Gabella a passé le cap enviable des 100 000 exemplaires vendus avec *La Licorne* (éditions Delcourt). Une saga historico-fantastico-médicale dans un XVI^e siècle rouge et cruel. « Je voulais évoquer la Renaissance dans une ambiance qui rappellerait le film *La*

Reine Margot. » Un récit planté dans le réel qui bascule dans un imaginaire débridé sur fond de religion. Mais il est vrai que « *la nature est trop pauvre pour lutter de prodiges avec l'esprit* » comme dirait Shakespeare. C'est Anthony Jean qui va donner corps à ce rêve d'écriture. Et huit ans de sa vie de dessinateur. Pourquoi diable une série avec Ambroise Paré, pionnier de la chirurgie (et contemporain de Shakespeare), pour héros ? Sans doute parce que le père de Mathieu, médecin, emmenait son fils au musée Flaubert de la médecine de Rouen. Des visites dont le jeune Mathieu revenait impressionné. voire secoué... À l'époque, il ne savait pas encore qu'il deviendrait scénariste. Au lycée Corneille puis en « *prépa* » à Blaise-Pascal, tout juste tâte-t-il du jeu de rôles à l'heure de devenir ingénieur. « *En fait, je ne me voyais pas passer des années sur un boulon...* ». Car c'est aussi l'histoire des sciences et l'Histoire, en général, qui piquent sa curiosité. En 2004, il sort *La Chute* (éditions Petit à petit) mettant en scène la fin de l'hérésie cathare, non sans quelques maladresses narratives. Un titre non prémonitoire puisque, pour Mathieu, c'est le début de l'ascension. Deux ans plus tard, Delcourt publie *Idoles*, haletante trilogie d'anticipation ancrée à Rouen. Depuis, le sémillant Mathieu a appris à travailler sur plusieurs histoires en même temps. Quatre albums sortiront d'ici début 2013. Le prochain – sortie en août – s'appelle *La Grande évasion* (Delcourt... toujours). Comme un signe : cette fois, Mathieu a pris le large... HD

3 bonnes raisons Marathon photo



Défi Entre 9h et 18h, le 16 juin, les photographes amateurs (en équipes) devront traiter 3 thèmes qui ne leur seront révélés qu'au fil de la journée (départs à 10h, 14h et 16h). Les thèmes sont des plus inattendus – sinon, ce ne serait pas drôle – tels que Du bruit dans la photo, portraits de traits, mauve, voir les choses en grand... À chaque étape, les équipes livrent 2 images maximum avant de retourner écumer la ville.

Cadeau Outre une bonne balade en ville (et l'occasion de la redécouvrir), le marathon Fnac propose une recom-

pense pour les meilleures équipes avec 3 prix : un EOS 600D, un Ixus 230HS et une imprimante Pixmax.

Urgent Pour participer au Marathon Fnac, c'est maintenant ! Seules 11 villes l'organisent cette année en France. Les inscriptions sont bientôt closes pour participer au marathon rouennais du 16 juin. Il suffit pour cela d'aller sur <http://www.marathons-photo-fnac.com> où l'on peut également découvrir les réalisations des lauréats des années passées, histoire de se faire une idée.



Grapes au Kalif

Le Kalif, salle de répétitions et école de musique, propose toujours ses découvertes en « live », dans le cadre des Lundis du Kalif. Après avoir mis à l'honneur les groupes locaux (We are

Cristal Palace et Willo), c'est au tour de Grapes de fouler la scène située route de Darnétal. Un rock « chiadé », poli sur les galets du Havre par quatre musiciens de talent, sous la coupe de parrains prestigieux (Mickey

Quinn de Supergrass, Mathieu Pigné de Radiosofa et Julien Doré, ou encore Rudy Coclet, au mixage de Girls in Hawaii et Arno). Déjà passé par l'Emporium Galorium, le groupe tentera à nouveau de séduire les Rouennais avec les mélodies enivrantes de son 1^{er} album, *Some kinds of hapiness*. Des influences britanniques sont évoquées (Kinks, Beatles...), mais le style, entre folk, pop et rock pur et dur, est bien propre aux Havrais. Comme d'habitude, le set de 45 minutes est gratuit pour les adhérents.

Grapes • 18 juin • 20h • Le Kalif
Rens.: www.lekalif.com

même jour même heure

Samedi 16 juin

Je danse donc je suis



Les effectifs des centres de danse Germain sous le feu des projecteurs du Zénith : 500 adhérents, dont 300 jeunes élèves, sont mis en scène dans les 36 tableaux du spectacle « La danse fait son show ». Ce gala entremêle danse orientale, sportive, hip-hop, claquettes, modern'jazz, aérobic, west coast swing, salsa et rock. Un bouquet d'expressions artistiques sublimé par deux invités d'honneur : Katrina Patchett et Maxime Dereynez, lauréats des saisons 1 et 2 de l'émission « Danse avec les stars » sur TF1. L'Australienne et le Rouennais, fruits de la qualité de l'enseignement de la maison Germain, montreront l'étendue de leur talent. On les verra aussi évoluer au sein de la formation qu'ils ont créée, la Cie D'pendanse, où brille Fauve Hautot, pur produit de l'école Germain. Autres vedettes de la soirée, le couple grenoblois Lionel Giacconne/Amandine Principe, numéro 1 français en west coast swing.

La danse fait son show • samedi 16 juin • 20 h • Zénith •
Tarifs : 35 € (20 €, 10 € - 14 ans) • Rens. : 02 35 70 29 63

Stephen Marley



Chaque soirée en perspective au 106, le samedi 16 juin. Le soleil de Jamaïque risque de taper fort sur le public lorsque Stephen Marley et ses musiciens débouleront sur scène. À 40 ans, le 2^e fils du célèbre Bob et de sa femme Rita a su se faire un nom très rapidement, assumant sans faille l'héritage paternel. Après avoir débuté aux côtés de ses frères Ziggy et Damian, Stephen Marley s'est illustré en participant au remix de la chanson « No woman, no cry », réalisé par les Fugees, en 1996. Dix ans plus tard, son premier album solo « Mind Control » confirme les espoirs placés en lui. Il décroche le prix du meilleur album reggae de l'année. Les Rouennais pourront découvrir son 2^e album, intitulé « Revelation Pt.1 ». Stephen Marley revient à des sons plus roots, comme le pratiquait le grand Bob, dont le souvenir planera lors des reprises de « Pale Moonlight » et de « The Chapel ».

Stephen Marley • samedi 16 juin • 20 h • Hangar 106 •
Tarifs : 21 € (TR 19 €) • www.le106.com

Agenda

sports

dimanche 10 juin

➔ **BASEBALL Rouen - Pessac** • 11^e journée de D1 • Stade Saint-Exupéry • 11 h • gratuit • Rens.: www.rouenbaseball76.com

mercredi 6 juin

CONGRÈS Congrès international diesel 2012 • INSA • Rens.: www.insa-rouen.fr

RENDEZ-VOUS EN FAMILLE Michaël Sailstorfer « Monographie » • FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen • 14 h • Rens.: 02 35 72 27 51

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres • Dans le cadre de la Carte blanche à Ingrid Gogny • réalisation d'un film dans les bibliothèques du réseau • Ingrid Gogny vous invite face à son objectif pour réciter l'extrait d'un livre qui compte pour vous • Bibliothèque des Capucins • de 14 h à 17 h • libre, sur réservation • Rens.: 06 24 49 43 67 • <http://rnbi.rouen.fr>



THÉÂTRE Chez les fous • Par la cie Procédé zèbre • dans le cadre du Festival Art et déchirure • Salle Louis Juvet • 19 h 30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Rens.: 02 35 98 45 05

CINÉMA Le Courtivore - finale • 12^e édition du festival du court-métrage • Omnia-République • 20 h • 3 € (tarif unique) (8 € pass festival) • Rens.: <http://courtivore.com>

FOLK ROCK Asaf Avidan + Sammy Decoster • Hangar 106 • 20 h • 17 € (TR 15 €, 5 €) • Rens.: 02 32 10 88 60

GARAGE/ROCK'N'ROLL Cafeteria dance fever + Jimi was gain + The flyin'cadillacs • Le Shari-Vari • 21 h 30 • Rens.: <http://myspace.com/theflyincadillacs>

jeudi 7 juin

MIDI-MUSÉES La peinture d'histoire chez les romantiques • Dans la limite des places disponibles • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € (gratuit - 26 ans) • Rens.: 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

RENCONTRES MÉTIERS Travaux publics • Inscription obligatoire • Cité des Métiers de Haute-Normandie • 14 h • libre • Rens.: 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

RENCONTRE Dominique Manotti • Historienne et romancière • Bibliothèque Parment • 18 h • entrée libre • Rens.: 02 76 08 80 88 • <http://rnbi.rouen.fr>

RENCONTRE Hugo Paviot • Dans le cadre du festival Art et déchirure • auteur et metteur en scène « Les culs de plomb » • Librairie l'Armitière • 18 h • Rens.: 02 35 70 57 42

ATELIER Couture option mode • Par la créatrice de sacs Menthe Poirée • Citémômes • 19 h • 25 € • Rens.: 06 76 84 54 64

ÉCOLOGIE « Habitat durable: ils sont passés à l'acte » • Proposé par l'association Effet de serre toi même! • Maison des associations, salle Ostermeyer • 19 h 30 • Rens.: contact@effetdeserretome.fr

DANSE-THÉÂTRE Pharmakon • Dans le cadre du festival Art et déchirure • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Rens.: 02 35 98 45 05 • www.chapellesaintlouis.com

PIANO Anne Queffélec • Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 30 € • Réservations: 0810811116 • www.operaderouen.fr

ÉLECTRO/POST ROCK Tortoise • Hangar 106 • 20 h • 19 € (TR 17 €, 6 €) • Rens.: 02 32 10 88 60 • www.le106.com

THÉÂTRE Raymond Devos, Textes innés & dits • Par la cie Still Kiddin' • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 20 h 30 • 5 € (TR 3 €) • Rens.: 02 32 76 92 00 • www.univ-rouen.fr/mdu

CHANSONS ET CONVIVIALITÉ Karacoustic • Le Bateau Ivre • 21 h • payant • Rens.: 02 35 70 09 05 • <http://bateauivre.rouen.free.fr>

vendredi 8 juin

LES MÉRIDIANNES Aeolia • Salles des Mariages, Hôtel de Ville • 12 h 15 • Entrée libre

MIDI-MUSÉES La peinture d'histoire chez les romantiques • Sans inscription, dans la limite des places disponibles • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € (gratuit - 26 ans) • Rens.: 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres • voir mercredi 6 juin • Bibliothèque Villon • de 13 h à 18 h • Rens.: 06 24 49 43 67

ATELIER: Facebook, Twitter et compagnie!

• Animé par la Cyberbase de Rouen • Bibliothèque Simone De Beauvoir, pôle culturel Grammont • 17 h • Libre, sur inscription • Rens.: 02 76 08 80 88 • <http://rnbi.rouen.fr>

EXPO-VENTE Tableaux • Vente organisée au profit de l'association TEAM (Technique éducative, accompagnement et médiation) • Team, 22 bis rue Dumont d'Urville • 17 h • Rens.: 02 32 10 57 57 • team.asso@orange.fr

ATELIER Bijoux gourmands en pâte fimo • Avec la créatrice de bijoux Anaïc TicTac • Citémômes • de 17 h 30 à 19 h 30 • 25 € • Rens.: 06 76 84 54 64 • <http://atelierscitemomes.wordpress.com>

COLLOQUE Une planète pour faire vivre tous les hommes • colloque organisé par le Secours Catholique • Hôtel de Région • 18 h • Rens.: 02 35 72 76 44 • sc-rouen@secours-catholique.org

FESTIVAL L'Art est la question • Par la compagnie Les Patries imaginaires • dans le cadre du festival Art & déchirure • Halle aux Toiles • 18 h • Rens.: 02 35 63 82 16 • <http://art.et.dechirure.over-blog.com>

CONCERT Second floor orchestra + My silly dogfish • Bistrot des Carnes • 19 h • gratuit • Rens.: www.facebook.com/pages/Second-Floor-Orchestra

PIANO Anne Queffélec • Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 30 € • Réservations: 0810811116 • www.operaderouen.fr

CONCERT The Legends tour • Zénith de Rouen • 20 h 15 • de 46 € à 62 € • Rens.: www.zenith-de-rouen.com

CONCERT Sparkles • Aux Ami(e)s de la guitare et des arts, 23 rue du Vieux-Château • 20 h 30 • 3 € • Réserv.: 02 35 73 05 63

THÉÂTRE Raymond Devos, Textes innés & dits • Par la compagnie Still Kiddin' • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 20 h 30 • 5 € (TR 3 €) • Rens.: 02 32 76 92 00 • Réservations: www.stillkiddin.com

ROCK GARAGE Oops + Temple of toaster fighter • Le Bateau Ivre • 22 h • payant • Rens.: 02 35 70 09 05

samedi 9 juin

ATELIER MÉTIERS Travail et handicap • Inscription obligatoire • Cité des Métiers de Haute-Normandie • 9 h 30 • Rens.: 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

EXPO-VENTE Tableaux • voir vendredi 8 juin • Team • de 10 h à 19 h • Rens.: 02 32 10 57 57 • team.asso@orange.fr

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres • voir mercredi 6 juin • Bibliothèque Saint-Sever • de 11 h à 13 h • Rens.: 06 24 49 43 67

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses

où c'est?

► **Maison des Aînés**, 24 rue des Arsins: 02 32 08 60 80 ► **Théâtre des Deux Rives**, 48 rue Norm-Ricard: 02 35 70 22 82

► **Théâtre de la Chapelle Saint-Louis**, Place de la Rougemare: 02 35 98 45 05 ► **Le Bateau ivre**, 17 rue des Sapins: 02 35 70 09 05 ► **Musée des Beaux-Arts, de la Céramique et Le Secq des Tournelles**: 02 35 52 00 62 ► **L'Armitière**, 88 rue Jeanne d'Arc:

02 35 70 57 42 ► **L'Almendra**, 1 bis rue Paul Baudouin, 02 35 70 52 14 ► **Omnia République**, 28 rue de la République ► **Conservatoire**: 02 32 08 13 50 ► **Bibliothèques de Rouen**: 02 76 08 80 88 ► **Hangar 106**: 02 32 10 88 60 ► **Hangar 23**: 02 32 76 23 23 ► **Théâtre de la**

avant premières



◆ **Une Seconde Femme**, de **Umut Dağ** avec **Nihal Koldas, Begüm Akkaya** • soirée-débat en présence du réalisateur • jeudi 7 juin à 20h • Omnia-République

◆ **Bienvenue parmi nous**, de **Jean Becker** avec **Patrick Chesnais, Jeanne Lambert** • mardi 12 juin à 20h • UGC Ciné Cité

◆ **Ce qui vous attend si vous attendez un enfant**, de **Kirk Jones (II)** avec **Cameron Diaz, Jennifer Lopez** • vendredi 15 juin à 20h • UGC Ciné Cité

◆ **Journal de France**, de **Claudine Nougaret, Raymond Depardon** • mardi 12 juin à 20h • Omnia-République

◆ **Adieu Berthe**, de **Bruno Podalydès** avec **Denis Podalydès, Valérie Lemercier** • mardi 19 juin à 20h • UGC Ciné Cité

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15h • 6,50 € (TR 4,50 €), réserv. indispensable au : 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres • voir mercredi 6 juin • Bibliothèque Simone De Beauvoir, pôle culturel Grammont • de 15h à 18h • Rens. : 06 24 49 43 67

RENCONTRE Pierre Dardot et Christian Laval • Pour leur livre « Marx, prénom : Karl » (Gallimard) • Librairie l'Armitière • 15h 30 • Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

CONCERT Black devil disco club + Farewell Poetry + B.L.A.C.K.I.E

+ **Haight Ashbury** • Dans le cadre de Utopie#3/Perception • Hangar 106 • 18h • gratuit • 02 32 10 88 60 • www.le106.com
THÉÂTRE Il n'y a pas de cœur étanche • Dans le cadre du festival Art et déchirure • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19h 30 • 14 € (TR 10 € et 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05
THÉÂTRE DE RUE HP Blues • Par le Collectif Parce qu'on est là • Dans le cadre du Festival Arts & déchirure • Rdv devant la Chapelle Saint-Louis • 21h • Rens. : 02 35 63 82 16 • <http://art.et.dechirure.over-blog.com>
REGGAE DUB Lion sound system + guest • Le Bateau Ivre • 22h • payant • Rens. : 02 35 70 09 05 • <http://bateauivre.rouen.free.fr>

dimanche 10 juin

FOIRE À TOUT ADRA • Antenne ADRA Rouen, 58 rue Pierre Renaudel • de 10h à 17h • gratuit • Rens. : petitesab7@yahoo.fr

CINÉMA Sous la Canaille exactement • Organisé par Mil Sabords et la Théâtre de la Canaille • Cinéma L'Omnia République • de 11h à 11h 35 • Rens. : 02 35 03 88 60 • theatre.de.la.canaille@wanadoo.fr

CONCERT Duchess says + La colonie de vacances + Tristesse contemporaine • Dans le cadre de Utopie#3/Perception • Hangar 106 • 14h 30 • gratuit • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

les Aînés

jeudi 7 juin

➤ **PORTES OUVERTES Visite de la Maison des aînés** • Maison des Aînés • 15h • Inscr. conseillée au 02 32 08 60 80

vendredi 8 juin

➤ **CHORALE... venez chanter!** • Par Marie Deconinck • Résidence Saint-Filleul • 15h • inscription obligatoire au 02 32 10 52 00

mardi 12 juin

➤ **MUSÉES de Rouen : « programmation, expositions, rénovations »** • Par Pauline Madinier, Chargée du pôle Médiation des Musées de Rouen • Maison des Aînés • 14h 30 • inscr. obligatoire au 02 32 08 60 80

mercredi 13 juin

➤ **INFORMATION : « quel téléphone portable et quel forfait choisir pour quelle(s) utilisation(s) ? »** • Par Yves Tomasi de la Cyberbase • Maison des Aînés • 14h • inscr. obligatoire au 02 32 08 60 80

jeudi 14 juin

➤ **VISITE GUIDÉE Collection du Jardin des Plantes « Les plantes médicinales**

lundi 11 juin

ATELIER Couture option déco • Avec la créatrice Caro & Zolie • Citémômes • 18h • 25 € • Rens. : 06 76 84 54 64 • ateliers@citemomes.fr • www.atelierscitemomes.wordpress.com

PROJECTION – DÉBAT « Orphée » • De Jean Cocteau • Autour du spectacle « Orphée » à l'Opéra • Cinéma l'Omnia • 19h 30 • 8,50 € (TR 5 €)

mardi 12 juin

ATELIER Couture option mode • Par la créatrice de sacs Menthe Poivrée • Citémômes • 10h, 14h • 25 € • Rens. : 06 76 84 54 64 <http://atelierscitemomes.wordpress.com>

ATELIER Art floral • Citémômes • 17h 30 • 25 € • Rens. : 06 76 84 54 64 • www.atelierscitemomes.wordpress.com

106 EXPERIENCE Blue galleon + Oktapod + Les kids du Kalif • Club 106 • 18h 30 • gratuit • Rens. : 02 32 10 88 60

mercredi 13 juin

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres • voir mercredi 6 juin • Bibliothèque Parment • de 10h à 12h • Rens. : 06 24 49 43 67 • <http://rmbi.rouen.fr>

et aromatiques • Rdv à 14h 45 devant la serre centrale • 15h • Inscr. obligatoire au 02 32 08 60 80

➤ **ATELIER CRÉATIF « Techniques du Kirigami », découpe et mise en volume du papier** • Proposé par Hélène Pérard • Résidence Trianon • de 15h à 16h 30 • inscription obligatoire au 02 35 73 07 38

vendredi 15 juin

➤ **LITTÉRATURE Atelier du livre** • Animé par Thierry Poré • Résidence Le Ruissel • 14h 30 • inscr. obligatoire au 02 35 71 60 65

lundi 18 juin

➤ **Wii Séance Wii Bowling** • Animé par Clara Caldin • Maison des Aînés • 15h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

mercredi 20 juin

➤ **VISITE GUIDÉE Square Verdrel : « Histoires, végétation, projet de rénovation »** • Proposé par Julien Goossens de la Direction des Espaces publics et naturels de la Ville • Rdv à 14h 45 sur le parvis du Musée des Beaux-Arts • de 15h à 16h 30 • inscr. obligatoire au 02 32 08 60 80

Foudre, Petit-Quevilly et **Centre culturel Marc Sangnier**, Mont-Saint-Aignan : 02 35 03 29 78
Le P'tit Ouest, 1 rue de Buffon : 02 35 98 15 60
Le Kalif, 33 route de Darnétal
Le Vicomté, 70 rue de la Vicomté
Librairie Les Mondes magiques, 98 rue Beauvoisine
Opéra de

Rouen Haute-Normandie : 0810 811 116
Maison de l'Université : 02 32 76 92 00
Hôtel des sociétés Savantes, 190 rue Beauvoisine
L'Oreille qui traîne, Place des Faienciers : 02 32 81 53 60
Office de Tourisme : 02 32 08 32 40
Le 3 Pièces, 49

place du Général-De-Gaulle
Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers : 02 32 08 13 90
Café de l'Époque, 43 rue Armand-Carrel
Ici & ailleurs, 31 rue Damiette : 02 35 62 18 46
Le Shari Vari, 51 rue Saint-Nicolas
Le Saxo, place Saint-Marc

Agenda

THÉ DANSANT • Par le Comité des fêtes des Sapins • La Rotonde, rue Albert-Dupuis • 14 h • 10 €, réserv. conseillée : 06 72 06 32 16

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres • voir mercredi 6 juin • Bibliothèque du Châtelet • de 14 h à 17 h • Rens. : 06 24 49 43 67

ATELIER MÉTIERS Découvrir des outils pour s'informer sur les métiers • Inscription obligatoire • Cité des Métiers de Haute-Normandie • 14 h 30 • Rens. : 02 32 18 82 80

VISITE GUIDÉE Découvrez les musées avec vos tout-petits • Dans le cadre du festival Récréés d'été • à destination de tous les parents d'enfants de 2/3 ans • Musée des Beaux-Arts • musée de la Céramique • musée Le Secq des Tournelles • 15 h • gratuit • sur réservation au 02 35 70 37 05

JAZZ/BLUES/WORLD Showcase Jean-Jacques Milteau • Forum de la Fnac • 17 h 30 • libre • Rens. : www.fnac.com/rouen

ATELIER Couture option mode • Citémômes • 19 h • 25 € • Rens. : 06 76 84 54 64

Jeudi 14 juin

PRÉVENTION « Demain s'invente aujourd'hui » • Par la Mutuelle Prévoyance • ateliers de prévention autour des accidents de la vie courantes • 22 avenue de Bretagne

conférences

mercredi 6 juin

➔ **CONFÉRENCE Aller vers l'autre rend libre & heureux** • Par Isabelle Filliozat, psychologue-psychothérapeute • Organisé par la librairie Le Lotus • La Halle aux Toiles • 20 h 30 • 10 € • Rens. : 02 35 07 46 34 • contact@librairielelotus.com

jeudi 7 juin

➔ **CONFÉRENCE L'habitat temporaire : de la précarité désirée à la précarité imposée** • Dans le cadre du cycle de conférences sur les nomadismes, l'habitat léger et mobile • Échelle inconnue • 18 h 30 • Rens. : 02 35 70 40 05 • mel@echelleinconnue.net

mardi 12 juin

CONFÉRENCE Bill Viola et l'Art vidéo • Proposé par l'Association pour l'art contemporain (APAC) • Auditorium du Musée des Beaux-Arts • 19 h • 8 € (+ Adhésion : 8 €) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

samedi 16 juin

➔ **CONFÉRENCE Âges et saisons** • Proposée par l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts • Hôtel des sociétés savantes • 17 h • Rens. : 02 35 07 76 04

MIDI-MUSÉES La peinture d'histoire chez les romantiques • Sans inscription • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

DANSE « Orphée » • Chorégraphie : José Matalvo et Dominique Hervieu • Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 30 € • Réservations : 0810 811 116 • www.operaderouen.fr

HOMMAGE Boule chante Brassens • Le Bateau Ivre • 20 h 30 • 7 € • Rens. : 02 35 70 09 05 • http://bateauivre.rouen.free.fr

vendredi 15 juin

ATELIER MÉTIERS Vivre et travailler à l'étranger

• Inscription obligatoire • Cité des Métiers de Haute-Normandie • 9 h 30 • Rens. : 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

LES MÉRIDIANES Mémoires d'un démon

• En partenariat avec Rn'Bi • Bibliothèque de Saint-Sever • 12 h 15 • Entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • http://rmbi.rouen.fr

MIDI-MUSÉES La peinture d'histoire chez les romantiques

• Sans inscription, dans la limite des places • Musée des Beaux-Arts • 12 h 30 • 4 € (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • publicsmusees@rouen.fr

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres

• voir mercredi 6 juin • Bibliothèque Simone De Beauvoir, pôle culturel Grammont • de 15 h à 19 h • Rens. : 06 24 49 43 67

RENCONTRE LITTÉRAIRE Solène Clément

• À l'occasion de « L'intermittent administratif des étrangers en situation irrégulière » (Harmattan) • Librairie l'Armitière • 18 h • Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

COMÉDIE MUSICALE À cœur ouvert

• Par l'ESAT Pré de la Bataille et le Centre de Comédie Musicale • Théâtre Le P'tit Ouest • 19 h • De 5 € à 8 € • Réservations : 02 35 98 15 60 • lepetitouest@bbox.fr

ATELIER Peinture sur céramique

• Avec l'artiste peintre Kaphéine • Citémômes • 19 h • 25 € • Rens. : 06 76 84 54 64 • www.atelierscitemomes.wordpress.com

RENCONTRE LITTÉRAIRE Le Livre des paysans pauvres

• Librairie-Café Les Mondes magiques • 19 h • entrée libre, réservation conseillée • Rens. : 02 35 71 11 90

DANSE « Orphée »

• Théâtre des Arts • 20 h • De 10 € à 30 € • Réservations : 0810 811 116

HARDCORE Unsane/Big business

• Hangar 106 • 20 h • 15 € (TR 13 €, 4 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

PUNK ROCK Move like a zombie

• + Unbrained + 3 autres groupes • Le Bateau Ivre • 22 h • payant • Rens. : 02 35 70 09 05

samedi 16 juin

THÉ OU CAFÉ? Parenthèses « Les Utopies »

• Bibliothèque Parment • 10 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres

• voir mercredi 6 juin • Bibliothèque des Capucins • de 10 h à 13 h • Rens. : 06 24 49 43 67

INITIATION ET DÉMONSTRATION Journée magistrale du logiciel libre

• Maison Saint-Sever • de 14 h à 18 h • gratuit • Rens. : jpierre@nui.fr • http://www.jml.fr

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors

• RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réserv. indispensable au : 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com

LES SAMEDIS DE L'ART Le XXI^e siècle

entre au musée • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € (+ entrée TR ; gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

CINÉMA Tournage! Les hommes-livres

• voir mercredi 6 juin • Bibliothèque de la Grand'Mare • de 15 h à 17 h • Rens. : 06 24 49 43 67 • http://rmbi.rouen.fr

COMÉDIE MUSICALE À cœur ouvert

• voir vendredi 15 juin • Théâtre Le P'tit Ouest • 19 h • De 5 € à 8 € • Réserv. : 02 35 98 15 60



SPECTACLE Les dessous de la table

• Dans le cadre du festival « La Gourmandise » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 19 h 30 • 5 € (gratuit - 12 ans) • Rens. : 06 09 96 96 28

REGGAE Stephen Marley

• Hangar 106 • 20 h • 21 € (TR 19 €, 16 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

DANSE La danse fait son show

• Proposé par l'Association des adhérents des centres de danse Germain • Zénith • 20 h • de 20 €

en bref

Tous à vos crayons

Sur le thème « Les montres attaquent la ville », amateurs de bande dessinée,

vous avez carte blanche. Si vous avez entre 8 et 25 ans, vous avez jusqu'au 1^{er} septembre pour envoyer vos planches (format A3) avec au minimum deux cases (un début, une fin) pour participer au concours organisé par le

Festival Normandiebulle.

Concours de la bande dessinée

destinée aux amateurs • Festival Normandiebulle • Mairie de Darnetal • Rens. : 02 32 12 21 50 • secretariat@normandiebulle.com

jeune public

mercredi 6 juin

➤ **DÉDICACE Littérature jeunesse**

• À l'occasion de la finale du Prix des Embouqueurs en jeunesse • Librairie l'Armitière • 10 h • Rens. : 02 35 70 57 42

➤ **ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE « Splash, ploc, flac... autour de la mare »**

• À partir de 4 ans • Muséum • de 10 h à 11 h 30 • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite), réservation indispensable au 02 35 71 41 50

➤ **HEURE DU CONTE À petits petons vers les histoires : 3 rue des histoires**

• Bibliothèque des Capucins • 11 h • libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rnbi.rouen.fr>

➤ **VISITE COMMENTÉE Visite en famille**

« Nettoyer la forêt » • Dans le cadre de l'exposition de Michael Sailstorfer • Sur réservation • FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen • 14 h • Rens. : 02 35 72 27 51 • www.frachautenormandie.org • frac.haute.normandie@wanadoo.fr

➤ **ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE « Splash, ploc, flac... autour de la mare »**

• À partir de 4 ans • Muséum • de 10 h à 11 h 30 • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite), réservation indispensable au 02 35 71 41 50

➤ **ATELIER DE PRATIQUE SCIENTIFIQUE Activités marines**

• De 6 à 12 ans • Muséum • de 15 h à 16 h • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite) • sur réservation au 02 35 71 41 50

à 35 € (TR 10 € pour les - 14 ans) • Rens. : 02 35 70 29 63 • danse-germain@wanadoo.fr
ENSEMBLE VOCAL Concert Oriana • Église Saint-Romain • 20 h 30 • libre participation
SPECTACLE À la belle étoile • Dans le cadre du festival « La Gourmandise » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 20 h 30 • 5 € (gratuit - 12 ans) • Rens. : 06 09 96 96 28
HIP HOP Mafia canine • Le Bateau Ivre • 22 h • payant • Rens. : 02 35 70 09 05

dimanche 17 juin

AUTO Normandy retro show • Espace des Marégraphes • de 9 h 30 à 12 h 30 • gratuit • Rens. : www.normandyretroshow.com

SPECTACLE Un tapis pour deux • Théâtre de l'Almendra • 15 h, 18 h • 16 € (TR 12 €) • Rens. : <http://untapispourdeux.free.fr>

VISITE GUIDÉE La véritable histoire surnaturelle de Jeanne d'Arc • À l'occasion de 600^e anniversaire de Jeanne d'Arc • Muséum • 15 h • 3 € (TR 2 €) • Rens. : 02 35 71 41 50

HUMOUR Kev Adams « The young man show » • Zénith de Rouen • 15 h 30 • 30 € • Rens. : www.zenith-de-rouen.com

MUSÉE EN FAMILLE Le Cabinet de toilette • Musée de la Céramique • 16 h • 4 €

dimanche 10 juin

➤ **VISITE Autour des animaux** • Dans le cadre du festival Récrés d'été • autour du projet « Crèches au musée » • durée : 45 minutes • public : 2/3 ans et leurs parents et/ou grands-parents • Musée des Beaux-Arts • 10 h 30 • gratuit • Sur réserv. : 02 35 70 37 05 • Rens. : www.rouen-musees.com

➤ **VISITE Autour du portrait** • Dans le cadre du festival Récrés d'été • autour du projet « Crèches au musée » • public : 2/3 ans et leurs parents • Musée des Beaux-Arts • 11 h • gratuit • Sur réserv. : 02 35 70 37 05 • Rens. : www.rouen-musees.com

mercredi 13 juin

➤ **ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE « Splash, ploc, flac... autour de la mare »** • À partir de 4 ans • Muséum • de 10 h à 11 h 30 • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite), réservation indispensable au 02 35 71 41 50

samedi 16 juin

➤ **ATELIER DE PRATIQUE SCIENTIFIQUE Activités marines** • De 6 à 12 ans • Muséum • de 15 h à 16 h • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite) • sur réservation au 02 35 71 41 50

➤ **SPECTACLE La cuisine, c'est de la**

(+ entrée à tarif réduit ; gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62

VISITE COMMENTÉE Autour de Vera Molnar • Musée des Beaux-Arts • 16 h • 4 € (+ entrée TR ; gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com

SPECTACLE À la belle étoile • Dans le cadre du festival « La Gourmandise » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 17 h • 5 € (gratuit - 12 ans) • Rens. : 06 09 96 96 28

lundi 18 juin

RENCONTRES MÉTIERS Fleuristerie • Cité des Métiers de Haute-Normandie • 14 h • libre • Sur inscription au : 02 32 18 82 80

ATELIER Couture option déco • Avec Caro & Zolie • Citémômes • 18 h • 25 € • Rens. : 06 76 84 54 64 • ateliers@citemomes.fr

THÉÂTRE À chacun sa vérité • Travaux de la classe d'art dramatique d'orientation professionnelle du Conservatoire de Rouen • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • entrée libre, sur réservation • Rens. : 02 35 98 45 05 et www.chapellesaintlouis.com

LUNDI DU KALIF Grapes • Le Kalif • 20 h • Gratuit pour les adhérents (6 € l'adhésion) • Rens. : 02 35 98 35 66 • www.lekalif.com

bonne humeur • Dans le cadre du festival « La Gourmandise » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 15 h • 5 € (gratuit - 12 ans) • Rens. : 06 09 96 96 28 • <http://www.facebook.com/samet.sara>

➤ **SPECTACLE Oukhamania** • Dans le cadre du festival « La Gourmandise » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 16 h • 5 € (gratuit - 12 ans) • Rens. : 06 09 96 96 28

➤ **CONTES Spectacle de contes** • Par le conteur Zemanel • public : 1/8 ans • Librairie l'Armitière (Jeunesse) • 16 h 30 • Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

dimanche 17 juin

➤ **SPECTACLE Oukhamania** • Dans le cadre du festival « La Gourmandise » • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 16 h • 5 € (gratuit - 12 ans) • Rens. : 06 09 96 96 28

mercredi 20 juin

➤ **ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE « Splash, ploc, flac... autour de la mare »** • À partir de 4 ans • Muséum • de 10 h à 11 h 30 • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite), réservation indispensable au 02 35 71 41 50

➤ **HEURE DU CONTE : Éveil musical** • Bibliothèque Parment • 11 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • <http://rnbi.rouen.fr>

mardi 19 juin

ATELIER Couture option mode • Citémômes • 10 h, 14 h • 25 € • Rens. : 06 76 84 54 64 • ateliers@citemomes.fr

THÉÂTRE À chacun sa vérité • voir lundi 18 juin • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • entrée libre • Rens. : 02 35 98 45 05
CONCERT Chœur et Orchestre du CHU de Rouen • Église Saint-Vivien • 20 h 30 • libre • Rens. : www.choeurorchestre-churouen.fr

mercredi 20 juin

CINÉMA Tournage ! Les hommes-livres

• voir mercredi 6 juin • Bibliothèque de la Grand'Mare • de 10 h à 12 h • Rens. : 06 24 49 43 67 • <http://rnbi.rouen.fr>

CINÉMA Tournage ! Les hommes-livres • voir mercredi 6 juin • Bibliothèque Saint-Sever • de 14 h à 18 h • Rens. : 06 24 49 43 67

POP/ROCK/ÉLECTRO Showcase ÉLISA JO • Forum de la Fnac • 17 h 30 • libre
ATELIER Modelage • Citémômes • 18 h • 25 € • Rens. : 06 76 84 54 64

THÉÂTRE À chacun sa vérité • voir lundi 18 juin • Chapelle Saint-Louis • 19 h 30

MÉTAL Devildriver • Hangar 106 • 20 h • 17 € (TR 15 €, 5 €) • Rens. : 02 32 10 88 60

à gagner

15 places pour La Danse fait son show le samedi 16 juin à 20 h au Zénith de Rouen

Nom & prénom :

Adresse :

Tél. :

Bon à retourner avant le 12 juin à Rouen magazine, Direction de la Communication et de l'Information, Hôtel de Ville, place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen Cedex 1. Réservé aux personnes ayant leur domicile à Rouen. Places attribuées par tirage au sort. Les gagnants ne pourront pas rejouer avant un mois.

A genda

expos

Peinture

- **BRAÏMA INJAI** • IUFM de Haute-Normandie, Mont-Saint-Aignan • jusqu'au 8 juin • Rens.: www.braina-injai.com
- **GÉRY SPRIET « MER ET CAMPAGNE »** • Galerie Rollin • jusqu'au 9 juin
- **JÉRÉMY CHABAUD « LARAIRES »** • Galerie Mezcla • Tél.: 0951 8011 84 • jusqu'au 17 juin • ouvert du mardi au samedi • de 14h à 18h
- **LÉONARD BORDES « HUMANISTE RÉVOLTÉ »** • Galerie Bertran • jusqu'au 7 juillet • ouvert du mardi au samedi • de 10h à 12h et de 14h à 19h
- **LKSIR « ASYMÉPRENDRE »** • Le Kalif • 0235 9835 66 • jusqu'au 15 juillet • Vernissage le mercredi 6 juin à 19h30 • ouvert de 10h à 19h • gratuit
- **VÉRONIQUE LOUIS LUCAS « BOUQUET DE FANTAISIES »** • Centre Social Saint-Vivien • jusqu'au 19 juillet • Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 11h30 et de 13h30 à 17h
- **RAMO** • Free Lounge Gallery • jusqu'au 31 décembre • Exposition permanente

Photo

- **HÉLÈNE MAURI « LES BLOUSES BLANCHES »** • Hôpital Saint-Julien, Le Petit-Quevilly • jusqu'au 8 juin • contact@ln-photos.fr • 0686044132
- **« 550, DONNONS UN AUTRE VISAGE À LA CRISE »** • Hôtel de Région • jusqu'au 14 juin • Photographies de Martin Flaux et Bruno Maurey • portraits des 550 salariés de la raffinerie Pétroplus de Petit-Couronne • ouvert de 9h à 18h du lundi au vendredi • Rens.: www.les550.com
- **ALICIA FRAMIS « CINÉMA SOLO »** • Opéra de Rouen-Haute-Normandie • Tél.: 0235 985098 • jusqu'au 15 juin • les soirs de spectacles dès 19h
- **JEAN-YVES DUBOS « SÉBASTOPOL, LIGNE 10 »** • Groupe 3 galerie • jusqu'au 16 juin
- **WILLIAM ET DOMINIQUE CORDIER « VILLAGES: LÀ-BAS ET ICI »** • Maison des Aînés • jusqu'au 19 juin • entrée libre
- **HENRI LOUIS « BERLIN »** • Librairie polis • jusqu'au 30 juin • Ouvert du mardi au vendredi de 12h à 19h30 • le samedi de 10h à 19h30 • gratuit
- **« TERRITOIRES PARTAGÉS »** • Galerie Photo du Pôle Image • jusqu'au 13 juillet • inauguration le mardi 19 juin à 18h30 • entrée libre du mardi au samedi de 14h à 18h, sauf jours fériés
- **HÉLÈNE MAURI « LES BLOUSES BLANCHES »** • Espace de Formation des Professions de Santé • du 11 juin au 23 juillet • contact@ln-photos.fr
- **AU PAYS DES HOMMES PLUMES** • Muséum • jusqu'au 30 septembre • Parures de Papouasie Nouvelle-Guinée • photographies de Marc Dozier • du mardi au dimanche de 14h à 17h30 • 3 € (TR 2 €, gratuit - 18 ans, étudiants)

Autres

- **JULIEN PRÉVIEUX « STRATAGÈMES ET ESPACES CLOS »** • Grandes Galeries/ESADHaR Campus de Rouen, Aître Saint-Maclou • jusqu'au 16 juin • Sur une proposition de Bernard Lallemand • du mardi au samedi • de 9h à 12h et de 14h à 18h • entrée libre
- **DENIS GOUDENHOFT** • IUFM de Haute-Normandie, 2 rue du Tronquet • Mont-Saint-Aignan • du 11 au 21 juin • Céramiques
- **LA FÊTE DU VERRE** • Espace de la Calende • jusqu'au 23 juin • ouvert du mardi au samedi, de 10h à 12h et de 14h à 19h
- **« PARCOURIR L'HISTOIRE EN SEINE-MARITIME »** • Archives historiques du département de Seine-Maritime • jusqu'au 29 juin • entrée libre • Rens.: www.archivesdepartementales76.net
- **PERLES, FILS, CISEAUX, BOUTONS...** • Bibliothèque Simone de Beauvoir, pôle culturel Grammont • du 6 au 30 juin • Livres en tissu fabriqués par les adultes du quartier Grammont et les bénéficiaires des Ateliers Sainte Claire • entrée libre
- **QUEL DRÔLE DE JARDIN!** • Bibliothèque Simone de Beauvoir, pôle culturel Grammont • du 14 au 30 juin • Méli mélo de photographies des élèves de CP et de CE1 de l'école Balzac • entrée libre
- **RADA BOUKOVA** • PLOT HR • du 19 juin au 1^{er} juillet • Vernissage le 19 juin à 17h30
- **RENÉ PECCOLO (PEINTURES), JENNIFER MACKAY (PEINTURES), KARINE DA SILVA (SCULPTURES)** • Galerie Reg'Art-Confrontations • du 13 juin au 7 juillet • Vernissage le samedi 16 juin à partir de 17h
- **« JEANNE D'ARC »** • Espace de l'Union des arts plastiques, 38 rue de Fontenelle • jusqu'au 8 juillet • du jeudi au samedi, de 15h à 19h • le dimanche de 15h à 18h • Rens.: 0235 7096 98 • www.uapser.org
- **ARNAUD CAQUELARD ET HYO JIN MOON « ABSTRAMGRAM »** • Galerie « le 180 » • Tél.: 0232081390 • le180@rouen.fr • du 8 juin au 27 juillet • vernissage le jeudi 7 juin à 18h30 au 180 et à 19h à l'Abbatiale Saint-Ouen • du mercredi au samedi de 14h à 19h et sur Rdv • entrée libre
- **MICHAËL SAILSTORFER « NETTOYER LA FORÊT »** • Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen • jusqu'au 15 juillet
- **MIREILLE SAURAT « REJON: TOROS Y CABALLOS »** • La Boqueria • Tél.: 0235 71 01 94 • www.epicerie-laboqueria.fr • jusqu'au 30 juillet • Pastels • ouvert de 10h à 13h30 et de 15h à 19h30 • gratuit
- **LA MALADIE DE FLAUBERT** • Musée Flaubert de l'histoire de la médecine • Tél.: 0235 155995 • jusqu'au 18 août • exposition du FRAC hors les murs • ouvert le mardi de 10h à 18h et du mercredi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 18 ans)
- **DANIEL MAYAR** • Galerie du 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville • du 21 juin au 22 septembre
- **TOUS AUX JEUX! LE SPORT DANS L'ANTIQUITÉ** • Musée départemental des Antiquités • jusqu'au 30 septembre • Rens.: 0235 9855 10
- **LA VÉRITABLE HISTOIRE SURNATURELLE DE JEANNE D'ARC** • Muséum • du 2 juin au 7 novembre • Visites guidées les 1^{er} et 3^e dimanches de chaque mois • 3 € (TR 2 €) • Rens.: 0235 71 41 50

plan1€

Tentez l'expérience

Mardi 12 juin, c'est la dernière édition de la saison du 106 expérience. Au

programme du folk-rock avec Oktapod ainsi qu'une touche de blues rock psyché avec les Blue Galleon, et le premier concert des Kids du Kalif!
106 expérience • Hangar 106 • 12 juin • 18h30 • gratuit



galerie



Cinématique au Hangar 23

L'alliance de la danse, du jonglage et des arts vidéo... C'est ce mariage assez inédit que propose la cie Adrien M/Claire B. Un spectacle dans lequel les danseurs agissent et interagissent avec des projections vidéo proches d'un film de science-fiction. Un tel spectacle méritait bien une galerie.

- + Les poupées du Musée de l'éducation
- + Coupe d'Europe de Roller Hockey junior

juke-box



TinToyz - I've been waiting

Avec TinToyz, même l'incroyable Hulk voudrait devenir Hippie! Avec guitare, basse, batterie et une chanteuse qui nous fait vibrer, le groupe s'illustre avec une aisance déconcertante et une énergie rock à faire chanceler un robot!

- + Émilie Yojenka - Le onzième commandement
- + Fre(e) d, in sol - Ubuntu

web-doc



Alain - Cardiologue

On ne présente plus Alain Cribier! Ce cardiologue rouennais est l'inventeur de la valve aortique qui a sauvée la vie de pas moins de 50 000 personnes. Si le professionnel a maintes fois été mis en avant, on connaît moins l'homme... Portrait en mode intime.

- + Marianne et Jean-Claude - fleuristes
- + Philippe - colombophile

Livres & CDs

Images en Seine

Entre Mantes-la-Jolie et Vernon, un écrin d'inspiration pour les peintres et un terrain de jeu pour le photographe Jean-Pierre Gilson qui a choisi de ne pas se limiter aux bords de Seine à la saisissante beauté. La lumière, il est aussi allé la chercher sur les routes et dans les sites les moins bucoliques.



Alchimie des couleurs, choc des matières... Une descente du fleuve qui donne lieu à 5 expositions entre Saint-Marcel et Limay jusqu'en septembre.

● ● ● Point de vues. 25 €

Le bonjour est né du soleil

Pour le Prix des Embouquineurs à L'Armitière jeunesse, Michel Robakowski présente un recueil de poèmes à destination des enfants « *et pour ceux qui le sont restés* ». En tête, ce « *bonjour* » qui donne le titre au livre et la tonalité de l'ensemble. Des poèmes tendres et mélancoliques sortis de la bouche d'un enfant contemplatif qui ne fait pas tout à fait son âge. Des vers naïfs où transparait ici et là des fêlures de « *grand* ». Les Embouquineurs, mercredi 6 juin à partir de 10h avec également en dédicace Émilie Frèche, Hervé Walbecq, Pakita et Dorothee Platek.

● ● ● Ed. Chomant. 13 €



L'Eau du Golan

Vacances sur un plateau pour Carmen : le climat est étouffant à Jérusalem et les drones massacrent les humains. Temps moyen de survie : court à très court. Carmen a néanmoins assez de sang-froid pour générer un micro-climat... Le scénariste rouennais Fred Duval livre un oppressant 12^e épisode pour terminer son cycle de l'eau. Et ne pas nous réconcilier avec un futur qui ne s'annonce pas très bon pour la santé. Suspense et action décuplés par le dessinateur Emmem.

● ● ● Delcourt. 13,95 €

L'Internement administratif des étrangers en situation irrégulière

Diplômée du programme européen d'excellence Erasmus-Mundus à l'université de Rouen, Solène Clément publie chez L'Harmattan un ouvrage sur un sujet brûlant qui fait régulièrement la Une de l'actualité. Les dispositifs de privation de liberté dont les étrangers font l'objet sont-ils compatibles avec les libertés fondamentales? Comment concilier droits des individus et souveraineté des états? Solène Clément s'explique à L'Armitière vendredi 15 juin à 18h.

● ● ● L'Harmattan. 12,50 €

en ligne



www.rouen.fr/tourdefrance

Le Tour de France est de passage à Rouen les 4 et 5 juillet prochains pour une arrivée et un départ d'étape. Dans un espace dédié à l'événement sur Rouen.fr, chacun pourra retrouver les informations pratiques et utiles pour profiter pleinement du Tour de France à Rouen et de toutes les manifestations organisées pour l'occasion.



LA VILLE RÉAMÉNAGE LES SAPINS



- **Création de placettes et d'aires de jeux**
- **Rénovation des rues et des trottoirs**
- **Plantation d'arbres et de milliers de vivaces**