

Rouen magazine

n° 393

www.rouen.fr

du mercredi 3 avril
au mercredi 17 avril 2013

Mue intégrale

Transformation des Hauts-de-Rouen

Rouen



Anniversaire: le Rn'Bi a 4 ans.

p.5



Rouen, ma vie change

**SANS
PESTICIDE
LA NATURE
S'INVITE EN VILLE**

8 courts-métrages animés à découvrir sur filmdurable.rouen.fr

Ville de Rouen • Direction de la Communication et de l'Information • photo: © B. Cabot - 03/13



Repères

P.4 Emploi : des jobs d'été à saisir

P.5 Anniversaire : les bibliothèques fêtent leurs 4 ans

P.6 Silos : un projet de valorisation



© J.-P. Sageot

Actu

P.7 Cathédrale : un nouveau spectacle cet été

P.8 Restauration scolaire : Rouen très bonne élève

P.9 Adama Kébé : l'espoir du taekwondo

Dossier

P.10 à 13 Renouveau urbain :

Le projet Rameau se dévoile

Le nouveau visage des Hauts



Histoire de...

P.14 Tramway : une solution éprouvée

Naturellement

P.15 Développement durable : les scolaires en action

En images

P.16 à 17 Luciline : plus vrai que nature



Mon quartier

P.19 à 23 L'actu des quartiers :

The view / théâtre à la Pléiade / AUP

Île Lacroix / exposition patchwork /

casting Élite / Maison Gaonac'h

Rouen.fr

P.24 à 25 Musique, photo, ciné, livres...

Zigzags

P.26 à 29 Sorties : Festival À l'Est /

Huskies / La bonne pioche / Clothilde

Dutry / Même jour, même heure



Agenda

P.30 à 39 Tous vos rendez-vous



© J.-P. Sageot

Chère Madame, Cher Monsieur,

Le mois dernier, j'ai animé une réunion publique pour présenter le programme de logements qui remplacera, d'ici la fin 2015, une grande partie des immeubles « Verre et acier » situés dans le quartier de la Grand'Mare. Chacun de nous se souvient avec une grande émotion des incendies qui se sont produits dans ces immeubles et particulièrement des deux derniers qui ont été meurtriers. En accord avec l'État et la Ville de Rouen, le bailleur social Immobilière Basse Seine a décidé de démolir quatorze de ces ensembles parmi les dix-huit qu'il possède. À terme, ce seront une centaine de maisons de ville et une quarantaine d'appartements répartis en petits collectifs qui seront construits en lieu et place de ces immeubles. De nouveaux espaces publics paysagers seront également aménagés à leurs abords. Ce projet urbain de qualité s'intègre dans un quartier en plein développement, dynamisé par les rénovations d'habitations et du centre commercial, par la construction des hôtels d'entreprises Alpha et Delta, par la présence des sièges sociaux du Rouen Hockey Élite et du Rouen Baseball ou encore par l'ouverture prochaine du Centre de formation des apprentis de Rouen. Le quartier évolue, son visage et son image se transforment. Les habitants ont déjà pris une part active dans cette métamorphose et continueront à participer au changement de leur lieu de vie dans les mois à venir.

*Yvon Robert,
Maire de Rouen*

Très chaleureusement à vous
Yvon Robert

La tête de l'emploi

Economie Le 5 avril, le Centre régional d'information jeunesse (Crij) de Haute-Normandie organise un forum « Trouver un job ».



Plus qu'un job, les jeunes sont aussi à la recherche d'une expérience professionnelle enrichissante.

A 18 ans, on n'a plus forcément envie de partir en vacances en famille, mais plutôt de gagner de l'argent. Cela tombe bien, de nombreux emplois saisonniers sont à pouvoir pendant l'été, à condition d'avoir entre 18 et 28 ans. L'idéal pour se familiariser avec le monde du travail et mettre un pied dans certaines entreprises et associations qui peuvent intéresser les jeunes, quels que soient leur niveau d'études et leur qualification. Plus qu'un simple travail estival, ces jobs d'été permettent d'enrichir un CV par une expérience professionnelle et montrent aux futurs recruteurs la volonté de rechercher un emploi. Ils offrent également aux candidats l'occasion de se créer un carnet d'adresses, de nouer des contacts qui pourraient à nouveau leur être utiles à l'issue de leurs études ou d'une formation professionnelle qualifiante.

Lors de cette journée, plus de 20 000 emplois saisonniers sont proposés en France et à l'étranger. D'intéressantes perspectives à qui saura bien préparer son entretien avec l'entreprise ou l'association lors de ce forum. Avant de venir, mieux vaut réfléchir aux domaines dans lesquels l'on souhaite évoluer, rédiger un CV clair et en imprimer un certain nombre afin de les communiquer aux employeurs rencontrés et savoir mettre en avant ses connaissances et ses compétences. Ce forum est organisé par le Crij et le Pôle Emploi, en partenariat avec la Ville, la Crea et la direction régionale Jeunesse et Sport. GF

Forum « Trouver un job » •
vendredi 5 avril • Halle
aux Toiles • de 9 h 30 à 12 h 30
et de 13 h 30 à 17 h 30 • Rens. :
www.crij-haute-normandie.org

Ça s'est passé



Christine Argelès, adjointe en charge des Affaires scolaires, a remis aux élèves de CM1 de l'école Benjamin-Franklin un exemplaire de *Lulu n'est pas superstitieux mais quand même* jeudi 14 mars, dans le cadre d'À chacun son livre, opération bénéficiant à quelque 950 petits Rouennais.



La 2^e édition de Rouen Capitale, réunion de groupes de travail, a été lancée jeudi 14 mars dans les locaux de la Matmut, en présence des élus locaux, d'acteurs économiques (Gérard Romedenne, Daniel Cornet, Gérard Lissot), mais également associatifs, sociaux ou culturels (Cécile-Anne Sibout).



Inauguration le vendredi 22 mars dernier du nouveau buste de Joseph Court au Monumental. Le célèbre peintre, qui fut conservateur du musée de Peinture de Rouen, retrouve ainsi sa place au sein du cimetière de sa ville natale.

en bref

Familles d'accueil

Le Secours Catholique recherche des familles pour accueillir des enfants

issus de familles en difficulté au mois de juillet. Véritable échange et moment de partage, quelque 2 500 enfants bénéficient de ce service chaque année.
Contact : Christelle Balland-Poirier •
02 35 72 76 44 ou 06 78 92 50 73

Rose sur green

Le professeur Thierry Frebourg et son laboratoire se sont vus remettre un chèque de la Ligue contre le cancer le vendredi 22 mars dans les locaux de la faculté de Médecine à Rouen. À l'origine,



© J.P. Sagent

En quatre ans, le réseau Rn'Bi a su trouver son public en proposant animations et expositions en plus de sa mission de prêt documentaire.

Livres de bonheur

Anniversaire Le Réseau nouvelles bibliothèques (Rn'Bi) fête ses 4 ans. L'occasion de rencontrer le public et d'annoncer les nouveaux projets.

Les bibliothèques rouennaises font du bruit et pour une fois, c'est permis. Une fête d'anniversaire pour célébrer les 4 ans du Réseau nouvelles bibliothèques de Rouen, initié en avril 2009 dans le cadre du nouveau Plan de développement de la lecture publique. La gratuité pour les Rouennais, la création de la bibliothèque virtuelle, le « retour partout », un maillage efficace du territoire et la mise en place d'actions en quartier font partie des objectifs atteints aujourd'hui. Pour Maité Vanmarque, directrice du réseau, « il reste des projets à mener comme le nouveau site Internet prévu en septembre, qui collera plus aux pratiques des adhérents, des travaux à la bibliothèque de la Grand'Mare, à Villon ou

aux Capucins. » Pour l'heure, pas question d'un anniversaire sans la fête qui va avec. Aussi, adhérents et non-adhérents sont invités à partager un verre à la bibliothèque Simone-de-Beauvoir le 11 avril à 18 h. Un moment convivial qui correspond également à l'inauguration de l'exposition intitulée Coffre à souvenirs. Elle sera composée des objets personnels des bibliothécaires. Cerise sur le gâteau, le collectif Têtes d'impression sera là pour photographier les visiteurs, appliquer leur tête sur le corps d'un super-héros et apposer le montage sur un badge. À accrocher sur le revers de sa veste, c'est cadeau. FL

Anniversaire • bibliothèque Simone-de-Beauvoir • jeudi 11 avril • 18 h • Rens. : rnb.rouen.fr

en bref

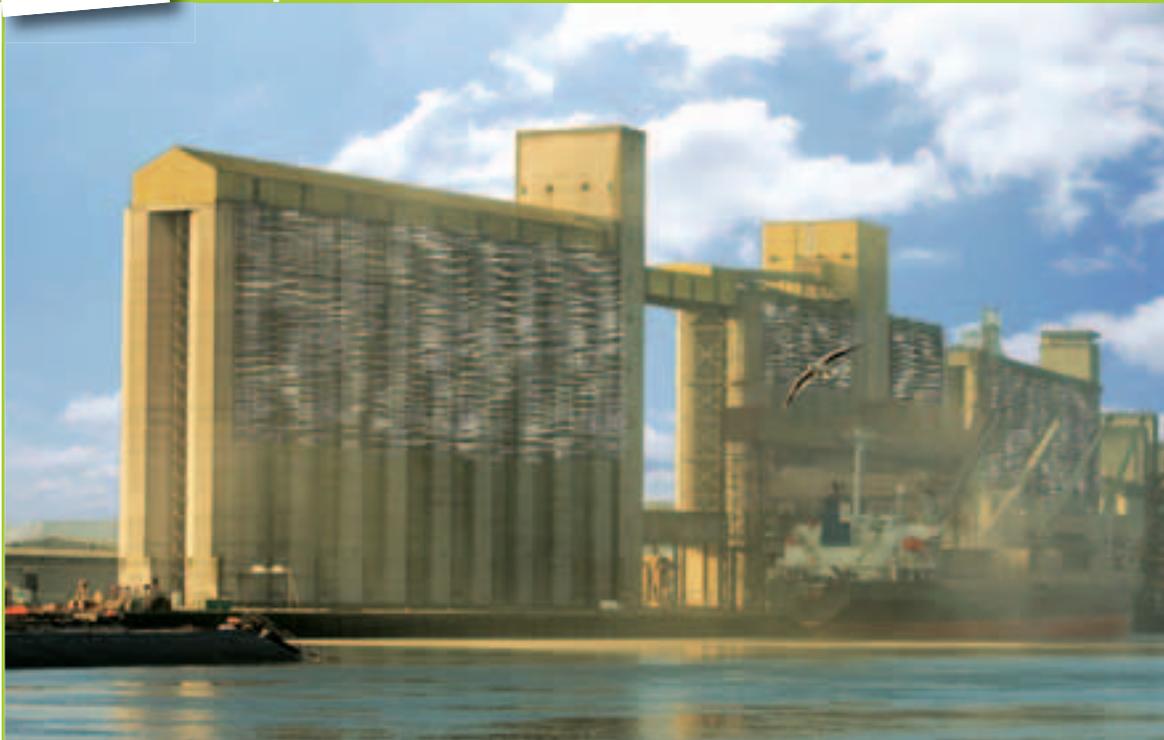
- **7** bibliothèques
- **256 929** documents, dont plus de **20 000** disques, **6 750** DVD's, **4 380** livres en braille ou encore **749** partitions.
- **16 629** personnes sont inscrites sur le réseau
- le **WiFi** sera prochainement présent sur tout le réseau

la manifestation Rose sur Green, une compétition de golf qui a permis de récolter 25 000 € en septembre dernier. Un don exceptionnel au laboratoire du professeur Frebourg pour poursuivre ses recherches en cours sur le cancer.

La Normandie en vue!

Le film promotionnel de la Normandie, réalisé par la société rouennaise Biplan à la demande du Comité régional de tourisme, n'en finit plus de séduire les internautes. Déjà 3 millions de vues sur

le site YouTube entre janvier 2012 et fin mars 2013, un chiffre record pour une vidéo touristique et huit minutes d'images époustouflantes à ne pas manquer! **Normandie pour la vie**, à voir sur : <http://bit.ly/buzzcrt>



© Ecole - DNADN

Silos à la bouche

Les silos dressés sur la rive gauche, à l'ouest de la ville, vont bientôt changer d'allure. Un appel à idées avait été lancé par l'entreprise Sénalia en octobre, les lauréats sont désormais

connus. Relier architecture et DNADN (photo ci-dessus) ont retenu l'attention du jury. Reste à approfondir la faisabilité des deux projets pour réaliser au plus tôt cette intégration urbaine.

Bouquet du vainqueur



À vos marques, prêts ? Fleurissez ! L'édition 2013 du concours Fleurissons Rouen est lancée. Les inscriptions sont ouvertes, elles courent jusqu'au vendredi 31 mai. Le règlement instaure deux catégories : les jardins et les façades (balcons, terrasses, fenêtres ou murs avec décor floral). Une cérémonie récompensera les lauréats en septembre, après appréciation du jury d'experts. Une jolie manière de se faire plaisir, de participer à l'embellissement de sa ville et, pour les gagnants du concours, l'occasion d'aller découvrir les Jardins du Pays d'Auge, le 1^{er} juin 2014, le premier prix mis en jeu. La participation est gratuite.

 **Inscr. : Hôtel de Ville, mairies annexes et sur Rouen.fr**

trait d'actu

Les cantines de la Ville récoltent une très bonne note : vous ne pourrez pas lutter !



Sang et cinéma

L'Établissement français du sang à Saint-Sever propose, jusqu'au 8 avril, de vous inviter au cinéma. En venant faire votre don, testez vos connaissances et tentez de gagner des places pour l'UGC Ciné-cité. Pour

combler les besoins quotidiens dans la région (soit 500 dons), les collectes mobiles, elles, continuent, notamment le 10 avril au CHU (11 h 45 - 16 h) et les 15 et 17 avril au musée des Beaux-Arts (13 h - 18 h). www.dondusang.net

Monumental!

Cathédrale de lumière Du 1^{er} juin au 15 septembre, la cathédrale se donnera chaque soir en spectacle. Un grandiose son & lumière qui livre déjà ses premières fulgurances et dans lequel les Rouennaises sont invitées à apparaître. Rendez-vous les 6 et 13 avril.

Tous les Rouennais se souviennent de Monet aux pixels qui attira quelque 440 000 curieux en deux ans. Cathédrale de lumière marque le grand retour des projections monumentales avec un spectacle en deux parties, l'une consacrée à l'Impressionnisme et l'autre à Jeanne D'Arc. Deux thèmes de circonstance pour la Crea qui propose la 2^e édition du festival Normandie Impressionniste et le projet d'histoire consacré à Jeanne. Ce nouveau son & lumière a été confié à Cosmo AV à qui l'on doit déjà quelques belles réalisations lors de l'ouverture des fêtes de la Mercé à Barcelone, du bicentenaire de l'indépendance du Mexique ou encore des 120 ans de la Tour Eiffel. Deux thèmes et surtout deux approches totalement subjectives et résolument poétiques. La « bande-annonce » (visible sur Rouen.fr et www.la-crea.fr) en dit déjà long avec ses reflets changeants, ses



Cathédrale de lumière, un partenariat entre Crea et Ville de Rouen pour Normandie Impressionniste

cascades d'eau, son arbre aux fées... Et son cœur qui bat. Pour la bande-son, c'est Béatrice Thiriet – déjà connue pour ses musiques de films – qui s'y attelle ainsi que Lionel Coulon, organiste du grand orgue de la cathédrale, pour la partie intitulée « Jeanne(s) ». Le final du spectacle est en cours et les Rouennais peuvent en être puisque les

femmes qui souhaitent être filmées peuvent se présenter les samedis 6 et 13 avril à l'Office de tourisme et des congrès Rouen Vallée de Seine, place de la Cathédrale à Rouen, entre 11 h et 18 h. HD

Cathédrale de lumière, du 1^{er} juin au 15 septembre, à la tombée de la nuit • gratuit

et aussi

Cafés de la création

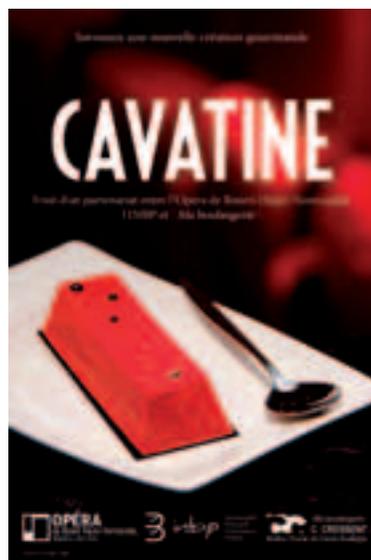
Avoir l'idée de son entreprise. Se lancer dans sa création. La faire vivre. Pour parler de ces grandes étapes, aussi compliquées qu'essentielles, sept organismes proposent des Cafés de la création. Un nouveau rendez-vous convivial pour rencontrer gratuitement et de manière anonyme un comptable, un avocat ou encore un banquier. Des échanges qui peuvent déboucher sur d'autres rendez-vous plus personnalisés. Bien s'entourer, c'est mettre toutes les chances de son côté lorsque l'on monte son propre projet professionnel. Et en discuter autour d'un café, c'est toujours plus agréable. Le rendez-vous sera mensuel.

Cafés de la création • jeudi 4 avril • 8 h 30 • L'Échiquier (Espace du Palais) • entrée libre

Traversée du dessert

Le partenariat entre l'Opéra de Rouen Haute-Normandie et l'INBP (Institut national de la boulangerie pâtisserie) a engendré une création originale : le gâteau Cavatine, disponible exclusivement au bar du théâtre des Arts. Un dessert qui porte le nom de courtes pièces vocales pour soliste présentes dans certains opéras ou oratorios des XVIII^e et XIX^e siècles. Il existe en deux versions, proposées en alternance (4 €) : chocolat/fruits rouges et chocolat/caramel. Recouvert d'un velours chocolat rouge profond rappelant le rideau de scène et les fauteuils, Cavatine a été conçu par Sébastien Odet, formateur à l'INBP. Celui qui produit cette gourmandise se nomme Christophe Cressent, Meilleur Ouvrier de France 2000, ex-formateur

à l'INBP et patron de la boutique Ma Boulangerie. FC



Cantines: 17,8 sur 20

Nutrition Une enquête du magazine *UFC – Que choisir* attribue une très bonne note aux cantines municipales. Olivier Andrault, chargé de mission à l'UFC, précise.

En quoi les repas de Rouen sont-ils de qualité ?

Les critères de l'étude correspondent à la fréquence des aliments proposés et à leur qualité nutritionnelle. Nous nous sommes basés sur les menus publiés sur le site Internet de la Ville. Contrairement aux idées reçues, la mise en place de repas équilibrés sur le long terme ne coûte pas forcément plus cher aux collectivités.

À Rouen, les produits locaux sont privilégiés, un critère qui n'apparaît pas dans votre étude n'est-ce pas ?

Nous aurions aimé prendre ce facteur en compte pour l'ensemble des villes étudiées, car il est évidemment très important que les enfants mangent bon en plus de manger bien. Le repas équilibré n'existe pas, c'est l'équilibre nutritionnel dans la durée qui est important. Manger des produits locaux dans les cantines de Rouen, c'est forcément un avantage supplémentaire.

Est-ce un sujet auquel votre lectorat est sensible ?

Oui, c'est un sujet sensible, dans un contexte où l'obésité infantile progresse.



Aujourd'hui, les messages sanitaires sur les produits gras et sucrés ne sont clairement pas suffisants. Les cantines ont un rôle important à jouer dans l'équilibre alimentaire.

L'image au secours des femmes

Événement Le collectif Elles font leur cinéma relaie l'initiative du Manifeste des 313 femmes, « Je déclare avoir été violée », au cours d'une journée à l'Omnia.

« On espère toujours faire évoluer les mentalités. » Pour les responsables du collectif Elles font leur cinéma, l'occasion était belle de mettre en avant les images et la condition des femmes, deux thèmes qui animent leurs actions. Et puisque la Journée de la Femme comportait déjà de nombreuses actions, le collectif a décidé de se démarquer et de gagner un peu de visibilité en organisant une manifestation au cinéma l'Omnia, le 6 avril. Au programme, relais du Manifeste des 313 femmes lancé par *Le Nouvel Observateur* en novembre dernier, une table ronde, une exposition et des projections. À 14 h, le documentaire *Viol, elles se manifestent* ; 15 h, table ronde avec Isabelle Demongeot, ex-joueuse de tennis et signataire du manifeste ;



17 h, projection du film *Invisible*. Des portraits de femmes palestiniennes, de la photographe Isabelle Lebon, seront exposés dans le hall du cinéma. FL

Elles font leur cinéma • samedi 6 avril • à partir de 14 h • Omnia • entrée libre • Rens. : www.omnia-cinemas.com

en bref

Permanences

Les prochaines permanences à la Maison des associations auront lieu

aux dates suivantes : **France bénévolat : les lundis 8 et 15 avril (13 h 30 - 16 h 30)** • **Mouvement du nid : les lundis 8 et 15 avril (14 h - 16 h 30)** • **Amnesty international : les mercredis 10 et 17 avril (14 h - 15 h 30).**

Thé dansant

Le Comité des fêtes des Sapins propose son traditionnel thé dansant le mercredi 10 avril à la maison de quartier La Rotonde à partir de 14 h 30. Rens. : 06 72 06 32 16

portrait



Poings culminants

Adama Kébé Le Rouennais vit son arrivée sur les tatamis comme un rêve: un an et demi après ses débuts, il est champion de France Espoir de taekwondo.

Il a la démarche tranquille, la phrase posée et le sourire facile. À première vue, rien ne laisse supposer qu'Adama Kébé, grand gaillard d'1,90 m, excelle dans sa discipline: le taekwondo. Un art martial où les coups à l'adversaire sont portés par les pieds et les poings. En janvier dernier, un an et demi seulement après avoir découvert la discipline lors d'une initiation dans sa MJC, il est devenu champion de France Espoir (- 87 kg). « C'était quand même une surprise, d'autant que je découvrais des équipements différents de ceux que l'on utilise habituellement à l'entraînement », commente le garçon, pas loin d'être aussi habile dans le récit de son histoire que sur un tatami. Son histoire justement, elle s'écrit du côté du Taekwondo Élite 76, le club installé à deux pas de la préfecture. C'est là que ses entraîneurs, Allan Inséqué en tête, le font progresser à vitesse grand V. De son propre aveu, Adama Kébé a

encore beaucoup d'aspects à améliorer dans l'approche de son sport. « Je dois travailler mon cardio, apprendre à gérer la fatigue, mieux encaisser et esquiver les coups, et analyser mon placement sur vidéo. » Une maturité et une approche quasi professionnelle. On en oublierait presque que le jeune homme n'a pas encore 20 ans. Dès lors, tous les espoirs sont permis, pourquoi pas celui d'intégrer l'équipe de France, la grande. Celle qui avait marqué le Rouennais lors des Jeux Olympiques d'Athènes en 2004. « Les images de Pascal Gentil et de sa médaille étaient restées en moi, elles me sont revenues quand je me suis retrouvé sur le tatami pour la première fois », se souvient Adama. Celui qui partage son temps entre l'entraînement et ses cours à la Fac de Droit, à Pasteur, garde les pieds sur terre: « avant de penser à l'équipe de France, je préfère me concentrer sur mon travail. Si je pouvais seulement devenir partenaire

d'entraînement des meilleurs, ce serait déjà superbe! » Et à la maison, comment est perçu l'investissement du petit dernier de la famille dans un sport de contact? « Ma mère était hésitante quand j'ai commencé. Aujourd'hui, elle vient me voir, elle a compris que nous étions protégés et que ce n'était pas un sport violent. Même mes sœurs ont essayé le taekwondo », raconte Adama. Son prochain objectif, c'est le Trophée des Vikings, organisé par son club à Forges-les-Eaux le 21 avril prochain. Il sera ensuite temps de viser plus haut, beaucoup plus haut. Et lorsqu'il n'est pas à la fac ou à la salle, le Rouennais s'intéresse à tous les sports, et il lit. En ce moment, c'est un ouvrage qui parle d'un stratège militaire chinois. Un livre dans lequel il est question... d'arts martiaux évidemment. FL



Renseignements sur www.taekwondoelite76.com

L'image du nouveau

Grand'Mare Le 21 mars, Yvon Robert et les architectes de l'agence rouennaise CBA ont présenté le projet Rameau du bailleur Immobilière Basse-Seine, dernière phase concrète de la métamorphose des Hauts-de-Rouen.

La ville bouge et le fait savoir. Si l'on parle beaucoup du quartier Luciline, à l'ouest de Rouen, ceux des Hauts-de-Rouen poursuivent leur mutation. Dernier projet en date, celui des logements du bailleur social IBS (Immobilière Basse-Seine), présenté en réunion publique, le 21 mars, au centre André-Malraux. Les Lods, immeubles verre et acier de la Grand'Mare céderont en effet leur place à 100 maisons individuelles et 40 autres superposées, conçues par l'agence d'architectes CBA. Ce projet est le résultat de la réflexion menée suite aux incendies de mars et de juillet 2011. Il y a un an, la Ville et Immobilière Basse Seine, en concertation avec les services de l'État, ont décidé de raser 18 Lods sur le quartier, dont 14 appartenant au bailleur social. La démolition de l'ensemble Rameau 2 devrait débuter au cours du printemps, suivie de celle du groupe Rameau 3,



Lors de la réunion publique du 21 mars au centre André-Malraux, les riverains ont pu découvrir le futur



© J-P Sagnot

d'ici à l'été. Désignée par jury le 28 janvier, l'équipe lauréate, l'agence CBA, a privilégié une architecture résolument contemporaine tout en favorisant son intégration dans le paysage urbain environnant. Les architectes ont ainsi cherché à répondre le plus précisément possible aux demandes exprimées par les habitants. Ces derniers souhaitent en effet un habitat individuel agrémenté de jardins et de pièces à vivre en rez-de-chaussée.

Qualité de vie avant tout

Dans le sillage des architectes, les urbanistes-paysagistes de l'agence Folius ont également voulu renforcer la qualité de vie de la Grand'Mare, réputée pour sa nature. « *La manière de construire la ville a aujourd'hui évolué en progressant dans l'idée que l'espace commun puisse se partager entre tous. Nous pouvons travailler sur le principe de l'espace partagé ou zone de rencontre. Les espaces verts*

en bref

► « MEF » ET « MJD »
Le territoire des Hauts-de-Rouen

possède ses propres structures municipales de service public. Au premier rang de ces équipements décentralisés, il y a la Maison de l'emploi et de la formation (Mef), au Châtelet. Son équipe assure l'accompagnement

des jeunes et des adultes en recherche d'emploi et de formation. La Mef, qui abrite aussi un centre de documentation et développe un atelier informatique, héberge également des associations œuvrant dans le champ de l'insertion par

382

c'est le montant,
en millionsd'euros, pour environ 300 opérations
sur les quartiers GPV.

© J.-P. Sageot

visage de leur quartier sur une maquette.

décoratifs seront remplacés par une ambiance globale où tout devient paysage. Ces aménagements qualitatifs ont pour objectif d'offrir un confort de vie à tous. » Les habitants des Hauts-de-Rouen pourront découvrir le projet Rameau dans les moindres détails grâce à une exposition qui se poursuivra jusqu'au vendredi 26 avril au centre André-Malraux. Les futures constructions devraient être livrées à la fin de l'année 2015. GF

Rameau au centre Malraux

Jusqu'au 26 avril, une exposition dévoile le projet Rameau au centre André-Malraux de la Grand'Mare. 100 maisons individuelles et 40 superposées à découvrir.



© CBA Architecture



© CBA Architecture



© CBA Architecture

l'économique. Toujours au Châtelet, un autre pôle reçoit du public : la Maison de Justice et du Droit (MJD). Elle offre gratuitement à chacun la possibilité de se repérer dans les circuits administratifs et judiciaires. Elle facilite votre accès

au droit et vous permet de résoudre à l'amiable les litiges de la vie quotidienne. C'est aussi un endroit tout indiqué pour rencontrer un avocat, un huissier ou un notaire : ces professionnels y sont présents à travers une permanence.



Aux grands projets, les grands moyens

Aménagement Pour revoir l'aménagement du côté de Texcier, la « dévoreuse de bitume » avait été convoquée. Vite fait, bien fait.

Pour comprendre la notion de désenclavement et d'ouverture, il est plus simple de le constater sur le terrain. Alors que ce chantier touche à sa fin, un autre bat son plein aux Sapins. C'est ce que l'on constate lors de la recomposition des espaces publics, comme actuellement sur le territoire compris entre les rues Jean-Textcier et Albert-Dupuis. L'opération crée une placette arborée derrière le centre commercial Val-Grieu, un parvis semi-piétonnier devant l'école Marguerite-Messier, une voie piétonne et cyclable qui traverse tout le secteur, un carrefour à feux tricolores pour sécuriser l'accès au collège Boieldieu et à l'école Maupassant. Le jour du printemps, les travaux de voirie ont fait le spectacle avec le passage d'une impressionnante machine, ARC 1 000 (photo). L'engin extrait les matériaux et les dilue sur place pour les réutiliser directement, évitant ainsi un défilé



de camions de part et d'autre du cours Galilée à la Lombardie. Les travaux d'aménagement des espaces publics ont ainsi changé le profil du quartier en ouvrant de nouvelles rues, de nouvelles places (voir la destruction de la barre César-Franck au début des années

2000), transformant du même coup l'ambiance. Deux autres chantiers vont s'engager avant l'été. L'un au Châtelet (dominé par la réfection du revêtement de la place Alfred-de-Musset), l'autre à la Grand'Mare (restructuration du parking de la piscine Salomon). FC

Sur les Hauts, il y a de l'éco

Activité économique Entreprises, établissements et même club sportif d'élite ont choisi les Hauts-de-Rouen comme terre d'accueil. Effet d'entraînement.



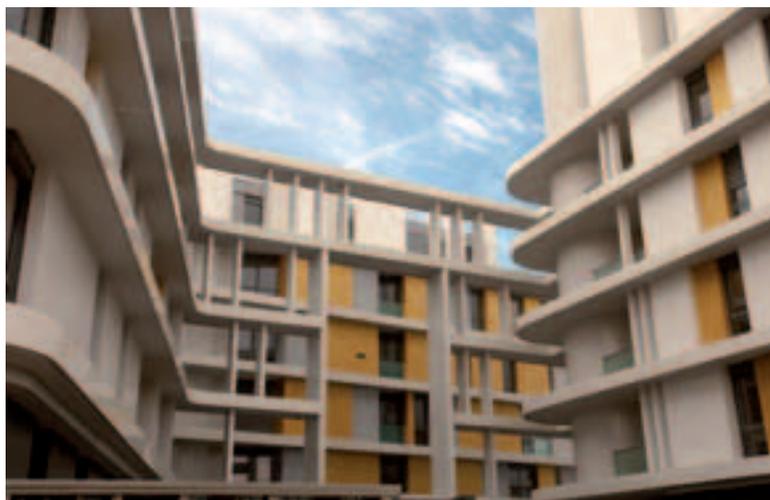
Grâce au GPV, les Hauts-de-Rouen ont gagné en attractivité. En témoigne l'implantation sur le plateau d'acteurs économiques divers

et variés. La Grand'Mare avait déjà vu éclore l'immeuble d'entreprises Alpha, aujourd'hui elle peut compter sur un hôtel d'activités artisanales, le Pôle Delta

(photo), inauguré en novembre. L'Esadhar (École supérieure d'art et de design Le Havre-Rouen) et le CFA Saint-Paul (Centre de formation des apprentis) devraient emménager respectivement en 2014 et 2015. Véritable institution locale, le RHE (Rouen hockey élite) a transféré dès 2009 son siège social dans un immeuble Lods : très impliqué dans la marche de la cité, le club a montré l'exemple en y ancrant « le Camp des Dragons ». À la Lombardie, voilà plus de quatre ans que la structure d'insertion Interm'Aide Emploi a pris possession de son bâtiment neuf. Dans le quartier voisin, la CPAM (Caisse primaire d'assurance maladie) s'installera au « Châtelet Square » (lire p.13). Et aux Sapins, l'EME Colette-Yver (Établissement médico-éducatif) a pris ses aises en septembre dans ses nouveaux locaux. FC

L'éloge du logement

Habitat Entre les constructions et les réhabilitations, ce sont près d'un millier de logements qui sont en travaux avec la volonté de diversifier l'habitat.



La population du plateau peut constater un long travail de fond pour valoriser l'habitat. Aux Sapins, 796 logements sont en cours de réhabilitation par les soins de Rouen Habitat, alors qu'à la Lombardie, ce sont 426 logements qui ont été réhabilités en corollaire de l'aménagement des espaces publics. Autre progrès notable : la résidentialisation, terme un peu rude qui désigne les moyens mis en œuvre pour transformer l'environnement immédiat des bâtiments (pied d'immeuble, accès, parkings), à le protéger en le délimitant. Résidentialiser, c'est donner du cachet à ce qui environne les logements pour mieux

en profiter, c'est rendre les espaces de proximité plus intimes. Actuellement, la résidentialisation concerne trois

immeubles au Châtelet (par Immobilière Basse Seine) (photo ci-contre) et 16 à la Lombardie (par Rouen Habitat). D'autre part, des constructions livrent des logements sociaux neufs : 20 à la Grand'Mare avec l'opération de Logiseine, 153 au Châtelet avec les résidences Orson-Welles et Les Provinciales. Plus 50 au sein du futur ensemble Châtelet Square que va réaliser Habitat 76 au nord de la place Saint-François-d'Assise. Ce même quartier témoigne de la volonté de diversifier l'habitat. Le programme Atrium de Bouygues Immobilier (photo ci-dessous) développe l'accession à la propriété tandis que l'ensemble Tendance Loft de Nexity mixe logement social et accession à la propriété. FC



© Bouygues Immobilier

zoomsur

Grand nettoyage !

C'est le printemps et donc le réveil de la nature. Afin qu'elle puisse s'épanouir de plus belle, Rouen Habitat et les services de la Ville ont procédé au nettoyage des espaces verts situés au pied et à l'arrière de l'immeuble la Banane, sur les Hauts-de-Rouen. Le vendredi 22 mars dernier, les arbres ont été élagués, les haies et les buissons taillés. Le personnel de la régie de Rouen a ensuite ratissé l'ensemble des espaces verts, alors qu'une

autre équipe les ont débarrassés des dépôts de terre ainsi que des encombrants. Cette opération est la première de ce genre menée de conserve entre un bailleur social et la municipalité. Elle permet de sensibiliser les habitants à l'importance du respect de la propreté des espaces verts et publics. D'autres actions de nettoyage sont prévues d'ici à la fin de l'année dans d'autres quartiers de la ville.



Histoire de...

éblouissantsreflets



© Richmond, Virginia - Museum of Fine Arts

Canotier ramenant sa péroissoire, Gustave Caillebotte - 1878 - Richmond, Virginia, Museum of Fine Arts - au musée des Beaux-Arts de Rouen du 29 avril au 30 septembre

Le « Canotier », Caillebotte

Le canotage se développe en Île-de-France à partir de 1830. Le terme de canotier désigne à la fois l'amateur de voile et d'aviron : le rowing venu d'Angleterre se répand rapidement en France sous le Second Empire. La péroissoire, fragile canot à fond plat, est manœuvrée par un unique pagayeur, sur la Seine, la Marne et sur l'Yerres, où se trouvait la propriété familiale des Caillebotte. Seul Gustave et quelques jeunes gens de son voisinage ont dû pratiquer ce loisir sur cet affluent de la Seine. C'est donc un thème inscrit dans sa vie que le peintre, véritable sportif, explore à plusieurs reprises. Dans une mise en page insolite, il utilise le soutènement de la rive au premier plan pour introduire une forte diagonale qui répond aux formes ovoïdales de la péroissoire et du canotier reliés par la pagaie dans un équilibre précaire. Les reflets dans l'eau plissée, figurés par une touche violette ou verte, occupent la presque totalité de la surface du tableau. SA

passé-temps

Histoire de tramways



© MRU - Fonds Guy Pésicet

lysie de la circulation automobile dans les centres-villes comme on a pu le voir suite à la fermeture du pont Mathilde dont l'une des conséquences fut une augmentation importante de la fréquentation uniquement sur les lignes en site propre. GP

Il y a soixante ans exactement, en 1953, la Ville de Rouen mettait fin à cinquante-sept ans d'activités de ses tramways électriques remplacés par des trolleybus (sur pneus), puis par des bus. Il aura fallu attendre quarante-et-un ans, en 1994, pour qu'ils reviennent

dans le paysage rouennais. Entre-temps la vitesse des bus n'a fait que baisser dans une circulation toujours en augmentation. La solution à cet engorgement a été la création des transports en commun en site propre (TCSP). Le TCSP est la solution la mieux appropriée pour éviter la para-

à la loupe



Réponse dans le passé-temps n° 394

en bref

Rouen Seniors

Les tarifs privilégiés pour les séjours organisés par Rouen Seniors sont bien

accessibles dès 60 ans, et non 65 ans comme nous l'avions annoncé par erreur dans notre édition du mercredi 6 mars. Le programme des voyages est à retirer au bureau de l'association, à la Maison des aînés. Rens. : 02 35 07 06 88

Permanence Liesse

Les interprètes de l'association Lien interéchanges entendants/sourds-sourds/entendants tiennent une permanence en langue des signes le 16 avril (14 h - 16 h) à l'Hôtel de Ville.

Repas sages

Environnement Dans le cadre de la semaine nationale du Développement durable, les jeunes Rouennais plancheront sur l'alimentation.

Mieux vaut s'y prendre aujourd'hui pour préparer les citoyens de demain. C'est dans cette optique que la Ville organise des ateliers et des animations à destination des plus jeunes dans le cadre de la semaine nationale du Développement durable. Jusqu'au 12 avril, des classes de CM1 et de CM2 visiteront une exposition à la

Halle aux Toiles sur les thèmes de l'eau, des déchets, de l'énergie et de la nutrition. Les élèves de maternelle se pencheront sur la pyramide alimentaire, les animaux et les produits de saison au Muséum. Les jeunes en classe de CE1 et de CE2 se rendront à la cuisine centrale pour découvrir les coulisses de la préparation des repas. Les 23 et 24 avril, les plus grands, bénéficiaires du CPJ (Contrat Partenaire Jeune) s'associeront à leurs aînés dans le cadre de rencontres intergénérationnelles. Leur visite commune au marché Saint-Marc débouchera sur l'élaboration de plats selon les recettes choisies par les seniors de la résidence Bonvoisin. GF



© A. Bertereau

bienvenu

À vos outils!

Les vendredi 5 et samedi 6 avril, le Conservatoire des sites naturels et le cercle naturaliste des étudiants de Haute-Normandie organisent en partenariat avec la Ville deux jours de découverte de la côte Sainte-Catherine. Le vendredi sera consacré au débroussaillage du site. La journée du samedi permettra aux associations d'expliquer au public la biodiversité du site et de lui faire prendre conscience de l'importance de sa richesse environnementale. Le chantier de débroussaillage est ouvert à celles et ceux qui ont envie de donner un peu de leur temps pour faire un geste « vert ». L'entretien régulier de la côte Sainte-Catherine est en effet primordial pour maintenir les prairies florales qui s'épanouissent sur ces milieux calcaires très pauvres. Les bénévoles et les visiteurs pourront également approcher les moutons. Arrivé sur le site le 2 avril, le troupeau du Conservatoire des sites naturels y broutera jusqu'au 25 avril. Cette activité pastorale, qui a toujours existé sur les flancs de la colline, permet aussi d'éliminer les broussailles de façon naturelle.

Rens. : 06 20 39 72 53 • www.cren-haute-normandie.com



enclair

Hôpital des nounours

Marianne Lemordant,
vice-présidente de l'Acemr
(Association corporative
des étudiants en médecine
de Rouen)

En quoi consiste l'hôpital des nounours ?
Cet événement est organisé à destination des écoles maternelles de Rouen et de l'agglomération. Il a pour but de dédramatiser le monde de l'hôpital auprès des enfants et de diminuer leur peur de la blouse blanche.

Comment se déroule cette action ?
Les enfants et leurs peluches viennent avec leur classe à la faculté de

Médecine dans laquelle un hôpital fictif est créé dans les salles de cours. La peluche passe en consultation, se fait parfois opérer, se fait faire un vaccin par une infirmière en fonction de sa maladie.

Quels conseils donner aux parents si l'enfant doit aller à l'hôpital ?

Il faut lui expliquer que nous sommes là pour le soigner et trouver sa maladie, que nous portons une blouse pour être propre, ne pas transporter de microbes et que notre blouse est notre habit de travail comme pour lui, sa blouse, quand il fait de la peinture en classe. L'enfant comprend alors beaucoup mieux notre rôle.

en bref

➔ **Erratum Opah-RU**
Attention, les propriétaires intéressés par l'Opah-RU (Opération

programmée d'amélioration de l'habitat de renouvellement urbain) Vallée du Cailly doivent s'adresser directement à Rouen Seine aménagement, au 02 32 81 86 72, et non au numéro communiqué dans notre n° 392.

➔ **Planète urgence**
L'association, œuvrant à des actions environnementales et humanitaires lance un appel aux dons et à la solidarité afin de continuer sa mission. www.planete-urgence.org

Luciline en 3D

Environ 1 000 nouveaux logements sur 9 hectares, 50 000 m² de commerces et de bureaux...

L'écoquartier Luciline, verdoyant et respectueux de l'environnement, va considérablement changer la physiologie de l'Ouest de Rouen. Mais il est encore difficile d'imaginer le résultat... Heureusement, la « *réalité augmentée* » fait des miracles et il est possible dès aujourd'hui de visualiser le Luciline de demain grâce à un smartphone ou une tablette. Il suffit pour cela de télécharger gratuitement l'application Rouen Luciline sur les stores (Play store - pour Android - et Apple store) et de viser le plan ci-contre pour visualiser en 3D le quartier Luciline et les différents projets immobiliers qui vont petit à petit vraiment remplir l'espace encore vierge. L'expérience peut également être menée sur place pour peu que l'on soit doté d'un appareil avec GPS embarqué. L'appli repère alors la position et propose de donner du relief au site par écran interposé.



© Le Perroquet bleu

Construction des projets Docks en Seine, Riva et Futur'en Seine (A1 sur le plan) en 2013 et 2014. Le projet River Green (en A2) est, lui, en cours, avec, en 2013, les aménagements de la rue Amédée-Dormoy et du passage Luciline, les créations du mail central ainsi que de la venelle. Quant aux projets Kenao (en G), Square Solana (en F) et Terrasse en Seine (en B), ils sont en cours de réalisation.

1



2



3



© Le Perroquet bleu

L'appli Rouen Luciline sur tablette



© Cirmad Prospectives - Bureau 112

Sur l'îlot A, l'immeuble Futur en Seine, conçu par le Bureau 112 pour Cirmad Prospectives. Sa construction a été lancée officiellement le 29 mars. Livrée au début de 2014, la résidence comprend 30 logements.



© Cirmad Prospectives - F. Leclercq

La résidence Docks en Seine, elle aussi sur l'îlot A, doit être livrée dès septembre 2014.



© Agence d'architecture Brochet - Lajus - Pueyo - Dugrawier - Sémondès

Le Square Solana, sur l'îlot F, allie logements collectifs et individuels, avec 4 maisons et 75 appartements.



© Agence d'architecture Brochet - Lajus - Pueyo - Dugrawier - Sémondès

Au cœur du Square Solana, un écrin de verdure, conçu par le paysagiste Arc-en-terre.



En faites-vous assez ?

85% des Rouennais
ramassent les déjections
de leur chien.

Et vous ?

À ROUEN, ENSEMBLE, RESPECTONS L'ESPACE PUBLIC.



Vue du balcon

Cathédrale Un nouveau site touristique ouvre ses fenêtres sur la ville. Le Balcon, situé à l'espace Monet-Cathédrale, offre un panorama exceptionnel.

Bric-à-brac

Le printemps arrive et avec lui, les étals fleurissent sur les trottoirs. Ceux, bien sûr, des foires à tout qui reprennent et envahissent les différentes rues de la ville. Après celle des Rameaux qui a lancé la saison le week-end du 24 mars, c'est au tour de celle du quartier Lelieur-Cathédrale. Le dimanche 7 avril, de 8 h à 18 h, les chineurs confirmés et amateurs pourront trouver leur bonheur en fouillant les cartons et les bacs posés sur des tréteaux ou à même le sol dans les rues de la Champmeslé et Grand-Pont, du Général-Leclerc ainsi que la place Lelieur. Organisée par le comité commercial Leclerc-Ouest, cette manifestation sera suivie d'un autre vide-greniers. Celui-ci aura lieu le dimanche 28 avril et se déroulera un peu plus loin, place de la Calende, de 7 h à 18 h.

Foire à tout Lelieur-Cathédrale
• dimanche 7 avril



Le Balcon offrira aux Rouennais et aux nombreux touristes un tout nouveau point de vue.

Pour observer la ville en prenant un peu de hauteur, il y a le panorama de la côte Sainte-Catherine et la vue du beffroi du Gros-Horloge. Il faut désormais compter avec le Balcon (en anglais, The View), situé dans le nouvel ensemble Monet-Cathédrale, à deux pas de l'édifice religieux. Là-haut, à 19 mètres du sol, une vue imprenable sur une grande partie de Rouen, depuis le clocher de l'église Saint-Laurent à gauche, jusqu'au Zénith, à droite. Et là, sous les yeux du touriste ébahi, la cathédrale, dans toute sa splendeur. « *Le Balcon présente le double avantage de voir la ville de près et de loin, mais aussi de prendre la mesure des Jardins d'Albane* », souligne le maire, Yvon Robert. Les visiteurs de ce belvédère, dix-neuf à la fois au maximum,

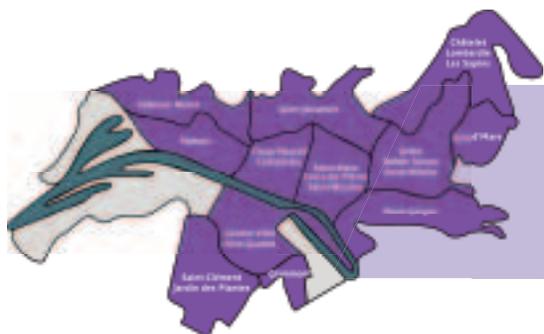
pourront également profiter d'une exposition permanente, Autour de la cathédrale, des panneaux retraçant l'histoire de la Primatiale de Normandie et de ses quartiers proches. Sous les vitres à 180°, le même panorama, mais photographié, avec le détail des monuments en français et en anglais. L'accès au Balcon se fait lors de visites intitulées « *Autour de la cathédrale* », ou librement, accompagné d'un conseiller de séjour de l'Office de tourisme, qui gère l'accès sur les hauteurs. Des départs sont annoncés toutes les 30 minutes. FL

Le Balcon • espace Monet-Cathédrale • à partir du mardi 9 avril • les mardis et jeudis • de 14 h à 17 h • tarif: 2 € (gratuit enfants moins de 12 ans) • Rens. et réservations au 02 32 08 32 40 ou sur Rouenvalleedeseine.com

Circulation

Afin d'accompagner la mise en site propre de la Ligne 7, plusieurs rues changent de sens de circulation dans le quartier de la Cathédrale, celles de l'Épicerie, Petit-de-Julleville, du

Général-Leclerc (en partie), Saint-Denis, des Bonnetiers ainsi qu'aux abords de la Halle aux toiles. Les automobilistes sont appelés à la prudence le temps que les nouvelles habitudes soient prises.





Une scène, des seniors

Saint-Sever Des personnes âgées dépendantes sont les actrices d'un spectacle né d'un rapprochement entre la résidence La Pléiade et le Théâtre de la Canaille.



Depuis le mois d'octobre, les pensionnaires travaillent afin de monter cette pièce dont ils seront les héros.

Équipé d'une scène et habillé de rideaux rouges, le restaurant de l'Ehpad La Pléiade (Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes) prendra des allures de théâtre les 5 et 6 avril : une dizaine de pensionnaires joueront leur propre rôle dans *Paroles de vieilles canailles*, point d'orgue du partenariat qui unit La Pléiade et le Théâtre de la Canaille. Une collaboration de deux ans, issue d'un appel à projets lancé par la Drac (Direction régionale des affaires culturelles) dans le cadre du dispositif Culture Santé. Depuis octobre, la co-

médienne Frédérique Zagato intervient une fois par semaine à La Pléiade. Elle a attisé l'expression des participantes à partir d'exercices d'improvisation et de questions-réponses, faisant jaillir les souvenirs. Elle a aussi demandé aux octogénaires de lire des lettres de Poilus censurées (témoignages poignants de soldats condamnés à mort par la patrie) et d'évoquer leurs acteurs préférés. À partir de l'enregistrement de ces deux séances-là, la comédienne a réalisé deux montages audio illustrés d'un diaporama, qui trouveront place dans le spectacle. Frédérique Zagato

présente *Paroles de vieilles canailles* comme « une sorte d'interview où des êtres livrent des fragments de leur vie, un peu comme une émission de radio en direct, mais avec des images. » Et l'artiste d'ajouter : « Christiane, Léonie, Pierrette, Janine, Gisèle, Ghislaine... Ce sont elles mes personnages. Chacune a sa sensibilité propre, sa drôlerie, son énergie. Rien que le timbre de leur voix provoque une émotion. » FC

Paroles de vieilles canailles
• les 5 et 6 avril • 15 h et
17 h • Ehpad La Pléiade • gratuit •
réservation au 02 35 72 01 73

en bref

Sophrologie

Tout nouveau au centre social Saint-Vivien, l'association Cyan propose un

atelier sophrologie à partir du 4 avril. L'activité aura ensuite lieu tous les jeudis, à 20 h, l'occasion de découvrir cette technique de développement personnel.
Sophrologie • Rens. : 06 20 88 28 64 • cyanassociation@hotmail.fr

Portes ouvertes

Le moulin de la Pannevert ouvre ses portes le 7 avril, de 11 h à 18 h. À découvrir, une exposition de photographies ainsi qu'une maquette du paquebot France de plus d'1,25 m de long.



et aussi

À votre santé!

Depuis le 2 avril, trois kinésithérapeutes travaillent au pôle Santé Sport, sur l'île Lacroix.



Après trois d'absence, le manque est enfin comblé. L'ouverture depuis le 2 avril du pôle Santé Sport marque le retour sur l'île Lacroix de praticiens médicaux. Situé au bout de l'avenue Jacques-Chastellain devant le centre sportif Guy-Boissière, ce bâtiment flambant neuf de 900 mètres carrés est consacré à la médecine du sport et aux pathologies du dos. La structure abrite pour le moment trois kinésithérapeutes. Elle accueillera dès le 29 avril deux médecins du sport spécialisés en ostéopathie, un généraliste, un sophrologue et un diététicien. Dotée d'une piscine pour la balnéothérapie, elle accueillera également des cours de Pilates. Le quartier est idéalement choisi non seulement pour son nombre important d'habitants – plus de 3 500 –, mais aussi par sa proximité avec six clubs sportifs importants tels les nageurs des Vikings de Rouen, les triathlètes de Rouen Tri, les patineurs du Roc et de l'Espar, les rameurs du club d'aviron du Cnar et les hockeyeurs du Char et du RHE 76.

Un trésor d'île

Île Lacroix Jeudi 11 avril, la Ville lance, en présence d'Yvon Robert, l'Atelier urbain de proximité de l'île Lacroix afin de réfléchir à l'aménagement du quartier.

Après ceux de la place des Emurées et de la maison de quartier Gaonac'h, la municipalité met en place un AUP (Atelier urbain de proximité) sur l'île Lacroix. Ce dernier a pour vocation de réunir autour de la table élus, riverains, associations, utilisateurs du centre sportif Guy-Boissière et tous les Rouennais intéressés, afin de repenser le quartier. La concertation prend pour base de réflexion le projet d'aménagement proposé par Valérie Fourneyron et engagé par l'équipe municipale. Plusieurs axes de travail sont déjà définis telle la transformation de la pointe de l'île en parc naturel et sportif et des berges en promenades. L'AUP sera piloté par l'agence Ville Ouverte, spécialisée dans l'urbanisme et la concertation de projets. Ses intervenants

organiseront et animeront les trois ateliers thématiques portant sur l'aménagement de l'espace public et l'environnement, l'animation commerciale et associative ainsi que sur la place du sport. Au fil des réunions et de l'avancement de la concertation, l'agence enrichira un site Internet des propositions émises par les participants. Le 14 mai, un premier diagnostic sera établi sur les futurs aménagements du quartier, suivi le 11 juin d'une réunion sur les enjeux d'un tel projet.

GF

Réunion publique de lancement de l'AUP • jeudi 11 avril • 18 h 30 • Centre de loisirs l'île des loisirs, avenue Jacques-Chastellain • Rens. : <http://ilelacroix.rouen.fr>



La mise en place des conclusions de l'AUP pourrait bien changer la physionomie de l'île à terme.

Concert

La chorale Passacaille, originaire de Mont-Saint-Aignan, est en concert avec quatre chœurs. Une représentation caritative, au profit de l'association Retina France. Rendez-vous le dimanche

7 avril à 16 h en l'église Saint-Godard à Rouen.

Compostelle

L'association Sur les chemins de Compostelle, dans sa mise en place

d'itinéraires historiques, invite les futurs « pélerins » à une réunion publique d'information. Celle-ci se tiendra samedi 6 avril, à 10 h, à la maison de quartier Jardin des plantes. Rens. : www.rouen-histoire.com

M on quartier



Top

Saint-Sever Lou Carrion, responsable Élite model look, à l'occasion de l'étape à Rouen du casting pour l'agence.

Combien de jeunes filles voyez-vous au cours de votre tour de France ?

En moyenne, nous rencontrons environ 10 000 jeunes filles. Sans doute parce que le concours Élite est très réputé et a permis de découvrir Cindy Crawford, Constance Jablonski... et que c'est une expérience que beaucoup veulent tenter.

Quels sont les critères pour participer ?

Être une jeune fille de 14 à 22 ans et mesurer au moins 172 cm. Nous jugeons la beauté naturelle ainsi que la photogénie, grâce au studio photo installé sur place. Nous donnons beaucoup d'importance également à la personnalité. Lors des futurs castings, les mannequins se trouvent parfois face

à des centaines d'autres. Il s'agit donc pour elles de se faire remarquer.

Quels conseils donneriez-vous ?

Être le plus naturel possible : pas d'artifice ni surtout de maquillage, ne pas chercher à marcher comme lors d'un défilé de mode...

Que dites-vous à toutes celles qui ne seront pas retenues ?

Pour certaines, elles sont trop jeunes ou manquent de maturité. Nous essayons de leur faire comprendre que les critères d'Élite sont très durs et nous les orientons vers d'autres pistes.

i Casting Élite • centre Saint-Sever • samedi 6 avril • 14 h • Rens. : www.elitemodellook.fr

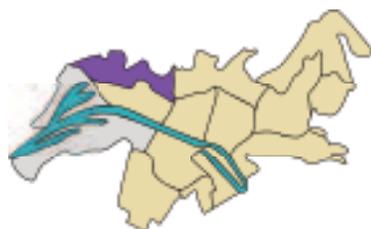


Assemblage général

Coteaux Ouest L'association Autour du patchwork a tissé une exposition pour célébrer ses 20 ans. Du cousu main.

Occupante de la Maison de quartier Ouest depuis toujours, l'association Autour du patchwork déroule semaine après semaine le fil de ses deux activités : le patchwork (trois après-midi hebdomadaires) et la broderie (un après-midi). Et tous les deux ans, une exposition est présentée au 47 rue Mustel. Mais en 2013, au nom du 20^e anniversaire de l'association, c'est à la salle Sainte-Croix-des-Pelletiers que l'événement se déploie, soutenu par la Ville. Durant trois jours, le public pourra apprécier plus d'une cinquantaine de pièces dont beaucoup ont demandé des centaines d'heures de minutieux labeur. Du format 50 cm sur 50 au couvre-lit, les réalisations des 40 adhérentes débordent de motifs et de couleurs. On découvrira aussi les créations des deux invitées d'honneur :

l'experte en art textile Michèle Streiff, fondatrice de l'association, et la brodeuse Marie-Thérèse Saint-Aubin, de renommée nationale. FC



i Exposition Autour du patchwork • du 5 au 7 avril • de 10 h à 18 h (17 h le dimanche) • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • gratuit • Rens. : 02 35 73 81 76



en bref

Le désir en soins palliatifs

C'est la question autour de laquelle l'association Coordination haut-

normande de soins palliatifs organise une journée de réflexion le 9 avril à l'Insa. **Journée d'information • mardi 9 avril • 9 h - 17 h 30 • Insa de Rouen, Campus du Madrillet • Rens. : coordination-soins-palliatifs-hn@orange.fr**

L'EGR au sommet

Les gymnastes rouennaises médaillées, suite aux championnats de France, qui avaient lieu à Mulhouse les 22, 23 et 24 mars. En équipe, l'Élan gymnique rouennais termine à la 5^e place,



Square de vivre

Grieu Les aménagements extérieurs de la Maison de quartier François-Gaonac'h vont bientôt débiter. Venez les découvrir lors d'une réunion publique.



C'est le début d'une nouvelle ère autour de la maison de quartier François-Gaonac'h. Ou plutôt d'une nouvelle aire. À partir du mois de mai, des travaux vont bouleverser le lieu de rencontre situé au cœur du quartier Grieu-Vallon-Suisse. Avant d'attaquer les aménagements, une réunion publique informera les riverains quant

aux améliorations attendues. Dans le détail, le square situé à proximité du bâtiment sera équipé d'un amphithéâtre avec gradins, de nombreux jeux pour les plus petits, d'un terrain de pétanque, d'un « city stade », pour jouer au basket ou au football, mais aussi de bancs et de corbeilles. Ces aménagements devraient être terminés avant l'été, ils profiteront ainsi aux riverains aux beaux jours. De plus, le bâtiment aura droit à une extension : l'implantation d'un local menuiserie et d'un local à vélos au fond du square, à l'angle des rues de Montreux et des Hallettes. Pour cette partie construction, il faudra attendre la toute fin d'année 2013. Enfin, deux places de stationnement réservées aux personnes à mobilité réduite sont créées devant la chapelle Notre-Dame du Vallon. Vous avez des questions ? Posez-les lors de la réunion ! FL

Réunion publique • Maison de quartier François-Gaonac'h • mercredi 10 avril • 18 h

Formations d'avenir

Salon Les 5 et 6 avril, *L'Étudiant* organise le 3^e salon de l'Apprentissage et de l'alternance en partenariat avec la CCI de Rouen.

Les jeunes et leurs parents auront deux jours pour comprendre les tenants et les aboutissants des études en alternance. Qu'est-ce qu'un contrat de professionnalisation ? Pourquoi choisir l'apprentissage ? Quels sont les débouchés concrets ? Autant de questions qui trouveront leurs réponses

grâce aux exposants et aux conférences proposées. Les acteurs locaux de l'alternance et de l'apprentissage présenteront aux jeunes et à leurs parents toutes les formations accessibles sur le territoire haut-normand aussi bien en CFA, en lycées, à l'université, du CAP au bac + 5. L'idéal pour faire le point



sur les différents secteurs d'activités et récolter un maximum d'informations pratiques sur les cursus, les métiers et la vie étudiante. GF

Salon de l'apprentissage et de l'alternance • vendredi 5 et samedi 6 avril • de 10 h à 18 h • CCI de Rouen • gratuit

renouvelant ainsi sa bonne performance de l'an dernier à Toulon, même sans Anne Kuhm (blessée). Au concours général en individuel, deux Rouennaises accrochent les plus belles médailles, Valentine Sabatou (à gauche sur la

photo) en or et Mira Bouejmajen (à droite) en argent, totalisant respectivement 53,350 et 52,500 points. Mira Bouejmajen décroche également l'or à la poutre au concours par agrès avec 13,800 points. Un grand bravo !



Galerie



© F. Bisson



© F. Bisson

Salon du livre ancien

Pendant trois jours, le livre ancien a trouvé un bel écrin pour son 16^e salon, l'Abbatiale Saint-Ouen. Entre conférences et stands regorgeant de perles rares, l'édition 2013, placée sous le thème de la Seine, a décliné son thème fluvial sous toutes ses formes.

En ligne



Impressionnez-vous.com

Nouveau site concocté par l'Office de tourisme et des congrès de Rouen Vallée de Seine, le site Impressionnez-vous.com centralise toutes les informations concernant l'Armada et le festival Normandie Impressionniste. Clair et fonctionnel, il permet d'organiser un séjour, une croisière, un atelier de peinture, un

week-end ou une visite en quelques clics. Le paiement sécurisé en ligne permet d'aller au bout de chaque démarche. Il reprend les programmes complets de ces événements.

À noter qu'une version anglophone du site existe à l'adresse suivante : www.so-impressive.com

En lien

Quelles sont les activités programmées pour Tes vacances à Rouen pour les vacances de printemps, et comment inscrire mon enfant ?

> www.rouen.fr/tesvacancesarouen

Je souhaite m'inscrire et participer au concours Fleurissons Rouen

> www.rouen.fr/fleurissonsrouen

#Rouen

 suivez-nous sur Twitter: @lavillederouen

 cliquez « J'aime » sur la page Facebook: Tout Rouen

 ajoutez-nous à vos cercles sur Google +: Tout Rouen

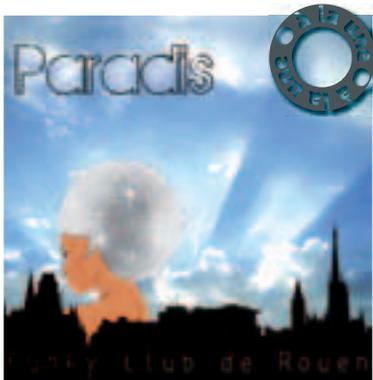
Juke-box



DR

Erra Töm - Haulita

Erra Töm propose un répertoire métissé, une rencontre entre musiciens de traditions orales. Des voyages à travers l'Asie, l'Afrique, l'Amérique du Sud et l'Europe, ont influencé leurs créations baignées de musiques et instruments du monde. Un répertoire métissé pour un mélange riche en saveurs.



Funky Club de Rouen - Paradis

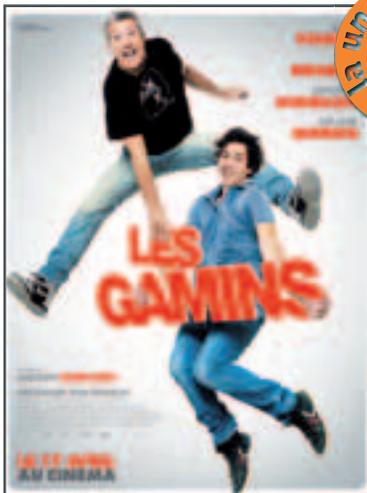
Le Funky Club de Rouen, l'autre FCR de la ville, réveille un genre un peu oublié. Ça groove, ça balance pas mal, ça se love dans le creux de l'oreille. Quelque

part entre funk inspiré et disco revisité, l'album *Paradis* s'annonce comme un point d'étape important dans la vie du groupe. Un complément à la scène dont le FCR raffole. C'est là que le collectif (huit sur scène) se fait remarquer depuis quelques mois. Sur l'album, *Knocking on the door* donne le ton d'un disque réussi, très travaillé. Le groupe ne pouvait fêter autrement la sortie de *Paradis* que par un concert événement le samedi 27 avril au théâtre de l'Almendra. Les Rouennais joueront à domicile, devant leurs supporters, là où ils donnent le meilleur.

Retrouvez le Funky Club de Rouen sur Facebook

+ Pour une chronique, envoyez vos infos à rouenmag@rouen.fr

Cinéma



Les Gamins: l'avis du Pathé-Docks 76

« Un film plein de fraîcheur et il y a un ton dans ce film. » C'est le coup de cœur de Mario Tommasini, directeur du Pathé Docks 76. Et pourtant, le thème pourrait laisser penser le contraire : tout juste fiancé, Thomas rencontre son futur beau-père Gilbert, marié depuis 30 ans à Suzanne. Gilbert, désabusé, est convaincu d'être passé à côté de sa vie à cause de son couple. Il dissuade Thomas d'épouser sa fille Lola et le pousse à tout plaquer pour partir... faire les gamins... Donc, un drame se noue ! Sauf que nous sommes dans une comédie et que les premiers rôles sont tenus par Alain Chabat et Max Boublil... « Qui d'autre pouvait

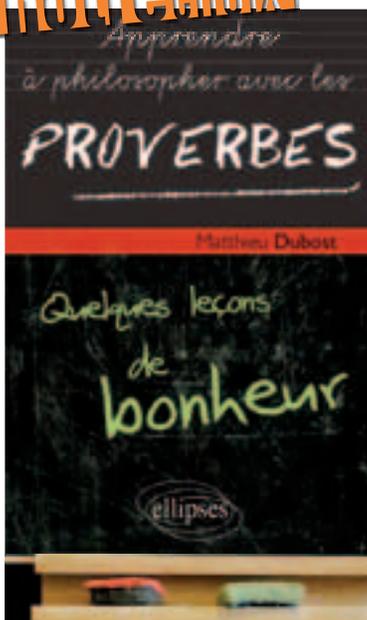
interpréter ce rôle ? » demande Mario Tommasini en connaissant déjà la réponse : personne. D'ailleurs, les co-auteurs du scénario mettaient déjà les dialogues dans la bouche de Chabat avant que ce dernier n'accepte. Et Mario d'ajouter : « Max Boublil est un des jeunes acteurs qui montent : il est hilarant et Sandrine Kiberlain est portée par la grâce. Et puis, c'est un premier film, la concrétisation d'un rêve pour un jeune réalisateur... »

... Les Gamins • de Anthony Marciano • avec Alain Chabat, Max Boublil, Sandrine Kiberlain, Mélanie Bernier • voir avant-premières p.31

+ Toute la programmation des cinémas de la ville sur Rouen.fr

Livres

notrechoix



Quelques leçons de bonheur

Il fallait que quelqu'un rende leur dignité à nos proverbes. Mieux vaut tard que jamais... Le Rouennais Matthieu Dubost l'a fait. Le normalien en a même tiré *Quelques leçons de bonheur* qui montrent combien ces proverbes, si connus qu'ils en perdent leur relief, ont pourtant encore beaucoup à nous dire. Sans doute parce qu'ils sont le fruit de longues années de maturation voire de siècles. Ainsi « chat échaudé craint l'eau froide », parmi les « plus vieux proverbes de la langue française », suggère que « métaphoriquement, toute personne qui a peur (...) voit des dangers partout et (...) risque de perdre de vue les meilleures choses ou les meilleures compagnies. » Il fallait bien battre le fer tant qu'il était encore chaud.

Éd. Ellipses. 10,20 € ●●●

Normandie Impressionniste

Les réservations sont lancées pour l'exposition Éblouissants reflets au musée des Beaux-Arts, Cent chefs-d'œuvre impressionnistes à découvrir entre le 29 avril et le 30 septembre. Les éditions des Falaises proposent un livre (à petit prix) en guise de mise en bouche. Marion Brisson revient sur le thème qui préside aux réjouissances 2013 : l'eau. Car les reflets de la lumière sur la Seine et sur la mer ont beaucoup inspiré les impressionnistes à l'origine d'une révolution picturale.

Éd. des Falaises. 10 € ●●●

Comment ça s'appelle ?

On lui doit le personnage (sombre) de Mlash. Le Rouennais Alexis Pelletier revient avec un recueil de poèmes. Et une interrogation : Comment ça s'appelle ? Une méditation poétique que le poète partage le 6 avril – entre 14 h et 18 h – à la librairie les Mondes magiques dans le prolongement du 15^e Printemps des poètes.

Tarabuste. 11 € ●●●

Automne 79

Un doublé BD résolument autobiographique. Hugues Barthe a sorti *L'Été 79* et *L'Automne 79* aux éditions Nil. Avant d'être rouennais, Hugues a vécu dans un village près de Montbelliard, au centre de ses deux albums. L'année 1979, un tournant pour l'adolescent qui grandit entre un père alcoolique et brutal et une mère dépressive, murée dans la négation. De cette tranche de vie longue et pénible, Hugues va tirer un roman graphique qui évite les pièges d'une mise en scène tape-à-l'œil pour illustrer un cauchemar quotidien. Au final, il reste un message d'espoir, celui d'un homme qui a su trouver la force dans les livres et le dessin.

Nil. 18,50 € ●●●



1

2

3



Par Odin!

Cinéma Du 12 au 19 avril, le festival À l'est du nouveau emmène le public à la découverte d'œuvres inédites.

Après la Corée, les pays scandinaves et le continent africain, le 7^e Art emmène les Rouennais en Europe de l'Est. Né il y a huit ans sous l'impulsion du directeur artistique David Duponchel et d'une poignée de passionnés, ce festival propose une programmation dans deux cinémas de l'agglomération, l'Omnia à Rouen et l'Ariel, à Mont-Saint-Aignan. Toujours animés par cette soif de découvertes cinématographiques, les organisateurs ont souhaité présenter des films pour la plupart inédits en France tels *Un mois en Thaïlande* (photo ci-dessus) du Roumain Paul Negoescu, présenté à Venise ou encore *Vanishing waves*

de la Lituanienne Kristina Buozyte, auréolé de prix dans le rayon science-fiction. Le pays invité sera l'Islande. En soirée d'ouverture sera projeté le film *Les anges de l'univers*, réalisé par l'Islandais Fridrik Thor Fridriksson, présent pour l'occasion. Divisé en plusieurs sections, le festival permettra aussi aux plus jeunes de découvrir les petits bijoux de l'animation tchèque, dont le savoir-faire et la richesse sont réputés dans le monde entier. GF

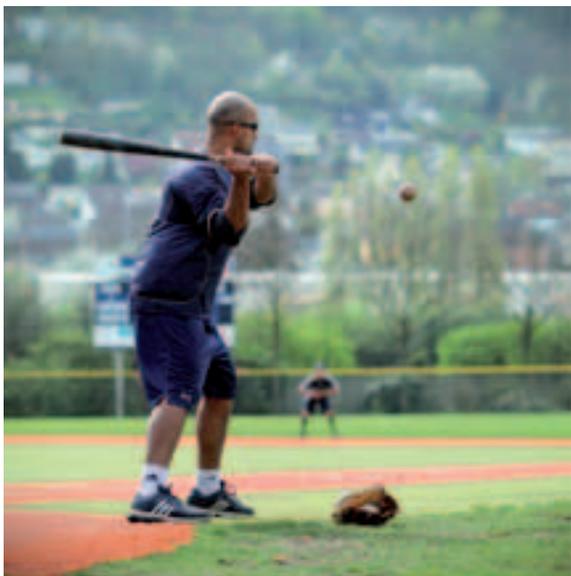
i À l'Est du nouveau • du 12 au 19 avril • 5,50 € (TR 3,50 €), pass 5 places : 20 € • Programmation détaillée sur le site Internet : www.alest.org



Coup de ballet

Danse Il pourrait y avoir méprise à la lecture du titre. *Préludes & fugues* n'est pas un concert mais bel et bien un spectacle de danse. Et quel spectacle ! Côté musique, le clavier de Bach revu par Glenn Gould et côté danse, la compagnie de ballet du Grand théâtre de Genève sous la houlette du chorégraphe israélien Emmanuel Gat. De la dynamite à secouer nos pacifiques amis helvètes... Le ballet de Genève, qui a fêté son cinquantenaire en 2012, s'ingénie depuis toujours à cultiver l'Art de la danse classique pour mieux explorer la création chorégraphique contemporaine. Pour relever ce nouveau défi, le ballet a fait appel à Emmanuel Gat qui va rapidement combler les amateurs les plus exigeants avec notamment trois pièces magistrales (*Un sacre du printemps*, *Un Voyage en hiver* et *K626*) entre 2004 et 2006. Un profil atypique pour cet ex-sportif qui allie génie du mouvement et maîtrise de l'émotion. Et ne recule devant rien.

i *Préludes & fugues* • les 6 et 7 avril • Opéra de Rouen - Haute-Normandie • Réserv. : 02 35 98 74 78



Au garde-à-vous

Baseball Personne ne sait si les Huskies, qui ont entamé leur saison le 31 mars, atteindront à nouveau les sommets français et européen, mais une chose est sûre : ils ont mis tous les atouts dans leur manche pour y parvenir. Une tribune toute neuve accueille désormais les spectateurs, ils y seront plus confortablement installés. Mais ce n'est pas tout puisqu'un tunnel de frappe et un bâtiment administratif, qui fera aussi office de buvette et de boutique les jours de match, verront le jour prochainement (début des travaux ce mois-ci). Niveau sportif, l'objectif sera d'ajouter un nouveau titre de champion de France, le dixième, de conquérir le Challenge de France, et de faire au moins aussi bien que l'an dernier en coupe d'Europe, où les Huskies avaient atteint le dernier carré.

Rens. : www.rouenbaseball76.com

bonnepioche



JAZZ C'est un petit événement qui se profile... Le Hangar 23 accueille, en partenariat avec Rouen Jazz action, le Kenny Garrett quartet. Emmenée par celui qui a le plus impressionné le grand Miles Davis depuis John Coltrane, la formation fait de l'énergie et de la générosité ses marques de fabrique. L'occasion de les voir sur scène est trop belle, et trop rare, pour ne pas y courir... Kenny Garret Quartet • jeudi 4 avril • 20h30 • Hangar 23 • 26 € (TR 21 €, 15 €) • Rens. : 02 32 76 23 23



POP « Deux barbus et une barbare », la description des *Inrockuptibles* ne laisse pas planer de doute, ce trio caennais est « barré ». De retour avec un nouvel album, *MurDeD*, GaBLé revendique toujours une pop très anglaise et prouve encore une fois, s'il en était besoin, qu'il faudra désormais compter sur eux ! GaBLé • 1^{re} partie Don Nino • jeudi 11 avril • 20 h • Le 106 • 11 € (TR 8 €, 3 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com



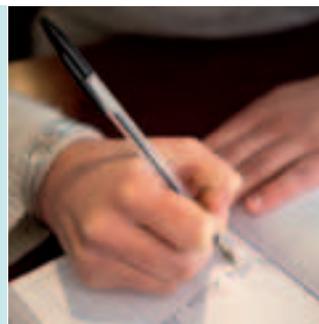
HUMOUR Il s'appelle John, Sir John, et il est agent secret. Sauf que lui nous montre enfin l'envers du décor : la voiture en panne, les super gadgets en rade et les « girls » que l'on n'aura en fait jamais ! Un one-man-show qui va certainement dépoussiérer le genre, dernière date rouennaise dans le cadre du festival de l'humour Rire en Seine. Sir John • mercredi 10 avril • 19h30 • Salle Louis-Jouvet • 10 € (TR 5 €) • Rens. : 09 83 46 07 43 • contact@zoaques.com • www.rirenseine.fr



CONTE Le conteur Eugène Guignon, invité de l'association Mille choses à dire, propose d'assister à un grand banquet, celui d'un mariage ! Une véritable fête aux confins du Pays de Bray, avec carillons et le couple de promis, Géronime et Lucien. Accessible dès 8 ans, un moment qui ravira aussi les plus grands... Le tablier d'Ia Géronime • vendredi 5 avril • 20h30 • Centre André-Malraux • 5 € • à partir de 8 ans • Rens. : 02 35 71 61 25 • millechosesadire@laposte.net



CONCERT Les animations musicales de l'université clôturent leur saison par un concert tourné vers la jeune génération. Après de nombreuses stars du classique, ce sont les étudiants en licence d'interprète du Conservatoire qui montent sur scène pour donner un aperçu de leur talent. De quoi repérer les étoiles de demain... Jeunes talents • mardi 9 avril • 20h30 • Amphithéâtre Axelrad, UFR de Lettres, Université de Rouen • entrée libre • Rens. : 09 63 50 19 61 • www.amu-rouen.fr



leurs marquait l'aboutissement d'une thérapie. Les quatre produits déclinés correspondent à ma personnalité : le thé pour la fragilité, le café pour la tonicité, le chocolat pour l'ouverture sur le monde, le sucre pour les racines. Ces produits, à l'origine, étaient transportés sur des voiliers. L'écrit invite au voyage pour convoquer un retour aux sources. » Dans son espace bercé de géographie, d'histoire et de cultures, Clothilde a placé des objets chers à son cœur. Son piano, la malle de sa grand-mère reconvertie en coffre au trésor à la disposition des enfants, un grand miroir circulaire plein de style. « Transmettre, c'est ouvrir une partie de soi. Le partage n'a pas de prix. Je cherche à donner envie d'avoir envie. » Jamais à court d'idées pour attiser les échanges au sein de sa boutique, Clothilde y met en œuvre un projet labellisé Normandie Impressionniste qui s'échelonne d'avril à septembre. En lien avec le festival, l'expérience « Impressions d'ici & eau d'ailleurs » a pour point d'ancrage un atelier d'écriture animé par Pierre Thiry, auteur du roman *Le Mystère du pont Gustave-Flaubert*. « Pierre Thiry est un pilier du magasin. Il intervient depuis deux ans au rythme de deux séances par semaine en moyenne. Il est tombé amoureux du lieu ! », sourit Clothilde. Les textes que va produire le groupe seront valorisés au fil d'une série d'ateliers : peinture sur toile de voilier, décor sur porcelaine, mise en espace, mise en chant et en musique. De ce travail découlera l'édition d'un recueil graphique. On peut faire confiance à Clothilde pour avoir déjà prévu la suite. FC

Tél. : 0235 62 18 46 • Prog. : Rouen.fr et dans l'agenda

Le goût du monde

Clothilde Dutry Activiste culturelle, la jeune mère du café-librairie Ici & ailleurs apporte sa pierre à Normandie Impressionniste.

Davantage qu'un commerce : un pont vers d'autres horizons, fondé sur les saveurs et l'écriture. Au 31 rue Damiette, Ici & ailleurs trace sa route exotique depuis bientôt trois ans. Avec beaucoup de justesse et de vérité puisque l'endroit reflète l'univers intérieur de Clothilde Dutry. Une Normande sans frontières, autoproclamée « citoyenne de la Terre », seulement âgée de 27 ans quand elle se jette dans l'aventure en 2010. « Créer Ici & ail-

3 bonnes raisons Méridiennes



© A. Bettereau

Gratuit Les Méridiennes, c'est l'occasion de retrouver toute l'année les meilleurs musiciens du Conservatoire pour un concert gratuit, classique ou contemporain. Une manière pour la Ville d'ouvrir la musique à tous les publics ; y compris aux scolaires.

Virtuose Le 5 avril, la salle des mariages de l'Hôtel de Ville accueille l'enfant prodige. Valentin Barry a étudié au Conservatoire avant de passer – avec succès – le concours, international, du très prestigieux Royal college of Art de Londres. Lauréat du prix Ray-

naud-Zurfluh en 2009, Valentin est de retour dans sa Normandie natale pour une parenthèse que les Rouennais ne devraient pas manquer

Classique toujours Même jour, même heure, un vendredi à 12h15, les Méridiennes présentent également Frédéric Aguessy au piano et Gérard Gausse à l'alto. Une opportunité de découvrir le répertoire de cet instrument qu'il ne faudrait pas confondre avec le violon.

Touches françaises, le 5 avril • Romantique alto, le 12 avril • Hôtel de Ville • 12h15 • entrée libre



Héros du divan

« Et si Sigmund Freud avait rencontré Homer Simpson ? » C'est l'intitulé –

tout à fait sérieux – du blog créé par le psychanalyste rouennais Nicolas Gaillard. Il y aborde l'hyperactivité des *Chevaliers du zodiaque* ou encore la dépression de Gaston Lagaffe, quelques-uns des héros contemporains sur lesquels il s'est attardé. Le samedi 6 avril, il sera à la bibliothèque Parment, invité par Rn'Bi, pour un échange forcément passionné avec le public. « *Il s'agira d'expliquer les concepts de la psychanalyse du héros, de les vulgariser, il ne s'agit pas d'être trop pointu* », prévient le spécialiste. *Django unchained*, *Hitchcock* ou *Hansel et Gretel*, Nicolas Gaillard plonge volontiers dans les personnalités complexes des héros

des toutes dernières sorties cinéma. Des interprétations qui appellent à l'échange, mais surtout une lecture différente d'un film, d'une série ou d'une bande-dessinée. Les héros de votre enfance se couchent sur le divan, l'espace d'un instant. Profitez-en pour découvrir ce qui se cache derrière leur carapace. Vous verrez, elle n'est pas toujours infaillible.

Héros de l'enfance sur le divan • bibliothèque Parment • samedi 6 avril • 15 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 ou sur rnbi.rouen.fr • heroscontemporainsetpsychanalyse.wordpress.com

même jour même heure

Jeudi 11 avril

Chambre 209

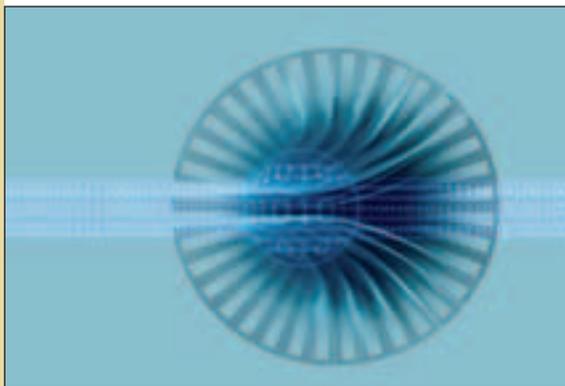


© J. Loppin

Sylvain Groud livre enfin la création issue de son travail mené auprès de patients en fin de vie. Le chorégraphe et danseur normand s'est inspiré et imprégné des gestes quotidiens de ces personnes rencontrées au cœur du CHU de Rouen et de la maison de retraite de Boucicaud pour réaliser un ballet dans lequel la vie et la mort s'entremêlent. La chambre 209 est symbolisée sur scène par un grand cube blanc, conçu par le plasticien Jonathan Loppin, lieu unique dans lequel Sylvain Groud évolue à sa guise, en sort pour mieux y entrer. Seules l'accompagnent sur le plateau des images tourbillonnantes, instants pris sur le vif, respirations éphémères de celles et ceux qui ne sont peut-être déjà plus là. Cette création s'inscrit dans la mission « *Culture à l'hôpital* », qui permet à des peintres, des danseurs ou encore des plasticiens d'apporter l'art au plus près des patients.

Chambre 209 • par Sylvain Groud • jeudi 11 avril • 20 h 30 • Hangar 23 • 17 € (TR 8 € et 12 €) • Réservations au 02 32 76 23 23 ou www.hangar23.fr

Forums du savoir

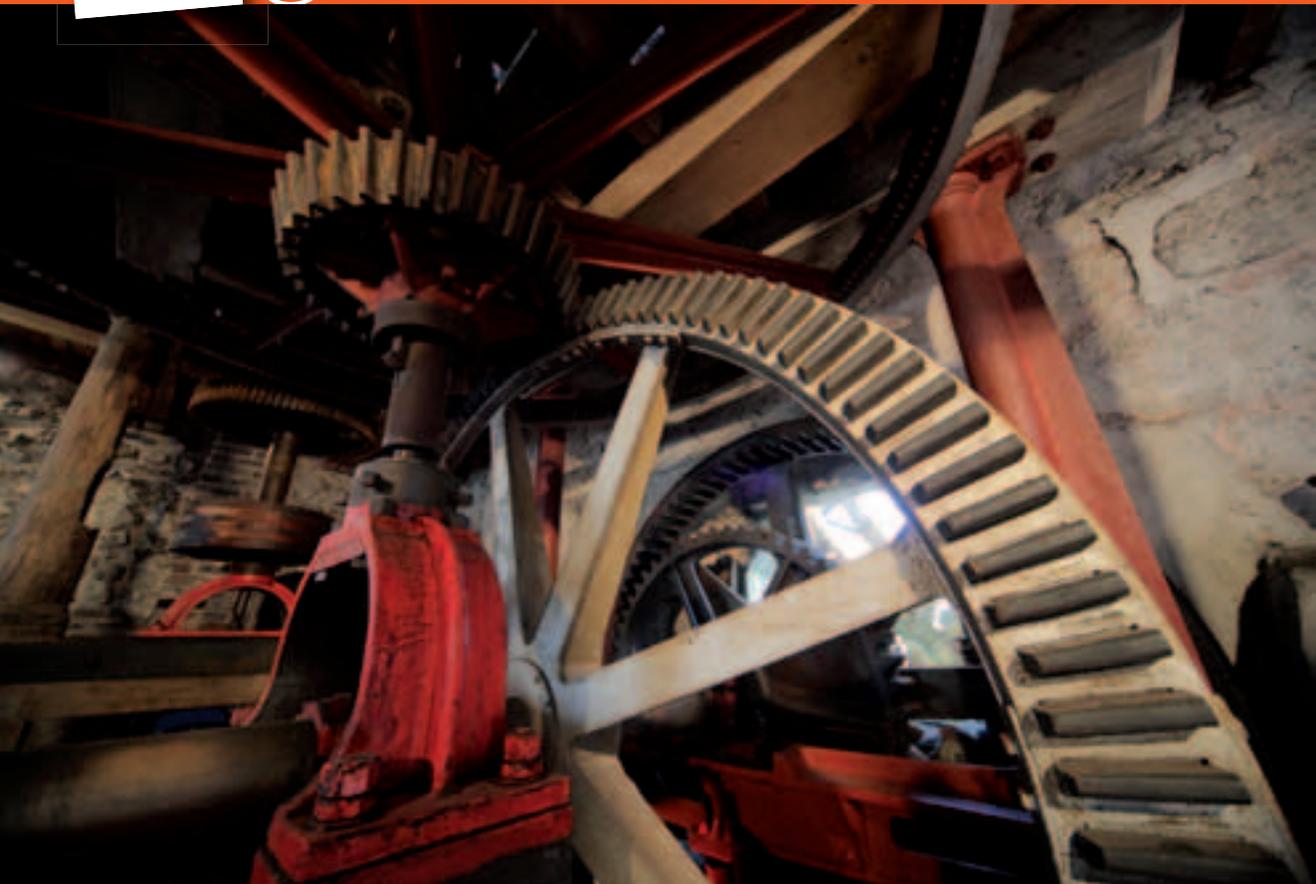


DK

Vous pensez tout connaître de la Toile, surfer avec aisance, maîtriser les réseaux sociaux ? Détrompez-vous ! Serge Abiteboul va vous surprendre. Ce directeur de recherche à l'Inria (Institut national de recherche en informatique et en automatique) et à l'ENS Cachan (École normale supérieure) est l'invité des forums régionaux du savoir sur le thème « *Des données, à l'information, aux connaissances : le Web de demain* ». Le scientifique exposera de quelle façon la connexion de millions d'internautes entre eux grâce aux différents réseaux sociaux existants fait émerger de nouveaux modes de pensées. Ces derniers permettent la production de nouvelles connaissances qui soulèvent de multiples questions d'ordre philosophique ou scientifique. Une plongée passionnante au cœur de la Toile et du Web pour mieux comprendre les enjeux informatiques et sociétaux à venir.

Des données, à l'information, aux connaissances : le Web de demain • jeudi 11 avril • 20 h 30 • Hôtel de Région • gratuit • Réserv. conseillée : 02 35 89 42 27

A genda



Le moulin de la Pannevert ouvre ses portes dimanche 7 avril. Une exposition de la maquette du paquebot France sera visible toute la journée.

mercredi 3 avril

- STAGE DE CLOWN avec Gabriel Chamé** • Théâtre de l'Almendra • de 10h à 13h, de 14h à 17h • payant • Rens. : 06 89 42 61 42
- CINÉMA-MUSÉES Autour de Zao Wou-Ki** • Musée des Beaux-Arts • 16h30 • 4 € (+ entrée TR, gratuit - 26 ans)
- MOMENT FESTIF Carnaval au campus #4** • Spécial Comics • Déambulation de la place Colbert vers la MDU • 17h30 • gratuit
- ARCHITECTURE Paquebots et modernité** • Maison de l'Architecture • 18h • gratuit • Inscr. 02 35 71 85 45
- CINÉMA-MUSÉES Autour de Zao Wou-Ki** • Auditorium du Musée des Beaux-Arts • 19h • entrée libre
- DJ SET Krimau** • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 20h • entrée libre

jeudi 4 avril

- RENCONTRE MÉTIERS : travaux publics** • Pont Flaubert • 9h30 • inscr. au 02 32 18 82 80
- STAGE DE CLOWN avec Gabriel Chamé** • Théâtre de l'Almendra • de 10h à 13h, de 14h à 17h • payant • Rens. : 06 89 42 61 42

MIDI-MUSÉES Le reflet dans la peinture

- Musée des Beaux-Arts • 12h30 • 4 € (+ entrée gratuite, gratuit - 26 ans)
- RENCONTRE LITTÉRAIRE Catherine Cusset** • À l'occasion de *Indigo* • Librairie l'Armitière • 18h • entrée libre
- CHANSON Arno** • Le 106 • 20h • 23 € (TR 21 €, 18 €)
- SOPHROLOGIE Découverte de la sophrologie** • Centre Saint-Vivien • 20h • gratuit • Rens. : 06 20 88 28 64
- MUSIQUE BRÉSILIENNE Renata Rosa + Agogô percussions** • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 20h • 12 € (TR 8 €, 5 €)
- JAZZ Kenny Garrett quartet** • Hangar 23 • 20h30 • 26 € (TR 21 €, 15 €)
- LES SINGERIES DU JEUDI Made in Japan** • Cinéma l'Omnia • 20h33 • 3 € (TR 2 €, gratuit étudiants) • Réserv. : 02 76 52 80 51

vendredi 5 avril

- EMPLOI Forum Jobs d'été** • Proposé par le Crij et Pôle Emploi • La Halle aux Toiles • libre
- STAGE DE CLOWN avec Gabriel Chamé** • Théâtre de l'Almendra • de 10h à 13h, de 14h

- à 17h • payant • Rens. : 06 89 42 61 42
- LES MÉRIDIENNES Touches françaises** • Hôtel de Ville, Salle des mariages • 12h15
- MIDI-MUSÉES Le reflet dans la peinture** • Musée des Beaux-Arts • 12h30 • 4 € (+ entrée gratuite, gratuit - 26 ans)
- ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les bruissements...** • Animé par Pierre Thiry • dans le cadre de Normandie Impressionniste • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 14h30 • 20 €
- ATELIER PARENTS-ENFANTS Chanter avec bébé** • Le Bistromôme • 15h • 5 €
- SPECTACLE Paroles de vieilles canailles** • Résidence La Pléiade • 15h, 17h • gratuit sur inscription au 02 35 72 01 73
- COMÉDIE MUSICALE Décrocher la lune** • Théâtre Le P'tit Ouest • 19h • 8 € (TR 6 €, 5 €)
- FORMULE BAL JazzBal Gasconcubin** • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 20h • 12 € (TR 8 €, 5 €)
- RAP Disiz** • Le 106 • 20h • 19 € (TR 17 €, 6 €)
- SPECTACLE DE CONTES Le tablier d'Ia Géronime** • dès 8 ans • par l'association Mille choses à dire • Centre Malraux • 20h30 • 5 € • Rens. : 02 35 71 61 52

allo ?

- **Maison des Aînés** : 02 32 08 60 80 ► **Centre social Saint-Vivien** : 02 35 98 63 00 ► **Théâtre de l'Almendra** : 1bis rue Paul-Baudouin • 02 35 70 52 14 ► **Musées de Rouen** :

- 02 35 52 00 62 ► **Maison de l'Université** : 02 32 76 93 01 ► **Maison de l'Architecture** : 111 boulevard de l'Yser • 02 35 71 85 45 ► **Cité des métiers de Haute-Normandie** : 115 boulevard de l'Europe • 02 32 18 82 80 ► **Librairie l'Armitière** : 88 rue Jeanne-d'Arc

- 02 35 70 57 42 ► **Le 106** : quai Jean-de-Béthencourt • 02 32 10 88 60 ► **Hangar 23** : 02 32 76 23 23 ► **Café-Librairie Ici & Ailleurs** : 31 rue Damiette • 02 35 62 18 46 ► **Le Bistromôme** : 11 rue du général-Leclerc • 06 14 98 06 53 ► **Théâtre Le P'tit Ouest** :



◆ **Les Gamins**, d'Anthony Marciano avec **Alain Chabat, Max Boublil** • mercredi 3 avril à 20 h en présence du réalisateur, d'Alain Chabat et Max Boublil, Pathé Docks 76 • lundi 15 avril à 20 h, UGC Ciné-cité • mardi 16 avril à 20 h 15 et 22 h 30, Pathé Docks 76

◆ **Les Croods**, film d'animation de **Chris Sanders, Kirk DeMicco** • dimanche 7 avril à 11 h, Pathé Docks 76

◆ **Le Temps de l'aventure**, de **Jérôme Bonnell** avec **Emmanuelle Devos, Gabriel Byrne** • lundi 8 avril à 20 h, UGC Ciné-cité

◆ **Les Lendemain**, de **Bénédictte Pagnot** avec **Pauline Parigot, Pauline Acquart (Prix du public au festival d'Angers)** • mardi 9 avril à 20 h 30, en présence de Bénédictte Pagnot, Omnia République

◆ **Mariage à l'anglaise**, de **Dan Mazer** avec **Rose Byrne, Rafe Spall** • mardi 9 avril à 20 h, UGC Ciné-cité • mardi 9 avril à 20 h et 22 h 15, Pathé Docks 76

◆ **Les Profs**, de **Pierre-François Martin-Laval** avec **Christian Clavier, Isabelle Nanty** • en présence du réalisateur et des comédiens Arnaud Ducret et Stéfi Celma, samedi 13 avril à 20 h, UGC Ciné-cité • dimanche 14 avril à 16 h, Pathé Docks 76

◆ **Tad**, film d'animation d'**Enrique Gato** • dimanche 14 avril à 11 h, Pathé Docks 76

◆ **Promised Land**, de **Gus Van Sant** avec **Matt Damon, Rosemarie DeWitt** • lundi 15 avril à 20 h (VOST), UGC Ciné-cité

◆ **Les Âmes Vagabondes**, d'**Andrew Niccol** avec **Saoirse Ronan, Diane Kruger** • lundi 15 avril à 20 h 15, Pathé Docks 76 • mardi 16 avril à 20 h, UGC Ciné-cité

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

MUSIQUE CLASSIQUE Chopin Saison 3

« **Admirations, inspirations** » • Sémafo • 20 h 30 • 12 € (TR 6 €, gratuit - 12 ans) • Rens. : 06 81 00 14 39

COMEDIA D'ELL ARTE **Le roi cerf de Carlo Gozzi** • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 6 €

CONCERT **Stan The Flasher + Beryl** • Le Loft, quai Gaston-Boulet • 22 h • entrée libre

samedi 6 avril

LITTÉRATURE **Thé ou café ? « Les romans épistolaires »** • Bibliothèque Saint-Sever • 10 h • entrée libre

conférences

mercredi 3 avril

➤ **CONFÉRENCE-PROJECTION Les vues sur verre du Musée pédagogique (1895-1940) : une technologie nouvelle au service de l'enseignement** • Musée national de l'éducation, Centre de ressources • 14 h 30

jeudi 4 avril

➤ **TABLE RONDE La crise malienne : origines et enjeux** • Faculté de Droit, Université de Rouen • de 16 h à 18 h

➤ **CONFÉRENCE Du noir et blanc à la couleur : le parcours de nombreux peintres coloristes** • Dans le cadre de Normandie Impressionniste • Auditorium du Musée des Beaux-Arts • 18 h 30 • libre

vendredi 5 avril

➤ **VENDREDI DE L'ASTRONOMIE La mesure du temps, évolution historique** • Salle Ostermeyer, Maison des associations • 18 h 30 • entrée libre • Rens. : 06 78 79 64 68

lundi 8 avril

➤ **CONFÉRENCE Potentiel fictionnel des images et stratégies de manipulation dans les images du pouvoir** • Dans le cadre de l'exposition Le moindre geste • Salle de conférences de l'Âître Saint-Maclou • de 9 h 30 à 12 h • Rens. : www.esadhar.fr

mardi 9 avril

➤ **CONFÉRENCE Démographie médicale, enjeu de santé, enjeu de société** • Hôtel du Département, entrée rue Saint-Sever • 0 h • Rens. : www.seinemaritime.net

➤ **LECTURE-CONFÉRENCE Télémaque de Fénelon ou la quête d'un père invisible** • Musée départemental des Antiquités • 17 h • 5 € (TR 3 €) • Rens. : 02 35 98 55 10

➤ **CONFÉRENCE Production et accès à l'énergie : une contrainte à lever pour un entrepreneuriat viable et pérenne en**

ATELIER d'écriture • Par Catherine Bergère • 10 h • 15 € • Rens. : 06 78 72 64 01

ATELIER Peigner la Cathédrale à la façon de Claude Monet • Dans le cadre de Normandie Impressionniste • Office de Tourisme • 10 h • 28 € (TR 26 €) • Rens. : www.impressionnez-vous.com

RÉUNION PUBLIQUE Sur les chemins de Compostelle • par l'association Sur les chemins de Compostelle • Maison de quartier Jardin des Plantes • de 10 h à 12 h • libre

STAGE Atelier danse contact-improvisation • Estelle Yoga, 31 route de Darnétal • de 14 h à 17 h • 10 € • Rens. : 06 89 74 85 99

Afrique • par Made in Africa - Normandie • Salle des conférences du Département • 18 h

➤ **CONFÉRENCE Joan Mitchell et le paysagisme abstrait** • Proposée par l'Association pour l'art contemporain (APAC) • Auditorium du Musée des Beaux-Arts • 19 h • Payant, adhésion obligatoire • Rens. : 02 35 52 04 38 • apac.rouen@gmail.com

mercredi 10 avril

➤ **CONFÉRENCE Marines néo-impressionnistes** • Dans le cadre de Normandie Impressionniste • proposé par les Amis des musées • Auditorium du Musée des Beaux-Arts • 15 h 30 • 10 € (TR adhérents 9 €) • Rens. : 02 35 07 37 35

➤ **CONFÉRENCE « Michel Lourdel, sculpteur normand du sacré »** • Proposée par les Amis des Monuments Rouennais • Espace du Moineau • 18 h 30 • Payant, adhésion obligatoire • Rens. : 02 35 70 19 69

jeudi 11 avril

➤ **CONFÉRENCE « Le verre dans la science »** • Proposé par les Amis des musées départementaux • Hôtel des sociétés savantes • 14 h 30, 18 h • 7,50 € (TR 4 €) • Rens. : 02 35 88 06 20 (le matin)

➤ **CONFÉRENCE Le reflet et l'éclat des armures dans la peinture de la Renaissance** • Dans le cadre de Normandie Impressionniste • Auditorium du Musée des Beaux-Arts • 18 h 30 • entrée libre

➤ **UNIVERSITÉ POUR TOUS « Manuscrits enluminés médiévaux de l'abbaye de Jumièges »** • Maison de l'Université, Mt-Saint-Aignan • 18 h 30 • libre

➤ **FORUM RÉGIONAL DU SAVOIR « Des données, à l'information, aux connaissances : le Web de demain »** • Organisé par Science Action • Hôtel de Région • 20 h 30 • sur réserv. : 02 35 89 42 27

02 35 98 15 60 ► **Bibliothèques de Rouen** : 02 76 08 80 88 ► **Opéra de Rouen Haute-Normandie** : 02 35 98 74 78 ► **Musée national de l'éducation** : www.cndp.fr/musee ► **Office de Tourisme** : 02 32 08 32 40 ► **Musée départemental des antiquités** :

198 rue Beauvoisine • 02 35 15 69 22 ► **Zénith de Rouen** : www.zenith-de-rouen.com ► **Conservatoire** : 02 32 08 13 50 ► **L'Oreille qui traîne** : MJC Rive Gauche • 02 32 81 53 60 ► **Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine** : 51 rue de Lecat • 02 35 15 59 95

► **Librairie-Café Les Mondes magiques** : 98 rue Beauvoisine • 02 35 71 11 90 ► **Restaurant La Rougemare** : 02 35 88 85 50 ► **Librairie Le Rêve de l'escalier** : 02 35 71 18 10 ► **Le Saxo** : 11 place Saint-Marc ► **Maison des loisirs Dédé** : 45 bld de l'Europe • 07 60 18 19 68

Agenda

sports

mercredi 3 avril

➤ **NATATION Championnat académique**
• Bassin intérieur, Centre sportif Guy-Boissière

➤ **LUTTE Championnat académique UNSS**
• Gymnase Pélissier

vendredi 5 avril

➤ **BASKETBALL SPO - Hyères Toulon** • Pro B • Kindarena • 20 h • payant • Rens. : www.basketsporouenkinder.com

samedi 6 avril

➤ **JUDO 17^e Tournoi international de Judo** • proposé par le Judo Club du Grand Rouen • Halle Saint-Exupéry

➤ **HANDBALL NATIONALE 3 FÉMININE Rouen 76 Université Handball - Le Mans** • Gymnase Lenglen • 19 h 15 • gratuit • Rens. : 02 32 10 05 39

dimanche 7 avril

➤ **JUDO 17^e Tournoi international de Judo** • proposé par le Judo Club du Grand

Rouen • Halle Saint-Exupéry

➤ **RUGBY Stade rouennais - Rugby club de Drancy** • Fédérale 3 • Stade Jean-Mermoz • 15 h • Rens. : www.sr-rugby.fr

➤ **HANDBALL NATIONALE 3 MASCULIN Rouen 76 Université Handball - Saint-Marcel/Vernon** • Gymnase Lenglen • 16 h • gratuit • Rens. : 02 32 10 05 39

vendredi 12 avril

➤ **FOOTBALL FC Rouen - Vannes** • 32^e journée de National • Stade Diochon • 20 h • 6 €, 11 €, 16 € • Rens. : 02 32 81 36 36

samedi 13 avril

➤ **TAE KWON DO Championnat de France de Tae Kwon Do** • Halle Saint-Exupéry • de 8 h à 20 h 30

dimanche 14 avril

➤ **TAE KWON DO Championnat de France de Tae Kwon Do** • Halle Saint-Exupéry • de 8 h à 14 h



Le film *Benda Bilili!* est à voir lors d'un Ciné-Campus à l'Ariel de Mont-Saint-Aignan le mercredi 10 avril.

RENCONTRE LITTÉRAIRE Alexis Pelletier • À l'occasion de *Mains tenues* et de *Comment ça s'appelle* • Librairie-Café Les Mondes magiques • de 14 h à 18 h • libre

JOURNÉE THÉMATIQUE Ensemble contre le viol • Omnia République • de 14 h à 18 h

ATELIER Chant • Autour des 20 ans d'Accentus • Opéra • 14 h 30, 16 h, 18 h

RENCONTRE Héros de l'enfance sur le divan • Nicolas Gaillard, psychologue clinicien et auteur de blog • Bibliothèque Parment • 15 h

SAMEDI AU MUSÉE Visite commentée de l'exposition Germaine Tortel • Centre d'exposition du Musée national de l'éducation • 15 h

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), sur réserv. au 02 32 08 32 40

RENCONTRE Trico-Tea • Librairie l'Armitière • 15 h 30 • entrée libre

STAGE Danse africaine • Maison Saint-Nicaise • 17 h • Rens. : 02 35 71 93 14

SPECTACLE Paroles de vieilles canailles • Résidence La Pléiade • 15 h, 17 h • gratuit sur inscription au 02 35 72 01 73

COMÉDIE MUSICALE Décrocher la lune • Théâtre Le P'tit Ouest • 19 h • 8 € (TR 6 €, 5 €)

RADIO Des Papous dans la tête! • Amphithéâtre Axelrad, Université de Rouen • 19 h • libre • Rens. : papous.rouen@gmail.com

DANSE Préludes & fugues • Théâtre des Arts • 19 h 30 • de 10 € à 30 €

COMMEDIA D'ELL ARTE Le roi cerf de Carlo Gozzi • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 6 €

les Aînés

jeudi 4 avril

➤ **THÉÂTRE Représentation théâtrale « Paroles de vieilles canailles »** • animé par Fred • Résidence La Pléiade • 15 h • inscription obligatoire au 02 35 72 01 73

vendredi 5 avril

➤ **PHOTOGRAPHIE Projet vidéo-photographique... Tous égaux?** • Elvire propose un temps d'échange autour de la différence • Maison des Aînés • de 14 h 30 à 17 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

➤ **ATELIER d'écriture et d'expression « Les héros de notre enfance »** • Proposé par Gracinda Gohin de Caldas et Thierry Poré • Résidence La Rose des Sables • de 15 h à 16 h 30 • inscr. obligatoire au 02 32 10 99 25

mardi 9 avril

➤ **LECTURE Rendez-vous convivial autour de la « lecture-loisir » : la poésie** • par Gosia Bavencoffe • Bibliothèque Parment • 11 h • inscr. obligatoire au 02 32 08 60 80

mercredi 10 avril

➤ **RÉPÉTITION COMMENTÉE - Symphonies scandinaves** • Proposé par l'Opéra de Rouen - Haute-Normandie • Rdv à 13 h 45 sur le parvis de l'Opéra • de 14 h à 15 h 30 • inscr. obligatoire au 02 32 08 60 80

➤ **PRÉVENTION ROUTIÈRE « Le code de la route : où en êtes-vous? »** • Atelier animé par la police Municipale • Maison

des Aînés • de 14 h 30 à 16 h 30 • Gratuit • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

jeudi 11 avril

➤ **CAFÉ PHILO** • Proposé par M^{me} Jovanovic, psychologue • Résidence La Pléiade • de 14 h 30 à 15 h 30 • gratuit • inscription obligatoire au 02 35 72 01 73

➤ **PROJECTION « Sur les pas de Mac Orlan »** • Film de la déambulation nocturne des journées du Patrimoine 2012 • suivi d'une lecture de textes de Mac Orlan • Maison des Aînés • de 15 h à 16 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

vendredi 12 avril

➤ **INAUGURATION de l'exposition de Patchwork** • Maison des Aînés • 15 h • entrée libre

lundi 15 avril

➤ **PHOTOGRAPHIE Projet vidéo-photographique... Tous égaux?** • Elvire propose un temps d'échange autour de la différence • Maison des Aînés • de 14 h 30 à 17 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

mardi 16 avril

➤ **EXPOSITION Présentation de l'exposition « Éblouissants reflets - 100 chefs-d'œuvre impressionnistes »** • Par Pauline Madinier, médiatrice des Musées de Rouen • Maison des Aînés • de 15 h à 16 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

en bref

Figuration

Le Hangar 23 est à la recherche de figurants afin de participer à

la représentation d'un spectacle de danse qui aura lieu le 22 mai à 20 h 30. Chorégraphié par Herman Diephuis, *D'après J-C* s'inspire des tableaux religieux et les réinterprète en les mettant au goût du jour. Pour la

représentation, le Hangar « recrute » dix bénévoles, sans aucun autre critère de sélection qu'un désir de participer. Réponse avant le 30 avril. Rens. auprès de Céline Carpentier au 02 32 83 21 73 ou ccarpentier@rouen.fr



La Rouennaise Lady Arlette est en concert gratuit au Saxo ce samedi 6 avril.

CONCERT Lady Arlette • Le Saxo • 21 h 30 • gratuit • Rens. : jesuisdiva.com

dimanche 7 avril

FOIRE-À-TOUT 2^e foire à tout Lelieur-Cathédrale • autour de la place Lelieur • libre
PHILATÉLIE 17^e journée du collectionneur de timbre • La Halle aux Toiles • de 10 h à 18 h • entrée libre • Rens. : 02 35 65 13 48

APPRENTISSAGE Les dimanches du vélo • Rdv sur l'anneau Jacques-Anquetil (île Lacroix) • 10 h 30 • gratuit • Rens. : Rouen.fr/vélo

PORTES OUVERTES Moulin de la Pannevert • Moulin de la Pannevert • de 11 h à 18 h

ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les bruissements... • Animé par Pierre Thiry • dans le cadre de Normandie Impressionniste • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 14 h 30 • 20 €

CHŒURS Concert • au profit de l'association Retina France • Église Saint-Godard • 16 h
DANSE Préludes & fugues • Théâtre des Arts • 16 h • de 10 € à 30 €

DIMANCHE EN FAMILLE Ca bouge ! Autour du mouvement • pour les 6/12 ans et des adultes qui les accompagnent • Musée des Beaux-Arts • 16 h • 4 € (+ entrée TR, gratuit - 26 ans)

COMMEDIA D'ELL ARTE Le roi cerf de Carlo Gozzi • Théâtre de l'Almendra • 16 h • 6 €

ROCKABILLY Camping Cats • Restaurant La Rouge Mare • 17 h • Rens. : 02 35 88 85 50

lundi 8 avril

COMÉDIE MUSICALE Décrocher la lune • Théâtre Le P'tit Ouest • 10 h, 14 h 30 • 8 € (TR 6 €, 5 €)

VISITE D'EXPOSITION Le balcon « Autour de la Cathédrale » • Belvédère de l'Espace Monet-Cathédrale • 10 h 30 • gratuit, sur réservation au 02 32 08 32 40

ATELIER Chant prénatal • Le BistroMôme • 14 h • 5 €

VISITE Partez, découvrez... le monument juif, « La maison sublime » • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable au 02 32 08 32 40

VOCAL Accentus - Best of : 20 ans • Théâtre des Arts • 20 h • de 10 € à 30 €

FUSION JAZZ WORLD Ablaye Cissoko & Volker Goetze • Maison de l'Université • 20 h • 12 € (TR 8 €, 5 €)

CONCERT Jeunes talents • Amphithéâtre Axelrad, Université de Rouen • 20 h 30 • libre • Rens. : 09 63 50 19 61

mercredi 10 avril

SANTÉ Collecte de sang • CHU Charles-Nicolle, Cafétéria Derocque • de 11 h 45 à 16 h

RÉPÉTITION COMMENTÉE Autour des Symphonies scandinaves • Théâtre des Arts • 14 h

mardi 9 avril

MIDI AU MUSÉE Amulettes égyptiennes • Musée départemental des Antiquités • 12 h 30 • 3 € (+ entrée, gratuit enfants)



THÉÂTRE

Le Roi cerf au théâtre de l'Almendra

Mise en scène par la directrice du théâtre de l'Almendra elle-même, Christine Lacombe, la pièce *Le Roi cerf*, une des plus connues de Carlo Gozzi, ravira les amateurs de Commedia d'ell arte. Tout y est, l'intrigue, la magie, l'amour, et bien évidemment les masques. L'histoire, celle d'un roi devant déjouer les plans machiavéliques de son Premier ministre, occupé à vouloir le détrôner, quand le détenteur du fameux siège, lui, ne cherche que l'amour véritable.

Le Roi cerf • les 5, 6, 7, 11 et 12 avril • Théâtre de l'Almendra • à partir de 10 ans • tarif unique : 6 € • réservation conseillée au 02 35 70 52 14

à gagner

10 places pour FC Rouen - Vannes (5 x 2 personnes)
 vendredi 12 avril au stade Diochon à 20 h

Nom & prénom :
 Adresse :
 Tél. :

Bon à retourner avant le 8 avril à *Rouen magazine*, Direction de la Communication et de l'Information, Hôtel de Ville, place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen Cedex 1. Réservé aux personnes ayant leur domicile à Rouen. Places attribuées par tirage au sort. Les gagnants ne pourront pas rejouer avant un mois.

Agenda

jeunepublic

mercredi 3 avril

➤ FESTIVAL « Le bal des pieds de nez »

• Dans le cadre du festival Rire en Seine • Centre André-Malraux • 10 h • 5 € (TR 3 €) • Rens. : www.rirenseine.fr • 09 83 46 07 43

➤ **LECTURE Roulé le loup** • 0/4 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 10 h 30 • entrée libre

➤ **JEUNE PUBLIC Éveil musical** • Pour les moins de 4 ans • Bibliothèque Saint-Sever • 11 h • entrée libre

➤ **HEURE DU CONTE: Thierry Lachkar** • Bibliothèque des Capucins • 11 h • libre

➤ **ATELIER Scientikids** • 8/12 ans • À la recherche de Géo Trouvetout ! • Bibliothèque du Châtelet • 14 h • gratuit, sur inscription

➤ **ATELIER DU MERCREDI « De la pierre au verre, les objets racontent l'histoire »** • 7/9 ans • Musée départemental des Antiquités • 10 h, 14 h 30 • 61 € pour l'année • Rens. : 02 35 15 69 22

➤ **HEURE DU CONTE En anglais** • dès 6 ans • Bibliothèque du Châtelet • 15 h 15 • entrée libre

➤ **HEURE DU CONTE: Thierry Lachkar** • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 15

➤ **ATELIER Éveil musical** • 3/6 ans • Le BistrotMôme • 15 h 30 • 5 €

➤ **FESTIVAL « L'opéra dentaire »** • Dans le cadre du festival Rire en Seine • Espace association Le point du jour • 17 h • 5 € (TR 3 €) • Rens. : 09 83 46 07 43

vendredi 5 avril

➤ **CLUB DE LECTURE Mort de lire;-)** • Pour les 13/17 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • de 17 h à 19 h • libre

samedi 6 avril

➤ **LECTURE À petits petons vers les histoires** • 0/4 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 11 h • entrée libre

➤ **ATELIER ÉVEIL MUSICAL Spéciale tout petits** • 0/4 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 11 h • entrée libre

➤ **JEUNE PUBLIC Heure du conte** • dès 6 ans • Bibliothèque Parment • 11 h • libre

➤ **ATELIER Les héros de notre enfance en stop motion** • 13/17 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • de 14 h à 17 h • gratuit, sur inscription

➤ **GOÛTER PHILO Sommes-nous tous des héros ?** • 8/12 ans • Bibliothèque des Capucins • 15 h • gratuit, sur inscription

➤ **LECTURE DE CONTES POUR ENFANTS Il était une fois... des Histoires** • dès 2 ans • Librairie l'Armitière (Jeunesse) • 18 h

mercredi 10 avril

➤ **ATELIER DU MERCREDI « L'Égypte »** • 10/12 ans • Musée départemental des Antiquités • 10 h, 14 h 30 • 61 € pour l'année • Rens. : 02 35 15 69 22

➤ **LECTURE À petits petons vers les histoires** • 0/4 ans • Bibliothèque de la Grand'Mare • 10 h 30 • entrée libre

➤ **HEURE DU CONTE Spéciale tout petits: Emmanuelle Leclerc** • Bibliothèque Parment • 11 h • entrée libre

➤ **JEUNE PUBLIC Heure du conte** • dès 6 ans • Bibliothèque de la Grand'Mare, du Châtelet, Saint-Sever • 15 h 15 • entrée libre

➤ **HEURE DU CONTE En anglais** • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 15 h 15 • entrée libre

➤ **ATELIER Éveil musical** • 3/6 ans • Le BistrotMôme • 15 h 30 • 5 €

samedi 13 avril

➤ **VISITE LIBRE EN FAMILLE Une œuvre raconte une histoire** • Dans le cadre du Printemps de Rouen • 3/5 ans • Musée de la Céramique • gratuit

➤ **VISITE Les trésors de Monsieur Le Secq** • Dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée le Secq des Tournelles • gratuit

➤ **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • dès 2 ans • durée: 45 minutes • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30 • 6 € tarif unique • Rens. : 07 86 82 43 86 • www.letheatredepolichinelle.com

dimanche 14 avril

➤ **VISITE EN FAMILLE Les animaux** • Dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/12 ans • Musée le Secq des Tournelles • 15 h • 4 € pour les adultes (gratuit - 26 ans)

➤ **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir samedi 13 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

lundi 15 avril

➤ **STAGE Mode panoramique - autour de Jacques-Émile Blanche** • Dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/12 ans • animé par Valérie Wiesendanger et Pierre-Louis Franco, plasticiens • Musée des Beaux-Arts • de 10 h à 12 h • 25 € le stage, matériel fourni (prévoir une blouse)

➤ **PARCOURS Architecture en Seine** • réalisés par Anne Zachariassen, architecte • présence indispensable aux deux séances • à partir de 6 ans • Maison de l'Architecture • 10 h • gratuit pour les adhérents (adhésion enfants : 10 €) • Inscr. : 02 35 71 85 45

➤ **STAGE Animaux imaginaires** • Dans

le cadre du Printemps de Rouen • 6/12 ans • animé par Valérie Wiesendanger et Pierre-Louis Franco, plasticiens • Musée de la Céramique • de 14 h à 16 h • 10 € l'atelier (matériel fourni, prévoir une blouse)

➤ **ATELIER Jeux vacances** • Dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/11 ans • Tour Jeanne d'Arc • de 14 h 30 à 16 h • 3 € • Rens. : 02 35 15 69 22

➤ **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir samedi 13 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

mardi 16 avril

➤ **STAGE Mode panoramique - autour de Jacques-Émile Blanche** • voir lundi 15 avril • Musée des Beaux-Arts • de 10 h à 12 h

➤ **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir samedi 13 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

➤ **ATELIER D'ÉCRITURE S'échauffer pour écrire** • 8/12 ans • dans le cadre du festival Normandie Impressionniste et du concours de nouvelles « Dans ces eaux-là » organisé par les bibliothèques • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • de 15 h à 16 h 30 • gratuit, sur inscription

mercredi 17 avril

➤ **CARNETS DE VOYAGE Sur les routes de France - la Bretagne** • Café-Librairie Ici & Ailleurs • de 9 h 30 à 11 h 30 • 20 € l'atelier • réserv. : 02 35 62 18 46

➤ **STAGE Mode panoramique - autour de Jacques-Émile Blanche** • voir lundi 15 avril • Musée des Beaux-Arts • de 10 h à 12 h

➤ **PARCOURS Architecture en Seine** • réalisés par Anne Zachariassen, architecte • présence indispensable aux deux séances • dès 6 ans • Maison de l'Architecture • 10 h • gratuit pour les adhérents (adhésion enfants : 10 €) • Inscr. 02 35 71 85 45

➤ **ATELIER DE PEINTURE « Les Cathédrales de Monet »** • Dans le cadre de Normandie Impressionniste • 8/12 ans • Office de Tourisme • de 10 h 30 à 12 h, de 14 h 30 à 16 h • 12 € (adulte accompagnant l'enfant : 10 €) • Rens. : 02 32 08 32 40

➤ **ATELIER Peindre en musique grâce à la pédagogie de Germaine Torte** • Dans le cadre du Printemps de Rouen • 4/12 ans • Musée national de l'éducation • 14 h 30 • Rens. : 02 35 07 66 61

➤ **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir samedi 13 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

plan1€

Atelier d'écriture

Surfant sur le thème de l'eau de l'exposition Éblouissants reflets du

festival Normandie Impressionniste, les bibliothèques de la Ville lancent un grand concours de nouvelles intitulé « Dans ces eaux-là ». Petit plus pour les participants, un atelier « s'échauffer pour écrire », proposé aux 8/12 ans à la bibliothèque

Simone-de-Beauvoir mardi 16 avril, aux 13/17 ans à celle de la Grand'Mare samedi 20 avril et aux adultes à Parment samedi 27 avril. **Atelier • 15 h • gratuit, sur inscription • Rens. : <http://rnb1.rouen.fr>**



Du 13 au 28 avril 2013,
tous les musées de Rouen
sont gratuits.



rouen.fr

Agenda



N°13 - Avril/mai/juin 2013

L'actualité des bibliothèques de Rouen

Texto

Rn'Bi
Rouen nouvelles bibliothèques

Dossier :: p.4/7

LES HÉROS DE NOTRE ENFANCE



Rendez-vous dans votre bibliothèque de quartier, le nouveau numéro de *Texto* est arrivé !

THÉ Dansant • Comité des fêtes des Sapins • La Rotonde • 14h30 • Rens. : 06 72 06 32 16

ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les bruissements... • Animé par Pierre Thiry • dans le cadre de Normandie Impressionniste • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 17h • 20 €

RÉUNION PUBLIQUE Grieu • MJC Grieu, Maison de quartier Gaonac'h • 18h • libre

SPECTACLE Sir John • Salle Louis-Jouvet • 19h30 • 10 € (TR 5 €) • www.rirenseine.fr

CINÉ CAMPUS Benda Bilili! • Cinéma Ariel, Mont-Saint-Aignan • 20h • 5,70 € (3,30 €)

CONCERT Dany Brillant • Zénith • 20h30 • de 45 € à 60 €

jeudi 11 avril

MIDI-MUSÉES Le reflet dans la peinture

• Musée des Beaux-Arts • 12h30 • 4 € (+ entrée gratuite, gratuit - 26 ans)

CINÉMA « Archipels sauvagés de Polynésie, les Marquises, les Australes »

• Cinéma Pathé-Docks 76 • 14h, 17h, 20h

• 9 € (TR 8 €, 5 €, 4,50 €) • Rens. : www.connaissancedumonde.com

ANNIVERSAIRE Rn'Bi • Bibliothèque

Simone-de-Beauvoir • 18h • sur inscription

RÉUNION PUBLIQUE Île Lacroix • Centre

de loisirs Île des loisirs • 18h30 • accès libre

ORGUE ET TROMPETTE Souffles

printaniers • Temple St-Éloi • 19h30 • libre

SYMPHONIQUE Symphonies scandinaves

• Théâtre des Arts • 20h • de 10 € à 30 €

POP GaBlé + Don Nino • Le 106 • 20h •

11 € (TR 8 €, 3 €)

DANSE CONTEMPORAINE Chambre 209 •

Hangar 23 • 20h30 • 17 € (TR 12 €, 8 €)

COMMEDIA D'ELL ARTE Le roi cerf de

Carlo Gozzi • Théâtre de l'Almendra • 20h30

• 6 €

vendredi 12 avril

MIDI-MUSÉES Le reflet dans la peinture

• Musée des Beaux-Arts • 12h30 • 4 €

(+ entrée gratuite, gratuit - 26 ans)

ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les

bruissements... • Animé par Pierre Thiry •

dans le cadre de Normandie Impressionniste •

Café-Librairie Ici & Ailleurs • 14h30 • 20 €

ATELIER PARENTS-ENFANTS Chanter avec

bébé • Le BistroMôme • 15h • 5 €

ATELIER MULTIMÉDIA One, two, twitt! •

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • de 17h30 à

19h • gratuit, sur inscription

CONCERT Achille Hannebicque & Oscar

Elliston « Acoustic Session » • Restaurant

Le Palazzo • de 19h à 22h30

CONCERT ET RENCONTRE Lidwine •

Librairie Le Rêve de l'escalier • 19h30 • gratuit

RAP Médiine + Tiers monde + K.L.S.T.O •

Le 106 • 20h • 15 € (TR 13 €, 4 €)

SYMPHONIQUE Symphonies scandinaves

• Théâtre des Arts • 20h • de 10 € à 30 €

SPECTACLE Le Suaps fait son show •

Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan •

20h • 3 € (gratuit pour les étudiants)

CHANSON Lionel Langlais • Théâtre Le P'tit

Ouest • 20h30

COMMEDIA D'ELL ARTE Le roi cerf de

Carlo Gozzi • Théâtre de l'Almendra • 20h30

• 6 €

CONCERT Bienvenu chez les fous •

L'Oreille qui traîne, MJC Rive gauche • 20h30

• 5 €

CONCERT Raki Balkans Sound System • Le

Saxo • 22h • gratuit



Les métiers de bouche se dévoilent à la Cité des Métiers lundi 15 avril.

en bref

Conférence

L'association Made in Africa-Normandie poursuit son cycle de

conférences sur l'entrepreneuriat en Afrique avec un rendez-vous consacré à la production et l'accès à l'énergie.

Conférence • mardi 9 avril • 18 h •

salle des conférences du Département

• Rens. : www.miafrica-normandie.org

Archéo-jazz

On en sait un peu plus sur la programmation du festival Archéo-jazz, qui aura lieu cette année du 26 au 29 juin. Cette 36^e édition verra donc se succéder sur la scène du château



Normandy retro show, saison 2, dès le 14 avril.

© H. Delbruyne

samedi 13 avril

ATELIER MÉTIERS Travail et handicap • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 9 h 30

LITTÉRATURE Thé ou café ? « Les romans épistolaires » • Bibliothèque Parment • 10 h • entrée libre

MUSIQUE DiscoThé ou café « Django Reinhardt » • Printemps de Rouen • dès 13 ans • Bibliothèque Saint-Sever • 14 h 30 • libre
SAMEDI DE L'ART Le XIX^e: du romantisme au réalisme • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € (+ entrée gratuite au musée)

VISITE EN FAMILLE Les reflets • Printemps de Rouen • 6/12 ans et leurs parents • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € (gratuit - 26 ans)

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), sur réserv. au 02 32 08 32 40

RENCONTRE LITTÉRAIRE Nicolas Ternisien • À l'occasion de *Un demi-tour* • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 15 h • libre

RENCONTRE LITTÉRAIRE Étienne Noël & Manuel Samson • À l'occasion de *Aux côtés des détenus - Un avocat contre l'État* (éd. François Bourin) • Librairie l'Armitière • 15 h 30

PRINTEMPS DE ROUEN Concert d'ouverture - Hommage à Boieldieu • Réserv. au 02 32 08 13 50 • Auditorium Jacques-Lancelot, Musée des Beaux-Arts • 19 h 30 • entrée libre

REGGAE Alpha Blondy & the Solar System • Le 106 • 20 h • 23 € (TR 21 €, 18 €)

JAZZ Edith's Swing Trio • Maison des loisirs Dévé • 20 h 30 • 7 € (TR 3 €)

ÉLECTRO Skip & Die • Le 106 • 20 h 30 • 13 € (TR 10 €, 4 €)

DANSE-POÉSIE-CONCERT Da-Alma • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 10 € (TR 8 €)

CONCERT Bienvenue chez les fous • L'Oreille qui traîne, MJC Rive gauche • 20 h 30 • 5 €

CONCERT Fanfare Pusca • Le Saxo • 22 h

dimanche 14 avril

AUTO Normandy retro show • Espace des Marégraphes • de 9 h 30 à 12 h 30 • gratuit • Rens. : www.normandyretroshow.com

PRINTEMPS DE ROUEN Regards de Zao Wou-Ki et Pierre Buraglio • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 €

MUSÉE EN FAMILLE La malle de l'instituteur • Dans le cadre du Printemps de Rouen • Centre d'exposition du Musée national de l'éducation • 15 h

VISITE COMMENTÉE Chefs d'œuvre du musée: Sphères terrestre et céleste • Musée de la Céramique • 16 h • 4 € (+ entrée TR; gratuit - 26 ans)

CONCERT Tu me gusto • Restaurant La Rouge Mare • 17 h

lundi 15 avril

SANTÉ Collecte de sang • Musée des Beaux-Arts • de 13 h à 18 h

RENCONTRE MÉTIERS: les métiers de bouche • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 14 h • sur inscr. au 02 32 18 82 80

VISITE COMMENTÉE Lire, écrire, compter ou l'apprentissage des rudiments... • Dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée national de l'éducation • 16 h 30

mardi 16 avril

VISITE COMMENTÉE Les enfants trouvés à Rouen • Printemps de Rouen • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine • 14 h 30

VISITE Partez, découvrez... le monument juif, « La maison sublime » • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable au 02 32 08 32 40

ATELIER d'écriture • Par Catherine Bergère • 18 h 15 • 15 € • Rens. : 06 78 72 64 01

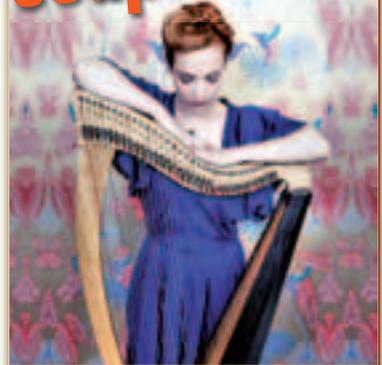
CONCERT Taraf Reichi • Le Saxo • 22 h

mercredi 17 avril

SANTÉ Collecte de sang • Musée des Beaux-Arts • de 13 h à 18 h • libre

VISITE EN FAMILLE Les reflets • Printemps de Rouen • pour les 6/12 ans et leurs parents • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € pour les adultes (gratuit - 26 ans)

coup2cœur



© T. Râteau

CONCERT

Lidwine en Rêve...

La multi-instrumentiste autodidacte Lidwine est en concert à la librairie Le Rêve de l'escalier vendredi 12 avril. Un rendez-vous tout en douceur puisque c'est une session en acoustique que Lidwine propose. Elle vient seule rencontrer son public pour présenter son tout premier album solo (la Parisienne est aussi membre du groupe The Rustle of the Stars), à paraître cette année. Cerise sur le gâteau, l'entrée est libre et gratuite.

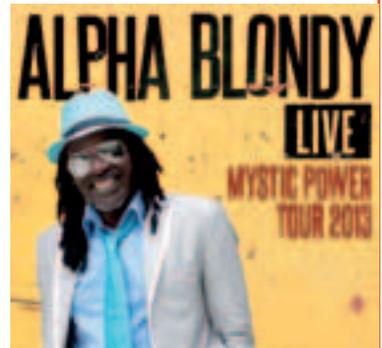
Rencontre Lidwine • 12 avril • 19 h 30 • Rens. : 02 35 71 18 10

ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les

bruissements... • Animé par Pierre Thiry • dans le cadre de Normandie Impressioniste • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 17 h • 20 €

RENCONTRE Rencontre Joyce Maynard • À l'occasion de *Baby Love* • Librairie l'Armitière • 18 h • entrée libre

CONCERT Le Fil d'Ariane • Le Saxo • 22 h • gratuit



Du reggae avec Alpha Blondy au 106 le 13 avril.

DR

de Blainville-Crevon Little Bob Blues Brothers (mercredi 27), Fatoumata Diawara et Oumou Sangaré (jeudi 28), Sylvia Fernandez, Chick Corea & the Vigib (vendredi 29), Eliane Elias et Roberto Fonseca (samedi 30).

48 heures BD

Vivez au rythme des planches, strip et cases pendant 48 heures les 5 et 6 avril. Les plus grandes maisons d'éditions de bande-dessinée (Bamboo, Casterman, Dargaud, Dupuis, Fluide

Glacial, Grand Angle, Jungle et Le Lombard) proposent de découvrir gratuitement un album de leur choix. À Rouen, rendez-vous à Lumière d'Août, Funambules, Au Grand nulle part, Virgin ou encore Album.

A genda

expos



Pour découvrir l'exposition *Le Temps des collections*, au musée des Beaux-Arts jusqu'au 26 mai, rendez-vous lors des nombreuses visites guidées.

Peinture

- **PIERRE LIGER « FEMMES FEMMES FEMMES »** • Théâtre de l'Almendra • jusqu'au 6 avril • exposition visible aux heures d'ouverture du théâtre lors des représentations
- **ISABELLE PATISSIER « ISAPATIS »** • Restaurant La Rougemare • jusqu'au 7 avril
- **ÉMILIE BAZUS** • Maison de l'Université • jusqu'au 12 avril • En lien avec le temps fort « Guinguette du monde », organisé par la Maison de l'Université • entrée libre
- **CHRISTIAN SAUVE « LA COULEUR DE L'HOMME LIBRE »** • Galerie Rollin • jusqu'au 20 avril • présence de l'artiste tous les samedis après-midi
- **DANIEL LEBLOND** • Abbaye Saint-Ouen • jusqu'au 28 avril • dans le cadre du festival Courant d'art
- **MOONTAIN « PARALLELINES »** • Atelier du Collectif d'en Face • du 6 au 30 avril • vernissage le samedi 6 avril à 18h30 • série de toiles de jute • visible depuis l'extérieur 24 h/24
- **MARIANO ANGELOTTI « NOCHES »** • Espace Mezcla • jusqu'au 19 mai

Photo

- **VIRGINIE ROUSSEL « HOMOFABER, LES MÉTIERS D'ART, DES MÉTIERS DE TALENTS »** • Cité des métiers, Pôle régional des savoirs • jusqu'au 10 avril • visible du mardi au vendredi de 12 h à 18 h et le samedi de 9 h 30 à 12 h 30 • entrée gratuite
- **DOMINIQUE CORDIER W « DOLER »** • Espace de l'Union des arts plastiques • du 5 au 28 avril • vernissage le 5 avril à partir de 17 h • ouvert du jeudi au dimanche de 15 h à 19 h
- **ROB SILVERSTONE « LA DESTRUCTION DU PALAIS DU CONGRÈS »** • Thé majuscule • jusqu'au 30 avril • photos N & B
- **NELLI PALOMAKÍ « MUOTOKUVIA/ PORTRAITS »** • Galerie Photo du Pôle Image • jusqu'au 18 mai • entrée libre • du mardi au samedi de 14 h à 18 h, sauf jours fériés
- **JÉRÔME RETRU « BACKSTAGE - VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT... »** • Hôtel de Bourgtheroulde • jusqu'au 31 mai • Grands formats de paysages industriels de nuit
- **MARC DOZIER « À LA CROISÉE DES MONDES »** • Muséum • du 13 avril au 16 juin • Dans le cadre du Printemps de Rouen • exposition au Muséum et en ville (sur les grilles

des jardins de l'Hôtel de Ville, du square André-Maurois et du Palais de Justice) • parcours urbain • entrée au Muséum : 3 € (TR 2 €)

Sculpture

- **CLAUDE KLIMSZA** • Cathédrale Notre-Dame • jusqu'au 28 avril • dans le cadre du festival Courant d'art • Présence de l'artiste le dimanche 28 avril de 14h30 à 17h30

Autres

- **MOHAMMED ABDELMOUMENE « SUBTERFUGE »** • PLOT HR • jusqu'au 6 avril • entrée libre
- **AUTOUR DU PATCHWORK A 20 ANS** • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • du 5 au 7 avril • ouvert de 10 h à 19 h (dimanche de 10 h à 17 h)
- **SÉBASTIEN ORANGE/ARNAUD BERTEREAU** • Galerie Mona • jusqu'au 13 avril
- **SIMON NICAISE « LES ÊTRES ET LES OBJETS SE PERFORENT »** • Le 180 • jusqu'au 20 avril • du mercredi au samedi après-midi

en bref

Homofaber

Virgine Roussel aime les mains et le fait savoir. La photographe a capturé

les plus belles à ses yeux, celles des artisans. Ses clichés sont à découvrir à la Cité des métiers jusqu'au 10 avril, dans le cadre de la Semaine nationale de l'Artisanat. **Homofaber • gratuit • Rens. : www.crm-haute-normandie.fr**

Devenez jury des « Courti »

Le festival du court-métrage, qui tient sa 13^e édition du 15 mai au 5 juin. Comme l'an dernier, l'équipe du festival est à la recherche de sept jeunes pour constituer son jury pour le grand prix des 18/30

- **FRANCIS ET RÉMY VIOLETTE & MARGARETH LEVENEUR « DHOA »** • Galerie Reg'Art-Confrontations • jusqu'au 20 avril • peintures et céramiques • du mercredi au samedi de 14 h à 19 h et sur rendez-vous
- **ZOÉ AUTIN « PIRANESI. LTD »** • Störk Galerie • jusqu'au 20 avril • ouverture du jeudi au samedi, de 14 h à 18 h
- **PRÉSENTATION DES PROJETS DE CONSTRUCTION** • Centre André Malraux • jusqu'au 26 avril • présentation des 140 logements d'IBS à la Grand'Mare
- **JEAN-MARIE PETITHON, MARC TOURET** • Espace de la Calende • jusqu'au 27 avril • peintures et sculptures • ouvert du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h
- **LE MOINDRE GESTE** • Grandes galeries de l'ESADHaR, Aître Saint-Maclou • jusqu'au 27 avril • ouvert du mardi au samedi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h • entrée libre
- **GILGIAN GELZER « ÉDITER LA PEINTURE » II** • Galerie Martainville, ESADHaR, Campus de Rouen • jusqu'au 27 avril • sur une proposition de Lucile Encrevé • visible tous les jours de la semaine
- **EXPOSITION DE PATCHWORK** • Maison des Aînés • du 9 au 29 avril • par l'association Autour du Patchwork • entrée libre
- **SUIVEZ L'ARCHIVISTE** • Tour des archives, quai Jean-Moulin • jusqu'au 3 mai
- **FANS ATTITUDES : IMAGES DE L'ADORATION** • Le 106 • jusqu'au 4 mai • visite du lundi au vendredi de 13 h à 19 h et les jours de concert de 13 h à 18 h • gratuit
- **A.C.A.U PROJETS CONSTRUITS 1983-2013** • Maison de l'architecture • jusqu'au 11 mai • entrée libre • ouvert du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h30



© V. Roussel

Un autre regard sur l'artisanat et ceux qui le font est à découvrir à la Cité des métiers dans le cadre de l'exposition Homofaber, jusqu'au 10 avril.

- **L'ENFANT ARTISTE ET PHILOSOPHE « LA PÉDAGOGIE MATERNELLE DE GERMAINE TORTEL »** • Musée national de l'éducation, centre d'exposition • jusqu'au 15 mai • Œuvres d'enfants de maternelle, présentées en collaboration avec l'association Germaine Tortel
- **EMMA SUR SCÈNE ! LES REPRÉSENTATIONS DE « MADAME BOVARY » AU THÉÂTRE** • Bibliothèque Jacques-Villon • du 16 avril au 17 mai • autour du spectacle « Madame Bovary » proposé au théâtre de la Chapelle Saint-Louis • documents inédits sur la mise en scène de l'œuvre (manuscrits originaux, photographies, affiches...) • dès 13 ans • entrée libre
- **LE TEMPS DES COLLECTIONS** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 26 mai • tarifs : 6 €, TR 3 € (gratuit - 26 ans et demandeurs d'emploi)
- **COFFRE À SOUVENIRS - LE BRIC-À-BRAC DES BIBLIOTHÉCAIRES NOSTALGIQUES !** • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • les bibliothécaires de Rouen ouvrent leurs greniers • dans le cadre de l'anniversaire du réseau Rn'Bi • du 11 avril au 1^{er} juin • tout public • entrée libre
- **MATHÉMATIQUES À PORTÉE DE MAINS** • H2O • exposition scientifique • jusqu'au 2 juin • dès 7 ans • tarif : 3 €
- **L'ART ET L'ENFANT : LES VOIES DE L'ÉDUCATION ESTHÉTIQUE XIX^e-XXI^e SIÈCLE** • Musée national de l'éducation, centre d'exposition • jusqu'au 1^{er} septembre • ouvert de 10 h à 12h30 et de 13h30 à 17h45 • 3 €



Jean-Marie Petithon expose à l'Espace de la Calende jusqu'au 27 avril.

ans. Les candidatures (fiche de renseignements et lettre de motivation) sont à renvoyer au Crij (Centre régional information jeunesse) avant le 20 avril. **Crij, 84 rue Beauvoisine • Rens. : courtivore.com**

Prix des premières lectures
C'est le vendredi 5 avril que les Clubs « Coupe de Pouce Clé » vont voter pour décerner le prix des premières lectures, en présence de leur famille, animateur et enseignant. Pour l'occasion, le réseau

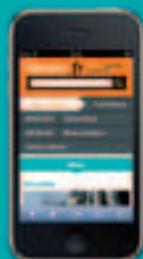
des bibliothèques accueille un goûter pour les enfants des Clubs. Encore en lice parmi les ouvrages : *Le Chevalier idéal*, *Barry fait son cirque*, *Le Loup qui cherchait une amoureuse* et *Émile veut une chauve-souris*.



Rouen.fr

Un pour tous !

Rouen.fr s'adapte à tous vos écrans



www.rouen.fr