

Rouen magazine

n° 394

www.rouen.fr

du mercredi 17 avril
au mercredi 1^{er} mai 2013

À pleins tubas

Printemps de Rouen



DAIKIN
Pompes à chaleur - Réfrigération

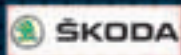
TISSOT
MONTRES SUISSES DEPUIS 1853



FRANCE LETTONIE

DIMANCHE 28 AVRIL 2013 À 17H00
PATINOIRE DE L'ILE LACROIX - ROUEN

Informations : hockeyfrance.com / Billetterie : rhe76.com



Repères

- P.4 Rythmes scolaires** : les parents d'élèves tranchent pour le mercredi
- P.5 Voirie** : les nids-de-poule traqués
- P.6 Plaisance** : capacité augmentée



Actu

- P.7 Basket** : le SPO Rouen aux portes des play-offs
- P.8 Audit** : le cabinet Deloitte s'implante à Rouen
- P.9 Fanch Daniel** : l'expert du Web

Dossier

- P.10 à 13 Printemps de Rouen** : Les temps forts du festival de la Ville, jazz, théâtre ou encore magie



Histoire de...

- P.14 Duchamp** : le frère et la sœur

Naturellement

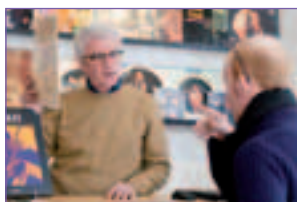
- P.15 Diététique** : À chacun son vrai poids

En images

- P.16 à 17 Mai** : un spectacle ouvert aux amateurs

Mon quartier

- P.19 à 23 L'actu des quartiers** : Les Hauts sèment / place Saint-Paul / Disquaire Day / la Clinique du cheveu / place des Chartreux



Rouen.fr

- P.24 à 25 Musique, photo, ciné, livres...**

Zigzags

- P.26 à 29 Sorties** : Hockey / Skate / la Pie Rouge / La bonne pioche / Jean-Paul Araujo / les Papous / Même jour, même heure



Agenda

- P.30 à 39 Tous vos rendez-vous**



© J.P. Sageot

Chère Madame, Cher Monsieur,

Après un hiver long et rigoureux, « Le Printemps de Rouen » revient pour la 6^e année consécutive. Du 13 avril au 1^{er} juin, plus d'une centaine d'événements vont se succéder partout en ville. Comme à l'accoutumée, le Printemps débute avec la gratuité des musées pendant toute la période de ces congés scolaires. Nous tenons beaucoup à cette action car elle marque notre volonté d'ouvrir les lieux de culture à tous, quelles que soient leurs ressources financières. Ce rendez-vous, désormais bien inscrit dans l'agenda des habitants de notre agglomération, est également l'occasion de faire connaître et de promouvoir les différents équipements culturels de notre cité qui en font sa richesse et qui accueillent, dans le cadre des sept semaines du festival, des expositions, des concerts, des pièces de théâtre et beaucoup d'autres manifestations artistiques et festives. C'est toujours avec autant d'enthousiasme et de ferveur que nous rééditons cet événement qui permet d'offrir à chacun une véritable diversité culturelle, source d'épanouissement individuel et collectif.

*Yvon Robert,
Maire de Rouen*

Très chaleureusement à vous

Répères

A voté !

Rythmes scolaires Consultés, les parents ont tranché : la demi-journée supplémentaire des petits élèves rouennais, ce sera le mercredi !



Sur plus de 3 500 bulletins, les parents d'élèves se sont clairement prononcés pour une demi-journée supplémentaire de classe le mercredi matin.

Chaque parent avait reçu dans sa boîte aux lettres un bulletin de vote afin d'exprimer son choix pour la rentrée prochaine de son enfant. Entre-temps, les élus avaient consulté les enseignants, monté des groupes de travail et organisé trois grandes réunions publiques ouvertes à tous. Le scrutin a recueilli 3 569 réponses correspondant à un taux de participation de 40,9 %. Beau succès qui montre l'implication des parents quant à l'organisation de la semaine de leurs enfants. Lors du dépouillement jeudi 28 mars, le mercredi matin a nettement remporté le match avec 67,53 % des suffrages (contre 28,28 % pour le samedi et 4,19 % sans opinion). De leur côté, les enseignants consultés en amont étaient plutôt favorables au samedi (56,45 % contre 37,10 % en faveur du mercre-

di). Quoi qu'il arrive, mercredi matin ou samedi matin, la municipalité avait prévu et chiffré les deux éventualités dans la mesure où toutes deux préservaient l'intérêt d'un changement : « *La réforme des rythmes scolaires est essentielle*, souligne Yvon Robert, *car elle propose des temps d'apprentissage au meilleur moment. Or, c'est bien le matin que les enfants apprennent le mieux.* » Une matinée supplémentaire, c'est donc 20 % d'heures efficaces en plus. Christine Argelès, adjointe chargée des Affaires scolaires, a rappelé que la semaine de quatre jours était « *inappropriée pour les enfants.* » Aussi, la réforme verra-t-elle le jour à Rouen dès la rentrée prochaine. « *Il ne faut pas, poursuit Christine Argelès, attendre un an de plus pour proposer la meilleure éducation à nos enfants.* » HD

Ça s'est passé



La construction des trois premiers bâtiments de l'écoquartier Luciline est engagée : la première pierre a été posée le 29 mars. Les immeubles Docks en Seine, Riva et Futur en Seine livreront leurs logements en 2014.



En visite sur les Hauts-de-Rouen le 4 avril, Valérie Fourneyron, ministre des Sports et de la Jeunesse, et François Lamy, ministre délégué à la Ville, ont signé la convention d'objectifs pour les quartiers populaires.



Étape du 8^e Mois de l'architecture, le 27 mars au Châtelet : le parcours « Du nouveau sur les Hauts » a mis en lumière la valeur esthétique des projets immobiliers sortis de terre dans le cadre de la rénovation urbaine du plateau.

en bref

Solid Business

Jeune association seino-marine qui prodigue conseils et expertise aux

chefs d'entreprise, Solid Business organise une opération portes ouvertes dans ses locaux. **Portes ouvertes Solid Business • mercredi 24 avril • 15 h - 17 h 30 • sur inscr. : 06 95 81 55 98 • solid-business@laposte.net**

Stationnement

Attention, à partir du mois de mai, un système de stationnement avec horodateur sera installé sur le parking de la halle Saint-Exupéry. Les 80 places, jusqu'ici souvent occupées par des



Les agents municipaux réparent les dégâts des intempéries sans relâche depuis la fin des épisodes neigeux.

Les agents pansent les plaies

Voirie Après la neige et le gel, les nids-de-poule se sont formés sur la chaussée. La Ville est en train de les combler. Pour la sécurité des usagers.

Pâques est passé, mais les nids-de-poule sont restés et avec eux, les pneus, les jantes et les amortisseurs qui vont avec... Les épisodes neigeux successifs qu'a connus la région n'ont rien fait pour arranger l'état de la voirie. On pensait l'hiver terminé à la fin du mois de février. Mais voilà qu'un manteau blanc de plusieurs dizaines de centimètres de neige a de nouveau recouvert la ville à la mi-mars. Prêts à reboucher les nombreux nids-de-poule déjà formés par la première vague de froid, les services municipaux ont donc dû repousser leur intervention. Cauchemars des automobilistes et des propriétaires de deux-roues, ces cavités de profondeur variable se forment lorsque l'eau s'infiltre dans une chaussée

abîmée. Lorsqu'il gèle, l'enrobé se fissure et les matériaux de remblai se dispersent. Cet hiver n'a encore pas épargné la voirie, le nombre des nids-de-poule étant en constante augmentation, la Ville en a traité 1 800 en 2010, 2 200 en 2011 et 2 800 en 2012. Aucun quartier n'en est exempt et c'est bien là toute l'étendue du problème. La priorité reste cependant les grands axes de circulation tels les grands boulevards, les quais ainsi que les rues les plus empruntées du centre-ville. Il n'y a plus qu'à découper la chaussée, raboter la surface, combler et panser. Du travail pour les agents de la régie municipale jusqu'en novembre prochain. GF

Contact : Allo Rouen espaces publics • 02 35 08 87 45

en bref

- **210** kilomètres de voirie sont à surveiller
- **2 800** trous bouchés en 2012
- **1 M €** consacré en 2012 aux nids-de-poule
- le budget Voirie a été multiplié par **4** en 5 ans
- **1 à 3 m²**, c'est la taille moyenne d'un nid-de-poule
- **4 tonnes** d'enrobé prêt à poser, disponibles de février à novembre

voitures ventouses, seront gratuites la première heure et demie, afin de ne pas pénaliser les usagers sportifs du site. Au-delà, il faudra compter 2,40 € pour deux heures, avec une durée maximum de trois heures. **Rens. : Rouen.fr**

Gymnastique

Suite aux demi-finales à Dunkerque les 6 et 7 avril, dix gymnastes rouennaises se sont qualifiées pour la finale des championnats de France qui aura lieu du 10 au 12 mai à Cognac. À noter les

médailles d'or de Dakota Filhol (chez les 10 ans), de Romane Maugest (catégorie 13 ans) et de Charlotte Legoin (en nationale B, 20 ans et moins). Un grand bravo à toute l'équipe de l'Élan gymnique rouennais !



Port de nouvelle attache

Les travaux maritimes en cours sur le port de plaisance, au niveau du bassin Saint-Gervais, ont pour but d'accroître la capacité d'accueil des bateaux. 150 m de pontons flottants,

et cent anneaux pouvant accueillir un ou deux navires au lieu des soixante existants, sont en cours de réalisation. Ces aménagements, pilotés par la Crea, seront terminés pour l'Armada.

Bien circuler



© A. Bertereau

C'est en ce moment que sont mis en application les changements de sens de circulation pour quelques rues du quartier cathédrale. L'arrivée de la Ligne 7 du bus en centre-ville a fluidifié le trafic rue de la République, mais elle a aussi modifié les habitudes des automobilistes sur le secteur. Attention donc, le sens de circulation est inversé rue de l'Épicerie, rue Petit-de-Julleville, dans une partie de la rue du Général-Leclerc, de la rue Saint-Denis et de la rue des Bonnetiers, ainsi que sur les abords de la Halle aux toiles. Ces aménagements ont pour but de simplifier encore les flux de circulation. Ils sont annoncés par des panneaux de signalisation dans les rues concernées, soyez attentifs.

traid'actu

Les œuvres des Impressionnistes arrivent au musée des Beaux-Arts



Bénévolat Armada

La Ville de Rouen est toujours à la recherche de bénévoles pour l'Armada 2013. Les personnes intéressées devront être disponibles entre le 8 et le 16 juin afin de participer à l'organisation de cette manifestation

d'envergure internationale. Les missions? du gardiennage à l'accueil des familles aux pauses-bébés ou encore de la distribution de documents, il y en a forcément une pour chacun!

Rouen.fr/benevolatarmada2013

Un ticket pour les « play »

Basket La Ville parraine le dernier match de la saison régulière du SPO Rouen en championnat Pro B. Un final à domicile qui pourrait bien offrir aux basketteurs rouennais une place en play-off.

SPO Rouen – Aix-Maurienne, c'est l'affiche proposée au Kindarena à l'occasion de l'ultime journée de la saison régulière du championnat de Pro B. Les Rouennais, plus que jamais en course pour la participation aux play-offs (les huit meilleures équipes de la saison régulière se disputent la montée en Pro A), pourraient bien valider leur ticket à la maison, devant un public qui les soutient depuis le mois de septembre. L'action se déroulera sur le parquet, mais le spectacle pourrait s'observer dans la raquette, juste sous les paniers. C'est là que devraient se croiser deux des meilleurs joueurs du championnat au rebond : Wendell McKines côté rouennais, Erroyl Bing côté savoyard. Tous deux figurent en effet dans le top 5 des spécialistes en la matière cette année. S'il ne fallait voir qu'un match cette saison, ce serait à coup sûr celui-là. Le bouquet final d'une année à rebondissements



La rencontre, placée sous le parrainage de la Ville, devrait se jouer à guichets fermés.

pour le SPO Rouen, une première saison aussi dans son nouvel écrin. La Ville offre son parrainage à cet ultime match de la saison régulière. Et si les joueurs parviennent à se qualifier, c'est toute la cité qui sera autorisée à rêver d'une montée en Pro A. FL

SPO - Aix-Maurienne •
mardi 30 avril • 20 h •
Kindarena • 13,90 € (TR 5,90 €
à 10,90 €) • Rens. : 02 32 10 73 73
• www.basketsporouenkinder.com
• 30 places à gagner avec Rouen
magazine, rendez-vous p.33

etaussi

Sur leur 31 !

Mercredi 3 avril, à l'Omnia, les 642 bénéficiaires du Contrat Partenaire Jeune ont été conviés à la cérémonie de remise de contrats. En présence d'Yvon Robert, maire de Rouen, et de Jean-Pierre Bellanger, président de la Caf de Seine-Maritime (Caisse d'allocations familiales), les jeunes ont présenté deux courts métrages sur le thème du handicap auxquels ils ont participé dans le cadre du dispositif « Passeurs d'images ». Ils ont également été associés à la préparation et à la gestion du buffet, après avoir suivi tout au long de l'année des ateliers « Cuisine en famille ». Chaque année, le CPJ permet à 650 jeunes âgés de 6 à 19 ans de pratiquer une activité sportive, culturelle ou artistique.

Visite appliquée

Avant, pour faire du tourisme, il y avait l'audiophone, que l'on collait à son oreille. Mais ça, c'était avant. Florent Samat et Nicolas Gréverie, deux Rouennais pas encore trentenaires, lancent une application pour smartphone, via leur société Gamit, développée au sein de l'incubateur régional Seinari. Son nom : « Enquête ». Le principe est simple, il suffit de flasher un code graphique, disposé sur la vitrine des commerçants, pour avoir accès aux informations sur un monument ou un site situé à proximité. Un personnage apparaît aussi sur votre téléphone en réalité augmentée pour proposer des énigmes. Gratuite, l'appli sera disponible le 29 avril, premier jour de Normandie impressionniste, partenaire de Gamit. FL

« En-Quête », sur l'Appstore
le 29 avril • Rens. auprès de
l'Office de Tourisme : 02 32 08 32 40



Le haut de l'audit

Alexis Levasseur C'est l'un des plus grands cabinets d'audit du monde (150 pays, 31 milliards de dollars de chiffre d'affaires). Alexis Levasseur dirige l'antenne régionale Deloitte.

Quels sont les domaines de compétence de Deloitte ?

Nous sommes sur les métiers de l'audit légal et de la certification de comptes pour tout type d'entreprise. Deloitte travaille par exemple avec la moitié des sociétés du Cac 40.

Pourquoi Deloitte s'implante-t-il à Rouen ?

C'est la poursuite d'une stratégie de couvrir la France. Et nous avons des équipes pour répondre aux besoins des entreprises de taille intermédiaire dans

tous les domaines. Nous travaillons déjà par exemple avec Huis clos, l'Armada, Rouen expo... Le rapprochement avec Deloitte nous permet de répondre à nos clients ; notamment en matière d'export.

Vous avez des perspectives de développement ?

Face à la concurrence [KPMG, Mazars... NDLR], nous avons envie de faire bouger les lignes. Nous sommes actuellement neuf collaborateurs, nous envisageons de doubler nos équipes d'ici 2015.



Rouen terre de jeu

Jeu virtuel *City Domination* s'empare de Rouen. Dans ce jeu de stratégie géolocalisé sur smartphone, des gangs se disputent le contrôle des territoires de la ville.

Partir à la conquête des quartiers de sa ville armé d'un smartphone et bâtir un empire, c'est possible grâce au jeu géolocalisé *City Domination*. Développé à Lyon par deux étudiants ingénieurs, *City Domination* vient de propager sa guerre des gangs à Rouen. La ville est découpée en zones, que les joueurs s'approprient en formant un clan ou en rejoignant une bande existante. Quelle équipe parviendra à régner sur la cité ? Pour attaquer une zone, il faut se rendre sur place : votre smartphone indique votre rayon d'action. Rencontre entre le monde virtuel et le monde réel, *City Domination* est une partie de gagne-terrain qui ne s'arrête jamais ! Les acteurs cherchent en permanence à étendre leur territoire sans oublier de défendre les secteurs en leur possession. Début avril, une



Seulement cinq mois après son lancement à Lyon, le jeu *City Domination* s'attaque au marché national.

douzaine de gangs sévissaient sur notre sol. Dalf Le Blanc dictait sa loi, celle du plus fort. Mais les forces en présence évoluent très vite... Facile de se mêler

à la lutte : il suffit de télécharger gratuitement le jeu sur Google Play. FC

Rens. : www.citydomination.com

en bref

Lutte, les Borg champions !

L'équipe rouennaise de l'ASPTT lutte s'est à nouveau illustrée les 4 et

6 avril derniers. Une histoire de famille puisqu'Alexandre Borg est devenu champion de France universitaire le 4 avril à Orléans (66 kg). Sa sœur, Alice, a brillé chez les cadettes et a décroché le bronze aux championnats de France.

Braderie

Avis aux adeptes des bonnes affaires, on connaît les dates de la Braderie de Printemps, rendez-vous incontournable du calendrier. Celle-ci aura lieu les vendredi 17 et samedi 18 mai.

portrait



Docteur Mouse*

Fanch Daniel Spécialiste des nouvelles technologies à la CCI de Haute-Normandie, Fanch Daniel est au service des entreprises et des commerçants.

Augmenter son chiffre d'affaires grâce aux « nouveaux » outils de communication ? C'est possible. Reste à savoir s'y prendre. Au Pôle normand des échanges électroniques, Fanch Daniel est chargé – entre autres – de convertir les commerçants et chefs d'entreprise à l'usage du Web. Un rôle de veille technologique et de « défricheur » pour faire gagner du temps aux acteurs du monde économique. Mais cela ne se fait pas en deux « clics »... « Certains ont encore du mal à distinguer les enjeux d'Internet et donc à prendre les bonnes décisions. » Or les perspectives commerciales existent. « Pour une recherche sur trois sur Internet, l'internaute cherche une réponse près de chez lui », précise le sémillant expert en Tic (technologies de l'information et de la communication) au prénom d'origine bretonne. Le « local » a donc un véritable atout à jouer ; même face aux grands sites de vente qui tirent les prix vers le bas. « Ne prévoyait-on pas

la disparition des agences de voyages dès l'arrivée d'Internet... ? » rappelle Fanch. Car l'internaute n'est pas prêt à tout : il déteste attendre sa commande et payer des frais de port. Il craint surtout de ne pas recevoir son colis, de réceptionner un produit endommagé ou de ne pas bénéficier d'un bon service après-vente... D'où l'intérêt de la boutique connectée. Un accès au Web dans le magasin – une borne à écran tactile, par exemple – devient un dispositif d'aide à la vente pour le commerçant qui peut ouvrir le client sur d'autres produits. Cette technique a un nom, le « cross selling » ou vente croisée. Un moyen d'augmenter le chiffre d'affaires tout en répondant aux attentes des clients de plus en plus informés. « Ce n'est pas l'outil informatique qui est important mais ce que l'on va en faire. » Un site Internet très cher mais peu visible ne sera pas efficace. Un site plus simple mais adapté aux smartphones et utilisé en complément d'une campagne

de SMS ciblant des clients potentiels de la région donnera en revanche de notables résultats. « En 2002, la question que l'on entendait, c'est : "un site Internet, pour quoi faire ?" ; aujourd'hui, plus d'une entreprise sur deux a son site propre... » L'idée, c'est aussi de ne pas passer à côté des innovations dans le domaine pour ne pas être distancé quand celles-ci auront prouvé leur efficacité. Au Pôle normand des échanges électroniques, émanation de la Chambre de commerce et d'industrie de Haute-Normandie, Fanch Daniel propose régulièrement des rencontres – souvent gratuites – pour expliquer tout cela en détail et conseille également par téléphone. HD

*souris (d'ordinateur)

Rdv par tél. : 02 32 83 44 50 •
Rens : www.polenormand.fr

C'est le printemps!

Arts Jusqu'au 1^{er} juin, le cœur de Rouen bat au rythme des manifestations culturelles qui s'épanouissent dans toute la ville. La 6^e édition du Printemps de Rouen propose 130 événements sur 35 lieux différents... Laissez-vous surprendre!



© M. Dozier

Photographie. Un an après sa très marquante exposition sur les Papous, inaugurée par le chef Mundiya Kepanga, Marc Dozier revient au Muséum pour proposer *À la croisée des mondes*. Agencés sous forme de diptyques, les clichés représentent des ambiances, des lieux et des monuments de Rouen

que Marc Dozier a tenté de retrouver ailleurs. Sa quête d'images et d'atmosphères l'a conduit à travers le monde. Ses photographies révèlent de façon troublante qu'au-delà des clivages culturels et sociétaux, les hommes présentent beaucoup plus de similitudes qu'on ne le pense. ► **jusqu'au 16 juin**



© M. Dozier



BR

d'étoiles. Les nénuphars de Monet laissent échapper une fleur qui s'envole... Destiné au jeune public, le spectacle de magie proposé par le Hangar 23 ensorcellera aussi les adultes. Une parenthèse artistique qui s'inscrit dans le cadre de Normandie Impressionniste. ► **mercredi 29 mai**

Hors cadre.

Sous la palette magique de Claude Moreau, les tableaux prennent vie. Ceux de Van Gogh s'illuminent

Danse. Après *Chambre 209*, présenté au Hangar 23, le chorégraphe et danseur Sylvain Groud continue de dévoiler son travail effectué avec le personnel soignant du service des soins palliatifs du CHU. *Hic et nunc, ici et maintenant* est une rencontre et une performance donnée à la chapelle Saint-Louis. Un grand moment d'échange et de partage retransmis en direct dans les locaux du CHU. ► **vendredi 31 mai**



© M. Lapotre - CHU Hôpitaux de Rouen



Cinéma. Pas de Printemps de Rouen sans ciné-concerts ! La 6^e édition en propose quatre. Plongez dans l'atmosphère burlesque d'Harol Lloyd, dans l'univers déjanté de Georges Méliès. Rejoignez le côté obscur de l'énigmatique Fantomas, ennemi juré du commissaire Juve. Laissez-vous porter par l'humour des œuvres de Jean Painlevé... Tout cela accompagné par la musique originale d'artistes locaux.

► les 2, 10, 19 et 24 mai



questions à

Emmanuèle Jeandet-Mengual,
adjointe au maire en charge
des Affaires culturelles

Que représente le Printemps de Rouen ?

C'est une manière de mobiliser l'ensemble des intervenants culturels pour offrir aux Rouennais de grands moments festifs. Cette année encore, le Printemps propose des rendez-vous déjà connus du public, mais également des spectacles innovants, décalés pour que chacun puisse non seulement piocher dans le programme selon ses goûts et ses envies, mais également être surpris.

En quoi est-ce important de mobiliser les acteurs artistiques locaux ?

C'est l'essence même du Printemps de Rouen ! Non seulement il s'agit bien sûr d'animer la ville pendant deux mois, mais également de faire découvrir aux Rouennais toute la richesse culturelle qui existe. Je ne parle pas là du patrimoine que tout le monde connaît. Je parle bien des compagnies de danse, de théâtre, des bibliothèques, du conservatoire. La Ville a également une longue histoire jazz et rock. Profitons-en !

Danse. La compagnie Étant donné n'est jamais là où on l'attend. Pour la clôture du Printemps, Frédérique Ungerer et Jérôme Ferron s'emparent du musée des Beaux-Arts. *La structure poétique de la victime* est une pièce très surprenante pour neuf danseuses qui, vêtues d'une robe identique, jouent avec le spectateur. Ce dernier a aussi le choix de se déplacer dans l'espace pour changer de point de vue sur l'œuvre qu'il est en train de regarder. Son mouvement va donc en créer un autre. Un jeu troublant de questions-réponses entre les danseuses et le public qui devient également acteur du spectacle. ► samedi 1^{er} juin



Dossier: Festival



Musique. On connaissait la Piscine de Roubaix, chef-d'œuvre Art déco, devenue un musée d'art et d'industrie. Mais auriez-vous imaginé un instant celle de l'île Lacroix en salle de concert? Les Vibrants défricheurs ont réalisé ce rêve complètement fou et y proposent *Le voyage du primate aquatique* le samedi 4 mai. Tenue de « pin-

gouin » exigée pour y assister, à savoir maillot de bain, lunettes, masques et tubas si vous avez car pour l'occasion, les spectateurs se mouillent et écoutent la musique dans l'eau! Pas question pour autant de se la couler douce pour les trois musiciens qui joueront au bord du bassin, tandis que des images étranges et lumineuses,

des formes imaginaires surgissent et disparaissent autour de vous, prenant vie en direct sous les doigts agiles de l'artiste NikodiO. Un spectacle inédit qui vous plonge dans l'incroyable odyssée musicale, poétique et loufoque d'un grand singe né de la mer et devenu homme... ➤ **samedi 4 mai**

en bref



Musées. Jusqu'au 28 avril, tous les musées de Rouen et leurs collections permanentes sont gratuits. À cette occasion, des ateliers, des conférences, des visites commentées et des concerts sont spécialement mis en place à destination des familles et des plus jeunes. ➤ **jusqu'au 28 avril**



Fontaine. Le bassin des jardins de l'Hôtel de Ville et ses jets d'eau se métamorphosent sous les jeux de lumière et les rythmes des *Suites de Water Music*, écrites par Haendel. Ces œuvres vous plongeront au cœur du XVIII^e siècle où les fêtes nautiques étaient très prisées par les rois et leur cour. ➤ **samedi 18 mai**



Cathédrale. Petit, vous rêviez d'être roi? Le Printemps de Rouen exauce votre vœu en vous invitant à retracer le parcours emprunté par les rois de France lorsqu'ils venaient à la cathédrale. Une visite inédite de l'édifice religieux qui permet d'accéder en musique à des endroits très souvent fermés au public. ➤ **samedi 4 mai**



Delbo. Les élèves du conservatoire rendent hommage à Charlotte Delbo. L'assistante et secrétaire de Louis Jouvet aurait eu 100 ans cette année. La pièce *Leçons de théâtre* s'inspire des notes qu'elle prenait lors des cours dispensés par le célèbre comédien afin d'en recréer l'ambiance et le savoir. ➤ **jeudi 9 mai**



Terrasses. Quand le jazz est là, la java ne s'en va pas, bien au contraire ! Les concerts programmés en terrasse sur la même journée du 24 mai, permettent à tous de faire la fête au rythme des notes bleues. Cette année, le Printemps de Rouen donne carte blanche aux acteurs locaux du jazz qui présentent ainsi leurs coups de cœur. Avec pour résultat, un répertoire aussi large que la palette musicale de ce courant métissé. À partir de 18 h, les places de la ville résonneront de jazz manouche, en hommage au grand Django dont on célèbre le 60^e anniversaire de sa disparition, des morceaux fétiches de Chet Baker ou encore de sons venus d'Amérique du Sud, entre samba et bossa-nova. Le final sera explosif grâce à No Jazz (*photo ci-dessus*). Le groupe avait littéralement électrisé la scène du Hangar 23 il y a une dizaine d'années. Il devrait également enflammer les jardins de l'Hôtel de Ville à la nuit tombée... ➤ **vendredi 24 mai**



Performance. Vous aimez vous envoyer en l'air et côtoyer le ciel ? La compagnie 14:20 vous emmène au cœur de la nuit, les pieds sur terre, la tête dans les étoiles. *Constellations* illuminera au sens propre l'église Saint-Maclou par l'intermédiaire de balles géantes lumineuses qui lévitent en spirale au-dessus des spectateurs. À la magie et la jonglerie d'Étienne Saglio se joindront les tonalités envoûtantes et profondes de l'orgue. À découvrir en famille pour vivre une soirée où la réalité s'estompe peu à peu et laisse place à toute la poésie d'un monde étrange et flottant. Ne vous pincez pas, vous ne rêvez pas ou plutôt si, mais tout éveillé... ➤ **vendredi 17 mai**



Les spectacles sont gratuits.

Certains requièrent cependant une réservation obligatoire. Quelques-uns exceptionnellement sont payants. Vous retrouverez l'intégralité du programme et ses 130 événements avec les dates, les horaires et les modalités d'inscription sur le site Rouen.fr ou par téléphone au 02 32 08 13 90.

Histoire de...

éblouissantsreflets



© Southampton City Art Gallery

Le Pêcheur, de Forain

C'est à la demande de son ami Degas, que Forain, connu pour ses descriptions aiguës parfois ironiques de la société parisienne de son époque, est invité à participer aux expositions impressionnistes entre 1879 et 1886. Face à la difficulté de vendre sa peinture, cet « *impressionniste de mœurs* », habitué du Café Guerbois, vivait de ses illustrations et de ses caricatures. Dans un format carré inhabituel dans les représentations de paysage, un bourgeois débonnaire suspendu dans le vide, « *taquine* » le poisson. La diagonale de « *son perchoir* » creuse l'espace de l'image, à la manière des estampes japonaises très prisées à cette époque. Elle oppose sa matérialité tangible à l'immatérialité du paysage composé d'eau et de ciel, traduite par des tons légers, quasi monochromes et par l'absence de contours appuyés. Une douce atmosphère de petit matin se dégage du tableau. Le petit chien, vagabond ou compagnon de l'homme ajoute à l'aspect à la fois facétieux et mélancolique de la scène. SA

Le Pêcheur, Jean-Louis Forain - 1884 - Southampton, Southampton City Art Gallery - au musée des Beaux-Arts de Rouen du 29 avril au 30 septembre

passé-temps

Les Duchamp, une fratrie



Photo Man Ray (DR)



DR

au Musée des Beaux-arts de Rouen. Ils sont tous les quatre inhumés au cimetière Monumental. GP

Dans la famille Duchamp, l'aîné Gaston (Jacques Villon) et sa petite sœur Suzanne sont décédés, la même année, en 1963, il y a 50 ans. Suzanne Duchamp (1889-1963), la quatrième d'une famille de six enfants, est une ancienne élève de l'École des Beaux-Arts de Rouen de la place de la Haute-Vieille-Tour. Artiste peintre dadaïste et cubiste, elle a vécu

à Paris près de ses frères. Gaston Duchamp, dit Jacques Villon (1875-1963), formé par son grand-père Émile Nicolle, fréquenta également l'École des Beaux-Arts de Rouen et devint dessinateur/illustrateur puis un peintre et graveur réputé. Une rue et la bibliothèque patrimoniale de Rouen portent son nom. Suzanne et Gaston, ainsi que Raymond et Marcel, ont été réunis lors d'une exposition, en 1967,

à la loupe



© G. Pessier

Réponse dans le passé-temps n° 395

en bref

Observer la forêt

Joindre l'utile à l'agréable, c'est toujours possible. L'opération « 50 000

observations pour la forêt » vient de lancer sa 2^e saison. Le principe ? une enquête participative à l'échelle nationale où chaque promeneur en forêt se transforme en observateur averti de la biodiversité forestière. Les notes sont

à poster sur un site Internet dédié et quatre groupes d'espèces sont ciblés : les papillons de jour, les coléoptères, les gastéropodes, ou encore les vertébrés. **50 000 observations sur la forêt • Rens. : www.biodiversite-foret.fr**

Le vrai poids

Santé Avec les températures plus clémentes, voilà qu'on pense à l'été, à la plage. Et à sa silhouette. Mais attention aux régimes...

« Certaines personnes obèses que j'ai rencontrées ont perdu de façon cumulée sur le temps 500 kg, voire plus, c'est dire qu'elles ont enchaîné les régimes mais repris les kilos. » Dans *À Chacun son vrai poids*, le Dr Jean-Michel Lecerf met en garde contre « l'effet yo-yo » qu'impliquent les régimes alimentaires plus ou moins stricts. Pire,

ils ont des conséquences sur la santé et le mental. « Les systèmes de régime sont une illusion qui enferment le patient dans son échec et le renforcent dans une mésestime de lui-même. » Or il est bon de manger car « manger a une triple fonction » : nourrir (apporter à l'organisme ce dont il a besoin), réjouir (apporter plaisir et réconfort), réunir (partager, échanger autour d'un repas). Le « bon » objectif : « plutôt changer sa relation à la nourriture » que de vouloir atteindre un certain poids peut-être incompatible avec notre constitution. Un peu de raison, un peu d'exercice, moins de télé, plus de sommeil... HD



À Chacun son vrai poids,
Dr Lecerf (Od. Jacob) • 17,90 €

bienvu

Je trie, je donne

Même usagés, certains objets, meubles ou pièces d'électroménager peuvent faire le bonheur d'autres personnes. Au lieu de les déposer en déchetterie, vous pouvez également poster une annonce sur www.toutdonner.com. Sur ce site, tout est gratuit et vous pouvez y proposer tout ce que vous voulez. Terre de remblai et autres briques côtoient lampes de chevet, machines à laver, aquariums, matériel informatique, livres, articles divers de puériculture. Pour s'y retrouver, c'est très facile. Vous avez un accès par département pour consulter les offres les plus proches de chez vous ou par catégories, en fonction de ce que vous recherchez. Le site vous permet également de créer vos « alertes dons ». Cette fonctionnalité vous offre la possibilité d'être averti dès qu'un don est posté dans la catégorie qui vous concerne. Si vous êtes intéressé par une annonce, le contact avec le donneur se fera uniquement par mail dans un premier temps. Profitez-en pour faire un grand nettoyage de printemps. Il y a certainement des choses dans vos placards qui peuvent faire le bonheur d'autres personnes.



enclair

Atelier d'activité physique adaptée



Marie-Laëticia Verdure,
responsable Seine-Maritime
de Siel Bleu

D'où est venue l'idée de cet atelier ?

L'association Siel Bleu propose des activités physiques adaptées dans un objectif de prévention santé. Nous sommes rentrés en contact avec la Ligue contre le cancer en 2012 pour évoquer la mise en place d'un projet de gymnastique douce.

À qui s'adresse-t-il ?

Il s'adresse à toutes les personnes, quel que soit leur âge, qui souffrent d'un cancer, sous traitement ou en rémission. Le but est non seulement

de redonner l'envie de reprendre une activité physique et de la pratiquer de façon régulière, mais aussi une image positive de soi.

Comment se déroule-t-il ?

L'idée est de faire des échauffements, de bouger en douceur puis de terminer par des étirements. Les séances collectives sont organisées au siège de la Ligue, rue de l'Hôpital, le mercredi, de 9 h 30 à 12 h 30. C'est gratuit et je propose toujours une séance d'essai.

Renseignements auprès
du comité de Seine-Maritime
de la Ligue contre le cancer, 39 rue
de l'Hôpital • Tél. : 02 35 89 20 26

en bref

➤ Sacs de collecte

Les prochaines distributions de sacs de collecte de déchets, assurées

par les services de la Crea, auront lieu de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h les mercredis 17 avril (gymnase Lenglen) et 24 avril (maison Gaonac'h). Munissez-vous d'un justificatif de domicile.
Rens. : www.la-crea.fr

➤ Don du sang

L'Établissement français du sang sera au musée des Beaux-Arts mercredi 17 avril pour une collecte ouverte à tous, qui aura lieu entre 13 h et 18 h. **Rens. : www.dondusang.net**



Lors des premiers ateliers, à la MJC Rive gauche, à la fin du mois de février.



En coulisses, le soir de la représentation, habillage et maquillage de scène.



Grand final pour la représentation, le 26 mars,



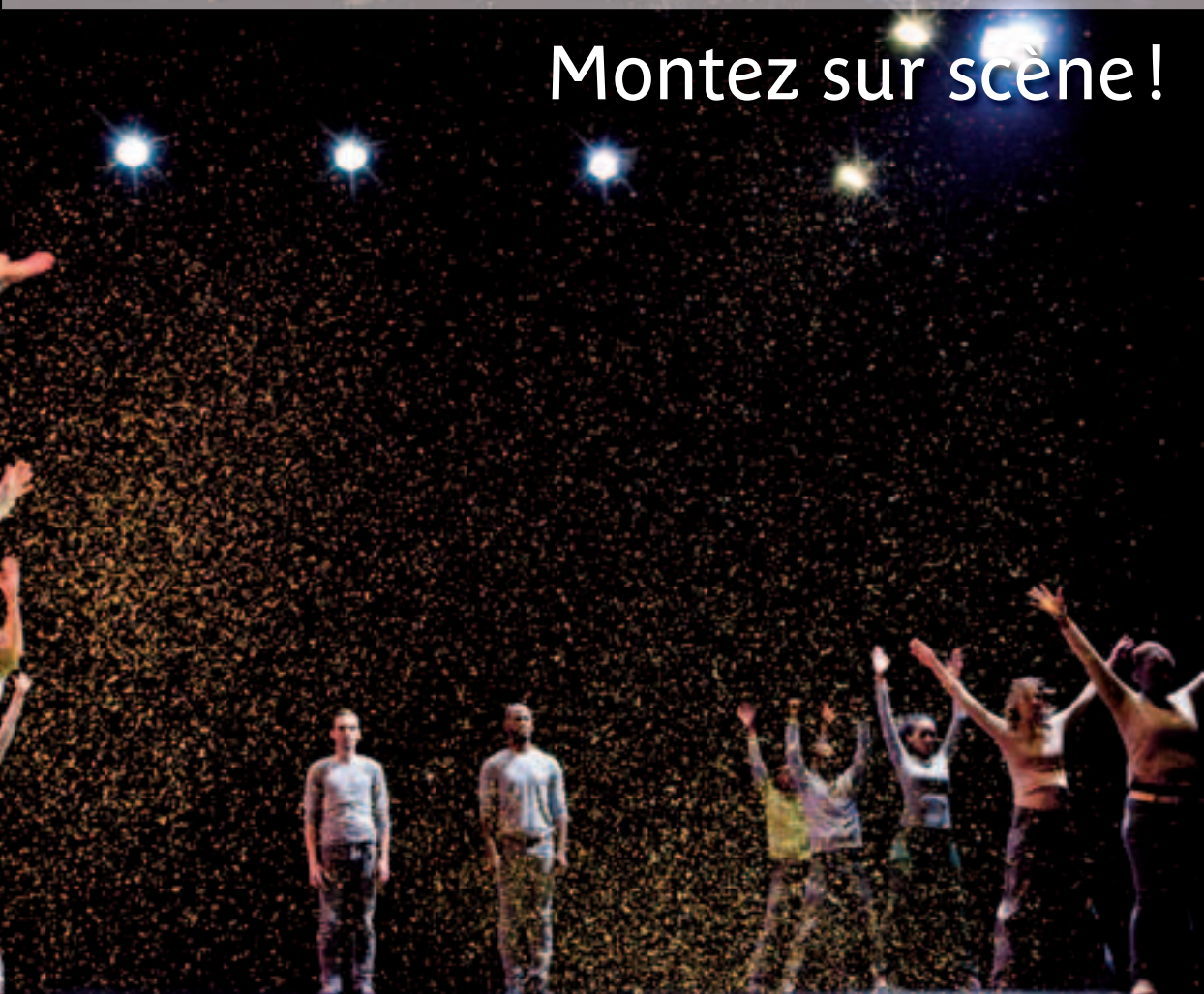
Après quelques sessions, les amateurs deviennent une véritable troupe.



Intensité et concentration.

Pour mener à bien le projet *Mai*, spectacle de danse de la cie Point-Zéro, le Hangar 23 et la MJC Rive gauche ont fait appel à des amateurs, pour un show très « pro ».

Montez sur scène!



sur la scène du Hangar 23. Un spectacle digne de professionnels, mené après seulement cinq ateliers et autant de répétitions.



Des pro faisaient aussi partie du projet.



La représentation sonne la fin pour tous les amateurs embarqués dans l'aventure.

Groupe des élus socialistes et apparentés www.rouensocialiste.fr

Réforme des rythmes scolaires: la Ville de Rouen est prête!

La refonte des rythmes scolaires est tout à fait primordiale pour l'avenir de nos enfants, à la fois pour leur bien-être et pour leur apprentissage. Un large consensus s'accorde là-dessus. À juste titre, le gouvernement a décidé qu'elle devait être mise en œuvre de façon prioritaire. Depuis plusieurs mois, notre municipalité a donc lancé une large concertation avec l'Éducation nationale, les représentants de parents d'élèves et les enseignants afin d'échanger sur les modalités d'application de cette mesure. À la fin du mois de mars, nous avons également souhaité consulter l'ensemble des parents d'élèves afin de connaître leur préférence pour le positionnement de la demi-journée supplémentaire au mercredi matin ou au samedi matin. Plus de 40 % d'entre eux ont participé à ce vote, ce qui est un taux très élevé pour une consultation par courrier témoignant leur intérêt et leur implication sur cette question fondamentale. Le choix est sans appel: ils se sont prononcés favorables à 67.5 % pour le mercredi contre 28.3 % pour le samedi (4.2 % ne se sont pas prononcés). À Rouen, où la municipalité a fait de l'éducation une priorité dès 2008, nous sommes prêts à appliquer en septembre 2013 la réforme des rythmes scolaires dans l'intérêt de nos enfants.

Groupe des élu-es Europe Écologie Les Verts <http://gevarouen.wordpress.com>

Pollution atmosphérique: Il est temps d'agir

Depuis des semaines notre territoire est en alerte pollution quasi constante. Depuis des années, les écologistes dénoncent l'inaction face à ces pollutions pourtant responsables en France, selon le ministère de l'écologie, de 42 000 morts/an. Ainsi nous proposons des actions concrètes: le développement des déplacements doux et des transports en commun en site propre, la tarification sociale des transports en commun, l'ouverture de parkings relais et la suppression de parking gratuits en centre-ville; mais aussi l'interdiction des camions en centre-ville, l'abaissement des limitations de vitesse la veille et les jours de pic; et enfin une information à travers les panneaux à messages variables et l'élaboration de plaquettes. Chacun a encore en mémoire le malheureux accident de Lubrizol et les défaillances industrielles qui l'a provoqué, ainsi que les manquements administratifs qui n'ont pas su informer et protéger les concitoyens. L'intérêt général et la santé des rouennais méritent la mise en place de politiques efficaces en la matière.

<http://gevarouen.wordpress.com>

Groupe communiste et citoyen <http://eluspcfrouen.wordpress.com>

Prévention spécialisée: c'est la ligne rouge qui est franchie!

Suite à la décision budgétaire du Département de Seine-Maritime de diviser par deux les subventions, l'ensemble des associations de la prévention spécialisée sont en grande difficulté. Outre la suppression de 74 emplois d'éducateurs, les associations concernées et leur action auprès des adolescents et jeunes adultes de 11 à 25 ans et des familles en voie de marginalisation sont menacées.

Une telle orientation va à l'inverse de ce qu'il faudrait dans la période de crise sociale que nous vivons. Une motion a ainsi été présentée lors du dernier conseil municipal par le groupe des élu-es communistes et citoyen de Rouen soutenant l'action de l'AREJ impliquée dans divers quartiers de notre ville, soutenant les salariés et dénonçant ces décisions d'appliquer localement les logiques d'austérité. Le choix de l'humain doit prévaloir dans tous les choix budgétaires. C'est notre ligne de conduite!

<http://eluspcfrouen.wordpress.com/>

Groupe Centre, démocrates et indépendants <http://rouenperspectives.com>

Un mandat et un seul!

En 2013, comment des adjoints rouennais peuvent-ils cumuler une trentaine de mandats et délégations en étant efficaces? Quelle crédibilité ont des conseillers généraux quand ils enlèvent 600 000 € de crédits à l'AREJ, association d'éducateurs de rue, provoquant une dizaine de licenciements, alors que comme adjoints au Maire, ils maintiennent la subvention municipale à la même association? Les élus doivent prendre le temps d'écouter la population, les services, d'étudier leurs dossiers et d'y réfléchir en plus de leurs activités professionnelles, sociales et familiales. Nous redisons notre attachement au non-cumul des mandats. Participer à un exécutif est incompatible avec toute autre responsabilité dans une autre collectivité. Nos concitoyens attendent des élus présents et efficaces. Ce n'est pas le cas aujourd'hui à Rouen. Alors il est temps d'en changer!

Groupe Centre, Démocrates, Indépendants et UMP: E. Calonne, N. Zuili, L. de Kergal, A. M'Bongo, A-S. Deschamps, B. Devaux, R. Marre • Contact: 06 75 62 60 88 • rouenperspectives@mac.com • <http://rouenperspectives.com>

Groupe UMP Réussir ensemble

Rythmes scolaires. Pour un report à septembre 2014.

La réforme des rythmes scolaires est sans doute nécessaire. Mais elle ne peut réussir que dans le cadre d'un projet éducatif de qualité prenant en compte toutes les dimensions de l'organisation des activités scolaires et périscolaires. En effet, cette réforme aura obligatoirement des répercussions pour les enfants, les parents et les enseignants. Elle pose par ailleurs des questions financières pour les collectivités déjà largement soumises à un désengagement de l'État de plus en plus fort. À Rouen, malgré toutes les demandes qui lui ont été faites pour un report en 2014, le Maire a décidé de passer en force et d'appliquer cette réforme dès 2013. Nous condamnons ce refus de prendre le temps indispensable à mettre en place un projet éducatif de qualité dans le cadre d'une concertation élargie. La volonté de faire plaisir au gouvernement semble plus forte que de répondre à cette demande légitime de nombreux parents et enseignants Rouennais.

Edgar Menguy, Jack Duval, Monique Lebreton, Jean-Michel Guyard • UMP Rouen • 02 35 70 01 84



La tête au jardin

Hauts-de-Rouen L'association Les Hauts sèment organise sa première fête du genre. Un moment convivial autour d'un repas, à deux pas du jardin partagé.

Cousin, cuisine

L'ATFR (Association théâtrale familiale rouennaise) et la Maison de quartier du Plateau ont conjointement mijoté une soirée interculturelle à base de musique du monde et de cuisine de tous les pays (ou presque). Neuf plats d'origine étrangère seront à déguster au cours de l'événement : l'Espagne, le Japon, le Mexique, la Géorgie, les Antilles, le Maghreb s'invitent à la table. Il appartiendra aux habitants de préparer ces spécialités gastronomiques de façon collective, à travers les ateliers déclinés le jour même et la veille, de 9 h 30 à 19 h. Lors du repas, accompagné de musique et suivi d'une soirée dansante avec karaoké, les recettes utilisées seront à la disposition du public sous forme de fiches.

Soirée interculturelle • samedi 27 avril • 19 h • Maison de quartier du Plateau • 6 € (TR 2 € pour les - 6 ans) • sur inscription au 02 35 12 42 05 ou au 06 30 33 84 51



De jardin partagé à lieu de partage tout court, il n'y a qu'un pas aisément franchi sur les Hauts.

Déployez les nappes à carreau, sortez la vaisselle du dimanche, et surtout, venez casser la croûte au jardin partagé. Un lopin de terre cultivé par les habitants du quartier qui se retrouvent chaque jour ou presque pour mettre les mains dans la terre, mais aussi pour discuter, échanger ou simplement se retrouver. Les associations Les Hauts sèment et Mer et campagne unissent leur savoir-faire pour organiser un repas étonnant et un après-midi découverte autour du jardin le dimanche 28 avril. Pour Christine Rambaud, adjointe du quartier des Hauts-de-Rouen, « *il y a bien sûr l'aspect jardinage, avec la production de fruits et légumes par les habitants du quartier, mais aussi une dimension collective, différente des jardins familiaux, une dimension économique et une dimension environnementale*

importante. » La journée a pour thème le compostage et le jardinage durable. Elle est bien entendu ouverte à tous, habitants du quartier ou non, jardiniers ou pas. Au programme des festivités, le discours des élus et des responsables d'associations en guise d'apéritif, puis le repas. Attention les papilles : disco-soupe de printemps, falafels et tartes salées, gâteaux de carotte figurent au menu. Pour digérer, visite du jardin, inauguration d'un lombricomposteur installé par les services de la Crea, présentation du compostage collectif, explications sur les différentes façons de jardiner, diaporamas et vidéos sur ces différents thèmes. FL

Fête au jardin partagé • dimanche 28 avril • de 11 h à 18 h • à l'angle des rues Newton, Galilée et Le-Verrier.

Concours de recettes

Le grand concours de recettes Gourmandie est prolongé ! Les candidats, forts d'une recette originale sur le thème de l'apéritif et faisant la part belle aux produits

régionaux, ont jusqu'au 30 avril pour envoyer leur bulletin d'inscription, accompagné d'une photo de leur plat. De nombreux lots à la clé. **Rens. : gourmandie@irqua-normandie.fr**





Nouvelle conduite

Place Saint-Paul Jusqu'au 7 mai, les services de l'État effectuent des travaux au carrefour de la place pour préparer le chantier de réfection de la chaussée.




Afin d'occasionner le minimum de gêne pour les automobilistes, les travaux se dérouleront aux heures creuses et pendant les vacances scolaires.

Si des ralentissements de circulation sont à prévoir place Saint-Paul, ils seront très limités. En effet, contrairement au chantier d'octobre dernier, les travaux se déroulent pendant les vacances de Pâques et ne condamnent pas plusieurs voies. La Dirno* s'attaque à la seconde tranche de réfection de la chaussée de la RN15. Jusqu'au 7 mai, seule l'une des trois voies de circulation venant de la côte de Bonsecours et d'Amfreville-la-Mivoie vers Rouen sera fermée. Les deux autres seront maintenues afin de fluidifier la circulation au

niveau du carrefour, par où transitent au quotidien 35 000 véhicules. Afin d'éviter au maximum les bouchons et donc, de faciliter le déplacement des usagers, la Ville, en concertation avec la Dirno, adaptera la durée des feux tricolores disposés en fonction de la fréquentation de l'axe routier, notamment aux heures de pointe. Cette phase d'aménagement au cours de laquelle le trottoir sera également refait, prépare le chantier qui se tiendra pendant l'été. À l'image des travaux réalisés à l'automne dernier, la Dirno s'attaquera à la réfection complète de la chaussée

et à son étanchéité sur une portion située entre le carrefour Saint-Paul (dans le sens Bonsecours - Rouen) et l'arrivée de la bretelle du tunnel de la Grand'Mare. Cet aménagement sera le dernier entrepris sur le pont qui surplombe la RN 28. Datant des années 1970, l'ouvrage d'art n'avait jamais été rénové depuis sa création. GF

* Dirno : Direction interdépartementale des routes nord-ouest

 **Informations détaillées sur l'état du trafic en temps réel sur le site de la Ville : <http://trafic.rouen.fr/> ainsi que sur www.dirno.fr**

en bref

« Eaux » Oh !

L'association Rouen Seniors propose, jusqu'au 25 avril, une exposition

des œuvres de Marie Houdeville et de Pascal Bernier, de l'art floral et plastique. À découvrir librement aux horaires d'ouverture de l'Hôtel de Ville. « Eaux » Oh ! • jusqu'au 25 avril • galerie du 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville • gratuit

Smart Panda au sommet

La start-up à suivre est à Rouen ! Le magazine *Challenges* a mis la société rouennaise Smart Panda à l'honneur en la classant dans ses 100 entreprises du Web où investir dans son dernier



et aussi

De vous à Moa

Moa intérieur, nouvelle boutique de meubles et objets d'art, a ouvert ses portes boulevard des Belges.



C'est dans les anciens locaux de la radio France Bleu que Nathalie Lepretre a imaginé son étonnante boutique, Moa intérieur. Trois lettres pour Meubles, Objets

et Art, tout l'univers présenté ici depuis novembre dernier. « C'est un concept de galerie-boutique, avec une mise en avant des sculpteurs, peintres ou photographes régionaux qui me touchent », détaille la responsable. À raison d'un vernissage par trimestre, le calendrier est déjà noirci sur une année. Et puis il y a les objets, les meubles. Plutôt haut de gamme car il s'agit bien souvent de créations, de produits commandés sur mesure chez des artisans dénichés par Nathalie Lepretre en Belgique, aux Pays-Bas, en France ou en Islande. Les meubles en bois, en béton ou en verre côtoient les canapés que vous ne trouverez pas ailleurs. Le tout sur 180 m² d'un espace qui invite au voyage et à la curiosité. N'hésitez pas à solliciter la responsable lors de votre venue au magasin, elle est également décoratrice conseil.

Moa intérieur,
45 boulevard des Belges •
Tél. : 02 35 15 36 06

33 tours de magie

Centre-ville Le 20 avril, c'est le « Disquaire Day ».

L'occasion de rendre visite aux passionnés qui vendent des vinyles dans les boutiques rouennaises.

Comme souvent, le concept vient des Anglo-Saxons. En Angleterre et aux États-Unis, ça s'appelle le « Record Store Day », traduit en français par « Disquaire Day ». À cette occasion, les disquaires participants proposent des disques pressés spécialement pour ce jour-là en édition limitée. De David Bowie à Girls in Hawaii, en passant par I AM, Miossec ou Metronomy, ils seront des dizaines à présenter un objet musical original. Même les Rouennais de La Maison Tellier y participent, avec un 45 tours comprenant trois titres inédits : *Sur un volcan*, *L'exposition universelle* et *La maison de nos pères*. Le samedi 20 avril, allez donc faire un tour du côté de Select Records, rue Sainte-Croix-des-Pelletiers ou chez Vinyl is Back, rue du Père-Adam. Quelques surprises vous y attendent.

Chez Select Records, ça se prépare : « Je suis en contact avec le plus gros importateur d'Europe, il y aura des 45 tours, des coffrets... Nous allons essayer de faire quelque chose de "chiadé" », s'empresse de raconter Greg, le patron, visiblement emballé par l'événement. Alain Barabé, de Vinyl is Back, pourrait surfer sur la vague « Disquaire Day » pour la première fois : « Il faudrait que les gens viennent nous voir toute l'année. Pour ma part, je propose surtout de la musique que je connais, du rock, de la pop, du jazz et du blues. » Même le Rêve de l'escalier, rue Cauchoise, participera, à sa manière, en offrant un saladier vintage en vinyle pour trois disques achetés. FL

Disquaire Day • samedi
20 avril • chez les disquaires participants • www.disquaireday.fr



Le 20 avril, c'est l'occasion de découvrir que son disquaire est bien plus qu'un marchand de vinyles.

dossier en kiosque. Une marque de reconnaissance pour le concept, réseau social spécialement pensé pour le monde de l'entreprise, déjà soutenu par Oséo et l'Union Européenne. **Re ns.** : www.smartpanda-network.com

Permanences

Les prochaines permanences à la Maison des associations auront lieu aux dates suivantes : **France bénévolat : les 22 et 29 avril (13 h 30 - 16 h 30)** • **Mouvement du nid : les 22 et**

29 avril (14 h - 16 h 30) • **Amnesty international : les 17 et 24 avril (14 h - 15 h 30)** • **Permanences de l'ordre des avocats et des experts comptables à destination des associations : 26 avril (14 h - 16 h 30).**



De l'or dans les mains

Saint-Marc Gérante de la Clinique du cheveu, Maryvonne Gest, a reçu le Mercure d'Or 2012.



Quelle est la vocation de votre institut ?

Nous réalisons des analyses capillaires afin de comprendre les raisons de la chute des cheveux. Nous effectuons aussi des soins en cabine, des coupes aux ciseaux chauffants. Nous apportons notre conseil et notre savoir-faire en matière de compléments et de prothèses capillaires. Nous nous rendons aussi dans les hôpitaux, les maisons de retraite. Nous sommes toutes coiffeuses et prothésistes capillaires de formation. Tout est fait sur-mesure car chaque femme, homme et enfant, a des besoins et des cheveux différents.

Que représente pour vous le Mercure d'Or ?

C'est une reconnaissance de mon investissement et de celui de mon équipe. Ce prix national souligne auprès de nos clients la qualité et le sérieux de notre engagement. C'est très important car c'est un métier dans lequel nous devons être très à l'écoute de la personne qui a souvent l'impression de perdre, en même temps que ses cheveux, une partie de son identité.

i Clinique du cheveu,
51 rue d'Amiens •
Rens. : 02 32 76 43 03 •
www.cliniqueducheveu.fr

Un chiffon fon-fon...

Jardin-des-Plantes Le théâtre de marionnettes reprend ses quartiers. Cette fois, autour d'une histoire de chasseur...

Le chapiteau retrouve son emplacement, à quelques pas de la rotonde et des balançoires du Jardin des plantes, le temps des vacances scolaires. Quand le rideau s'ouvre, c'est un personnage bien connu des plus petits qui fait son apparition : Guignol lui-même assure le spectacle. Cette fois-ci, il sera le héros d'une histoire où il aura à résoudre une affaire de chasseurs. « Le spectacle n'est pas le même d'une année sur l'autre, les enfants seront surpris par rapport à celui de l'an dernier », promet Leslie Falck, du Théâtre de Polichinelle. Le chapiteau, qui offre cent places assises, est ouvert tous les jours, jusqu'au 28 avril. Deux séances sont prévues chaque après-midi. Pourquoi ne pas

se dégourdir les jambes à l'occasion d'une balade printanière, et la ponctuer d'un spectacle qui plaît toujours aux enfants ?

i Guignol et le chasseur •
de 2 à 8 ans • jusqu'au 28 avril
• spectacle à 15 h et à 16 h 30 •
Jardin des plantes • tarif unique : 6 €



en bref

Marque de fabrique

Le grand marché des créateurs proposé par l'association Fabrique

émoi revient pour sa 5^e édition le 27 avril. Cette année, rendez-vous allée Eugène-Boudin. Côté exposants, du mobilier, des vêtements, de la déco ou encore du linge. Et côté animations, une initiation au crochet, une séance

photo et, pour les plus petits, un atelier cage à oiseau et maquillage. **Marque de fabrique • samedi 27 avril • 10 h - 19 h (animations jusqu'à 18 h) • allée Eugène-Boudin • accès libre • Rens. : www.fabriquemmoi.canalblog.com**



En bonne place

Saint-Clément Le projet de l'aménagement de la place des Chartreux, à cheval sur les communes de Rouen et du Petit-Quevilly, est dévoilé.



c'est la création de sept résidences, soit 260 logements du T2 au T5, tous pourvus d'une surface extérieure (balcon, terrasse ou jardin), 3 000 m² dédiés aux activités de proximité et une coulée verte qui mènera au Jardin des plantes. Pour Yvon Robert, cela correspond au « dynamisme démographique que connaît la ville, et plus particulièrement sur la rive gauche. » Les résidences, chacune imaginée par un architecte différent, ont été présentées, et les appartements sont d'ores et déjà à vendre dans les bureaux installés sur place par les deux opérateurs de « La Place », Eiffage immobilier et Investir immobilier Normandie. À noter que cet ensemble neuf sera traversé par la nouvelle ligne de transports collectifs dévoilée par la Crea (horizon 2017), qui reliera la place du Boulingrin à Saint-Etienne-du-Rouvray, en passant par l'avenue Jean-Rondeaux et la place des Chartreux donc. La première pierre devrait être posée dès la fin 2013. FL



Comment transformer un lieu de passage routier en un cadre de vie agréable, avec habitations, commerces et espaces verts ? C'est en se posant cette question que les acteurs du réaménagement de la place des Chartreux ont imaginé l'endroit qui sortira de terre à l'horizon 2016. « La Place », le nom du projet,

Jazz d'un instant

Vieux-Marché Le Nash organise un rendez-vous (gratuit) autour du jazz, à l'heure où il se mêle à l'apéro.

Les soirées avaient animé le quartier l'an dernier. À l'angle de la rue des Bons-Enfants et de la rue Écuyère, les effluves jazz s'échappaient doucement et attiraient le promeneur en quête d'un endroit sympa pour prendre l'apéro. Fort de ce succès, le Nash café reconduit l'expé-

rience cette année. Le principe reste le même – un concert jazz organisé une fois par semaine – mais le jour change. C'est désormais le mardi qu'il faudra cocher sur son agenda. Au programme des prochaines soirées, quelques-uns des artistes jazz qui comptent dans la région : Clément Landais, Olivier Des-



plebin, Cécile Charbonnel, Bastien Ribot, Jérémy Bruger et bien d'autres se succéderont ainsi sur la scène de l'établissement. Un concert et des tapas offerts. Ce joli cocktail porte le nom des « Instants jazz du Nash ». FL

« Les instants jazz du Nash »
• le mardi, 19 h • Nash café

Travaux

Dans le cadre du réaménagement de la place Jean-Baptiste-de-la-Salle, la rue Saint-Gervais est rénovée. Les travaux nécessitent la fermeture de cette rue, les mardi 16 et mercredi 17 avril. Celle-ci

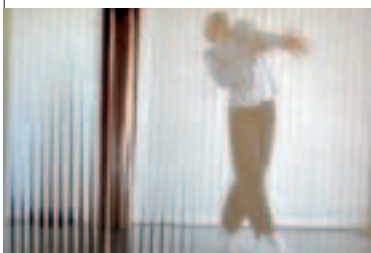
concerne uniquement le tronçon entre l'école et le lycée privés Jean-Baptiste-de-la-Salle et le croisement de la rue Legendre. Pour les automobilistes, une déviation est mise en place à partir de la place Cauchoise ; il faudra emprunter

la rue Crevier, la rue Tabouret et la rue de la Cavée Saint-Gervais. Quelques nuisances sonores peuvent être à prévoir. **Renseignements travaux : Rouen.fr et par téléphone au 02 35 08 87 45**

Galerie



© J. Loppin



© J. Loppin

Chambre 209 au Hangar 23

Élaboré en résidence auprès de personnes en fin de vie, *Chambre 209* de Sylvain Groud construit sa chorégraphie à partir des gestes du quotidien des résidents et des soignants. Mêlant danse et vidéo, le spectacle évolue dans un décor de Jonathan Loppin, un simple cube blanc.

En ligne



Du pratique au quotidien sur Rouen.fr

Quatre icônes font leur retour sur la page d'accueil de Rouen.fr. Le premier, c'est la météo. En temps réel, suivez l'évolution du temps. En cliquant dessus, vous serez réorienté vers un site plus complet. Il en va de même avec le deuxième icône, la qualité de l'air. En cliquant sur la

tête du petit bonhomme – dont le sourire évolue en fonction de la qualité – vous serez redirigé vers Air Normand. Enfin, la voiture permet d'accéder à trafic.rouen.fr, le site d'info trafic en temps réel de la Ville de Rouen, et le dernier renvoie vers les infos chantiers, traitées quartier par quartier.

En lien

J'organise une manifestation à Rouen et je souhaite en faire la promotion dans l'agenda de Rouen.fr et de Rouen magazine

> www.rouen.fr/formulaire/signaler-un-evenement

Je souhaite consulter les délibérations votées lors du Conseil municipal

> www.rouen.fr/conseilmunicipal

#Rouen

 suivez-nous sur Twitter: @lavillederouen

 cliquez « J'aime » sur la page Facebook: Tout Rouen

 ajoutez-nous à vos cercles sur Google +: Tout Rouen

Juke-box



DR

Jérôme David - Trop tard

Suite à la rencontre avec Valérie, une auteure, Jérôme David met en musique ses textes. En 2003, il enregistre le single *Je ne reviendrai pas*, puis interprète Galaad dans la comédie musicale *Les Secrets du Graal* en 2005. Suite à cette participation, Jérôme enregistre un 2^e single *Trop tard* en 2006.



Les Pieds s'entêtent - Insurgés

Insurgez-vous! Le nouvel album des Pieds s'entêtent prend des airs de post-fin du monde. Quelque part entre Loïc

Lantoine et poèmes musicaux, le disque fait la part belle à la voix grave d'Arnaud Lamuré (*Hémisphère*), aux textes en français ciselés au scalpel aussi (*Marcher sur Paris*). Sur le disque *Insurgés*, les Pieds sont carrés. En football, ce n'est pas forcément un compliment. Ici, cela traduit des arrangements au cordeau, peaufinés au Studio du Flâneur, mais aussi la beauté d'un violoncelle ou d'une flûte traversière mis sur un piédestal. Les Pieds s'entêtent poursuivent le chemin sur scène, surveillez donc leurs dates, ils passeront forcément près de chez vous prochainement. En attendant, on peut toujours découvrir le disque, et éventuellement prendre son pied en l'écoutant. Rens.: www.lpse.fr

Cinéma



Les Lendemain: Le choix de l'Omnia

Jean-Marc Delacruz a choisi de défendre le dernier film de Bénédicte Pagnot. La cinéaste bretonne, connue jusqu'à présent pour ses documentaires et courts-métrages, s'est lancée dans la réalisation d'un long-métrage de fiction. Le thème des *Lendemain*? « Audrey, 18 ans, le bac en poche, quitte sa famille, sa meilleure amie, et son copain pour la grande ville, l'université, et des études de sociologie. Elle s'installe avec une colocataire qu'elle ne connaît pas, très engagée politiquement, à des années lumières de la vie qu'Audrey menait jusqu'alors. De fil en aiguille, l'étudiante fait des rencontres de

personnes plus radicales dans leur façon de penser mais aussi de vivre, jusqu'à son choix, un jour, de les rejoindre dans un squat... » Pour Jean-Marc Delacruz, « c'est un film très contemporain, avec une vision très moderne. » À travers les chemins opposés de deux copines, la réalisatrice pose la question du « devenir des gens ». Un film « émouvant », insiste Jean-Marc et la manière de filmer « d'un Maurice Pialat d'aujourd'hui ».

... **Les Lendemain** • de **Bénédicte Pagnot** • durée: 1 h 55 • avec **Pauline Parigot, Louise Szpindel, Pauline Acquart** • sortie le 17 avril

+ Toute la programmation des cinémas de la ville sur Rouen.fr

Livres

notrechoix



Gens de l'eau

Éric Bénard présente son exposition *Histoires d'eaux* jusqu'au 29 septembre à la Corderie Vallois. Le photographe rouennais a recueilli ses plus beaux clichés dans un livre qui rend hommage à l'eau, source de vie sans cesse en mouvement. Mais fragile. Il souligne la richesse de cette ressource naturelle à travers le travail de ces Normands qui vivent de la mer ou du fleuve et ont à cœur de protéger ce « don ». Ils sont agriculteur, écologue, marinier ou encore canoëiste. Pour eux, l'eau est bien plus qu'un liquide. En vente dans les musées. 13 € ●●●

1 Louxor paradise

C'est le nom d'un hôtel, au centre du dernier roman de Sébastien Monod. Au Louxor paradise, Ahmès, tout droit débarqué d'Égypte, va tenter de se (re)faire une vie. Mais pour le jeune Égyptien, le passé est toujours là, lentement distillé par Sébastien Monod qui invente un parcours initiatique dont on ne sait s'il sauvera le héros. C'est une Rouennaise, Marie Ragu, comédienne et metteuse en scène et également dessinatrice, qui a conçu la couverture du roman.

Jacques Flament éditions. 14 € ●●●

2 J'aurais donné le reste de ma vie...

La Rouennaise Bénédicte Julien publie un recueil de nouvelles dans lequel alternent fiction et autofiction. « Elle y dresse une galerie de personnages confrontés à l'écriture, au handicap et à la fin de vie, le tout avec humour... Le rire et la création ayant toujours été d'excellents remèdes pour composer avec sa maladie invalidante. »

Société des écrivains. 12 € ●●●

3 La Presse quotidienne

Où va la presse? Et plus particulièrement la presse quotidienne? Il fallait un spécialiste. Depuis de longues années, Jean-Marie Charon, sociologue au CNRS étudie le sujet et livre une 3^e édition de son livre, reprenant l'histoire de la presse, analysant son état actuel et mettant le doigt sur les questions auxquelles il faudra impérativement trouver des réponses avant demain. À l'heure de l'info gratuite et d'une offre débordante de médias, le chercheur normand met en garde simplement contre la fin de la presse qui pourrait faire vaciller la démocratie.

La Découverte. 10 € ●●●





© X. Lainé - FFHG

Palet des glaces

Hockey sur glace Le 28 avril, l'équipe de France affronte la Lettonie dans le cadre de sa préparation aux Mondiaux en mai, à Helsinki.

La France qui rit et qui pleure en même temps... C'était le 10 février, à Riga, lors du tournoi de qualification aux J.O de Sotchi, en 2014. Malgré la première victoire de leur histoire en match officiel contre la Lettonie (3-2 en prolongation), les Bleus ont en même temps été éliminés des Jeux olympiques par cette même équipe. Ils devaient l'emporter par deux buts d'écart dans le temps réglementaire pour partir en Russie. Une défaite bien amère qui ruine quatre ans de travail. Mais voilà. La Lettonie, 11^e nation au classement mondial, est présente aux Jeux depuis ceux de Salt Lake City en 2002, les derniers en revanche auxquels a participé

la France (14^e)... Sur la glace rouennaise, les Tricolores termineront par cette rencontre leur préparation aux Mondiaux qu'ils disputeront dès le 3 mai, à Helsinki. Le public retrouvera sept joueurs du Rouen Hockey Élite tels les gardiens Fabrice Lhenry et Sebastian Ylönen, les défenseurs Jonathan Janil et Raphaël Faure ainsi que les attaquants Julien Desrosiers, Romain Gutierrez et Anthony Rech. Quatre d'entre eux ne sont encore que juniors... GF

France - Lettonie • dimanche 28 avril • 17 h • Patinoire Guy-Boissière • payant • Rens. : www.rhe76.com



Skateboard Le skatepark de Rouen accueille la quatrième étape du prestigieux Championnat de France. C'est un événement car ce n'était plus arrivé depuis 2009. L'occasion de voir les meilleurs sur leur planche, dans les catégories « bowl » (skaters élanés dans de grandes cuves) et « street » (parcours à obstacles). Parmi eux, le Rouennais Adrien Bullard, champion de France en titre, vainqueur de deux des trois premières manches 2013, et deuxième sur la troisième. Il devra une fois de plus écarter la concurrence, avec le soutien de son public. Des supporters qui auront aussi un œil sur le jeune Paul Galléli, également habitué des lieux. Engagé en moins de 16 ans, il a déjà décroché une deuxième place cette saison. Le skatepark de Rouen jouit d'une belle réputation dans l'hexagone. Les aménagements réalisés sur place permettent de le remettre dans la lumière. Ses 900 adhérents sont ravis.

Championnat de France de skateboard • skatepark • les 27 et 28 avril • 2 € • Rens. : 0954 183147

Étape nationale



© La Pie Rouge

Confiance en foi

Théâtre La compagnie de la Pie Rouge a adapté *Chrétiens*, récit vibrant de l'écrivain voyageur et journaliste Jean Rolin (lauréat du prix Albert-Londres en 1988 et du prix Médicis en 1996). Le témoignage sur la situation des chrétiens en Palestine devient l'une de ces créations de théâtre populaire dont la Pie Rouge a le secret. Les comédiens jonglent avec le texte dans une succession de tableaux. Sous un chapiteau de fortune, une troupe de cirque retrace le quotidien chaotique des fidèles de Bethléem. Magie approximative, domptage de courants d'air, anges à bicyclette, cantiques, petits pains, eau du Jourdain, couvre-feu, guerre. Un spectacle saignant et tendre.

Chrétiens • du 26 avril au 4 mai (sauf 29 avril) • 19 h 30 (le dimanche, 16 h) • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 14 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05

bonnepioche



© P. Cibille

RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE Pour sa session d'avril, Fred Tusch convie un astrophysicien, pas moins, à se creuser les méninges autour de la possibilité d'une guerre galactique. Avec Jérôme Perez, chercheur à l'institut d'astrophysique de Paris, ils recenseront les intérêts qu'auraient des hommes venus de loin de nous envahir. Tout un programme... Doit-on craindre une guerre galactique? lundi 29 avril • 19 h 30 • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • gratuit • Rens. : 02 32 08 13 90



DR

REGGAE De leurs origines des Midlands britanniques, les Steel Pulse ont tiré leur nom, Birmingham étant capitale de l'acier chez les « buveurs de thé ». Plus de 35 ans au compteur et le groupe phare du reggae anglais n'a rien perdu de sa superbe. La formation, incontournable sur scène, est à Rouen pour une véritable leçon de reggae-roots! À voir! Steel Pulse • Le 106 • jeudi 25 avril • 20 h • 21 € (TR 19 €, 16 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com



DR

INNOVATION Pour sa 2^e édition, le Start-up week-end se déplace à l'Hôtel du Département. Au menu, des développeurs, des commerciaux et des financiers qui « s'enferment » pendant 54 heures avec pour seul but de lancer un projet innovant de start-up. Un jury d'experts départagera les concurrents au terme du week-end. Les gagnants pourront concrétiser leur idée. Start-up week-end • les 26, 27 et 28 avril • Hôtel du Département • entrée libre • Rens. : <http://rouen.startupweekend.org>



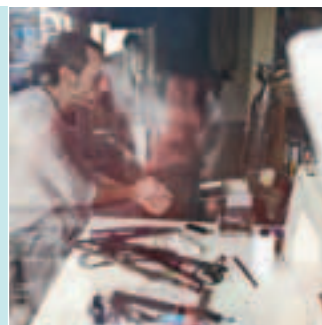
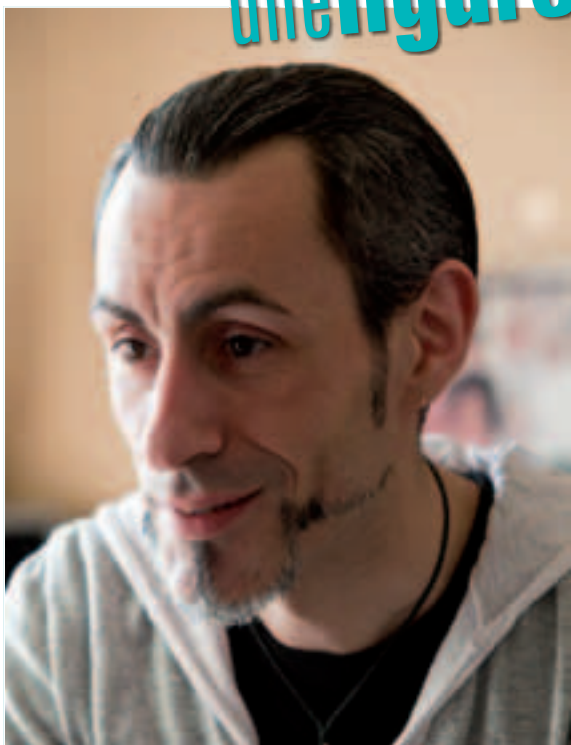
DR

IMPROVISATION En mai, la Maison de l'Université réunit les pro de l'impro. Les comédiens du SteacFrit, habitués des lieux et du genre, seront de la partie pour trois représentations théâtrales. Et pour lancer les hostilités, de l'improvisation artistique avec HSH et les Vibrants défricheurs. Sur scène, deux musiciens et deux plasticiens se rencontrent et se répondent pour une performance unique. Semaine de l'impro • du 2 mai au 4 mai • Maison de l'Université • Rens. : 02 32 76 93 01



© F. Bisson

PORTES OUVERTES Le Centre social Expotec fête les imprimeurs les 27 et 28 avril. À l'occasion de la Saint-Jean-Porte-Latine, il ouvre ses portes et propose animations et démonstrations. Ce week-end festif verra également l'inauguration de la toute nouvelle salle Gervais où des machines miniatures et autres modèles réduits animés seront exposés. Saint-Jean-Porte-Latine • les 27 et 28 avril • de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h • 2 € (gratuit - 12 ans) • Rens. : 02 35 08 08 41



D'où vient l'inspiration? « *De tout ce qui m'entoure, ça peut être une musique ou un flash même. Les idées me viennent depuis toujours, même à 6 ou 7 ans je dessinais des modèles sur mes cahiers.* » Une enfance à Paris, d'où Jean-Paul Araujo est originaire. Le tissu lui colle à la peau. Il multiplie les expériences dans les boutiques, vend des chaussures, avant de rejoindre une enseigne qu'il suivra lorsque celle-ci vient s'installer rue des Carmes, il y a deux ans. Le défilé du 19 avril, au théâtre des Arts, c'est le fruit d'un travail intense, de broderies qui s'éternisent jusqu'à 2 ou 3 heures du matin – « *j'arrête quand je vois flou* » – et de coups d'aiguille qui se transforment parfois en coups de stress. « *C'est d'ailleurs mon principal trait de caractère* », concède celui qui se définit comme « *bosseur, sensible et bordélique* ». Une personnalité entière qui déteint sur ses créations, tantôt "glamour", tantôt psychédélices ou même guerrières. Pour son premier défilé rouennais, « *il y aura quarante-huit modèles présentés par vingt-cinq mannequins, des accessoires aussi. Ce sera un vrai show, avec le groupe Da-Alma, que j'habille, et une DJette.* » Jean-Paul Araujo a même fait appel à une amie, ancienne collègue devenue traiteur, pour réaliser le buffet de la soirée. Au fait, les robes, les ensembles sont-ils à vendre? « *J'ai toujours du mal à me séparer de mes modèles, mais je m'y prépare doucement...* » Et l'après-défilé? Chaque chose en son temps. Pour Jean-Paul Araujo, l'avenir n'est pas cousu de fil blanc. FL

Coud du sort

Jean-Paul Araujo Le créateur rouennais propose un défilé de mode dans le cadre cosy du théâtre des Arts. Rencontre à l'atelier.

Dans l'appartement transformé en atelier, les créations de Jean-Paul Araujo prennent de la place. Beaucoup de place. « *On reconnaît le salon au canapé et la chambre au lit, mais à part ça, il y en a partout. Ça déborde parfois* », admet le créateur de 39 ans. Il y en a jusque sur les murs, où sont épinglés ses dessins de modèles. Sur la table du salon, plusieurs machines à coudre pour la mise en application. Dessin, couture, couleur, matière...

Défilé « Féminité contemporaine » • vendredi 19 avril • 20 h • entrée gratuite, sur réservation : 06 58 03 07 47

3 bonnes raisons Pain d'épices



Gratuit Or donc, il était une fois Hansel et Gretel qui trouvent une maison en pain d'épices dans la forêt. Mais c'est la maison d'une drôle de femme... La suite - en moins « gore » que la version cinéma - le 24 avril à la bibliothèque des Capucins, racontée par Karine, pour le plus grand bonheur des 5-8 ans.

Miam-miam Dépêchez-vous de vous inscrire (02 76 088 088) car il est peut-être déjà trop tard... L'histoire des deux petits héros se poursuit en effet avec un atelier d'urbanisme gourmand à base de pain d'épices, justement. Les enfants

sont invités à construire eux-mêmes leur maison avec force gâteaux, biscuits et bonbons. Et à la ramener chez eux. Pas sûr qu'il soit possible de parler d'habitat durable dans ce cas précis...

Concours Pour les plus grands (8-12, 13-17, 18 et +), le réseau R'n'bi lance un concours de nouvelles (jusqu'au 31 juillet) sur le thème Dans ces eaux-là (et qui doit se dérouler en Normandie). Environ 10 000 caractères à envoyer à bibliotheque@rouen.fr

+ d'infos sur rnbi.rouen.fr



En voie d'accession

Heure de vérité pour le Stade Rouennais : le XV local dispute les 21 (match aller à l'extérieur) et 28 avril (match retour à domicile) les 32^e de finale du Championnat de France. Un doute planait sur le nom de l'adversaire. Il s'agira sans doute de Plaisir, peut-être de Vitry-sur-Seine. Il faut passer ce tour puis le suivant pour accéder à la Fédérale 2. Autrement dit, une qualification pour les 8^e de finale offrira aux hommes du coach Renaud Gourdon une place à l'étage supérieur. Les joueurs au maillot noir abordent ces play-offs en position de force. Ils ont conclu la phase régulière en triomphant de leur grand

rival de la saison, Drancy, longtemps leader, battu 26-8 au stade Mermoz le 7 avril devant 1 500 spectateurs. Les Franciliens ont subi la loi des Haut-Normands, auteurs de quatre essais. Le Stade Rouennais, patron incontestable d'une poule 2 qu'il aura dominée de la tête et des épaules, semble programmé pour gagner la montée en mai. Vers l'Ascension.

i Stade Rouennais - Plaisir (sous réserve) • 32^e de finale retour du Championnat de France de Fédérale 3 • dimanche 28 avril • 15 h • Stade Mermoz • 5 €

même jour même heure

Mardi 30 avril

Khoom



On les dirait assises sur une chaise, croisant les jambes pour faire plus vrai. Elles sont en fait suspendues dans les airs. Leur vie et leur chorégraphie ne tenant qu'à un fil. Ou plutôt une corde. Elles courent, elles courent mais dans leur ronde infernale leur hâte est lente et légère, comme suspendue à la musique envoûtante de Giacinto Scelsi. Les trois danseuses sont en apesanteur et le spectateur est sous hypnose, bercé par le lent mouvement des corps et la musique de Scelsi qui donne son nom au spectacle. *Le Khoom*, « sept épisodes d'une histoire d'amour et de mort non écrite dans un pays lointain ». En live, la musique de l'ensemble Musiques nouvelles avec violons, alto, violoncelle et harpe ponctuée ce ballet aérien curieusement en phase voire en résonnance avec le son du compositeur italien. Une danse de haute-voltage emmenée plus haut encore par la voix de la soprano Élise Gäbele qui vient compléter le trio danse/musique/voix. C'est Nicolas Mossoux qui signe la chorégraphie.

Khoom • Opéra de Rouen • mardi 30 avril • 20 h • de 10 € à 30 € • Rens. : www.operaderouen.fr

Ils improvisent dans le mille



Ils sont tour à tour chevalier, arbre, extraterrestre ou chien de traîneau. Ils ignorent les contraintes, ou plutôt, ils les intègrent à leur performance. Eux ? Les comédiens du Steac Frit. On les imagine jouer dans une assiette, mais cette bande de joyeux fous préfère mettre les pieds dans le plat. Un thème donné par le public, des contraintes, un chronomètre, un arbitre, et le spectacle commence. Les jouteurs – c'est le nom qu'on leur donne – n'ont que vingt secondes pour poser les bases d'une improvisation qui dure plusieurs minutes. C'est au théâtre de l'Almendra que la troupe, née il y a quelques années du côté du campus de Mont-Saint-Aignan, donne rendez-vous au public. Des spectateurs qui ne restent pas les deux pieds dans le même sabot puisqu'ils sont sollicités pour départager les deux équipes. Ils sont même parfois autorisés à balancer de vieilles godasses sur la scène. Ce talent-là, c'est sûr, il ne s'improvise pas.

Steac Frit • Théâtre de l'Almendra • mardi 30 avril • 20 h 30 • tarif unique : 5 € • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

A genda



Laissez-vous conter Rouen avec une visite exceptionnelle de l'église Saint-Maclou, encore en chantier de rénovation, dimanche 21 avril.

mercredi 17 avril

SANTÉ Collecte de sang • proposé par l'Établissement français du sang • Musée des Beaux-Arts • de 13 h à 18 h • libre

VISITE EN FAMILLE Les reflets • dans le cadre du Printemps de Rouen • pour les 6/12 ans et les adultes qui les accompagnent • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62

RADIO Émission de radio • venez assister à l'émission de la radio HDR • Musée des Beaux-Arts • 15 h • Rens. : 02 35 52 00 62

ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les bruissements... • animé par Pierre Thiry • dans le cadre de Normandie Impressionniste • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 17 h • 20 € l'atelier • Rens. : 02 35 62 18 46

RENCONTRE LITTÉRAIRE Joyce

Maynard • à l'occasion de *Baby Love* • Librairie l'Armière • 18 h • entrée libre

CONCERT Le Fil d'Ariane • Le Saxo • 22 h • gratuit • Rens. : lasaucebalkanique@gmail.com

jeudi 18 avril

VISITE COMMENTÉE Lire, écrire, compter ou l'apprentissage des rudiments... • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée national de l'éducation • 18 h 30 • Rens. : 02 35 07 66 61

JAZZ Charles Malétras trio • Restaurant Pascaline • 20 h • libre • Rens. : 02 35 89 67 44

POP La Femme + Half Moon Run • Le 106 • 20 h • 13 € (TR 10 €, 4 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

vendredi 19 avril

ATELIER MÉTIERS Vivre et travailler à l'étranger • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 9 h 30 • Rens. : www.citedesmetiershautenormandie.fr • sur inscription (sur place, par mail ou téléphone)

ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les bruissements... • animé par Pierre Thiry • dans le cadre de Normandie Impressionniste • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 14 h 30 •

20 € l'atelier • Rens. : 02 35 62 18 46

VISITE COMMENTÉE Les saints guérisseurs, l'art de soigner l'âme et le corps • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine • 14 h 30 • Rens. : 02 35 15 59 95 • www.chu-rouen.fr/musee-flaubert

RENCONTRE LITTÉRAIRE Valérie Douniaux • à l'occasion de *Le guide des théés du Japon* (éd. Félix Torres) • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 18 h • entrée libre • Rens. : 02 35 62 18 46 • www.ici-ailleurs.com

MODE Défile « Féminité contemporaine » • Théâtre des Arts • réserv. : 06 58 03 07 47

MUSIQUES DU MONDE Pap Brapad + Djypsy Ramon • Le 106 • 21 h • 11 € (TR 8 €, 3 €) • Rens. : 02 32 10 88 60

samedi 20 avril

VISITE EN FAMILLE Jacques-Émile Blanche: portraits et décor • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € pour les adultes (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62

allo ?

► Maison des

Aînés : 02 32 08 60 80 ► **Centre social Saint-Vivien** : 02 35 98 63 00 ► **Musées de Rouen** : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com ►

Café-Librairie Ici & Ailleurs : 31 rue Damiette

• 02 35 62 18 46 ► **Librairie l'Armière** : 88 rue Jeanne-d'Arc • 02 35 70 57 42 ► **Le Saxo** : 11 place Saint-Marc • 02 35 98 24 92 ► **Musée national de l'éducation** : Centre d'expositions, 185 rue Eau-de-Robec • 02 35 07 66 61 • Centre de ressources, 6 rue de Bihorel • www.

cndp.fr/musee ► **Restaurant Pascaline** : 5 rue de la Poterne • 02 35 89 67 44 ► **Le 106** : quai Jean-de-Béthencourt • 02 32 10 88 60 • www.le106.com ► **Cité des métiers** : 115 boulevard de l'Europe • 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr ► **Musée**

avant premières



◆ **Les Gamins**, d'Anthony Marciano • lundi 15 avril à 19 h 40 et 21 h 40, Gaumont Grand-Quevilly • lundi 15 avril à 20 h UGC Ciné-cité

◆ **Promised Land**, de Gus Van Sant avec Matt Damon, Rosemarie DeWitt • lundi 15 avril à 20 h, UGC Ciné-cité (VOST)

◆ **Parker**, de Taylor Hackford avec J. Statham, J. Lopez • mardi 16 avril à 19 h 30 et 22 h 15, Gaumont Grand-Quevilly

◆ **Les Âmes Vagabondes**, d'Andrew Niccol avec S. Ronan, D. Kruger • mardi 16 avril à 19 h 45, Gaumont Grand-Quevilly • mardi 16 avril à 20 h, UGC Ciné-cité

◆ **La Cage Dorée**, de Ruben Alves avec R. Blanco, J. de Almeida • lundi 22 avril à 19 h 30 et 21 h 30, Gaumont Grand-Quevilly • mardi 23 avril à 20 h, UGC Ciné-cité

◆ **Nuit Iron Man** • mardi 23 avril à 18 h 30, Gaumont Grand-Quevilly

◆ **La Fleur de l'âge**, de Nick Quinn avec Pierre Arditi, Jean-Pierre Marielle • mardi 25 avril à 20 h, UGC Ciné-cité

◆ **The Hit Girls**, de Jason Moore avec Anna Kendrick, Skylar Astin • jeudi 25 avril à 20 h 15, Gaumont Grand-Quevilly • jeudi 25 avril à 20 h, UGC Ciné-cité

◆ **Mud - Sur les rives du Mississippi**, de Jeff Nichols avec Matthew McConaughey, Tye Sheridan • mardi 30 avril à 20 h, UGC Ciné-cité

◆ **Mohamed Dubois**, d'Ernesto Ona avec Éric Judor, Sabrina Ouazani • mardi 30 avril à 20 h 15, Gaumont Grand-Quevilly • mardi 30 avril à 20 h, UGC Ciné-cité

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors

• RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable • Réservations : 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

MÉTAL Deafheaven + The Secret + Rvines • Le 106 • 20 h • 13 € (TR 10 €, 4 €) • Rens. : 02 32 10 88 60

dimanche 21 avril

APRÈS-MIDI JEUX Le jardin des jeux • Magasin Aventure Ludik • de 14 h à 17 h • entrée gratuite • Rens. : 06 22 48 54 59 • <http://lejardindesjeux.blogspot.com>

VISITE-RALLYE Détails insolites... • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée national de l'éducation • 14 h • Rens. : 02 35 07 66 61

ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les

bruissements... • animé par Pierre Thiry • dans le cadre de Normandie Impressionniste • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 14 h 30 • 20 € l'atelier • Rens. : 02 35 62 18 46 • www.ici-ailleurs.com

LAISSÉ-VOUS CONTER ROUEN

L'iconographie du portail central de Saint-Maclou à Rouen • Réserv. obligatoire auprès de l'accueil de l'Office de tourisme • prévoir de bonnes chaussures et ne pas souffrir du vertige • les enfants doivent être accompagnés et avoir au moins 6 ans • Proposé par la Crea • Rdv devant l'église Saint-Maclou • 15 h • gratuit • Rens. : www.la-crea.fr

VISITE COMMENTÉE Le compositeur François-Adrien Boieldieu • dans le cadre du Printemps de Rouen • dans le cadre de l'exposition Le temps des collections • public : adulte • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € (+ entrée gratuite au musée) • Rens. : 02 35 52 00 62 • publicsmusees@rouen.fr

TAMBOUR BÉLÉ GUITARE ET CHANT Faso Ouattara + Philo • Restaurant La Rouge Mare • 17 h • Rens. : 02 35 88 85 50

lundi 22 avril

VISITE GUIDÉE L'art et l'enfant • dans le cadre du Printemps de Rouen • Centre d'exposition du Musée national de l'éducation • 16 h 30 • Rens. : 02 35 07 66 61

mardi 23 avril

RENCONTRE MÉTIERS Rencontre métiers : bâtiment • Cité des Métiers,



Cinéma de quartier, mardi 23 avril à l'Omnia.

Pôle régional des savoirs • 14 h • gratuit, sur inscription • inscriptions sur place, par téléphone au 02 32 18 82 80 et par mail, contact@citeedesmetiershautenormandie.fr

VISITE COMMENTÉE Gustave Flaubert, la maison de son enfance, ses œuvres de jeunesse • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine • 14 h 30 • Rens. : 02 35 15 59 95 • www.chu-rouen.fr/museeflaubert

VISITE Partez, découvrez... le monument juif, « La maison sublime » • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable au : 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com

RENCONTRE LITTÉRAIRE Fatou Diome • à l'occasion de *Impossible de grandir* • Librairie l'Armitière • 18 h • entrée libre • Rens. : 02 35 70 57 42

INSTANT JAZZ Transmission • concert des élèves de Thierry Morel • Le Nash • 19 h • entrée libre • Rens. : 02 35 98 25 24

PROJECTION CINÉMA Le bon, la brute et le truand • dans le cadre de « Cinéma de quartier » • de Sergio Leone • Omnia République • 20 h 30 • 5,50 € (TR 4 €)

mercredi 24 avril

VISITE EN FAMILLE Jacques-Émile Blanche : portraits et décor • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée des Beaux-Arts • 15 h • 4 € pour les adultes (gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62

Flaubert et d'histoire de la médecine : 51 rue de Lecat • 02 35 15 59 95 • www.chu-rouen.fr/museeflaubert ► **Office de Tourisme** : 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com ► **Restaurant La Rougemare** : 3 place de la Rougemare • 02 35 88 85 50 ► **Le Nash**

Café : 97 rue Écuyère • 02 35 98 25 24 ► **Cinéma L'Omnia République** : 02 35 07 82 70 ► **L'Almendra** : 1bis rue Paul-Baudouin • 02 35 70 52 14 ► **Bibliothèques de Rouen** : 02 76 08 80 88 • <http://mbi.rouen.fr> ► **Expotec 103** : Moulin Saint-Gilles • 06 49 19 65 98 ►

Frac Haute-Normandie : 02 35 72 27 51 ► **Le Chat Vert** : 20 rue de l'Ancienne-Prison • 09 81 95 11 58 ► **Maison de l'Université** : 02 32 76 93 01 ► **Opéra** : 02 35 98 74 78 ► **Le Bitromôme** : 11 rue du Général-Leclerc • 06 14 98 06 53

Agenda



Le groupe pop Half Moon Run est au 106 jeudi 18 avril avec La Femme en première partie.

RADIO Émission de radio • venez assister en famille à l'émission de la radio HDR, enregistrée au Musée • Musée des Beaux-Arts • 15 h • gratuit • Rens. : 02 35 52 00 62

PORTES OUVERTES Solid Business • sur inscription au 06 95 81 55 98

ATELIER D'ÉCRITURE Écrire les bruissements... • animé par Pierre Thiry • dans le cadre de Normandie Impressionniste • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 17 h • 20 € • l'atelier • Rens. : 02 35 62 18 46

ENCHÈRES Vente d'affiches de cinéma • Omnia-République • entrée libre

jeudi 25 avril

RENCONTRE MÉTIERS Rencontre métiers : médias • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 14 h • gratuit, sur inscription • Rens. : www.citedesmetiershautenormandie.fr • inscriptions au 02 32 18 82 80 et par mail, contact@citedesmetiershautenormandie.fr

VISITE GUIDÉE L'art et l'enfant • dans le cadre du Printemps de Rouen • Centre d'exposition du Musée national de l'éducation • 16 h 30 • Rens. : 02 35 07 66 61

REGGAE Steel Pulse • Le 106 • 20 h • 21 € (TR 19 €, 16 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

JAZZ Double scotch • Restaurant Pascaline • 20 h • Gratuit • Rens. : 02 35 89 67 44 • pascaline.rouen@numericable.fr

vendredi 26 avril

INNOVATION Start-up week-end • Hôtel du Département • Rens. : <http://rouenstartupweekend.org>

VISITE COMMENTÉE L'enseignement primaire du XVI^e siècle au début du XX^e • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée national de l'éducation • 10 h • Rens. : 02 35 07 66 61

VISITE Partez, découvrez... le monument juif, « La maison sublime » • RDV à l'Office de Tourisme • 10 h 30 • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable • Réservations : 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

VISITE COMMENTÉE Naître au XVIII^e siècle, le mannequin de M^{me} du Coudray • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine • 14 h 30 • Rens. : 02 35 15 59 95 • www.chu-rouen.fr/museeflaubert

THÉÂTRE Chrétiens • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05

CABARET Les Croc'Odile • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 5 € • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

sports

dimanche 21 avril

➤ **BASEBALL Rouen - Toulouse** • Stade Saint-Exupéry • 11 h • entrée libre • Rens. : www.rouenbaseball76.com

➤ **HANDBALL NATIONALE 3 MASCULIN Rouen 76 Université Handball - Ivry** • Gymnase Lenglen • 16 h • gratuit • Rens. : 02 32 10 05 39

vendredi 26 avril

➤ **FOOTBALL FC Rouen - Luzenac** • 34^e journée de National • Stade Diochon • 20 h • 6 €, 11 €, 16 € • Rens. : 02 32 81 36 36 et www.fcrouen.net

samedi 27 avril

➤ **SKATE Étape du championnat de France** • Skatepark, rue Léon-Malétras

dimanche 28 avril

➤ **TIR À L'ARC Concours Nature** • Organisé par la Compagnie des Archers du Roy Guillaume • Espace Petite Bouverie

➤ **SKATE Étape du championnat de France** • Skatepark, rue Léon-Malétras

➤ **BASEBALL Pôle France - Rouen** • Stade Saint-Exupéry • 11 h • entrée libre • Rens. : www.rouenbaseball76.com

➤ **HOCKEY SUR GLACE France - Lettonie** • Patinoire Guy-Boissière • 17 h • payant

mardi 30 avril

➤ **BASKET Rouen - Aix Maurienne** • Pro B • Kindarena • 20 h • 13 € (TR 8 € et 10 €) • Rens. : www.basketsporouenkinder.com



F. Lammie

en bref

Made in Africa

L'association, qui poursuit son cycle de conférences sur le continent

africain sous un angle économique propose un nouveau rendez-vous mardi 23 avril à l'Université de Rouen. Le thème du jour : « le génie civil, un facteur de désenclavement et d'intégration régionale en Afrique ». La session sera

animée par Anne Pantet, ingénieure enseignante en génie civil à l'Insa. **Conférence • mardi 23 avril • 18 h** • Amphithéâtre 155B, UFR de Droit, économie et gestion, campus Pasteur • Rens. : www.miafrica-normandie.org

ÉLECTRO Major Lazer • Le 106 • 21 h • 19 € (TR 17 €, 6 €) • Rens.: 02 32 10 88 60

samedi 27 avril

INNOVATION Start-up week-end • Hôtel du Département • Rens.: <http://rouenstartupweekend.org>
MARCHÉ Marque de fabrique • 10^e édition • Allée Eugène-Boudin • de 10 h à 19 h • libre • Rens.: www.marquedefabrique.canablog.com

conférences

jeudi 18 avril

➔ **CONFÉRENCE Les reflets colorés dans la peinture (XV^e-XVII^e siècles)** • dans le cadre du Printemps de Rouen • dans le cadre de Normandie Impressionniste • par Michel Hochmann, de l'EPHE • Auditorium du Musée des Beaux-Arts • 18 h 30 • entrée libre • Rens.: 02 35 52 00 62

vendredi 19 avril

➔ **RENCONTRE-CONFÉRENCE Historiographie: le cas de la micro-histoire, R. Grancher** • Librairie-Café Les Mondes magiques • 19 h • entrée libre, sur réservation • Rens.: 02 35 71 11 90

mardi 23 avril

➔ **CONFÉRENCE Le génie civil, un facteur de désenclavement et d'intégration régionale en Afrique** • Organisé par Made in Africa - Normandie • par Anne Pantet, ingénieur enseignante en génie civil à l'INSA, à l'Université du Havre et à Ouagadougou, co-développeuse au Burkina Faso pour la valorisation des matériaux locaux • Amphithéâtre 155 B, UFR de Droit, économie et gestion • 18 h

jeudi 25 avril

➔ **CONFÉRENCE L'eau, les fantômes, les images mouvantes de Nam June Paik et Bill Viola** • dans le cadre du Printemps de Rouen • dans le cadre de Normandie Impressionniste • par Sophie Isabelle Dufour, de l'EHESS • Auditorium du Musée des Beaux-Arts • 18 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • Rens.: 02 35 52 00 62

vendredi 26 avril

➔ **CONFÉRENCE-PROJECTION Égalité et genres: le concept d'égalité en fonction du milieu social d'origine et du sexe/genre des apprenants** • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée national de l'éducation • 15 h • Rens.: 02 35 07 66 61

LITTÉRATURE Thé ou café? « Les romans épistolaires » • Bibliothèque du Châtelet • 10 h • entrée libre • Rens.: 02 76 08 80 88 • <http://rnbi.rouen.fr>

FÊTE Saint-Jean-Porte-Latine • Centre d'Histoire sociale, Expotec • de 10 h à 12 h, de 14 h à 17 h • libre • Rens.: 02 35 08 08 41 • www.expotec103.com

VISITE GUIDÉE Water Diary • dans le cadre de l'exposition Water Diary • Frac Haute-Normandie • 14 h • entrée libre • Rens.: 02 35 72 27 51 • www.frachautenormandie.org

RALLYE Rallye en famille • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € par adulte, sur réservation • Rens.: 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable au 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com

ATELIER D'ÉCRITURE S'échauffer pour écrire • dans le cadre du festival Normandie Impressionniste et du concours de nouvelles « Dans ces eaux-là » organisé par les bibliothèques • Bibliothèque Parment • de 15 h à 16 h 30 • gratuit, sur inscription • Rens.: 02 76 08 80 88 • <http://rnbi.rouen.fr>

SOIRÉE INTERCULTURELLE La musique et la vie • proposé par l'Association théâtrale familiale rouennaise (ATFR) • Maison de quartier du Plateau • 19 h • 6 € (TR 2 € - 6 ans) • Rens.: 06 33 50 04 17 • 06 30 33 84 51 • atfr76@hotmail.fr

THÉÂTRE Chrétiens • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • Rens.: 02 35 98 45 05

POP Electric Guest • Le 106 • 20 h • 19 € (TR 17 €, 6 €) • Rens.: 02 32 10 88 60 • www.le106.com

FUNK Funky Club de Rouen • Théâtre de l'Almendra • 21 h • 5 € • Rens.: 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr

JAZZ Hommage à Chet Baker • Le Chat Vert • 21 h 15 • Rens.: 09 81 95 11 58 • www.lechatvert.net

dimanche 28 avril

FOIRE-À-TOUT Vide-grenier des commerçants Cathédral-Halle aux Toiles • Place de la Calende, rues du Change et Bonnetiers • libre

INNOVATION Start-up week-end • Hôtel du Département • Rens.: <http://rouenstartupweekend.org>



Les informations du Guide vélo sont à retrouver sur Rouen.fr/se-deplacer

RENCONTRE 1^{re} Rencontre annuelle des Musulmans de Rouen • proposé par l'Union des Musulmans de Rouen • La Halle aux Toiles • de 10 h à 23 h • 5 € (gratuit - 6 ans) • Rens.: www.umar-online.com

LAISSEZ-VOUS CONTER ROUEN Quand la peste s'en mêle! • proposé par la Crea • entrée de l'Aître Saint-Maclou • 10 h 30 • 6,50 € (TR 4,50 €) • Rens.: www.la-crea.fr

JARDINAGE Jardinons... autrement! • proposé par l'association Mer et campagne • Jardin partagé Les Hauts sèment • de 11 h à 18 h • accès gratuit • Rens.: 02 35 60 61 55

FÊTE Saint-Jean-Porte-Latine • Centre d'Histoire sociale, Expotec • de 10 h à 12 h, de 14 h à 17 h • libre • Rens.: 02 35 08 08 41 • www.expotec103.com

VISITE COMMENTÉE Chef-d'œuvre du musée: du XVIII^e au XX^e siècle • prise des billets sur place à partir de 15 h (dans la limite des places disponibles) • Musée des Beaux-Arts • 16 h • 4 € (+ entrée à tarif réduit; gratuit - 26 ans) • Rens.: 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com
THÉÂTRE Chrétiens • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 16 h • 14 € (TR 10 €, 6 €) • Rens.: 02 35 98 45 05

à gagner

30 places pour le match SPO - Aix-Maurienne
 le mardi 30 avril au Kindarena à 20 h

Nom & prénom :
 Adresse :
 Tél. :

Bon à retourner avant le 25 avril à Rouen magazine, Direction de la Communication et de l'Information, Hôtel de Ville, place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen Cedex 1. Réservé aux personnes ayant leur domicile à Rouen. Places attribuées par tirage au sort. Les gagnants ne pourront pas rejouer avant un mois.



L'autre « FCR » est à l'Almendra pour présenter son nouvel album le 27 avril.

ROCKABILLY Rock'in Shaker's Trio • Restaurant La Rouge Mare • 17h • Rens. : 02 35 88 85 50 • www.larougemare.fr

lundi 29 avril

ATELIER/CONCERT Lundi Xenakis • organisé par le Centre Iannis Xenakis • ateliers de 10h à 13h et de 14h à 17h • concert UPIC avec Rodolphe Bourotte dès 18h30 • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 10h • gratuit • Rens. : 02 35 14 71 00

VISITE GUIDÉE Visite de l'exposition « Éblouissants reflets » • dans le cadre de Normandie Impressionniste • proposée par l'Office de Tourisme • Musée des Beaux-Arts • 14h • 15 € (TR 13 €) • Rens. : 02 32 08 32 40

LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE Doit-on craindre une guerre galactique ? • Par l'association Le Nom du Titre • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 19h30 • entrée libre • Rens. : www.lenomdutitre.com

mardi 30 avril

VISITE Partez, découvrez... le monument juif, « La maison sublime » • RDV à l'Office de Tourisme • 15h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable • Réservations : 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com

PRINTEMPS DE ROUEN Jazz et polar : lecture musicale par Aude Lhôtelais • Aude Lhôtelais, saxophoniste, chanteuse

les Aînés

jeudi 18 avril

➤ **PRÉSENTATION de l'association la Ligue contre le cancer** • Maison des Aînés • de 14h30 à 16h30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

lundi 22 avril

➤ **WII Séance équilibré** • Maison des Aînés • de 15h à 16h30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

mardi 23 avril

➤ **CONFÉRENCE Mémoire tonique, comment la conserver ?** • Proposé par Christelle Colley, de la Carsat Normandie • Maison des Aînés • de 14h30 à 16h30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

mercredi 24 avril

➤ **VISITE-Découverte de l'église Saint-Godard et de son orgue** • Proposé par Vincent Bénard, organiste • Rdv devant l'entrée de l'église, place Saint-Godard • de 10h30 à 12h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

jeudi 25 avril

➤ **CAFÉ des échanges** • Maison des Aînés

• de 15h à 17h • entrée libre

➤ **ATELIER CRÉATIF « arts de la table » - pliage de serviettes** • Proposé par Annie Voisin • Résidence Trianon • de 15h à 16h30 • inscription obligatoire au 02 35 73 07 38

vendredi 26 avril

➤ **CONFÉRENCE Devenir et être grands-parents** • Proposé par le Centre Renouance • animé par Claudine Chazot, pédopsychiatre • Centre de prévention Renouance • de 14h à 16h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

➤ **CHORALE... venez chanter !** • Proposé par Marie Deconinck • Résidence Saint Filleul • 15h • inscription obligatoire au 02 32 10 52 00

➤ **ATELIER Mémoire** • Animé par Gracinda Gohin de Caldas • Résidence La Rose des sables • de 15h à 16h30 • gratuit • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

lundi 29 avril

➤ **TROC Livres** • Venez avec 2 à 3 livres pour les échanger • Maison des Aînés • de 15h à 17h • entrée libre

de jazz et auteur de romans policiers, accompagnée de Jérémy Bruger, pianiste • Bibliothèque Saint-Sever • 18h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88

INSTANT JAZZ Trio 16^e Avenue - Thierry Morel • Le Nash • 19h • entrée libre • Rens. : 02 35 98 25 24

THÉÂTRE Chrétiens • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19h30 • 14 € (TR

10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05

DANSE Khoom • par la Compagnie Mossoux-Bonté • Théâtre des Arts • 20h • de 10 € à 30 € • Réservations : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr

IMPROVISION THÉÂTRE Steac Frit • Théâtre de l'Almendra • 20h30 • 5 € • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr • theatre.almendra@hotmail.fr



Mardi 23 avril, rendez-vous à la Cité des Métiers pour une rencontre consacrée au bâtiment.

plan1€

À contre-champs

Pour son rendez-vous cinématographique du mois d'avril, le

réseau R'n'Bi a choisi de diffuser *Peter Pan*, version Paul John Hogan. Une cinquième adaptation sur grand écran du célèbre personnage qui refuse de grandir réalisée en 2004 et à l'esthétique très travaillée qui laisse entrevoir une

romance entre Wendy et Peter. À découvrir ou à redécouvrir pendant les vacances scolaires ! **À contre-champs : Peter Pan** • samedi 20 avril • 15h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • gratuit • Rens. : <http://rnbi.rouen.fr>



FLEURISSONS ROUEN!

**Participez au concours
2013**

Inscription jusqu'au 31 mai

Mairie de Rouen • Direction de la Communication et de l'Information / DEPN • Photos Philippe Lamy • 03/13

Une plaquette de présentation avec le bulletin d'inscription est disponible à l'Hôtel de Ville, dans les mairies de proximité, et à l'Office de Tourisme.

Inscription sur www.rouen.fr/fleurissonsrouen

Agenda

jeunepublic



Le Musée national de l'éducation propose ateliers et visites pendant cette période de vacances scolaires.

mercredi 17 avril

➤ **CARNETS DE VOYAGE Sur les routes de France - la Bretagne** • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 9h30 • 20 € l'atelier • sur réserv. : 02 35 62 18 46

➤ **PARCOURS ET ATELIERS Architecture en Seine** • par Anne Zachariasen, architecte • dès 6 ans • Maison de l'Architecture • 10 h • gratuit pour les adhérents (adhésion : 10 €) • Inscr. 02 35 71 85 45

➤ **STAGE DE PRATIQUE ARTISTIQUE Mode panoramique - autour de Jacques-Émile Blanche** • dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/12 ans • animé par Valérie Wiesendanger et Pierre-Louis Franco, plasticiens • Musée des Beaux-Arts • 10 h • 25 € le stage, matériel fourni (prévoir une blouse) • Rens. : 02 35 52 00 62

➤ **ATELIER DE PEINTURE Les Cathédrales de Monet** • dans le cadre de Normandie Impressionniste • 8/12 ans • Office de Tourisme • 10h30, 14h30 • 12 € (adulte accompagnant l'enfant : 10 €) • Rens. : 02 32 08 32 40

➤ **ET PATATI ET PATRIMOINE Les animaux fantastiques** • 4/6 ans • Atelier

pédagogique • 14 h • 5 € (TR 2,50 €) • sur réserv. : 02 32 76 44 95

➤ **ATELIER Peindre en musique grâce à la pédagogie de Germaine Tortel** • dans le cadre du Printemps de Rouen • 4/12 ans • Musée national de l'éducation • 14 h30 • Rens. : 02 35 07 66 61

➤ **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • dès 2 ans • sous chapiteau • Jardin des plantes • 15 h, 16 h30 • 6 € tarif unique • Rens. : 07 86 82 43 86 • www.leteatredopolichinelle.com

➤ **JEUX Le jardin des jeux** • Citémômes • 16 h30 • Rens. : 06 22 48 54 59

jeudi 18 avril

➤ **CARNETS DE VOYAGE Sur les routes de France - la Bretagne** • voir mercredi 17 avril • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 9 h30

➤ **ET PATATI ET PATRIMOINE Saint-Romain sur la piste de la gargouille** • 4/6 ans • Atelier pédagogique • 14 h • 5 € (TR 2,50 €) • sur réserv. : 02 32 76 44 95

➤ **ATELIER Jeux vacances** • dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/11 ans et 4/5 ans • Musée départemental des Antiquités • 14 h30 • 3 € • Rens. :

02 35 15 69 22

➤ **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h30

vendredi 19 avril

➤ **CARNETS DE VOYAGE Sur les routes de France - la Bretagne** • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 9 h30 • 20 € l'atelier • Réserv. : 02 35 62 18 46

➤ **ET PATATI ET PATRIMOINE Jouons dans l'Aître Saint-Maclou** • 7/12 ans • Atelier pédagogique • 14 h • 5 € (TR 2,50 €) • sur réserv. : 02 32 76 44 95

➤ **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h30

samedi 20 avril

➤ **ATELIER D'ÉCRITURE S'échauffer pour écrire** • 13/17 ans • dans le cadre du festival Normandie Impressionniste et du concours de nouvelles « Dans ces eaux-là » organisé par les bibliothèques • Bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h • gratuit, sur inscr.

➤ **CINÉMA À contre-champs Peter Pan**, de Paul John Hogan • dès 6 ans •

en bref

Spectacle musical

La Maison des aînés propose un grand concert consacré aux tubes de

la chanson française à destination des Rouennais. « La France en chansons », interprété par la compagnie Trabucco, se jouera mercredi 15 mai à 15 h à la Halle aux Toiles. Attention, inscriptions obligatoires au 02 32 08 60 80.

Vente aux enchères

Que les cinéphiles et les collectionneurs se réjouissent, l'Omnia République organise une nouvelle vente aux enchères d'affiches de films de collection. Quelque 200 lots chercheront

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 15 h

- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

dimanche 21 avril

- **VISITE EN FAMILLE Les arts de la table** • dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/12 ans • Musée de la Céramique • 15 h • 4 € (gratuit - 26 ans)
- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

lundi 22 avril

- **STAGE DE PRATIQUE ARTISTIQUE Décor de poche - autour de Jacques-Émile Blanche** • dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/12 ans • animé par Valérie Wiesendanger et Pierre-Louis Franco, plasticiens • Musée des Beaux-Arts • 10 h • 25 € le stage • Rens. : 02 35 52 00 62

- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

mardi 23 avril

- **STAGE DE PRATIQUE ARTISTIQUE Décor de poche - autour de Jacques-Émile Blanche** • voir lundi 22 avril • Musée des Beaux-Arts • 10 h

- **ATELIER Les héros de notre enfance en stop motion** • 13/17 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 14 h • gratuit, sur inscr

- **ATELIER Jeux vacances** • dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/11 ans et 4/5 ans • Musée départemental des Antiquités • 14 h 30 • 3 € • Rens. : 02 35 15 69 22

- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

mercredi 24 avril

- **CARNETS DE VOYAGE Sur les routes de France - la Bretagne** • voir mercredi 17 avril • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 9 h 30

- **STAGE DE PRATIQUE ARTISTIQUE Décor de poche - autour de Jacques-Émile Blanche** • voir lundi 22 avril • Musée des Beaux-Arts • 10 h

- **ATELIER Les héros de notre enfance en stop motion** • 13/17 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 14 h • gratuit, sur inscr

- **ATELIER La maison de pain d'épice de Hansel et Gretel** • 5/8 ans • Bibliothèque

des Capucins • 14 h • gratuit, sur inscription

- **ATELIER Trop fun, le Jeu de l'oie !** • dans le cadre du Printemps de Rouen • Musée national de l'éducation • 14 h 30 • gratuit • Rens. : 02 35 07 66 61

- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

- **PRÉSENTATION DE JEUX Le jardin des jeux** • Citémômes • 16 h 30 • Rens. : 06 22 48 54 59

- **LECTURE D'ALBUMS Histoires du monde** • Librairie-Café Les Mondes magiques • 16 h 30 • gratuit

jeudi 25 avril

- **CARNETS DE VOYAGE Sur les routes de France - la Bretagne** • voir mercredi 17 avril • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 9 h 30

- **ATELIER DE PRATIQUE ARTISTIQUE Blanche neige - autour de l'impressionnisme et de Sisley** • dans le cadre du Printemps de Rouen • 6/12 ans • animé par Valérie Wiesendanger et Pierre-Louis Franco, plasticiens • Musée des Beaux-Arts • 10 h • 10 € l'atelier • Rens. : 02 35 52 00 62

- **ATELIER Les héros de notre enfance en stop motion** • 13/17 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 14 h • gratuit, sur inscription

- **HEURE DU CONTE: Le printemps, l'éveil de la nature** • dès 4 ans • Muséum

• 14 h 30, 15 h 15 • gratuit, sur inscription

- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

vendredi 26 avril

- **CARNETS DE VOYAGE Sur les routes de France - la Bretagne** • voir mercredi 17 avril • Café-Librairie Ici & Ailleurs • 9 h 30

- **ATELIER Les héros de notre enfance en stop motion** • 13/17 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 14 h • gratuit, sur inscription

- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

samedi 27 avril

- **ATELIER Les héros de notre enfance en stop motion** • 13/17 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 14 h • gratuit, sur inscription

- **JEUX Le jardin des jeux** • Le BistroMôme • 14 h 30 • 4 € (TR 3 €) • Rens. : 06 22 48 54 59

- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30

dimanche 28 avril

- **SPECTACLE Le théâtre de Polichinelle** • voir mercredi 17 avril • Jardin des plantes • 15 h, 16 h 30



Les animaux fantastiques n'auront plus de secret pour les 4/6 ans après un atelier Et patati et patrimoine, proposé par la Crea.

acqureur pendant deux heures. Attention, si l'entrée est libre et ouverte à tous, seuls les majeurs peuvent participer à la vente. **Vente aux enchères • mercredi 24 avril • 18 h • Omnia République**

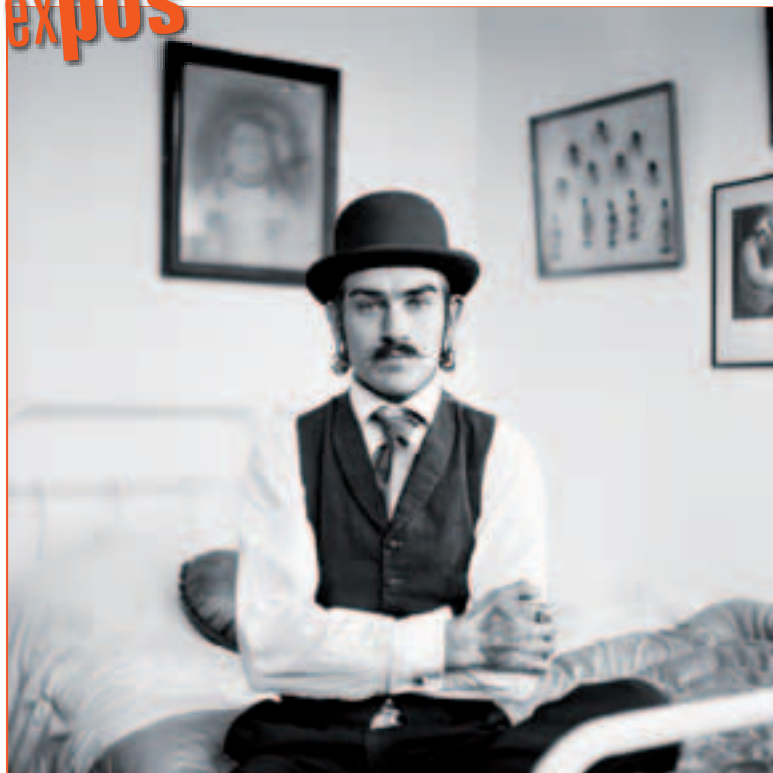
Le musée s'anime

En avril, le musée national de l'Éducation s'anime ! Pour les petits et pour les plus grands, des visites (les 18, 22 et 25 avril à 16 h 30, le 26 avril à 10 h), des ateliers (le 17 avril et le 24 avril à 14 h 30), un

rallye (le 21 avril à partir de 14 h) ou encore une conférence sur le concept de l'égalité en fonction du milieu social d'origine et du sexe (le 26 avril à 15 h), tout le programme est à retrouver sur : www.cndp.fr/musee

Agenda

expos



Les portraits de Nelli Palomaki sont à la galerie photo du Pôle Image jusqu'au 18 mai.

Peinture

- **CHRISTIAN SAUVE - LA COULEUR DE L'HOMME LIBRE** • Galerie Rollin • jusqu'au 20 avril • présence de l'artiste tous les samedis après-midi
- **ISABELLE PATISSIER - ISAPATIS** • Restaurant La Rougemare • jusqu'au 21 avril
- **ALFRED DUNET (1889-1939), PEINTRE DE L'ÉCOLE DE ROUEN** • Galerie Tradition et modernité • jusqu'au 27 avril • ouvert du mardi au samedi de 14h30 à 19 h • gratuit
- **DANIEL LEBLOND** • Abbatale Saint-Ouen • jusqu'au 28 avril • dans le cadre du festival Courant d'art
- **MOONTAIN - PARALLELINES** • Atelier du Collectif d'en Face • jusqu'au 30 avril • série de toiles de jute • visible depuis l'extérieur 24 heures/24 • Rens.: <http://collectifdenface.blogspot.fr/> • collectifdenface@dbmail.com
- **JEAN-LOUIS PETIT - COQUILLAGES** • PLOT HR • jusqu'au 18 mai • ouvert du mercredi au samedi de 14 h à 18 h • fermé du 14 avril au 28 avril • entrée libre
- **MARIANO ANGELOTTI - NOCHES** • Espace Mezcla • jusqu'au 19 mai

- **FRANÇOIS PRISER - 17:59** • Abbatale Saint-Ouen • du 27 avril au 22 août • dans le cadre de Normandie Impressionniste
- **ÉBLOUISSANTS REFLETS, 100 CHEFS-D'ŒUVRE IMPRESSIONNISTES** • Musée des Beaux-Arts • du 28 avril au 30 septembre • dans le cadre de Normandie Impressionniste • ouvert de 9 h à 19 h, tous les jours sauf le mercredi de 11 h à 22 h • fermé le mardi et le 1^{er} mai • 10 € (TR 7 €, gratuit - 26 ans et demandeurs d'emploi)

Photo

- **DOMINIQUE CORDIER W - DOLER** • Espace de l'Union des arts plastiques • www.uapser.org • jusqu'au 28 avril • ouvert du jeudi au dimanche de 15 h à 19 h
- **PATRICK VILALLONGUE - L'EAU ET SES REFLETS** • Péniche du Musée maritime • Rens.: 0232 101551 • jusqu'au 28 avril • ouvert du mardi au vendredi, de 10 h à 12h30 et de 14 h à 18 h, les samedi, dimanche et jours fériés de 14 h à 18 h • fermé le 1^{er} mai • gratuit (+ entrée TR pour le musée)

- **ROB SILVERSTONE - LA DESTRUCTION DU PALAIS DU CONGRÈS** • Thé majuscule • jusqu'au 30 avril • Photos noir et blanc • Rens.: www.normandymule.co.uk
- **NELLI PALOMAKI - MUOTOKUVIA/ PORTRAITS** • Galerie Photo du Pôle Image • jusqu'au 18 mai • entrée libre • du mardi au samedi de 14 h à 18 h, sauf jours fériés
- **JÉRÔME RETRU - BACKSTAGE/VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT...** • Hôtel de Bourgtheroulde • jusqu'au 31 mai • grands formats de paysages industriels de nuit • Rens.: www.jerome-retru.com • www.hotelsparouen.com
- **MARC DOZIER - À LA CROISÉE DES MONDES** • Muséum • jusqu'au 16 juin • dans le cadre du Printemps de Rouen • exposition au Muséum et en ville (sur les grilles des jardins de l'Hôtel de Ville, du square André-Maurois et du Palais de Justice) • parcours urbain • entrée au Muséum: 3 € (TR 2 €) • Rens.: 0235 41 37 28

Sculpture

- **CLAUDE KLIMSZA** • Cathédrale Notre-Dame • jusqu'au 28 avril • dans le cadre du festival Courant d'art • présence de l'artiste le dimanche 28 avril de 14h30 à 17h30

Autres

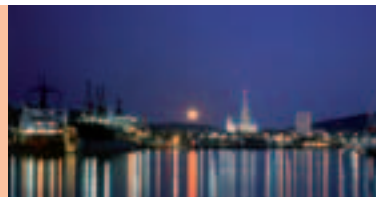
- **SIMON NICAISE - LES ÊTRES ET LES OBJETS SE PERFORENT** • Le 180 • jusqu'au 20 avril • ouvert du mercredi au samedi, de 14 h à 19 h et sur rendez-vous • entrée libre
- **FRANCIS ET RÉMY VIOLETTE & MARGARETH LEVENEUR - DHOA** • Galerie Reg'Art-Confrontations • jusqu'au 20 avril • peintures et céramiques • du mercredi au samedi de 14 h à 19 h et sur rendez-vous au 0235888630 et 0677790053
- **ZOÉ AUTIN - PIRANESI. LTD** • Störk Galerie • jusqu'au 20 avril • du jeudi au samedi, de 14 h à 18 h • storkgalerie.blogspot.com
- **JEAN-MARIE PETITHON, MARC TOURET** • Espace de la Calende • jusqu'au 27 avril • peintures et sculptures • ouvert du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h
- **LE MOINDRE GESTE** • Grandes galeries de l'ESADHaR, Aître Saint-Maclou • 0235713849 • jusqu'au 27 avril • ouvert du mardi au samedi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h • libre
- **GILGIAN GELZER - ÉDITER LA PEINTURE II** • Galerie Martainville, ESADHaR, Campus de Rouen • Rens.: 0235713849 • jusqu'au 27 avril • sur une proposition de Lucile Encrevê • visible tous les jours de la semaine
- **ANNE-MARIE HOUEVILLE & PASCAL BERNIER - « EAUX » OH!** • Galerie du 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville • jusqu'au 25 avril • libre

en bref

Expo sur l'eau

Le musée Maritime de Rouen accueille dans sa péniche le photographe

Patrick Vilallongue jusqu'au 28 avril pour une exposition sur l'eau « qu'elle soit de terre ou de mer ». L'entrée, gratuite, fera bénéficier aux visiteurs du tarif réduit pour le musée. **Rens. : jusqu'au 28 avril • musée Maritime • vilallongue.com**



© P. Vilallongue



© G. Gelzer

L'Esadhar accueille Gilgian Gelzer jusqu'au 27 avril pour Éditer la peinture II

● **EXPOSITION DE PATCHWORK** • Maison des Aînés • jusqu'au 29 avril • par l'association Autour du Patchwork • entrée libre

● **SUIVEZ L'ARCHIVISTE** • Tour des archives • www.archivesdepartementales76.net • jusqu'au 3 mai

● **FANS ATTITUDES : IMAGES DE L'ADORATION** • Le 106 • jusqu'au 4 mai • visite du lundi au vendredi de 13 h à 19 h et les jours de concert de 13 h à 18 h • gratuit

● **A.C.A.U PROJETS CONSTRUITS 1983-2013** • Maison de l'architecture • jusqu'au 11 mai • entrée libre • ouvert du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h 30

● **L'ENFANT ARTISTE ET PHILOSOPHE. LA PÉDAGOGIE MATERNELLE DE GERMAINE TORTEL** • Musée national de l'éducation, centre d'exposition • jusqu'au 15 mai • œuvres d'enfants de maternelle, présentées en collaboration avec l'association Germaine Tortel

● **EMMA SUR SCÈNE! LES REPRÉSENTATIONS DE MADAME BOVARY AU THÉÂTRE** • Bibliothèque Jacques-Villon • jusqu'au 17 mai • autour du spectacle *Madame Bovary* proposé à la Chapelle Saint-Louis • documents inédits sur la mise en scène de l'œuvre (manuscrits originaux, photographies, affiches...) • dès 13 ans • entrée libre

● **ATELIER DE LA PAGE BLANCHE - AFRICA BOM** • Galerie du 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville • du 6 au 22 mai • vernissage le mardi 7 mai à 18 h 30

● **LE TEMPS DES COLLECTIONS** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 26 mai • 1^{re} édition • sept expositions à découvrir • scénographie de Christian Lacroix • tarifs : 6 €, TR 3 € (entrée gratuite pour les - 26 ans et les demandeurs d'emploi)

● **COFFRE À SOUVENIRS - LE BRIC-À-BRAC DES BIBLIOTHÉCAIRES NOSTALGIQUES!** • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • jusqu'au 1^{er} juin • les bibliothécaires de Rouen ouvrent leurs greniers • tout public • entrée libre



© M. Angelotti

Les toiles de Mariano Angelotti sont à découvrir à l'Espace Mezcla jusqu'au 19 mai.

● **MATHÉMATIQUES À PORTÉE DE MAINS** • H2O • jusqu'au 2 juin • dès 7 ans • tarif : 3 €

● **SYLVIE DEMAY & FRANÇOISE ABRAHAM** • peintures et sculptures • du 4 mai au 1^{er} juin • Espace de la Calende • ouvert du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h

● **DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE** • Théâtre des Arts • du 6 mai au 5 juin • dans le cadre du focus « De l'ombre à la lumière » • Rens : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr

● **TOM MOLLOY - CADRE R** • Le 180 • du 26 avril au 15 juin • vernissage le jeudi 25 avril à 18 h 30 • ouvert du mercredi au samedi de 14 h à 19 h et sur rendez-vous • entrée libre

● **PRÉSENTATION DES PROJETS DE CONSTRUCTION RAMEAU** • Centre André-Malraux • jusqu'au 30 juin • présentation des 140 logements d'IBS à la Grand'Mare

● **L'ART ET L'ENFANT : LES VOIES DE L'ÉDUCATION ESTHÉTIQUE XIX^e-XXI^e SIÈCLES** • Musée national de l'éducation, centre d'exposition • jusqu'au 1^{er} septembre • ouvert de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 45 • Rens : www.cndp.fr/musee • 3 €

● **WATER DIARY** • Frac Haute-Normandie et Pôle régional des savoirs • du 25 avril au 8 septembre • dialogue entre vidéos d'artistes et films amateur • dans le cadre de Normandie Impressionniste

Avril à l'Esadhar

Deux expositions sont à découvrir à l'initiative de l'Esadhar ce mois-ci. Jusqu'au 27 avril, les grandes galeries de l'Âître Saint-Maclou accueillent Le Moindre geste, rendez-vous mêlant

dessin, peinture, sculpture, photographie et vidéo. Le Plot HR, quant à lui, reçoit Jean-Louis Petit pour une exposition de ses toiles intitulée Coquillages, jusqu'au 18 mai. Le tout à découvrir gratuitement. Rens : www.esadhar.fr



© J.-L. Petit

ÉBLOUISSANTS REFLETS

100 CHEFS-D'ŒUVRE IMPRESSIONNISTES



ROUEN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS 29 AVRIL - 30 SEPTEMBRE 2013

ebloouissantsreflets.fr | rouen-musees.com | normandie-impressionniste.fr

RÉSERVATIONS : WWW.TICKETNET.FR



CETTE EXPOSITION EST RECONNUE D'INTÉRÊT NATIONAL PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION/DIRECTION GÉNÉRALE DES PATRIMOINES/SERVICE DES MUSÉES DE FRANCE. ELLE BÉNÉFICIE À CE TITRE D'UN SOUTIEN FINANCIER EXCEPTIONNEL DE L'ÉTAT