

Rouen magazine

n° 405
www.rouen.fr

du mercredi 13 novembre
au mercredi 27 novembre 2013



Joyeuse fac

Vie étudiante



Élections municipales et européennes 2014

Pour voter inscrivez-vous sur les listes électorales avant le 31 décembre 2013

- sur présentation d'une pièce d'identité
(Carte nationale d'identité ou passeport)
- et
- d'un justificatif de domicile
(facture EDF, GDF, Eau, quittance de loyer, avis d'imposition)



- Hôtel de Ville et Mairies de proximité
du lundi au vendredi de 8h15 à 16h45
- Hôtel de Ville uniquement
samedi matin de 9h à 11h30
- Par courrier : Ville de Rouen • DAP élections
2, place du Général-de-Gaulle
CS 31 402 • 76037 Rouen cedex
- Sur le site internet :
www.rouen.fr/elections

Informations : 02 35 08 69 12 ou 02 35 08 86 74

Repères

- P.4 Équipement** : le parc des expositions se modernise
- P.5 Livre jeunesse** : voyage, voyage
- P.6 Tourisme** : croisière sur Seine



Actu

- P.7 Réseau santé** : pas de quartier pour la bronchiolite
- P.8 Entrepreneuriat** : les rendez-vous cafés conseils
- P.9 Vincent Dieutre** : le cinéma, art parmi les arts

Dossier

- P.10 à 13 Vie étudiante** : Découvrir la ville Les études côté pratique



Histoire de...

- P.14 Jean Houël** : artiste pluriel

Naturellement

- P.15 Centre Henri-Becquerel** : création d'un espace jeunes

En images

- P.16 à 17 Historial Jeanne-d'Arc** : la scénographie se dévoile



Mon quartier

- P.19 à 23 L'actu des quartiers** : Guinness Transport / Immeubles Jean-Rondeaux / Festival des Arts solidaires / De bruit et d'encre

Rouen.fr

- P.24 à 25 Musique, photo, ciné, livres...**

Zigzags

- P.26 à 29 Sorties** : Festival du court anglais / House / La bonne pioche / Thomas Pesquet / Même jour, même heure



Agenda

- P.30 à 39 Tous vos rendez-vous**



© J.P. Saggot

Chère Madame, Cher Monsieur,

Avec ses 37 000 étudiants répartis entre l'Université de Rouen, des grandes écoles et des formations spécialisées, notre ville constitue un pôle majeur d'enseignement supérieur, le plus important de toute la Normandie. Cette richesse, nous la devons aussi aux plus de 4 000 étudiants étrangers qui décident chaque année de venir passer un semestre ou plus dans notre capitale régionale pour y suivre une spécialité, pour se perfectionner dans notre langue et pour découvrir une autre culture. Afin de réserver un accueil chaleureux à tous les étudiants rouennais et faciliter leur intégration dans leur nouvelle ville, pour la 6^e année consécutive, la Ville et ses partenaires associatifs, une cinquantaine au total, réitèrent l'organisation des « Zazimuts », une semaine qui leur est entièrement dédiée ! À cette occasion, de nombreux rendez-vous culturels, sportifs et festifs leur sont proposés pour apprendre à connaître Rouen. Le dynamisme de la vie étudiante est évidemment un facteur de rayonnement, d'attractivité et de développement pour un territoire ; les Rouennais peuvent être fiers de voir leur ville figurer au 4^e rang des grandes villes où il fait bon étudier selon le dernier classement du magazine L'Étudiant.

Yvon Robert,
Maire de Rouen

Très chaleureusement à vous
Yvon Robert

Transformation

Équipement Le parc expo de Rouen fait peau neuve: les travaux démarrent à la fin du mois pour s'échelonner jusqu'à septembre 2015.



La rénovation du parc expo le rendra plus esthétique et optimisera son fonctionnement.

Vers une enveloppe plus séduisante. Le parc des expositions de l'agglomération rouennaise s'offre un changement de look. La Crea, propriétaire de l'équipement, a entrepris une vaste opération de rénovation. Le coût de la modernisation s'élève à 8 M €. Les travaux, lancés au crépuscule de novembre, donneront une autre allure au voisin du Zénith: il s'agit de redessiner l'entrée principale, de reconstruire le bâtiment administratif, d'édifier une galerie reliant les halls 7 et 8. « La création de ce bâtiment de liaison apporte au site une 3^e entrée, qui permettra d'organiser simultanément trois manifestations », se réjouit Carine Fouquier, directrice générale de Rouen Expo Événements. Et comme les halls 7 et 8 vont être dotés de chauffage et de sanitaires, plus rien ne s'opposera à leur pleine utilisation. Autre facette

du projet, la réalisation au sein du hall 4 d'un auditorium de 500 places avec gradins rétractables. Tout cela livré à l'automne prochain. Moins spectaculaire, la 2^e phase durera jusqu'à septembre 2015. Au programme, la réhabilitation des halls 2 et 5 (la nouvelle toiture de ce dernier va réveiller sa verrière), la réfection complète des six salles de réunion et de l'office traiteur, l'amélioration de l'espace extérieur (apparition d'une allée piétonne). Les 350 000 visiteurs accueillis chaque année par le parc expo, théâtre de 70 à 80 événements, apprécieront la différence. C'est pour éviter de perturber l'activité des lieux que le chantier a été réparti sur vingt-deux mois, avec interruption pendant les deux prochaines éditions de la foire internationale. FC

Ça s'est passé



Yvon Robert, Maire de Rouen, inaugurerait le samedi 19 octobre l'église Saint-Maclou restaurée, chef-d'œuvre du gothique flamboyant qui a retrouvé toute la finesse de son décor, en présence de la ministre Valérie Fourneyron.



Les couleurs de la foire Saint-Romain habillent les quais bas rive gauche depuis le 25 octobre: l'appel des manèges à sensations et la promesse du vertige. La loi de l'attraction va régner jusqu'au dimanche 24 novembre.



Pour accompagner l'automne, la Ville a agrémenté son territoire de près de 10 000 plants de chrysanthèmes (« fleur d'or », étymologiquement). Cible privilégiée de cet effort de décoration, l'avenue Pasteur.

en bref

Very good trips

À l'occasion de l'opération "Novembre, c'est le mois des produits tripiers", les

tripes sont à l'honneur à Rouen, du 1^{er} au 30, chez les restaurateurs partenaires: la Brasserie Paul, 1 place de la Cathédrale; Le P'tit Zinc, 20 place du Vieux-Marché; Le Réverbère, 5 place de la République.
Rens. : www.produitsstripiers.com

Bouchons

La générosité des Haut-Normands paye puisqu'ils sont nombreux à donner leurs bouchons à l'association Bouchons 76. Cette dernière remettra le mercredi 27 novembre la somme de 33 400 euros à



Jeux, spectacles, rencontres, projections, concours... Un festival d'activités pour (re)découvrir le plaisir de lire.

Rédition

Livre jeunesse Pour ses 30 ans, le festival du livre de jeunesse s'installe à la Halle aux Toiles. Une édition placée sous le signe du voyage.

De voyage, il en est donc question dès l'ouverture puisque le festival, traditionnellement sous chapiteau sur les quais, déménage, histoire d'y voir plus clair. Une alternative proposée par la Ville qui a toujours soutenu ce populaire rendez-vous de fin d'année. Un voyage dans le temps, également, car la manifestation est avancée d'une quinzaine de jours par rapport à 2012. Offrant moins de surface mais des volumes intéressants, la Halle aux Toiles va donc accueillir auteurs, maisons d'édition (dont les Éditions du Trou de Nez !) et une flopée d'animations, comme lors des éditions précédentes mais en plus ramassé. Concours, ateliers, expos, théâtre, lectures... et même « cartes blanches. »

La volonté des organisateurs : « *revenir aux fondamentaux* », comme le précise Sébastien Monod, chargé de la promotion du festival, « *poursuivre la lutte contre l'illettrisme – pour laquelle le festival a d'ailleurs reçu le label Grande cause nationale 2013 – et garder le plaisir de lire et d'écrire.* » À noter, autour du festival, mercredi 20 novembre à 14 h à L'Omnia, la projection en avant-première de *Loulou, l'incroyable secret*, film d'animation de Grégoire Solotareff et Eric Omond (à partir de 4 ans – sortie nationale le 18 décembre). Avec en plus la lecture du conte à voix haute... HD

Festival du livre de jeunesse
• Halle aux Toiles • 22, 23 et 24 novembre • festival-livre-rouen.fr

en bref

- **2,50 euros** l'entrée (gratuit pour les moins de 18 ans)
- Plus de **20 000** visiteurs attendus
- **1 500 m²** dédiés au livre et à l'écriture
- Plus de **60** auteurs à rencontrer

32 personnes handicapées résidant en Seine-Maritime et dans l'Eure. Alors, ne jetez plus vos bouchons de dentifrice, ketchup, produits d'entretien, eau, jus, sodas, moutarde, pâte à tartiner, café soluble, déodorant, bain moussant, lait

ou encore de lessive liquide. Donnez-les !
Rens. : www.bouchons276.org

Entreprendre

Le salon Esprit d'Entreprendre en Normandie est au parc des

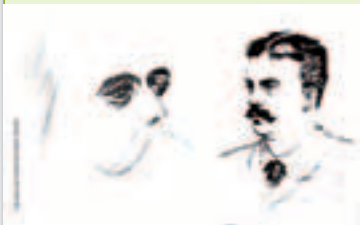
expositions les jeudi 21 et vendredi 22 novembre. Il s'adresse à tous les décideurs en entreprise, ainsi qu'aux porteurs de projets en recherche de solutions. Entrée libre. **Rens. : espritentreprendrenormandie.com**



Êtes-vous à la mode?

Jusqu'à la fin du mois de décembre, les bibliothèques de Rouen se mettent à la page en consacrant différents rendez-vous à la mode. Expositions, rencontres, projections, autant d'événements lancés par l'exposition « Évolution des modes, évolution des mœurs » qui se déroule à la bibliothèque Saint-Sever jusqu'au 21 décembre.

Colloque et concert



Emmanuelle Moresco et Laurent Lamy interpréteront des œuvres d'Orlowski pour piano et violon à l'Opéra de Rouen, salle Saint-Saëns, le samedi 23 novembre à 15 h 30. Ce concert se déroulera dans le cadre du colloque « Polonais et Russes dans l'entourage de Flaubert et de Maupassant », se tenant le matin à l'Hôtel des Sociétés savantes. Organisée par l'association des Amis de Flaubert et de Maupassant, avec Pol'Art et l'Opéra, la journée permettra de découvrir l'influence russe littéraire et musicale des deux écrivains, comme les relations d'amitié existantes entre Chojceki et Flaubert, par exemple.

Concert autour d'Orlowski • samedi 23 novembre • 15 h 30 • Opéra de Rouen • 02 35 98 74 78

trait d'actu

Prix de l'accueil : les commerçants s'investissent



Changements de nom

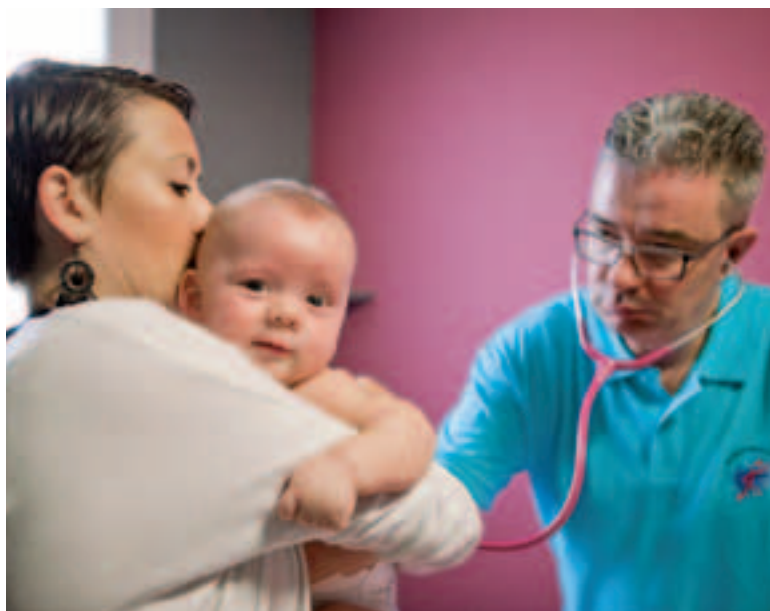
Dans le cadre du plan Fisac, une étude de signalétique a permis de mettre en avant la nécessité de changer quelques noms afin de permettre aux visiteurs de mieux se repérer. Sont concernés notamment

deux parkings qui vont voir leur dénomination se transformer à compter du 2 décembre. Le parking de la Bourse devient Opéra – Théâtre des Arts et le parking de la Haute-Vieille-Tour devient Cathédrale – Office de tourisme.

Alerte bronchiolite

Santé Après un automne clément, le réseau bronchiolite reprend du service dans la région. Bon à savoir.

Christophe Lavenu, kinésithérapeute, en sait quelque chose : « *Le rhume de l'adulte est la bronchiolite de l'enfant.* » Il est donc essentiel de bien se laver les mains et de ne pas abuser des bisous quand on a soi-même la goutte au nez pour éviter de contaminer les nourrissons. Car les bébés se passent bien d'une séance de « désencombrement » chez le kiné... Intervenir au bon moment et « désencombrer » aussi les services pédiatriques des hôpitaux, le réseau bronchiolite haut-normand est né de cette nécessité. Il fête ses 10 ans en 2013 et s'appuie aujourd'hui sur 230 kinés dans la région qui se relaient au plus près des patients ; surtout le week-end, soulageant parents et services d'urgence. Au fil de l'hiver, les permanences se renforcent pour répondre à la demande. « *Certains week-ends, on peut compter jusqu'à 400 consultations...* », ajoute Chris-



Les permanences bronchiolite : la bonne alternative aux consultations pédiatriques hospitalières.

tophe Lavenu. Donc, pas d'hésitation, le numéro d'urgence est en service jusqu'au 30 mars 2014. HD

N° d'urgence : 02 35 71 70 82 • www.sos-bronchiolite.org

étaussi

Musique à cœur

La musique au service de la solidarité. C'est dans ce sens que l'association Les Nids, qui œuvre pour la protection des enfants depuis plus de quatre-vingts ans, organise un grand concert de bienfaisance, le samedi 7 décembre, en l'église Saint-Vivien. Sur les partitions de l'Ensemble instrumental baroque, dirigé par Frédéric Pineau, et du Chœur de Chambre de Rouen, des Splendeurs vénitiennes. *Magnificat* et *Gloria* d'Antonio Vivaldi pour être plus précis. Un concert comme celui-là ne se rate pas, si en plus c'est pour la bonne cause...

Vivaldi, Splendeurs vénitiennes
 • samedi 7 décembre • 20 h 30
 • église Saint-Vivien • Tarif : 18 €
 (10 € - de 12 ans) • Réserv. : points de vente habituels

Réseau au féminin

Les réseaux, une histoire d'hommes ? N'allez surtout pas poser la question à Stéphanie Cassin ! Cette chef d'entreprise de 35 ans, « *Rouennaise de cœur et d'âme* », lance Biilink, le premier réseau social qui soutient les femmes dans l'élaboration et la concrétisation de leurs projets. « *Il existe déjà beaucoup de sites, de forums, mais pas de réseau social dédié* », argumente-t-elle. D'un côté, donc, les entrepreneuses, avec une fiche et une page projet ; de l'autre, des professionnels impliqués dans Biilink, qu'ils soient banquiers, juristes, incubateurs ou assureurs. Un concept original, « *unique au monde* », selon sa créatrice. Le but avoué est évidemment

de créer une communauté qui facilite la vie. FL

www.biilink.com



Mode d'emploi

Economie Directeur des agences de Rouen du Crédit Agricole, Christian Cobert a lancé les Cafés de la Création pour aider les futurs entrepreneurs.

Pourquoi cette initiative ?

La création d'entreprise est compliquée. Il y a beaucoup de portes à pousser et cela peut avoir un coût. Aujourd'hui, une entreprise ne dure pas plus de cinq ans, mais bien accompagnée, son taux de pérennité est de 80 %. J'ai voulu mettre en place un rendez-vous récurrent et convivial afin que le futur entrepreneur soit à l'aise pour poser toutes les questions soulevées par son projet.

Comment se déroule le Café ?

Il a lieu le premier jeudi du mois, de 8 h 30 à 11 h, au Café de l'Échiquier. Vous avez une idée, mais ne savez pas par où commencer ? Votre projet est déjà bien avancé ? Nos partenaires institutionnels, juridiques, financiers sont là pour vous aiguiller, vous conseiller autour d'un café. On ne monte pas de dossier. C'est une prise de contact. On vient y chercher des réponses ou une feuille de route pour bâtir son projet. Nous avons déjà accueilli 95 chefs d'entreprise en 6 matinées organisées.



© M. Lagrel

Les Cafés de la Création • premier jeudi de chaque mois • Café de L'Échiquier • de 8 h 30 à 11 h

Protection rapprochée

Personnes âgées Un forum sur la mise sous protection juridique des seniors expose les tenants et aboutissants de la question. De l'information sur mesure.

Les seniors et leur entourage accusent une sérieuse méconnaissance des différentes mesures de protection juridique – curatelle, tutelle – et de leurs conditions de mise en œuvre. Dressant ce constat, les cinq Clic des aînés (Centre local d'information et de coordination) de l'agglomération rouennaise ont mobilisé leurs énergies pour initier un forum voué à renseigner leur public sur le sujet. Enchaînement de conférences au programme. Le matin, interventions de deux médecins experts, du procureur de la République, du juge des tutelles et des associations tutélaires. L'après-midi, présentation du mandat de protection future, de l'abus de faiblesse, de la Maison de justice et du droit (MJD) et du soutien aux tuteurs familiaux. Pas besoin



de s'inscrire pour visiter les stands à partir de 12 h 30. FC

Forum Protection juridique des seniors • mardi 19 novembre •

de 9 h à 17 h • amphithéâtre Flaubert du CHU • gratuit • pour les conf., inscription obligatoire au 02 35 07 06 94 • programme et coupon d'inscription disponibles sur clic-rouen.fr

en bref

Prix de l'accueil

La remise des prix a eu lieu le 7 novembre et 12 commerçants

ont été récompensés : Chattawak rue Ganterie, Caves Berigny rue Rollon, Implicite rue Croix-de-Fer, Saveurs d'antan rue Saint-Lô, Ici & Ailleurs rue Damiette, Le P'tit Bec rue Eau-de-Robec, Picard rue Louis-Blanc, Hair et Nail

boulevard d'Orléans, Dockman au centre commercial Docks 76 et Hyundai rue Amédée-Dormoy. Le Prix du public a été décerné à Couleur café rue Eau-de-Robec. Le Grand gagnant est IM initiales, rue aux Ours.

portrait



La foi en Dieutre

Vincent Dieutre Grâce au ciel, le cinéma d'art et d'essai a de beaux jours devant lui tant qu'il existe des réalisateurs comme le Rouennais Vincent Dieutre.

« Le cinéma, c'est l'art de tous les arts : il réunit la peinture, la musique, l'écriture, le théâtre. » C'est Vincent qui vous le dit, et personne ne conteste la parole de Dieutre. Vincent Dieutre se partage entre ses cinq patries : l'art (sa croyance), le cinéma (qui l'habite), Paris (où il réside), l'Italie (son eldorado) et Rouen (sa ville natale). Au lendemain de la diffusion sur Arte de son dernier long métrage *Jaurès*, Vincent était de passage à Rouen le 1^{er} octobre pour présenter deux de ses films dans le cadre de la carte blanche que lui donnait l'Omnia République. Acte I de la soirée, *Déchirés / Graves*, né d'un workshop mené à Rennes par maître Dieutre auprès de huit élèves de l'École Supérieure d'Art Dramatique du Théâtre National de Bretagne. Chaque apprenti comédien y récite un rôle qu'il a écrit lui-même en s'inspirant des figures de la télé-réalité. L'expérience a marqué le pédagogue Vincent Dieutre, longtemps enseignant

à l'université de Paris 8 et à la fémis (École nationale supérieure des métiers de l'image et du son). Il intervient maintenant dans des écoles d'art à Bruxelles, Genève ou Paris. « *Je m'emploie à faire comprendre aux futurs cinéastes que la responsabilité du septième art, c'est de véhiculer un regard un peu critique sur la société.* » Acte II, *Jaurès*, qui a valu à son auteur le Prix Spécial du Jury aux Teddy Awards 2012 à Berlin. Depuis la fenêtre de l'appartement de son amour Simon, Vincent filme une poignée de réfugiés afghans confinés dans un campement près de la station de métro *Jaurès*. Il entrelace la nostalgie de son histoire d'amour et sa réflexion politique sur la vie des clandestins. Croisement du documentaire avec l'autobiographie, le style Dieutre est tout en plans fixes et en voix off, toujours la sienne. Plutôt que d'asséner des images, Vincent fait confiance au spectateur pour penser par lui-même. Démarche intellectuelle. « *Je travaille beaucoup sur les relations*

entre le cinéma et l'art contemporain ; moi-même, j'ai créé des installations vidéo », confie le lauréat d'une bourse de la Villa Médicis hors les murs à Rome et à New York en 1989. Deux jours après sa visite à Rouen, il se rendait à Naples où un festival lui dédiait une rétrospective. Nouveau séjour transalpin en ce moment même, pour la première mondiale de son prochain film, *Orlando Ferrito (Roland blessé)*, le 13 novembre au Roma International Film Festival. Tournée pour moitié en italien, l'œuvre fusionne un drame pour marionnettes siciliennes (appelées "Pupi") et le journal intime de Vincent en voyage en Sicile. Pasolini, la mafia, la tromperie Berlusconi... Dix-huit ans après son premier long métrage, *Rome désolée*, Vincent embrasse le destin tourmenté de l'Italie. Le voilà plus que jamais pote de la Botte. FC

ASSAUT JEUNE

DÉCOUVERTE La semaine des étudiants rouennais est officiellement ouverte ! Jusqu'au 20 novembre, la 6^e édition des *Zazimuts* leur permet de découvrir la ville et ses équipements culturels à travers des animations et des sorties gratuites.

L'art de recevoir n'est pas seulement lié à la gastronomie. La preuve avec les *Zazimuts*, un festival dédié aux étudiants rouennais, organisé par les services de la Ville, en partenariat avec une cinquantaine d'associations étudiantes. Au menu des réjouissances, des animations en pagaille, des concerts, mais aussi des visites et des balades. Bruno Bertheuil, adjoint au maire en charge de la Vie étudiante, résume le principe des *Zazimuts* : « Une vie étudiante réussie, qu'elle dure trois, cinq ou huit ans, c'est bien sûr suivre les cours et réussir ses examens, mais c'est aussi profiter pleinement de tout ce qu'il y a à côté. » Car c'est bien de découverte dont il est question. De la ville, ses équipements sportifs, culturels, ses coins à balade ou ses manifestations. Et le festival commence fort, avec l'Hôtel de Ville transformé en salle d'animation géante, ce mercredi 13 novembre. « Les étudiants s'approprient le lieu, l'espace d'une soirée. La Ville de Rennes s'est même inspirée de ce modèle d'animation », souligne Bruno Bertheuil. Concerts, théâtre, jeux et ateliers sont programmés ce soir-là. Les autres jours, les étudiants



En prélude aux manifestations de la semaine, les étudiants et leurs associations investissent l'Hôtel

peuvent mener l'enquête au Muséum, participer avec leur fac ou leur école au grand tournoi de balai-ballon sur glace à la patinoire Guy-Boissière (ci-contre), devenu un rendez-vous incontournable des *Zazimuts* au fil des ans, participer à la grande soirée cinéma à l'Omnia autour du film *Bernie*, ou encore s'époumoner sur le « Kararocké » du 106.

Les *Zazimuts* proposent également un week-end découverte, du vendredi 15 au dimanche 17 novembre. À la carte, les curieux peuvent profiter d'une visite nocturne du Gros-Horloge, d'une balade architecturale autour du campus, d'une visite-atelier du Musée des Beaux-Arts, ou encore d'une promenade sur la Seine à bord du Lutèce (lire

en bref

► COLLOQUE

La faculté de droit (Pasteur) accueille un colloque organisé par l'associa-

tion JurisArt, le mardi 26 novembre, de 8 h 30 à 18 h 30. Un rendez-vous qui a pour thème « Le droit et la BD », avec deux axes abordés : la bande dessinée objet de droit ; la bande dessinée sujet de droit. Parmi les intervenants, M^e Richard

Malka, avocat au barreau de Paris et auteur notamment de *L'ordre de Cicéron*. L'entrée est libre. Renseignements : bd.droit@gmail.com

37000

C'est le nombre d'étudiants inscrits sur les différents sites de l'agglomération rouennaise. À elle seule, l'université de Rouen en compte environ 25000.



Bonne place

Rouen se situe au quatrième rang des grandes villes où il fait bon étudier selon le magazine *L'Étudiant*, qui a publié son classement 2013/2014.

11

Regards nouveaux



© J. Olier

« Rouen vue par ses étudiants internationaux », c'est le nom de l'exposition proposée à l'Hôtel de Ville jusqu'au 30 novembre. La galerie du premier étage, où sont accrochés les clichés sélectionnés par un jury, reflète une vision différente, celle que portent sur la ville les quelque 4 500 étudiants venus d'un autre pays pour passer l'année universitaire à Rouen. Également sélectionnés, les photographies des étudiants du Lakeland College de Cleveland, et ceux en photojournalisme de l'Université de Hanovre, deux des

villes internationales partenaires de la Ville de Rouen (lire en page 13). Des clichés très... « cliché » parfois, mais un regard neuf, souvent, montrant une ville tour à tour en mouvement, multicolore ou secrète. À noter que le vernissage de cette exposition a eu lieu à l'occasion de la cérémonie Rouen : cité étudiante internationale, le 8 novembre dernier.

Galerie du 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville • jusqu'au samedi 30 novembre • tous les jours de 9 h à 17 h et le samedi de 9 h à 11 h 30 • entrée libre



de Ville pour une soirée festive.

ci-dessous). L'Oreille qui traîne et la radio étudiante R2R proposent par ailleurs une soirée 100 % électro le vendredi 15 novembre. En tout, près de 5 000 étudiants sont attendus toute la semaine sur les différentes animations. De quoi préparer son année en beauté. FL

Rens. et programme :
www.rouen.fr/zazimuts

GUIDE EN POCHE

Fruit de la collaboration entre le Centre régional d'information jeunesse (CRIJ) Haute-Normandie et les services de la Ville, *Les bons plans de l'étudiant rouennais* regroupe une multitude d'informations pratiques. Les thèmes correspondent aux questions que se pose un étudiant tout au long de l'année universitaire : santé, culture, sport, initiative ou logement, tous sont répertoriés dans le dépliant 2013/2014. Une carte de la ville et une sélection des rendez-vous à ne pas manquer figurent



également sur le document. Pratique pour se repérer quand on débarque en ville. Le guide est disponible sur les sites universitaires, les grandes écoles, au CRIJ et dans les relais mairie.

► LUTÈCE

Dans le cadre des Zazimuts, les étudiants rouennais peuvent profiter d'une balade sur la Seine, à bord de la Lutèce. La découverte touristique de la ville est notamment au programme

des sorties du samedi 16 et dimanche 17 novembre à 14 h 30. Le départ est prévu à l'embarcadère Jehan-Ango, quais rive droite. Réservation obligatoire en amont, car le nombre de places est limité. Rens. : zazimuts@rouen.fr



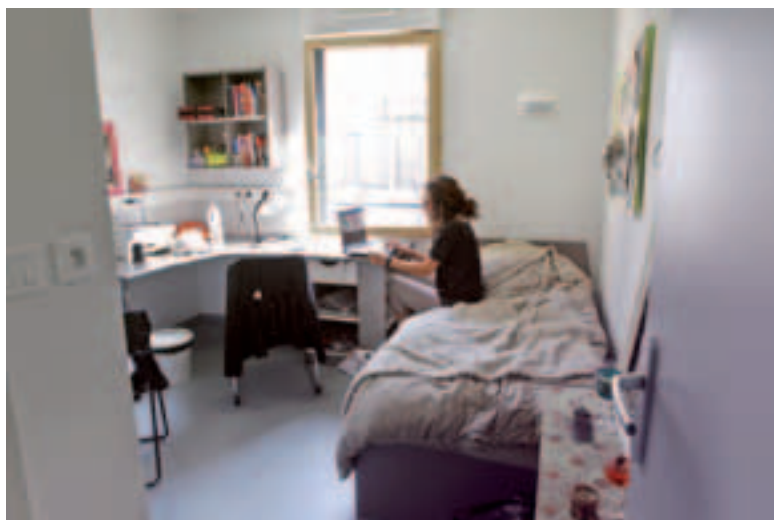
DR

FAC EN FACE

PRATIQUE Une année universitaire réussie, c'est une année universitaire préparée. Il y a les études d'un côté, et puis il y a tout le reste: logement, aides, emploi, sorties... Les étudiants rouennais disposent d'une palette de dispositifs pour les aider à y voir plus clair dans leurs démarches quotidiennes.

Trouver un toit pour soi

Étudiant rime souvent avec indépendant. Entrer à la fac ou dans une grande école, c'est dans la plupart des cas quitter ses habitudes, le foyer familial, s'éloigner de Maman et Papa. Cela veut dire aussi qu'il faut trouver un logement pour une ou plusieurs années. Et les possibilités ne sont pas les mêmes pour les boursiers et les non-boursiers. Soit il faut trouver son appart' en ville, soit il faut se rapprocher du Crous (Centre régional des œuvres universitaires et scolaires) pour obtenir un logement étudiant, sur le campus ou en ville. Si l'offre est aujourd'hui toujours inférieure à la demande, elle est à la hauteur d'une ville de la dimension de Rouen. « *650 logements sociaux étudiants ont été créés ces dernières années, avec l'offre privée, on arrive à plus de 1 000* », détaille l'élú Bruno Bertheuil. « *Rouen est aussi l'une des villes de France la moins chère en la matière.* » Des loge-



Les résidences universitaires: une idée de logement pour étudier dans de bonnes conditions.

ments qui sont même parfois très bien situés, à l'image de ceux intégrés à la résidence de la rue du Renard, là où se trouvait l'école d'infirmières. Pour trouver un studio, une chambre, une colocation ou un appartement, la meilleure

démarche, c'est encore de passer la porte du Crous ou celle du Crij. L'un regroupe les annonces, offre conseils et aides dans les démarches; l'autre gère les résidences universitaires et les demandes des étudiants. ■

zoomsur

Le salon Studyrama

C'est un rendez-vous incontournable pour les étudiants, mais aussi les lycéens, en recherche d'informations sur leur orientation et leur avenir d'une manière générale. Cette année, le 10^e salon Studyrama des études supérieures de Rouen présente plus de 400 formations. D'autres animations marquent l'événement. En lumière par exemple, l'espace « La physique dans tous ses états », le village des

énergies, mais aussi des conférences animées par des experts de l'orientation, plusieurs thématiques étant proposées sur ce dernier point. Le salon est aussi l'endroit où l'on peut poser ses questions, avoir un interlocuteur capable d'y répondre précisément. L'étudiant visiteur trouve également sur place toutes les informations sur les bourses, la protection sociale, les droits ou encore le logement et les loisirs.



Salon Studyrama des études supérieures de Rouen • samedi 16 novembre • de 9 h 30 à 17 h 30 • Parc des expositions, hall 4 • entrée libre • studyrama.com

Ici les bons plans ! : Job, emploi...



C'est un refrain connu, mais quand on est étudiant, on n'a pas forcément les moyens de sa curiosité. Se déplacer, se cultiver, partager les bons plans... Pour tout ça, il existe aussi des solutions. Pour les sorties et les spectacles, il faut demander une Carte culture étudiante. Elle permet de bénéficier de réduction sur un spectacle donné au Hangar 23, à la Chapelle Saint-Louis, au Théâtre des Deux rives ou encore à l'Opéra, des salles qui pratiquent déjà un tarif étudiant spécifique par ailleurs. Côté transports, prendre un abonnement annuel à Cy'clik coûte 25 € (15 € pour 6 mois), le vélo s'utilise ensuite gratuitement lors de la première demi-heure de trajet. La carte Astuce réservée aux moins de 26 ans permet de prendre le bus, le TEOR et le métro grâce à un abonnement à prix réduit (50 % du plein tarif). En cherchant un peu, il y a toujours moyen de gratter quelques euros par ci, par là !

À la réception d'un hôtel, dans un centre de loisirs... Ils sont des milliers d'étudiants rouennais à partager leur temps entre les amphis et le lieu de travail. Souvent une nécessité plus qu'un choix. Pour financer leurs études, les étudiants ont à disposition plusieurs opportunités, encore faut-il savoir où les trouver. Des postes qui leur sont même parfois réservés. Les pistes à suivre ? Consulter les offres proposées au CRIJ durant toute l'année. L'organisme organise également chaque année un Forum jobs d'été en avril à la Halle aux toiles. Autre solution, les offres du CROUS, réservées aux étudiants cette fois. Enfin, l'Association pour faciliter l'insertion professionnelle des jeunes diplômés (02 35 71 22 51) conseille et aide à la recherche de jobs.



D'ici et d'ailleurs



Les clichés des étudiants en photojournalisme d'Hanovre ont voyagé outre-Rhin.

Le 8 novembre dernier, plusieurs centaines d'étudiants venus d'autres pays étaient reçus en mairie. Une cérémonie d'accueil pour présenter la ville et ses atouts, mais surtout une manière de soigner l'accueil de ces futurs ambassadeurs de Rouen à l'étranger. Ils viennent parfois de loin, pour toute une année universitaire, parfois pour un stage de quelques semaines seulement. C'était le cas par exemple des étudiants en photojournalisme de Hanovre, ville partenaire, qui ont pu suivre au plus près l'an dernier le travail effectué à l'Opéra de Rouen Haute-Normandie. En janvier dernier, ils ont d'ailleurs exposé leurs clichés en Allemagne. Image, quand tu nous tiens.

Histoire de...

La ville aux 100 clochers



Chapelle Saint-Jean-Baptiste-de-La-Salle. Il s'agit de la chapelle du pensionnat Jean-Baptiste-de-La-Salle, situé rue Saint-Gervais. Construite en 1888, la chapelle accueille les élèves du pensionnat, mais aussi les reliques de son fondateur. Lors des bombardements de la seconde guerre mondiale, elle est miraculeusement épargnée.

passé-temps

Jean Houël, de Rouen



Dieppedalle) et dessins (dont le dernier acquis très récemment, *Promenade dans les ruines*, ci-contre). GP

à la loupe



Réponse dans le passé-temps n° 406

Mort il y a exactement deux-cents ans, en novembre 1813, le Rouennais Jean Houël, élève de l'école de dessins de Rouen (ancêtre de l'Esadhar), est un artiste très important, et trop méconnu, de la seconde moitié du XVIII^e siècle. À la fois dessinateur, peintre, graveur et architecte, il est l'un des initiateurs de la mode

des Voyages pittoresques, avec ses Isles de Sicile, Lipari et Malte dès 1783, et l'artiste révolutionnaire le plus reproduit pour illustrer la prise de la Bastille ou sa démolition. Un grand nombre de ses œuvres sont à l'Ermitage de Saint-Petersbourg, achetées par Catherine II, mais aussi dans les musées français, dont celui de Rouen qui possède de lui plusieurs peintures (dont *L'entrepôt de sels de*

en bref

Mille et une nuits

L'Association des Amis des Musées départementaux organise une

conférence autour des *Mille et une Nuits*, sur le thème "Une œuvre d'Orient et d'Occident", le jeudi 14 novembre à 14 h 30 et 18 heures, à l'Hôtel des Sociétés Savantes, 190 rue Beauvoisine à Rouen, dans le cadre du cycle

Fascinations d'Orient. Elle sera animée par Sylvette Larzul, chercheur associé au Centre d'Histoire sociale de l'Islam méditerranéen. Participation aux frais : 7,50 € (ou 4 € pour les étudiants). Rens. : www.amd-sm.asso.fr

Lieu de partage

Santé Le centre Henri-Becquerel a ouvert dans ses locaux un espace Jeunes destiné aux patients âgés de 16 à 30 ans.

Contrairement à d'autres infrastructures hospitalières, les jeunes patients du centre Henri-Becquerel ne bénéficient pas de structures d'accueil en fonction de leur âge. Ils se retrouvent avec d'autres malades souvent beaucoup plus âgés sur une période de soins de plusieurs mois. Ce constat a donc en-

couragé les équipes médicales à créer un espace de vie destiné aux 16-30 ans. Aménagé dans des couleurs vives et acidulées, le lieu est situé à l'écart des services de soins. Il permet aux jeunes de rompre l'isolement, d'échanger lors d'ateliers artistiques – musique, photographie, loisirs créatifs –, ou simplement de se détendre en regardant des DVD et en surfant sur le Net, de jouer à la Wii ou à des jeux de société. Chaque année, 1 500 cas de cancer se déclarent chez les 16-25 ans. Le centre Henri-Becquerel accueille de 100 à 150 adolescents et jeunes adultes, atteints principalement de leucémies, de lymphomes ou de sarcomes. GF



© CHB

enclair

Vente de médicaments sur Internet



Carine Wolf-Thal,
présidente
de l'Ordre des pharmaciens
de Haute-Normandie

Pourquoi encadrer la vente de médicaments sur Internet ?

Cette vente a été récemment autorisée en France en application d'une directive européenne de 2011. L'Ordre national des pharmaciens a demandé à ce qu'elle soit strictement encadrée afin de protéger les personnes dans le respect du Code de la santé publique contre la contrefaçon.

Comment lutter contre la contrefaçon ?

Nous avons souhaité que les sites Internet vendant des médicaments soient obligatoirement adossés à des pharmacies physiques de ville. Un questionnaire extrêmement précis permet également au pharmacien de savoir qui commande en ligne afin d'éviter de diffuser des médicaments aux mineurs, par exemple.

Comment acheter en toute sécurité ?

Sont uniquement disponibles sur Internet les médicaments vendus sans ordonnance. La liste des sites autorisés est disponible sur celui de l'Ordre national des pharmaciens.

Renseignements :
www.ordre.pharmacien.fr

bienvu

Prudence à la cueillette

L'automne est la saison privilégiée pour aller aux champignons. Mais l'on peut en récolter toute l'année en fonction des espèces. Si la cueillette est un moment de partage et de convivialité, elle demande cependant beaucoup de vigilance. En effet, entre le 1^{er} juillet et le 6 octobre, l'Institut de veille sanitaire (IVS) a recensé 546 cas d'intoxication par champignon. Les victimes souffrent de troubles digestifs sévères, ont le foie gravement atteint, quand elles ne décèdent pas. Ces cas résultent en grande majorité d'une confusion entre les espèces comestibles et celles qui ne le sont pas. Des règles de prudence s'imposent : cueillir uniquement les champignons que l'on connaît, les faire examiner en pharmacie, éviter les zones polluées en bord de route ou d'industries, privilégier un panier ou une caisse en bois, les conserver au réfrigérateur pas plus de deux jours après la récolte. En cas de diarrhées, de vomissements, de troubles de la vue ou encore de vertiges, contactez immédiatement le 15 ou le centre antipoison.

Centre antipoison de Rouen :
02 35 88 44 00



DR

en bref



AVC
Chacun doit pouvoir être en mesure d'agir lorsque l'accident

vasculaire cérébral survient car les minutes sont comptées. Agir vite permet d'augmenter les chances de la personne en termes de survie, de handicap et de qualité de vie. Le site de l'Agence régionale de santé (ARS)

de Haute-Normandie propose aux internautes de découvrir l'attitude à adopter en cas d'accident vasculaire cérébral. **Renseignements :**
www.ars.haute-normandie.sante.fr

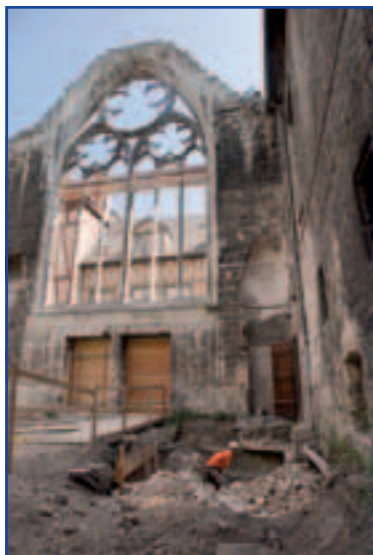
Tout à côté de la Cathédrale, un grand chantier a déjà commencé. L'Historial Jeanne-d'Arc attirera des centaines de milliers de visiteurs.

Monumental



C'est dans les locaux du très médiéval archevêché – qui abrite les vestiges de la salle de l'officialité où fut prononcée la condamnation de Jeanne en 1431 et sa réhabilitation en 1456 – qu'un historial consacré à Jeanne d'Arc va voir le jour pour la rentrée 2014.

Retracer l'histoire de Jeanne et faire l'histoire de cette histoire. C'est l'idée de ce projet orchestré par la Crea en lien avec la Ville pour une offre culturelle et touristique amplifiée. Car l'historial sera résolument moderne dans sa muséographie et rigoureux dans son évocation historique. L'une des plus célèbres et plus valeureuses héroïnes de l'Histoire aura donc un lieu à la mesure de sa légende.



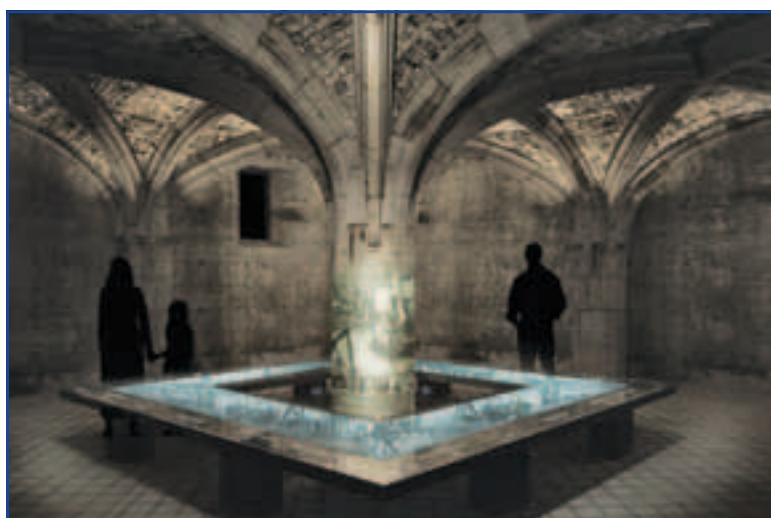
Le chantier a démarré dans une partie de l'archevêché en avril 2013.



Au total, l'Historial se déploiera sur 950 m².



Sur 5 étages, 18 espaces revus par les techniques numériques les plus innovantes.



Cartes animées, verres gravés, mapping 3D... dans le respect de l'Histoire.



La conception du parcours scénographique est confiée à Clémence Farrell qui a collaboré entre autres à l'exposition Titanic de Cherbourg.



SOUS LE PARRAINAGE DU



PRIX DE L'ACCUEIL

DES COMMERCANTS ET ARTISANS DE ROUEN



LES GAGNANTS 2013



Chattawak rue Ganterie



Caves Berigny rue Rollan



Implicite rue Croix-de-Fer



Saveurs Dantan rue Saint-Lô



Ici ou ailleurs rue Damiette



Le P'tit bec rue Eau-de-Robec



Dockman
centre commercial Docks 76



Hyundai rue Amédée-Darmoy



Picard rue Louis-Blanc



Hair et nail boulevard d'Orléans



Couleur café 130 rue Eau-de-Robec



GRAND GAGNANT

INITIALES

IM initiales rue des Ours

Bravo à tous !



NORMANDIE





Touche pas à mon pain

Saint-Marc D'anciens clients de la boulangerie Osmont, mise en liquidation judiciaire en septembre, sont à l'origine d'une action solidaire peu banale.

Tenue de route

Peut-être avez-vous déjà fait appel à Guinness Transport? Une nouvelle entreprise, créée par Benjamin Gomis, qui permet les transferts entre l'agglomération rouennaise et les gares ou les aéroports parisiens plus rapidement. « C'est un service de porte à porte, confortable, qui permet à mes clients de gagner beaucoup de temps », détaille le jeune patron. Au volant de sa voiture allemande de neuf places, il répond à un besoin identifié. Les voyages d'affaire entre Rouen et l'aéroport de Roissy-Charles-de-Gaulle sont par exemple très fréquents. À terme, l'entrepreneur aimerait créer deux emplois. Quant au nom donné à son entreprise, Benjamin Gomis l'explique par un clin d'œil à son pays d'origine: la Guinée, bien sûr.

Guinness Transport • 31, rue d'Amiens • Réservations au 06 82 72 52 54



L'Asso, menée par Didier Doray, met la main à la pâte pour redonner vie à la boulangerie Osmont.

À leurs yeux, c'était un peu plus qu'une boulangerie de quartier. Le pain bio siglé Osmont, certains clients se déplaçaient de loin pour l'acheter, du côté des rues Saint-Julien et Jacques-Lelieur ou sur le marché du clos Saint-Marc. Seulement voilà, le groupe Osmont, en difficulté financière, a été placé en liquidation judiciaire en septembre dernier. Rideau sur les boulangeries et perte d'emploi pour les treize salariés de l'enseigne. Inimaginable pour Didier Doray, retraité et friand du pain bio d'Osmont. « Je ne suis qu'un simple client, mais je me suis intéressé à la situation, le jour où je me suis aperçu que tout s'arrêtait », témoigne le retraité engagé dans la sauvegarde de ce patrimoine culinaire local. À tel point qu'il initie un projet de Scop (Société coopérative et

participative) avec d'anciens salariés, et devient président de l'Asso, l'Association de soutien à la Scop Osmont, s'inscrivant en appui du projet. Un mouvement qui prend forme, même s'il sera difficile de redonner la même activité (boutiques, marchés et dépôts): « L'idée, dans un premier temps, c'est de rouvrir la boulangerie de la rue Lelieur et de faire quelques marchés ». L'argent débloqué par la création de la Scop est une bonne base, mais n'est pas suffisant. D'où l'appel aux dons (déductibles en partie des impôts) lancé par l'association. Pour que le pain ne soit pas perdu à jamais. FL

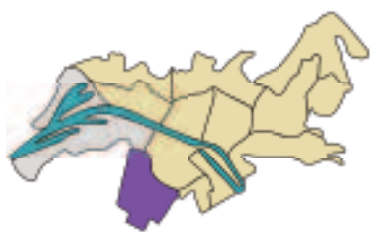
Dons à l'ordre de l'Association de soutien à la Scop Osmont, sous couvert Hédou, 59 rue de Gessard, appt 52, 76 100 Rouen • association@osmont.ouvaton.org



Permanence associations

Les prochaines permanences à la Maison des associations auront lieu aux dates suivantes: **France bénévolat – 13, 18, 20, 25 et 27 nov. (13 h 30 - 16 h 30) (le 19 à la**

Maison des Aînés, 14 h - 17 h; le 21 à la Maison Saint-Sever, 9 h - 12 h) • Mouvement du nid – 18 et 25 nov. (14 h 00 - 16 h 30) • Amnesty international – 20 nov. (14 h 00 - 15 h 30)



Immeubles à remplacer

Rondeaux Les immeubles « Verre et acier » de l'avenue Jean-Rondeaux vont être démolis dans les mois à venir. À leur place, des logements tout neufs.



Le secteur Rondeaux s'inscrit dans une importante opération de réaménagement urbain.

Sur la rive gauche, cette partie de la ville est en pleine mutation. En attendant l'aménagement de la place des Chartreux, de l'écoquartier Flaubert ou de la nouvelle ligne de transport nord-sud, c'est une partie bien précise de l'avenue Jean-Rondeaux qui va connaître d'importantes transformations : celle où se situent les immeubles « Verre et acier ». Le bailleur social Rouen Habitat pilote l'opération d'envergure, qui se divise en deux volets : le secteur Rondeaux donc, avec 283 logements vides démolis d'ici la fin de l'année 2014, et le secteur Pépinières, qui

correspond à l'autre groupement d'immeubles « Verre et acier », sur le même axe, et pour lequel 540 logements seront supprimés. Ce dernier chantier, prévu à horizon 2020, dépendra bien entendu du relogement des locataires. Actuellement, seul un logement sur cinq est vacant. En ce qui concerne la première phase, une opération de 49 nouveaux logements est d'ores et déjà lancée, du côté de la rue aux Anglais et de la rue Verte-la-Motte. À terme, le programme d'aménagement prévoit huit îlots, dont deux seront réservés à Rouen Habitat et aux logements sociaux. Les

autres habitations seront proposées à l'accès à la propriété, mais aussi à des logements réservés aux seniors. La viabilisation du terrain devrait intervenir début 2015, et la construction entre fin 2015 et 2016. Le nouvel ensemble immobilier, s'il n'est pas encore connu, sera contemporain et devra s'inscrire dans un paysage urbain repensé. Enfin, en accord avec la municipalité, Rouen Habitat proposera des logements sociaux sur d'autres sites, afin de respecter l'équilibre de l'offre rouennaise en la matière. FL

en bref

Collecte

L'Association des Habitants du Quartier Jouvenet organise

le samedi 23 novembre une collecte de vêtements, linge de maison et chaussures (à nouer au préalable), au profit de Solidarité Textiles. **Place Jouvenet • de 8 h à 17 h • Rens. : 02 35 71 77 88**

Foire aux livres

La paroisse Saint-Sever - Saint-Clément propose une foire aux livres le samedi 23 novembre de 10 h à 12 h et de 14 h 15 à 17 h 30 à la salle Saint-Joseph, place Saint-Clément. **Rens. : 02 35 72 40 84**



et aussi

Nuit planches

Une pièce de théâtre précédée d'un repas : soirée entraînante à la Maison de quartier du Mont Gargan.



Le 22 novembre, la Maison de quartier du Mont Gargan jouera les restaurants puis les salles de spectacle. À 19 h, le public aura droit à un apéritif (offert) avant de passer à table. Au menu, bœuf bourguignon, riz blanc, fromage, dessert et café. À 21 h, les quatre comédiennes de la Compagnie des voisines du dessus brûleront les planches. Ces drôles de dames d'âge plutôt mûr (45, 55, 60 et 62 ans) interpréteront *Hôtel des Gambas sous la mer*. Une pièce burlesque écrite et mise en scène par Patricia Guillemain, qui tient le rôle de Daphnée Cisson, propriétaire blasée d'une modeste pension de famille. Avec la femme de chambre Félicité Pichon, elle voit passer une clientèle loufoque. L'action se déroule dans l'après-guerre et l'intrigue tourne autour de bons du Trésor cachés. Du théâtre amateur à l'état pur, avec un effort particulier sur la qualité des costumes et du décor.

Soirée dîner/théâtre • vendredi 22 novembre • 19 h • Maison de quartier du Mont Gargan • repas + spectacle : 25 €, spectacle seul : 10 € • Rens. : 02 35 71 94 58

La colline a des yeux

Mont Gargan Le Conseil de quartier appelle les habitants à prendre part à une balade urbaine pour regarder de près les soucis liés à une rue et un carrefour.

Ouvrir grand les yeux pour cerner les problèmes sur la voie publique et étudier les solutions : la mission des représentants du Conseil de quartier du Mont Gargan lors de la balade urbaine du samedi 23 novembre. Accompagnés des habitants qui se sentiront concernés, en présence d'un élu municipal et d'un responsable des services techniques de la Ville, ils s'attaqueront d'abord au cas de la rue Annie-de-Pène. Dans sa deuxième partie (prolongement de la rue de Repainville, vers la route de la Corniche), cet axe de circulation important constitue un danger pour les riverains et les usagers non motorisés : le trottoir n'assure pas leur cheminement. Le groupe évoluera donc entre le n° 129 et le n° 163 en se demandant

s'il est possible d'aménager (par une surélévation) ou de protéger (par des plots) l'espace dédié aux piétons. Dans la foulée, il s'agira de prendre à bras-le-corps le dossier du carrefour de la rue de la Chasse et de la rue de Repainville. L'implantation d'un cédez-le-passage rue de Repainville sur la voie descendante, juste avant l'intersection avec la rue de la Chasse, garantirait la sécurité des automobilistes. Un autre cédez-le-passage, rue du Mont Gargan, à l'angle avec la rue de la Chasse, irait aussi dans le bon sens. FC

Balade urbaine • samedi 23 novembre • RDV à 10 h rue Annie-de-Pène puis à 11 h au carrefour de la rue de la Chasse et de la rue de Repainville



Balade au Mont Gargan sur fond de mission de service public.

Langue des signes

Les permanences des interprètes en langue des signes se tiendront dès le mardi 3 décembre à la mairie de proximité Pasteur, de 14 h à 16 h. En 2014, elles auront lieu les mardis

7 janvier, 4 février, 4 mars, 1^{er} avril, 6 mai et 3 juin. Rens. : 06 73 40 07 66 ou interpretation@scop-liesse.fr

Secours catholique

Les samedi 16 et dimanche 17

novembre, c'est un rendez-vous habituel. Secours Catholique, celui de sa collecte nationale en faveur des personnes isolées, en situation de précarité, ou en attente de régularisation.



La qualité bio

Beauvoisine Comme son conjoint Robin Kerguilec, Élise Feltgen, de la librairie Les Mondes magiques, propose désormais ses services de biographe privé.



Comment le couple des Mondes magiques permet-il à tout un chacun d'écrire son livre ?

Nous venons d'élargir notre activité en créant le service d'aide à l'écriture « Les Plumes » : pour 25 € de l'heure, nous rédigeons sur la base d'entretiens votre biographie ou vos souvenirs. Votre parole, que nous guidons, sera transformée en un texte, remis sous forme de fichier numérique et de version papier. Nous pouvons ensuite assurer la conception et l'impression d'un objet livre.

Quelle est votre façon de procéder ?

Lors d'une première rencontre (gratuite), où la personne présente sa demande et ses attentes, je construis son projet avec elle. Puis j'enregistre sur dictaphone son expression lors de séances d'une ou deux heures, dans nos locaux ou à domicile. La retranscription mot à mot donnera lieu à un travail d'adaptation pour devenir un récit organisé.

Les Plumes • Rens. : librairie Les Mondes magiques, 98 rue Beauvoisine • 02 35 71 11 90 • lesplumes.wix.com/les-plumes

Cœur magistral

Cathédrale Créativité et générosité: le Secours Populaire déploie son 5^e Festival des Arts solidaires.

Le Festival des Arts solidaires, où comment le Secours Populaire convoque la création pour soutenir son action en faveur des plus démunis. Une petite vingtaine d'artistes normands donnent à voir leurs œuvres, très abordables (souvent autour de 10 €). L'occasion de se faire plaisir ou d'offrir un cadeau original, tout en apportant son obole à une bonne cause puisque 30 % du prix affiché va au Secours Populaire. Les acteurs de ce salon imaginent des bijoux, des vêtements, des meubles en carton, des sacs à main, etc. Parallèlement à l'exposition-vente, des ateliers payants (libre participation) permettent de s'improviser sculpteur sur chocolat ou sur matériaux de récupération. Autre attraction, le studio interactif de la photographe Elvire. En démon-

stration, la sculpture à la tronçonneuse par Christian Therain (photo) et la fabrication de papier artisanale par l'éditeur Christophe Chomant. FC



5^e Festival des Arts solidaires • du 15 au 17 novembre • de 10 h à 18 h (nocturne le samedi jusqu'à 21 h) • Halle aux Toiles • entrée libre



en bref

Vente d'affiches

Le cinéma Omnia organise une vente aux enchères d'affiches de cinéma

le jeudi 21 novembre à 18 h. Près de 100 affiches de films anciens et récents seront proposées aux cinéphiles amateurs ou collectionneurs, sous la houlette d'un commissaire-priseur habilité. L'entrée est libre, mais la vente

est réservée aux personnes majeures.
Renseignements : 02 35 07 82 70

Rencontre Lionel Duroy

Auteur d'une quinzaine de livres dont *Écrire*, *Le Cahier de Turin*, *Trois couples*



Le son dans la peau

Beauvoisine De bruit et d'encre ouvre ses portes rue Beauvoisine. Tenue par deux amis d'enfance, la boutique propose des vinyles et un salon de tatouage.



© B. Redactivity

par centaines. « *Nous vendons des disques neufs, car contrairement aux disques d'occasion, il y a un manque à Rouen* », souligne Julien, le spécialiste musique du duo de patrons. Le rayon de son compère, Erwan, se situe dans un salon discret, plutôt au fond de la boutique. « *C'est un salon de tatouage, aux dernières normes de sécurité et d'hygiène. Les gens viennent avec leurs idées et on en discute ensemble* », expose-t-il. Niveau tarifs, comptez entre 12 et 30 € pour un disque et 70 € de l'heure pour un tatouage. En bonus, le lieu est équipé d'une platine avec casque, pour écouter un ou deux morceaux et d'un coin lecture. Les deux compères accueillent même des show-cases et des dédicaces. Entrez, vous êtes entre de bonnes mains et de bonnes oreilles. **FL**



© B. Redactivity

C'est un mélange des genres qui ne fait pas tâche, une création de boutique originale, rendue possible notamment grâce à un financement participatif sur le web, qui porte un nom évocateur : De bruit et d'encre. Dans l'échoppe joliment décorée, toute en longueur, des vinyles

De bruit et d'encre • 94 rue Beauvoisine • ouvert de 10 h à 19 h 30 • 07 81 24 04 99 et www.facebook.com/De.Bruit.et.Encre

Ça bouge !

Griev/Vallon Suisse Les animations ne manquent pas à la MJC Griev.

Pas besoin d'aller très loin pour se divertir. En effet, les habitants du quartier Griev/Vallon Suisse ont la chance d'avoir une équipe dynamique à la MJC, ainsi qu'un comité de quartier actif. Samedi 16 novembre, la maison François Gaonac'h résonnera du rock d'Atlantika. Une formation aux influences aussi diverses

que Téléphone ou encore Axel Bauer. Ajoutez de l'énergie et de la bonne humeur, vous aurez la recette pour passer une bonne soirée. Ingrédients que l'on retrouvera le dimanche 24 novembre, à l'occasion du repas de quartier. Plus qu'un simple déjeuner, la manifestation est devenue au fil des ans l'occasion pour les différentes géné-

rations du quartier de se retrouver en toute convivialité. **GF**

Atlantika • samedi 16 novembre • 20 h 30 – 5 € • repas de quartier • 24 novembre • 12 h 15 • payant • MJC Griev • réservations auprès de M. Perez au 02 35 88 00 76



en quête d'orages et *Priez pour nous*, Lionel Duroy rencontre ses lecteurs à L'Armitière pour la sortie de *Vertiges* (Julliard), samedi 23 novembre à 18h. **L'Armitière • 88 rue Jeanne-d'Arc • 02 35 70 57 42**

Éditions de la Cerise

Du 5 au 30 novembre, de 14 h à 19 h, la librairie Au Grand nulle part propose une exposition rétrospective sur le travail éditorial d'un éditeur atypique, dans les locaux de Guidoline (36/38 rue

Molière). Les auteurs Vincent Perriot et Guillaume Trouillard seront présents le samedi 30 novembre pour une séance de débat/dédicace et un exercice de dessin "live" sur un conte musical d'Antoine Trouillard.

Galerie



Foire Saint-Romain

Plus de deux cents métiers ont pris place sur les quais bas rive gauche pour un mois d'attractions, croustillons et autres pommes d'amour. Rendez-vous incontournable pour les amateurs de sensations fortes, la Foire Saint-Romain, c'est aussi un beau spectacle visuel.

En ligne



www.MonRouen.biz

MonRouen.biz, c'est le site du commerce et des bons plans des 3 000 commerçants de Rouen. Les internautes abonnés peuvent retrouver l'actualité des commerçants rouennais, leurs offres et promotions de la semaine à venir. Jusqu'au 8 décembre, un grand jeu est proposé sur le site. Pour y participer, rien

de plus simple, il suffit juste de remplir un formulaire pour peut-être remporter un des lots mis en jeu : 1 voyage à Marrakech, 2 tablettes iPad ou des bons d'achat d'une valeur de 30 ou 50 € chez les commerçants.

En lien

Je souhaite m'abonner à la lettre d'information de Rouen
> www.rouen.fr/newsletter/subscriptions

Je voudrais créer un agenda culturel qui correspond à mes centres d'intérêts et l'importer ensuite sur ma tablette ou smartphone
> www.rouen.fr/monagenda

Juke-box



Vin-K - Ô Naturel

Vin-K ou Win-k est un rappeur originaire de Rouen. Après des débuts plutôt timides, en 2009, Vin-K livre son premier street album, *La larme à l'œil*. Aujourd'hui Vin-K revient avec une digitape du nom de *Ô Naturel*, inspirée de sa vie pour un grand nombre de ses titres, mais aussi de l'actualité.

Cinéma



Regards sur la Palestine

L'Association France Palestine solidarité (AFPS) a pour vocation le soutien au peuple palestinien,

notamment dans sa lutte pour la réalisation de ses droits nationaux. Elle propose au public rouennais de le sensibiliser à ce problème politique à travers le travail des réalisateurs palestiniens et israéliens œuvrant pour la paix. Trois journées, 4 documentaires, 4

fictions et 2 débats. On notera *Intervention divine* (2002) d'Elia Suleiman, vendredi 15 novembre, suivi d'un échange sur le thème « Que peut le cinéma pour la Palestine? », *Téléphone Arabe* (2010) de Sameh Zoabi, une comédie projetée juste avant *Inch'Allah* (2011) d'Anaïs Barbeau-Lavalette. Ce long-métrage sera prolongé par un débat avec Denis Siefert, journaliste au magazine *Politis*, spécialiste du Moyen-Orient, qui a déjà signé ou cosigné 3 ouvrages sur cette région du monde.

Regards sur la Palestine • Le Melville • du 15 au 17 novembre • 5 € la séance

#Rouen

suivez-nous sur Twitter:
[@lavillederouen](https://twitter.com/lavillederouen)

cliquez « J'aime »
sur la page Facebook:
[Tout Rouen](https://www.facebook.com/ToutRouen)

ajoutez-nous à vos cercles
sur Google +: [Tout Rouen](https://plus.google.com/ToutRouen)

CD



Battan L'Otto - NKT Aküstik Live

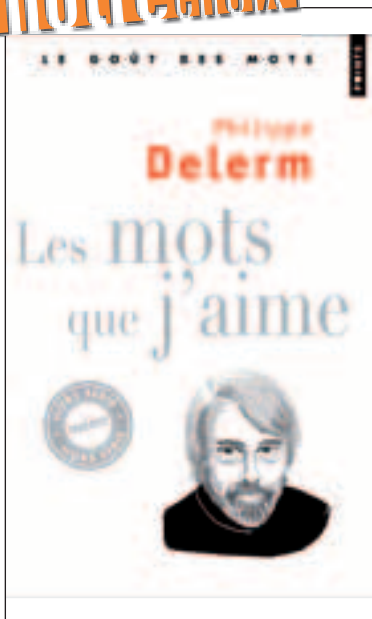
Qu'on se le dise, Battan L'Otto est de retour ! Le poing toujours levé, la voix toujours porteuse de révolutions transalpines, et le combat social au bout de la guitare. Les Rouennais font leur petit bout de chemin. En marge du circuit traditionnel, ils sortent *NKT Aküstik Live*, comme un prétexte à la nouvelle tournée qui s'annonce. Sept chansons inspirées de la résistance des ouvriers et des paysans italiens, mais aussi espagnols, du XX^e siècle. Des chants traditionnels du Latium (*All'Acqua*) ou des Pouilles (*Pizzicarella*), menée par la voix tremblante et troublante de Silvia Morini. Holé, à la guitare, aux chœurs, aux

castagnettes et au tamburo donne une âme à chacun des morceaux, comme le très beau *Bella Ciao*, le chant des partisans italiens, déjà entendu sur scène et dans un effort musical précédent. Le groupe avait fait ses débuts il y a quelques années dans les caves voûtées des bars rouennais. Il avait ensuite enchaîné avec des résidences et avait bénéficié du soutien des acteurs musicaux régionaux. Le voilà fin prêt à affronter le monde, disque à bout de bras, avec la voix de la révolte comme seule arme.

... *NKT Aküstik Live - Battan L'Otto* • Disponible à la Manufacture, 47 rue des Bons-Enfants • 7 €

Livres

notrechoix



Les mots que j'aime

Philippe Delerm dirige la collection Le Goût des mots chez Points. Il fallait donc qu'il nous dévoile ses mots à lui. Ces derniers firent d'ailleurs l'objet d'un mini-livre cadeau pour les lecteurs de la collection puis, devant le succès, le Normand a changé de braquet : ils sont désormais une centaine de mots dans ce dictionnaire amoureux, rangés n'importe comment ; du moins pour ceux qui aiment bien le côté alphabétique... De toute nature, lyriques ou communs, vivants ou désuets, beaux... ou moches. Ce qui compte pour Delerm, c'est ce qui se cache derrière les syllabes, l'intime rapport entre l'assemblage de lettres et ce qu'il veut dire. Comme toujours, l'auteur nous ouvre des horizons insoupçonnés et l'on se surprend à répéter à voix haute comme au cours préparatoire... Oui, les mots ont un goût.

Points. 12 € ●●●

1 Heavy metal

Ce n'est pas évident de prime abord mais *Heavy metal* raconte bel et bien le parcours de Jeanne d'Arc qui, décidément, ne cesse de fasciner les auteurs. C'est plus particulièrement La Hire que l'on suit sur les traces de l'héroïne brûlée à Rouen, l'impétueux guerrier très « heavy » et très « metal ». En contradiction avec la figure mystique de Jeanne. Loïc Sécheresse – au dessin et au scénario – a fait du lieutenant de Jeanne une brute au langage fleuri tirant sur le Audiard. Un récit forcément déjanté au fil d'un trait déchaîné avec un – paradoxal – respect de l'Histoire. Étonnant.

Gallimard. 17,25 € ●●●

2 Une Part de ciel

Après le succès des *Déferlantes*, Claudie Gallay change radicalement de décor pour son dernier roman pour la montagne. Toujours une nature sauvage où l'homme n'est pas en terrain conquis. L'héroïne y vient voir son père et retrouve surtout sa famille dans ce coin de la Vanoise. Et c'est le passé qui va ressurgir avec ses secrets. Un long suspense jusqu'au dénouement avec des mots simples. Claudie Gallay rencontre son public mercredi 20 novembre 2013 à 18 h à L'Armitière.

Actes Sud. 22 € ●●●



3 Peindre en plein air

Quoi de plus naturel que de peindre en plein air ? Jusqu'au XIX^e siècle, c'était pourtant matériellement impossible et artistiquement incorrect. Frédéric David fait le point sur ce combat – parfois violent – dans une société qui se coltine la Révolution industrielle. Des tableaux, bien sûr, mais aussi des photos – rares – de peintres au travail.

Point de vues. 22 € ●●●





Extrait de Don't Let Me Be This Bad de Yannick Tsikandis

Chapeau melon et court-métrage

Festival Le festival de Rouen du court anglais lance sa 2^e édition du 25 au 30 novembre. Au programme: du profond, du drôle, du décalé...

« L'an dernier, les réalisateurs invités avaient été surpris par la qualité de l'accueil », explique Christophe Thierry, coordinateur du festival pour le Rouen-Norwich Club, une belle salle à l'Omnia, des trophées pour la remise des prix et beaucoup de spectateurs. » Des réalisateurs qui reviennent cette année; ainsi que des collégiens et des lycéens plus nombreux encore lors des séances du matin, le festival ayant vocation aussi à ouvrir le jeune public sur l'audiovisuel et la culture sauce anglaise. Et toujours une compétition pour décerner un prix « Best fiction », un autre pour récompenser le meilleur film d'animation et enfin, le prix

RNC (Rouen-Norwich club). Le jury accueille cette année Stéphane Cazes, réalisateur d'*Ombline* (2012), salué par la critique. Tous les soirs, des séances de 6 à 7 films dont certains extra-courts – tels *Duck shoot*: 30 secondes –, mais néanmoins éblouissants. « La production britannique est très riche », ajoute Christophe Thierry, d'où l'espoir raisonnable d'une bonne cuvée 2013, n'est-il pas? HD

i This is England • du 25 au 30 novembre • Omnia République • 6,50 € la séance • pass 5 séances + soirée de clôture: 21 €



Danse Transgressive, sexy, suggestive même, la pièce chorégraphique House s'apparente à un hymne à la jouissance (à partir de 16 ans). Ce spectacle brûlant, inscrit dans le festival Automne en Normandie, s'inspire de l'univers du clubbing. Quand le plateau de danse rencontre le dance floor. Car House est le fruit de la collaboration entre la danseuse et chorégraphe Sharon Eyal, issue de la fameuse compagnie israélienne Batsheva, et le musicien Gai Behar, figure des nuits électro de Tel Aviv (producteur de live underground et de rave party). Imprégné des prouesses du DJ, House exploite l'érotisme de la danse, de l'indétermination des genres à la guerre des sexes. Corps sculptés par des tenues moulantes, mouvements exhibés, désir exalté... Un style ultra-contemporain, où innovation rime avec provocation. Une liberté de ton totale, pour une performance hypnotique.

i House • vendredi 22 et samedi 23 novembre • 20h30 – Hangar 23 • 21 € (TR 17 €) • Réservations: 02 32 10 87 07 et automne-en-normandie.com

DJ code

Grande Librairie

Culture L'émission littéraire phare du service public se penche sur ses zygomatics. Le 18 novembre, François Busnel présente une spéciale rire en direct des Folies Bergère. Sont invités à cette soirée de dignes représentants de l'humour : entre autres, Alexandre Astier, Guy Bedos, Michèle Laroque, Fred Testot, Antoine Dulery sans oublier le Rouennais Chris Esquerre. Et même Mélissa Theuriou. Tout un aréopage pour lire sur scène quelques-uns des textes les plus drôles de la littérature. Une soirée « *pleine de surprises* », et qui, c'est son originalité, se décentralise en province. L'émission est en effet diffusée en direct dans les cinémas UGC ; dont une salle du centre Saint-Sever.

La Grande Librairie • en direct des Folies Bergère • lundi 18 novembre à 20 h 30 • UGC Ciné Cité • 10 € • sur www.rouen.fr, 10 places à gagner.



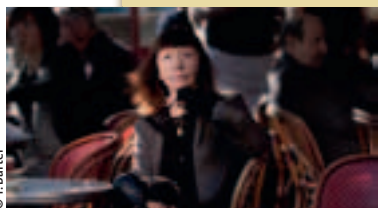
DR

bonnepioche



© Spotlight

HUMOUR Comment accepter et révéler son homosexualité, lorsque l'on a 46 ans et que l'on a jusqu'à présent été marié ? Voilà le thème de la comédie d'Hervé Caffin qui, sur le ton de la légèreté et de l'humour, évoque le poids du regard des autres, la remise en question qui n'est jamais facile, l'acceptation des homosexuels dans la société. *Coming out d'un homme marié* • samedi 16 novembre • 20 h 30 • Théâtre de l'Almendra • 16 € • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.theatre-almendra.fr



© T. Bartel

CONCERT Que les fans se rassurent, Brigitte Fontaine foulera bien la scène du 106 ! Prévû initialement le 21 novembre, son concert aura finalement lieu une semaine plus tard. La chanteuse française présentera son dernier album, *J'ai l'honneur d'être*, sorti le 16 septembre. Un recueil de 13 chansons courtes, écrites au scalpel, qui parlent des petites choses de la vie et d'amour. Brigitte Fontaine • jeudi 28 novembre • 20 h • Le 106 • 26 € • www.le106.com

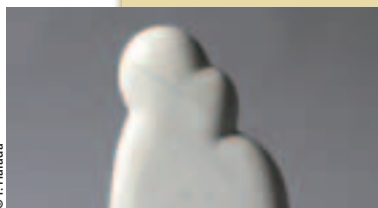


CLASSIQUE Croyez-vous vraiment bien connaître *La Truite* de Schubert ? Pour en être sûr, pourquoi ne pas venir découvrir l'interprétation de Jane Peters (violin), Patrick Dussart (alto), Florent Audibert (violoncelle), Baptiste Andrieu (contrebasse) et Daniel Isoir (piano) à l'Opéra ? Ce quintette s'inspire d'un lied écrit deux ans plus tôt sur un texte de Schubert. *La Truite* de Schubert • mardi 26 novembre • 20 h • Opéra de Rouen • 20 € • www.operaderouen.fr



© RHE76

HOCKEY À l'heure où nous bouclons, les Dragons de Rouen effectuent un sans-faute en championnat. Leaders du classement général, les Normands reçoivent les pensionnaires de l'Étoile Noire. Actuellement au 11^e rang de la ligue Magnus, les Strasbourgeois auront un sacré challenge à relever : battre le quadruple champion de France en titre, toujours invaincu à l'île Lacroix. Rouen-Strasbourg • dimanche 17 novembre • 18 h • Patinoire Guy-Boissière • 11 € • www.rhe76.com



© T. Harada

EXPOSITION Si vous ne connaissez pas encore Tetsuo Harada, allez vite découvrir ses œuvres à l'Espace de la Calende. Jusqu'au 23 novembre, l'artiste franco-japonais y dévoile une trentaine de sculptures, de dessins et de peintures issues d'expositions thématiques réalisées à travers le monde, portant sur la nature et la paix. Tetsuo Harada • jusqu'au 23 novembre • Espace de la Calende • du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h • www.espace-calende.fr



© F. Lamme



© P. Nini

Bon vent

Thomas Pesquet Le trompettiste s'envole pour Toulouse et son Orchestre national du Capitole. Une consécration à seulement 23 ans.

Retenir son souffle, c'est un peu le comble du trompettiste. C'est pourtant ce qu'a dû faire Thomas Pesquet, ancien du Conservatoire de Rouen et grand talent de l'instrument à vent, lors de son recrutement au sein du prestigieux Orchestre national du Capitole de Toulouse. « J'ai passé le concours en septembre, devant un jury présidé par le chef Tugan Sokhiev. Nous étions 29 à auditionner, puis huit, et enfin trois... », se souvient le jeune musicien.

Avant d'en arriver là, il a fallu activer les pistons. Ceux de sa trompette, un instrument qu'il a découvert très jeune : « Un jour où je suis allé voir un défilé avec mes parents, j'ai eu une révélation en regardant le mouvement des doigts du trompettiste sur l'instrument. » Le petit Thomas intègre la fanfare de Barentin – il est originaire de Pavilly – et entraîne même son père et son frère dans l'aventure à l'époque. Le Thomas adolescent rejoint le Conservatoire de Rouen, où il peaufine sa technique et dévoile tout son talent avant de rallier le Conservatoire supérieur de Lyon. C'est là-bas qu'il s'engage dans un master. De la ville aux cent clochers à la ville rose, le désormais « grand » Thomas ne se croit pas « arrivé » pour autant : « C'est maintenant que tout commence au contraire. Je vais découvrir la vie d'orchestre, et puis, j'ai quand même quelques années devant moi avant d'avoir joué tout le répertoire », lâche-t-il dans un sourire. La plus belle partition reste évidemment à écrire. La vie d'orchestre, elle a commencé en fanfare pour le Rouennais. À peine arrivé, il s'est envolé pour Moscou et Saint-Petersbourg ; une tournée russe programmée en octobre, durant laquelle il a pu se familiariser avec ses nouveaux partenaires. Au programme du rendez-vous moscovite, des pages de Berlioz et Rimski-Korsakov, et le Concerto n° 2 de Liszt. À Toulouse, Thomas Pesquet croisera peut-être... Thomas Pesquet, un homonyme, Rouennais lui aussi, sélectionné par l'ESA parmi 8500 candidats comme l'un des six nouveaux astronautes européens. De là à les réunir pour jouer un morceau en apesanteur... FL

3 bonnes raisons Il faut faire mythe



© MCBautre

Fondateur Avec sa création 2013 (à partir de 6 ans), l'association Mille choses à dire remonte aux sources du conte : L'Épopée de Gilgamesh passe pour le premier texte littéraire de l'humanité. Ce récit légendaire provient de la Mésopotamie ancienne. Géant mi-dieu mi-homme, Gilgamesh, roi de la cité d'Uruk, aurait régné vers 2600 av. J.-C.

Profondeur Les aventures de Gilgamesh véhiculent une réflexion émouvante sur l'amitié (le héros aime Enkidu comme un frère), sur la condition humaine (Gilgamesh part à la recherche

de l'immortalité), sur l'opposition entre la sauvagerie et la civilisation.

Savoir Le spectacle a un goût spécial pour Mille choses à dire : plusieurs membres en rêvaient, fascinés par ce mythe. Cinq conteurs de l'association (photo) prêtent leur voix à l'histoire. C'est la première représentation de Mille choses à dire à s'accompagner de la projection d'images en toile de fond.

Gilgamesh ou comment le serpent a perdu sa peau • samedi 23 novembre • 20h30 • Centre t • 5 € (gratuit - 16 ans) • 0235 08 88 99



© D. Morganti

Quiz symphonique

Organisée au plan national, l'opération « Orchestres en fête! » a pour vocation de faire découvrir la musique classique d'une façon ludique.

À Rouen, l'Opéra propose aux plus jeunes deux représentations interactives sous forme de jeu. Le principe est simple : sous la direction de David Dewaste, l'orchestre interprète un morceau de *Pulcinella* de Stravinsky. Le public répond au maître de cérémonie, le journaliste Antoine Pecqueur, à l'aide de cartons reçus en entrant dans la salle. Chaque réponse est développée afin d'apporter aux spectateurs un éclairage supplémentaire sur cette musique à travers laquelle le compositeur russe raconte les aventures d'un polichinelle, tout en empruntant à la musique napolitaine de Pergolèse. Si

l'on ne présente plus l'incontournable et magnifique *Sacre du Printemps*, dont on fête le centenaire cette année, il est très intéressant de mettre en lumière *Pulcinella*. Parallèlement à cette manifestation, le public pourra également découvrir une exposition photographique intitulée « Portraits de musiciens », présentée dans le hall de l'Opéra jusqu'au 13 décembre.

Quiz symphonique « Autour de Pulcinella de Stravinsky »
 • Orchestres en fête! • samedi 23 novembre à 19 h 30 • dimanche 24 novembre à 11 h • Opéra de Rouen
 • À partir de 8 ans • 12 € (TR 9 et 7,20 €) • www.operaderouen.fr

même jour même heure

Samedi 23 novembre

Pour la beauté du geste

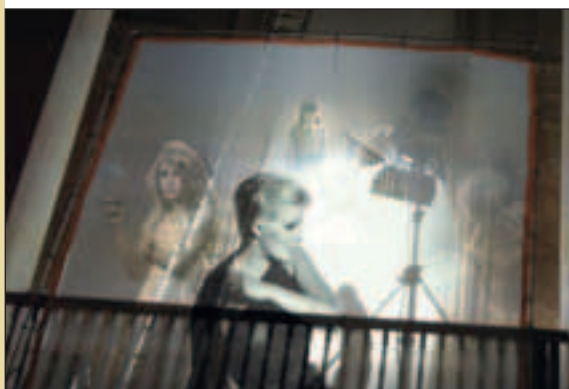


© Y. Kerstius

Quelque part entre danse, théâtre gestuel, jeu clownesque et acrobaties, il y a la création jeune public *ïlo* (dès 5 ans), que la C^{ie} belge Chaliwaté vient délicatement déposer sur la scène de la Chapelle Saint-Louis. Aucun mot ne sera prononcé : seules l'attitude des corps et l'ambiance du décor parleront. Pour traverser de façon sensorielle et ludique la problématique du manque d'eau, *ïlo* développe des tableaux saisissants. L'interaction entre les corps de Sandrine Heyraud et Sicaire Durieux (deux disciples du mime Marceau) fait naître des images d'une grande force, des situations comiques, et taquine l'imagination du spectateur. Au départ, un personnage mystérieux sauve une plante assoiffée dans un désert. S'ensuit un périple où l'homme et sa partenaire végétale, tantôt rivaux tantôt solidaires, recherchent les quelques dernières gouttes d'or bleu. Onirisme, folie douce, poésie vibrante. Une fable écologique inondée d'inventivité.

ïlo • samedi 23 novembre • 14 h 30 • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 6 € • Réserv. : 02 35 98 45 05

Opening Night(s)



© Graphisme

C'est un sacré challenge qu'ont relevé Elizabeth Macocco et Dorothee Zumstein en s'attaquant à l'un des chefs d'œuvre du monstre sacré du cinéma qu'était John Cassavetes. Au départ pièce de théâtre, écrite par John Cromwell en 1963, *Opening Night(s)* retourne à la source sous la plume de ces deux femmes. Un travail de titan qui a demandé une écriture complète du texte et un peu plus de temps que prévu, la programmation ayant été retardée d'une semaine. Cette création ne déroge pas à l'histoire originelle, à savoir celle de Myrtle Gordon, actrice au firmament, qui se retrouve seule, face à elle-même, percluse d'angoisse, avant son entrée en scène. Afin de retranscrire cet univers de confusion entre fiction et réalité, Elizabeth Macocco a fait appel à Laurent Mathieu pour la vidéo et à Christophe Séchet pour la mise en scène sonore. Pour un voyage jusqu'au bord de la folie...

Opening Night(s) • samedi 23 novembre (et jusqu'au 29) • Théâtre des Deux rives • 19 h 30 ou 20 h 30 • 18 € • progr. détaillé dans l'agenda • Rens. : 02 35 70 22 82

A genda



Annie Ernaux à l'Armitière, c'est le jeudi 14.

mercredi 13 novembre

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13h30 à 23h • accès libre

PORTES OUVERTES Unicef • Réunion d'accueil et d'information sur le bénévolat • Unicef, 26 rue Saint-Nicolas • de 14h à 19h • libre • Rens.: 02 35 88 98 88 • unicef76@unicef.fr

SPECTACLE Atomes fourchus • conférence gesticulée par Johann Charvel • mise en scène: Antoine Cleé • proposé par l'association Effet de serre toi-même! • Auberge de jeunesse • 19h • entrée libre et gratuite • Rens.: effetdeserretotimeme@gmail.com • 06 08 94 10 02

ATELIER J'veux du cuir! : Venez créer votre porte-clés • dans le cadre des Zazimuts, la semaine de l'étudiant rouennais • tout public • Hôtel de Ville • 19h • entrée libre • Rens.: 02 76 08 80 88 • http://rmbi.rouen.fr

ZAZIMUTS Soirée Zazimuts • Soirée d'inauguration de la 6^e édition des Zazimuts • concerts de Juvéniles, Seal of Quality, DJ Tom Seleht, Opus 76; théâtre; jeux; ateliers • Hôtel de Ville • 19h • entrée libre • Rens.: www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

MASQUE ET THÉÂTRE Saïd El Félic • de et par Thomas Germaine • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19h30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • Rens.: 02 35 98 45 05 • www.theatre-chapelle-saint-louis.com

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception: Elizabeth Macocco

• écriture: Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • rencontre avec l'équipe artistique ce jour • Théâtre des Deux rives • 19h30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens.: 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

OPÉRA Carmen intime • De Georges Bizet • à partir de 12 ans • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 20h • 20 € (TR 12 €) • Rens.: 02 35 98 74 78 • billetterie@operaderouen.fr • www.operaderouen.fr

BLUES/FOLK Valerie June • Le 106 • 20h • 13 € (TR 10 €, 4 €) • Rens.: 02 32 10 88 60 • www.le106.com

DANSE/JONGLAGE P.P.P. • Co-accueil Automne en Normandie • par Phia Ménard • à partir de 11 ans • Hangar 23 • 20h30 • 18 € (TR 12 €, 8 €) • Rens. et réservations: 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

jeudi 14 novembre

EMPLOI Forum Normand Entreprises Étudiants • Invitation à télécharger sur le site internet • Parc des expositions, Le Grand-Quevilly • de 10h à 17h • gratuit sur invitation • www.forum-normand.com

MIDI-MUSÉES Une collection d'art du fer unique au monde • durée: 45 minutes • sans inscription, dans la limite des places disponibles (30 personnes maximum) • Musée le Secq des Tournelles • 12h30 • 4 € (+ entrée gratuite, gratuit - 26 ans) • Rens.: 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13h30 à 23h • accès libre

RENCONTRE MÉTIERS: sport • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 14h • gratuit, sur inscription • Rens.: www.citedesmetiershautenormandie.fr • inscriptions sur place, par téléphone au 02 32 18 82 80 et par mail: contact@citedesmetiershautenormandie.fr

CINÉMA Pérou-Chili Du désert d'Atacama à l'île de Pâques • Réalisé et commenté par Hadrien Crampette • dans le cadre du cycle Connaissance du monde • Cinéma Pathé-Docks 76 • 14h, 17h, 20h • 9 € (TR 8 €, 5 €, gratuit - 12 ans) • Rens.: www.connaissancedumonde.com

RENCONTRE Annie Ernaux • À l'occasion de *Retour à Yvetot* • Librairie l'Armitière, 88 rue Jeanne d'Arc • 18h • accès libre • Rens.: 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

VISITE Une œuvre, une heure • description et lecture approfondie de l'œuvre *The Last dance* de Barbara et Michael Leisgen • dans le cadre de l'exposition L'inventaire, Vol. 3 • visite adaptée au public déficient visuel • Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen • 18h30 •

sur réservation • Rens.: 02 35 72 27 51 • www.frachautenormandie.org

CONCERT Hindemith, les sonates pour et avec piano • dans le cadre de la Semaine thématique autour de Paul Hindemith • extraits d'œuvres avec les classes de piano, trompette, trombone, flûte, hautbois, basson et harpe du Conservatoire • Auditorium Jacques-Lancelot, Conservatoire • 19h • Rens.: www.conservatoirederouen.fr

MASQUE ET THÉÂTRE Saïd El Félic • de et par Thomas Germaine • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19h30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • Rens.: 02 35 98 45 05 • www.theatre-chapelle-saint-louis.com

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception: Elizabeth Macocco • écriture: Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 19h30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens.: 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

MUSIQUE ÉLECTRO/VIDÉO Soirée du Léopard Zébré • Théâtre de l'Almendra • 20h • 10 € (TR 7 €) • Rens.: 02 35 70 52 14 • www.myspace.com/almendra76

MUSIQUES VOLANTES Mondkopf + Atom TM • Le 106 • 20h • 11 € (TR 8 €, 3 €) • Rens.: 02 32 10 88 60 • www.le106.com

DANSE/JONGLAGE P.P.P. • Co-accueil Automne en Normandie • par Phia Ménard • à partir de 11 ans • Hangar 23 • 20h30 • 18 € (TR 12 €, 8 €) • Rens. et réservations: 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

ZAZIMUTS Soirée enquête au Muséum • Dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts et des Singeries du jeudi • organisé par les Rôlistes rouennais et la cie Still Kiddin' • Muséum, 198 rue Beauvoisine • 20h30 • entrée libre • Rens. et inscription (obligatoire) au 02 76 52 80 51 • www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr • museum@rouen.fr

vendredi 15 novembre

ATELIER MÉTIERS Vivre et travailler à l'étranger • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 9h30 • Rens.: www.citedesmetiershautenormandie.fr • inscriptions sur place, par téléphone au 02 32 18 82 80 et par mail: contact@citedesmetiershautenormandie.fr

MÉRIDIENNES Éclats cuivrés • par le Grand ensemble de cuivres du Conservatoire • classes de Guy Messler, Franck Paque, Jacques Blanc, Nicolas Lapierre, Jonathan Leroi et Volny Hostiou; direction musicale: Claude Brenderl • séance scolaire de 10h à 11h • Hôtel de Ville, Salle des mariages • 12h15 • entrée libre • Rens.: 02 32 08 13 90



► **Maison des Aînés**, 24 rue des Arsins: 02 32 08 60 80 ► **Centre social Saint-Vivien**, 10 place Saint-Vivien: 02 35 98 63 00

► **Théâtre des Deux Rives**, 48 rue Louis-Ricard: 02 35 70 22 82 ► **Théâtre de la Chapelle Saint-Louis**, Place de la Rougemare: 02 35 98 45 05 ► **Centre André-Malraux**, rue François-Couperin: 02 35 08 88 99 ► **Musées de Rouen**: 02 35 52 00 62 ► **l'Armitière**,

88 rue Jeanne d'Arc: 02 35 70 57 42 ► **Unicef**, 26 rue Saint-Nicolas: 02 35 88 98 88 ► **Omnia République**, 28 rue de la République: 02 32 08 13 50 ► **Bibliothèques de Rouen**: 02 76 08 80 88 ► **Le 106**: 02 32 10 88 60 ► **Hangar 23**:

avantpremières

- ◆ **Henri**, de Yolande Moreau avec Pippo Delbono, Miss Ming • mercredi 13 novembre à 20 h, Omnia-République
- ◆ **Capitaine Phillips**, de Paul Greengrass avec Tom Hanks, Catherine Keener • vendredi 15 novembre à 19 h 35 et 22 h, Gaumont Grand-Quevilly • mardi 19 novembre à 20 h (VOST)
- ◆ **Les Rencontres d'après minuit**, de Yann Gonzalez avec Kate Moran, Niels Schneider (Cannes 2013 semaine de la critique) • samedi 16 novembre à 20 h en présence de Yann Gonzales, Omnia-République
- ◆ **L'Arnaqueur** (1961), de Robert Rossen avec Paul Newman, Jackie Gleason (VOST) • UGC Culte, jeudi 14 novembre à 19 h 30 • dimanche 17 novembre à 17 h 45 • mardi 19 novembre à 13 h 30, UGC Ciné Cité
- ◆ **L'Apprenti Père Noël et le flocon magique**, de Luc Vinciguerra • dimanche 17 novembre à 14 h, Gaumont Grand-Quevilly • dimanche 17 novembre à 11 h, UGC Ciné-cité • dimanche 7 novembre à 16 h, Pathé Docks 76
- ◆ **La Grande librairie retransmise en Direct des Folies Bergère**, lundi 18 novembre à 20 h 30, UGC Ciné Cité (10 places à gagner sur rouen.fr)
- ◆ **Bernie (1996)**, d'Albert Dupontel avec Albert Dupontel, Roland Blanche • dans le cadre du festival étudiant Zazimuts • mardi 19 novembre à 20 h, Omnia-République ; à 19 h 30 et 22 h 15, Pathé Docks 76
- ◆ **Loulou, l'incroyable secret**, de Grégoire Solotareff, Éric Omond avec Malik Zidi, Stéphane Debac • mercredi 20 novembre à 14 h, Omnia-République

- ◆ **Apocalypse Now**, de Francis Ford Coppola avec Martin Sheen, Marlon Brando (VOST) • UGC Culte, jeudi 21 novembre à 20 h • dimanche 24 novembre à 18 h • mardi 26 novembre à 13 h 30, UGC Ciné Cité
- ◆ **Hunger Games : L'embrasement**, de Francis Lawrence avec Jennifer Lawrence, Liam Hemsworth • soirée Hunger games (HG1 suivi de HG2) : en Imax vendredi 22 novembre à 19 h 30, Gaumont Grand-Quevilly et vendredi 22 novembre à 19 h, UGC Ciné Cité ; HG2 vendredi 22 novembre à 20 h, Pathé Docks 76
- ◆ **La Reine des neiges**, de Chris Buck, Jennifer Lee avec Kristen Bell, Idina Menzel • dimanche 24 novembre à 11 h (3D), Gaumont Grand-Quevilly
- ◆ **Belle et Sébastien**, de Nicolas Vanier avec Félix Bossuet, Tchékky Karyo • dimanche 24 novembre à 14 h, Gaumont Grand-Quevilly
- ◆ **E.T. l'extra-terrestre**, de Steven Spielberg avec Dee Wallace, Henry Thomas • dimanche 24 novembre à 16 h, Gaumont Grand-Quevilly, présentée par Philippe Rouyer
- ◆ **This is England**, Festival du court-métrage britannique, du 25 au 30 novembre, Omnia-République
- ◆ **Casse-tête chinois**, de Cédric Klapisch avec Romain Duris, Audrey Tautou • jeudi 28 novembre à 20 h 05 et 21 h 45, Gaumont Grand-Quevilly

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

MIDI-MUSÉES Une collection d'art du fer unique au monde • durée : 45 minutes • sans inscription, dans la limite des places disponibles (30 personnes maximum) • Musée le Secq des Tournelles • 12 h 30 • 4 € (+ entrée gratuite, gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

ZAZIMUTS 55 ans d'histoire : balade architecturale autour du campus • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 12 h 45 • gratuit • réservation obligatoire à culture@rouen.fr

rouen.fr (nombre de places limité) • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13 h 30 à 1 h • accès libre

ZAZIMUTS Nocturnes au Gros-Horloge • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • Entrée sous la voûte du Gros-Horloge • de 17 h 45 à 18 h 30 • gratuit • réservation obligatoire à culture@rouen.fr (nombre de places limité) • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

OUVERTURE FESTIVAL 8^e Rencontres normandes de théâtre amateur • Centre André Malraux, Rue François Couperin • 19 h • entrée libre • (tarifs pièces : 6 € TP, 4 € TR, 25 € pass festival TP, 20 € pass festival TR) • Programme détaillé : theatrenehaut.blogspot.fr • Rens. et réservation : 02 35 60 29 99

MASQUE ET THÉÂTRE Saïd El Félic • de et par Thomas Germaine • soirée débat à l'issue de la représentation autour du thème de l'immigration • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05 • www.theatre-chapelle-saint-louis.com

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • • Théâtre des Deux rives • 19 h 30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

CONCERT Zazie Cyclo Tour • Zénith de Rouen • 20 h • Rens. : www.zazie.fr

OPÉRA Carmen intime • De Georges Bizet • à partir de 12 ans • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 20 h • 20 € (TR 12 €) • Rens. : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr • billetterie@operaderouen.fr

MUSIQUE DES BALKANS Balkan Sound System • 12^e édition • proposé par La Sauce balkanique • avec Lojka trio, Ziveli Orkestar et Djypsy Ramon • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 20 h • 5 € (gratuit pour les étudiants) • Rens. : 02 32 76 93 01 • www.univ-rouen.fr/mdu • spectacle.mdu@univ-rouen.fr

GASTRONOMIE Chef oui chef! • Rugby, musique, gastronomie, œnologie • *Les Quatre Saisons* de Vivaldi par les musiciens de l'Opéra • Théâtre des Arts • 20 h • payant • Rens. : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr

CHANSON Thomas Fersen • Le 106 • 20 h • 25 € (TR 23 €, 20 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

FOLK Pokey LaFarge • Le 106 • 20 h 30 • 11 € (TR 8 €, 3 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

THÉÂTRE Comme en 14 • Par la compagnie Continents Comédiens • un texte de Dany Laurent, dans une mise en scène de Dominique Volland • dans le cadre des 8^e RNTA • Centre André-Malraux, rue François-Couperin • de 20 h 30 à 22 h • 6 € (TR 3 €) • Réservations : 02 35 60 29 99 • theatrenehaut.blogspot.fr • theatrenehaut@orange.fr

02 32 76 23 23 ► **Cité des métiers**, 115 boulevard de l'Europe : 02 32 18 82 80 ► **MJC Griou**, 3 rue de Genève : 02 35 07 36 96 ► **Patinoire Guy-Boissière**, avenue Jacques-Chastellain : 02 35 07 94 70 ► **Librairie Les Mondes magiques**, 98 rue Beauvoisine

► **Opéra de Rouen Haute-Normandie** : 0810 811 116 ► **Maison de l'Université** : 02 32 76 92 00 ► **Hôtel des Sociétés Savantes**, 190 rue Beauvoisine ► **Théâtre de l'Almendra**, 1 rue Paul-Baudouin : 02 35 70 52 14 ► **Office de Tourisme** : 02 32 08 32 40 ►

Auberge de jeunesse, 3, rue du Tour ► **Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers** : 02 32 08 13 90 ► **Restaurant La Rouge Mare**, 3 place de la Rougemare : 02 35 88 85 50 ► **Ici & ailleurs**, 31 rue Damiette ► **Espace de la Calende**, 31 rue du Bac

Agenda

sports

jeudi 14 novembre

➔ **CATCH WWE live** • Kindarena • 20 h • de 27,80 € à 88 € • Rens. : kindarena.fr

samedi 16 novembre

➔ **DANSE SUR GLACE Trophée de la Seine** • 1^{re} manche du Championnat de France inter-régional de danse sur glace • Patinoire Guy Boissière, Île Lacroix • Gratuit

dimanche 17 novembre

➔ **DANSE SUR GLACE Trophée de la Seine** • 1^{re} manche du Championnat de France inter-régional de danse sur glace • Patinoire Guy Boissière, Île Lacroix • Gratuit

➔ **HOCKEY SUR GLACE Rouen-**

Strasbourg • Patinoire Guy-Boissière • 20 h 30 • payant

samedi 23 novembre

➔ **ROLLER HOCKEY Rouen-Villeneuve la Garenne** • Nationale 2 • MJC Rive gauche • 20 h 15 • gratuit

dimanche 24 novembre

➔ **RUGBY Stade Rouennais - Drancy** • 8^e journée de Fédérale 2 • Stade Mermoz • 15 h • 5 €

➔ **HANDBALL Rouen 76 Université Handball - Paris SG** • Nationale 2 • Gymnase Lenglen, rue de Constantine • 16 h • gratuit

ZAZIMUTS 30 Minutes Pour m'Essayer + French Coq + Bass Jam Squad • concert électro • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • L'Oreille qui traîne, MJC Rive Gauche • 21 h • entrée libre • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • oreille@rouencitejeunes.org • zazimuts@rouen.fr

THÉÂTRE Hank : Bukowski, les femmes, l'alcool, l'écriture • Pièce écrite par Jacques Debussy, mise en scène de Julie Allainmat • dans le cadre des 8^e RNTA • Centre André-Malraux, rue François-Couperin • 22 h 15 • 6 € (TR 3 €) • Réserv. : 02 35 60 29 99 • theatredenhaut.blogspot.fr • theatredenhaut@orange.fr

samedi 16 novembre

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13 h 30 à 1 h • accès libre

SALON Studyrama • Parc des expositions, Le Grand-Quevilly • toute la journée

ATELIER Calligraphie (majuscules) • 3 séances • Musée départemental des Antiquités • session E de 10 h à 12 h • session F de 14 h 30 à 16 h 30 • présence obligatoire à toutes les séances de la session choisie • 10 €/la séance • Rens. : 02 35 15 69 22 • musees.departementaux@cg76.fr

RÉUNION D'INFORMATION Unicef • Sur inscription • Unicef, 26 rue Saint-Nicolas • de 10 h à 12 h • libre • 02 35 88 98 88 • unicef76@unicef.fr

SALON Studyrama • Renseignements : • Parc des Expositions • de 10 h à 18 h • Entrée libre • www.studyrama.com

RENCONTRE Thé ou café ? - Spécial science-fiction : A.C. Clarke ou la science des astres • dès 13 ans • Bibliothèque Parment • 10 h • entrée libre • Rens. :

02 76 08 80 88 • www.rnbi.rouen.fr

VISITE COMMENTÉE Évolution des modes, évolution des mœurs • Dans le cadre de l'exposition correspondante • tout public • Bibliothèque Saint-Sever • 11 h • gratuit, sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88 • www.rnbi.rouen.fr

FESTIVAL 8^e Rencontres normandes de théâtre amateur • Centre André Malraux, Rue François Couperin • 14 h • 6 € TP, 4 € TR, 25 € pass festival TP, 20 € pass festival TR • Programme détaillé : theatredenhaut.blogspot.fr • Rens. et réservation : 02 35 60 29 99

ZAZIMUTS Happy Hour au Gros-Horloge • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • sur présentation d'une carte étudiant • durée : 40 min • Entrée sous la voûte du Gros-Horloge • de 14 h à 18 h • gratuit • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

DRAME ONIRIQUE Les Bonnes • Par la Compagnie Azerty • dans le cadre des 8^e RNTA • Texte de Jean Genet, mise en scène de François Bizet • Centre André-Malraux, rue François-Couperin • de 14 h à 15 h 30 • 6 € (TR 3 €) • Réservations : 02 35 60 29 99 • theatredenhaut.blogspot.fr • theatredenhaut@orange.fr

ZAZIMUTS Les charpentes de l'abbatiale Saint-Ouen • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • Portail des Marmousets, entrée de l'abbatiale Saint-Ouen • 14 h, 15 h 30 • gratuit • réservation obligatoire à culture@rouen.fr (nombre de places limité) • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 14 h 30 • 19 € (TR

12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

ZAZIMUTS Balade en bateau sur la Seine • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • réservation obligatoire à zazimuts@ • Départ embarcadère Jehan-Ango, quais rive droite • 14 h 30 • rouen.fr (nombre de places limité) • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €) • réservation indispensable au 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

PROJECTION À contre-champs "Eighties" • film documentaire réalisé par Olivier Nicklaus • dans le cadre de la trilogie "Fashion!" • public : adultes et adolescents • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 15 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • www.rnbi.rouen.fr

ZAZIMUTS La crypte de la cathédrale • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • parvis de la cathédrale, devant l'entrée principale • 16 h 30 • gratuit • réservation obligatoire à culture@rouen.fr (nombre de places limité) • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

MASQUE ET THÉÂTRE Saïd El Félic • de et par Thomas Germaine • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • Rens. : 02 35 98 45 05 • www.theatre-chapelle-saint-louis.com

SPECTACLE Messmer, Intemporel • Zénith de Rouen • 20 h • de 33 € à 48 € • Rens. : www.zenith-de-rouen.com

CHANSON Gaëtan Roussel + Christine and the Queens • Le 106 • 20 h • 25 € (TR 23 €, 20 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

HUMOUR Coming-out d'un homme marié • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 16 € (TR 12 €) • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.myspace.com/almendra76

MUSIQUE Atlantyka • MJC Grieu • 20 h 30 • 5 €

dimanche 17 novembre

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13 h 30 à 23 h • accès libre

FESTIVAL 8^e Rencontres normandes de théâtre amateur • Centre André Malraux, Rue François Couperin • de 10 h à 18 h • 6 € TP, 4 € TR, 25 € pass festival TP, 20 € pass festival TR • Programme détaillé : theatredenhaut.blogspot.fr/ • Réserv. : 02 35 60 29 99

ZAZIMUTS Visite-atelier du musée des Beaux-Arts sur le portrait • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • Accueil du musée

beaucoup plus technique. Rien de mieux pour découvrir ce sport qu'un choc entre Rouen et Villeneuve-la-Garenne ! Samedi 23 novembre, les Spiders reçoivent les Fous du Bitume dans leur antre de la MJC Rive gauche. C'est en championnat

de Nationale 2, soit l'antichambre de l'Élite. Attention les yeux, car le palet glisse très vite dans une forêt de roues et de crosses... **Rouen - Villeneuve-la-Garenne • samedi 23 novembre • 20 h 15 • MJC Rive gauche • gratuit**

plan 1€

Roller hockey

Si vous aimez le hockey sur glace, vous aimerez sa version sur roller,

des Beaux-Arts • 14 h • gratuit • réservation obligatoire à zazimuts@rouen.fr (nombre de places limité) • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

ZAZIMUTS Les charpentes de l'abbatiale Saint-Ouen • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • Portail des Marmousets, entrée de l'abbatiale Saint-Ouen • 14 h et 15 h 30 • gratuit • réservation obligatoire à culture@rouen.fr (nombre de places limité) • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

ZAZIMUTS Balade en bateau sur la Seine

• dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • départ embarcadère Jehan-Ango, quais rive droite • 14 h 30 • réservation obligatoire à zazimuts@rouen.fr (nombre de places limité) • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts

DÉGUSTATION OUVERTE Qu'allez vous déguster pour les fêtes de fin d'année ?

• Sélection de cafés et de thés • Café-Librairie Ici & Ailleurs, 31 rue damiette • de 15 h 30 à 17 h 30 • Rens. : 02 35 62 18 46 • www.ici-ailleurs.com • contact@ici-ailleurs.com

OPÉRA Carmen intime • De Georges Bizet • à partir de 12 ans • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 16 h • 20 € (TR 12 €) • Rens. : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr • billetterie@operaderouen.fr

CONCERT Récital d'orgue • proposé par le Comité normand du récital d'orgue • par Julien Bret, titulaire des orgues de Saint-Ambroise à Paris, avec la participation de Geneviève Martinet, soprano • programme : Bach, Vienne, Lanquetuit • Abbatale Saint-Ouen • 16 h • libre participation

CONCERT Lacantah • Restaurant La Rouge Mare • 17 h • Rens. : 02 35 88 85 50 • www.larougemare.fr

conférences

mercredi 13 novembre

➤ **Conférence de sauvegarde, illustrée d'exemples régionaux : la protection du patrimoine, de la loi de 1913 à aujourd'hui** • Proposée par les Amis des monuments rouennais • par Lionel Dumarche, Drac Haute-Normandie • Espace du Moineau, 41 route de Neufchâtel • 18 h 30 • payant, adhésion obligatoire • Rens. : 02 35 70 19 69 • www.monument-rouennais.fr

jeudi 14 novembre

➤ **Les Milles et une nuits, une œuvre d'Orient et d'Occident** • Proposée par les Amis des musées départementaux de Seine-Maritime • par Sylvette Larzul, chercheur associé au Centre d'histoire sociale de l'Islam méditerranéen (EHES) • Hôtel des sociétés savantes, 190 rue Beauvoisine • 14 h 30, 18 h • 7,50 € (4 € pour les étudiants) • Rens. : 02 35 88 06 20, le matin • www.amd-sm.asso.fr

➤ **UNIVERSITÉ POPULAIRE La crise financière est-elle derrière nous ? Régulation ou dérégulation ?**

• par Boris Mazurier, professeur d'économie, Université de Rouen, UFR de Droit • Maison des associations, 11 avenue Pasteur • 18 h • libre

➤ **La monnaie citoyenne du Grand Rouen : un puissant outil de transition vers une société durable et solidaire**

• proposé par l'association Agglo Rouen transition • par Andrea Caro, coordinatrice et co-fondatrice du sol-violette, une monnaie éthique circulant à Toulouse depuis mai 2011 • Salle Ostermeyer, Maison des associations • de 20 h à 22 h • participation libre • Rens. : 06 66 34 76 14 • mlc@agglorouentransition.org • www.agglorouentransition.org/groupes-et-projets/mlc/

samedi 16 novembre

➤ **COLLOQUE Le lin, hier, aujourd'hui, demain** • Proposé par la Société libre d'émulation de la Seine-Maritime • Hôtel des sociétés savantes, 190 rue Beauvoisine • 9 h • entrée libre et gratuite

dimanche 17 novembre

➤ **L'âge d'or de l'horticulture japonaise** • Proposé par les Amis des fleurs • par Sophie Le Berre, botaniste • Hôtel des sociétés savantes, 190 rue Beauvoisine • 15 h • 8 € • Rens. : www.lesamisdesfleurs.fr

mardi 19 novembre

➤ **Les paroisses Saint-Lô, Notre-Dame-de-la-Ronde et Saint-Herland à la fin du Moyen-Âge : espace, habitat et habitants**

• proposée par les Amis des monuments rouennais dans le cadre de "Connaître Rouen" • par Philippe Cailleux • Espace du Moineau, 41 route de Neufchâtel • 14 h 15, 18 h • payant, adhésion obligatoire • Rens. : 02 35 70 19 69 • www.monuments-rouennais.fr • monuments-rouennais@wanadoo.fr

➤ **Albert Camus** • dans le cadre de l'exposition Albert Camus : du dernier mot au Premier homme • par Agnès Spiquel, professeur de littérature à l'Université de Valenciennes et présidente de la Société des études camusiennes • bibliothèque universitaire de Lettres, campus de Mont-Saint-Aignan, Université de Rouen • 18 h 30 • Rens. : 02 32 76 93 01 • www.univ-rouen.fr/mdu • spectacle.mdu@univ-rouen.fr

➤ **Comprendre les comportements agressifs de l'enfant pour mieux les gérer** • Proposée par l'EPE 76 et Harmonie Mutuelle • sur réservation • École des Parents et Éducateurs, 54 rue Saint

Hilaire • de 19 h à 21 h • gratuit • Rens. : 02 35 89 36 27

mercredi 20 novembre

➤ **CONFÉRENCE Daniel Bouette, de Rouen à Pissy-Pôville** • Proposée par la Société libre d'émulation de la Seine-Maritime • par Nicole Duboc • Hôtel des sociétés savantes, 190 rue Beauvoisine • 18 h • gratuit

jeudi 21 novembre

➤ **UNIVERSITÉ POPULAIRE La crise financière est-elle derrière nous ? L'euro a-t-il un avenir ?** • par Boris Mazurier, professeur d'économie • Université de Rouen, UFR de Droit • 18 h • libre

➤ **Va vers toi - La vocation divine de l'homme**

• Par Annick de Souzenelle, auteur • proposée par la librairie le Lotus • La Halle aux Toiles • 20 h 30 • 10 €, réservation conseillée • Rens. et inscriptions : 02 35 07 46 34 • contact@librairielelotus.com

samedi 23 novembre

➤ **L'infirmerie et les soins infirmiers : d'hier à aujourd'hui** • proposée par l'association des Amis du Musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine • Animée par Stéphane Henry, docteur en histoire • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine, 51 rue Lecat • 14 h 30 • 5 € (TR 3 € pour les adhérents) • Rens. : 02 35 15 59 95 • www.chu-rouen.fr/museeflaubert

mercredi 27 novembre

➤ **Gustav Mahler, le compagnon errant** • Autour de Mahlermania • Théâtre des Arts • 19 h • Rens. : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr

à gagner

20 places (10 x 2 personnes) pour Opening night(s) mercredi 20 novembre à 19 h 30 au Théâtre des Deux rives

Nom & prénom :
 Adresse :
 Tél. :

Bon à retourner avant le 18 novembre à *Rouen magazine*, Direction de la Communication et de l'Information, Hôtel de Ville, place du Général-De-Gaulle, 76 037 Rouen CEDEX 1. Réservez aux personnes ayant leur domicile à Rouen. Places attribuées par tirage au sort. Les gagnants ne pourront pas rejouer avant un mois.

jeunepublic

mercredi 13 novembre

➤ **À PETITS PETONS VERS LES**

HISTOIRES : Éveil musical • 0/4 ans • Bibliothèque Parment • 10h30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **MODELAGE Atelier Terre des enfants**

• 8/12 ans • animé par Benjamin Gehan • Muséum, 198 rue Beauvoisine • de 14h à 15h30 • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite) • réserv. indispensable au 02 35 71 41 50 ou museum@rouen.fr

➤ **ATELIER Mercredis d'ici et d'ailleurs :**

au pays des Incas (modelage argile) • dès 5 ans • Ici & Ailleurs, 31 rue Damiette • de 14h30 à 16h • 12 € • Rens. : 02 35 62 18 46 • ici-ailleurs.com

➤ **HEURE DU CONTE** • dès 4 ans •

Bibliothèque Saint-Sever (contes en anglais) et Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 15h30 • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **GOÛTER PHILO Avoir une identité,**

est-ce s'identifier ? • par François Housset • Bibliothèque des Capucins • 16h • gratuit sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

samedi 16 novembre

➤ **HEURE DU CONTE** • dès 4 ans •

Bibliothèque des Capucins • 11h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **À PETITS PETONS VERS LES**

HISTOIRES Tapis à histoires • 0/4 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 11h • entrée libre dans la limite des places disponibles • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

dimanche 17 novembre

➤ **ATELIER PARENTS-ENFANTS**

Méthode de concentration pour les enfants • Maison des langues • de 10h à 10h45 • Rens. : 09 52 63 15 99 • lamaisondeslangues.fr

mercredi 20 novembre

➤ **ATELIER DU MERCREDI Les**

créatures fantastiques : Je réalise mon vase • 7/9 ans • séance de 13h30 à 15h30 ou de 15h30 à 17h30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou sur musees.departementaux@cg76.fr • Rens. : museedesantiquites.fr

➤ **ATELIER VIDÉO Les spectacles depuis**

l'Antiquité • 13/17 ans • séances de 13h30 à 15h30 ou de 15h30 à 17h30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou sur musees.departementaux@cg76.fr • Rens. : museedesantiquites.fr

➤ **À PETITS PETONS VERS LES**

HISTOIRES • 0/4 ans • Bibliothèque Saint-Sever • 10h30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **À PETITS PETONS VERS LES**

HISTOIRES • Emmanuelle Leclerc • 0/4 ans • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 10h30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **VISITE-ATELIER Rendez-vous en**

famille • parents et enfants de 5 à 12 ans • visite conclue par un goûter • dans le cadre de l'exposition L'inventaire, Vol. 3 • Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen • de 14h à 16h • sur réservation • Rens. : 02 35 72 27 51 • frachautenormandie.org

➤ **MODELAGE Atelier Terre des enfants**

• 8/12 ans • animé par Benjamin Gehan • Muséum, 198 rue Beauvoisine • de 14h à 15h30 • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite) • réserv. indispensable au 02 35 71 41 50 ou museum@rouen.fr

➤ **HEURE DU CONTE Omnia** • lecture puis

projection • dès 4 ans • Omnia-République, 28 rue de la République • 14h • 5,50 € (TR 4 € - 26 ans) • inscr. au 02 35 07 82 70 • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **ATELIER VIDÉO Les spectacles**

depuis l'Antiquité • 13/17 ans • Musée départemental des Antiquités • de 14h30 à 16h30 • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou sur musees.departementaux@cg76.fr • Rens. : museedesantiquites.fr

➤ **HEURE DU CONTE Raconte-moi**

une histoire... magique • dès 4 ans • Bibliothèque du Châtelet • 15h30 • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **LECTURE D'ALBUMS Histoires**

du mercredi • 5/9 ans • Les Mondes magiques, 98 rue Beauvoisine • 16h15 • gratuit • Rens. : 02 35 71 11 90 • librairie-lesmondesmagiques.over-blog.com

vendredi 22 novembre

➤ **SPECTACLE PETITE ENFANCE Héléne**

Vacca • dans le cadre du 14^e festival Chants d'elles • Centre social Saint-Vivien • 15h • gratuit, sur réservation • Rens. : 02 32 76 08 59 • www.festivalchantsdelles.org

samedi 23 novembre

➤ **HEURE DU CONTE** • dès 4 ans • Bibliothèque Parment • 11h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **SPECTACLE Oui-oui et le grand**

carnaval • Zénith de Rouen • 14h, 17h • payant • Rens. : zenith-de-rouen.com

➤ **THÉÂTRE GESTUEL Ilô** • de Sandrine Heyraud et Sicaire Durieux • par la compagnie ChaliWatE • dès 5 ans • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 14h30 • 6 € • Rens. : 02 35 98 45 05 • theatre-chapelle-saint-louis.com

➤ **CLUB DE LECTURE Mort de lire junior**

• 8/12 ans • Bibliothèque Saint-Sever • 15h30 • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr



C'est l'heure du conte !

➤ **ATELIER Théâtre gestuel, mime** • dans le cadre du spectacle //ô et avec un de ses comédiens • 6/9 ans • il faut avoir vu le spectacle pour y participer • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • de 16h à 17h30 • 10 € (avec 1 place pour le spectacle du 23 novembre à 14h30) • 02 35 98 45 05 ou public@chappellesaintlouis.com

dimanche 24 novembre

➤ **ATELIER PARENTS-ENFANTS**

Méthode de concentration pour les enfants • Maison des langues • de 10h à 10h45 • Rens. : 09 52 63 15 99 • lamaisondeslangues.fr

mercredi 27 novembre

➤ **ATELIER DU MERCREDI Les**

Gaulois face à Rome : Je décore mon pot • 10/12 ans • séances de 13h30 à 15h30 ou de 15h30 à 17h30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou sur musees.departementaux@cg76.fr • Rens. : museedesantiquites.fr

➤ **MODELAGE Atelier Terre des enfants**

• 8/12 ans • animé par Benjamin Gehan, artiste sculpteur • Muséum, 198 rue Beauvoisine • de 14h à 15h30 • 5 € (TR 2,50 €, 6^e séance gratuite) • réservations indispensables au 02 35 71 41 50 ou museum@rouen.fr

➤ **ATELIER VIDÉO Les spectacles depuis**

l'Antiquité • 13/17 ans • inscriptions au • Musée départemental des Antiquités • de 14h30 à 16h30 • 63 € l'année • 02 35 15 69 22 (du lundi au vendredi) ou sur musees.departementaux@cg76.fr • Rens. : museedesantiquites.fr

➤ **HEURE DU CONTE Parc des boucles**

de la Seine normande • dès 4 ans • Bibliothèque du Châtelet (Parc des boucles de la Seine normande), Bibliothèque Saint-Sever et Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 15h30 • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

CHANTS D'ELLES

14^{ÈME} FESTIVAL DE LA CHANSON DE FEMMES



DU 10 NOVEMBRE
AU 1^{ER} DECEMBRE 2013
WWW.FESTIVALCHANTSDELLES.ORG



A genda

les Aînés

mercredi 13 novembre

➤ **PRÉVENTION ROUTIÈRE « Le code la route : où en êtes-vous ? »** • Atelier animé par la police municipale de la Ville de Rouen • Maison des Aînés • de 14 h 30 à 16 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

jeudi 14 novembre

➤ **CAFÉ PHILO** • Proposé par M^{me} Jovanovic, psychologue • La Pléiade, 16 rue Jacques-Fouray • de 14 h 30 à 15 h 30 • inscription obligatoire au 02 35 72 01 73

➤ **ATELIER CRÉATIF Le kirigami** • Proposé par Héléna Pérard • Résidence Trianon, rue de Trianon • 15 h • 2 € • inscription obligatoire au 02 35 73 07 38

vendredi 15 novembre

➤ **VISITE COMMENTÉE de l'exposition des archives départementales « Traverser la Manche : 1000 ans de réflexion franco-britannique »** • Pôle culturel Grammont • de 15 h à 16 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

➤ **VISITE GUIDÉE de la bibliothèque Simone-de-Beauvoir** • Pôle culturel Grammont • de 16 h à 17 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

➤ **ATELIER DU LIVRE Discussion autour de différents ouvrages** • Animé par Thierry Poré • Résidence La Rose des sables, 15 rue Maladrerie • 15 h • inscription obligatoire au 02 32 10 52 00

lundi 18 novembre

➤ **CAFÉ DES ÉCHANGES** • Maison des Aînés • de 15 h à 17 h • entrée libre

mardi 19 novembre

➤ **LECTURE À VOIX HAUTE Thème selon l'actualité et/ou l'envie du lecteur !** • Proposé par Guy Lemonnier, bénévole • Maison des Aînés • de 15 h à 16 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

mercredi 20 novembre

➤ **INFORMATIQUE Les tablettes numériques** • Proposée par Yves Tomasi de la Cyberbase • Maison des Aînés • de 14 h à 15 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

jeudi 21 novembre

➤ **Wii Séance Wii bowling** • Maison des Aînés • de 15 h à 16 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

vendredi 22 novembre

➤ **ÉCHANGE DE SAVOIRS Les travaux d'aiguille** • Maison des Aînés • de 15 h à 17 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

➤ **ATELIER MÉMOIRE Les travaux d'aiguille** • Animé par Gracinda Gohin de Caldas • Résidence La Rose des sables, 15 rue Maladrerie • de 15 h à 16 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

lundi 25 novembre

➤ **INAUGURATION DE L'EXPO-VENTE SOLIDAIRE** • Proposée par les comités de quartier La Madeleine et Temps Perdu • Maison des Aînés • 15 h à 17 h • entrée libre

CONCERT Autour de Fauré • proposé par Les petits frères des pauvres de Rouen • avec l'Ensemble vocal Maurice Duruflé • direction : Philippe Chandor ; organiste : Vincent Bénard ; baryton solo : Serge Freulet • au profit des châteaux de vacances des Vieux Amis de Rouen • Église Saint-Godard • 17 h • entrée gratuite, une quête sera faite pendant la pause

CONCERT Le trombone dans tous ses états • organisé par l'association des Amis de l'orgue • octuor de trombones du Conservatoire de Rouen • direction musicale : Jonathan Leroi et Nicolas Lapierre • programme : musique de la Renaissance à nos jours • Église Sainte-Jeanne-d'Arc • 17 h • libre participation • Rens. : 02 35 88 16 09

lundi 18 novembre

VISITE D'EXPOSITION Le balcon : Autour de la Cathédrale • proposée l'Office de tourisme et des congrès • Belvédère de l'Espace Monet-Cathédrale • 10 h 30 • 6,50 € (TR 4,50 €, gratuit - 12 ans) • sur réservation au 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

MUSIQUE DU MONDE Isabelle Balcells • dans le cadre du 14^e festival Chants d'elles • Hall d'accueil, Hôtel de Région • 12 h • entrée libre • Rens. : 02 35 52 56 00 • www.hautenormandie.fr

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13 h 30 à 23 h • accès libre

RENCONTRE MÉTIERS Coiffure et esthétique • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 14 h • gratuit • inscriptions sur place, par téléphone au 02 32 18 82 80 et par mail, contact@citedesmetiershautenormandie.fr • Rens. : www.citedesmetiershautenormandie.fr

ZAZIMUTS Tournoi de balai-ballon • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • Patinoire Guy-Boissière • 19 h • Rens. : zazimuts.feder.rouen@gmail.com • www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 19 h 30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

CULTURE La Grande Librairie • En direct des Folies Bergère • UGC Ciné Cité • 20 h 30 • 10 € la séance

mardi 19 novembre

SPECTACLE SONORE Audio théâtre • par la compagnie Intérieur nuit • spectacle à 12 h 15,

13 h 15, 17 h 30, 19 h et 20 h 30 • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 5 € (gratuit lors des représentations du midi) • Rens. : 02 32 76 93 01 • www.univ-rouen.fr/mdu • spectacle.mdu@univ-rouen.fr

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13 h 30 à 23 h • accès libre

VISITE Partez, découvrez... le monument juif, "La maison sublime" • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €) • réservation indispensable au 02 32 08 32 40 • www.rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

ATELIER D'ÉCRITURE • Proposé par Catherine Bergère • 134 rue du Renard • de 18 h 15 à 20 h 15 • 15 € (TR 12 €) • Rens. : 06 78 72 64 01 • catherine.bergere2@gmail.com

ZAZIMUTS Bernie • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • 1^{re} partie : diffusion du film *Bernie* d'Albert Dupontel • 2^e partie : diffusion des meilleurs films suédés de *Bernie* réalisés dans le cadre du concours "Soyez sympas, rejouez Bernie" • Cinéma L'Omnia République, 28 rue de la République • 20 h • entrée libre • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

MUSIQUE CONTEMPORAINE L'origine du monde • dans le cadre du festival Automne en Normandie • Shigeko Hata : soprano ; Ancuza Aprodu : piano ; Ensemble

en bref

Football

« Le football... plus qu'un jeu » sera le thème de la prochaine rencontre

des Mercredis du sport professionnel. Organisée le mercredi 20 novembre, à 14 h, par la faculté des Sciences du sport de l'Université de Rouen, cette conférence accueillera Thierry GRANTURCO, avocat international en

droit du sport et ancien président du FCR. Elle se déroulera à la Maison de l'Université. Seront évoqués le cadre juridique, l'économie et les enjeux politiques du football. Entrée libre. Rens. : 02 32 76 93 01

orchestral contemporain ; direction musicale : Daniel Kawka • répétition générale publique commentée par Daniel Kawka de 14h30 à 15h30 • Auditorium Jacques-Lancelot, Conservatoire • 20h • entrée libre dans la limite des places disponibles • Rens. : www.conservatoirederouen.fr • automne-normandie.com

CONCERT Amandine Savary, piano + Christian-Pierre La Marca, violoncelle

• Dans le cadre de l'Animation musicale à l'Université de Rouen • piano et violoncelle • programme : Beethoven, Schumann, Chopin • Amphithéâtre Axelrad, UFR de Lettres, Université de Rouen, Mont-Saint-Aignan • 20h30 • 25 € (TR 22 €, 8 €) • Rens. : 09 63 50 19 61 • www.amu-rouen.fr • musique-universite.rouen@orange.fr

THÉÂTRE D'IMPROVISATION Steac Frit

• Théâtre de l'Almendra • 20h30 • 5 € • Rens. : 02 35 70 52 14 • www.myspace.com/almendra76

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 20h30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

mercredi 20 novembre

SPECTACLE SONORE Audio théâtre • par la compagnie Intérieur nuit • spectacle à 12h15, 13h15, 17h30, 19h et 20h30 • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 5 € (gratuit lors des représentations du midi) • Rens. : 02 32 76 93 01 • www.univ-rouen.fr/mdu • spectacle.mdu@univ-rouen.fr

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13h30 à 23h • accès libre

RENCONTRE MÉTIERS Hôtellerie et restauration • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 14h30 • gratuit • inscriptions sur place, par téléphone au 02 32 18 82 80 et par mail, contact@citedesmetiershautenormandie.fr • Rens. : www.citedesmetiershautenormandie.fr

RENCONTRE Claudie Gallay • À l'occasion de *Une part de ciel* • Librairie l'Armitière, 88 rue Jeanne d'Arc • 18h • accès libre • Rens. : 02 35 70 57 42 • www.armitiere.com

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 19h30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

VOCAL Jordi Savall - Jeanne la Pucelle • Co-accueil festival Automne en Normandie • Théâtre des Arts • 20h • de 13,50 € à 44 € • Rens. : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr • billetterie@operaderouen.fr

ZAZIMUTS Karocké • dans le cadre de la 6^e édition des Zazimuts • en partenariat avec le Kalif • Le 106 • 20h • gratuit • inscr. sur karocke.syntax@yahoo.fr • Rens. : www.rouen.fr/zazimuts • www.facebook.com/zazimuts • zazimuts@rouen.fr

jeudi 21 novembre

SPECTACLE SONORE Audio théâtre • par la compagnie Intérieur nuit • spectacle à 12h15, 13h15, 17h30, 19h et 20h30 • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 5 € (gratuit lors des représentations du midi) • Rens. : 02 32 76 93 01 • univ-rouen.fr/mdu • spectacle.mdu@univ-rouen.fr

SALON Esprit d'Entreprendre en Normandie

• Parc des Expositions • de 9h à 18h • Entrée libre • Rens. : espritentreprendrenormandie.com

MIDI-MUSÉES Un ornement nécessaire : le cadre

• durée : 45 minutes • sans inscription, dans la limite des places disponibles (30 personnes maximum) • Musée des Beaux-Arts • 12h30 • 4 € (+ entrée gratuite, gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13h30 à 23h • accès libre

RENCONTRE Cérémonie chinoise du thé au GONG FU CHA

• Animé par Carine Baudry • Places limitées sur réservation • Café-Librairie Ici & Ailleurs, 31 rue damiette • 18h30 • Rens. : 02 35 62 18 46 • www.ici-ailleurs.com • contact@ici-ailleurs.com

SOIRÉE ANNIVERSAIRE Simon Ripoll Hurier

• à l'occasion des 30 ans des Frac • soirée musicale orchestrée par Simon Ripoll Hurier • Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen • 18h30 • sur réservation au 02 35 72 27 51

THÉÂTRE Opening night(s)

• D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 19h30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

CONCERT TRIBUTE Into the Deep + The Other Side

• Tribute à Deep Purple par Into the Deep et tribute aux Doors par The Other Side • réserv. : contacts@ • Discothèque Le Crooner, 75 avenue du Mont-Riboudet • 20h • 8 € • Rens. : crooner-concert.com • intothedeep.fr

THÉÂTRE L'histoire de Ronald, le clown de

McDonald's • Théâtre de l'Almendra • 20h30 • 10 € • Rens. : 02 35 70 52 14 • myspace.com/almendra76

vendredi 22 novembre

SALON Esprit d'Entreprendre en Normandie

• Parc des Expositions • de 9h à 18h • Entrée libre • Renseignements : espritentreprendnormandie.com

SPECTACLE SONORE Audio théâtre

• par la compagnie Intérieur nuit • spectacle à 12h15, 13h15, 17h30, 19h et 20h30 • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 5 € (gratuit lors des représentations du midi) • Rens. : 02 32 76 93 01 • univ-rouen.fr/mdu • spectacle.mdu@univ-rouen.fr

MIDI-MUSÉES Un ornement nécessaire : le cadre

• durée : 45 minutes • sans inscription, dans la limite des places disponibles (30 personnes maximum) • Musée des Beaux-Arts • 12h30 • 4 € (+ entrée gratuite, gratuit - 26 ans) • Rens. : 02 35 52 00 62 • www.rouen-musees.com • publicsmusees@rouen.fr

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13h30 à 1h • accès libre

THÉÂTRE Opening night(s)

• D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothee Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 19h30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

SPECTACLE Âge tendre et têtes de bois

• Zénith de Rouen • 14h30, 20h15 • de 47 € à 55 € • Rens. : zenith-de-rouen.com

THÉÂTRE Une femme dans tous ses états

• Théâtre de l'Almendra • 20h30 • 5 € • Rens. : 02 35 70 52 14 • myspace.com/almendra76

DANSE CONTEMPORAINE House

• dans le cadre de Automne en Normandie • par Sharon Eyal et Gai Behar / L-E-V • à partir de 16 ans • Rens. et réservations : Hangar 23 • 20h30 • 21 € (TR 15 €, 10 €) • 02 32 76 23 23 • hangar23.fr

CONCERT Ivo Dimchev

• Dans le cadre du festival Automne en Normandie • Le 106 • 21h30 • 11 € (TR 8 €, 6 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • le106.com

SWITCH, LA NUIT DU GENRE Zebra Katz + Ivan Smaghe & Chloé + Valeskja Valcav

• Co-production le 106 / festival Automne en Normandie • Le 106 • 22h • 13 € (TR 10 €, 4 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • le106.com

Handball

Le Rouen 76 Université Handball qui évolue en Nationale 2 accueille dimanche 24 novembre l'équipe de Paris Saint-Germain. La rencontre se déroule à 16 h, salle Suzanne-Lenglen, rue de

Constantine. L'entrée est gratuite.

Rens. : 02 32 76 93 01

Musique

David Morganti expose ses « Portraits de musiciens » jusqu'au 13 décembre au

Théâtre des Arts. Elle met en scène les membres de l'orchestre de l'Opéra de Rouen sous un angle décalé et teinté d'humour. Cette exposition se déroule dans le cadre de l'opération nationale « Orchestres en fête ! »

A genda

samedi 23 novembre

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13 h 30 à 1 h • accès libre

SALON Fêtes Régionales de l'Humanité • Parc des Expositions

ATELIER Calligraphie (majuscules) • 3 séances • session E de 10 h à 12 h • session F de 14 h 30 à 16 h 30 • présence obligatoire à toutes les séances de la session choisie • Musée départemental des Antiquités • 10 € la séance • Rens. : 02 35 15 69 22 • musees.departementaux@cg76.fr

ATELIER MÉTIERS Les dispositifs d'accès à la formation des salariés • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 9 h 30 • inscriptions sur place, par téléphone au 02 32 18 82 80 et contact@citedesmetiershautenormandie.fr • Rens. : citedesmetiershautenormandie.fr

FOIRE AUX LIVRES • Proposée par la paroisse Saint-Sever - Saint-Clément • Salle Saint-Joseph, place Saint-Clément • de 10 h à 12 h, de 14 h 15 à 17 h 30

ATELIER ARTS CRÉATIFS Partition médiévale • Session de 4 séances • Réalisez une partition de musique inspirée du Moyen-Âge • Musée départemental des Antiquités • de 14 h 30 à 16 h 30 • 10 € la séance • Rens. : 02 35 15 69 22 • musees.departementaux@cg76.fr

PROJECTION À contre-champs "Anti Fashion" • film documentaire de Olivier Nicklaus • dans le cadre de la trilogie "Fashion!" • public : adultes et adolescents • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 15 h • entrée libre • Rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

VISITE Partez, découvrez... Rouen et ses trésors • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable • Réservations : 02 32 08 32 40 • rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

RENCONTRE LITTÉRAIRE Lionel Duroy • À l'occasion de *Vertiges* • Librairie l'Armitière, 88 rue Jeanne d'Arc • 18 h • entrée libre • Rens. : 02 35 70 57 42 • armitiere.com

QUIZZ SYMPHONIQUE Orchestres en fête! • Autour de Pulcinella de Stravinsky • à partir de 8 ans • Théâtre des Arts • 19 h 30 • 12 € (TR 9 €, 7,20 €) • Rens. : 02 35 98 74 78 • billetterie@operaderouen.fr • operaderouen.fr

FOLK Agnes Obel • Le 106 • 20 h • 23 € (TR 21 €, 18 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • le106.com

SPECTACLE Gilgamesh ou comment le serpent a perdu sa peau • proposé par l'association Mille choses à dire • tout public à partir de 6 ans • Centre André-Malraux, rue François-Couperin • 20 h 30 • 5 € (gratuit pour les enfants) • Rens. : 02 35 08 88 99 •

millechosesadire@laposte.net

GOSPEL Authentic Gospel Singers • Maison des Loisirs Dévé, 45 boulevard de l'Europe • 20 h 30 • 7 € • Rens. : maisondesloisirs-deve.fr

DANSE CONTEMPORAINE House • dans le cadre de Automne en Normandie • par Sharon Eyal et Gai Behar / L-E-V • à partir de 16 ans • Rens. et réservations : • Hangar 23 • 20 h 30 • 21 € (TR 15 €, 10 €) • 02 32 76 23 23 • hangar23.fr

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothée Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 20 h 30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com

CHANSON Borborygmes • Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 10 € (TR 5 €) • Rens. : 02 35 70 52 14 • myspace.com/almendra76

DJ SET Sharon Eyal et Gai Behar • Rens. et réservations : • Hangar 23 • 22 h • 5 € • 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

dimanche 24 novembre

SALON Fêtes Régionales de l'Humanité • Parc des Expositions

FOIRE Saint-Romain • Quais bas rive gauche • de 13 h 30 à 23 h • accès libre

QUIZZ SYMPHONIQUE Orchestres en fête!

• Autour de Pulcinella de Stravinsky • à partir de 8 ans • Théâtre des Arts • 11 h • 12 € (TR 9 €, 7,20 €) • Rens. : 02 35 98 74 78 • billetterie@operaderouen.fr • operaderouen.fr

REPAS DE QUARTIER Grieu-Vallon Suisse

• Proposé par le Comité Grieu-Vallon Suisse • MJC Grieu, Maison de quartier Gaonach • 12 h 15 • réserv. auprès de Nicole Delapierre avant le 14 novembre au 02 35 07 18 81

VISITE COMMENTÉE Le vitrail, chefs-d'œuvre cachés du musée • Dans le cadre de l'exposition "Vitrail, chefs-d'œuvre cachés du musée" • Musée départemental des Antiquités • 15 h 30 • droit d'entrée + 3 € de droit à conférence • Rens. et réserv. auprès du Service des publics et de la communication 02 35 15 69 22 ou musees.departementaux@cg76.fr

CONCERT Jazz Manouche • Restaurant La Rouge Mare • 17 h • Rens. : 02 35 88 85 50 • larougemare.fr

lundi 25 novembre

EXPO-VENTE SOLIDAIRE Confitures maison, tricots, coussins, écharpes etc.

• Proposée par les comités de quartier La Madeleine et Temps perdu • Maison des Aînés • de 13 h 30 à 17 h 30 • entrée libre

RENCONTRE MÉTIERS Spectacle • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • 14 h • gratuit, sur inscription • inscriptions sur place, par téléphone au 02 32 18 82 80 et par mail, contact@citedesmetiershautenormandie.fr • Rens. : citedesmetiershautenormandie.fr •

mardi 26 novembre

EXPO-VENTE SOLIDAIRE Confitures maison, tricots, coussins, écharpes etc.

• Proposée par les comités de quartier La Madeleine et Temps perdu • Maison des Aînés • de 13 h 30 à 17 h 30 • entrée libre

VISITE Partez, découvrez... le monument juif, "La maison sublime" • RDV à l'Office de Tourisme • 15 h • 6,50 € (TR 4,50 €), réservation indispensable • Réserv. : 02 32 08 32 40 • rouenvalleedeseine.com • accueil@rouenvalleedeseine-tourisme.com

TRIP HOP Orchester - The Craftsmen • dans le cadre du festival Chants d'Elles • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 20 h • 5 € • Rens. : 02 32 76 93 01 • univ-rouen.fr/mdu • spectacle.mdu@univ-rouen.fr

JAZZ Moutin Factory Quintet • en partenariat avec Rouen jazz action • Le 106 • 20 h • 21 € (TR 19 €, 8 €) • Rens. : 02 32 10 88 60 • le106.com

MUSIQUE DE CHAMBRE La Truite de Schubert • Théâtre des Arts • 20 h • de 10 € à 20 € • Rens. : 02 35 98 74 78 • billetterie@operaderouen.fr • operaderouen.fr

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothée Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 20 h 30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives.com

mercredi 27 novembre

EXPO-VENTE SOLIDAIRE Confitures maison, tricots, coussins, écharpes etc.

• Proposée par les comités de quartier La Madeleine et Temps perdu • Maison des Aînés • de 13 h 30 à 17 h 30 • entrée libre

RENCONTRE Arnaud Cathrine • À l'occasion de *Je ne retrouve personne* • Librairie l'Armitière, 88 rue Jeanne d'Arc • 18 h • accès libre • Rens. : 02 35 70 57 42 • armitiere.com

THÉÂTRE Opening night(s) • D'après la pièce de John Cromwell et le film de John Cassavetes • conception : Elizabeth Macocco • écriture : Dorothée Zumtein et Elizabeth Macocco • Théâtre des Deux rives • 19 h 30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • Rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • cdrdeuxrives.com

Midi-Musées

Retour des conférences organisées par le musée des Beaux-Arts. Les jeudi 14 novembre ou vendredi 15 novembre à 12 h 30, découvrez une collection d'art du fer unique au monde au Secq des

en bref

Photographies

L'atelier municipal de la maison Saint-Sever expose sur le thème des

« Séquences ». Les clichés sont visibles jusqu'au 30 novembre dans le hall de la mairie annexe Pasteur et de la maison des associations. C'est la première fois que l'établissement municipal avenue Pasteur accueille une exposition.

expos



© D. Morganti

Des musiciens dans tous leurs états jusqu'au 13 décembre au Théâtre des Arts.

Peinture

- **JEAN-MARIE PERICAT - DÉLIRES DE SPIKE** • Exposition de toiles décoratives • Maison des Aînés • jusqu'au 22 novembre • entrée libre
- **GÉRARD GOSELIN** • Espace UAP, 38 Rue de Fontenelle • jusqu'au 24 novembre •
- **ALBENA** • Galerie de l'Espace du Palais • jusqu'au 1^{er} décembre
- **PIERRE MARIE CORBEL (PEINTRE) ET CHRISTIAN FOUTREL (PHOTOGRAPHE)** • Galerie Manufacture 45, 45 rue des Bons Enfants • du 14 novembre au 14 décembre • Vernissage le 15 novembre à 17 h
- **COULEURS D'AILLEURS** • Peintures de Nina & Hélianthe • Café-Librairie Ici & ailleurs, 31 rue Damiette • jusqu'au 2 février • Entrée libre
- **MESDAMES BOVARY** • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine • du 22 novembre au 26 mai • dans le cadre de la 2^e édition du Temps des collections initié par le musée des Beaux-Arts de Rouen • ouvert le mardi de 10 h à 18 h et du mercredi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 18 ans)

Photo

- **LE SPORT EN HAUTE-NORMANDIE** • Hôtel de Région • jusqu'au 18 novembre • photographies de Jean-Marie Thuillier, photographe pour Paris-Normandie
- **VICTOR GUÉRIN - LA VIE DU CENTRE SOCIAL SAINT-VIVIEN** • Centre Social Saint-Vivien, 10 place Saint-Vivien • jusqu'au 28 novembre • du lundi au vendredi, de 9 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 17 h • entrée libre

- **ROUEN, VUE PAR SES ÉTUDIANTS ÉTRANGERS** • Galerie du 1^{er} étage de l'Hôtel de Ville • jusqu'au 30 novembre • photos des lauréats du concours "Rouen vue par ses étudiants internationaux" et des étudiants en photographie de Cleveland et Hanovre • du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h et le samedi de 9 h à 11 h 30 • entrée libre
- **DAVID MORGANTI - PORTRAITS DE MUSICIENS** • Théâtre des Arts • jusqu'au 13 décembre • Dans le cadre d'Orchestres en fête!
- **WILLIAMS ET DOMINIQUE CORDIER - ROUEN, LES ANNÉES 60/70** • Galerie du Temps de (poz) de l'Insa de Rouen (1^{er} étage du bâtiment Magellan) • jusqu'au 13 décembre • du lundi au vendredi, de 8 h à 18 h • entrée libre
- **WILDER MANN ET COMPAGNIES** • Galerie Photo du Pôle Image, 15 rue de la Chaîne • du 23 novembre au 31 janvier • Photographies de Charles Fréger • exposition réalisée conjointement avec l'abbatiale Saint-Ouen • vernissage le vendredi 22 novembre à 18 h à l'abbatiale et à 19 h à la galerie photo du Pôle image • ouvert à la galerie photo de 14 h à 18 h du mardi au samedi • ouvert à l'abbatiale de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h les mardi, mercredi, jeudi, samedi ou dimanche

Sculpture

- **TETSUO HARADA** • Espace de la Calende, 31 rue du Bac • jusqu'au 23 novembre • ouvert du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h • entrée libre

Autres

- **THEND** • Grandes galeries de l'Esadhar, Aître Saint-Maclou, 186 rue Martainville • jusqu'au 14 novembre • exposition des diplômés 2013 du Diplôme national supérieur d'expression plastique • entrée libre
- **20^e EXPOSITION DE PEINTURE ET SCULPTURE** • La Baraque, 46 rue du Nord • jusqu'au 17 novembre • proposé par l'association des Habitants du quartier Jouvenet • invité d'honneur: Alain Bouju • ouvert tous les jours de 15 h à 19 h
- **TALENTS LOCAUX** • Centre André-Malraux • jusqu'au 23 novembre • organisé par le Comité de coordination Centre social de la Grand'Mare • thème: voyage
- **CEST MON LIVRE!** • Bibliothèques Parment, Saint-Sever et Simone-de-Beauvoir • jusqu'au 29 novembre • Exposition des livres en tissu réalisés par les enfants des crèches familiales de Rouen avec leurs assistantes maternelles • entrée libre
- **ALBERT CAMUS: DU DERNIER MOT AU PREMIER HOMME** • Bibliothèque universitaire de Lettres, campus de Mont-Saint-Aignan, Université de Rouen • du 18 au 30 novembre • Exposition d'une œuvre littéraire à l'occasion des cent ans de la naissance de l'écrivain • inauguration le 19 novembre à 17 h 30 avec, à 18 h 30, une conférence sur Albert Camus, donnée par Agnès Spiquel, professeur de littérature à l'Université de Valenciennes et présidente de la Société des études camusiennes
- **LES TROIS ROYAUMES** • Librairie-Café Les mondes magiques, 98 rue Beauvoisine • jusqu'au 30 novembre • entrée libre
- **L'INVENTAIRE VOL. 3 / ACQUISITIONS 1986-1987** • Frac Haute-Normandie, 3 place des Martyrs-de-la-Résistance • jusqu'au 1^{er} décembre • Présentation des acquisitions des 1986 et 1987 • dans le cadre des 30 ans des Fracs • artistes invités: Collectif Claire Fontaine • en parallèle, des vidéos projections sont organisées en gare de Rouen dans le cadre du projet Gares & connexions (accès libre, aile gauche de la gare, côté station des taxis) Rens.: gares-connexions.com
- **MATHIEU HERBELIN - AURÈLE ORION / CHARLES-HENRI FERTIN / NICOLAS GRAUD - MARIE DENIS** • PLOT HR, 4 bis rue François Couperin • jusqu'au 4 décembre • Artistes en lice pour présenter leur projet d'œuvre d'art pour la dalle de la Grand'Mare • entrée libre
- **ÉVOLUTION DES MODES, ÉVOLUTION DES MŒURS** • Bibliothèque Saint-Sever • jusqu'au 21 décembre • Pièces issues des collections patrimoniales de la bibliothèque Villon • tout public • entrée libre
- **LE VITRAIL, CHEFS-D'ŒUVRE CACHÉS DU MUSÉE** • Musée départemental des Antiquités, 198 rue Beauvoisine • jusqu'au 5 janvier • Ouvert tous les jours sauf le lundi, de 10 h à 12 h 15 et de 13 h 30 à 17 h 30, le dimanche de 14 h à 18 h • 3,50 € (TR 2,50 €, gratuit - 18 ans, personnes handicapées, étudiants et demandeurs d'emploi)
- **LIGNE DE FLOTTAISON - HERNAN ALVARADO** • Espace Mezcla, 9 rue Alsace Lorraine • du 22 novembre au 12 janvier • Vernissage le 22 novembre à partir de 18 h
- **TRAVERSER LA MANCHE: MILLE ANS DE RELATIONS ANGLO-NORMANDES** • Archives historique du département, pôle culturel Grammont • jusqu'au 25 janvier
- **BON APPÉTIT** • h2O, Quai de Boisguilbert • jusqu'au 9 mars • Pour tous à partir de 7 ans • l'alimentation de manière festive, ludique et pédagogique • 3 € (TR 2,50 €, gratuit - 7 ans) et gratuit pour tous le 1^{er} dimanche et le 3^e mercredi du mois

Tournelles. Les jeudi 21, vendredi 22, jeudi 28 et vendredi 29 novembre, les Beaux-Arts vous accueille à 12 h 30 pour un Midi-musées exceptionnel intitulé « Un ornement nécessaire: le cadre ». Rens.: 02 35 71 28 40

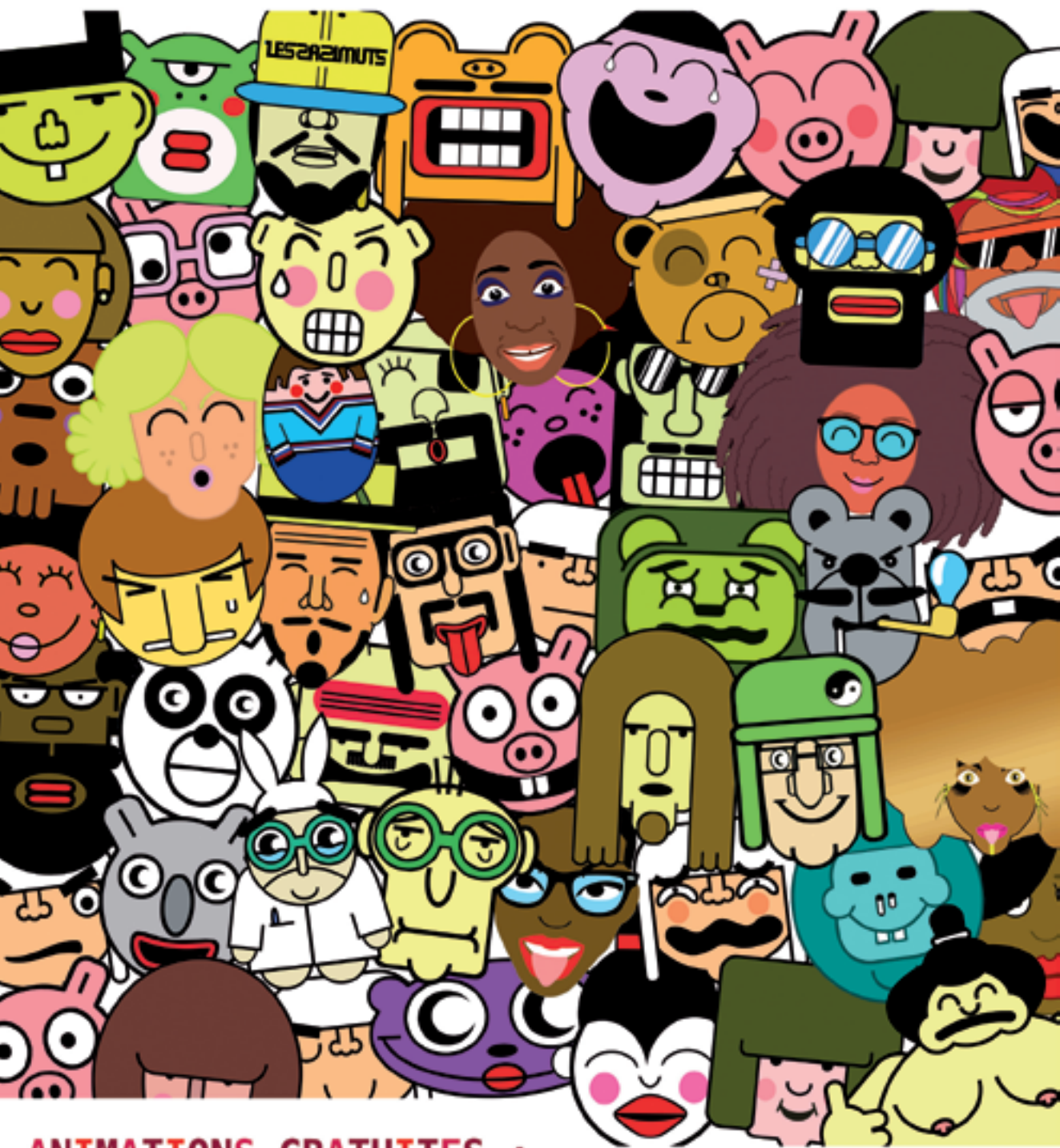
Museum

Dans le cadre des Singeries du Jeudi, on mène l'enquête au Muséum d'Histoire naturelle le jeudi 14 novembre! Proposée par Skill Kiddim et les Rôlistes rouennais, la soirée emmène le public à la recherche

de l'assassin du directeur... Qui est le meurtrier? Utilisez votre perspicacité et votre lampe de poche! À 20 h 11 et 22 h 33. Réserv. au 02 76 52 80 58 ou museum@rouen.fr. Gratuit pour les étudiants - 3,50 € (TR 2,50 €).

LES ZAZIMUTS

SEMAINE DE L'ETUDIANT ROUENNAIS
6^e EDITION DU 13 AU 20 NOVEMBRE 2013



ANIMATIONS GRATUITES :
SPECTACLES, CONCERTS, CINEMA, SORTIES, VISITES
www.rouen.fr/zazimuts + 