

Rouen magazine

n° 409

www.rouen.fr

du mercredi 22 janvier
au mercredi 5 février 2014

À livre ouvert

Le réseau des bibliothèques



Rouen



graphisme / benédicte Roland
Ville de Rouen • Direction de la Communication et de l'Information • 01/14

Université populaire

LES

Tous les derniers lundis du mois
à 19h30 de janvier à juin 2014
Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers Rouen
Gratuit/Tél. : 0232081390/rouen.fr

**RENDEZ-VOUS
DE LA CERVELLE**



Repères

P.4 Rayonnement : Rouen métropole, des compétences renforcées

P.5 French Cup : en avant les patins

P.6 Plan neige : prêt pour le froid



Actu

P.7 Collecte de sang : appel aux dons

P.8 Gastronomie : les chefs courtisent les jeunes

P.9 Olivier Lanos : Ologi, une aide pour les malades d'Alzheimer

Dossier

P.10 à 13 Rouen nouvelles bibliothèques :

Le développement numérique

Nouveaux murs, nouveaux services



Histoire de...

P.14 Flaubert : de la coupe aux livres

Naturellement

P.15 Gaspillage alimentaire : stop aux mauvaises habitudes

En images

P.16 à 17 Abbatiale Saint-Ouen : silence, ça tourne !



Mon quartier

P.19 à 23 L'actu des quartiers :

Murs-Saint-Yon / Yacht Club Rouen 76 /

Vendredis de l'astronomie / Bergère

de France / Juste un Délice

Rouen.fr

P.24 à 25 Musique, photo, ciné, livres...

Zigzags

P.26 à 29 Sorties : Perche Elite Tour /

Rendez-vous de la cervelle / La bonne

pioche / Jane Peters / Le vaisseau

fantôme / Même jour, même heure



Agenda

P.30 à 39 Tous vos rendez-vous



Chère Madame, Cher Monsieur,

114 141, c'est exactement le nombre de Rouennaises et de Rouennais au 1^{er} janvier 2014 selon les derniers chiffres publiés par les services de l'Insee. Depuis cinq ans, notre ville a accueilli près de 4 000 habitants supplémentaires. Il s'agit là de l'une des plus fortes augmentations observées parmi les capitales régionales de notre pays, ce qui place Rouen au premier rang des villes qui connaissent un dynamisme démographique. Devenu annuel récemment, le recensement de la population se déroule à chaque début d'année. Il permet de déterminer la population officielle des communes et de connaître toutes les caractéristiques nécessaires (composition du foyer, moyens de transport utilisés...) afin d'adapter les politiques publiques aux besoins des habitants. Il faut aussi noter que les chiffres de la population influent directement sur la participation de l'État aux budgets des communes puisque plus une ville est peuplée, plus les crédits qui lui sont alloués par l'État le sont également ! Le recensement 2014 a débuté le 16 janvier dernier et se poursuivra jusqu'au 22 février. Si votre quartier est concerné, je vous remercie par avance de réserver le meilleur accueil aux agents recenseurs qui se présenteront à votre domicile pour vous demander de remplir un questionnaire sur votre logement et les personnes qui y habitent.

Yvon Robert,
Maire de Rouen

Très chaleureusement à vous
Yvon Robert

Un atout pour demain

Rouen métropole En décembre, le Parlement inscrivait Rouen au rang des métropoles françaises. Une reconnaissance qui marque une nouvelle étape pour l'avenir de l'agglomération.



Consacrée par décret, Rouen métropole confortera le statut central de la ville.

Aux côtés de Paris, de Lyon, de Lille ou encore de Toulouse, Rouen se distingue en rejoignant le club restreint des territoires concernés par la création de ces nouvelles métropoles. Celles-ci sont au nombre de 14 en tout. L'objectif n'est pas de créer une nouvelle entité administrative mais bel et bien de faire évoluer le statut de l'actuelle communauté d'agglomération, la Crea, et de renforcer le rôle des métropoles en termes de développement économique, d'innovation, de transition énergétique et de politique de la ville. En effet, la production économique des grandes villes est bien supérieure à leur poids démographique. Près de 60 % du PIB sont le fruit d'une douzaine d'agglomérations en France. Et ces flux économiques irriguent éga-

lement les espaces qui les environnent. C'est cette capacité d'entraînement des métropoles sur le reste du territoire qui devrait permettre demain de mieux s'intégrer dans la compétition des villes européennes. Un double objectif : faire rayonner l'agglomération au plan national mais également au niveau européen tout en offrant une meilleure qualité de vie à ses habitants. La création d'une métropole rouennaise est également le signe d'un passage à la vitesse supérieure pour accélérer la mutualisation des compétences et des moyens entre Rouen, la Crea et les communes environnantes. Sans ces dernières, la future métropole n'est rien, mais sans Rouen elle n'a de fait aucune raison d'être. Rouen reste la ville-centre, à la fois locomotive et capitale régionale. HD

Ça s'est passé

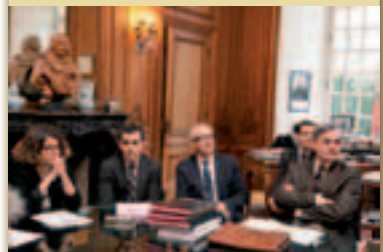


© H. Debruyne

Le 24 décembre au soir, l'Hôtel de Ville accueillait environ 400 Rouennais parmi les plus démunis en lien avec les associations qui les soutiennent au quotidien et le concours de généreux partenaires privés.



Nouveauté de l'édition 2013 de Rouen Givrée, la grande roue s'est installée place du Vieux-Marché jusqu'au 5 janvier. Près de 15 000 personnes ont ainsi pu découvrir la ville et ses toits, à 50 mètres du sol.



Le préfet de Haute-Normandie était à l'Hôtel de Ville le 9 janvier dernier pour signer avec la Ville la convention qui valide le contrat éducatif de territoire.

en bref

Identité durable

Le décret n° 2013-1188 du 18 décembre 2013 relatif à la durée

de validité et aux conditions de délivrance et de renouvellement de la carte nationale d'identité a modifié la durée de validité du titre : Les cartes sécurisées délivrées à des personnes majeures depuis le 2 janvier 2004 ont

une durée de validité portée de dix à quinze ans. Leur prolongation est automatique et ne nécessite aucune démarche. En revanche, les cartes délivrées à des personnes mineures conservent une durée de validité



Rendez-vous à la patinoire Guy-Boissière les 31 janvier et 1^{er} février avec la fine fleur des lames du patinage synchronisé.

Déjà 20 ans...

French Cup La compétition internationale de patinage synchronisé célèbre cette année son 20^e anniversaire.

Qui aurait imaginé un jour que l'idée proposée par une poignée de passionnés il y a 20 ans fasse de Rouen un rendez-vous incontournable pour les meilleures équipes mondiales de patinage synchronisé ? Personne, à part le Rouen Olympic Club, organisateur de la French Cup qui a cru jusqu'au bout en sa bonne étoile. Il a eu raison puisque 20 ans plus tard, les nations phares de la discipline se bousculent pour être sur les bords de Seine les 31 janvier et 1^{er} février. L'engouement est toujours aussi fort avec une première, la venue d'une équipe polonaise, Olivia-Dance. La Finlande, présente depuis le début, sera là aussi avec ses équipes les plus prestigieuses. Telles les Rockettes, championnes du monde en 2008, ainsi

que les patineuses du Team Unique, tenantes du titre mondial, vainqueurs des deux dernières éditions de la French Cup, qui pourraient créer l'exploit. « Elles sont en lice pour décrocher le trophée Jean-Marc de Pas, explique Laurent Dehais. Si elles remportent la compétition pour la 3^e fois consécutive, elles ramèneront la sculpture de bronze en Finlande. » Le public verra donc glisser, une nouvelle fois encore, les plus fines lames mondiales, sur la glace de la patinoire olympique Guy-Boissière. Coup d'envoi des festivités : un flashmob le jeudi 30 janvier vers 19h devant l'Hôtel de Ville. GF

French Cup • 31 janvier et 1^{er} février • patinoire Guy-Boissière • dès 15h40 vendredi et 14h30 le samedi • frenchcup.fr

en bref

- **43** équipes sur la glace durant deux jours
- **20** patineuses en moyenne par équipe
- **13** pays représentés, dont l'Australie et le Japon
- **10** juges internationaux venus entre autres du Canada, des États-Unis et de Russie
- **45 €** pour un pass week-end

de 10 ans. Les voyageurs se rendant dans les pays acceptant la carte d'identité comme document de circulation sont invités à consulter les sites diplomatie.gouv.fr et interieur.gouv.fr.

Transports bien urbains

Le dispositif Noël mis en place par la Crea dans les transports en commun lors des trois premiers week-ends de décembre a porté ses fruits, avec une hausse de fréquentation des lignes

concernées (métro, Teor, lignes de bus 7 et 21) de 28 %, soit près de 80 000 validations supplémentaires enregistrées sur cette période par rapport à l'année précédente.



Plan de saison

Pas un hiver sans routes gelées ou enneigées ? Jusqu'au 3 mars, le Plan neige mobilise en tout cas vingt-cinq équipes de la Direction des espaces publics et natu-

rels de la Ville pour parer à tout caprice de la météo. Des moyens humains, mais aussi matériels pour intervenir jour et nuit sur les 210 kilomètres de voirie communale.

Marchés +



© J.-P. Sagueot

Ils avaient fait un bon démarrage à l'automne 2013. Les voici qui confirment. Les marchés de la rue Eugène-Boudin sont revenus s'adosser au Palais de justice depuis le 1^{er} janvier 2014. Saveurs ou brocante comme avant mais c'est le rythme qui change. Désormais, chacun aura sa place une semaine sur l'autre. Les 1^{er} et 3^e vendredis de chaque mois, c'est le marché à la brocante ; les 2^e et 4^e samedis de chaque mois, c'est le marché des saveurs. Côté saveurs, une dizaine de commerçants proposent ainsi saucissons, tartiflette, fromagerie, boulangerie, pommes, pâtisserie, charcuterie et même horticulture.

 Allée Eugène-Boudin

traitd'actu

Rouen : la lecture à portée de tous !



Soirée Zen

Pour sa 5^e édition, la soirée Zen, organisée par le Conseil des sports, se tient le 25 janvier à la piscine Guy Boissière entre 20 h et 23 h, avec kinésithérapie, énergisation, shiatsu, réflexologie, massages

et modelages individuels. Des ateliers sont également proposés : sophrologie, méthode pilates, qi gong, plongée et apnée. Tarif : 12 € pour les Rouennais, deux soins individuels et un atelier zen. Réservation obligatoire : 02 35 52 07 78.

Retour à l'Hôtel de Ville

Don du sang Après une année à la Halle aux Toiles, les collectes de sang se tiennent à nouveau à l'Hôtel de Ville. Pour plus d'efficacité.

Vous l'avez sans doute vu ces jours-ci, l'Établissement français du sang (EFS) diffuse une campagne de sensibilisation à l'attention des donneurs pour maintenir un bon niveau de réserves en produits sanguins en ce début d'année. Car c'est à cette période que les besoins se font le plus sentir en raison des épidémies de grippe ou de gastroentérite, des intempéries, etc. C'est aussi une période marquée traditionnellement par une baisse en termes de prélèvements et de fréquentation des sites de collectes. Il faut savoir que la durée de vie des produits sanguins est courte (42 jours pour les globules rouges, 5 jours pour les plaquettes). Et 10 000 dons de sang sont nécessaires chaque jour pour soigner un million de malades par an... C'est dans cette optique de relance que la Ville et l'EFS ont prévu de reprendre la collecte de sang dans la salle des



La mobilisation des donneurs est capitale à cette période où les stocks de produits sanguins se raréfient.

Mariages de l'Hôtel de Ville. Cinq dates sont d'ores et déjà programmées et notamment le prochain : mercredi 29 janvier toute la journée. Au préalable, le centre de collecte rive gauche (place Gadeau-de-Kerville) prévoit également une col-

lecte dans la journée du 24 janvier. Aucun produit naturel ou artificiel ne peut remplacer le sang. Pour sauver des vies, pensons-y. HD

 **EFS • ren. : 02 35 60 50 50**

étaussi

Cuivres

Un mois de concerts pour célébrer la 10^e et dernière édition des Hivernales des cuivres en Normandie, le festival dédié aux instruments bien embouchés. Une fin retentissante : à Rouen, l'association Temps de cuivres propose entre autres un Gros bal chaloupé avec Les Vibrants Défricheurs le 31 janvier à 20h30 au 106. Entre-temps, de l'éclectisme dans la programmation avec des rencontres bagad et cuivres, cordes et cuivres, voix et cuivres mais aussi hommage à Nougaro, Ray Charles, The Doors et Pink Floyd... Rendez-vous aussi au Conservatoire le 1^{er} février à 16h, avec le concertiste Jacques Mauger et un ensemble de trombones régional. Places à gagner en p. 33.

 **Programme complet :**
hivernalesdescuivres.com

Appli musée

Tout le Musée des Beaux-Arts dans son téléphone, c'est possible avec l'application qui est aujourd'hui dédiée, en français et en anglais, sur l'App Store et sur Google play. Une appli gratuite téléchargeable également à l'accueil du musée par l'intermédiaire de la borne wifi. On y découvre 60 œuvres classées par thèmes et largement commentées. Certaines font même l'objet de vidéos pour plus d'informations. Un bon outil pour les visiteurs qui voudraient accompagner leur visite ; d'autant que les présentations se doublent d'un plan, histoire de se repérer sur place. Une vitrine également pour donner envie de voir « en vrai » *La Vierge entre les vierges*, la Cathédrale de Monet, *Le Cheval majeur*... HD

 **MBA Rouen sur App Store et Google play**



La culture en partage

Solidarité Muriel Homo, directrice du Groupement Insertion Handicapés Physiques, plaide pour l'accès à la culture.

Pourquoi un concert de musique classique le 8 février ?

Le Pôle de ressources « Loisirs, Culture, Handicap » du Groupement Insertion Handicapés Physiques (GIHP) Haute-Normandie organise cet événement de soutien à son action, avec les professeurs du Conservatoire et des écoles de musique de Rouen et du département. L'initiative vise à sensibiliser le grand public au travail de notre structure en faveur de l'accès des personnes handicapées à l'offre culturelle et aux pratiques artistiques. Dix musiciens joueront Brahms, Schumann, Bizet, Fauré... Le fait

que le concert se tienne à la salle Sainte-Croix-des-Pelletiers a du sens. C'est ici qu'il y a 30 ans, le GIHP a mis en œuvre sa première manifestation : un meeting sur le thème « Mobilité - Réinsertion » qui a réuni 250 personnes.

Que faut-il savoir sur le Pôle de ressources du GIHP ?

Nous l'avons créé en 2005 pour informer, pour former, et pour développer une dynamique de mise en réseau qui s'étend aujourd'hui à une quarantaine d'établissements culturels ou recevant du public en situation de handicap. Il collabore avec le Pôle régional



© F. Coratichon

des savoirs, le Pôle Image, l'Agence régionale du livre... Il a été partenaire des deux éditions du festival Normandie Impressionniste.

Concert au profit du Pôle de ressources « Loisirs, Culture, Handicap » du GIHP 276 • samedi 8 février • 17h • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 12 € • Réserv. : 02 35 89 30 29

La tactique des toques

Gastronomie Comment faire découvrir aux jeunes la bonne cuisine gourmande et croquante ? Les Toques de la région proposent des tarifs jusqu'en mars.

« **G**ôtez la différence. » C'est un peu le message que Le Club des Toques de Rouen Vallée de Seine a envie de vous passer en renouvelant l'opération « Les jeunes à la table des toques ». Jusqu'au 31 mars, deux menus tout compris à des prix plus serrés pour les moins de 30 ans. Certes, à 45 €, certains diront que, malgré tout, ce n'est pas bon marché... Mais dans les restaurants gastronomiques, c'est du sur-mesure, du régional, du tout « maison », de l'ultra-frais. Avec l'inventivité en cadeau bonus. Une expérience gustative... De plus, les 18 « toqués » participants – dont 12 rien qu'à Rouen – rappellent que, parfois, dans d'autres établissements, l'addition peut monter vite sans qu'on y prenne garde. D'où la formule du « tout compris » proposée



Le restaurant Origine participe à l'opération destinée à titiller les papilles des moins de 30 ans.

par les chefs : entrée, plat, dessert, vin. Et même l'eau. Pas de mauvaise surprise qui viendrait perturber la digestion... À suivre également, la soi-

rée pré-Saint-Valentin. Un jeudi 13 qui devrait porter bonheur... HD

Rens. : Les jeunes à la table des toques sur facebook

en bref

Trophées Le 76 se la joue sport
« Le 76 se la joue sport » est une opération du Comité départemental

olympique et sportif de la Seine-Maritime (CDOS). Ses objectifs : rappeler les fondamentaux du sport, créer une synergie entre les différents porteurs d'initiatives en faveur de l'esprit sportif, valoriser et récompenser

ces initiatives. Sa première remise de trophées a eu lieu le vendredi 20 décembre au stade Océane du Havre. Le trophée pour la catégorie dirigeant a été décerné à Allan Inseque, du Taekwondo Elite 76.

portrait



Mémoire vive

Olivier Lanos Il est le dirigeant d'Ologi, un service d'aide à domicile spécialisé dans la maladie d'Alzheimer et maladies apparentées.

Le 18 novembre dernier, un homme avance d'un pas décidé vers la scène de l'hémicycle de l'Hôtel de Région. Souriant au moment de prendre la parole, mais aussi très ému, Olivier Lanos vient recevoir le Trophée de l'innovation, catégorie Développement non-technologique, pour l'action menée depuis cinq ans par son entreprise, Ologi. « C'était un moment important, pas seulement pour moi, mais pour toutes les personnes impliquées dans la structure. Cette récompense est collective », avance le lauréat. Ologi, c'est quoi au juste ? Une entreprise basée rue de la Tour-de-Beurre à Rouen, qui propose un service d'aide à domicile spécialisé dans la maladie d'Alzheimer et des maladies qui y sont apparentées. Une entreprise qui a aussi inventé le métier de « l'Alzami », un accompagnement psychosocial non médicamenteux des personnes malades et de leurs aidants dans leur environnement, directement à domicile. Un soutien moral très apprécié

surtout. Dans un contexte où de plus en plus de personnes sont confrontées à la maladie, il fallait y penser. Olivier Lanos est fils de médecin et de psychologue, il a aussi vu des proches se battre contre la maladie. Un environnement qui a forcément joué dans son engagement. Mais ce n'est pas ce qu'il met en avant pour tout expliquer : « Le déclic, c'est la rencontre avec Magali Audes, qui est neuropsychologue. Elle avançait des méthodes différentes, s'intéressait plus à la personne qu'à sa mémoire, ça m'a tout de suite plu. » Pour cet ancien de l'édition, secteur éducation, le temps était venu de se lancer dans l'entrepreneuriat. « Ça me titillait, c'est vrai. C'est l'investissement d'une vie, dans un secteur complexe, où l'on ne peut pas faire les choses à moitié », concède celui qui n'a de cesse de parler « d'aventure collective ». Ce Trophée de l'innovation n'est évidemment pas une fin en soi, plutôt un point d'étape. Il arrive même à un moment crucial de l'entreprise si



l'on écoute Olivier Lanos : « 2014 sera l'année du développement pour Ologi, avec le déploiement des Alzamis dans tout le département. Le Conseil général a en effet admis notre dispositif – également conventionné avec l'Agence régionale de santé – dans son plan d'aide. » Ologi a présenté sa nouvelle dynamique d'entreprise en ce mois de janvier. Une action qui coïncide avec un recrutement au sein de l'équipe. Le Havrais d'origine en convient, il n'est pas le même homme qu'il y a cinq ans, lorsque l'histoire a commencé. « C'est un engagement complet, j'ai du mal à trouver le bouton « off ». Il faut aussi souligner l'importance de l'assise familiale. La famille est mon relai de premier plan », lâche Olivier Lanos. Lorsqu'il est allé chercher le trophée, il avait d'ailleurs un œil sur ses filles, venues l'encourager. L'aventure collective est aussi une aventure affective. FL

Ologi • 12, rue de la Tour-de-Beurre • 02 76 30 64 85 • contact@ologi.fr

LIVRE DE BONHEUR

CONNECTÉ Les bibliothèques municipales se mettent à l'heure du numérique. C'est dans ce sens qu'elles s'engagent dans le label « Bibliothèque numérique de référence », piloté par le ministère de la Culture et de la Communication.

« **Q**ue les bibliothèques nationales soient en phase avec l'évolution de la société. »

C'est le souhait du ministère de la Culture et de la Communication. C'est aussi l'action menée par la municipalité. Des volontés communes qui ont abouti à l'engagement de la Ville dans le label « Bibliothèque numérique de référence » (BNR). C'est le programme lancé en mars 2010 par le ministère dans le cadre des 14 propositions pour le développement de la culture. Pour Guy Pessiot, adjoint chargé des bibliothèques, « c'est la reconnaissance du travail accompli à Rouen depuis 2009. Le développement des équipements et des services tels que la mise à disposition de tablettes, des espaces numériques, le développement des ressources, les livres numériques ou encore les rendez-vous des jeux vidéo. » À cela, il faut ajouter l'arrivée récente de deux conservateurs d'État, dont l'un est dédié au développement numérique. Il s'agit d'une mise à disposition par le ministère. En pratique, un comité de pilotage sur le développement numérique, comprenant une vingtaine de personnes (y compris des usagers des bibliothèques, cas unique en France), se réunira quatre fois d'ici l'été. « Nous savons déjà où nous voulons aller, mais le comité est chargé de faire un état des lieux sur les forces et faiblesses du réseau, et surtout



Le réseau Rn'Bi poursuit le développement numérique de ses fonds et de son matériel.

de travailler sur le plan de développement et à sa finalisation », détaille Maïté Vanmarque, directrice du réseau Rouen nouvelles bibliothèques (Rn'Bi). Faire du réseau rouennais un must en la matière, c'est tout le défi que s'est lancé la Ville. Pour que les bibliothèques de demain s'appuient sur celles d'aujourd'hui, pour que

les utilisateurs connectés côtoient les amateurs de papier. Car le label BNR concerne aussi bien les bibliothèques de lecture publique que les collections patrimoniales de la bibliothèque Jacques-Villon. Cette dernière, l'une des plus riches de province, justifie également la signature de la Charte de la conservation

en bref

► TEXTO

Le n° 15 de Texto, le magazine semestriel de l'actualité des

bibliothèques de Rouen, est sorti. Il traite de la mode, le grand thème de ce début d'année, mais aussi de nombreux autres sujets et animations. À retrouver gratuitement dans tous les établissements municipaux.

► DON

Le 19 décembre dernier, la bibliothèque patrimoniale Jacques-Villon présentait le dernier don qui venait enrichir sa collection. Celui de Philippe Monart (ci-contre), bibliophile et amateur d'art, comprend un ensemble de

C'est le nombre de bibliothèques municipales implantées en ville qui composent le réseau Rn'Bi (Rouen nouvelles bibliothèques).



questions à

Nicolas Georges, directeur-adjoint à la Direction générale des médias et des industries culturelles, est chargé de diriger le Service du livre et de la lecture au sein du ministère de la Culture et de la Communication.

À quoi sert le label « Bibliothèque numérique de référence » ?

Ce label a vocation à accompagner les villes comme Rouen dans la mise en place d'une bibliothèque numérique d'importance. Il ne s'agit pas seulement de numériser le fonds de tel ou tel auteur, mais bien de mener un investissement politique et financier d'envergure. C'est l'accompagnement d'une action forte de la part des élus. Cela se traduit notamment par une aide financière. Le dialogue entre les services de la Ville et de l'État permettra d'évaluer le programme d'investissement.

Est-ce à dire que les bibliothèques « en dur » ont vocation à disparaître ?

Non, nous aurons toujours besoin de lieux, de librairies, de bibliothèques. Demain, n'importe quel grand groupe pourra concurrencer les bibliothèques sur le prêt de livre électronique en ligne. C'est donc un enjeu intellectuel et prospectif. Nous devons faire le pari que demain encore il y aura toujours intérêt à ce que le service public se positionne sur ces nouvelles activités. Le numérique ne supprimera pas les lieux existants, mais il propose un autre usage de la bibliothèque.



© J.-P. Sageot

SUR LA TOILE

La révolution des bibliothèques municipales passe aussi par la toile : un nouveau site Internet sera présenté aux visiteurs au printemps. « *Le site ne ressemblera pas à un site habituel de bibliothèques, que ce soit graphiquement ou dans la façon de naviguer* », dévoile Maïté Vanmarque, directrice du réseau. Un outil annoncé comme moderne et dynamique sur lequel le travail des bibliothécaires et les collections seront davantage mis en valeur. « Chat », prise de rendez-vous avec une bibliothécaire



DR

patrimoine ou commande de numérisation viendront s'ajouter aussi aux classiques « infos pratiques » et « recherches bibliographiques ».

Rens. : rmbi.rouen.fr

en bibliothèque. La Ville de Rouen est la deuxième signataire en France de cet engagement qui permet d'assurer les moyens matériels, techniques et budgétaires indispensables à la bonne conservation du patrimoine rouennais. Les bibliothèques municipales auront toujours des histoires à raconter. FL

92 pièces concernant l'écrivain d'origine normande André Gide. Y figurent notamment des livres, des autographes ou encore un pupitre d'enfant. La Ville de Rouen souhaitait mettre à disposition du grand public et des chercheurs un auteur majeur de la

littérature française du XX^e siècle (après Flaubert et Maupassant pour le XIX^e siècle). Elle avait d'ailleurs déjà acquis pour André Gide la bibliothèque de travail, diverses correspondances, des éditions originales ou encore des manuscrits d'œuvres.



RAYON NOUVEAUTÉS

NEUF Les bibliothèques municipales donnent une nouvelle image à leurs visiteurs. À la Grand'Mare, on tourne la page d'un espace vieillissant; à Villon, les travaux vont tout changer. Du nouveau aussi dans le fonctionnement du réseau Rn'Bi avec le retrait d'un ouvrage depuis n'importe quelle « bib ».

Tourner la page

La bibliothèque de la Grand'Mare a rouvert ses portes le 21 janvier dernier. Les usagers ont eu la bonne surprise de découvrir un équipement enrichi et plus agréable. Petit tour du propriétaire, avec Françoise Monnier, responsable de la bibliothèque municipale voisine du centre André-Malraux : « Les cinq façades ont été refaites, ainsi que les peintures, le revêtement du sol. Le mobilier a été changé aussi. » L'ancien datant des années soixante-dix, personne n'a vu d'inconvénient à le remplacer. Parmi les autres aménagements, l'accès à la bibliothèque pour les personnes à mobilité réduite est amélioré avec un contrôle par visiophone. L'intérieur a beaucoup évolué aussi, puisqu'en plus des espaces jeunesse – BD, fiction, revues et périodiques, et documentaires – 21 000 documents en tout, les usagers trouvent désormais une « marmothèque ». Un espace dédié



Entre autres nouveautés à la bibliothèque de la Grand'Mare : la marmothèque, pour les tout-petits.

aux plus petits qui comporte même un poste informatique adapté. L'espace numérique gagne lui aussi du volume, avec plus de postes informatiques, un réseau wifi et des tablettes à disposition. La bibliothèque est à nouveau

ouverte, mais l'inauguration a lieu le 8 février à 11 h 30 : au programme, un conte musical, un atelier Paper doll, un stand maquillage et un concert. L'entrée est libre. ■ Centre Malraux, rue François-Couperin • 02 35 08 88 99

zoomsur

Des animations « pleine page »

En attendant les surprises en vue du cinquième anniversaire du réseau Rn'Bi (du 15 au 17 avril prochain), les bibliothèques municipales se mobilisent pour présenter de nombreuses animations thématiques au grand public. Le premier semestre de l'année est notamment dédié à la mode, sous toutes ses formes. Une thématique reprise par l'ensemble des bibliothèques sous forme d'atelier, de rencontres, d'expositions.

La première d'entre elles est proposée à Saint-Sever, du 1^{er} au 28 février. « Le Chevalier d'Éon : une icône transgenre de la mode », par Agnès Maupré. L'auteure de bande dessinée ira même à la rencontre du public le 15 février pour une visite commentée sur place, puis une rencontre à la bibliothèque Simone-de-Beauvoir. Par ailleurs, à l'occasion du centenaire de la première guerre mondiale, Dorothée Piatek, auteure de *L'horizon bleu*, animera



un atelier d'écriture. C'est au Châtelet que ça se passe, les 8 et 15 février à 15 h (sur inscription). Tout le programme des animations sur mbi.rouen.fr

Inscrivez-vous !

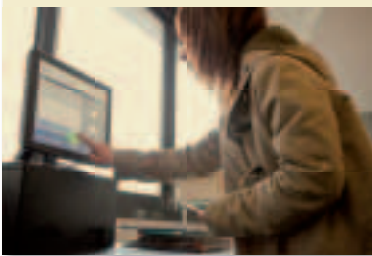
Il suffit d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile pour emprunter jusqu'à 20 documents par mois. Et c'est gratuit pour les Rouennais.

© A. Bertereau

UN PRÊTÉ POUR UN RENDU

C'est un service qui facilite la vie de l'habitué des bibliothèques municipales. Rendre un livre emprunté dans n'importe quelle bibliothèque du réseau, les usagers rouennais connaissent. Le service mis en place il y a quelques années déjà rencontre un succès croissant. Les chiffres le prouvent avec une hausse de la pratique de 238 % en 2012 par rapport à 2011 ! L'année 2013 a marqué la même tendance. Mais ce qu'ils ne savent peut-être pas, c'est qu'ils peuvent désormais

également emprunter un ouvrage, quel qu'il soit, dans l'une d'entre elles, à Simone-de-Beauvoir, à la Grand'Mare ou encore aux Capucins. Et ce, même si le livre, le document numérique, ou la partition par exemple, ne sont pas physiquement présents entre les murs du bâtiment. Il suffit de faire sa réservation, sur place auprès des bibliothécaires ou bientôt sur le nouveau site Internet (lire p. 11), et d'attendre quelques jours que la navette documentaire assure la livraison d'un lieu à un autre. Plusieurs avantages au dispositif : pouvoir profiter d'une plus grande diversité, d'un plus grand choix qu'aujourd'hui pour l'utilisateur (300 000 documents à disposition sur le réseau tout de même) ; proposer un nouveau service pratique et garder ses spécificités pour chacune des bibliothèques du réseau.



Retrouvez les horaires de votre bibliothèque sur rubi.rouen.fr

13

Grandes manœuvres à Villon



Travaux d'envergure et chantiers d'importance au calendrier 2014 de la bibliothèque Jacques-Villon.

La bibliothèque municipale Jacques-Villon cache toujours des mystères derrière ses grandes portes en bois. Située à l'arrière du Musée des Beaux-Arts, et en face du Musée Le Secq-des-Tournelles, en plein centre-ville, elle accueille pourtant nombre d'habitueés, chaque jour de la semaine. Pour eux, les mystères du lieu ont tous été percés. Mais pas forcément ses

secrets. Cet espace public, rappelons-le, possède l'un des fonds patrimoniaux les plus importants de France. Aussi, la municipalité a décidé d'améliorer les conditions de visite en 2014 et de revoir son offre. Il y a d'abord la création d'un fonds Beaux-Arts, à destination du grand public, qui sera riche de plusieurs milliers de documents empruntables. Pas une mince affaire.

Au chapitre des travaux, une restructuration d'envergure débutera à l'été et nécessitera 6 à 8 mois de fermeture. *« Il s'agira de rendre tout l'étage au public, agrandir les espaces d'accueil, notamment la salle de consultation du patrimoine, mais aussi de proposer une belle salle aux étudiants qui y viennent en nombre »*, détaille Guy Pessiot, adjoint en charge des bibliothèques. Et puis une petite salle de réunion sera également aménagée avec du matériel numérique. La période des grands travaux sera aussi l'occasion de faciliter l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite. L'ascenseur sera refait et des travaux de sécurité menés en parallèle. Pour les usagers de la bibliothèque Jacques-Villon, il faudra prendre son mal en patience car les collections seront inaccessibles durant une partie des travaux seulement. À noter enfin qu'une salle d'exposition sera aussi proposée, mais pas tout de suite. Cet aménagement est prévu dans un second temps. Ce sera une autre histoire à raconter. ■ **Bibliothèque Villon, 3 rue Jacques-Villon • 02 76 08 80 76**

Histoire de...

La ville aux 100 clochers



Église Saint-Hilaire. Après de multiples destructions au fil des siècles, Saint-Hilaire fut rebâtie dans sa forme actuelle entre 1875 et 1878. Elle présente deux particularités : d'abord, elle est l'église la plus à l'Est de Rouen ; elle constitue aussi l'un des rares édifices religieux de la ville dont le style emprunte au roman.

Passé-temps

De Flaubert à Guitry



mort en 1957. La coupe a été achetée 3 000,00 F en 1931 par Guitry et 3 098 € en 2013. GP

à la loupe



Réponse dans le passé-temps n° 410

L'efficace mobilisation des associations flaubertiennes rouennaises a permis le retour à Rouen, au Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine, d'une coupe en vermeil utilisée tous les jours par l'auteur de Madame Bovary, vendue une première fois lors de la vente de la succession de Caro-

line Franklin Grout, le 19 novembre 1931 et achetée à l'hôtel Drouot le 7 novembre dernier. Le catalogue annoté de la vente de 1931 nous permet de dire que cette coupe a été acquise par Sacha Guitry et qu'elle a figuré en bonne place dans ses innombrables collections de l'avenue Élisée-Reclus, dispersées après sa

en bref

Cancer et prise en charge

Les comités départementaux de l'Eure et de Seine-Maritime de la Ligue

contre le Cancer et la Carsat Normandie organisent un colloque gratuit et ouvert à tous autour du thème « Pendant et après un cancer : quelles prises en charge ? », le samedi 25 janvier de 9h à 16h 30 à la Halle aux Toiles.

Journée mondiale des lépreux

La Fondation Raoul Follereau réitère sa quête annuelle au profit de la lutte contre la lèpre et pour la réhabilitation de ses malades les 24, 25 et 26 janvier à partir de 10h, place de la Cathédrale et alentour.

Halte au gaspillage

Alimentation Chaque Français jette en moyenne 20 kg d'aliments par an. Un gaspillage auquel on peut remédier par des moyens très simples.

En ce début d'année, il n'est pas trop tard pour prendre de bonnes résolutions. Parmi elles, pourquoi ne pas s'attaquer au gaspillage alimentaire ? Selon l'Ademe (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie), nous jetons en moyenne 20 kg de nourriture composée de restes de repas, de fruits ou de légumes abîmés, de pain et d'aliments

non consommés. Pour éviter de faire déborder nos poubelles de déchets inutiles, il suffit de changer nos habitudes de consommation : faire ses courses avec une liste, conserver ses aliments correctement pour les garder plus longtemps et cuisiner les restes de repas. Par exemple, les fruits ne doivent pas être disposés à côté des légumes car la poire et la pomme dégagent de l'éthylène qui les fera mûrir plus vite. Des pratiques simples et qui feront aussi du bien au porte-monnaie. GF



Trucs et astuces sur alimentation.gouv.fr/gaspillage-alimentaire-campagne et sur ecocitoyens.ademe.fr/mes-dechets/stop-au-gaspillage-alimentaire/a-savoir



enclair

Le CHU de Rouen reçoit le Prix de l'Exemplarité pour le maintien de l'emploi des personnes handicapées.

Catherine Auger,
directrice
des Ressources humaines

Que représente ce prix ?

C'est la concrétisation des actions menées par nos équipes, inscrites dans notre projet d'établissement. La direction des ressources humaines, celle des soins et la médecine du travail travaillent ensemble afin de permettre le retour à l'emploi et d'y maintenir les salariés en situation de handicap. Nous avons créé une commission spécifique rassemblant tous ces acteurs. Nous en avons aussi mis en place dans chacun des 11 pôles du CHU.

Comment se passe le retour à l'emploi ?

Nous dressons avec l'agent son profil de compétences et nous l'accompagnons jusqu'à ce qu'il soit parfaitement intégré dans son nouveau poste. Si le salarié rencontre des problèmes, nous regardons ce qu'il faut faire en termes de formation ou d'aménagements, comme renforcer la luminosité pour une personne malvoyante ou l'ergonomie du bureau pour une autre. Nous sommes en train d'élaborer un guide pratique de retour à l'emploi. En 2013, 500 situations ont été traitées par nos commissions.

bienvu

Attention aux lingettes !

Qu'elles soient multitâches, spécifiquement conçues pour enlever la poussière des meubles ou utilisées comme démaquillant, les lingettes individuelles ont rapidement envahi le quotidien des ménages. Très pratique, leur usage pourtant n'est pas recommandé pour tous, comme les bébés par exemple. En effet, la majorité des lingettes utilisées pour le change des nourrissons contiennent dans leur composition des ingrédients indésirables. Des produits d'autant plus nocifs pour leur santé qu'ils ne sont pas rincés et qu'ils sont en contact cinq à six fois par jour avec la peau du bébé. On trouve ainsi des parabens dits « à longue chaîne » qui sont des perturbateurs endocriniens. Y ont été aussi décelés le toxique phénoxyéthanol qui, non rincé, est absorbé par l'organisme à 80 % ainsi que des isothiazolinones, responsables d'eczéma. Ces ingrédients sont aussi présents dans les laits de toilette pour bébés. L'idéal est donc de nettoyer votre enfant avec du coton, de l'eau et du savon très doux adapté à la peau très fragile des tout-petits et de n'utiliser les lingettes qu'à titre vraiment exceptionnel, lors de voyages, par exemple.



en bref

➔ **Sacs de collecte**
Les prochaines distributions de sacs de collecte de déchets,

assurées par la Crea, auront lieu mercredi 23 janvier (de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h à la MJC rue de Grieu) et mercredi 5 février (de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h place du Boulingrin). www.la-crea.fr

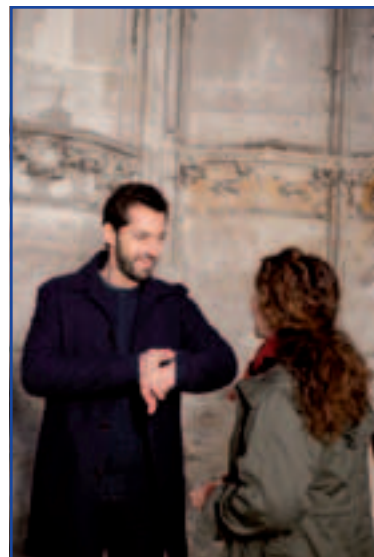
➔ **Permanence Liesse**
L'association Lien interéchange entendant-sourd/sourd-entendant tient une permanence en langues des signes à la mairie Pasteur le 4 février, de 14 h à 16 h. **Rens. : 06 73 40 07 66**

Fin novembre 2013, l'abbatiale servait de décor grandiose à un tournage de film policier. Prochainement sur France 3...

Tournage à Saint-Ouen



L'équipe du téléfilm policier *Meurtres à Notre-Dame de Rouen* est restée une quinzaine de jours sur place, en étroite collaboration avec le bureau d'accueil des tournages du Pôle Image Haute-Normandie. C'est à Saint-Ouen qu'elle aura fait ses images les plus originales...



La réalisation a été confiée à Christian Bonnet (à gauche) et c'est Frédéric Diefenthal (à droite) qui tient le 1^{er} rôle.



Ambiance tournage. C'est Alauda Films qui produit le téléfilm.



Après Saint-Malo (diffusé en avril 2013), la série des « Meurtres à... » se poursuit donc à Rouen.



Au générique également de ce téléfilm : Isabelle Otero et François Levantal.

Groupe des élus socialistes et apparentés www.rouensocialiste.fr

Investir pour préparer l'avenir des Rouennais

Le 24 janvier, le Conseil municipal votera le budget de la Ville pour l'année 2014. Il s'agit là d'une décision importante pour le développement de notre ville et l'amélioration du cadre de vie de ses habitants. Les réalisations les plus spectaculaires seront l'installation de la halle du marché des Emmurées et l'achèvement de la prairie Saint-Sever sur les quais rive gauche. Par ailleurs, le chantier de construction d'une école, d'un centre de loisirs et d'une salle de sport rue des Murs-Saint-Yon a débuté il y a quelques jours et leurs portes ouvriront en septembre 2015. Sur les Hauts-de-Rouen, deux importantes opérations entreront dans leur phase opérationnelle : la crèche Rose-des-Vents et la salle des fêtes Salomon. Enfin, d'autres engagements essentiels comme la construction et la rénovation de logements sociaux, les travaux visant aux économies d'énergie dans les bâtiments publics ou ceux destinés à embellir le centre-ville, se poursuivront également. Le budget de notre collectivité pour l'année 2014 poursuit un seul et même objectif : investir pour les Rouennais en préparant l'avenir. Avec 47 millions d'euros, le montant d'investissements reste à un niveau élevé grâce à une Maîtrise de nos dépenses de fonctionnement.

Groupe des élu-es Europe Écologie Les Verts <http://gevarouen.wordpress.com>

L'espoir plutôt que la grisaille

Il est de coutume de souhaiter des vœux de bonheur lors de la nouvelle année, tout en sachant que ces incantations ne peuvent effacer la crise économique, le chômage, les atteintes à l'environnement ni éviter les malheurs, les épreuves qui touchent ou toucheront certains de nos proches. Il ne faut pas pour autant tomber dans la morosité, céder au fatalisme, voire fuir dans le cynisme. La France a d'énormes atouts, un potentiel certain mais dans une approche alternative : Les écologistes portent une autre conception de la croissance et du développement économiques ; la sauvegarde de l'environnement et une utilisation soutenable des ressources, une autre gouvernance responsable qui intègre entre autres, la santé physique, le bien-être social, et la fraternité. Changeons nos habitudes de consommation, de mobilité, pour préserver la planète dont hériteront nos descendants. Et soyons enthousiastes, positifs et... heureux ! Dans les combats pour un monde meilleur lors de cette nouvelle année et les suivantes !

<http://gevarouen.wordpress.com/>

Groupe communiste et citoyen <http://eluspcfrouen.wordpress.com>

La hausse de la TVA dans le transport public: Une mesure injuste !

Au 1^{er} janvier s'applique la hausse de la TVA décidée pour financer les 20 milliards de crédit impôt compétitivité aux entreprises, sans contreparties, dont on cherche en vain l'utilité pour l'emploi. Cette hausse concerne notamment les transports urbains et vient s'ajouter à celle du gouvernement Fillon/Sarkozy. Cette mesure coûtera 700 000 € à la CREA. Alors qu'un débat existe sur la nécessité comme le proposent les élus communistes de baisser les tarifs et d'augmenter l'offre de service dans notre agglomération, cette hausse conduira à terme à l'inverse. Il s'agit d'une mesure injuste socialement que F. Hollande dénonçait hier quand la droite la mettait en œuvre ! À notre initiative le conseil municipal a adopté une motion demandant de considérer les transports collectifs comme un service de première nécessité et de leur appliquer le taux réduit de TVA, ce qui permettrait d'encourager leur utilisation. La nouvelle phase dans la baisse des dépenses publiques « assumée » lors des vœux présidentiels asphyxie notamment les collectivités. Ainsi la baisse des dotations de l'État va priver cette année le budget de la ville de 1,3 M€ de recettes au détriment de l'investissement public créateur d'emploi et de services. Le peuple de gauche, qui aspire encore à la justice sociale et au changement, doit se réveiller. Vite !

Groupe Centre, démocrates et indépendants <http://rouenperspectives.com>

2014 : un vœu pour Rouen et les Rouennais.

Depuis dix ans, la population rouennaise ne cesse de croître. Nous sommes aujourd'hui 111.553 habitants. Un chiffre qui place Rouen en tête du classement des grandes villes de France en matière de progression démographique. Pour autant, la ville centre ne compte toujours pas plus au sein de son Agglomération. Son Président est le Maire du Petit-Quevilly, son député l'ancien Maire de Mont-Saint-Aignan. Logement, transports, développement économique, préservation des espaces naturels, qualité de vie, social, handicap, santé... autant de revendications légitimes pour les Rouennais qui se trouvent bridées par de petits arrangements entre camarades se répartissant les rôles quand ils ne peuvent les cumuler. Le changement nous avait été vendu en 2008, on voit où nous en sommes aujourd'hui. 2014 nous donne aujourd'hui l'occasion de changer la donne : c'est le vœu que nous formulons pour cette année qui vient.

Groupe Centre, Démocrates et Indépendants : E. Calonne, N. Zuili, L. de Kergal, A. M'Bongo, B. Devaux, Régine Marre, A.-S. Deschamps.
Contact : 06 75 62 60 88 • rouenperspectives@mac.com • <http://rouenperspectives.com>

Groupe UMP Réussir ensemble

2014, une année pour vous, pour Rouen

La nouvelle année est porteuse de renouveau et d'espoir. Vous aurez en effet l'opportunité de choisir pour un autre avenir en mars prochain, pour que Rouen bouge vraiment, se développe et assume son rôle de capitale régionale. La priorité doit être donnée au quotidien des Rouennais, à leur bien-être, à leur écoute. Elle va de pair avec une vision ambitieuse pour notre ville. Celle-ci sera d'autant mieux portée qu'elle sera partagée avec l'ensemble des Rouennais. En effet, de nombreux projets nécessitent des choix clairs, une coopération à tous les niveaux mais surtout de répondre aux attentes de ceux et celles qui vivent et travaillent à Rouen. Nous avons trop souffert des politiques pensées à la va-vite, décalées par rapport à la réalité et contraire à l'intérêt des Rouennais. Écoute, concertation et grande vision pour Rouen sont les 3 éléments nécessaires pour faire de Rouen une ville équilibrée et attractive. Ensemble, en 2014, donnons aux Rouennais la possibilité de vivre dans une ville dont ils seront fiers, une ville qui rayonne tant régionalement que nationalement.

Edgar MENGUY, Monique LEBRETON, Jean Michel GUYARD, Jack DUVAL • Groupe UMP Réussir Ensemble



L'esprit triptyque

Saint-Clément Lancement de la construction, rue des Murs-Saint-Yon, d'un service public à trois dimensions: gymnase, école, centre de loisirs.

Le monde à l'endroit

Les boutiques traditionnelles qui vendent leurs produits sur Internet, c'est plutôt courant. Ce qui l'est moins, c'est quand une entité née sur la toile s'implante en ville. C'est exactement ce qu'il s'est passé, il y a quelques semaines seulement, au centre commercial Saint-Sever, avec l'ouverture d'une boutique aux couleurs de Promovacances. Il semble que les clients ont toujours besoin d'un contact et d'un échange personnel. Ce voyageur est une référence sur le web, puisqu'il a obtenu le Travel d'or de la meilleure agence de voyage en ligne en 2011, 2012 et 2013. Sur place, un conseiller vous propose quelque 10 000 séjours vers 120 pays.

 **Promovacances.com • centre commercial Saint-Sever • 0892 234 527 • agence-rouen@karavel.com**



© CPAA

Le complexe Murs-Saint-Yon permettra de renforcer l'offre scolaire et de loisirs rive gauche.

Certains projets ont vocation à nourrir le développement de Rouen par leur portée sociale et leur impact sur le paysage urbain. L'opération de la rue des Murs-Saint-Yon, chantier qui démarre le 29 janvier, est de cette trempe-là. Elle livrera à la population, pour la rentrée scolaire 2015, trois équipements publics dont la rive gauche a besoin. Primo, un complexe sportif comprenant un gymnase, un mur d'escalade (12 m de hauteur), un dojo et une salle polyvalente, en remplacement du gymnase de l'ASPTT : celui-ci, édifié en 1973, ne respectait plus les normes de sécurité. Secundo, une école de 5 classes élémentaires et 3 classes maternelles baptisée Rosa-Parks, nom choisi par le Conseil municipal d'enfants. Tertio, un centre de loisirs d'une capacité d'une centaine d'enfants qui bénéficiera d'espaces mutualisés avec l'école. Pour la construction de ces trois entités harmonieusement liées, le coût prévisionnel s'élève à 15 249 000 €. Une réalisation très écologique : panneaux so-

laires pour la production d'eau chaude, chaudière à granulés de bois, toiture en partie végétalisée, isolation par l'extérieur, deux jardins pédagogiques. L'avènement des bâtiments s'accompagnera d'un aménagement des espaces publics. En quelque sorte le quatrième volet de l'opération, auquel est alloué un budget de 500 000 €. Il s'agit de créer un parvis et un plateau piétonnier au niveau de l'entrée du site pour favoriser l'accueil des jeunes et des usagers du complexe sportif. Si on déborde du cadre de l'opération, on peut ajouter une 5^e facette au projet Saint-Yon. En effet, une partie de la parcelle de 10 400 m² sur laquelle il s'étend sera réservée pour la construction d'un immeuble de logements collectifs (à l'angle du boulevard de l'Europe et de la rue des Murs-Saint-Yon). La recomposition des lieux s'amorce maintenant. Et donc pendant toute la durée du chantier, pas question de stationner rue des Murs-Saint-Yon entre le boulevard de l'Europe et la rue Alexandre-Barrabé. FC



Permanence associations

Les prochaines permanences à la Maison des associations auront lieu : **France bénévolat : lundi 27, mercredis 22 et 29 janvier et lundi 3 février**

(de 13 h 30 à 16 h 30) • **Mouvement du nid : lundi 27 janvier et lundi 3 février (de 14 h à 16 h 30)** • **Amnesty international : mercredi 5 février (de 14 h à 15 h 30)**



Le vent en poupe

Seine Cap sur la base de plein air d'Hénouville, où le Yacht Club Rouen 76 sort d'une année 2013 exemplaire, couronnée par une accession à l'élite.



L'équipe dériveur du Yacht Club Rouen 76 se compose de 30 coureurs. La benjamine a 10 ans tandis que le doyen est âgé de 63 ans.

C'est une association sportive de la ville à part car ancrée à 12 km de la commune. À la base nautique d'Hénouville, le Yacht Club Rouen 76 a tellement bien mené sa barque en 2013 côté activité voile que pour la première fois de son histoire, il a vu fin novembre son équipe dériveur admise en Division 1. Une troisième montée consécutive, scénario idéal au moment du 50^e anniversaire de l'association. 94^e club français voilà deux ans, le YCR76 pointe désormais en 15^e position. Le directeur et co-entraîneur Alexis Aroux savoure cette entrée dans la cour des grands. « *Au regard*

d'autres pensionnaires de l'élite, nous nous sentons tout petits avec nos 120 licences sportives. La Société des Régates du Havre en totalise 2 250 ! Les quatre premiers au classement (Nantes, Brest, La Rochelle et Antibes) ont dans leurs rangs des coureurs qui prétendent aux sélections pour les J.O. » Pour gagner le droit de se confronter à ces ténors de la voile, le YCR76 a réalisé des performances de premier plan (d'eau) lors de l'année... écoulée. Il a brillé à Aix-les-Bains au championnat de France Flotte collective dériveur double : médaille de bronze pour la paire Benoît Dijoux/

Renaud Parent et 4^e place pour le tandem Thomas Guenneguez/Erwan Maréchal (l'autre entraîneur du club). Il s'est illustré dans les Landes sur le lac de Carcans-Maubuisson en plaçant 6 coureurs dans les 50 premiers au championnat de France Promotion de la série Europe. Six de ses jeunes ont participé au Mondial O'pen Bic à Riva del Garda en Italie. Et il a remporté une énième fois le championnat interclubs dériveurs Haute-Normandie. Fort de son palmarès 2013, le club élabore actuellement ses programmes de régates 2014, par tranche d'âge. FC

en bref

Conférences

La librairie Le Lotus propose deux conférences cette quinzaine :

« Accompagner un proche aujourd'hui : la solidarité face à la maladie » est l'intitulé de la première, prévue le jeudi 23 janvier. La seconde, mardi 4 février, s'intéressera aux méditations sur « l'amour bienveillant ». Les deux

auront lieu à la Halle aux Toiles à 20 h 30. Entrée à 10 € et réservation conseillée.
Rens. : librairie Le Lotus • 02 35 07 46 34 • contact@librairielelotus.com • www.librairielelotus.com



et aussi

Dalles restaurées

En décembre, la Ville a rénové une partie du dallage devant l'église Jeanne d'Arc.



Pendant les trois semaines de travaux qu'a duré le chantier entrepris par la Ville, les fidèles ainsi que les touristes ont eu un peu de mal à accéder à l'église Jeanne-d'Arc. Mais les travaux étaient absolument nécessaires, au vu de la forte dégradation des dalles situées devant l'édifice religieux. Un dallage abîmé à cause du passage fréquent, combiné au poids, d'engins de chantier. Pour procéder à cette restauration, la Ville a débloqué la somme de 46 000 euros. Elle a ainsi pu rénover une surface de 80 mètres carrés. L'ancien dallage a été remplacé par un nouveau en pierre de type comblanchien d'une épaisseur de 5 centimètres. Ce calcaire dur et résistant de couleur beige, issu du bassin de Bourgogne, est utilisé dans la réalisation d'ouvrages d'art ou monuments historiques à l'épreuve du temps. La municipalité pourrait poursuivre la rénovation du dallage situé au pied de l'église Jeanne-d'Arc d'ici à la fin de l'année.

Changement de plaques

Vieux-Marché En novembre et décembre, la Ville a apposé 198 nouvelles plaques de rues en centre-ville et dans le quartier Saint-Clément.

Aviez-vous remarqué ? Non, pas forcément. Ce qui est a priori normal, car quand on déambule dans sa propre ville, on sait généralement où l'on va et l'on n'a pas besoin de regarder le nom des rues. Depuis le mois de novembre dans le quartier Saint-Clément/Jardin des Plantes et décembre pour le quartier Vieux-Marché, les plaques de rues sont changées. Les conseillers de quartiers sont à l'origine de cette modification. Lors des visites qu'ils ont organisées avec les habitants, ils se sont aperçus que les anciennes étaient soit illisibles, soit manquantes ou encore trop hautes pour être bien visibles de tous. Leurs observations ont permis de changer 80 plaques, rive gauche et 118 autres, rive droite. Les travaux d'un montant

global de 25 000 € ont été financés sur le budget participatif des deux conseils de quartier. Les nouvelles plaques sont désormais uniformisées dans leur format et dans leur couleur, les noms étant écrit en lettres blanches sur un fond bleu marine. Les conseillers de quartier ont apporté une touche supplémentaire en faisant ajouter un petit texte contenant des précisions historiques. Ce changement de plaques s'inscrit dans le sens de la modernisation et la simplification de la signalétique urbaine entamée par la municipalité. Elle permet également à la Ville de se mettre en conformité avec la loi Handicap du 11 février 2005 dans le cadre de l'accessibilité à tous de la voirie et des espaces publics. GF



Le conseil de quartier Vieux-Marché/Cathédrale poursuivra cette année le remplacement des plaques de rues du périmètre dont il a la charge.

Petit déj' au livre

Pour fêter la rentrée de janvier et découvrir en compagnie des libraires les 547 nouveaux romans attendus à l'occasion, L'Armitière propose un petit déjeuner littéraire le samedi 1^{er} février

à 11 h. L'occasion également de dévoiler le nom du lauréat 2014 du prix des lecteurs de L'Armitière, sélectionné par quelque 200 jurés. L'entrée est libre, la réservation à faire sur place ou à l'adresse petitdejitteraire@gmail.com.

Les tréteaux de Malraux

Les jeunes de l'association Team jouent *Éclairons le monde*, spectacle théâtral/musical écrit et mis en scène par Xavier Dégremont. Le 25 janvier à 20 h 30 au centre Malraux.



Bon anniversaire !

Pasteur L'association les Vendredis de l'astronomie fête cette année ses 20 ans d'existence, comme l'explique son cofondateur Gérard Pitrou.



© G. Flamen

En quoi l'astronomie plaît-elle toujours ?

Je suis un passionné d'astronomie. Et pourtant dans ma vie, j'ai exercé différents métiers qui n'avaient rien à voir avec cette discipline. L'astronomie est toujours d'actualité car on n'a jamais fini d'étudier et d'apprendre sur l'espace, l'univers. On formule des hypothèses, on améliore la technique. On cherche à savoir d'où l'on vient et où l'on va.

Pourquoi des conférences ?

Notre but est de rendre l'astronomie la plus accessible à tous, d'expliquer

les phénomènes qui nous entourent. Les sujets que nous abordons touchent le plus grand public : de ceux qui n'ont pas du tout de culture mathématique ou physique à ceux qui possèdent ces connaissances.

Quel programme pour 2014 ?

Nous évoquerons le Soleil, la Voie lactée, l'évolution des techniques en astronomie ces vingt dernières années et bien d'autres thèmes passionnants !

i Les satellites dans le système solaire • vendredi 7 février, 18 h 30 • Maison des associations • gratuit • rens. : 06 78 79 64 68

Avoir la fibre

Cathédrale Le tricot est tendance, comme en témoigne l'ouverture du magasin Bergère de France, rue du Petit-Salut.

Vous avez les nerfs en pelote ? Pour vous détendre, tricotez ! Un bon conseil donné par Françoise d'Alençon et son mari Jean-Marc.

Après trois mois d'ouverture, leur boutique consacrée à la laine ne désemplit pas. À droite, un mur multicolore de pelotes plus appétissantes les unes que les autres. À gauche, des catalogues de modèles, des aiguilles de toutes les tailles. Au milieu, un plan de travail rectangulaire autour duquel les amateurs et les fondus de tricot échangent des astuces, discutent de points mousse ou jersey ou parlent de bains... La décoration sobre et contemporaine des lieux jette définitivement aux oubliettes l'image ringarde qui pouvait coller à la peau du tricot. « *Même les hommes s'y mettent puisque nous en avons qui viennent nous demander comment se lancer* », précise

Jean-Marc d'Alençon. La demande est tellement forte que le couple a prévu de créer d'ici au printemps des petits ateliers de formation thématiques. Histoire

de garder la laine fraîche... GF

i Bergère de France • 18 rue du Petit-Salut • ouvert du mardi au samedi de 10 h 30 à 19 h



en bref

Murs Saint-Yon

Pour les nécessités du chantier Murs Saint-Yon et afin de garantir la sécurité

de tous, il n'est plus possible de stationner dans la rue des Murs-Saint-Yon entre le boulevard de l'Europe et la rue Alexandre-Barrabé depuis le 6 janvier et jusqu'à la fin des travaux, prévue à l'été 2015. Rens. : 02 35 08 69 50 • rouen.fr

Début d'un nez

L'Office de Tourisme organise un atelier d'initiation olfactive en partenariat avec et à la Maison de Parfums, 35 rue Damiette, le 25 janvier à 9h45. La séance dure 1h30 et coûte 20 €. Réserv. : 02 32 08 32 40



Papilles et manies

Cathédrale Le salon de thé Juste un Délice a ouvert ses portes tout près de celles de la cathédrale. Des gourmandises servies dans un cadre au charme british.



Un salon de thé à deux pas du portail de la Calende de Notre-Dame, en voilà une bonne habitude ! Alors que La Tasse d'Or avait succédé au Strudel, cette même adresse arbore depuis deux mois l'alléchante appellation Juste un Délice. Une Rouennaise de toujours, Cécile Houssais, a repris l'affaire et l'a arran-

gée à son goût. L'enseigne verte et rose annonce la couleur : décor coquet au parfum d'outre-Manche, douceurs maison pour le palais. Cécile a abandonné sa carrière parisienne de cadre en assurances pour laisser libre cours à sa passion pour la cuisine. Au gré de son inspiration, vous dégusterez du sucré (tiramisu aux framboises, moelleux au Nutella, tarte aux deux chocolats, muffin au spéculoos...) comme du salé (tartelette Pont l'Évêque-pommes de terre-pommes, tartiflette, parmentier de canard, gratin de courgettes, crumble de légumes, etc.). Le midi, trois formules : plat du jour/dessert à 13,40 €, salade/dessert à 11,80 €, club ou bagel/dessert à 9,10 €. « *En un mois d'existence, j'avais déjà des habitués, se réjouit la patronne. Les natas, petits flancs portugais, font un carton.* » FC

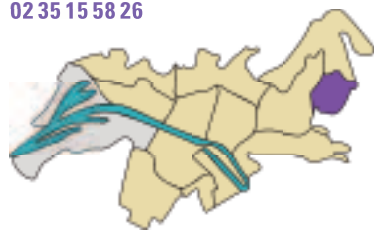
Juste un Délice • 18 rue Petit-de-Julleville • ouvert du mardi au samedi de 11 h 30 à 19 h • 02 35 15 58 26

Et le gagnant est...

Grand'Mare C'est le projet artistique de Mathieu Herbelin qui a été retenu pour transformer la dalle de la Grand'Mare.

Le suspense a duré des mois, le temps pour le jury d'étudier toutes les propositions artistiques. Réuni une dernière fois fin décembre, celui-ci a désigné le projet du plasticien Mathieu Herbelin comme grand gagnant de la commande publique orchestrée par la Ville. L'œuvre d'art sera installée sur la dalle de la Grand'Mare en 2014, sous ré-

serve d'une dernière étude complémentaire de faisabilité. Le Bisontin de 37 ans n'est pas tout à fait inconnu des Rouennais : il avait déjà exposé à l'abbatiale Saint-Ouen à l'occasion de l'édition 2012 de Rêver Rouen. Son œuvre apportera du volume à cet espace libre et amènera les habitants du quartier à se questionner sur leur environnement quotidien. FL



Habitat durable

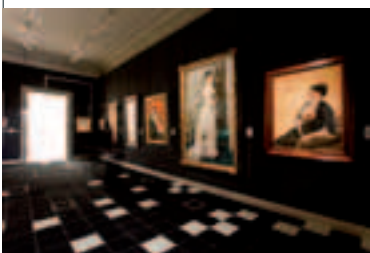
« Construction paille : solution écologique et économique ? » C'est le thème de la prochaine rencontre de l'habitat durable proposée par l'association Effet de serre toi-même !,

qui aura lieu lundi 27 janvier à 19 h à la Maison des associations, salle Ostermeyer, avec Nicolas Lethelier et Valérie Parrington.
Rens. : 06 08 94 10 02 • effetdeserretoimeme@gmail.com

Otages en Syrie

La mobilisation continue. Le compagnon de route de Pierre Torres, Félix Poyer sera l'invité du Club de la presse de Haute-Normandie le 6 février lors d'une nouvelle action de sensibilisation.

Galerie



Le Temps des collections 2014

Pour la deuxième édition du Temps des collections, proposant six expositions, le Musée des Beaux-Arts a confié la scénographie à Olivia Putman, fille d'Andrée Putman qui a renové le Musée des Beaux-Arts il y a 20 ans.

En ligne



© CFI

rouen.fr/contrat-partenaires-jeunes

La Ville de Rouen et la Caisse d'allocations familiales de Seine-Maritime proposent un dispositif favorisant l'accès aux loisirs pour les familles rouennaises sous conditions de ressources: le Contrat partenaires jeunes. Destiné aux 6-19 ans, il participe au financement d'une activité de loisirs (musique, théâtre, football...) et à l'achat

d'une partie de l'équipement. En contrepartie, l'enfant ou l'adolescent s'engage à être assidu toute l'année à son activité et à mener une action citoyenne pour la Ville ou pour une association (action solidaire, chantier nature etc.). Après leur action, les jeunes sont invités à apporter leurs témoignages sous diverses formes (vidéo, article, photos), consultables sur Rouen.fr

En lien

Comment connaître la nature des travaux effectués en ville ?

> www.rouen.fr/infochantiers

Je souhaite réaliser des travaux, quelles démarches dois-je effectuer ?

> www.rouen.fr/faire-des-travaux

Juke-box



Syntax Error - Generator

Trois presque geeks qui balancent un rock faussement simpliste, énergique et solide, servi par un son épais et rythmique, et des textes faits de codes informatiques...

Ici, pas de blouson en cuir (quoique...), juste une loufoquerie légère qui détourne l'attention pour envoyer du steak !

Cinéma



Regards sur le cinéma du monde

Sur le thème Moyen-Orient, Extrême-Orient – Histoires parallèles, le festival Regards sur le Cinéma du monde propose


plus de 95 films réalisés par des cinéastes de tous horizons et tous continents. Autour de cette thématique principale, des sections parallèles aborderont des sujets de société telles que l'environnement, l'architecture, les

droits de l'homme. Pour la première fois cette année, le festival intègre une section dédiée au cinéma des femmes. Au programme également, des rencontres ou tables rondes sur les thèmes: cinéma en Afrique, cinéma et génocide Rwandais, cinéma et secrets de famille, cinéma et handicap, cinéma et arts corporels. Un spectacle de l'acteur et humoriste Saïdou Abacha, intitulé *Cocktail d'humour et de conte*, au Théâtre de La Chapelle Saint-Louis à Rouen, les expositions des photographes Nadia Makhlof et Isabelle Lebon. Jusqu'au 31 janvier, les films sont projetés à L'Omnia, au Melville, à l'UGC Ciné Cité et à l'Ariel. 3 € la place • rens.: www.cinemadumonde.org

#Rouen

 suivez-nous sur Twitter: @lavillederouen

 cliquez « J'aime » sur la page Facebook: Tout Rouen

 ajoutez-nous à vos cercles sur Google+: Tout Rouen

CD



Vincent Delerm:
Les amants parallèles

Ç'aurait pu être le titre d'un film de Patrice Chéreau ou celui du dernier roman à succès. *Les amants parallèles* n'est autre que le dernier album de Vincent Delerm, Rouennais déraciné mais pas déboussolé. Un disque qui pourrait bien réconcilier le chanteur de *Fanny Ardant et moi* et ses détracteurs, tiens, tant l'écriture et le style diffèrent du passé. Ah c'était mieux avant ? On n'est plus sûr de rien après avoir écouté ces 13 petites histoires chantées dans le creux de l'oreille. « *Pas les mêmes, pas mélangés, pas loin, mais à côté quand même* », dit la chanson éponyme de l'album. On n'est pas loin de l'idée.

Un poème toutes les deux minutes et trente secondes, la durée moyenne d'un morceau. C'est le temps qu'il faut pour plonger sans respirer dans le quotidien agité (ou pas) de ces amants parallèles. Un album qui se lit, qui se regarde, comme un livre, comme un film, un album qui s'écoute au calme, en tirant le meilleur (*Le film, Les amants parallèles, Super Bowl...*) des petits plaisirs. Les mélodies piano tracent le sillon d'un disque doux, tendre, moins impertinent, plus dépourillé. Un disque qui sent la simplicité retrouvée.

... **Les amants parallèles • Vincent Delerm • disponible (15,99 € - prix moyen constaté)**

Livres

notrechoix



Golden city 10

Déjà 10 albums dans la saga de Harisson Banks. Golden city, la ville flottante a coulé et renaît cette fois dans l'espace ; d'où le titre : *Orbite terrestre basse*. Toujours plus d'isolement pour plus de sûreté. La tête de Banks est encore mise à prix par les dirigeants de son propre groupe. La vie continue, donc, mais la mort rôde. Suite gagnante pour Daniel Pecqueur : le scénariste rouennais relance la machine avec les exactions d'un mystérieux laboratoire pharmaceutique qui ne s'embarrasse guère de scrupules... À l'intention des fans de Nicolas Malfin qui illustre élégamment la série depuis le début, l'éditeur Delcourt propose un artbook – intitulé *Blue adventures* – pour mesurer l'étendue de la palette de l'artiste. À découvrir aussi.

Delcourt. 13,95 € ●●●

1 En chemin elle rencontre

2009 : les éditions Des ronds dans l'O édite un album contre les violences faites aux femmes. Deux ans après, un album sur le respect des droits des femmes. Et en 2013, les auteurs de BD se mobilisent pour l'égalité homme-femme. Une suite logique pour couvrir tout le champ des discriminations. Parmi les auteurs, la Rouennaise Florence Cestac (ainsi entre autres que Philippe Caza et Tignous). L'album fait l'objet d'une expo – au Palais de justice – lors du 41^e festival de BD à Angoulême (30 janvier au 2 février).

Des ronds dans l'O. 18,80 € ●●●

2 Jack Tupper

Retour à la maison mère pour Gavroche. L'espion français sorti de l'imagination du scénariste rouennais Fred Duval est en quarantaine à Hauteville House, aux côtés du propriétaire des lieux, Victor Hugo. Problème : la villa reconvertie en base secrète n'est pas si secrète que cela et le danger arrive. Par la mer. En plus de la tempête qui n'arrange personne. Bref : huis clos mortel à Jersey. Une affaire rodemment menée en un album mais avec une suite qui se profile avec ce mystérieux Jack...

Delcourt. 14,50 € ●●●

3 Dans les tranchées

Les rouennaises éditions Point de vues publient les lettres (environ 200) d'un lieutenant dans les tranchées de la guerre 14-18. Et l'on sait l'importance que revêtait le courrier durant cette guerre, seul lien tangible avec les proches à l'arrière. C'est Henri Sentilhes fils qui les exhume aujourd'hui pour livrer un témoignage rare de la vie sur le front. Rare car très libre et très prêt du « terrain » et de ses souffrances. Henri Sentilhes propose une conférence sur le sujet à l'Académie des Sciences et belles lettres (Hôtel des sociétés savantes) samedi 1^{er} février à 17h.

Point de vues. 28 € ●●●



1

2

3



Cannes à perche

Athlétisme Samedi 25 janvier, vous prendrez bien un peu de hauteur en assistant à la 2^e édition du Perche élite tour au Kindarena. Stars garanties.

L'année dernière, le Stade sottevilais 76, organisateur de l'étape rouennaise du Perche élite tour, avait frappé fort. Sur le sautoir du Kindarena, les reines et les rois de la discipline avaient placé la barre très haut. Maître en son pays, Renaud Lavillenie avait remporté la manche normande indoor avec un saut à 5 m 92. Pour cette 2^e édition, le Clermontois entend bien à nouveau battre Raphaël Holzdeppe. Rivaux aux derniers Jeux olympiques de Londres en 2012, le Français, sacré en or et l'Allemand, médaillé de bronze, n'en finissent plus de se croiser au gré des rencontres internationales. Tous deux s'affronteront le 25 jan-

vier au Kindarena, l'athlète d'outre-Rhin espérant franchir bien plus cette fois-ci qu'une barre à 5 m 82. Un autre duel à surveiller sera celui opposant la pensionnaire du Stade sottevilais 76, Marion Lotout, à l'Allemande Silke Spiegelburg. Le 21 décembre, la Française a terminé 2^e lors de la 2^e étape du Perche élite tour, à Aulnay-sous-Bois, avec une barre placée à 4 m 43. Elle aura fort à faire face son homologue germanique qui n'est autre que la double vice-championne du monde en salle.

GF

Perche élite tour • samedi 25 janvier • 20 h • Kindarena • 12 € • www.perche-elite-tour.fr



Gagné par chaos

Rencontre Université populaire à la rouennaise, Les Rendez-vous de la cervelle stimulent les neurones et les zygomatiques dans un élan de vulgarisation du savoir. Le comédien humoriste Fred Tusch, qui anime les séances, excelle dans la dérision. Ça dure depuis bientôt 5 ans et ça repart de plus belle pour une saison 2014 consacrée au thème du désordre. L'occasion pour le public d'avoir les idées claires sur les réalités de la confusion. Un apprentissage en six volets (un par mois jusqu'à juin) qui traitera successivement du chaos dans le cosmos, du désordre biologique, du hasard, du désordre urbain... En guise d'introduction, la première étape donne la parole au compositeur Hélios Azoulay, clarinettiste, père de la musique incidentale, inventeur du suprême clairon. Et surtout génie autoproclamé. Le fantaisiste personnage, du genre incontrôlable, pourrait bien provoquer une embrouille !

Les Rendez-vous de la cervelle : « Introduction au désordre » • lundi 27 janvier • 19 h 30 • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • gratuit • [rens. : 02 32 08 13 90](tel:0232081390)

© B. Roland



© T. Dragon

Rouen au paradis

Hockey sur glace À l'heure où nous bouclons, le Rouen Hockey Elite 76 est invaincu en championnat. A remporté la coupe de la Ligue face à Chamonix (photo). Et jouera la finale de coupe de France à Paris face à Angers (26 janvier), décrochée grâce à une victoire sur Briançon (4-2) le 7 janvier. Des Diables rouges qui auront bien du mal à faire vivre un enfer aux Dragons, le 28 janvier, à l'Île Lacroix. D'autant que Rouen sera toujours en rythme, disputant son 13^e match en 30 jours. La dernière rencontre en bord de Seine le 3 décembre avait été particulièrement houleuse et s'était soldée par l'élimination de Briançon en coupe de la Ligue. Espérons que celle de ligue Magnus sera plus calme...

Rouen-Briançon • mardi 28 janvier • 20h30 • patinoire Guy-Boissière • payant • www.rhe76.com

bonnepioche



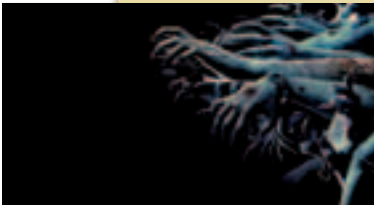
DR

DANSE Plutôt deux fois qu'une. Après *Je danse et je vous en donne à bouffer*, Radhouane El Meddeb se déploie à nouveau au Hangar 23, seul sur scène, au son d'*Al Atfal*, le légendaire poème d'amour égyptien sur la femme perdue, magnifié en son temps par la diva Oum Kalsoum. Un hommage ondulant aux femmes – et aux mères qui, selon la tradition prophétique, déambuleraient sur le paradis. *Sous leurs pieds, le paradis* • vendredi 24 janvier • 20h30 • Hangar 23 • 18 € (TR 12 €, 8 €) • rens.:hangar23.fr



DR

DÉFILÉ CRÉATEURS Le pôle relations extérieures de l'association couture et mode Talents aiguilles de Neoma Business School (ex-Rouen Business School) se lance sous les feux des projecteurs en proposant un concours jeunes créateurs : ils seront 13 à présenter une dizaine de créations chacun, mis en valeur par les élèves de Neoma eux-mêmes. Le gagnant sera élu « Meilleur jeune créateur ». Un cocktail dînatoire clôture la soirée. Concours jeunes créateurs • samedi 1^{er} février • 18h • Halle aux Toiles • 10 €



DR

RENCONTRE Les zombies sont parmi nous... Du moins, ils infectent insidieusement nos livres, films, jeux vidéo. Un phénomène culturel sur lequel s'est penché Julien Bétan, coauteur de *Zombies !*, aux éditions Les Moutons électriques. Il est l'invité du réseau Rn'Bi pour le prochain rendez-vous d'Agite tes neurones!, l'animation de la pause déjeuner autour des sujets de société. Agite tes neurones! : « Mais pourquoi les zombies? », avec Julien Bétan • jeudi 30 janvier • 12h15 • bibliothèque Parment • entrée libre



© A. Bertereau

SPECTACLE EN FAMILLE « *On fait la course* », se disent d'abord ces deux adolescents qui doivent s'affronter dans un jeu télévisé. Mais l'un d'eux est éliminé avant le début de l'émission. Plus d'intérêt à concourir, à moins de se présenter comme duo... Où l'on apprend que l'union fait la force, d'après un texte de Marie Nimier. *La Course aux chansons* • à partir de 6 ans • du 3 au 6 février • Théâtre des Deux rives • billet famille (1 adulte + 1 enfant - de 12 ans) : 21 € • rens.:0235702282 • theatre2rives.com



DR

CONCERT CUISINE Vous reprendrez bien un peu de poulet sauce trompettes? Ça tombe bien, la cuisine de Trom'pait vous propose un mélange des genres et des saveurs pas banal : un concert en cuisine, où l'on vous mitonne des petits plats plongés ensuite dans un bain d'azote liquide. Des yeux aux oreilles, il y en aura pour tous les sens. Dans le cadre des Méridiennes et des Hivernales des cuivres en Normandie • vendredi 24 janvier • 12h15 • Hôtel de Ville, salle des mariages • entrée libre



© D. Morganti



© D. Morganti

Archet royal

Jane Peters Elle a choisi Rouen comme terre d'adoption. Jane Peters, premier violon, joue Korngold à l'Opéra.

Loin, Adélaïde. Loin, l'Australie... Comme Korngold qu'elle joue bientôt sur la scène de l'Opéra, Jane est une exilée. Le premier a fui l'Autriche – malgré lui – en 1934 pour faire carrière à Hollywood, la seconde a gravi les échelons de la gloire jusqu'à Rouen au terme d'un périple autour du monde. Prix Tchaïkovski, Prix Pro Musicis, Diapason d'or pour ses enregistrements de l'œuvre de Xénakis... Les années de travail acharné auront payé. Sa professeure Lyndal

Hendrickson – bientôt centenaire et que Jane a encore eu au téléphone pour les vœux du nouvel an – lui avait prédit des années de sacrifice « pour avoir de l'oxygène après »... Jane n'aura jamais su dire non et aura ainsi joué très tôt la quasi-totalité du répertoire. De l'intensif. Déjà 13 ans qu'elle a commencé à faire sa vie à Rouen, participant dès le début à la création d'un nouvel orchestre. « *Un projet unique en France* » pour lequel la violoniste s'est littéralement engagée, « dans cette ville qui aime l'Art. » Très vite, l'orchestre de l'Opéra de Rouen s'est hissé parmi les meilleurs en France. Et Jane y a sa part : en concert, le premier violon est singulièrement exposé. Ce n'est pas un hasard si, au Royaume-Uni et en Allemagne, le premier violon est appelé maître de concert. Mais paradoxalement, les plus beaux souvenirs de Jane ne sont pas les instants où les projecteurs ont été braqués sur elle. Elle partage volontiers ses moments de grâce avec l'orchestre, les chœurs voire les danseurs. L'essentiel est ailleurs : « *pouvoir s'exprimer totalement, c'est ce qui compte. (...) Juste être heureuse d'être là.* » De ses racines aux antipodes, Jane a gardé un charmant accent et un profond attachement, même si elle ne retourne plus aussi souvent au pays. En attendant, elle rend grâce à Erich Wolfgang Korngold, dans un concerto dédié à la femme de Mahler ; Mahler qui lui-même fait l'objet de cet hommage sur scène. HD

i **Hommage à Mahler • vendredi 7 février à 20h et samedi 8 février à 19h30 • Théâtre des Arts • 16,50 € à 30 € • répét. publique commentée mercredi 5 février à 14h**

3 bonnes raisons Zombies or not ?



© L. Goffi

Thème Les zombies sortent de terre ces derniers temps. Littérature, cinéma, séries... Ils sont partout ! Les lecteurs se demandent sans doute pourquoi les morts-vivants éclaboussent le petit monde culturel à ce point.

Rencontre Le 30 janvier, la bibliothèque Parment accueille Julien Bétan, coauteur de *Zombies!* (éd. Moutons électriques), dans le cadre de l'animation Agite tes neurones !, proposée par le réseau Rn'Bi. Le rendez-vous du 25 janvier à Châtelet, c'est assurément le meilleur moyen de préparer la rencontre.

Petit-déjeuner Vous prendrez bien un thé ou un café ? C'est offert par vos bibliothécaires. Un moment convivial durant lequel chaque lecteur a l'occasion d'exposer son coup de cœur ou son coup de griffe... entre deux bouchées de croissant ! Thé ou café, c'est d'ailleurs le nom donné à ce rendez-vous régulier (trois fois par mois).

i **Thé ou café : Zombies or not zombies • samedi 25 janvier • 10h • bibliothèque du Châtelet • entrée libre • rens. et réserv. au 02 76 08 80 88**



d'après une oeuvre d'Astrid de Geuser

Enregistrement pirate

Bien avant le film à la sauce Disney *Pirates des Caraïbes*, il y a eu la

légende (inquiétante) du Hollandais volant et surtout *Le Vaisseau fantôme*. L'opéra créé en 1843 par Richard Wagner – dont on a fêté le 200^e anniversaire de la naissance en 2013 – est le prochain morceau de choix à découvrir au Théâtre des Arts. Un rendez-vous particulier puisqu'il poursuit le cycle des opéras participatifs de ces dernières années qui ont déjà attiré des bataillons de familles entières dans les fauteuils de l'honorable maison. Un nouvel opéra à chanter tous ensemble. Avec préparation. Ou sans (la dernière répétition avant le jour de la représentation a

lieu le 22 janvier). Comme toujours, l'opéra a bien fait les choses : le livret d'apprentissage est en ligne et un CD est même disponible à la billetterie. Ainsi, petits (dès 6 ans) et grands, jolis brins de voix et casseroles, ont toutes les cartes en mains pour accompagner le sinistre Hollandais qui, pour avoir défié Dieu, est condamné à errer éternellement sur les mers à bord de son vaisseau fantôme. À moins que l'amour absolu...

i **Le Vaisseau fantôme • vendredi 31 janvier à 20 h • samedi 1^{er} février à 19 h 30 • dimanche 2 février à 11 h • de 7,20 € à 12 €**

même jour même heure

Samedi 25 janvier

Cass McCombs au 106



Dix ans que le songwriter américain traîne sa guitare, son spleen et sa musique marginale sur les scènes de Baltimore, Londres ou San Francisco. Preuve que Cass McCombs n'est pas le « perdreau de l'année » : il s'est déjà signalé par ses premières parties ou ses collaborations avec Bonnie 'Prince' Billy, Andrew Bird ou encore Arcade Fire, excusez du peu. Son dernier album, *Big Wheel and Others*, envahit peu à peu les écouteurs des connaisseurs. Pile 10 ans après son premier disque, sobrement intitulé *A*, peut-être par souci d'économie de temps, d'imagination et d'énergie. Rien à voir donc avec la générosité déployée sur ce dernier effort musical, un double album en fait, arrangé comme il faut, laissant parfois échapper trompettes et petites sonorités électro. Une belle impression sonore se dégage du disque, une impression à valider sur la scène du 106.

Cass McCombs • samedi 25 janvier • Le 106 • 20 h • 14 € (TR : de 3 à 11 €) • rens. : www.le106.com • 02 32 10 88 60

Rouen-Cholet



Samedi 25 janvier, les Spiders de Rouen entament la phase retour du championnat de Nationale 2 en recevant Cholet. Un gros morceau pour l'équipe, classée à la 5^e place de la poule, à seulement 4 points des Orques (3^e). Un match décisif puisqu'en cas de victoire, les Rouennais ne seraient qu'à un point de la qualification en quarts de finale. Forts de leur succès face à leurs concurrents directs tels Élan court et La Roche-sur-Yon et d'une prolongation arrachée à Villeneuve, les Spiders ont engrangé de la confiance au fil des rencontres. Pourtant, l'équipe n'a pas eu la tâche facile en cette nouvelle saison puisqu'immédiatement confrontée dans ses cinq premiers matches aux quatre formations les plus fortes, dont Cholet. Mais le groupe, enrichi de joueurs issus de Nationale 3, de juniors et d'un jeune gardien cadet, a su s'aguerrir. Un pari sur la jeunesse assumé par l'entraîneur qui espère emmener sa formation le plus loin possible.

Rouen-Cholet (N2) • samedi 25 janvier • 20 h 15 • gratuit • www.spiders.fr

A genda



© A. Gervais

C'est reparti pour la 10^e et dernière édition des Hivernales des cuivres, avec encore 5 dates à Rouen. Programme complet : hivernalesdescuivres.com

mercredi 22 janvier

FORMATION Journées des Métiers

• Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • rens. : 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens. : 02 32 76 12 75 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org

THÉÂTRE ET OBJETS Gargantua • d'après l'œuvre de François Rabelais • par le collectif Aïe Aïe Aïe/Julien Mellano • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19h30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • rens. : 02 35 98 45 05 • www.theatre-chapelle-saint-louis.com

THÉÂTRE La fille bien gardée & Embrassons-nous, Folleville ! • d'Eugène Labiche • mise en scène : Bernard Rozet • Théâtre des Deux rives • 19h30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

COMÉDIE MUSICALE Robin des Bois • Avec M. Pokora • Zénith de Rouen • 20h30 • de 35 € à 80 € • rens. : zenith-de-rouen.com

jeudi 23 janvier

FORMATION Journées des Métiers

• Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • rens. : 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens. : 02 32 76 12 75 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org

VISITE COMMENTÉE de l'exposition photographique Wilder Mann et compagnie - Charles Fréger • visite à la Galerie Photo du Pôle Image, puis à l'abbatiale Saint-Ouen • 15h • entrée libre • réservation au 02 35 89 12 46 ou galerie@poleimagehn.com • possibilité de présence d'un interprète en langue des signes sur simple demande lors de la réservation

CONCERT JAZZ Duo Alexandre Roudaut - Emmanuel Thiry • restaurant Jam, rue Eau-de-Robec • 19h • gratuit • rens. : 02 35 71 72 46 • restaurantjam.fr

THÉÂTRE ET OBJETS Gargantua • d'après l'œuvre de François Rabelais • par le collectif Aïe Aïe Aïe/Julien Mellano • soirée débat à l'issue de la représentation • Théâtre de la

Chapelle Saint-Louis • 19h30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • rens. : 02 35 98 45 05 • www.theatre-chapelle-saint-louis.com

THÉÂTRE La fille bien gardée & Embrassons-nous, Folleville ! • d'Eugène Labiche • mise en scène : Bernard Rozet • Théâtre des Deux rives • 19h30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

COMÉDIE MUSICALE Robin des Bois • Avec M. Pokora • Zénith de Rouen • 20h30 • de 35 € à 80 € • rens. : zenith-de-rouen.com

vendredi 24 janvier

FORMATION Journées des Métiers

• Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • rens. : 02 32 18 82 80 • www.citedesmetiershautenormandie.fr

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens. : 02 32 76 12 75 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org

QUÊTE SUR LA VOIE PUBLIQUE Journée mondiale des lépreux • au profit de la fondation Raoul Follereau • centre-ville • 10h

allo ?

► **Maison des Aînés**, 24 rue des Arsins : 02 32 08 60 80 ► **Centre social Saint-Vivien**, 10 place Saint-Vivien : 02 35 98 63 00

► **Théâtre des Deux rives**, 48 rue Louis-Ricard : 02 35 70 22 82 ► **Théâtre de la Chapelle Saint-Louis**, place de la Rougemare : 02 35 98 45 05 ► **Musées de Rouen** : 02 35 52 00 62 ► **Théâtre de l'Almendra**, 1 bis rue Paul-Baudouin, 02 35 70 52 14 ►

Conservatoire, 50 avenue de la Porte-des-Champs : 02 32 08 13 50 ► **Bibliothèques de Rouen** : 02 76 08 80 88 ► **Le 106** : 02 32 10 88 60 ► **Hangar 23** : 02 32 76 23 23 ► **Le P'tit Ouest**, 1 rue de Buffon : 02 35 98 15 60 ► **Café-librairie Les Mondes magiques**, 98 rue Beauvoisine

avantpremières

◆ **The Ryan Initiative, de Kenneth Branagh avec Chris Pine, Kevin Costner**

• jeudi 23 janvier à 20 h et 22 h 15, Pathé Docks 76 • jeudi 23 janvier à 20 h, UGC Ciné Cité

◆ **Les Trois frères, le retour, de Didier Bourdon, Bernard Campan, Pascal Légitimus**

• vendredi 24 janvier à 20 h 15 et 22 h 30, Gaumont Grand-Quevilly

◆ **L'Île des Miam-niaux: Tempête de boulettes géantes 2, film d'animation de Cody Cameron, Kris Pearn**

• dimanche 26 janvier à 11 h, Pathé Docks 76 (3D) • dimanche 2 février à 11 h, Gaumont Grand-Quevilly (3D) • dimanche 2 février à 11 h, UGC Ciné Cité

◆ **Jack et la mécanique du cœur, film d'animation de Mathias Malzieu, Stéphane Berla**

• dimanche 26 janvier à 11 h 10, Gaumont Grand-Quevilly • dimanche 2 février à 11 h Pathé Docks 76

◆ **Minuscule - La vallée des fourmis perdues, film d'animation de Thomas Szabo, Hélène Giraud**

• dimanche 26 janvier à 14 h, Gaumont Grand-Quevilly (3D) • dimanche 26 janvier à 11 h, UGC Ciné Cité (3D)

◆ **Dallas Buyers Club, de Jean-Marc Vallée avec Matthew McConaughey, Jennifer Garner**

• mardi 28 janvier à 20 h, UGC Ciné Cité

◆ **Beaucoup de bruit pour rien, de Joss Whedon avec Amy Acker, Alexis Denisof**

• mercredi 29 janvier à 20 h, Omnia-République • en présence de Sylvaine Bataille, maître de conférences de l'Université de Rouen

◆ **Supercondriaque de Dany Boon, avec Dany Boon, Kad Merad**

• jeudi 30 janvier à 21 h 30, Gaumont Grand-Quevilly • en présence de Dany Boon • jeudi 30 janvier à 22 h 15, Pathé Docks 76 • en présence d'Alice Pole, Kad Merad et Dany Boon

◆ **Les Grandes Ondes (à l'ouest), de Lionel Baier avec Valérie Donzelli, Michel Vuillemoz**

• lundi 3 février à 20 h, Omnia-République • en présence du réalisateur

◆ **À ciel ouvert, de Mariana Otero**

• vendredi 7 février à 20 h, Omnia-République

• en présence de la réalisatrice

Toute la programmation des salles de cinéma sur www.rouen.fr

MÉRIDIANNES La cuisine de Tromp'aint

• musique: Sylvain Dubos, Stéphane Norbert et Alex Bréard; peinture: Nicolas Mahieux; cuisine: Joseph Wess • en partenariat avec le festival des Hivernales des cuivres • Hôtel de Ville, Salle des mariages • 12 h 15 • entrée libre • rens.: 02 32 08 13 90

ATELIER S'initier à la dégustation du chocolat

• animé par Clothilde Dutry, dégustatrice de cacao • Café-Librairie Ici & ailleurs, 31 rue Damiette • 18 h 30 • 30 € • rens.: 02 35 62 18 46 • ici-ailleurs.com

THÉÂTRE ET OBJETS Gargantua • d'après l'œuvre de François Rabelais • par le collectif Aïe Aïe Aïe/Julien Mellano • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • 19 h 30 • 14 € (TR 10 €, 6 €) • rens.: 02 35 98 45 05 • www.theatre-chapelle-saint-louis.com

THÉÂTRE La fille bien gardée & Embrassons-nous, Folleville!

• d'Eugène Labiche • mise en scène: Bernard Rozet • Théâtre des Deux rives • 19 h 30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • rens.: 02 35 70 22 82 • cdreuxrives@cdreuxrives.com • www.cdreuxrives.com

CONCERT Twinkle Brothers/The Dirty

Smellers • Le 106 • 20 h • de 14 € à 22 € • www.le106.com

COMÉDIE MUSICALE Robin des Bois

• Avec M. Pokora • Zénith de Rouen • 20 h 30 • de 35 € à 80 € • rens.: zenith-de-rouen.com

DANSE CONTEMPORAINE Sous leurs

pieds, le paradis • par Radhouane El Meddeb • Hangar 23 • 20 h 30 • 18 € (TR 12 €, 8 €) • rens. et réservations: 02 32 76 23 23 • www.hangar23.fr

CONCERT de la classe de chant des Écoles de Claviers, Chant, Basse, Batterie et Guitares de Rouen

• Théâtre de l'Almendra • 20 h 30 • 8 € • rens.: 02 35 70 52 14 • www.myspace.com/almendra76

samedi 25 janvier**FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde**

• rens.: 02 32 76 12 75 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org

ATELIER Initiation à la calligraphie et enluminure

• 3 séances • session C de 10 h à 12 h • session D de 14 h 30 à 16 h 30 • présence obligatoire à toutes les séances de la session choisie • Musée départemental des Antiquités • 10 € la séance • rens.: 02 35 15 69 22 • musees.departementaux@cg76.fr

COLLOQUE Pendant et après un cancer: quelles prises en charge?

• organisé par les comités départementaux de l'Eure et de Seine-Maritime de la Ligue contre le Cancer et la CARSAT Normandie • La Halle aux Toiles • de 9 h à 16 h 30 • entrée gratuite

ATELIER Initiation olfactive

• organisé par l'Office de tourisme et des congrès de Rouen vallée de Seine en partenariat avec la Maison des parfums • Maison de parfums, 35 rue Damiette • de 9 h 45 à 11 h 15 • 20 € • rens. et réserv.: 02 32 08 32 40 • www.rouenvalléedeseine.com

RENCONTRE Thé ou café? - Zombies or not zombies?

• public: adultes et adolescents dès 13 ans • bibliothèque du Châtelet • 10 h • entrée libre • rens.: 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr



Les Journées des métiers du 20 au 24 janvier à la Cité des métiers, pour s'informer et rencontrer des professionnels de différents secteurs.

◆ **Opéra de Rouen Haute-Normandie:** 0810 811 116 ◆ **Maison de l'Université:** 02 32 76 92 00 ◆ **Hôtel des sociétés savantes,** 190 rue Beauvoisine ◆ **Ici & ailleurs,** 31 rue Damiette: 02 35 62 18 46 ◆ **Le Shari Vari,** 51 rue Saint-Nicolas ◆ **Restaurant La Rouge**

Mare, 3 place de la Rouge-Mare: 02 35 88 85 50 ◆ **Cité des Métiers,** 115 boulevard de l'Europe: 02 32 18 82 80 ◆ **Patinoire Guy-Boissière,** avenue Jacques-Chastellain: 02 35 07 94 70 ◆ **Galerie Photo du Pôle Image Haute-Normandie,** 15 rue de la Chaîne: 02 35 89 36 96

◆ **L'Anatole,** 30 rue de Buffon: 02 35 14 94 16 ◆ **Le Safran Collectif,** 11 rue des Hallettes: 02 35 15 02 10 ◆ **Patinoire Guy-Boissière,** avenue Jacques-Chastellain: 02 35 07 94 70 ◆ **Maison des associations,** 11 avenue Pasteur: 02 35 08 88 51

Agenda

sports

vendredi 24 janvier

➤ **HOCKEY SUR GLACE Rouen/Dijon** • Patinoire Guy-Boissière • 20h30 • payant

samedi 25 janvier

➤ **ROLLER HOCKEY Rouen/Angers** • MJC Rive gauche • 18h • 5€ • www.spiders.fr

➤ **PERCHE Perche Elite Tour** • Kindarena • 20h • 12€ (TR 7€) • rens.: www.kindarena.fr

mardi 28 janvier

➤ **HOCKEY SUR GLACE Rouen/Briançon** • patinoire Guy-Boissière • 20h30

vendredi 31 janvier

➤ **PATINAGE SYNCHRONISÉ French Cup** • patinoire Guy-Boissière • frenchcup.fr

samedi 1^{er} février

➤ **PATINAGE SYNCHRONISÉ French Cup** • patinoire Guy-Boissière • frenchcup.fr

➤ **VOLLEY-BALL ALCM/Harnes** • Kindarena • 20h • 7€ (TR 4€) • www.kindarena.fr

dimanche 2 février

➤ **HANDBALL Handball Crea Handball-Oissel/Lanester HB** • Kindarena • 16h • 7€ (TR 5€) • www.kindarena.fr

➤ **HANDBALL Rouen 76 Université Handball/Charente HB** • Nationale 2 • Gymnase Lenglen • 16h • gratuit

lundi 3 février

➤ **RENDEZ-VOUS SPORTS DE LA CREA Zumba** • Kindarena • 19h • gratuit • rens.: www.kindarena.fr

mardi 4 février

➤ **TENNIS DE TABLE SPO Rouen - Roanne** • 11^e journée de Pro B - • Gymnase Pélissier • 19h30 • 3€ • rens.: www.sporouen-tennisdetable.com

mercredi 5 février

➤ **RENDEZ-VOUS SPORTS DE LA CREA Danse africaine** • Kindarena • 19h • gratuit • rens.: www.kindarena.fr

QUÊTE SUR LA VOIE PUBLIQUE Journée mondiale des lépreux • au profit de la fondation Raoul Follereau • centre-ville • 10h
ATELIER ARTS CRÉATIFS Carnet de voyage d'un lettré à la Renaissance • Musée des Antiquités • de 14h30 à 16h30 • 10€ la séance • rens.: 0235156922 • musees.departementaux@cg76.fr

PROJECTION À contre-champs: Karl Lagerfeld se dessine • de Loïc Prigent (2013) • public: adultes et adolescents • bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 15h • entrée libre • rens.: 0276088088 • rmbi.rouen.fr

VISITE COMMENTÉE de l'exposition photographique Wilder Mann et compagnie - Charles Fréger • à la Galerie Photo, puis à l'abbatiale Saint-Ouen • 15h • entrée libre • réservation au 0235891246 ou galerie@poleimagehn.com • possibilité de présence d'un interprète en langue des signes sur simple demande lors de la réservation

HIVERNALES DES CUIVRES Concert Brass Band Nord Pas-de-Calais • Auditorium Jacques-Lancelot, Conservatoire • 16h • entrée libre • rens.: 0232108860

DÉBAT Cinéma et secrets de famille • en présence de Pascale Thirode et Serge Tisseron • dans le cadre du festival Regards sur le cinéma du monde • Librairie l'Armitière, 88 rue Jeanne-d'Arc • 16h30

FOLK Cass McCombs • Le 106 • 20h • 11€ (TR 8€, 3€) • rens.: 0232108860 • www.le106.com

STAGE DE DANSE Bachata • L'Anatole • 20h30, 21h30 • 8,50€ (cours + conso + soirée) • anatoleroen.free.fr

THÉÂTRE La fille bien gardée & Embrassons-nous, Folleville! • d'Eugène Labiche • mise en scène: Bernard Rozet • Théâtre des Deux rives • 20h30 • 19€ (TR 12,50€, 4,50€) • rens.: 0235702282 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

THÉÂTRE ET MUSIQUE Éclairons le monde • Écriture et mise en scène: Xavier Dégremont • joué par les jeunes de l'association Team • Centre André-Malraux • 20h30 • entrée libre
COMÉDIE MUSICALE Robin des Bois • Avec M. Pokora • Zénith de Rouen • 15h30, 21h • de 35€ à 80€ • rens.: zenith-de-rouen.com

dimanche 26 janvier

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens.: 0232761275 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org

QUÊTE SUR LA VOIE PUBLIQUE Journée mondiale des lépreux • au profit de la fondation Raoul Follereau • centre-ville • 10h
COMÉDIE MUSICALE Robin des Bois • Avec M. Pokora • Zénith de Rouen • 14h, 19h • de 35€ à 80€ • rens.: zenith-de-rouen.com

CONCERT FOLK SONG Folk avenue • restaurant La Rouge Mare • 17h • rens.: 0235888550 • www.larougemare.fr

lundi 27 janvier

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens.: 0232761275 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org

mardi 28 janvier

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens.: 0232761275 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org
CONCERT ROCKABILLY The Obits/Eye of the liger • le 106 • 20h • de 3€ à 14€ • rens.: 0232108860 • www.le106.com

mercredi 29 janvier

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens.: 0232761275 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org
EXPOSITION HIVERNALES DES CUIVRES • Rétrospective en images des 10 éditions du festival Hivernales des Cuivres en Normandie • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • de 14h à 19h • rens.: 0235684308
SPECTACLE Franck Dubosc - À l'état sauvage • Zénith de Rouen • 20h30 • de 36€ à 39€

jeudi 30 janvier

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens.: 0232761275 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org
RENCONTRE Agite tes neurones! : Mais pourquoi les zombies? • public: adultes et adolescents dès 13 ans • bibliothèque Parment • 12h15 • entrée libre • rens.: 0276088088



La vie de François d'Assise dans une mise en scène d'Adel Hakim, les 30 et 31 janvier au Théâtre des Deux rives.

en bref

Série noire

Les fans de *Self Control Club*, la web série rouennaise, trépignent déjà :

le 27 janvier, retour en ligne de leurs antihéros favoris pour le lancement de la saison 3. Une saison qui fait la part belle à de nouveaux lieux de tournage — rouennais, bien sûr — comme la boutique De bruit et d'encre, rue

Beauvoisine. Et à laquelle contribue la scène locale pour la bande-son, avec des titres de XavFeugray, My Sidekicks ou Grand Guru. **Rens. et teasers:** selfcontrolclub.canalblog.com/ • fr-fr.facebook.com/SelfControlClub

© L. Lot

conférences

jeudi 23 janvier

➤ **UNIVERSITÉ POPULAIRE OÙ va l'Europe? Les relations franco-allemandes** • par Renaud Delubac • Maison des associations • 18 h

➤ **Accompagner un proche aujourd'hui: la solidarité face à la maladie** • proposée par la librairie Le Lotus • animée par le docteur Lucie Haccipille • La Halle aux Toiles • 20 h 30 • 10 €, réservation conseillée • rens. : 02 35 07 46 34 • contact@librairielelotus.com • librairielelotus.com

lundi 27 janvier

➤ **RENCONTRE Les Rendez-vous de la cervelle: Introduction au désordre** • salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • 19 h 30 • gratuit • rens. : 02 32 08 13 90

jeudi 30 janvier

➤ **UNIVERSITÉ POPULAIRE Rouen et son port** • par Jacques Tanguy • Maison des associations • 18 h

➤ **CONFÉRENCE-DÉBAT L'Évangile peut-il inspirer le management?** • par le frère Samuel Rouvillois, prêtre de la congrégation des Frères de Saint-Jean, docteur en philosophie, consultant auprès du Centre des Jeunes Dirigeants, de l'Association Progrès du Management, du Medef et de nombreuses entreprises • dans le cadre du cycle « Le travail et l'entreprise au risque de l'Évangile » des jeudis du Centre théologique universitaire • Centre diocésain, 41 route de Neufchâtel • 20 h • 5 € • 02 35 70 64 64

➤ **Afro-pop: histoire musicale en Afrique francophone** • Le 106 • 20 h 30 • gratuit • rens. : 02 32 10 88 60 • le106.com

vendredi 31 janvier

➤ **RENCONTRE/CONFÉRENCE « Il lui semblait entendre... » - Apparitions de la musique aux abords de l'œuvre de Gustave Flaubert** • par Damien Dauge • librairie-café Les Mondes magiques, 98 rue Beauvoisine • gratuit sur réservation: 02 35 71 11 90 • lesmondesmagiques@gmail.com

mardi 4 février

➤ **Méditations sur l'amour bienveillant** • proposée par la librairie Le Lotus • par Fabrice Midal • La Halle aux Toiles • 20 h 30 • 10 €, réservation conseillée • rens. et réserv. : 02 35 07 46 34 • contact@librairielelotus.com • librairielelotus.com



© J. Abbott

Cécile McLorin Salvant, plus jeune finaliste du très prestigieux concours international de jazz Thelonious Monk en 2010, est au Hangar 23 le jeudi 30 janvier.

CINÉMA Voyage en pays cathare histoires et terroirs d'oc • réalisé et commenté par Guy Cousteix • dans le cadre du cycle Connaissance du monde • Cinéma Pathé-Docks 76 • 14 h, 17 h, 20 h • 9 € (TR 8 €, 5 €, gratuit - 12 ans) • rens. : www.connaissancedumonde.com

CONCERT Valses de Vienne • Zénith de Rouen • 15 h, 20 h 30 • de 42 € à 48 €

CONCERT JAZZ Duo Alexandre Roudaut - Emmanuel Thiry • restaurant Jam • 19 h • rens. : 02 35 71 72 46 • restaurantjam.fr

THÉÂTRE François d'Assise • d'après Joseph Delteil • mise en scène: Adel Hakim • rencontre avec l'équipe artistique ce jour • Théâtre des Deux rives • 19 h 30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

REGGAE Patrice - The Rising of the Son • Le 106 • 20 h • 23 € (TR 21 €, 18 €) • rens. : 02 32 10 88 60 • www.le106.com

MUSIQUE-DANSE Concert de clôture de la semaine des musiques traditionnelles • par la classe de musique et chant traditionnels du Conservatoire • Hall de l'auditorium du Conservatoire • 20 h

JAZZ VOCAL Cécile McLorin Salvant • Hangar 23 • 20 h 30 • 21 € (TR 15 €, 10 €) • rens. et réserv. : 02 32 76 23 23 • hangar23.fr

FORUMS RÉGIONAUX DU SAVOIR Mathématiques du hasard et de l'évolution • intervenante: Sylvie Méléard • Hôtel de Région • 20 h 30 • entrée gratuite sur inscription • réserv. : 02 35 89 42 27 • scienceaction.asso.fr

vendredi 31 janvier

FESTIVAL Regards sur le cinéma du monde • rens. : 02 32 76 12 75 • contact@cinemadumonde.org • cinemadumonde.org

SPECTACLE Anne Frank - Le journal • Maison de l'Université • 16 h • gratuit, réservation conseillée • rens. : 02 32 76 93 01 • spectacle.mdu@univ-rouen.fr

JEUX DE SOCIÉTÉ Bien ouej! • tout public • bibliothèque Simone-de-Beauvoir • 17 h • entrée libre • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

EXPOSITION Hivernales des cuivres • rétrospective en images des 10 éditions du festival • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • de 17 h à 19 h • rens. : 02 35 68 43 08

à gagner

20 places pour Les Hivernales des Cuivres: 10 pour *L'Arche et la rivière*, le 15 février à 20 h 30 à l'église Saint-Vivien; 10 pour *La Grande Rencontre*

des cuivres, le 16 février à 16 h sous le chapiteau quais bas rive gauche.

.....

Nom & prénom :

Adresse :

Tél. :

Bon à retourner avant le 5 février à *Rouen magazine*, Direction de la Communication et de l'Information, Hôtel de Ville, place du Général-De-Gaulle, 76037 Rouen Cedex 1. Réservé aux personnes ayant leur domicile à Rouen. Places attribuées par tirage au sort. Les gagnants ne pourront pas rejouer avant un mois.

Agenda

jeunepublic

mercredi 22 janvier

➤ **ATELIER DU MERCREDI Les créatures fantastiques** • public : 7/9 ans • séance de 13 h 30 à 15 h 30 ou de 15 h 30 à 17 h 30 • programme : Je termine mon petit vitrail • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou musees.departementaux@cg76.fr • rens. : museedesantiquites.fr

➤ **ATELIER VIDÉO Les spectacles depuis l'Antiquité** • public : 13/17 ans • séance de 13 h 30 à 15 h 30 ou de 15 h 30 à 17 h 30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou musees.departementaux@cg76.fr • rens. : museedesantiquites.fr

➤ **RENDEZ-VOUS SCIENTIFIQUE**

Scientikids • public : 8/12 ans • programme : Fabriquer un composteur • bibliothèque du Châtelet • 14 h • gratuit, sur inscription au 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **CONTE Heure du conte** • dès 4 ans • bibliothèques des Capucins et Simone-de-Beauvoir • 15 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **CONTE Heure du conte - Raconte-moi une histoire... magique** • dès 4 ans • bibliothèque Saint-Sever • 15 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

samedi 25 janvier

➤ **À PETITS PETONS VERS LES HISTOIRES - Tapis à histoires** • public : 0/4 ans • bibliothèque Saint-Sever • 11 h • entrée libre dans la limite des places disponibles • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **CONTE Heure du conte** • dès 4 ans • bibliothèque Parment • 11 h • entrée libre dans la limite des places disponibles • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **ATELIER D'ÉCRITURE animé par Dorothée Piatek** • public : 13/17 ans • Bibliothèque du Châtelet • 15 h • sur inscription au 02 76 08 80 88

➤ **CLUB DE LECTURE MDL (Mort de lire) Juniors** • public : 8/12 ans • bibliothèque Saint-Sever • 15 h 30 • entrée libre • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

mercredi 29 janvier

➤ **ATELIER DU MERCREDI Les Gaulois face à Rome** • public : 10/12 ans • séances de 13 h 30 à 15 h 30 ou de 15 h 30 à 17 h 30 •



© J.-P. Sageot

Il était une fois... Contes en français et en anglais le mercredi et le samedi dans les bibliothèques.

programme : Je décore mon casque • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou musees.departementaux@cg76.fr

➤ **À PETITS PETONS VERS LES**

HISTOIRES - Emmanuelle Leclerc • public : 0/4 ans • bibliothèque Parment • 10 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **ATELIER VIDÉO Les spectacles depuis l'Antiquité** • public : 13/17 ans • Musée départemental des Antiquités • de 14 h 30 à 16 h 30 • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou musees.departementaux@cg76.fr • rens. : museedesantiquites.fr

➤ **CONTE Heure du conte** • dès 4 ans • bibliothèques du Châtelet, Simone-de-Beauvoir et Saint-Sever • 15 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **CONTE Heure du conte - Parc des Boucles de la Seine Normande** • dès 4 ans • bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **LECTURE D'ALBUMS Histoires du mercredi** • public : 5/9 ans • librairie-café Les Mondes magiques • 16 h 15 • gratuit sur réservation au 02 35 71 11 90 • lesmondesmagiques@gmail.com • librairie-lesmondesmagiques.over-blog.com

samedi 1^{er} février

➤ **ATELIER et battle de vogueing** • dès 8 ans • bibliothèque Simone-de-Beauvoir

• 16 h • entrée libre sur inscription au 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

mercredi 5 février

➤ **ATELIER DU MERCREDI Les créatures fantastiques** • public : 7/9 ans • séance de 13 h 30 à 15 h 30 ou de 15 h 30 à 17 h 30 • programme : J'enlumine mon parchemin • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou musees.departementaux@cg76.fr • rens. : museedesantiquites.fr

➤ **ATELIER VIDÉO Les spectacles depuis l'Antiquité** • public : 13/17 ans • séance de 13 h 30 à 15 h 30 ou de 15 h 30 à 17 h 30 • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année • inscriptions au 02 35 15 69 22 ou musees.departementaux@cg76.fr • rens. : www.museedesantiquites.fr

➤ **RENDEZ-VOUS SCIENTIFIQUE**

Scientikids • public : 8/12 ans • programme : À poils et à plumes • bibliothèque du Châtelet • 14 h, 15 h 30 • gratuit, sur inscription au 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **CONTE Heure du conte - Thierry Lachkar** • dès 4 ans • bibliothèque de la Grand'Mare • 15 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

➤ **CONTE Heure du conte** • dès 4 ans • bibliothèques Saint-Sever, Simone-de-Beauvoir et des Capucins (contes en anglais) • 15 h 30 • entrée libre dans la limite des places disponibles • 02 76 08 80 88 • rens. : rmbi.rouen.fr

planit€

Lagerfeld à contre-champ
Des doigts de fée dans des mitaines de cuir. Nouveau zoom sur un créateur

parmi les plus emblématiques (et les plus fantasques) pour le réalisateur Loïc Prigent. Devant la caméra, Karl Lagerfeld dresse son autoportrait à grands coups de feutre, et esquisse les moments marquants de sa carrière et de sa vie

personnelle. **À contre-champ : Karl Lagerfeld se dessine** • réalisé par Loïc Prigent (2013) • **samedi 25 janvier** • 15 h • bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr



Muséum de Rouen

*Afin de restaurer sa collection de poupées japonaises,
le muséum de Rouen lance un appel aux dons
en partenariat avec la Fondation du Patrimoine.*

***Pour participer, connectez-vous sur
www.fondation-patrimoine.org***



rouen.fr

A genda

PROJECTION/CONFÉRENCE/DÉBAT

L'ambassade du Pérou à Ris-Orangis -

Doctorat sauvage en architecture • par Sébastien Thiéry, politologue, coordinateur des actions du Pérou • Echelle inconnue, rue Sainte-Croix-des-Pelletiers • 18 h 30 • rens. : 02 35 70 40 05 • mel@echelleinconnue.net

DÉBAT Les Roms, de parfaits boucs

émisaires ! • librairie La Brèche, 40 rue des Murs-Saint-Yon • 19 h • gratuit, ouvert à tous • rens. : 09 72 37 39 49 • labreche.rouen@laposte.net

THÉÂTRE François d'Assise

• d'après Joseph Delteil • mise en scène : Adel Hakim • Théâtre des Deux rives • 19 h 30 • 19 € (TR 12,50 €, 4,50 €) • rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

OPÉRA PARTICIPATIF Le vaisseau fantôme

• De Richard Wagner • à partir de 6 ans • Théâtre des Arts • 20 h • 12 € (TR 9 €, 7,20 €) • rens. : 02 35 98 74 78 • billetterie@operaderouen.fr • www.operaderouen.fr

HIVERNALES DES CUIVRES Le Gros Bal :

mouvement des pôles • Le 106 • 20 h • de 3 € à 12 € • rens. : 02 32 10 88 60 • le106.com • lesvibrants.blogspot.fr

samedi 1er février

ATELIER Calligraphie (majuscules) • 3 séances • session G de 10 h à 12 h • session H de 14 h 30 à 16 h 30 • présence obligatoire à toutes les séances de la session choisie • Musée départemental des Antiquités • 10 € la séance • rens. : 02 35 15 69 22 • musees.departementaux@cg76.fr

BIKE POLO Épiphanie bike polo week-end • stade Saint-Exupéry

RENCONTRE Thé ou café? - Les romans sur 14-18 • public : adultes et adolescents dès 13 ans • biblio. Saint-Sever • 10 h • entrée libre • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

PETIT-DÉJEUNER LITTÉRAIRE Spécial

rentrée • librairie L'Armitière • 11 h • entrée libre • réservation à la librairie ou à petitdejilletterie@gmail.com

RENCONTRE Ouvrez les guillemets !

avec Jérémy Patinier • public : adultes et adolescents • bibliothèque Simone-de-Bauvois • 14 h • entrée libre • rens. : 02 76 08 80 88 • rmbi.rouen.fr

STAGE DE THÉÂTRE • dans le cadre des représentations de *14 juillet* • dirigé par Fabrice Adde • tous niveaux à partir de 16 ans • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • de 14 h à

18 h • 50 € (TR 40 €, accès au stage et à une place pour le spectacle) • rens. : 02 35 98 45 05 • theatre-chapelle-saint-louis.com

ATELIER ARTS CRÉATIFS Carnet de voyage d'un lettré à la Renaissance

• Musée départemental des Antiquités • de 14 h 30 à 16 h 30 • 10 € la séance • rens. : 02 35 15 69 22 • musees.departementaux@cg76.fr (du lundi au vendredi)

VISITE COMMENTÉE Mesdames Bovary

• dans le cadre de l'exposition Mesdames Bovary • Musée Flaubert et d'histoire de la médecine • 14 h 30 • 4 € + entrée TR au musée (TR 2 € pour le personnel du CHU, les 18-25 ans, les Amis du Musée) • rens. : 02 35 15 59 95 • musee.flaubert@wanadoo.fr • www.chu-rouen.fr/museeflaubert

MUSIQUE En coulisses

• en partenariat avec le festival Les Hivernales des cuivres en Normandie • trombone : Jacques Mauger • avec la classe de trombone du Conservatoire • Auditorium Jacques-Lancelot, Conservatoire • 16 h • 10 € (TR 7 €) • rens. : www.conservatoirederouen.fr

RENCONTRE Lettres et photos du front de Champagne - Henri Sentilhes à ses parents, 1915-1916

• avec Henri Sentilhes, agronome et économiste • Hôtel des sociétés savantes • 17 h • 02 35 07 76 04 • academie1744.rouen.free.fr • academie1744.rouen@orange.fr

COUTURE Soirée concours jeunes

créateurs • par l'association couture et mode Talents Aiguilles de NEOMA Business School • La Halle aux Toiles • 18 h • 10 € • rens. : talentsaiguilles@students.rouenbs.fr

OPÉRA PARTICIPATIF Le vaisseau fantôme

• De Richard Wagner • à partir de 6 ans • Théâtre des Arts • 19 h 30 • 12 € (TR 9 €, 7,20 €) • rens. : 02 35 98 74 78 • billetterie@operaderouen.fr • www.operaderouen.fr

CONCERT Totem EL Nino, DJ'klems et

Green Street • Théâtre de L'Almendra • 20 h • 5 € • rens. : 02 35 70 52 14 • www.myspace.com/almendra76

PARODIE MUSICALE 50 et des nuances !

• Zénith de Rouen • 20 h 30
STAGE DE DANSE salsa et samba • L'Anatole, 30 rue de Buffon • 20 h 30, 21 h 15 • 12 € • anatolerouen.free.fr

dimanche 2 février

BIKE POLO Épiphanie bike polo week-end

• Stade Saint-Exupéry
STAGE DE THÉÂTRE • dans le cadre des représentations de *14 juillet* • dirigé par Fabrice Adde • dès 16 ans • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis • de 10 h à 17 h • 50 € (TR 40 €, accès au stage et à une place pour le spectacle) • rens. : 02 35 98 45 05 • theatre-chapelle-saint-louis.com

les Aînés

mercredi 22 janvier

➤ **INFORMATION Comment choisir son PC?** • proposée par Yves Tomasi de la Cyberbase • Maison des Aînés • de 14 h à 15 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

jeudi 23 janvier

➤ **ATELIER CRÉATIF Le kirigami** • proposé par Hélène Pérard • Résidence Trianon • 15 h • 2 € • inscription obligatoire au 02 35 73 07 38

vendredi 24 janvier

➤ **ÉCHANGE DE SAVOIRS Les travaux d'aiguilles et yarn bombing** • Maison des Aînés • de 15 h à 17 h • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

lundi 27 janvier

➤ **CAFÉ DES ÉCHANGES** • Maison des Aînés • de 15 h à 17 h • entrée libre

mardi 28 janvier

➤ **ATELIER de dessin au fusain** • proposé par Edwige Levesque • Résidence La Rose des sables • 15 h • 2 € • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

➤ **INITIATION Cycle d'initiation à la généalogie** • Maison des Aînés • de 14 h 30 à 16 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80 • séances suivantes : 11 et 18 février, 11 et 18 mars

jeudi 30 janvier

➤ **SANTÉ Présentation de l'association France Alzheimer** • Maison des Aînés • 14 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

mardi 4 février

➤ **INFORMATION La mémoire en forme après 60 ans !** • Maison des Aînés • de 14 h 30 à 16 h 30 • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

mercredi 5 février

➤ **OPÉRA Répétition commentée à l'Opéra - Mahler, Korngold, Connesson - Hommage à Vienne** • direction musicale : Luciano Accocella • violon + orchestre de l'Opéra de Rouen Haute-Normandie • de 14 h à 15 h 30 • RDV à 13 h 45 sur le parvis de l'Opéra • inscription obligatoire au 02 32 08 60 80

en bref

Casting

Vous avez un talent d'imitateur? Que vous soyez professionnel ou amateur,

si vous êtes capable de mimer les stars de la chanson, du cinéma ou de la politique, inscrivez-vous au casting du nouveau projet d'émission de Fremantle Media. Le ou la gagnant(e) aura l'opportunité de travailler avec

des auteurs confirmés et de se produire dans une grande salle parisienne.

Renseignements et inscriptions auprès de Camille Marie au 01 46 62 39 78 ou à camille.marie@fremantlemedia.com

OPÉRA PARTICIPATIF Le vaisseau fantôme

• de Richard Wagner • opéra participatif à partir de 6 ans • Théâtre des Arts • 11 h • 12 € (TR 9 €, 7,20 €) • rens. : 02 35 98 74 78 • billetterie@operaderouen.fr • www.operaderouen.fr

STAGE DE COMÉDIE MUSICALE Lady Gaga - Bad romance

• à partir de 16 ans • Le Safran collectif • de 14 h à 17 h • 35 € (TR 30 €) • inscr. indispensable au 06 63 40 30 35

SPECTACLE Chantal Goya - La planète merveilleuse • Zénith de Rouen • 15 h • de 28 € à 40 €

STAGE DE DANSE Un dimanche de filles - lady styling, puis ragga/dance hall

• L'Anatole • 16 h, 17 h • 8,50 € (les 2 heures de cours + conso) • anatoleroen.free.fr

CABARET MUSICAL Le Cabaret des jours heureux

• par Alias Victor • Théâtre le P'tit Ouest • 16 h 30 • rens. : 02 35 98 15 60 • leptitouest@bbox.fr

CONCERT ROCKABILLY Hot slap

• restaurant La Rouge Mare • 17 h • rens. : 02 35 88 85 50 • www.larougemare.fr

CONCERT Poésie et musique du Moyen-Âge

• par l'ensemble Arcamuses • église Sainte-Jeanne-d'Arc • 17 h • participation libre • rens. : 02 35 88 16 09

lundi 3 février**SPECTACLE La course aux chansons**

• à voir en famille à partir de 6 ans • de Marie Nimier • Théâtre des Deux rives • 9 h 30, 10 h 30, 14 h, 15 h • Billet famille (1 adulte + 1 enfant de - 12 ans) : 21 € • rens. : 02 35 70 22 82 • www.cdrdeuxrives.com

CABARET MUSICAL Le Cabaret des jours heureux

• par Alias Victor • Théâtre le P'tit Ouest, 1 rue de Buffon • 20 h 30 • rens. : 02 35 98 15 60 • leptitouest@bbox.fr

mardi 4 février**SPECTACLE La course aux chansons**

• à voir en famille à partir de 6 ans • de Marie Nimier • Théâtre des Deux rives • 9 h 30, 10 h 30, 14 h, 19 h 30 • Billet famille (1 adulte + 1 enfant de - 12 ans) : 21 € • rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

PAUSE-MUSÉE Le cabinet de curiosités et d'anatomie

• Musée Flaubert et d'histoire de la médecine • 14 h 30 • 4 € + entrée TR au musée (TR 2 € pour le personnel du CHU, les 18-25 ans, les Amis du Musée) • rens. : 02 35 15 59 95 • musee.flaubert@wanadoo.fr • www.chu-rouen.fr/museeflaubert

THÉÂTRE/DANSE Point de fuite

• de Doriane Moretus et Patrick Dordoigne • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan •



© C. Méry

CABARET**Assignation à résistance**

« Le peuple, c'est ce qui dans une nation ne veut jamais s'agenouiller », écrivait Albert Camus. La citation surgira lors de la représentation *Le Cabaret des jours heureux*, ode à la liberté attendue au P'tit Ouest. La compagnie Alias Victor y reprend sa production, ainsi nommée en référence au programme du Conseil National de la Résistance. Cette création citoyenne s'inscrit dans la tradition du cabaret, à la fois littéraire et musical. Un voyage poétique à travers les siècles pour revisiter les notions d'utopie, d'engagement, de justice sociale. On y rencontre des anonymes ou des célébrités qui ont lutté pour la dignité de l'Homme. Pour dire la croyance en un monde meilleur sont convoqués Charles Trénet, Ray Ventura, Michel Fugain ou Claude Nougaro. Des mots d'auteurs (*Discours de la servitude volontaire* d'Étienne de La Boétie, *Traité des vertus démocratiques* de Raymond Queneau...), des numéros inspirés de l'actualité, des textes originaux, aussi. Trois comédiens-chanteurs et un musicien en scène dans un spectacle tourbillonnant.

FC

Le Cabaret des jours heureux • dimanche 2 février à 16 h 30 et lundi 3 à 20 h 30 • Théâtre du P'tit Ouest • 10 € • réserv. : 02 35 98 15 60 ou 06 45 65 58 05

20 h • 9 € (TR 5 €) • réserv. : 02 35 03 29 78 • reservations@scenationale.fr • www.scenationale.fr

PROJECTION/RENCONTRE Entre deux mondes

• documentaire 30' d'Alice Sohier, Joonas Rokka et Baptiste Cléret • Le 106 • 20 h • gratuit • rens. : 02 32 10 88 60 • le106.com

SPECTACLE Cth Adhok - Échappées belles

• dans le cadre des Arts de la rue • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 13 h, 20 h • de 5 € à 9 € • www.univ-rouen.fr

STAGE DE DANSE salsa cubaine

• L'Anatole • 20 h 30 • 8,50 € (cours + conso + soirée) • anatoleroen.free.fr

THÉÂTRE Soirée découverte Alias Victor

• Théâtre le P'tit Ouest • 20 h 30 • rens. : 02 35 98 15 60 • leptitouest@bbox.fr

mercredi 5 février**RÉPÉTITION PUBLIQUE COMMENTÉE****Hommage à Mahler**

• Théâtre des Arts • 14 h • rens. : 02 35 98 74 78 • billetterie@operaderouen.fr • www.operaderouen.fr

JEUX VIDÉO Bien ouej!

• tout public • bibliothèque Saint-Sever • 16 h • entrée libre • rens. : 02 76 08 80 88 • http://rnbj.rouen.fr

SPECTACLE La course aux chansons

• à voir en famille à partir de 6 ans • de Marie Nimier • Théâtre des Deux rives • 17 h, 19 h 30 • billet famille (1 adulte + 1 enfant de - 12 ans) : 21 € • rens. : 02 35 70 22 82 • cdrdeuxrives@cdrdeuxrives.com • www.cdrdeuxrives.com

Rouennais instantanés

Ben Towl et Pierrick Blons exposent leurs clichés de Rouennais à la MJC Rive Gauche jusqu'au 25 janvier. Une pause sur la ville, ses habitants, son brassage culturel.

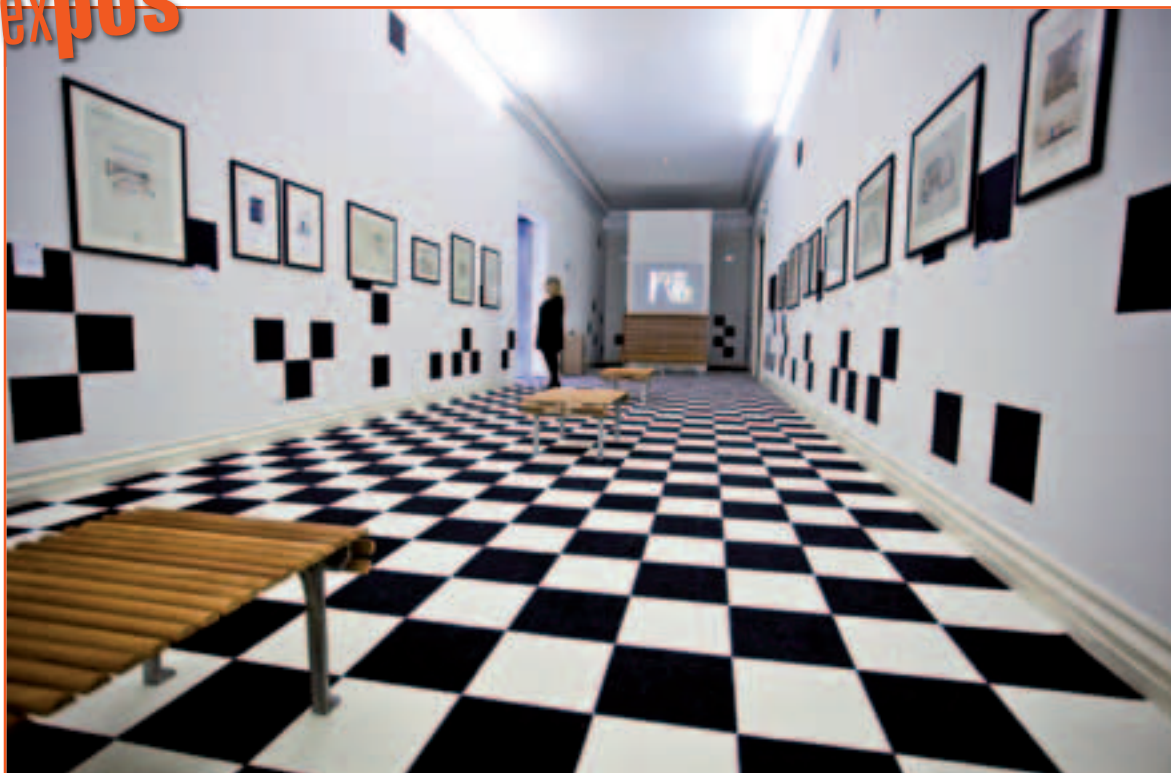
L'Europe des graffeurs

Rendez-vous au Conseil régional jusqu'au 27 janvier pour une exposition de graffs sur le thème de l'Europe et de ses valeurs. Une quinzaine d'œuvres mettant en avant des valeurs comme

la liberté, l'égalité ou encore la tolérance. Rouen est la première étape de cette exposition organisée par le Mouvement européen-France et le Parlement européen. Entrée libre.

A genda

expos



Le Temps des collections, deuxième édition. À découvrir au Musée des Beaux-Arts jusqu'au mois de mai.

Peinture

- **L'EUROPE ET SES VALEURS - GRAFFS**
• Conseil régional • jusqu'au 27 janvier • organisée par le Mouvement européen-France
- **EN TOUTE MODESTIE - NELLY SEYBEL**
• centre social Saint-Vivien • jusqu'au 30 janvier • ouvert de 8h30 à 11h30 et de 13h30 à 17h
- **EXPOSITION DU GROUPE DES PEINTRES DE LA GALERIE** • Galerie Rollin • jusqu'au 1^{er} février • Daniel Authouart, Oleg Batrakov, Alain Colliard, Gérard Fally, Pierre Godet, Thierry Grenier, François Joly, Philippe Leroux, Edith Leroy-Devisme, Bernard Louedin, James Mackeown, Nicole Marc, Pascal Massonnat, Annie Puybureau, Christophe Ronel, Christian Sauve, Géry Spriet, Eric Thillard, Dominique Vervisch
- **COULEURS D'AILLEURS - NINA & HÉLIANTHE** • café-librairie Ici & ailleurs • jusqu'au 16 février • entrée libre
- **MESDAMES BOVARY** • Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine • jusqu'au 26 mai • ouvert le mardi de 10h à 18h et du mercredi au samedi, de 10h à 12h et de 14h à 18h • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 18 ans)

Photo

- **ROUENNAIS - UN PROJET PHOTOGRAPHIQUE DE PIERRICK ET BEN** • MJC Rive Gauche • jusqu'au 25 janvier
- **WILDER MANN ET COMPAGNIE - CHARLES FRÉGER** • abbatale Saint-Ouen et galerie photo du Pôle Image • jusqu'au 31 janvier • ouvert à la galerie photo du Pôle Image de 14h à 18h du mardi au samedi • ouvert à l'abbatale Saint-Ouen de 10h à 12h et de 14h à 17h les mardi, mercredi, jeudi, samedi et dimanche
- **ROUEN, D'UN PONT À L'AUTRE** • Maison Saint-Sever, 10-12 rue Saint-Julien • jusqu'au 31 janvier • par le club photo Rouen52
- **L'OMBRE DU TEMPS - STÉPHANE LEMONSU** • Galerie Foto Quick, 70 rue de Martainville • jusqu'au 8 février
- **PALESTINE 13 # - ISABELLE LEBON** • Galerie 12.3, 123 rue Beauvoisine • jusqu'au 12 février • en marge du festival Regards sur le cinéma du monde

Autres

- **LE ROUEN DE NADIA AUBRIER - PHOTO/ PEINTURE** • galerie de l'Hôtel de Ville (1^{er} étage) • jusqu'au 22 janvier • entrée libre aux heures d'ouverture de l'Hôtel de Ville
- **TRAVERSER LA MANCHE: MILLE ANS DE RELATIONS ANGLO-NORMANDES** • Archives historiques du département, pôle culturel Grammont • jusqu'au 25 janvier
- **JENNIFER MACKAY** • Galerie Mona, 47 rue des Bons-Enfants • jusqu'au 31 janvier



d'après une œuvre de Valérie Mréjen

Meilleur Souvenir de Valérie Mréjen, du 24 janvier au 1^{er} mars au 180.

en bref

Prolongations au musée

L'exposition « Le vitrail, chefs-d'œuvre cachés du musée » initialement

programmée jusqu'au 5 janvier 2014 au Musée départemental des Antiquités, est prolongée jusqu'au 21 septembre 2014. L'occasion de découvrir des œuvres inédites sorties spécialement des réserves du musée.

Champion

Adama Kébé, 19 ans, du club rouennais Taekwondo Elite 76, a remporté pour la 2^e fois consécutive le titre de Champion de France Espoirs de taekwondo en moins de 87 kg à Monaco dimanche 12 janvier.

● **OLIVIER DESCLOS, JEAN-PHILIPPE VATTIER, PHOTOGRAPHIE ET SCULPTURE** • Espace de la Calende, 31 rue du Bac • jusqu'au 1^{er} février • ouvert du mardi au samedi, de 10 heures à 12h et de 14h à 19h

● **33 € LE M³ - SANDRINE BILLARD** • Espace Union des Arts Plastiques de Saint-Étienne-du-Rouvray, 38 rue de Fontenelle • jusqu'au 2 février • de 15h à 19h du jeudi au samedi et de 15h à 18h le dimanche • gratuit

● **LA PART MAUDITE - PASCAL HERANVAL** • Galerie Manufacture 45, 45 rue des Bons Enfants • jusqu'au 15 février • Akira Inumaru dans l'espace découverte

● **MACHINE** • Le Hall, route de Darnétal • du 17 janvier au 15 février • installation vidéo • vernissage le 17 janvier à 18h • ouvert du mercredi au samedi de 17h30 à 21h ou sur rendez-vous • www.get-res.com

● **INVITATION AU VOYAGE - EXPOSITION DE COLLAGES** • Maison des Aînés • du 27 janvier au 20 février

● **LES TRÉSORS DE L'OMBRE, CHEFS-D'ŒUVRE DU DESSIN FRANÇAIS DU XVIII^e SIÈCLE** • Musée des Beaux-Arts, esplanade

Marcel-Duchamp • jusqu'au 24 février • 5 €, TR 3 € • entrée comprise dans le billet d'accès aux collections permanentes

● **HOMMAGE À ANDRÉE PUTMAN** • Musée des Beaux-Arts, esplanade Marcel-Duchamp • jusqu'au 28 février • dans le cadre du Temps des collections • 5 €, TR 3 €

● **LE CHEVALIER D'ÉON : UNE ICÔNE TRANSGENRE DE LA MODE - AGNÈS MAUPRÉ** • bibliothèque Saint-Sever • du 1^{er} au 28 février • entrée libre • public : adultes et adolescents

● **MEILLEUR SOUVENIR - VALÉRIE MRÉJEN** • Le 180, 180 rue Martainville • du 24 janvier au 1^{er} mars • vernissage le jeudi 23 janvier

● **BERNARD VINCENT, CLAIRE ROGER - PEINTURE ET CÉRAMIQUE** • Espace de la Calende, 31 rue du Bac • du 8 février au 1^{er} mars

● **BON APPÉTIT - L'ALIMENTATION DE MANIÈRE FESTIVE, LUDIQUE ET PÉDAGOGIQUE** • h20, quai de Boisguilbert • jusqu'au 9 mars • à partir de 7 ans • 3 € (TR 2,50 €, gratuit - 7 ans) et gratuit pour tous le 1^{er} dimanche et le 3^e mercredi du mois



L'Espace de la Calende reçoit Jean-Philippe Vattier, sculpteur, et Olivier Desclos, photographe, jusqu'au 1er février.

d'après une oeuvre de J.-P. Vattier



Portraits de Rouennais à la MJC Rive Gauche jusqu'au 25 janvier, par Pierrick Blons et Ben Towl.

● **LE TEMPS DES COLLECTIONS** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 19 mai • 6 expositions à découvrir • scénographie d'Olivia Putman • tarifs : 5 €, TR 3 € • entrée comprise dans le billet d'accès aux collections permanentes • www.rouen-musees.com

● **BERTRAND GADENNE : ÉCHOS VIDÉOS** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 19 mai • dans le cadre du Temps des collections • 5 €, TR 3 €

● **DANS L'ATELIER D'EMMA. MADAME BOVARY ILLUSTRÉ PAR ALBERT FOURIÉ** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 19 mai • dans le cadre du Temps des collections • 5 €, TR 3 €

● **MORELLET DÉFIGURE DELACROIX** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 19 mai • dans le cadre du Temps des collections • 5 €, TR 3 €

● **POUSSIÈRES DE COULEURS : PASTELS DÉVOILÉS** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 19 mai • dans le cadre du Temps des collections • 5 €, TR 3 €

● **« UN ESPRIT DE FAMILLE » : LES NOUVELLES SALLES DUCHAMP** • Musée des Beaux-Arts • jusqu'au 19 mai • dans le cadre du Temps des collections • 5 €, TR 3 €

● **LE VITRAIL, CHEFS-D'ŒUVRE CACHÉS DU MUSÉE** • Musée départemental des Antiquités • jusqu'au 21 septembre • ouvert tous les jours sauf le lundi, de 10h à 12h15 et de 13h30 à 17h30, le dimanche de 14h à 18h • 3,50 € (TR 2,50 €, gratuit - 18 ans, personnes handicapées, étudiants et demandeurs d'emploi)

© P. Blons et B. Towl

Wilder Mann: son et images

Le Pôle Image Haute-Normandie propose une visite commentée de l'exposition Wilder Mann et compagnie de Charles Fréger, les 23 et 25 janvier. Ces rencontres débuteront à 15h à la Galerie Photo

et continueront ensuite à l'abbatiale Saint-Ouen. Possibilité de présence d'un interprète en langue des signes sur demande lors de la réservation. Entrée libre. **Rens. et réserv. : 02 35 89 12 46 ou galerie@poleimagehn.com**

Recherche amateurs

La compagnie Caliband Théâtre recherche des comédiens amateurs pour participer à sa prochaine création. **Contact : Jean-François Levistre au 06 82 81 65 56 ou par mail : contact@calibandtheatre.fr**



20^{ÈME}

FRENCH CUP

INTERNATIONAUX DE FRANCE
DE PATINAGE SYNCHRONISÉ



LE 31 JANVIER ET 1^{ER} FÉVRIER 2014
PATINOIRE ÎLE LACROIX ROUEN

RENSEIGNEMENTS - 02 35 15 20 80 - WWW.FRENCHCUP.FR

LA FRENCH CUP EN DIRECT #FRENCHCUP2014   

