

# Rouen

# mag

p II

n° 434 • du 20 mai au 10 juin 2015

Croix-de-Pierre  
en mai



Graines de jardin  
sème l'animation



p II

p I9



© Barbarette

Question de dignité



© George Nuku - DR

p 22

Le monde en bouteille

# LA NUIT SANS ENNUI

*Charte de la vie nocturne*

# Ça s'est passé



**Anniversaire.** Pour les 71 ans du droit de vote des femmes, le préfet de Seine-Maritime Pierre-Henri Maccioni, les adjoints au maire Ludovic Delesque et Frédéric Marchand et l'inspecteur d'académie se sont prêtés au jeu des questions-réponses des élèves de CM2 de l'école Marie-Dubocage vendredi 24 avril.

**Wings For Life.** Plus de 2100 coureurs ont pris le départ de la Wings For Life World Run dimanche 3 mai. Objectif? Parcourir la plus longue distance sans se faire rattraper par la Catcher Car. C'est Simon Munyutu qui a tenu le plus longtemps en parcourant 74 km. En 2016, la course aura lieu le 8 mai et se déroulera à nouveau à Rouen!



© Wings For Life Worldrun



**Théâtre de poche.** Le festival Curieux printemps, qui court jusqu'au 31 mai, a connu son premier temps fort rouennais le 12 mai. Avenue Pasteur, la compagnie La Piccola Familia jouait *H6m²*, une version modeste réduite de son fameux *Henry VI*. L'art de résumer une œuvre de 18 heures par une parodie de 45 minutes sur 6 m².

# MÉMENTO

## ► **lundi 1<sup>er</sup> juin**

**Conseil municipal.**

*La réunion du Conseil, ouverte à tous, se tient dans la salle du Conseil à l'Hôtel de Ville.*

## ► **samedi 6 juin**

**Marche des fiertés et village associatif LGBT.**

*Départ à 14 h, cours Clémenceau.*

## ► **samedi 6 juin**

**Les 10 h d'aquagym.**

*De 10 h à 20 h, le centre sportif Guy-Boissière fête l'aquagym. Une séance marathon composée de 10 cours, à suivre au gré de ses envies. Inscriptions à partir du 24 mai. Rens. : 02 35 07 94 70*

## ► **samedi 6 juin**

**Alex Lutz à l'Opéra.**

*Humour au théâtre des Arts à 20h30 avec le comédien Alex Lutz, plus connu comme Catherine dans «Catherine et Liliane» sur Canal +.*

**CURIEX PRINTEMPS**  
Musique • Théâtre • Danse • Cirque  
**du 8 au 31 mai 2015**

Sur réservation : 02.35.52.93.95 • [www.curieuxprintemps.fr](http://www.curieuxprintemps.fr)

Logos: métropole Rouennaise, Rouen, Région Haute-Normandie, bleu, enjoy

Soirée consacrée au genre, « 1, rue du Jazz » accueille le meilleur de la scène actuelle jazz pour un événement entièrement gratuit.

## En phase avec le jazz

 **Le festival Curieux printemps fait sa fête au jazz, offert en partage sur l'espace public à travers l'événement « 1, rue du Jazz ». Samedi 23 mai, ça va swinguer autour du Vieux-Marché.**

Entre Rouen et le jazz, le courant passe bien. Réalité historique. La ville a vu se produire les géants Lionel Hampton, Count Basie, Duke Ellington, Louis Armstrong, Sydney Bechet. Le cabaret « La Pomme » (devenu ensuite le bar Le Scopitone) possédait le statut de haut lieu du jazz. Un genre musical que rencontre chaque année le grand public lors d'une suite de concerts gratuits en pleine rue. Ce temps fort, nommé « Jazz en Terrasse » depuis 2012, cède la place à une opération toute neuve : « 1, rue du Jazz ». Du côté de la rue des Bons-Enfants et de la place du Vieux-Marché, la journée du 23 mai permettra à chacun de s'approprier le jazz en toute liberté. Une partition écrite par la Ville, la Métropole, les habitants et commerçants du quartier, l'association Arte & art. Les groupes Norman Dixie et Feeling Stompers installeront une ambiance New Orleans

là où ils passeront : place de la Pucelle, place Foch, devant l'église Jeanne d'Arc ou la librairie Le rêve de l'escalier. À croiser également, l'ensemble vocal de Grand-Couronne jouera des reprises de Sting et des musiques de films. Près de la scène dressée à l'angle de la rue des Bons-Enfants et de la rue Écuyère, on écouterà les tempos latinos de Sol'n'Son, le groove débridé de Jazz Goes to Funk, le clarinetiste Hélios Azoulay dans un quatuor éphémère... Autre pôle, la salle Sainte-Croix-des-Pelletiers. D'abord livrée aux élèves trombonistes des Conservatoires (de 14 h à 15 h), elle accueillera ensuite toutes les heures une jam session, séance d'improvisation réunissant musiciens amateurs et professionnels. FC

**1, rue du Jazz • samedi 23 mai • de 11h30 à minuit • autour de la rue des Bons-Enfants et de la place du Vieux-Marché • prog. disponible à l'Hôtel de Ville • Rens. : [curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)**

## Edito

**Chère Madame,  
Cher Monsieur,**

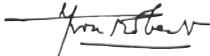
**Avec ses restaurants et ses établissements de nuit, avec ses lieux de diffusion artistique, avec ses mani-**

**festations sportives, Rouen est une ville qui vit la nuit et il faut s'en réjouir ! Pour autant, cette marque de dynamisme doit être compatible avec la quiétude qu'attendent légitimement les habitants. Une cohabitation paisible entre chacun passant nécessairement par le dialogue et la compréhension des**

**attentes d'autrui, la Ville a souhaité élaborer une nouvelle charte de la vie nocturne qui prenne davantage en compte les évolutions des usages. Celle-ci a donc été élaborée de concert par la Ville et des représentants des professionnels de la nuit ainsi que des 38 000 étudiants rouennais. Cet engagement réciproque prévoit des initiatives concrètes qui ont toutes pour objectif de permettre à chacun de vivre la nuit dans les meilleures conditions possibles. Parmi celles-ci, seront mis en œuvre prochainement : la création d'une brigade de nuit de la police municipale, le renforcement de la présence de médiateurs sur le terrain, la création d'un label attribué**

**aux établissements engagés dans cette démarche ou encore le soutien à la prévention des risques. Concilier animation nocturne et tranquillité des riverains est donc tout à fait possible ; à chacun de veiller à respecter quelques règles élémentaires de vie en société.**

**Yvon Robert, Maire de Rouen**

Très chaleureusement à vous  




## LA NUIT PORTE CONSEIL

Avec ses 120 bars et discothèques, ses 200 restaurants, ses animations festives tout au long de l'année, Rouen s'est forgée depuis plusieurs années une image de ville qui bouge dès la nuit tombée. Ce dynamisme séduit aussi bien les touristes qu'une large population participant aux manifestations culturelles, tout autant que les 38 000 étudiants qui résident sur le territoire métropolitain. Si cette vitalité constitue une richesse pour la capitale haut-normande, il a également son revers. En 2014, 1 000 plaintes pour tapages nocturnes ont été déposées. La police a dû intervenir à 520 reprises dans des cas de « binge drinking » (mode de consommation qui consiste à boire de l'alcool ponctuellement, le plus rapidement possible et en grandes quantités). Ces comportements excessifs ont poussé la Ville et ses partenaires à réfléchir sur une nouvelle charte de la vie nocturne permettant à tous de vivre la nuit dans les meilleures conditions possibles. « Depuis 2005 et la signature de la première charte qui associait les professionnels, les pouvoirs publics et les riverains, les usages nocturnes des espaces, surtout publics, ont connu des évolutions qui conduisent à repenser le "vivre ensemble", souligne Jean-Loup Gervaise, adjoint chargé de la Tranquillité publique. Cette nouvelle charte réaffirme la volonté de la municipalité de développer une vie nocturne diversifiée, dynamique et harmonieuse, qui respecte la réglementation en vigueur et la tranquillité légitimement attendue par les habitants et

**120 BARS  
ET 200  
RESTAURANTS**

qui en même temps privilégie la mise en œuvre d'actions concrètes en termes de prévention des excès et de réduction des risques sécuritaires et sanitaires ».

Articulée autour d'une campagne d'information intitulée « Rouen, la nuit sans ennui », cette nouvelle charte doit donc permettre à Rouen de conserver une vie nocturne festive et conviviale tout en réduisant les incivilités qui peuvent empoisonner les relations de bon voisinage entre les riverains et les établissements. Fondée sur le dialogue entre l'ensemble des signataires, elle engage chacun des partenaires à mettre en place des actions très précises. La Ville crée une brigade de nuit (*voir ci-contre*), renforce la présence des médiateurs et lancera en 2016 un label attribué aux établissements de nuit qui respecteront la charte. Les exploitants des débits de boissons, de restaurants et de discothèques informeront leur clientèle des engagements pris à travers la charte, tels la promotion de boissons non alcoolisées, le refus de servir une personne en état d'ivresse, la mise à disposition d'éthylotests. Ils devront également réduire les nuisances sonores en évitant la musique amplifiée en terrasse et résoudre à l'amiable les conflits avec le voisinage en participant avec les pouvoirs publics et les riverains aux réunions de médiation. Avec les associations étudiantes, la Ville réfléchit aux modalités d'information relatives à l'organisation de soirées et encourage les actions de sensibilisation auprès de leurs pairs en termes de sécurité routière, de prévention des risques (alcool, rapports non protégés) et de tranquillité publique. GF

➤ Rens. : [www.rouen.fr/rouenlanuit](http://www.rouen.fr/rouenlanuit)

charte de la vie nocturne est signée entre la Ville, l'État et différents nocturne soit dynamique et respectueuse de la tranquillité des habitants.



## Tout à portée de clic

Quels sont les points communs entre les riverains, les exploitants d'établissements et les noctambules ? Réponse : le premier concerne la vie nocturne et le second, le site Internet rouen.fr. Afin que la charte de la vie nocturne soit la plus efficace possible, tout son contenu, les informations pratiques à connaître (associations de prévention, horaires du Noctambus, numéros d'appel d'urgence, etc.), les formulaires à remplir, le futur label concernant les établissements, seront regroupés sur une page dédiée à la vie nocturne. Les noctambules y trouveront un rappel de leurs droits et de leurs devoirs. Les établissements pourront y télécharger la demande de dérogation d'ouverture tardive. Les habitants s'y renseigneront sur les modalités de signalement de nuisances sonores. Pour qu'à Rouen la nuit, tout se déroule sans ennui.

Rens. : [www.rouen.fr/rouenlanuit](http://www.rouen.fr/rouenlanuit)



## Une ville plus sûre

Dans le cadre de la nouvelle charte de la vie nocturne, la Ville renforce la présence des médiateurs de nuit. Par équipe de trois, ils effectueront des maraudes de prévention à raison de deux par

une nouveauté par rapport à la charte de 2005. Des agents municipaux se relayeront certains soirs en fonction des plaintes déposées et des signalements faits par les riverains en centre-ville, sur la rive droite. Contrairement aux médiateurs, la brigade de nuit a pour but de sanctionner les comportements d'ivresse et la diffusion de musiques amplifiées sur la voie publique, les tapages nocturnes signalés par la police nationale. Elle veillera aussi à l'application des arrêtés municipaux et préfectoraux concernant la vente d'alcool à emporter après 22 h ou encore l'horaire de fermeture des établissements à 2 h du matin, ou ceux fermant à 4 h du matin, suite à des dérogations municipales et préfectorales.

**DEUX MARAUDES  
PAR MOIS**

mois, de 22 h à 3 h, entre septembre et novembre et d'avril à juin. Ces tournées auront pour but de dialoguer avec les patrons d'établissements et les noctambules et d'attirer leur attention, si nécessaire, sur le respect de la tranquillité publique. La municipalité met également en place une brigade de nuit,



Au-delà d'une charte de « bonne conduite », c'est le mieux vivre ensemble que la Ville souhaite développer, pour les commerçants, les riverains et les noctambules.

## BIENFAIT PAR EUX **PARTENARIAT.** La charte de la vie nocturne réunit autour d'une même table les exploitants de débit de boissons, de discothèques, les restaurateurs et les étudiants. Un dialogue apprécié par tous.

Le 21 mai, Pierre Gueret et Philippe Garcia seront à la mairie pour signer la charte de la vie nocturne aux côtés de l'État, de la Ville et des étudiants. Vice-président Hôtellerie, Pierre Gueret représente l'Umih (Union des métiers de l'industrie hôtelière). Philippe Garcia est le délégué général de l'Afedd (Association française des discothèques et des dancings). À travers eux et leurs syndicats, les professionnels s'engagent à appliquer la charte et à la valoriser auprès de leur clientèle. Une nécessité pour une vie nocturne harmonieuse entre les riverains, les exploitants et les noctambules. « De notre point de vue, la charte précédente avait, ces dernières années, perdu de son sens, commente Pierre Gueret. Dans le cadre de l'élaboration de la nouvelle, nous voulions qu'elle soit bien plus qu'un simple rappel à la loi. En effet, chaque exploitant qui reprend un commerce de bouche ou un débit de boissons suit une formation rigoureuse d'une semaine portant sur la législation en vigueur. Il était donc important pour nous qu'elle apporte quelque



chose de plus et ce quelque chose, c'est le dialogue, la prévention. C'est pour nous un très grand progrès et un réel avantage de pouvoir rencontrer les riverains afin de régler les problèmes ensemble en amont et d'éviter ainsi la sanction. » Sentiment partagé par Philippe Garcia, représentant d'autres acteurs de la nuit très présents en ville, à savoir les discothèques. « Cette charte nous permet de continuer le travail commencé avec la Ville lors de la mise en place de la précédente, précise le délégué général de l'Afedd. Il est important non seulement de veiller à une égalité

de traitement avec les autres commerces qui travaillent sur des créneaux horaires qui se chevauchent, mais aussi de montrer aux collectivités et aux services de l'État que nous sommes un interlocuteur privilégié de par notre connaissance du milieu pour apporter des solutions. Cette charte offre une meilleure prise en compte des problèmes auxquels nous sommes confrontés et innove par un partenariat proposé par la Ville. » GF

## LABEL NUIT

Afin de valoriser l'engagement des exploitants, la Ville créera à partir de 2016 un label « Rouen la nuit sans ennui » qui s'inscrira dans le prolongement de la charte de la vie nocturne. Cette labellisation permettra, entre

autres avantages, aux établissements de déposer auprès de la mairie 12 demandes d'autorisation d'ouverture tardive jusqu'à 4 h du matin, à titre exceptionnel, au lieu des 6 dont ils peuvent bénéficier aujourd'hui.

**Et aussi**

## ENQUÊTE

► Afin de répondre au mieux aux préoccupations des habitants, la direction de la Tranquillité publique mène une enquête. Cette dernière est strictement anonyme et disponible sur [rouen.fr/enquetesecurite](http://rouen.fr/enquetesecurite). Ce questionnaire permettra à la Ville de connaître l'appréciation des Rouennais sur la sécurité dans leur ville et d'en comprendre les raisons. Enquête en ligne sur [rouen.fr/enquetesecurite](http://rouen.fr/enquetesecurite)

## EN VOITURE...

► Les Dragons vous ramènent permettent aux conducteurs qui ne se sentent pas en état de prendre le volant de regagner leur domicile avec leur véhicule. L'association est opérationnelle le vendredi et le samedi de 20 h à 5 h. Les Dragons interviennent également chez les particuliers qui préfèrent que leurs invités ne prennent pas le volant. Rdv. : 02 35 15 12 07



## OU EN BUS

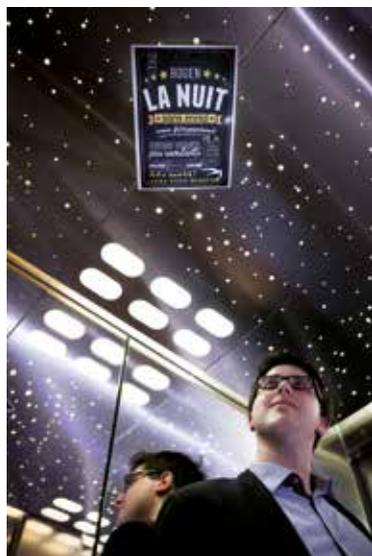
► Pas en état de conduire ou tout simplement à pied, le réseau Astuce pense à vous avec le Noctabus. Trois lignes de transport en commun vous accompagnent au plus près de chez vous sur le campus universitaire à Mont-Saint-Aignan ou celui du Madrillet, à Saint-Étienne-du-Rouvray. Les lignes N1 (Boulingrin-Mont aux Malades) et N3 (Halte routière-Cateliers) circulent du mardi au samedi, la N2 (Le 106-La Pléiade) du lundi au dimanche. Détails sur [www.reseau-astuce.fr](http://www.reseau-astuce.fr)

## Focus sur...

# ÉTAT DE SORTIES



Finie l'image de la Belle endormie ! Pour les étudiants, Rouen est redevenue une ville qui bouge le soir, dynamique où il fait bon sortir entre amis. En témoignent les nombreuses soirées organisées le jeudi par différentes corporations et autres animations festives proposées par les bars, en fin de semaine. Il était donc primordial que les représentants des étudiants soient également signataires de la charte de la vie nocturne. À l'image des exploitants, ils saluent la démarche initiée par la Ville. « Environ 6 000 étudiants sortent le week-end à Rouen. Le partenariat avec la mairie et les autres acteurs nous a tout de suite plu,



**6 000**  
étudiants  
sortent en  
ville le  
week-end

déclare Nicholas Isvelin (ci-dessus), représentant étudiant au conseil d'administration de l'Université de Rouen. Rouen a renoué avec une vie nocturne. C'est un atout, une richesse ! Il est important de travailler ensemble avec tous les partenaires, afin d'avoir une vision globale du rôle de chacun, d'éviter les fossés intergénérationnels, la stigmatisation et d'avoir une vie nocturne qui concilie tous les usages. Le volet de la charte qui nous tient vraiment à cœur est celui de la prévention, nécessaire afin que les étudiants ne se mettent pas en danger et que les soirées se déroulent le mieux possible. » Une prévention que revendique et applique déjà la Feder (Fédération des étudiants rouennais) à travers sa charte de la soirée responsable. « La charte vient renforcer nos idées et nos positions par rapport à l'organisation des soirées étudiantes, précise Noé Naniyoula (ci-dessous), président de la Feder. Notre label « soirée responsable » montre déjà à nos partenaires, aux établissements et aux collectivités que nos événements sont sérieux et encadrés. Nous faisons déjà de la prévention auprès des étudiants au cours de nos soirées en distribuant par exemple des préservatifs, des éthylotests. Chacun est responsable de sa conduite, connaît les risques, mais les rappeler est important pour protéger les autres de soi-même. À nos yeux, cette charte encouragera les établissements à valoriser la prévention en accueillant justement davantage les soirées qui la prônent. » GF



Pour Noé Naniyoula, président de la Feder, la prévention est essentielle chez les étudiants.



Le jardin des Coteaux Ouest, l'un des derniers à avoir vu le jour, est déjà prisé des animateurs nature pour des sessions pédagogiques sur les plantes.

## JARDINS CITOYENS

*Jardins partagés* Tout le monde a la main verte dimanche 24 mai, à l'occasion de la journée du jardinage urbain, proposée par la Ville dans les six sites où les habitants ont pris la binette d'assaut.

**L**a pratique du jardinage urbain gagne du terrain sur le territoire communal. Rappelons le principe. La Ville met à disposition des parcelles qui sont organisées en jardins partagés, gérés par des associations ou entretenus par des « habitants-jardiniers ». La démarche vise à implanter dans la cité des espaces où se développent les relations de voisinage et l'attention au cadre de vie. Pour favoriser une dynamique, la Ville a lancé une « charte du jardinage urbain à Rouen ». Les services municipaux s'engagent à apporter un appui méthodologique, une expertise technique et des conseils pratiques. Cette charte sera signée samedi 23 mai avec les bénéficiaires, lors du festival Graines de Jardin. Le lendemain, dimanche 24 mai, de 10 h à 16 h, la Ville



et ses partenaires initient une journée de découverte du jardinage urbain. Le public est invité à visiter les six sites du réseau de jardinage urbain animé par la Ville. À savoir les quatre jardins partagés (de Repainville, de l'Ouest, du square Maurois, de la Lombardie), le verger participatif du Vallon, le parcours « Fil Vert » du quartier Croix-de-Pierre. Une journée « portes ouvertes » destinée à donner envie aux Rouennais de contribuer à la bonne marche de ces périmètres précieux pour la collectivité : ils créent du lien social, valorisent le respect de l'environnement, embellissent l'espace public. En cadeau de bienvenue, chacun recevra un sachet de graines à semer où bon lui semble. FC

≡ Journée du jardinage urbain • dimanche 24 mai • Jardins partagés





# ITINÉRAIRE BIS

**Cauchoise** D'importants travaux de rénovation nécessitent la fermeture de la rue du Renard du 1<sup>er</sup> juin au 31 août.

**E**lle s'étend de la place Cauchoise au boulevard Jean-Jaurès, à Déville-lès-Rouen, ce qui en fait la rue la plus longue de la ville. La rue du Renard est aussi un axe très fréquenté, notamment par les étudiants qui l'empruntent pour « redescendre » du campus de Mont-Saint-Aignan. Pour eux, comme pour les autres, il faudra trouver un itinéraire bis dans les jours à venir, car l'axe sera coupé entre la rue Coulon et la place Cauchoise. Pendant trois mois, il s'agira de rénover la voirie, mais pas seulement... Des aménagements qui concernent aussi le renouvellement des réseaux d'électricité, d'eau et d'assainissement; le renforcement des chaussées; la sécurisation des passages piétons, des accès école et maison de retraite; et l'optimisation de la collecte des déchets. Pendant la durée des travaux, un accès riverain est conservé, mais les sens de circulation et le stationnement seront



modifiés en fonction de l'avancée du chantier. La ligne de bus 5 se retrouve déviée, et la rue des Forgettes, où se trouve la Caisse d'allocations familiales, est transformée en impasse, avec double sens de circulation. Des travaux lourds, mais nécessaires, qui ont été présentés aux riverains et commerçants à l'occasion d'une réunion d'information en mairie, le 19 mai dernier. De nombreux panneaux d'information et de déviation sont mis en place pour informer les automobilistes, mais mieux vaut anticiper son trajet. En septembre, la rue sera nettement plus agréable et plus sûre pour tout le monde. FL



## LES GRANDS ESPACES

**Foire** L'esplanade Saint-Gervais : un nouvel écrin pour accueillir la prochaine Saint-Romain. La foire change de rive pour plus d'espace, plus de sécurité. Et toujours plus de plaisir...

**D**es sensations, le public en redemande. Et les attractions ne cessent d'ailleurs de prendre hauteur et volume pour garantir le frisson. Mais à un moment, ça bouchonne... La densité des manèges et l'afflux des visiteurs ont fait que les quais bas rive gauche n'en peuvent plus. Question de confort? Question de sécurité, surtout. Il faut dire aussi que la catastrophe du pont Mathilde est gravée dans les mémoires. Les caravanes des forains, ce 29 octobre 2012, avaient pris feu et aggravé un incendie déjà ravageur... Les quais ne sont donc plus appropriés; et ce d'autant moins que la trémie qui surplombe les quais bas va devoir être consolidée. Les travaux vont démarrer dans les mois qui viennent. Alors, comment faire? Depuis quelque temps, « l'idée d'un transfert vers l'esplanade Saint-Gervais avait été envisagée et les études de faisabilité ont confirmé l'intérêt de cette hypothèse » explique Jean-Loup Gervaise, adjoint chargé des Foires et marchés. Un espace plus vaste – plus de 6 ha – qui permet une meilleure circulation des visiteurs et un site déjà « testé » lors des concerts de la Région (70 000 personnes pour Romain Garrix l'an dernier...!). « Des travaux d'aménagement sont prévus dès cet été pour rendre la presqu'île plus accueillante », confirme Yvon Robert qui souhaite que cela s'organise dans le cadre d'un dialogue constructif avec les forains. HD



## UN JOUR FERMIER



**MONIA ZÉDINI** référente familles au centre social Pernet, coordonne la Fête des habitants des Sapins. Le 6 juin, débarquement d'animations.

### COMMENT SE PRÉSENTE LE RASSEMBLEMENT ?

Le contenu s'étoffe par rapport aux éditions précédentes. L'événement déclinera le thème de la ferme à travers des stands et un enclos qui accueillera des brebis, des agneaux, des chèvres, des coqs, des lapereaux... Accompagnateur en tourisme équestre, Jean-Yves Bigarré sera de la partie avec son cheval de trait et son âne. Pour les petits, il y aura un atelier jardinage, un concours « Dessine-moi un mouton », un stand de devinettes « Qui mange quoi ? ». Pour les plus grands, des « JO de la ferme » avec course en sac, tir à la corde...

### QUELLES INTERVENTIONS AU PROGRAMME ?

Côté scène, la chorale d'habitants se produira sous la direction d'Isabelle Berteloot, JB Rock lira un texte sur Les Hauts-de-Rouen, des artistes joueront du djembé. Le clou du spectacle, c'est l'interprétation par la compagnie Acid Kostik de sa création Lève-toi et step! Sinon, on peut parler de la chorégraphie des élèves de l'école des Sapins en ouverture, du lâcher de ballons final,

du conte proposé par la bibliothèque du Châtelet. Et de la restauration, une première : chili con carne à volonté.

### COMMENT DÉCRIRIEZ-VOUS L'ESPRIT DE LA MANIFESTATION ?

Cette fête soutenue par la Ville veut rompre l'isolement des gens, les faire sortir de chez eux. Elle montre que le quartier des Sapins bouge. L'édition d'octobre a attiré plus de 500 personnes ! Autour du centre social Pernet, coordinateur du projet, les partenaires associatifs se mobilisent : l'Association de défense des locataires rouennais (ADDLR), Respire, L'Équipage Les Hauts-de-Rouen, L'Atelier, L'Arej (Association rouennaise d'éducation de la jeunesse), ainsi que la radio HDR. La participation du centre social Texcier et du conseil de quartier compte aussi beaucoup dans la réussite du projet.

≡ Fête des habitants des Sapins • samedi 6 juin • de 12 h à 18 h • Plaine des Robinsons (terrain stabilisé, en face du centre Pernet) • accès libre et gratuit • Rens. : 02 35 60 35 26

## interview



© F. Coraichon

Monia Zédini prépare activement la fête des habitants.

## LA FÊTE À LA MAISON

**Voisins** La Fête des maisons de quartier, créée par la Ville en 2010, c'est bientôt.

**D**u mercredi 27 mai au jeudi 4 juin, les quartiers sont en fête à Rouen, à travers leurs maisons de quartier. Dix d'entre elles prennent part à l'événement qui accueille chaque année, depuis 2010, près de 90 associations et entre 600 à 800 visiteurs. Pour la première fois, l'opération se déroulera



un samedi soir, à la maison Saint-Nicaise. Un choix délibéré de la part de la Ville afin d'offrir la possibilité à un public plus familial de participer à la fête. « Cette initiative a plusieurs objectifs, explique Romain Carat, responsable du service Développement associatif à la Ville. Elle permet aux associations qui utilisent une même maison de quartier de

se rencontrer et d'échanger, de faire connaître et de valoriser leurs activités auprès des habitants et de partager avec ces derniers un moment d'animation et de convivialité. » L'entrée est bien entendu gratuite et ouverte à tous. GF

≡ Fête des maisons de quartier • du 27 mai au 4 juin • programme détaillé sur Rouen.fr



DR

# UN MAI TRÈS RAFFINÉ

## Croix-de-Pierre

Les deux derniers jours de mai, l'association Village Croix-de-Pierre sort le grand jeu.

**D**égustation de menus plaisirs vers la rue Saint-Hilaire le week-end des 30 et 31 mai. La fête « Croix-de-Pierre en mai », mijotée par l'association Village Croix-de-Pierre, est une invitation aux loisirs. La recette draine la foule dans le secteur, surtout aux abords de la fameuse fontaine, épicerie de l'événement. C'est là que la musique donne du matin au soir le samedi : sur la scène, enchaînement de concerts d'une demi-heure (les groupes Cactus, Qu'en pense Gertrude, Next Door...). C'est là aussi que la bibliothèque tient son stand. C'est là enfin que le marché des créatrices se déroule tout au long du week-end. Ailleurs, d'autres distractions. Notamment au square Halbout, où les Z'Endimanchés liront des extraits de leur pièce en préparation *Colloque des bébés*, samedi à 17 h. FC

☰ « Croix-de-Pierre en mai » • les 30 et 31 mai • gratuit



## VIS MA VILLE



**FEU VERT** Le personnel du Jardin des Plantes a redoublé d'efforts pour assurer la réussite du 7<sup>e</sup> festival Graines de Jardin, les 23 et 24 mai.



Le festival Graines de jardin récolte ce qu'il a semé depuis ses débuts en 2009 : un succès populaire florissant, avec un afflux de 50 000 visiteurs sur le week-end. La Métropole Rouen Normandie et la Ville portent ensemble la 7<sup>e</sup> édition, sur le thème des feuillages. L'équipe du Jardin des Plantes se met en quatre pour bichonner l'écrin de verdure et préparer ses interventions auprès du public le moment venu.

### Des mois de préparation

« Pour découper les bordures, autrement dit redessiner la forme des massifs, et pour le désherbage des allées, on cale nos travaux de façon à offrir un site impeccable quand arrive Graines de Jardin, lance Frédéric Marchand, chef d'équipe au parc et jardinier. Nous allons faire notre possible pour que la partie à la française, devant le pavillon XVII<sup>e</sup>, soit fleurie. Nous avons aussi réorienté le fleurissement de certains massifs vers un type plus à l'anglaise (devant la serre à l'horloge, à l'entrée côté Trianon et place des Martyrs-de-la-Résistance) : ils se composent désormais de plantes

vivaces comme la campanule, le lupin, la sauge ou la scabieuse. » Lors du festival, Frédéric Marchand tiendra un stand dédié au goût des feuilles : « Sucrées, poivrées, citronnées... feuilles à déguster ». Dans le même temps, son collègue Christophe Coignard, agent technique aux collections, prendra la parole au sein du verger conservatoire : « Avec Joël Hauville, responsable des collections, et Jean-Pierre Hénin, je vais donner des informations sur deux sujets : les traitements naturels (décoctions, infusions, purins) et les associations de fleurs avec des arbres fruitiers (les plantes compagnes). » Christophe Coignard s'active aussi sur le front du potager, espace en cours de création qui fera office de grande attraction du festival. Situé entre l'Orangerie et l'allée centrale, ce périmètre a été structuré, organisé, peuplé de deux poteries géantes et habillé de plessis. « On travaille depuis février à la réalisation de ce potager. On dispose d'un total de 600

pieds de tomates de 20 à 25 variétés, nous sélectionnerons les plus beaux. Les courges et Les choux auront une place privilégiée. »

### Les fuchsias en liberté

De la nouveauté, la Ville en introduit aussi dans le mode de découverte de certains trésors végétaux. C'est ainsi que la visite de la collection de fuchsias s'effectuera sur un mode ludique. « Nous avons décidé de laisser davantage de liberté que dans une visite classique, explique Jeanne-Marie Vigarié, responsable des collections tropicales et de la collection nationale de fuchsias. Les enfants se promèneront en famille parmi les fuchsias, à la recherche du nom de 6 variétés à partir d'une photo de leur feuillage. » Chacun se verra donc remettre une... feuille à compléter. FC

☰ 7<sup>e</sup> festival Graines de Jardin • samedi 23 et dimanche 24 mai • de 10 h à 19 h • gratuit • programme détaillé sur [www.metropole-rouen-normandie.fr](http://www.metropole-rouen-normandie.fr)

L'équipe du Jardin des plantes, avec Jeanne-Marie Vigarié et Frédéric Marchand au 1<sup>er</sup> plan et, derrière, Christophe Coignard.

© F. Coraichon

## COUP DE PHIL

### Beauvoisine Une nouvelle librairie s'implante dans le paysage rouennais. Théo-Phil, un autre regard.



C'est plutôt *Stir it up* (Remue-toi, NDLR) de Bob Marley qu'on entendait autrefois au 72 de la rue Beauvoisine. C'était chez Baggariddim. Thomas Helger a suivi le conseil et s'est donc remué pour ouvrir une boutique. Plus de vinyles mais des livres. Plus de refrains mais des essais. S'il fallait trouver un lien, il faudrait chercher du côté des Dieux. Car le créneau de Thomas Helger, c'est la théologie. Mais aussi la philo. D'où le

nom de la boutique. « *Des domaines peut-être en décalage avec l'époque où tout va très vite, explique Thomas. Mais c'est bien d'être à contretemps, non ?* » Ce sont les bouquinistes voisins – Joseph Trotta et Les Mondes magiques – qui l'ont aidé à ouvrir sa parenthèse hors du temps pour laquelle il a mis plus d'un an à collecter les ouvrages. Une manière pour lui aussi de faire circuler les idées à petits prix : dès 1 €. Se cultiver ou ne pas se cultiver, la question ne se pose pas... HD

☰ Théo-Phil, 72 rue Beauvoisine



## Changer le monde

### RACINES ZÉLÉES



Après la vente en ligne, Alternoo s'invite en boutique dans le centre-ville. Au programme : fruits et légumes, frais, vrais et responsables.

Fin mai : c'est le boom des primeurs, l'heure de la carotte de printemps et de la pomme de terre nouvelle. Des racines, donc, mais des racines garanties bonnes pour la santé. Chez Alternoo, on ne transige pas sur la qualité et sur la priorité « filière courte ». Des fournisseurs certifiés Agriculture biologique qui ne font pas faire des milliers de kilomètres à leurs fruits et légumes avant d'arriver dans les assiettes. Les quelques exceptions – comme les bananes – sont issues du commerce équitable. Benjamin a ouvert une boutique le 18 avril dernier rue Alsace-Lorraine. Il a donc pignon sur rue ; pignons qu'on récolte entre octobre et mars, rappelons-le. Du goût en plus et aussi plus de sens : consommer mieux en soutenant un modèle économique qui préserve à la fois les agriculteurs et la planète. Et c'est Benjamin qui en parle le mieux. Des racines et des ailes, donc. Alternoo propose en ce moment courgettes, blettes, chou Kale (le « chou santé ») mais aussi citron (de Menton), pomelos (corses) ainsi que des vins à consommer modérément. Mais bio. Rien ne se perd chez Alternoo : le mardi, -30 % sur le prix affiché. Et le dimanche après-midi... c'est encore ouvert. HD

☰ Alternoo,  
11 rue Alsace-Lorraine •  
Tél. : 09 82 55 19 82



## Patrimoines



Détail - Samuel Drummond © National Portrait Gallery - Londres

### Les Brunel, célèbres ingénieurs d'origine normande



Les Brunel, père et fils, sont aussi célèbres en Grande-Bretagne que Pasteur en France. Cette famille vient des environs de Rouen.

Né à Hacqueville, près d'Étrépagny, Marc-Isambard Brunel (1769-1849) (portrait ci-dessus), a fait ses études à Rouen, mais quitte la France sous la Révolution. Architecte et ingénieur, à la longue carrière outre-Atlantique et outre-Manche, il est notamment l'inventeur du tunnel sous la Tamise, à Londres. Il est aussi l'auteur, non retenu, de l'un des projets de chemin de fer entre Paris et Rouen. Son fils, Isambard Kingdom Brunel (1806-1859) fit, lui aussi, ses études en France. Il a travaillé longtemps avec son père et est surtout réputé pour être le créateur du Great Western Railway entre Londres et Bristol, un ensemble de lignes riches en ponts exceptionnels. Son nom est également attaché à la construction des plus grands navires transatlantiques à coque métallique au monde du XIX<sup>e</sup> siècle. L'un de ceux-ci, le SS Great Britain, est visitable au musée Brunel de Bristol. Un autre musée Brunel existe également à Londres où une salle de spectacle est en construction, à l'entrée du tunnel sous la Tamise. Elle doit ouvrir en 2016.

GP

vite & bien...

## Foire à tout

La saison des vide-greniers continue à Rouen avec deux rendez-vous dans les jours prochains. Samedi 30 mai, c'est le quartier des Sapins et le Comité des fêtes qui proposent une foire-à-tout place Jean-Textier. Dès le lendemain, dimanche 31 mai, le Comité des habitants de l'île Lacroix organise son vide-grenier annuel le long de l'avenue Jacques-Chastellain. L'accès est bien entendu à chaque fois libre.

Rens. : [rouen.fr](http://rouen.fr)

## SPF Collecte

Plus que quelques jours pour venir en aide au Secours populaire français. L'antenne de Seine-Maritime organise, jusqu'à la fin mai, une grande collecte de livres afin de financer ses actions futures. Libraires, collectivités et bien sûr particuliers peuvent en profiter pour faire le tri dans leurs étagères. Au total, près d'une dizaine de points de collecte sont disponibles à Rouen, dont l'antenne locale du SPF, 17 ter rue Louis-Poterat.

Rens. : 02 35 72 15 56

## Fête de la musique

Musiciens, chanteurs, seul ou en groupe, vous préparez un concert à l'occasion de la Fête de la musique ? Rouen.fr vous donne de la visibilité en intégrant votre événement à son agenda en ligne. N'oubliez pas de faire parvenir les lieux et horaires des rendez-vous, grâce au formulaire « Signaler un événement », en bas de la page d'accueil du site de la Ville.

## Les Nuits en Or

Le meilleur du court-métrage mondial est à Rouen jeudi 28 mai. Le cinéma Omnia accueille la Collection des Nuits en Or, best-of des « courts » sélectionné par l'Académie des arts et techniques du cinéma, organisatrice des César. Au programme, deux heures de projection, fiction et animation, venue du monde entier. Entrée au tarif habituel.

Rens. : [www.omnia-cinemas.com](http://www.omnia-cinemas.com)

## Action de prévention

Le Clic des Aînés (Centre local d'information et de coordination) organise une journée de sensibilisation sur la dépression du sujet âgé. Cette session de conférences se tient vendredi 29 mai de 9 h 30 à 16 h, à la Maison des associations. Six professionnels de santé interviendront.

Journée de sensibilisation • vendredi 29 mai • gratuit sur inscription au 02 32 18 20 92 • programme sur [www.clic-rouen.fr](http://www.clic-rouen.fr)

## No Galerie squatte Rouen

No galerie.com, nouveau concept de galerie en ligne, investit la petite vitrine de l'architecte Micha Crocq. Après un premier « squat artistique » à Paris, c'est à Rouen que la toute jeune galerie d'art a choisi de s'installer temporairement pour exposer le travail de ses artistes. Une façon pour les concepteurs d'aller chercher un public nouveau, amateur d'art qui s'ignore peut-être encore. À découvrir donc au 45 rue Beauvoisine, jusqu'à la fin du mois de mai.

Rens. : [www.nogalerie.com](http://www.nogalerie.com)

## Redonner du sens

« Redonner du sens à la République et à l'action citoyenne », voilà le thème de la prochaine conférence publique organisée par le Grand Orient de France. Les débats se déroulent samedi 23 mai à partir de 14 h au Panorama XXL. Au programme, une conférence intitulée « Antimaçonisme, antisémitisme, xénophobie, du siècle des Lumières à nos jours, combattre le refus de l'autre », ainsi qu'une table ronde sur les mécanismes des théories du complot, en présence d'Yvon Robert. Attention, nombre de places limité.

Cycle de conférences publiques • samedi 23 mai • 14 h • Panorama XXL (salle de conférence) • inscr. par mail : [godf.rouen2015@icloud.com](mailto:godf.rouen2015@icloud.com)

## Concert

Concert spécial dans le cadre de la Semaine de la fraternité. Le Chœur et orchestre du CHU de Rouen seront à l'abbatiale Saint-Ouen samedi 13 juin à 20 h 30, pour un programme notamment composé d'extraits d'opéras (Offenbach, Verdi...). À noter la participation exceptionnelle de l'organiste François Gautier. Entrée et placement libres.

## Urban Trail

Premier Rouen Urban Trail dimanche 14 juin. L'association Sport aventure passion propose la 1<sup>re</sup> édition de cette course dans des lieux insolites de la ville. Pour les coureurs, au choix, 12 km de trail ou 10 km de marche sportive et une occasion unique de traverser des endroits peu propices à la pratique sportive. Pour couronner le tout, l'événement est caritatif avec un don à Bouchons 276 en fin de parcours. Le départ sera donné, à 10 h, place de l'Hôtel de Ville.

Rens. : [www.raidnormand.eu](http://www.raidnormand.eu)

## Tango

L'association Tangoemoi et l'Opéra organisent une soirée exceptionnelle mardi 26 mai. Le concert Astor Piazzola et Carlos Gardel sera suivi d'une soirée dansante au foyer de l'Opéra avec initiation au tango et démonstrations par les danseurs René Bui et Florencia Garcia.

Rens. : 02 35 98 74 78 • [www.operaderouen.fr](http://www.operaderouen.fr)

## Sacs de collecte

Les prochaines distributions de sacs de collecte de déchets auront lieu, de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h, les mercredis 20 mai (gymnase Lenglen), 27 mai (maison Gaonac'h), 3 juin (Boulingrin) et 10 juin (Charlotte-Delbo).

[metropole-rouen-normandie.fr](http://metropole-rouen-normandie.fr)

## GROUPE DES ÉLUS SOCIALISTES ET APPARENTÉS

Éducation : une priorité nationale relayée à Rouen

*L'éducation est pour nous une priorité. Cette priorité se concrétise au niveau national par le recrutement de 22 000 enseignants supplémentaires depuis 2012. Cette priorité s'est concrétisée localement par l'ouverture de 172 classes en Haute-Normandie depuis l'élection de François Hollande alors que 335 avaient été fermées durant le mandat de Nicolas Sarkozy. Pour la prochaine rentrée, à Rouen, deux classes pourraient être fermées, ce que l'on peut regretter, car il est toujours nécessaire de comprendre les contraintes et spécificités de chaque école. Mais sept classes maternelles et élémentaires supplémentaires seront ouvertes sur l'ensemble de la ville.*

*Nous avons fixé des priorités pour Rouen ; elles ont été entendues. L'ouverture du nouveau groupe scolaire Rosa-Parks dès la prochaine rentrée va en effet permettre de s'adapter à la réalité démographique de la rive gauche. Cette nouvelle école permettra d'accueillir dans des conditions optimales les enfants de ce quartier. Par ailleurs, les quartiers prioritaires de la politique de la ville bénéficieront de quatre ouvertures, l'une des écoles bénéficiant en outre du dispositif « Plus de maîtres que de classes ».*

Contact : [www.rouensocialiste.fr](http://www.rouensocialiste.fr)

## DÉCIDONS ROUEN CITOYENNE & ÉCOLO

24 h motonautiques ; pour la fin du gâchis énergétique et financier

*La 52<sup>e</sup> édition des 24 h motonautiques s'est déroulée le 1<sup>er</sup> week-end de mai. Cette manifestation qui attire de moins en moins de monde au fil des années, soulève de multiples questions. Tout d'abord son impact environnemental et le symbole de gaspillage énergétique qu'elle représente, particulièrement cette année qui verra Paris accueillir la COP 21 et qui a fait de Rouen une lauréate à l'appel aux initiatives des Territoires à Énergie Positive pour la Croissance Verte (TEPCV). Ensuite, même si nous nous félicitons que la subvention de la Ville de Rouen ait quasiment été divisée par deux depuis 2012, nous estimons que cet argent devrait être réinvesti dans d'autres secteurs tels le développement des services publics ou la création d'emplois locaux. Car la Ville de Rouen est fortement touchée par les baisses de dotation de l'État et ne peut plus se permettre de financer des activités dont l'attractivité pour les Rouennais est devenue très discutable et au moment où sont fermées la piscine Salomon et les douches municipales.*

[www.decidonsrouen.fr](http://www.decidonsrouen.fr)

## GROUPE DES ÉLU-ES COMMUNISTES MEMBRES DU FRONT DE GAUCHE

Défendons les liaisons SNCF Intercités sur la ligne Paris Rouen Le Havre

*La presse a révélé des projets alarmants de la SNCF sur l'avenir des trains Intercités notamment sur la ligne Paris-Le Havre. Des allers-retours seraient supprimés et des gares plus desservies. La finalité serait-elle de transférer des liaisons de façon autoritaire et sans compensation financière aux Régions voire de recourir demain à des opérateurs privés ? Au moment où les Régions viennent au secours de l'État dans la modernisation des infrastructures, réduire le service public ferroviaire et développer l'autocar comme le prévoit la loi Macron serait un non-sens en matière de sécurité et en totale contradiction avec les exigences environnementales. Sur proposition des élus PCF/FGD une motion a été adoptée par le conseil municipal qui affirme son attachement aux liaisons « Intercités » comme outils essentiels de l'aménagement du territoire. Chacun peut agir pour défendre des liaisons ferroviaires modernes et de qualité en Normandie en signant la pétition à l'initiative des élus régionaux communistes.*

<http://eluspcfrouen.wordpress.com>

<https://www.facebook.com/pcf.rouen>

## GROUPE UDI - AVEC TOUS CEUX QUI AIMENT ROUEN

Pas de foire Saint-Romain, pas de pardon !

*La foire Saint-Romain se tient à Rouen depuis le XI<sup>e</sup> siècle, et est devenue un événement incontournable. Depuis 1983, elle a lieu sur les quais rive gauche. Le Président de la Métropole et le Maire de Rouen ont décidé qu'en octobre 2016, elle se tiendrait sur la presqu'île Waddington rive droite. Pourquoi supprimer cette activité de la rive gauche alors que les forains et les Rouennais s'élèvent contre cette mesure ! Aucune des études de sol pour les grands manèges ni aucun aménagement d'assainissement pour les commerces de bouche n'auront eu le temps d'être mis en œuvre. Plus grave, la sécurité des 40 000 visiteurs/jour ne sera pas assurée, notamment à cause des conditions d'évacuation forcément précaires sur une presqu'île. Les forains ont d'ores-et-déjà menacé de paralyser la ville s'ils ne sont pas entendus. Rien ne vient justifier ce transfert si ce n'est la construction du palais de la Métropole à 30 millions d'euros, la Préfecture ne l'ayant jamais imposé à la Ville. La foire s'appelait initialement « foire du Pardon », gageons qu'il n'y en aura pas pour ceux qui nous priveraient de ce grand moment de convivialité populaire...*

[ceuxquiaimentrouen.wordpress.com](http://ceuxquiaimentrouen.wordpress.com)

## GROUPE UMP - MODEM ROUEN C'EST VOUS

Après l'abandon de l'aéroport, celui du train !

*Sur la ligne de train Paris-Rouen-Le Havre, les retards sont quotidiens. Les causes sont anciennes et connues de tous, spécialement des usagers : la vétusté et le dysfonctionnement du matériel roulant et des infrastructures. Début avril la SNCF annonçait un plan d'investissement de 375 millions d'euros. En parallèle, elle remettait un rapport confidentiel à une commission sénatoriale dans lequel elle préconisait de supprimer de moitié la fréquence des trains intercités ! Notre ligne ferroviaire est l'une des plus fréquentées de France : 6 millions de personnes l'ont empruntée en 2014. C'est un axe structurant de développement économique et touristique pour notre région. Ce comportement méprisant de la SNCF, associé à l'inertie de la municipalité et de la Région, est dommageable pour les usagers. Elle nous inquiète aussi pour l'avenir du projet de la nouvelle gare rive gauche, censée accueillir la Ligne Nouvelle Paris-Normandie et dynamiser les quartiers Saint Sever et Ile Lacroix. La ligne ferroviaire qui relie Le Havre, Rouen et Paris doit être traitée comme un axe structurant majeur et non comme une variable d'ajustement budgétaire pour la SNCF.*

[rouen.umpmodem@gmail.com](mailto:rouen.umpmodem@gmail.com)

## GROUPE FN ROUEN BLEU MARINE

L'UMP toujours et encore avec le PS et les Verts.

*Au dernier conseil municipal, l'UMP a encore voté avec les socialistes, les communistes et l'extrême gauche verte une somme considérable en direction des banlieues. Cette politique ruineuse et inefficace n'a pas les problèmes que les Rouennais rencontrent dans ces quartiers, bien au contraire : le chômage est massif, le trafic de drogue prospère, les honnêtes gens rasent les murs face à une insécurité chronique. L'UMP trahit une nouvelle fois ses électeurs en contribuant à financer des associations clientélistes de gauche qui, pour la plupart, soutiennent l'arrivée massive des clandestins. Entre les discours et les actes de l'UMP, il y a un fossé considérable. Leur alliance avec l'UDI, favorable à l'immigration massive, l'a parfaitement démontré. Notre groupe a proposé de supprimer les subventions à une association qui aide les clandestins : ils se sont abstenus... Le FN est bien la seule alternative au PS !*

[rouenfn@gmail.com](mailto:rouenfn@gmail.com)



conseils gratuits  
vide-jardin  
marché bio  
animations

# Graines de Sjardin

23 & 24 mai

## Rouen

Jardin des plantes  
Libre accès 10h à 19h



Dans ce tout nouvel ensemble, des logements, un hôtel ainsi que des bureaux, le long de l'avenue Jean-Rondeaux. Ouverture prévue en 2017.

## AU COIN DE LA RUE URBANISME. Encore

un grand projet sur la rive gauche ! Un hôtel, une résidence étudiante et une autre pour les seniors vont en effet sortir de terre d'ici la fin 2017, à l'angle des avenues de Caen et Jean-Rondeaux.

**B**ien sûr, l'éco-quartier Flaubert va bouleverser pas mal le paysage de la rive gauche d'ici quelques années. Mais le secteur n'a pas attendu ce projet d'envergure pour opérer sa mutation. Après les constructions en cours place des Chartreux, après la démolition des « Verres et acier » avenue Jean-Rondeaux et la construction de nouveaux logements au même endroit d'ici quelques mois, un nouveau projet s'annonce sur le même



secteur. À l'angle des avenues de Caen et Rondeaux, un ensemble immobilier sera construit d'ici l'été 2017, en lieu et place du magasin de luminaires, qui sera lui démolit avant la fin de l'année. Dans le détail, le plan prévoit 84 logements étudiants gérés par le Centre régional des œuvres universitaires et scolaires (Crous), une résidence pour les seniors de 76 appartements, mais aussi un hôtel 3 étoiles de plus de 80 chambres, des bureaux et des commerces.

Le grand bâtiment, imaginé par l'équipe du cabinet d'architecture Alain Élie, rappellera la proue d'un bateau, d'apparence minérale et de couleur blanche. Un ensemble immobilier qui s'inscrit dans un quartier qui verra aussi passer le nouvel axe de transport en commun en site propre, le fameux T4, qui reliera la place du Boulingrin au Zénith – en passant par l'avenue Jean-Rondeaux donc – dès septembre 2018. **FL**



## L'AVENUE VOIT DOUBLE

**L**e projet détaillé ci-dessus sera voisin d'un autre ensemble de logements neufs : celui qui remplacera les immeubles « Verre et acier » de l'avenue Jean-Rondeaux, dé-

molis l'hiver dernier. Les deux calendriers sont sensiblement les mêmes, la construction des huit îlots de logements étant prévue tout au long de l'année 2016, pour une livraison en

2017. La gestion d'une partie est déjà confiée à Rouen Habitat, qui en proposera une partie en logement social. Les autres appartements sont destinés à l'accession à la propriété.

© Alain Élie Architecture



*Éaussi*



© Alain Été Architecture

## Retour sur...

# TRAIN DE MESURES



**TRANSPORTS EN COMMUN.** La SNCF a annoncé un plan

d'action pour améliorer la qualité de service sur la ligne Paris-Rouen-Le Havre. Des engagements et des moyens.

« C'est une ligne qui a vieilli à cause du tout-TGV; qui est l'une des plus saturées de France; qui est tombée en déficit. » Voilà comment le président de la SNCF Guillaume Pepy, en déplacement à la préfecture de Rouen le 3 avril, a entamé sa



DR

**375**  
millions  
d'euros  
sur 5 ans

présentation du plan

d'action pour le redressement de la production de la ligne Paris-Rouen-Le Havre. Ce programme « Impact » prévoit 375 M€ d'investissements pour poursuivre les travaux de rénovation des infrastructures : 55 M€ dès 2015, puis 320 M€ de 2016 à 2020. Dès cette année, donc, seront mis en œuvre des chantiers comme la réfection des tunnels de Pissy-Poville et de Rolleboise, la suppression du passage à niveau de Graville, l'aménagement de la signalisation de la zone de Rouen, le renouvellement de voie dans la zone de Foucart. Dans le même élan, la SNCF décrète des « actions correctives immédiates » pour fiabiliser les conditions de voyage des clients. D'une part, Guillaume Pepy a promis d'améliorer la ponctualité cette année. En 2014, la régularité des

trains a atteint 91,7 % en moyenne, mais celle des trains de pointe s'est limitée à 87 %. D'autre part, le président a mis l'accent sur l'impérieuse nécessité de rétablir le respect de la composition des trains (10 voitures par train normalement). En 2014, un quart d'entre eux a circulé avec un nombre de places inférieur à l'offre théorique. Pour gommer ce point noir, la SNCF fait progresser son dispositif de maintenance : modernisation des installations du Technicentre de Clichy, effectifs renforcés, construction d'un atelier à Sotteville pour 20 M€. Le plan « Impact » s'appuie sur un diagnostic approfondi. « Nous rendrons compte tous les trimestres de l'avancement des travaux », a prévenu Guillaume Pepy en conclusion de son exposé. FC



### MAIS ENCORE...

Les habitants du quartier et ceux qui empruntent le carrefour l'ont remarqué : cela fait quelques semaines que le concessionnaire Peugeot (professionnels), situé au bout de l'avenue de Caen et de la rue Louis-Poterat, a quitté son local. Une belle surface disponible qui pourrait aussi accueillir de nouveaux logements. Il s'agit d'employer le conditionnel, car à l'heure actuelle, aucun permis n'a été délivré. Des études sont cependant réalisées en ce sens en ce moment même.



5,6 millions de voyageurs en 2014 et 245 M€ de travaux depuis 2010 pour la ligne Paris-Rouen-Le Havre.

DR

## OUVERT AUX JEUNES



**CHRISTINE ARGELÈS.** L'élue, première adjointe, en charge de la Jeunesse, tire les premiers enseignements du Lab > Fab.

### QUEL SENTIMENT VOUS ANIME APRÈS LES PREMIÈRES RESTITUTIONS DU LAB > FAB ?

*C'est une satisfaction à plusieurs niveaux. La partie « Lab » a créé une dynamique et mobilisé beaucoup d'acteurs du territoire, spécifiques à la jeunesse, avec notamment de nombreuses associations. La Ville se positionne en coordinateur d'un nouveau réseau. Un lieu de réflexion sur les pratiques des jeunes, où chacun exprimait une forme d'interrogation : comment travailler avec la jeunesse ?*

### UN DISPOSITIF QUI VOIT DÉJÀ PLUS LOIN...

*Plusieurs idées ont émergé. Celle d'une charte de la qualité de l'accueil pour un jeune qui s'adresse à une association, qu'elle soit culturelle, sportive, sur la santé ou le logement. Le but, c'est qu'il ne reste jamais sans réponse, de l'orienter dans sa démarche, même si cela doit rester un parcours d'autonomie. La problématique centrale a en tout cas été identifiée : c'est l'accès à l'information.*

### ON PARLE AUSSI D'UNE AGORA ?

*Oui, pour les jeunes, la réflexion a tourné autour d'une instance dédiée, d'avoir les moyens d'accéder aux instances dirigées par la Ville. Il y a un réel besoin d'un espace qui leur permet d'échanger entre eux. Tous les jeunes peuvent s'inscrire à cette Agora, et peuvent siéger dans ces instances. L'idée, c'est qu'ils participent réellement aux projets. Que l'Agora, mise en place en ce moment, se saisisse des sujets prioritaires.*

### UNE AGORA PLUTÔT QU'UN CONSEIL MUNICIPAL DES JEUNES ?

*Oui. À un âge où la vie change, l'Agora est plus souple, plus facile à renouveler. Il y a quand même une idée d'engagement dans un groupe de concertation.*

### Y A-T-IL D'AUTRES MESURES ?

*Nous avons également décidé la création d'une enveloppe de subvention dédiée aux associations de jeunes. L'idée, c'est vraiment d'aider les jeunes à porter des projets collectifs. Pour ces associations, recevoir une subvention de la Ville, c'est aussi obtenir une certaine crédibilité.*

interview



© J.-P. Séguret

Christine Argelès, en tant que première adjointe, est en charge de la Jeunesse.

## LES LOISIRS AU CENTRE **PETITE ENFANCE.** Voilà déjà

l'été ! Avant d'accueillir les petits, les centres de loisirs ont ouvert les inscriptions ce mardi 19 mai.

**D**epuis hier, les accueils de loisirs municipaux sont en ébullition. Que ce soit à celui du Renard, au Petit Prince,

à Saint-Sever ou encore à François-Salomon, la saison estivale se prépare ! Les parents ont jusqu'au 23 juin pour se présenter,

le mardi entre 12 h et 18 h 30, dans l'un de ces quatre centres pour procéder à l'inscription de leur(s) enfant(s). Comme à



chaque session de vacances, il faudra fournir une photo d'identité du petit, son carnet de santé et présenter justificatif de domicile et avis d'imposition de la famille (ou tarif cantine pour les écoliers rouennais). Attention, le paiement s'effectue sur place, lors de l'inscription. Côté tarifs, justement, la grille, basée sur le quotient familial Caf, évolue cette année pour continuer d'offrir un accueil de qualité aux enfants, avec une légère hausse, comprise entre 4 et 90 centimes en fonction de la tranche. À noter que les structures ouvriront leurs portes entre le lundi 6 juillet et le vendredi 28 août. LV

➤ tous les renseignements, tarifs, ainsi que les activités proposées à retrouver sur : [Rouen.fr/tesvacancesarouen](http://Rouen.fr/tesvacancesarouen)



## SOYONS VIGILANTS

Le psychiatre Patrick Landman est à Rouen le 28 mai pour parler hyperactivité. Dans *Tous hyperactifs* (Albin Michel), Patrick Landman s'est penché sur « l'enfant agité qui semble préoccuper de plus en plus les professionnels et les responsables de santé mentale ». Un phénomène qui est devenu une maladie – notamment aux États-Unis – et qui a même un nom : le TDAH. Mais le TDAH existe-t-il vraiment ou est-ce une création des laboratoires pharmaceutiques pour vendre des pilules ? Patrick Landman se pose la question en décryptant le mécanisme qui conduit du symptôme à la mise sur le marché d'un médicament. Un mécanisme qui passe par la publicité mais qui peut aussi passer par des conflits d'intérêt, de la corruption... Et c'est d'autant plus facile lorsqu'il s'agit de traiter des « maladies » liées au cerveau. Le psychomarketing fonctionne bien, laissant entendre que « la maladie dont on souffre est souvent méconnue ». On est malade mais on ne le sait pas. Plus grave : certains traitements s'avèrent inutiles mais s'accompagnent d'effets secondaires pour le coup vraiment inquiétants. Dans le cas du TDAH, la ritaline entraîne insomnies, troubles digestifs, céphalées, retards de croissance et troubles cardio-vasculaires... Alors, soyons hyper... vigilants !

Rencontre avec Patrick Landman  
• jeudi 28 mai • 18 h • Librairie  
L'Armitière • rencontre animée  
par Rémi Picard • entrée libre



# LA DIGNITÉ EN QUESTIONS

SOLIDARITÉ

Jeudi 28 mai, Amnesty International organise une journée de conférences et de débats en présence de philosophes et de juristes à la Maison de l'Université.

Pourquoi est-il essentiel de parler de dignité aujourd'hui ? Que recouvre concrètement ce concept et pourquoi l'associer à celui de pauvreté ? Réponses avec Thierry Houlle, professeur de philosophie et membre d'Amnesty International Haute-Normandie. « Ce projet a pour objectif de sensibiliser les étudiants et un public plus large à la mission d'un mouvement qui travaille pour la promotion des droits humains et pour la défense des victimes de violations des droits humains, tout en développant une réflexion concernant la dignité. Revenir à la dignité, c'est revenir à l'ensemble des droits humains, inscrits dans la Déclaration universelle des droits de l'homme. C'est aussi faire de la pauvreté une forme d'oppression, une violation des droits humains, quand justement elle ne cesse de croître sur la planète. Réfléchir à la pauvreté, c'est non seulement envisager une certaine idée de l'humanité, mais aussi réfléchir sur le sens que l'on donne à la vie et aussi à la richesse. Elle ne se réduit pas à des critères purement économiques. Elle comprend une dimension sociale, culturelle et politique. »



© Barbarete



La dignité en questions • jeudi 28 mai • de 9 h 30 à 17 h 30 •  
Maison de l'Université • gratuit

## Questions santé



Prévention  
contre le diabète.

MAURICETTE DUPONT, présidente  
de l'association des diabétiques de Haute-Normandie

À quoi sert la semaine du dépistage des risques  
du diabète ?

Cette opération consiste à aller vers les gens dans les lieux publics, à leur poser cinq questions précises pour déterminer et leur expliquer pourquoi ils sont plus ou moins à risque. Il s'agit aussi de dédramatiser le diabète qui a une très mauvaise image auprès du grand public.

Quelle action se déroulera à Rouen ?

Nous invitons le public à participer aux 24 heures de marche qui auront lieu les 30 et 31 mai sur l'île Lacroix. Cette initiative est là pour montrer que l'activité physique joue un rôle majeur dans le traitement du diabète, tout comme l'alimentation et les médicaments.

Quel est le rôle de votre association ?

Nous sommes une association de patients tournée vers les patients. Nous faisons de l'accompagnement par des groupes de rencontres, par exemple, encadrés par des bénévoles formés, afin d'aider les diabétiques à avoir une meilleure qualité de vie.

24 heures de marche • samedi 30 et dimanche 31 mai • Île Lacroix  
(derrière le centre sportif Boissière) • départ le samedi à 17 h •  
Rens. auprès de Michel : 06 70 30 58 81



© G. Flamin

# CAMÉRA CACHET



**JEAN-PIERRE PYRÉE** Champion de l'Ultra HD, le fondateur de la société StaffVidéo met sa griffe sur des productions où il impose sa technique et son style. Images de marque.

Au-delà de la Haute Définition, il y a l'Ultra HD, ou 4K. Une résolution quatre fois supérieure à la norme Full HD. Huit millions de pixels contre deux. Le format vidéo Ultra HD ou le nec plus ultra de l'image numérique. C'est sur ce créneau d'excellence que surfe la société fondée par Jean-Pierre Pyrée en 2010 : StaffVidéo, spécialisée dans la production, la réalisation, le montage de films en 4K. Du spot publicitaire au film d'entreprise, du clip au long-métrage. À l'actif de Jean-Pierre, notamment, le film officiel des deux dernières éditions des 24 heures motonautiques. Au détour de ses travaux, l'homme a à cœur de valoriser le patrimoine rouennais et les artistes locaux. « *J'ai plaisir à montrer ma ville et à mettre en avant ses acteurs, connus ou pas.* » Comme décor de son clip *Le Lion de Juda*, autour d'une performance du peintre Pascal Héranval, il a choisi la galerie de l'ancien cloître de l'abbaye Saint-Ouen. Dans *Binokl sur le toit de Rouen*, cet autre peintre apparaît à l'œuvre au sommet du théâtre des Arts. Si l'on ajoute le clip dédié au graffeur Ecloz en démonstration dans la cour intérieure de l'Office de Tourisme, on comprend tout l'attachement de Jean-Pierre au street art. « *J'ai collaboré avec Dokou pour deux clips. Et je prépare un court-métrage avec le rappeur havras Brav'.* » Fêru de hip-hop, mais aussi de musique classique et de jazz, Jean-Pierre apporte un soin extrême à l'accompagnement sonore de ses créations. Du genre novateur. Il a utilisé *Alors on danse* de Stromae version requiem,

les thèmes de *Beat It* de Michael Jackson et de *Get Lucky* de Daft Punk arrangés pour violon... « *Je ne fonctionne pas avec les codes habituels. Je développe une recherche, sans choquer les puristes.* » Sur l'écran, la singularité de StaffVidéo s'affiche. Avec le travelling en guise de marque de fabrique. « *Une image, pour moi, se doit de bouger, elle ne peut pas être plate.* » Jean-Pierre est un enfant du home cinéma. Ce natif de Marie-Galante, titulaire d'un BTS Communication et nouvelles technologies obtenu à Rouen, souligne l'éducation à l'image qu'il a reçue de ses parents, sa chance d'avoir toujours grandi avec un

vidéoprojecteur à la maison. Pas un hasard si son frère jumeau Jean-Paul dirige Cinémaérien, filiale de StaffVidéo, experte en prise de vue par drone. Jean-Pierre, lui, pilote au sol la Red Scarlet-X et la Red Epic-X. Deux caméras cinématographiques haut de gamme made in California par la firme Red. La première, il l'a gagnée en remportant (en duo) le Shot on Red film festival 2012 de Los Angeles. La seconde, il a pu l'acquérir à un prix avantageux grâce à sa place de finaliste dans la même compétition en 2013 (en solo). Les rares fois où elles ne tournent pas, les deux machines se reposent dans leur boîte noire, dans le séjour/salle de montage de l'appartement de Jean-Pierre. « *Quand les premières Red sont sorties, vers 2004, je me suis promis qu'un jour j'en aurai une. Comme un gamin veut la voiture de ses rêves.* » Aujourd'hui sa Red bulle lui donne des ailes. FC



© F. Coraichon

Ce professionnel de l'Ultra HD de 33 ans se dit « un technicien de l'image ». Dans un rôle de chef-opérateur, il était au Brésil en juillet pour un long-métrage et en Islande en décembre pour un court-métrage.

4K  
ou 8  
millions  
de pixels

© F. Coraichon



DR



vite & bien...

## Tous à l'Asso

Il est temps de repartir à l'Asso de Rouen ! Les inscriptions pour le prochain forum des associations de Rouen sont ouvertes jusqu'au 19 juin. Un rendez-vous unique pour les structures associatives, sportives, culturelles, sociales ou encore humanitaires, de présenter leurs activités et de susciter de nouvelles adhésions. L'édition 2015 est prévue pour le samedi 19 septembre.

**Rens. :** [fiche d'inscription disponible dans l'Espace Pro Association de Rouen.fr](#)

## Café de l'emploi

Rien de tel que le contact humain pour appréhender une relation de travail. Si telle est aussi votre philosophie, rendez-vous au prochain Café de l'emploi, qui se tiendra samedi 6 juin, dès 8 h 30 à l'Échiquier. Recruteurs et demandeurs d'emploi y profitent, chaque mois, de l'ambiance conviviale pour se rencontrer développer leur réseau professionnel.

**Rens. :** [www.cafesdelemploi.fr](#)

## Twitter

Nouveau nom pour le compte Twitter de la Ville. Exit « @lavillederouen », il faudra maintenant chercher « @Rouen ». Plus simple, mais également plus court, pour laisser plus de place à l'information dans les tweets postés par la Ville. Pour les abonnés, aucune mise à jour n'est nécessaire, le transfert se fera automatiquement.

## Région Normandie

Dans le cadre de la réunification des deux régions normandes, Rouen a été désignée comme chef-lieu provisoire de la future Normandie par décret. Chaque Conseil régional actuel, ainsi que le Conseil municipal de la Ville, disposent maintenant d'un délai de trois mois pour se prononcer. Le Gouvernement a annoncé qu'il se prononcera pour sa part cet été. Sans avis contraire, le chef-lieu provisoire fera office de chef-lieu de la nouvelle région dès le 1<sup>er</sup> janvier 2016 et jusqu'à la détermination définitive par décret en Conseil d'État au plus tard le 30 septembre 2016.

## Terrasses 2015

Les Terrasses refont les quatre jeudis à Rouen cet été. Le festival musical proposé par le Kalif et la Ville a dévoilé son alléchant programme pour les 9, 16, 23 et 30 juillet, ainsi que son affiche et son site internet. À noter une vidéo réalisée spécialement pour l'occasion, un « teaser », pour mettre en appétit même les moins mélomanes. À déguster sur le 2<sup>e</sup> numéro de *Rouen emag*, sur vos tablettes !

**Rens. :** [www.terrassesdujeudi.fr](#)

## Déclaration de revenus

Trop tard pour la déclaration de revenus sur papier, la limite du dépôt étant fixée par la Direction régionale des finances publiques au mardi 19 mai à minuit. Les retardataires ont toujours Internet pour se rattraper. Les déclarants en ligne résidant en Seine-Maritime ont jusqu'au mardi 9 juin, date limite arrêtée pour le département.

**Rens. :** [www.impots.gouv.fr](#)

## Seniors consultés

Pour améliorer son programme d'animation en faveur des aînés, la Ville consulte les personnes âgées, invitées à répondre à une enquête. Le questionnaire est diffusé sur les marchés de Rouen (Emmurées, Saint-Marc, Châtelet) jusqu'au 26 juin. Il est aussi proposé dans les résidences : Trianon le 1<sup>er</sup> juin, Bonvoisin le 2, La Pléiade le 3, Rose des Sables le 5, Saint-Filleul le 9, Hameau-des-Brouettes le 12. Et à la Maison des Aînés lors de deux permanences les après-midi du 26 mai et du 16 juin. Questionnaire disponible à la Maison des Aînés et sur [www.rouen.fr](#)

## Conseil

Le Conseil municipal de la Ville se réunit lundi 1<sup>er</sup> juin. Comme à chaque fois, la séance est libre d'accès pour tous et se déroule à l'Hôtel de Ville (salle du Conseil). Début des débats à 18 h.

## Vente historique

Vide-dressing à l'Opéra de Rouen samedi 6 juin, dans l'après-midi. L'association Rinato propose une vente de costumes et accessoires de ballet. Au total, plus de 700 pièces à saisir à des prix accessibles. Les simples curieux sont également les bienvenus. Une manière pour l'établissement de faire de la place pour ses futures créations de costumes, mais également de présenter au grand public un patrimoine riche et unique.

**Vente • samedi 6 juin • Théâtre des Arts • Rens. :** [www.rinato.fr](#)

## Vaccination

Devant la recrudescence de cas de rougeoles constatée récemment en France, l'Agence régionale de santé rappelle que la vaccination contre cette maladie infantile est recommandée pour tous les enfants dès 1 an. Pour être efficacement protégé, deux injections du vaccin sont nécessaires.

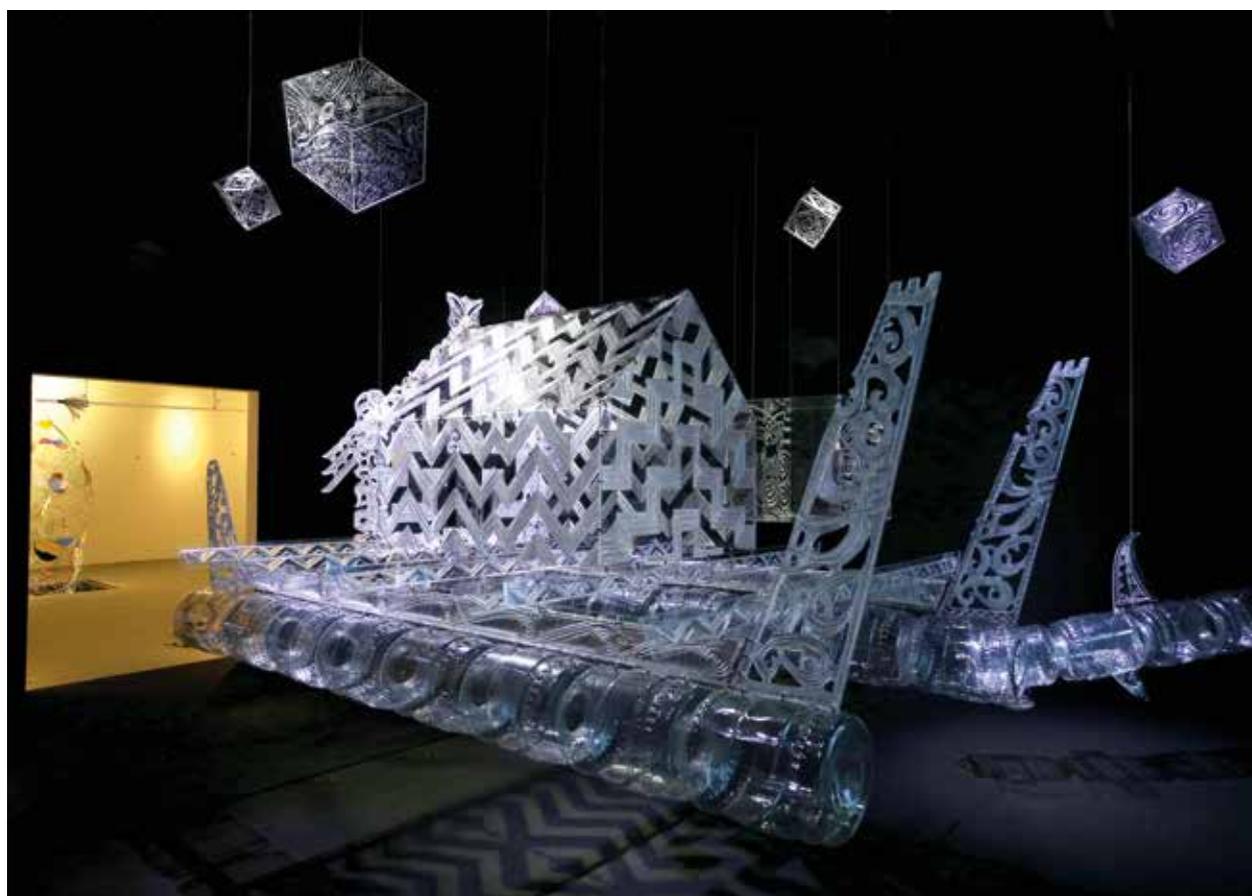
## Clic clac

Rouen accueille, comme d'autres grandes villes en France, le championnat de France de photo. L'objectif ? réaliser une série de 9 images le long d'un parcours prédéfini. Ouvert jusqu'en septembre, ce concours est ouvert à tous, professionnels ou amateurs. À la clé, une exposition pendant le Salon de la photo en novembre à Paris.

**Rens. :** [chronoshooting.org](#)

L'AMER À BOIRE

exposition Bottled Ocean 2115 • Muséum de Rouen • jusqu'au 31 janvier



© G. Nuku - photo DR

L'ARTISTE MAORI GEORGE NUKU S'INVITE AU MUSÉUM, AVEC UNE EXPOSITION QUI LAISSE À RÉFLÉCHIR. SON NOM ? BOTTLED OCEAN 2115.

Les conséquences du changement climatique et le tout plastique ont conduit George Nuku à une réflexion en eau profonde. Dans quel état se trouvera notre planète, et plus précisément nos océans, dans tout juste cent ans ? C'est le scénario envisagé par l'artiste maori, qui développe son idée à travers une installation au Muséum, jusqu'au 31 janvier. Une pirogue en bouteilles plastique et en PVC, des requins mutants, animaux de chair devenus matière non-biodégradable, et autant de symboles des excès de l'homme en matière d'environnement. Une problématique qui le touche d'autant plus que son peuple et lui sont exposés aux premières loges du triste spectacle : « Certaines îles du Pacifique ne peuvent plus être habitées à cause du changement climatique. Ce n'est pas le scénario du siècle prochain, c'est en ce moment ! » Une manière de sensibiliser le grand public aux bonnes

pratiques, aux gestes du quotidien, « car le plastique ne va pas tout seul dans l'eau. Ce sont bien les hommes qui le jettent », souligne George Nuku. L'homme aux tatouages fait donc une escale à Rouen après avoir conçu et présenté son œuvre à Taïwan. Il se définit d'ailleurs comme un citoyen du monde, « je vais partout où l'on m'invite ». Un sujet grave qui ne l'empêche pas de sourire, ni de dédramatiser la situation : « Le plastique n'est pas le diable, la preuve, on peut faire de l'art avec. » George le Maori a d'autres idées derrière la tête, il aimerait, pourquoi pas, « travailler avec des compagnies comme Évian ou Volvic ». Et si le message passait ? « Et s'il ne rentrerait pas d'un côté pour ressortir de l'autre », comme le pense l'artiste ? Avec des « si », on mettrait Rouen en bouteille. FL

► Bottled ocean 2115 • jusqu'au 31 janvier • Muséum de Rouen

DES PICTOS REPÈRES non exhaustifs



ÉTUDIANTS



EXPO



GRATUIT



THÉÂTRE



SORTIES



VISITES



SENIORS



ASSOS



FOOD



PETITE ENFANCE



INTERVIEW



RECHERCHE



SPORTS



PORTE-OUVERTE



ÉDITIONS



IDÉE



ATELIERS



NOUVELLES TECHNO



DANSE



MUSIQUE



NATURE



PORTRAIT



PATRIMOINE



CONFÉRENCE



CINÉMA



FAMILLE

## conférence



**Les vendredis de l'astronomie : Vie(s) et intelligence(s) dans l'univers ?** • par Guy Chollet, ingénieur, astronome amateur

► **vendredi 22 mai de 18 h 30 à 20 h** • Maison des associations (Salle Ostermeyer) • **gratuit** **TERRES DE PAROLES** *Jeanne d'Arc face à ses juges* • dans le cadre du festival terres de Paroles • Cycle Jeanne d'Arc • par Robert Badinter • Rens. : 02 32 10 87 07 • terres-de-paroles.com

► **mardi 26 mai 18 h 30** • **Historial Jeanne-d'Arc** • **gratuit**

**SANTÉ** *Des écoles de santé au CHU : deux siècles d'enseignement à Rouen* • Rens. : 02 32 88 86 03

► **mardi 26 mai de 20 h à 22 h** • **CHU, pavillon Deroque (amphithéâtre Lecat)** • **gratuit**

**PARENTALITÉ** *La maternologie ou la naissance de la maternité psychique* • proposé par l'École des parents et des éducateurs • avec Françoise Dutray, pédiatre-maternologue • Rens. : www.epe76.fr

► **mardi 26 mai 20 h 15** • **EPE 76** • sur réservation au **02 35 89 36 27**

**L'espace public plébéien dans les années 1930. Entre surveillance et normativité** • dans le cadre du cycle La Ville

et la guerre • avec Guillaume Neveu, doctorant en sociologie à l'Université de Rouen • Rens. : 02 35 70 40 05 • www.echelleinconnue.net

► **jeudi 28 mai 18 h 30** • **Échelle inconnue**

**JEUDI DU CENTRE THÉOLOGIQUE UNIVERSITAIRE** *Justice de Dieu justice des hommes, un parcours biblique* • par Le Père Olivier Artus, du diocèse de Sens et Auxerre, auteur • Rens. : 02 35 07 27 34

► **jeudi 28 mai 20 h** • **Centre diocésain** • **5 €**

**SCIENCE CO2, ozone, particules... ou comment la télédétection permet de connaître la composition de l'atmosphère** • par Sébastien Payan, professeur à l'Université Pierre & Marie Curie, chercheur au Laboratoire Atmosphères milieux observations spatiales • proposé par Science action Haute-Normandie, dans le cadre des Forums régionaux du savoir • réservations : 02 35 89 42 27 • Rens. : www.scienceaction.asso.fr

► **jeudi 28 mai 20 h 30** • **Hôtel de Région** • **gratuit, dans la limite des places disponibles**

**CONFÉRENCE** *La dépression chez le sujet âgé*

► **vendredi 29 mai de 9 h 30 à 16 h** • **Maison des associations**

**COMMÉMORATION Centenaire du génocide arménien** • organisé par

l'association Le Relais arménien, avec le soutien de La Licra de Rouen • avec la participation de Séta Papazian, présidente du Collectif Van (Vigilance arménienne contre le négationnisme) • Rens. : shushan@live.fr

► **vendredi 29 mai 19 h** • **La Halle aux Toiles** **Rush - conférence d'Arnaud Contreras** • dans le cadre de « Rush », temps fort consacré à Alan Lomax • Rens. : 02 32 10 88 60

► **mercredi 3 juin 20 h** • **Le 106** • **gratuit** **Les vendredis de l'astronomie : De la mécanique classique à la relativité** • par Thierry Fauvel, informaticien, astronome amateur

► **vendredi 5 juin de 18 h 30 à 20 h** • **Maison des associations (Salle Ostermeyer)** • **gratuit**

**ART Design contemporain, des années 60 à nos jours** • proposé par l'Apac 76 (Association pour l'art contemporain) • par Alain Bourdie • Rens. : 07 78 56 29 69

► **mardi 9 juin de 19 h à 21 h** • **Musée des Beaux-arts, entrée de l'auditorium** • **8 € (TR 4 €, gratuit pour les étudiants)**

**André Marie - Sur les traces d'un homme d'état** • par Christophe Bouillon et Mathieu Bidaux • proposé par la Société Libre d'émulation de La Seine-Maritime

► **mercredi 10 juin 18 h** • **Hôtel des sociétés savantes**



DR

## L'APPÉTIT DES LÉOPARDS



Mission accomplie pour les Léopards de Rouen, auteurs d'une saison qui dépasse les espérances. Alors que le club local de football américain, promu en D2 sur invitation, n'ambitionnait rien d'autre que le maintien, il a réussi à se qualifier pour les demi-finales des play-offs ! Les Léopards devaient disputer ce match couperet dimanche dernier. Avec l'avantage du terrain, parce qu'ils ont terminé la phase de poule dans le fauteuil de leader. Les Rouennais ont ainsi gagné le droit d'accueillir, au stade Marcel-Lemire de La Petite Bouverie, leur adversaire aux dents longues : Les Caïmans du Mans, 2<sup>e</sup> de l'autre poule de La Conférence Nord. La confrontation entre les Seinomarins et les Sarthois s'annonçait serrée. Les protégés du coach Tony Niel s'étaient inclinés d'extrême justesse à domicile (10-13) lors de la précédente opposition, mi-mars. La bonne santé des Léopards ne s'arrête pas là. Toujours le week-end dernier, la réserve (invaincue cette saison) jouait la finale du championnat de Normandie contre les Pirates de Dieppe, tandis que les juniors se rendaient chez les Météores de Fontenay-sous-Bois pour le compte des demi-finales des play-offs. Même la section flag, créée cette année, s'est ouvert le chemin des play-offs.

## COURT TOUJOURS



Le petit festival est devenu grand. Le Courtivore, quinzième du nom, propose cette année encore le meilleur du court-métrage, comprenez « des films qui durent 20 minutes au plus ». L'an dernier, l'équipe avait battu un joli record, celui du nombre de spectateurs sur l'ensemble des séances proposées dans le cadre du festival : 1300. Cette fois, le Courtivore en a pulvérisé un autre avec celui du nombre de films reçus. Pas moins de 1100 courts sont arrivés jusqu'à l'équipe organisatrice. Et bien entendu, tous ont été vus, et soigneusement sélectionnés. Au total, 27 films sont en compétition, répartis en trois actes de 9 courts-métrages, qui se déroulent au cinéma L'Ariel de Mont-Saint-Aignan. Pour chaque acte, le public vote pour ses trois films préférés, les neuf sélectionnés se retrouvent pour la grande finale le mercredi 3 juin au cinéma L'Omnia. À l'écran, quelques visages connus du grand public (Baptiste Lecaplain, Gustave Kervern ou Charlotte Lebon), mais surtout de jolies découvertes venues du monde entier. Comédies, drames ou films d'animation, tous méritent le coup d'œil.

► **Le Courtivore • jusqu'au 3 juin • Rens. : www.courtivore.com**

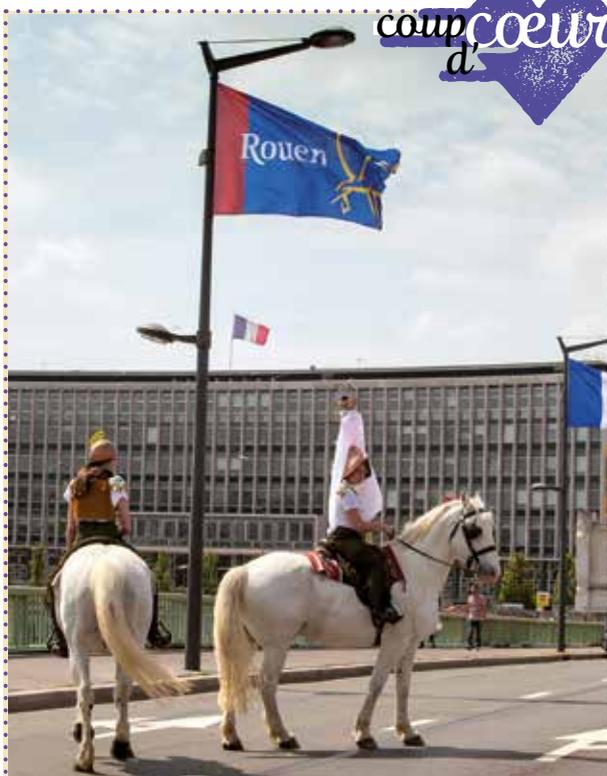


DR



Un nouveau Michel Bussi. Le romancier rouennais à succès publie *Maman a tort*, son 9<sup>e</sup> livre. L'auteur en parle lui-même en vidéo sur le n° 2 de Rouen e-mag.

Rouen  
emag



## Aux Jeanne!

**FÊTES JEANNE D'ARC** Le dernier week-end de mai offre le bouquet final de Curieux printemps. Samedi 30 mai, à la veille de la journée « J'entends des voix » qui clôture le festival, Rouen vivra au rythme des Fêtes Jeanne d'Arc. Le matin, place au volet solennel, avec les commémorations : cérémonies officielles à 10 h place du Vieux-Marché, jet de fleurs à 11 h 15 au pont Boieldieu, discours à 12 h au portail des Marmousets de l'abbatiale Saint-Ouen. L'après-midi, le défilé des Jeanne fera sensation. Cette parade citoyenne et ludique, orchestrée par la compagnie Dans la forêt Hur Ben, livre des visions intimes et créatives du personnage historique. En brassant les âges, les origines, les arts, les techniques, le cortège relie le contemporain au traditionnel. Écoles, collègues, lycées, associations, troupes, volontaires de tout poil s'unissent pour démontrer que Jeanne appartient à tous. Après quatre ans d'existence, la déambulation évolue. Rebaptisée « Aux Jeanne! », elle se dédouble : à 16 h, 300 participants partiront de la place de l'église Saint-Sever tandis que 250 autres s'élanceront de la place du Vieux-Marché. Fusion des deux défilés à 17 h sur le parvis de la Cathédrale pour un happening.

► Rens. : [curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)

## petite enfance



### ATELIER VIDÉO *Silence ça tourne!*

• public : 13/17 ans

• 13 h 30 ou 15 h 30 • Rens. :

02 35 15 69 22

► les mercredis 20 mai, 27 mai, 3 juin, 10 juin • Musée départemental des Antiquités • 63 € l'année

### HIP-HOP *Ces deux-là!*

• à partir de 5 ans • Rens. :

mairie de Mont-Saint-Aignan, 02 35 74 18 70

► mercredi 20 mai 10 h, 14 h • Maison de l'Université • 7,40 € (TR 4,80 €)

### À petits petons vers les histoires - Tapis à histoires

• public : 0/4 ans • Rens. :

02 76 08 80 88

► mercredi 20 mai 10 h 30 •

Bibliothèque de La Grand'Mare

### À petits petons vers les histoires

• public : 0/4 ans • Rens. :

02 76 08 80 88

► mercredi 20 mai 10 h 30 •

Bibliothèque Saint-Sever • Libre

### ATELIERS DU MERCREDI

*L'enfant dans l'histoire*

• public : 7/9 ans • Rens. :

02 35 15 69 22

► les mercredis 20 mai et

27 mai • 14 h 30 • Musée

départemental des Antiquités

ATELIER Arts plastiques

• public : 3/10 ans • par Particules • Rens. : 06 61 98 39 26

► mercredi 20 mai, 15 h • Maison de quartier ouest

### Heure du conte - Promenade au jardin

public : à partir de 4 ans •

Rens. : 02 76 08 80 88

► mercredi 20 mai 15 h 30

• Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre

### Heure du conte - Parc des boucles de La Seine Normande

• public : à partir de 4 ans • Rens. :

02 76 08 80 88

► mercredi 20 mai 15 h 30 •

Bibliothèque des Capucins *Heure du conte numérique*

• public : à partir de 4 ans •

Rens. : 02 76 08 80 88

► mercredi 20 mai 15 h 30 •

Bibliothèque du Châtelet

### Heure du conte - Contes en anglais

• public : à partir de 4 ans • Rens. :

02 76 08 80 88

► mercredi 20 mai 15 h 30 •

Bibliothèque Parment • Libre

### CONTE Heure du conte

• public : à partir de 4 ans

► mercredi 20 mai 15 h 30 •

Bibliothèque de La Grand'Mare

LECTURE *Les histoires du mercredi* • public : 5/9 ans •

## seniors



### INFORMATION « Les achats en ligne »

• par Yves Tomasi, de la Cyberbase

► mercredi 20 mai de 10 h 30

à 12 h • Maison des aînés •

inscription obligatoire au

02 32 08 60 80

### VISITE Commentée de l'Hôtel de Ville...

• proposé par Patrick Boudinet

► jeudi 21 mai 14 h 15 •

Rendez-vous à 14 h 15 devant

le salon République (1<sup>er</sup> étage)

• inscription obligatoire au

02 32 08 60 80

### INFORMATION « Opération tranquillité seniors »

- Seniors, pour votre

sécurité, ayez les bons

réflexes! • proposé par

un Officier de prévention

de La Police nationale • en

partenariat avec La Police

municipale

► mardi 26 mai • 14 h 30 •

Maison des aînés • inscription

obligatoire au 02 32 08 60 80

### ÉCHANGE de savoirs : les travaux d'aiguilles

► jeudi 28 mai de 15 h à 17 h •

Maison des Aînés • inscription

obligatoire au 02 32 08 60 80

ATELIER Peinture à l'huile

• proposé par Edwige Levesque • inscription obligatoire au 02 32 10 99 25

► jeudi 28 mai, mardi 2 juin et

mardi 9 juin • 15 h • Résidence

La Rose des sables • 2 €

### INFORMATIQUE Initiation informatique

• proposé par

Zohra Bouaziz et M. Bigot

► • jeudi 28 mai 15 h •

Résidence Bonvoisin •

inscription obligatoire au

02 35 89 26 30

### CONFÉRENCE « La dépression du sujet âgé »

• proposé par le Clic des Aînés

► vendredi 29 mai de 9 h 30

à 12 h 30, de 14 h 30 à 16 h 30

• Mairie annexe Pasteur •

inscription obligatoire auprès

du Clic au 02 32 18 20 92

### ATELIER Mémoire

• animé par Gracinda Gohin De Caldas

• inscription obligatoire au

02 32 10 99 25

► vendredi 29 mai 14 h 30 •

Résidence La Rose des Sables

• 1 €

### CHORALE Chorale... venez chanter!

• proposé par Marie Deconinck

► vendredi 29 mai 15 h •

Résidence Saint-Filleul •

inscription obligatoire au

02 32 10 52 00

sur réserv. au 02 35 71 11 90

► **mercredi 20 mai • 16 h 15 • Librairie Les Mondes magiques**

**THÉÂTRE EN FAMILLE L'Apprenti** • dans le cadre du Curieux Printemps • par la cie Le Chat foïn • Rens. à la billetterie du Hangar 23 : 02 32 76 23 23 • curieuxprintemps.fr

► **mardi 26 mai 20 h 30 • Hangar 23 • 6 € tarif unique**

**ATELIER Arts plastiques** • public : 3/10 ans • proposé par l'association Particules • Rens. : 06 61 98 39 26

► **mercredi 27 mai de 15 h à 16 h 30 • Maison de quartier ouest**

**Heure du conte - Contes en anglais** • public : à partir de 4 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► **mercredi 27 mai 15 h 30 • Bibliothèque du Châtelet • Libre**

**Heure du conte - Parc des boucles de la Seine Normande** • public : à partir de 4 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► **mercredi 27 mai 15 h 30 • Bibliothèque de la Grand'Mare**

**CONTE Heure du conte** • public : à partir de 4 ans

► **mercredi 27 mai 15 h 30 • Bibliothèque Saint-Sever, Simone-de-Beauvoir**

**Goûter philo - Les jeux vidéo ont ruiné ma vie, il m'en reste deux** • animé par François Housset • public : 8/12 ans

► **mercredi 27 mai 16 h • Bibliothèque des Capucins • gratuit, sur inscription**

**CONCERT Un concert d'orgue avec La Flûte enchantée** • dans le cadre de Curieux Printemps • adaptation de *La Flûte enchantée* •

Rens. : 02 32 08 13 90

► **jeudi 28 mai 20 h 30 • Église Saint-Maclou • gratuit**

**ENQUÊTE Alchimie et magie noire à Poudlard** • animé par l'association Veni Vidi Ludi • public : 8/12 ans, accompagné d'un adulte • Rens. : 02 76 08 80 88

► **vendredi 29 mai 18 h • Bibliothèque des Capucins • gratuit, sur inscription**

**ATELIER Atelier BB : Berceuses et babillages** • public : 9 mois/2 ans, accompagné d'un adulte • sur inscription • Rens. : 02 76 08 80 88

► **samedi 30 mai 10 h 30 • Bibliothèque Saint-Sever**

**CONTE À petits petons vers les histoires** • public : 0/4 ans

► **samedi 30 mai 11 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre**

**CONTE Heure du conte** • public : à partir de 4 ans

► **samedi 30 mai 11 h • Bibliothèque Parment • Libre**

**LECTURE Mort de lire ;-) - MDL Junior** • public : 8/12 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► **samedi 30 mai 15 h • Bibliothèque Saint-Sever • Libre**

**COMÉDIE MUSICALE La pièce manquante** • Rens. : 02 35 98 15 60

► **samedi 30 mai à 20 h 30 et dimanche 31 mai à 17 h • Théâtre du P'tit Ouest • 10 € (TR 8 €, 6 €)**

**ATELIER Arts plastiques** • public : 3/10 ans • proposé par l'association Particules • Rens. : 06 61 98 39 26

► **mercredi 3 juin de 15 h à 16 h 30 • Maison de quartier ouest**

**ATELIER MULTIMÉDIA 10 doigts, une tablette!** • public : 8/12 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► **vendredi 5 juin à 17 h 30 et samedi 6 juin à 10 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • sur inscr.**

**CONTE Raconte-moi une histoire** • par les conteurs du Panorama XXL • public : 3 juin ans, accompagnés d'un adulte • Rens. : www.panoramaxxl.com

► **samedi 6 juin 17 h 45 • Panorama XXL • 4 € pour les enfants, droit d'entrée pour l'adulte accompagnant**

**ATELIER Interdit aux parents!** • à partir de 6 ans • un médiateur accueille les enfants pendant que les parents peuvent visiter • Rens. : www.panoramaxxl.com

► **dimanche 7 juin à 14 h 30 et 15 h 30 • Panorama XXL • entrée du Panorama : 9,50 € (TR 6,50 €, gratuit - 6 ans)**

**FESTIVAL Le Courtivore en short** • public : - de 7 ans • Rens. : www.courtivore.com

► **mercredi 10 juin • Omnia-République • tarif unique 4 €**

**SCIENCES Scientikids - Pourquoi les avions volent?** • animé par Funsience • public : 8/12 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► **mercredi 10 juin 14 h • Bibliothèque du Châtelet • gratuit, sur inscription**

**ATELIER Arts plastiques** • public : 3/10 ans • proposé par l'association Particules • Rens. : 06 61 98 39 26

► **mercredi 10 juin de 15 h à 16 h 30 • Maison de quartier ouest**

## UTOPISTE

PAS UN HASARD SI MAURICE ATTIAS CHOISIT DE MONTER *UTOPIE#2* AU THÉÂTRE DES DEUX RIVES. LE RÊVE D'UNE SOCIÉTÉ PARFAITE HANTE LE METTEUR EN SCÈNE DEPUIS TOUJOURS.



Cela fait plus d'une quinzaine d'années que Maurice Attias prépare les apprentis de la classe d'Art dramatique du Conservatoire de Rouen au dur métier de saltimbanque. Un ouvrage sans cesse remis sur le métier. De nouvelles têtes à chaque fournée. Près de 160 depuis son arrivée en 1998. À peine formés, déjà repartis. Les élèves ont les élans de la jeunesse, Maurice les guide dans les plus surprenantes mises en scène, face aux textes les plus puissants joués sur scène. Racine, Claudel, Hugo, Marivaux, Shakespeare, Tchekhov mais aussi Brecht et même Fellini, dans une évocation grandiose de l'univers du cinéaste... On est là pour rire, pour pleurer, pour donner. Les élèves vivent l'expérience au plus près de ce qui les attend après « l'école ». Il faut pouvoir se livrer, apprendre à aller au-delà de soi sur scène ; mais aussi se mettre aux éclairages, passer le balai, ranger les décors... Maurice est exigeant, avec eux mais aussi avec lui-même. Et il le prouve une fois de plus avec *Utopie#2* qui sera joué au théâtre des Deux rives et qui reprend l'adaptation d'*Aristophane* par Serge Valletti (auteur du dessin d'illustration du spectacle *ci-contre*, NDLR). Aristophane, grand satiriste et auteur politiquement incorrect, dont Maurice Attias revoit à sa manière deux pièces : *Les Oiseaux* et *Les Grenouilles*. Deux histoires pour évoquer la dictature - dérive du pouvoir - la place des femmes dans la société et le sort de l'Art ; Art qui doit rester un « moyen de libération et d'émancipation des hommes ». Le tout avec un humour très noir et un brin de nostalgie. Mais là où Maurice Attias étonnera encore, c'est quand il demande à ses apprentis comédiens de jouer eux-mêmes sur scène leurs propres visions de l'utopie. Attias rime avec audace... HD

► **Utopie#2 • mercredi 10, jeudi 11 et vendredi 12 juin • 19 h 30 • Théâtre des Deux rives • entrée libre • réservation indispensable • Rens. : 02 35 70 22 82 • www.cdn-hautenormandie.fr**



© S. Valletti



## sports



**RUGBY Stade rouennais - Niort** • Rens. : [www.sr-rugby.fr](http://www.sr-rugby.fr)

► dimanche 24 mai à 15 h • Stade Mermoz • 6 € (gratuit - 16 ans)

**BASEBALL Rouen - Savigny** • Rens. : [www.rouenbaseball76.com](http://www.rouenbaseball76.com)

► dimanche 31 mai 11 h, 14 h • Stade Saint-Exupéry • entrée libre

**RENDEZ-VOUS SPORTS DE LA MÉTROPOLE Zumba** • Rens. : [www.kindarena.fr](http://www.kindarena.fr)

► lundi 1<sup>er</sup> juin 19 h • Kindarena • gratuit

**HANDBALL Championnat de France universitaire de handball**

► mardi 2 juin et mercredi 3 juin • Gymnase Suzanne-Lenglen

**RENDEZ-VOUS SPORTS DE LA MÉTROPOLE Yoga** • Rens. : [www.kindarena.fr](http://www.kindarena.fr)

► mercredi 3 juin 19 h • Kindarena • gratuit



1/8<sup>e</sup> de finale retour des play-offs le 24 mai : contre Niort, Rouen jouera sa montée en Fédérale 1.

© A. Roques - normandie-photo.com

### COURSE À PIED Holi Run

► vendredi 5 juin • Quais bas rive gauche

### CYCLISME Fête du vélo

► samedi 6 juin • Centre-ville

## NOS CHERS VOISINS



© J.-P. Lalanne

La 15<sup>e</sup> édition de « La Fête des voisins – Immeubles en fête » est pour le vendredi 29 mai. Du côté des Hauts-de-Rouen, dans le quartier de la Lombardie, l'ATFR (Association théâtrale familiale rouennaise) met en place une manifestation non inscrite dans cette opération nationale, mais qui relève du même élan de convivialité. Vendredi 5 juin, de 17 h à 23 h, les habitants sont invités à occuper le terrain stabilisé Salomon pour se rencontrer autour d'un barbecue. L'association s'occupe de dresser les tentes et les tables, d'assurer l'ambiance musicale, de mettre des jeux à la disposition des participants (pétanque, ballons, raquettes). Les riverains, eux, apporteront leur contribution au repas : une boisson ou un petit gâteau par exemple. L'ATFR mène cette action de proximité pour la 4<sup>e</sup> année consécutive, avec la volonté « d'améliorer le vivre ensemble » et d'« inciter les gens à apprendre à se connaître », selon les mots du trésorier Jean-Pierre Lalanne. Environ 150 personnes sont attendues. FC

► Fête des voisins • 5 juin • dès 17 h • terrain stabilisé Salomon

## ateliers/rencontres



**ATELIER Panorama XXL** • Rens. : [www.panoramaxxl.com](http://www.panoramaxxl.com)

► mercredi 20 mai, samedi 23 mai, mercredi 27 mai, samedi 30 mai, mercredi 3 juin, samedi 6 juin, mercredi 10 juin • de 15 h à 16 h • Panorama XXL • droit d'entrée + 4 €

**DÉGUSTATION Grands crus, cacao rares et éphémères** • Rens. : 02 35 62 18 46

► mercredi 20 mai • 18 h 30 • Ici & ailleurs • 29 €

**FESTIVAL Le Courtivore** • 15<sup>e</sup> édition • actes II et III • Rens. : [www.courtivore.com](http://www.courtivore.com)

► mercredi 20 mai, mercredi 27 mai • 20 h • Cinéma Ariel • 3 €, pass festival : 8 €

**Rencontres métiers : travaux publics** • Rens. [www.citedesmetiershautenormandie.fr](http://www.citedesmetiershautenormandie.fr)

► jeudi 21 mai 14 h • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

**ATELIER Thé - chocolat**

► jeudi 21 mai 18 h 30 • Café-Librairie Ici & ailleurs • 35 €

**EMPLOI : Clés de construction du projet pro** • Rens. : [www.citedesmetiershautenormandie.fr](http://www.citedesmetiershautenormandie.fr)

► vendredi 22 mai 9 h • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

**ESS Rencontre avec Enercoop Normandie** • Rens. : 06 62 86 25 85

► vendredi 22 mai 18 h 30 • Au Café-couture **Atelier initiation olfactive** • sur réservation • Rens. : 02 32 08 32 40

► samedi 23 mai 10 h 30 • Rdv à la Maison de parfums • 20 €

**ÉCRITURE Atelier ados/adultes** • proposé par Particules • Rens. : 06 61 98 39 26

► samedi 23 mai 14 h • Salle Ferry • 15 €

**NATURE Journée découverte du jardinage urbain** • Verger participatif

du Vallon, « Fil vert » de la Croix-de-Pierre, Jardins partagés de l'Ouest, de Repainville, du square Maurois, de la Lombardie • Rens. : [rouen.fr/jardinons-ensemble](http://rouen.fr/jardinons-ensemble)

► dimanche 24 mai de 10 h à 16 h

**LES RENDEZ-VOUS DE LA CERVELLE Consommation et culture - Un mariage impossible ?** • Rens. : 02 32 08 13 90

► lundi 25 mai 19 h 30 • Salle Sainte-Croix-des-Pelletiers • entrée gratuite à partir de 19 h

**FESTIVAL DE LITTÉRATURE Terres de Paroles** • Rens. : 02 32 10 87 07 • [terres-de-paraoles.com](http://terres-de-paraoles.com)

► événements à Rouen du mardi 26 mai au 4 juin • Historial Jeanne-d'Arc et Librairie L'Armitière

**DÉDICACE Fiston Mwanza Mujila** • à l'occasion de *Tram 83*

► mardi 26 mai 18 h • Librairie L'Armitière **ÉCRITURE Atelier GEEK** • 02 76 08 80 88

► mardi 26 mai et mardi 9 juin • 18 h • Bibliothèque Parment • sur inscription

**DÉGUSTATION De la plantation à la tasse** • durée : 2 heures

► mardi 26 mai, jeudi 28 mai • 18 h 30 • Ici & ailleurs • 29 €

**Rencontres métiers : restauration** • Rens. [www.citedesmetiershautenormandie.fr](http://www.citedesmetiershautenormandie.fr)

► mercredi 27 mai 14 h 30 • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

**RENCONTRE Dr Patrick Landman** • à l'occasion de *Tous hyperactifs ?*

► jeudi 28 mai 18 h • Librairie L'Armitière **ÉCOLOGIE Les jeudis d'Alternatiba** • Rens. : <http://alternatiba.eu/rouen>

► jeudi 28 mai de 18 h 30 à 20 h • Bar des Augustins • libre

**VENDREDI 29 MAI, L'ARMITIÈRE REÇOIT DEUX HUMANISTES NOTOIRES, STÉPHANE PAOLI ET ALAIN REY, POUR UNE RENCONTRE QUI S'ANNONCE ÉCLAIRANTE.**

Leur point commun : France Inter. Ils ont en effet tous deux animé l'antenne lors des matinales. Mais le brillant journaliste et le truculent linguiste ont en réalité beaucoup plus à partager. Ils l'ont d'ailleurs fait à travers une relation épistolaire tout au long de 2014. Dans *Causa* (éd. JC Lattès), des lettres et des lettres, des points de vue et des interrogations, des souvenirs et des précisions... Entre ces deux personnalités hautement respectées naît un dialogue d'une grande bienveillance et d'une grande qualité. Les thèmes sont divers et le lecteur s'embarque avec joie sur ce navire qui n'a pas de plan de route mais qui fait faire plusieurs fois le tour du monde sur l'océan des idées. Trop rare pour ne pas monter à bord. **HD**

► **Rencontre avec Stéphane Paoli et Alain Rey**  
• vendredi 29 mai • 18 h • Librairie L'Armitière • accès libre



DR

## ENVIRONNEMENT De la source à

**l'embouchure** • visite de l'exposition Face à l'océan, happening, collecte de déchets, soirée projection débat sur la question des déchets aquatiques • Rens. : [www.surfrider.eu](http://www.surfrider.eu)

► vendredi 29 mai et samedi 30 mai • Péniche, quai Ferdinand-de-Lesseps

**Bien ouej! Jeux de société** • tout public • Rens. : 02 76 08 80 88 • [rnb.rouen.fr](http://rnb.rouen.fr)

► vendredi 29 mai 17 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre

**RENCONTRE Stéphane Paoli et Alain Rey** • Rens. : 02 35 70 57 42

► vendredi 29 mai 18 h • Librairie L'Armitière

**EMPLOI : Évolution pro des fonctionnaires** • Rens. : [www.citedesmetiershautenormandie.fr](http://www.citedesmetiershautenormandie.fr)

► samedi 30 mai 9 h 30 • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

**FESTIVAL Regards d'artistes sur Flaubert** • proposé par l'association des Amis de Flaubert et Maupassant

► samedi 30 mai 9 h 30 • Hôtel des sociétés savantes

**Thé ou café ? Le roman Expo 58 de Jonathan Coe** • dès 13 ans

► samedi 30 mai 10 h • Bibliothèque du Châtelet • entrée libre

**Ouvrez les guillemets ! Raphaël Colson** • Le rétro-futur et le steampunk

► samedi 30 mai 15 h • Bibliothèque Parment

**« À (h)auteurs de lecteurs : les scénaristes et dessinateurs de BD locaux présentent leur actu »** • tout public • Rens. : 02 76 08 80 88

► samedi 30 mai 15 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre

**Le p'tit atelier des Hauts - Madison endiablé** • tout public dès 13 ans

► samedi 30 mai 15 h • Bibliothèque de la

Grand'Mare • gratuit, sur inscription

**RENCONTRE Hélène Grémillon** • à l'occasion de *La garçonnère*

► samedi 30 mai 16 h • Librairie L'Armitière

**ATELIER Comédie musicale : adultes** • Rens. : 02 35 15 02 10

► les dimanches 31 mai et 7 juin de 10 h à 17 h • Le Safran collectif • 115 € pour le trimestre

**DÉGUSTATION L'apprentissage de la dégustation**

► mardi 2 juin, mercredi 10 juin 18 h 30 • Ici & ailleurs • 29 €

**PARENTALITÉ Vivre et grandir ensemble** • animé par Véronique Naud, pour l'association Enfant confiant • « Comprendre comment les enfants apprennent »

► mardi 2 juin de 19 h à 21 h 30 • Boutique Bébé planète • payant

**EMPLOI Atelier d'information : 45 +** • [www.citedesmetiershautenormandie.fr](http://www.citedesmetiershautenormandie.fr)

► mercredi 3 juin 9 h 30 • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

**Bien ouej! Jeux vidéo** • tout public • Rens. : 02 76 08 80 88

► mercredi 3 juin 16 h • Bibliothèque Saint-Sever • entrée libre

**ARCHITECTURE Les lieux de culture** • par Michel Nouvellon, architecte honoraire • Rens. : 02 35 71 86 74 • [mdahn.fr](http://mdahn.fr)

► mercredi 3 juin de 18 h à 20 h • Maison de l'architecture

**FESTIVAL Le Courtivore - la finale** • Rens. : [www.courtivore.com](http://www.courtivore.com)

► mercredi 3 juin 20 h • Cinéma Omnia-République • 3 € La séance, pass festival : 8 €

**ENTREPRENEURIAT Café de la création**

► jeudi 4 juin de 8 h 30 à 11 h • Café de l'Échiquier • accès libre

**Bien ouej! Jeux vidéo** • tout public • Rens. : 02 76 08 80 88

► vendredi 5 juin 16 h • Bibliothèque Parment • entrée libre

**EMPLOI Café de l'Emploi** • Rens. : [www.cafesdelemploi.fr](http://www.cafesdelemploi.fr)

► samedi 6 juin de 8 h 30 à 10 h 30 • Café de l'Échiquier

**Thé ou café ? Spécial polar « Monsieur Simenon »** • tout public dès 13 ans

► samedi 6 juin 10 h • Bibliothèque Saint-Sever • entrée libre

**Thé ou café ? Coups de cœur pour l'été** • tout public dès 13 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► samedi 6 juin 10 h • Bibliothèque de la Grand'Mare • entrée libre

**Ouvrez les guillemets ! Roland**

**Lehoucq** • thème : faites de la science avec « Stars Wars » • public : dès 13 ans • Rens. : 02 76 08 80 88

► samedi 6 juin 15 h • Bibliothèque Simone-de-Beauvoir • entrée libre

**DiscoThé ou café ! Les playlists pour les nuls** • Rens. : [rnb.rouen.fr](http://rnb.rouen.fr)

► samedi 6 juin 15 h • Bibliothèque Saint-Sever • entrée libre

**ÉCRITURE « Projet d'écriture »** • proposé par Catherine Bergère • Rens. : 06 78 72 64 01

► lundi 8 juin de 18 h 15 à 20 h 30 • Atelier

**ATELIER d'écriture** • proposé et animé par Catherine Bergère • Rens. : 06 78 72 64 01

► mardi 9 juin 18 h 15 • Atelier • 15 € (TR 12 € étudiants et demandeurs d'emploi)

**PARENTALITÉ Peps café** • Rens. : 06 77 85 24 81

► mercredi 10 juin de 13 h 30 à 15 h • Boutique Bébé planète • gratuit

**Rencontres métiers : restauration collective** • Rens. : [www.citedesmetiershautenormandie.fr](http://www.citedesmetiershautenormandie.fr)

► mercredi 10 juin 14 h 30 • Cité des Métiers, Pôle régional des savoirs • gratuit

## ROUEN EN DEUX-ROUES



La Petite Reine règne sur l'après-midi du samedi 6 juin puisque la Fête du vélo fait son retour. Deux nouveautés marquent l'édition 2015. D'abord, un changement de décor: ça se passe sur les quais bas rive droite, au niveau du hangar C (et non plus sur l'Esplanade Marcel-Duchamp et le parvis de l'Hôtel de Ville). Ensuite, une évolution de la durée: le samedi concentre toutes les animations, le dimanche matin est abandonné. Coordonnée par la Ville, cette mobilisation autour du deux-roues repose sur la participation des acteurs clés qui défendent et font avancer la cause du vélo à l'échelle locale.

On parle des associations Guidoline, Sabine et Avélo. Sabine organisera une bourse aux vélos d'occasion et une chasse au trésor à vélo, Guidoline fera parler sa science de la réparation de cycles et expliquera les rouages de la mécanique... Le Vélo Club Rouen 76 et les commerçants Électroscoot (vélos à assistance électrique) et Makadam Shop (BMX) joueront aussi leur rôle. Différentes balades urbaines seront proposées ainsi que des sorties sportives ou sur le mode de la randonnée. Le programme précis n'étant pas arrêté au moment de notre bouclage, direction le site Rouen.fr pour en prendre connaissance. FC

### musique



#### LES LUBIES VIBRANTES Ève Risser solo

• ubi-rouen.com  
► jeudi 21 mai de 19 h à 20 h • UBI • 5 € (+ 1 € d'adhésion à Ubi)

#### ECLECTRO-POP Salut c'est cool + Isaac Delusion

• dans le cadre du Curieux Printemps  
► jeudi 21 mai 20 h • Le 106 • 9 € (TR 6 €, 3 €)

#### No Tropics + Isaac Delusion + Salut c'est cool

• dans le cadre du Curieux Printemps • réservations au 02 32 10 88 60

► jeudi 21 mai 20 h • Le 106 • de 6 € à 12 €

#### JAZZ Gilles Godefroy trio invite Rémi Biet

• Rens.: curieuxprintemps.fr

► jeudi 21 mai 20 h 30 • L'Endroit • gratuit

#### Acid Test Party XI: Gnod + The Jaberwocky Band

► jeudi 21 mai 21 h • Bar Le 3 Pièces • 5 €

#### CHANSON Charlotte Goupil

• Rens.: 02 35 98 15 60

► vendredi 22 mai 20 h 30 • Théâtre du P'tit Ouest • 10 € (TR 8 €, 6 €)

#### CHANSON FRANÇAISE Alexis Moser

• Rens.: 02 35 70 52 14

► vendredi 22 mai 20 h 30 • Théâtre de l'Almendra • 5 €

#### CHANSON Èlise Caron & Denis Chouillet - Nouvelles antiennes

• dans le cadre du Curieux Printemps • Rens.: 02 32 76 23 23

► vendredi 22 mai 20 h 30 • Hangar 23 • 10 € tarif unique

#### JAZZ 1, rue du jazz

• dans le cadre du Curieux Printemps • Rens.: curieuxprintemps.fr

► samedi 23 mai • autour de la place du Vieux-Marché et de la rue

des Bons-Enfants

#### La curieuse master class de Philippe Combelle

• dans le cadre du Curieux Printemps • sur réserv. au 06 68 64 14 38

► samedi 23 mai de 9 h 30 à 17 h • Cave « Conga Sauce » • 15 €

#### RÉCITAL DE GUITARE

Eduardo Pachari • sur réservation • Rens.: 02 35 73 05 63

► samedi 23 mai 21 h • Aux Amis de la guitare et des arts • 10 €

#### CHEUR Les 4 amis

• Rens.: curieuxprintemps.fr

► dimanche 24 mai 17 h • Temple Saint-Éloi • gratuit

#### ROCKABILLY Hot Slap

• Rens.: 02 35 88 85 50

► dimanche 24 mai 17 h • Restaurant La Rouge Mare

#### Orgue et trompette

• par Marie-Andrée et Michel Morisset

► dimanche 24 et lundi 25 mai 16 h • Abbaye Saint-Ouen • libre

#### MUSIQUE DE CHAMBRE

Tango • soirée dansante à l'issue en partenariat avec Tangoémoi

► mardi 26 mai 20 h • Théâtre des Arts • 21 € (TR 10 €)

#### REGGAE Ky-Mani Marley

• Rens.: 02 32 10 88 60

► mercredi 27 mai 20 h • Le 106 • 23 € (TR 20 €, 18 €)

#### ROCK PSYCHÉDELIQUE Moon Duo

• Rens.: 02 32 10 88 60

► jeudi 28 mai 20 h • Le 106 • 13 € (TR 10 €, 4 €)

#### TEMPS FORT IMPROVISATION #35 - EIJ (École d'improvisation de jazz)

• infos: 02 32 76 93 01

► jeudi 28 mai 20 h • Maison de l'Université • entrée libre

#### RHYTHM & SOUL Platinum Platypus

• Rens.: 02 35 70 52 14

► jeudi 28 mai 20 h 30 • Théâtre de l'Almendra • 8 €

#### Rouen Dub Club #1

• OBF & Shanti D, Nyabin et Natural Ness

► jeudi 28 mai 21 h • Le Crooner • 10 €

#### MÉRIDIENNE Du 20<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup>...

• Rens.: 02 32 08 13 90

► vendredi 29 mai 12 h 15 • Hôtel de ville • gratuit

Gilles Adam & guests • Rens.: ollectifdface@dbmail.com

► vendredi 29 mai 18 h 30 • Collectif d'en face

#### ROCK La Sainte Sixtus: une mise en bière

► vendredi 29 mai 20 h • Théâtre de l'Almendra • 7 €

#### Songhoy Blues

• dans le cadre de « Rush » • Rens.: 02 32 10 88 60

► vendredi 29 mai 20 h • Le 106 • gratuit

#### Chorale Volicante + École de musique de Maromme

• Rens.: 02 35 70 53 96

► vendredi 29 mai 20 h 30 • Église Saint-Joseph • entrée libre

#### Sourdure

• dans le cadre de « Rush » • Rens.: www.le106.com

► samedi 30 mai 16 h • Aître Saint-Maclou • gratuit

#### FESTIVAL Rush

• dans le cadre du Curieux Printemps • concerts de Powerdove, Pokey Lafarge, Mr Airplane Man, The Wedding Party...; projection de O'Brother dans les jardins de l'Hôtel de Ville

• Rens.: curieuxprintemps.fr

► samedi 30 mai 16 h • Quartier Martainville • gratuit

#### J'entends des voix

• Rens.: curieuxprintemps.fr

► dimanche 31 mai • centre-ville

#### MUSIQUE DE CHAMBRE Souvenir de Florence

► dimanche 31 mai 16 h • Théâtre des Arts • 21 € (TR 10 €)

#### BLUE GRASS The Muddy Hill Boys

• Rens.: 02 35 88 85 50

► dimanche 31 mai 17 h • Restaurant La Rouge Mare

#### François Breut + NORD + Leave Hear To Heaven

• Rens.: 02 35 88 08 99

► mardi 2 juin 21 h • Bar Le 3 Pièces • 8 €

#### LUBIE VIBRANTE Voï Voï (Frédéric Jouhannet + Sébastien Palis)

• Rens.: www.ubi-rouen.com

► jeudi 4 juin de 19 h à 20 h • UBI • 5 € (+ 1 € d'adhésion à Ubi)

#### SYMPHONIQUE À la mémoire d'un ange

• Rens.: 02 35 98 74 78

► jeudi 4 juin et vendredi 5 juin • 20 h • Théâtre des Arts • 32 € (TR 26 €, 23 €, 10 €)

#### CHANT Chorale universitaire de Rouen

• choraleuniversitaierouen@yahoo.fr

► vendredi 5 juin 20 h • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • entrée libre

#### RENCONTRE DiscoThé ou café! Les playlists pour les nuls

• Rens.: 02 76 08 80 88

► samedi 6 juin 15 h • Bibliothèque Saint-Sever • libre

#### Le bal de l'Afrique

enchantée + Sarah Savoy Band + Telamure + Toukadime

• dans le cadre de « Rush » • Rens.: 02 32 10 88 60

► samedi 6 juin 20 h • Le 106 • 11 € (TR 8 €, 3 €)

#### CW Stoneking + Black Yaya

• dans le cadre de « Rush »

► dimanche 7 juin 12 h 30 • Le 106 • gratuit

#### GOSPEL Chorale Malagasy Gospel

► mercredi 10 juin 20 h 30 • Cathédrale

## visites



**CROISIÈRE Découverte commentée du port** • bateau difficilement accessible • réserv. indispensable • Rens. : 02 32 08 32 40

► **Les mercredis 20 mai, 27 mai, 3 juin et 10 juin et les samedis 23 mai, 30 mai, 6 juin** • 14 h 30 • départs quai de Boisguilbert, embarcadère Jehan-Ango, rive droite • 10 € (TR 7 €)

**VISITE Le balcon « Autour de la Cathédrale »** • réservation indispensable • Rens. : www.rouentourisme.com

► **jeudi 21 mai, jeudi 4 juin** • 15 h • Belvédère de l'Espace Monet-Cathédrale

**VISITE GUIDÉE - Le Grand tour du Panorama XXL** • début des visites à 14 h 30 et à 15 h 30 • Rens. : www.panoramaxxl.com

► **samedi 23 mai, dimanche 24 mai, samedi 30 mai, dimanche 31 mai, samedi 6 juin** • Panorama XXL • droit d'entrée + 4 €

**VISITE-CONCERT La Cathédrale inédite... ou comment les rois de France visitaient Notre-Dame-de-Rouen ?** • dans le cadre du Curieux Printemps • durée : 1 h 45 • Rens. : curieuxprintemps.fr

► **samedi 23 mai 14 h, 16 h** • Cathédrale • gratuit, sur réservation au 02 35 52 93 93

**VISITE GUIDÉE Partez, découvrez - Le monument juif « La Maison sublime »**

• réservation indispensable • Rens. : www.rouentourisme.com • 02 32 08 32 40

► **les mardis 26 mai, 2 juin et 9 juin à 15 h • vendredi 29 mai à 10 h 30** • Rdv devant l'Office de tourisme, 10 minutes avant le début de la visite • 7 € (TR 5 €, gratuit - 12 ans)

**VISITE insolite de l'Expotec 103** • durée : 1 h 30 • Réserv. : 02 32 08 32 40

► **jeudi 28 mai 10 h 30** • Centre d'Histoire Sociale Expotec

**UNE HEURE AU MUSÉE Sienne, la peinture du XIIIe au XVe siècle** • proposé par l'association des Amis des musées de Rouen • Rens. : 02 35 07 37 35

► **jeudi 28 mai, samedi 30 mai** • 14 h 30, 16 h • Musée des Beaux-Arts

**VISITE Partez, découvrez... Le cimetière Monumental** • réservation indispensable • durée : 2 heures • Rens. : 02 32 08 32 40

► **samedi 30 mai 10 h** • Rdv à l'entrée principale • 7 € (TR 5 €, gratuit - 12 ans)

**VISITE COMMENTÉE J'entends des voix - Des voix dans les œuvres** • dans le cadre du Curieux Printemps • prise des billets sur place • durée : 1 h • Rens. : curieuxprintemps.fr

► **dimanche 31 mai 11 h** • Musée des Beaux-Arts • 4 € (+ entrée TR)

**VOYAGE MUSICAL Rush Express** • voyage en train, depuis la gare de Rouen, jusqu'à l'ancienne gare de Charleval • ambiance musicale assurée par Sarah Savoy • dans le cadre de « Rush » • Rens. : www.le106.com

► **dimanche 7 juin 10 h** • départ gare de Rouen • 21 € (TR 18 €, 15 €)

**CROISIÈRE Rouen - La Bouille - Rouen** • bateau difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite • réservation indispensable • Rens. : www.rouentourisme.com

► **dimanche 7 juin de 11 h à 18 h** • départs quai de Boisguilbert, embarcadère Jehan-Ango, rive droite • 22 €

**VISITE DÉCALÉE L'anti-visite du Panorama XXL** • www.panoramaxxl.com

► **dimanche 7 juin de 14 h 30 à 15 h 30** • Panorama XXL • droit d'entrée + 4 €

**VISITE COMMENTÉE Les outils du corps, quatre siècles de chirurgie** • dans le cadre de l'exposition du même nom • Rens. : 02 35 15 59 95

► **dimanche 7 juin 14 h 30** • Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine • 4 € (entrée musée comprise, TR 2 €)



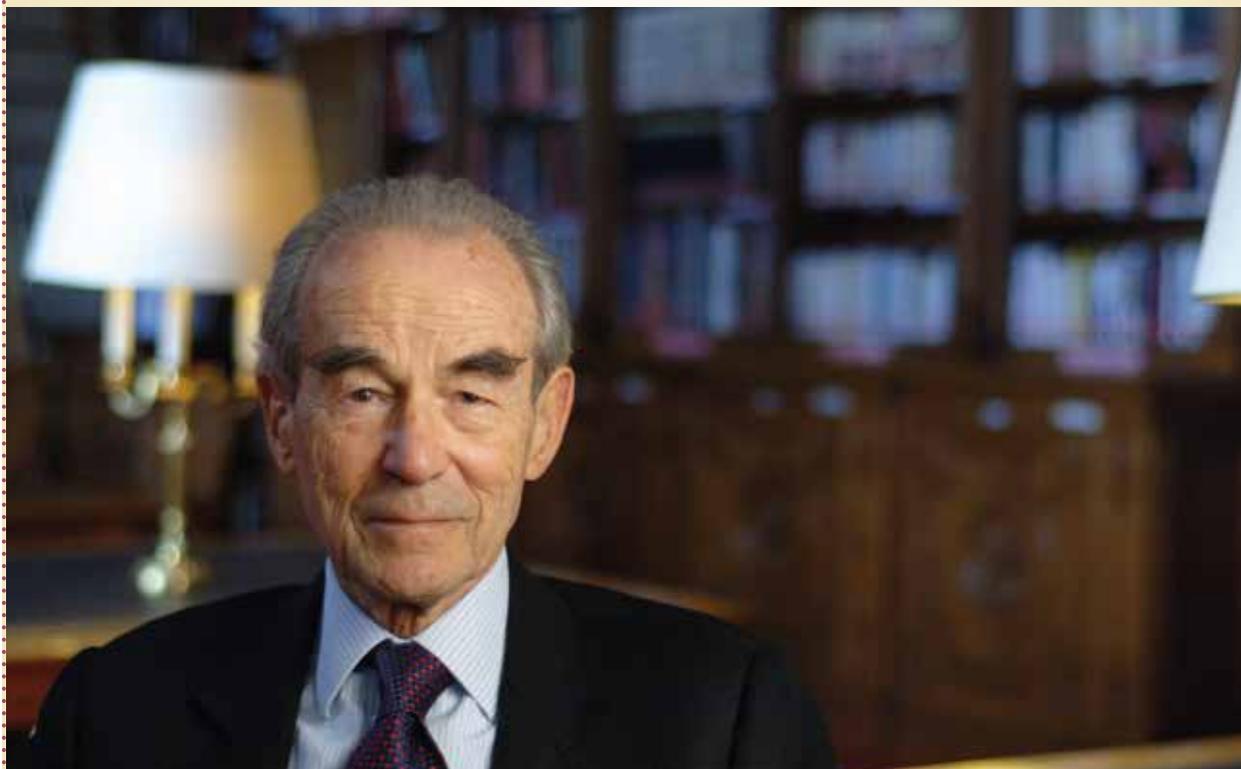
## Artistes en verbe

**LE FESTIVAL DONNE DE LA VOIX DU 26 MAI AU 7 JUIN. TERRES DE PAROLES S'INVITE LARGEMENT À L'HISTORIAL JEANNE D'ARC POUR DES LECTURES EXCEPTIONNELLES.**

Trois grands points d'ancrage pour la 4<sup>e</sup> édition de Terres de paroles mise sur pied par le Département : Cany-Barville, Louviers et Rouen. Rouen qui va d'ailleurs ouvrir le festival avec Robert Baudinier (photo), pour une conférence sur le procès de Jeanne d'Arc, et Michel Piccoli, pour une lecture de 3 portraits de Jeanne d'Arc. Une entrée en matière de poids pour une série de rendez-vous qui a tout autant de quoi séduire. Car ce sont des comédiens de haute volée qui vont se succéder sur une quinzaine de jours pour faire vivre les textes des auteurs, leur donner corps et peut-être un écho

que l'on ne mesurait pas. Un exercice bien plus difficile qu'il n'y paraît où l'on croisera Irène Jacob, André Wilms, Pascal Greggory ou encore Bruno Putzulu, pour ne citer qu'eux. Les écrivains seront également présents – Olivier Adam, Marie-Hélène Lafon, Joy Sorman, Minh Tran Huy, Olivia Rosenthal – pour accompagner, dialoguer et transmettre.

► **Terres de paroles** • du 26 mai au 7 juin • dans tout le département • toutes les rencontres, horaires et tarifs à retrouver sur le site : [www.terres-de-paroles.com](http://www.terres-de-paroles.com)



## UN AIR DE RÉVOLUTION

Sacré printemps ! au Théâtre de la Foudre



Toute ressemblance avec *Le Sacre du printemps* est improbable à défaut d'être vraiment fortuite. Dans le spectacle *Sacré printemps!*, il est plus question de massacre que de sacre. Et plus de « printemps arabe ». D'ailleurs, le spectacle s'ouvre avec une phrase qui en dit long : « *La liberté s'absente parfois mais ne disparaît jamais* ». Et dans le spectacle d'Aïcha M'Barek et Hafiz Dhaou, on la

voit s'absenter. Beaucoup. Des danseurs au milieu d'hommes et de femmes en silhouettes de carton pour symboliser la répression, le deuil... Mais même quand le tyran est tombé, le combat continue. Un manifeste politique en chorégraphie qui fera l'objet d'un débat au soir du 19 mai : Tunisie, laboratoire du monde.HD

► **Sacré printemps!** • du 19 au 21 mai • 20 h • Théâtre de La Foudre



© B. Soullage

### spectacle



**DANSE Sacré Printemps!** • de Aïcha M'Barek et Hafiz Dhaou • par La Cie Chatha • durée : 50 min • Rens. : 02 35 70 22 82

► mercredi 20 mai et jeudi 21 mai • 20 h • Théâtre des Deux rives • 14 € (TR 9 €)

**COMÉDIE La crise des trentenaires** • infos et réserv. : www.stillkiddin.com

► vendredi 22 mai 20 h • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 5 € (TR 3 €)

**HUMOUR La Croisière people** • proposé par Le Spectacle des vrais branchés • Rens. : 02 35 71 94 58 • mqmg.free.fr

► vendredi 22 mai 20 h 30 • Maison de quartier Mont-Gargan • 22 € (TR 17 €, 11 €, 8 €)

**THÉÂTRE HUMORISTIQUE Un poulet dans la semoule** • Rens. : 02 35 70 52 14

► samedi 23 mai 20 h 30 • Théâtre de l'Almendra • 16 € (TR 12 €)

**IMPRO THÉÂTRALE Steac Frit** • réservations uniquement sur le site www.steacfrit.com • Rens. : 02 35 70 52 14

► mardi 26 mai 20 h 30 • Théâtre de l'Almendra • 5 €

**SPECTACLE Soirée curieuse** • dans le cadre du Curieux Printemps • embarquez à bord d'un bus sans savoir ce que vous allez voir • réservations au 02 35 52 93 93 • Rens. : curieuxprintemps.fr

► jeudi 28 mai 20 h 08 • Place du Boulingrin

**DANSE L.A. Dance Project** • par Benjamin Millepied • durée : 1 h 45, entracte compris • Rens. : 02 35 98 74 78

► jeudi 28 mai et vendredi 29 mai • 20 h • Théâtre des Arts • 32 € (TR 26 €, 23 €, 10 €)

**TEMPS FORT IMPROVISATION Steac'tival 2015** • Rens. : www.steacfrit.com

► vendredi 29 mai 20 h • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 5 € (TR 3 €)

**J'entends des voix + Fêtes Jeanne d'Arc** • dans le cadre du Curieux Printemps • cérémonies officielles et commémoratives présidées par le maire de Rouen • défilés des Jeanne proposé par La Cie Dans la forêt Hur Ben • Rens. : curieuxprintemps.fr

► samedi 30 mai • Centre-ville • gratuit

**DÉAMBULATION DANSE HIP-HOP J'entends des voix - Jardin suspendu** • dans le cadre du Curieux Printemps • par la Cie Point zéro • à 13 h 45 : déambulation pour danseurs, comédiens, chanteurs et musiciens de la place du Châtelet • à 15 h 30 : spectacle final *Mai square Jules-Verne* • proposé par la Chapelle Saint-Louis • Rens. : 02 35 52 93 93 • curieuxprintemps.fr

► samedi 30 mai 13 h 45 • Rdv place du Châtelet

**TEMPS FORT IMPROVISATION Steac'tival 2015** • Rens. : www.steacfrit.com

► samedi 30 mai 17 h 30, 20 h • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan • 5 € (TR 3 €)

**CINÉMA EN PLEIN-AIR O'Brother** • dans le cadre de « Rush » • Rens. : www.le106.com

► samedi 30 mai 23 h • Jardins de l'Hôtel de Ville • gratuit

**J'entends des voix - Karaoké culinaire de Lazaa Méliboo** • dans le cadre du Curieux Printemps • avec Amélie Affagard et Joskin • Rens. : curieuxprintemps.fr

► dimanche 31 mai 12 h • Place Saint-Marc • gratuit

**SPECTACLE Step-Crisis** • à partir de 10 ans • durée : 1 h 10 • Rens. : 02 35 98 15 60

► lundi 1<sup>er</sup> juin 10 h, 14 h 30 • Théâtre du P'tit Ouest

**SPECTACLE Les hommes viennent de Mars, les femmes de Venus**

► mercredi 3 juin 20 h • Zenith • dès 39 € **THÉÂTRE Hamlet** • Classe théâtre du 3<sup>e</sup> cycle du Conservatoire • Rens. : 02 35 98 45 05

► samedi 6 juin à 19 h 30 et dimanche 7 juin à 17 h 30 • Théâtre de la Chapelle Saint-Louis

**SPECTACLE Rien ne sert de gouverner si chacun refuse d'obéir** • par la Cie des Lunatiques • Rens. : 02 35 98 15 60

► samedi 6 juin 20 h 30 • Théâtre du P'tit Ouest **THÉÂTRE Utopie 2 : Toutaristophane**

• Classe d'art dramatique d'orientation professionnelle du Conservatoire • Rens. : 02 35 70 22 82

► mercredi 10 juin 19 h 30 • Théâtre des Deux rives

## TRANSE POTTER

Soirée enquête • Alchimie et magie noire à Pouldlard • vendredi 29 mai



© flickr - cc - Karen Roe

Avec un peu d'imagination, les fans d'Harry Potter peuvent trouver à la bibliothèque des Capucins (ancienne chapelle) des faux airs de bibliothèque de Pouldlard. La ressemblance n'a pas échappé à la responsable de l'établissement, Mélanie Neveu, qui a eu l'idée de convoquer une animation originale dans les murs : une soirée enquête à l'attention des 8-12 ans, accompagnés d'un adulte. Une première du genre dans le réseau des bibliothèques de Rouen. La Ville a confié l'intervention à l'association Veni Vidi Ludi. Basée dans l'Eure, elle n'avait encore jamais opéré sur notre sol. C'est ainsi que vendredi 29 mai à 18 h, les membres de l'association

joueront leur personnage... tout comme les parents concernés, destinataires du scénario 15 jours auparavant. L'histoire ? Un professeur sorcier, à la solde de Voldemort, dérobe un livre sur la pierre philosophale dans le but de transformer l'école d'Harry Potter en école de magie noire. Les enfants vont devoir démasquer le traître pour sauver le collège Pouldlard. Preuve que le concept mérite de figurer dans la programmation des bibliothèques, la soirée affiche complet. Mais il reste des places à prendre dans bien d'autres rendez-vous gratuits, à retrouver sur www.rouen.fr

► Rens. : rnb.rouen.fr



Encore tout l'été pour profiter des Trésors de Siècle, au Musée des Beaux-arts.

## Peinture

**BENGT LINDSTRÖM** • du mardi au samedi, de 14 h à 19 h 30 ou sur rendez-vous • entrée libre

► jusqu'au 23 mai • Galerie Daniel Duchoze

**ODIPHATE LOUKONDO - COULEURS D'AFRIQUE** •

ouvert de 10 h à 20 h • gratuit

► jusqu'au 23 mai • Ersatz concept store

**ARTISTES PEINTRES DE LA GALERIE** • entrée libre

► jusqu'au 30 mai • Galerie Rollin

**FLORIN NAGY - CRUCIFIXION CONTEMPORAINE** • huile sur toile

► jusqu'au 1<sup>er</sup> juin • Cathédrale Notre-Dame

**JEAN-PHILIPPE GOMEZ - G.O.M.E.Z** •

du mardi au samedi, de 14 h à 17 h et sur rendez-vous • entrée libre

► jusqu'au 6 juin • Galerie Point Limite

**PEINTRES ET VILLÉGIATURE**

• du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 19 h • entrée libre et gratuite

► jusqu'au 11 juillet • Galerie Bertran

**SIENNE - AUX ORIGINES**

**DE LA RENAISSANCE** • 70 chefs-d'œuvre et deux siècles de création, de la fin du XIII<sup>e</sup> à la fin du XV<sup>e</sup> siècle

► jusqu'au 17 août • Musée des Beaux-Arts

## Photo

**SYLVAIN BRANELLEC - LE FRAC À L'OPÉRA** • entrée libre

► jusqu'au 19 mai • Théâtre des Arts

**CHRISTIAN PALIER - ENTREZ**

**DANS LES CADRES** • du lundi au vendredi, de 9 h à 19 h • libre

► jusqu'au 25 mai • Maison Saint-Sever

**LILIANE LANNIER - GIVERNY**

**EN LIBERTÉ** • inauguration mardi 5 mai à 15 h • entrée libre

► jusqu'au 29 mai • Maison des aînés

**MADAME LANNIER - PHOTOS DE LA SEINE** • vernissage le 4 juin • entrée libre

► du 2 au 12 juin • Centre André-Malraux

**LES VOIX DU MISSISSIPPI**

**DE WILLIAM FERRIS** • dans le cadre de « Rush » • vernissage le

vendredi 29 mai à 20 h • du lundi au vendredi, de 13 h à 19 h, les jours de concert de 13 h à 18 h

► jusqu'au 27 juin • Le 106

**SAHARA ROCKS D'ARNAUD**

**CONTRERAS** • dans le cadre de « Rush » • vernissage le vendredi

29 mai à 20 h • du lundi au vendredi, de 13 h à 19 h, les jours de concert de 13 h à 18 h • libre

► du 29 mai au 27 juin • Le 106

**STEPHEN GILL - LONDON**

**CHRONICLES** • vernissage le 21 mai à 18 h 30 • entrée libre

► du 22 mai au 1<sup>er</sup> août • Galerie Photo du Pôle Image

## Sculpture

**SCULPTURE ET CÉRAMIQUE**

• exposition collective de 10 céramistes • terre cuite, biscuit, faïence, grès ou porcelaine • du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h • entrée libre • Rens. : 09 81 97 38 77

► du 23 mai au 27 juin • Espace de la Calende

## Autres

**BRAÏMA INJAI** • dans le cadre du marché africain

► jusqu'au 28 mai • Galerie de l'Hôtel de Ville

**YSABELLE ROBY & MARTINE DIONIS** • entrée libre

► jusqu'au 29 mai • Centre André-Malraux

**LES OUTILS DU CORPS,**

**QUATRE SIÈCLES DE CHIRURGIE** • instruments médicaux du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècles

• le mardi de 10 h à 18 h et du

mercredi au samedi de 14 h à 18 h • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 18 ans)

► jusqu'au 30 mai • Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine

**SOPHIE MARI** • accès libre

► jusqu'au 4 juin • Au café-couture

**JAVIER BERTERO - TOTEM** •

du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 • libre

► jusqu'au 5 juin • Centre social Saint-Vivien

**SIROU - PRESQU'ÎLE** •

planches originales de la nouvelle BD de Sirou • les jeudis de 18 h à 20 h, les samedis de 14 h à 18 h et les dimanches de 11 h 30 à 14 h • entrée libre

► du 13 mai au 6 juin • Collectif d'en face

**RUSH - HAPPY BIRTHDAY**

**ALAN LOMAX** • à l'occasion du centenaire de la naissance d'Alan Lomax, chasseur de sons

► du 29 mai au 7 juin • Le 106

**FLAUBERT DANS LA VILLE** •

entrée libre • Rens. : 02 35 98 74 78 • www.operaderouen.fr

► du 21 mai au 12 juin • Théâtre des Arts

**DAMIAN DAUGE - EMMA**

**BOVARY À L'OPÉRA DE**

**ROUEN** • dans le cadre du festival Flaubert dans la ville

► du 24 mai au 12 juin • Théâtre des Arts

**ROUEN SENIORS** • vernissage

le mardi 2 juin à partir de 17 h • entrée libre

► du 3 au 16 juin • Galerie de l'Hôtel de Ville

**JEANINE MÉRIEUX -**

**MÉLANCOLIE ET FANTAISIE** •

travaux sur papier • entrée libre

► du 29 mai au 21 juin • Espace UAP de Saint-Étienne-du-Rouvray

**FEMMES AU TRAVAIL EN**

**SEINE-MARITIME (1500-**

**1914)** • du mardi au vendredi,

de 8 h 45 à 18 h, les 3 premiers samedis du mois, de 8 h 45 à 12 h et de 13 h à 18 h • gratuit

► jusqu'au 26 juin • Pôle culturel Grammont

**DE MÉMOIRE DE DRAGON** •

tout public • entrée libre

► jusqu'au 27 juin • Bibliothèque Saint-Sever

**LES CHANTS DU MONDE**

• collection de rare de 150 pochettes d'albums de field-recordings • dans le cadre de

« Rush » • vernissage le vendredi 29 mai à 20 h • du lundi au

vendredi, de 13 h à 19 h, les jours de concert de 13 h à 18 h • libre

► du 29 mai au 27 juin • Le 106

**LES ENFANTS DE LA PATRIE**

**- VOLET 2 : LA PATRIE EN DANGER (1914-1918)** • en semaine, de 13 h 30 à 18 h 15, le week-end et les jours fériés, de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 15 • fermé le mardi

► jusqu'au 28 juin • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions

**JULIOBONA - LILLEBONNE.**

**À LA LUMIÈRE DES DÉCOUVERTES ANCIENNES**

► jusqu'au 1<sup>er</sup> juillet • Musée départemental des Antiquités

**SOPHIE LABEL - LIGNES DE VIE** • dessins, aquarelles,

photographies • entrée libre

► du 18 mai au 9 juillet • Porte 10, CHU

**DU CAMPUS À LA CITÉ** • dans le cadre du festival Flaubert dans la ville • entrée libre

► jusqu'au 17 juillet • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan

**FLAUBERT DANS LA VILLE : LE BOUDOIR** • installation de Jennifer Mackay • entrée libre

► jusqu'au 20 juillet • Maison de l'Université, Mont-Saint-Aignan

**ARNAUD NEBBACHE -**

**POCHOIRS ET TAMPONS** •

entrée libre

► jusqu'au 29 juillet • Au Jardin de l'Aître

**ARBRES EN VILLE** • proposé par la Ville • en semaine de

8 h 30 à 11 h et de 15 h à 18 h, le week-end de 15 h à 18 h • Rens. :

rouen.fr

► du 23 mai au 14 août • Orangerie du Jardin des plantes

**JENNIFER MACKAY -**

**LABORATOIRE D'HUMOURS ET DE LARMES** • dans le cadre

du festival Flaubert dans la ville

► jusqu'au 31 août • Musée Flaubert et d'Histoire de la médecine

**UNE NOUVELLE MAISON SE DESSINE** • présentation

de plusieurs maisons de l'architecture • entrée libre, aux horaires d'ouverture

► jusqu'au 15 septembre • Maison de l'architecture

**50 ANS DE PÉDAGOGIE PAR LES PETITS ÉCRANS** • ouvert

de 13 h 30 à 18 h 15 en semaine (sauf le mardi), le samedi et

dimanche, de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h • 3 € (TR 1,50 €, gratuit - 25 ans)

► jusqu'au 10 janvier • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions

**BOTTLED OCEAN 2115** • par George Nuku, artiste maori

► jusqu'au 31 janvier • Muséum



# 7 RUE DU JAZZ



SAMEDI 23 MAI 2015

PLUS D'INFO [curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)

de 11 h 30 à minuit • ROUEN  
autour de la rue des Bons-Enfants

