

ROUEN

An illustration of a sailing ship's deck. Several crew members in brown and white uniforms are visible, some standing and some working with ropes. In the foreground, a man in a white shirt and dark vest is falling overboard, his body arched in mid-air. The background is a clear blue sky.

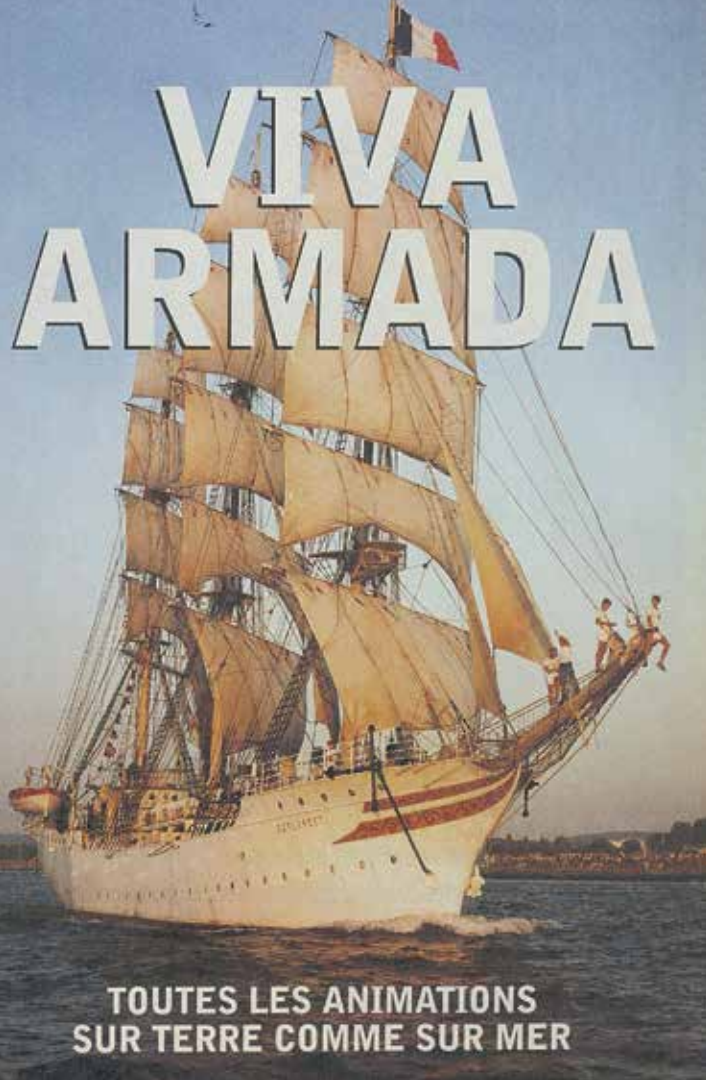
VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 488 • DU MERCREDI 5 06 AU 3 07 2019

VOILÀ L'ARMADA!

La ville en fête

Tout est aux quais ☉ Et si on allait en ville pour l'Armada ☉ Et à part ça, il se passe quoi?

VIVA ARMADA



TOUTES LES ANIMATIONS
SUR TERRE COMME SUR MER

photo d'archives

La Une du magazine municipal, en 1999.



photo d'archives

Les Voiles de la Liberté, en 1989. Une première édition couronnée de succès.



© J. Le Douce

Cette photo a gagné le concours organisé il y a 30 ans.

En mode rétro

Un petit coup d'œil dans le rétroviseur : il y a 30 ans naissait un rendez-vous maritime qui n'allait cesser de prendre de l'ampleur. Et l'édition 2019 fera sans doute date tant elle est portée par les énergies de tous les acteurs du territoire. Une manifestation populaire, grandiose et gratuite qui rappelle que la Seine a une glorieuse histoire maritime.

Mais à terre également, on se prépare.

Dans ce numéro du magazine municipal de Rouen, le lecteur trouvera donc l'essentiel du programme des événements qui se déroulent sur les quais mais sentira aussi l'effervescence en ville ; une ville qui a mené à son terme une grande phase de réaménagements urbains qui rendent hommage au cœur de ville. Au détour des pages, le visiteur trouvera aussi quelques raretés bien rouennaises qui lui donneront envie de flâner en ville, un peu plus au calme.



DR

L'affiche des Voiles de la Liberté, en 1989.

L'édition 1999, appelée L'Armada du siècle, sur les quais.



photo d'archives



ROUEN, FIÈRE D'ACCUEILLIR LE MONDE

© J.-P. Ségout



1 Rouen et l'Armada, c'est une histoire d'amour qui dure depuis 30 ans ?

En effet, l'Armada fait partie de l'histoire de Rouen depuis 30 ans, avec la Seine comme fil conducteur. Au gré des éditions, l'engouement autour de cet événement n'a cessé de croître pour devenir aujourd'hui l'une des manifestations internationales les plus importantes du monde maritime, l'une des plus emblématiques de notre région. L'Armada, ce sont des anecdotes, des souvenirs inoubliables pour les Rouennaises et les Rouennais. Ce sont des échanges et des rencontres uniques aux quatre coins de la ville, sur les quais, dans les bars, dans les rues. L'Armada, c'est un territoire en fête pendant dix jours. Ce sont de nombreuses animations, sur les quais bien sûr, mais aussi en ville, qui viennent agrémenter un programme haut en couleur. Nous sommes toutes et tous, Rouennaises et Rouennais, habitants de la métropole, heureux et fiers d'accueillir le monde à l'occasion de cette 7^e édition de l'Armada.

2 C'est une ville métamorphosée qui s'apprête à accueillir le monde à partir du 6 juin ?

Depuis la dernière édition de l'Armada en 2013, notre ville a poursuivi sa transformation : aménagement des quais bas rive gauche, plébiscité par les habitants et récompensé par plusieurs prix nationaux ; transformation du centre historique de Rouen avec les travaux « Cœur de Métropole » ; mise en service d'une nouvelle ligne de transport en commun T4 ; réhabilitation du quartier Saint-Sever et du parvis de la gare rive droite ; construction de l'écoquartier Luciline à l'ouest ou encore rénovation des serres du Jardin des Plantes, lieu emblématique de notre ville... Ces dernières années, Rouen s'est



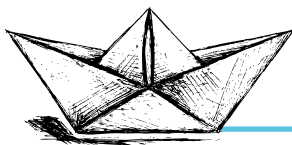
© B. Cabot

véritablement métamorphosée sous l'impulsion de notre équipe municipale, dans le cadre métropolitain. C'est un élément de fierté collective au moment d'accueillir l'Armada. Au-delà de renforcer l'attractivité et le rayonnement de Rouen, les enjeux de ces projets sont aussi et surtout d'offrir un meilleur cadre de vie aux habitants et aux usagers. Au cours des derniers mois, les Rouennaises et les Rouennais, les habitants de la métropole, ont été impactés dans leur quotidien par ces travaux. Je souhaite les remercier pour leur patience, tout comme je remercie chaleureusement les nombreux salariés, ouvriers, agents de la Ville et de la Métropole qui ont contribué à cette transformation.

3 Si l'Armada se déroule sur les quais, il y aura aussi de l'animation dans la ville ?

C'est tout le territoire qui sera en fête du 6 au 16 juin. De nombreuses animations

sont prévues un peu partout en ville : exposition à l'Hôtel de Ville, pique-niques participatifs, défilé des équipages, nocturne des commerçants, concerts, marchés... L'Armada sera aussi l'occasion pour les touristes, mais aussi pour les habitants de notre territoire, de (re)découvrir des lieux emblématiques de la ville, des commerces, des spécificités locales... Vous trouverez dans ce numéro des bonnes adresses et des idées de sorties pour que la fête soit encore plus belle ! Je souhaite enfin saluer l'immense travail fourni par toutes les personnes qui travaillent sur l'événement (organisation, bénévoles, services de la Ville et de la Métropole) qui mettent leur énergie, leur savoir-faire et leur enthousiasme au service de ce grand rassemblement. Un grand bravo à eux ! Je vous souhaite de passer d'agréables moments à Rouen à l'occasion de cette grande fête populaire.



Ouverture du bal

Ça fait partie des grands rendez-vous de la manifestation : l'inauguration officielle de l'Armada a lieu samedi 8 juin à partir de 11 h. Le cortège, emmené par Patrick Herr, président de la manifestation, part de l'espace Ville de Rouen, situé sur la presqu'île Rollet, pour se diriger vers le pont Flaubert, qu'il traversera pour longer les quais de la rive droite en direction de la statue de La Liberté et enfin rejoindre le Hangar 23 pour les discours. Un parcours inaugural souvent très suivi pour lancer l'événement et accompagné de la traditionnelle fanfare. Sonnez trompettes !

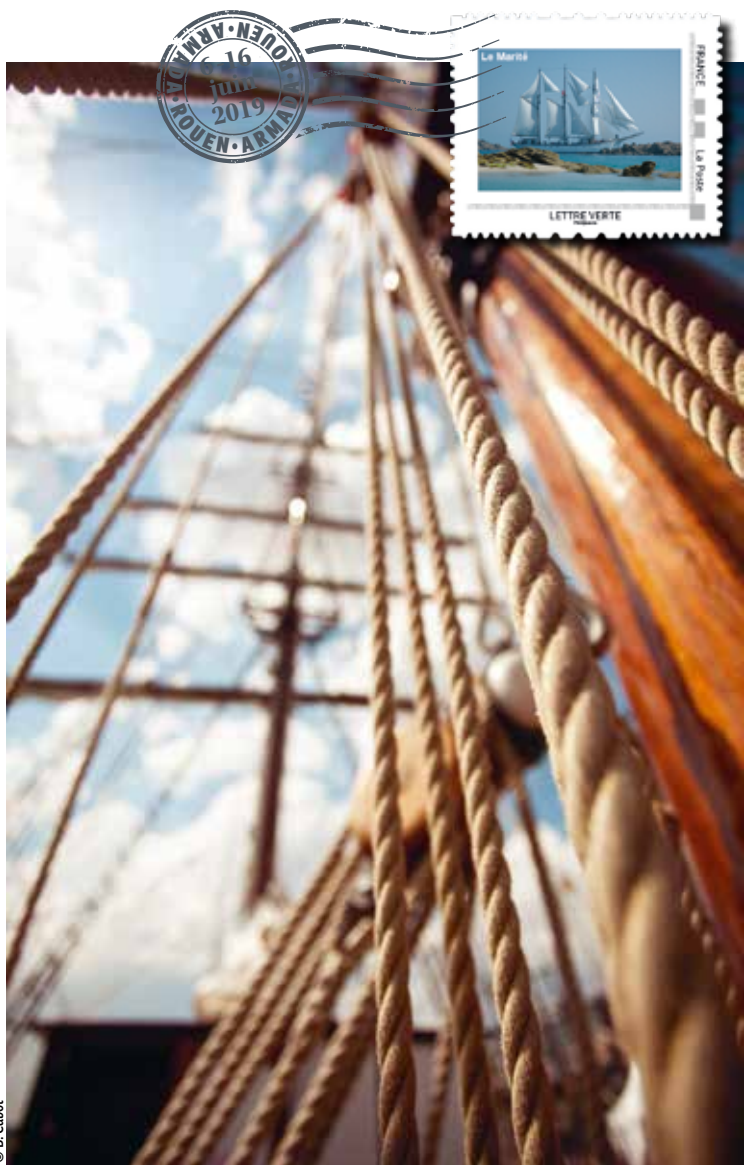
Tous sur le pont

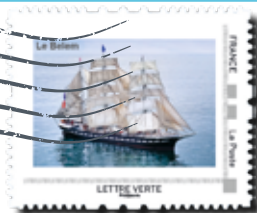
C'est évidemment la première chose que l'on vient faire à l'Armada : voir des bateaux ! Bonne nouvelle, tous se visitent gratuitement du 7 au 15 juin, aux heures affichées pour les militaires – les « gris » – et de 10 h à 17 h pour les grands voiliers. Les inconditionnels de l'événement retrouveront de vieilles connaissances, de l'Atlantis au Mir en passant par le Kruzenshtern ou le Belem. Les curieux se précipiteront sur le Sedov, quatre-mâts battant pavillon russe, accessoirement plus grand voilier navire-école au monde ! Invité d'honneur de cette édition, l'Hermione, légendaire frégate de Lafayette, devrait faire une entrée remarquée sur le site. Au total, une cinquantaine de bateaux seront amarrés le long des 7 km des quais rouennais. Et 22 autres, de promenade ceux-là, emmènent les curieux sur la Seine pour une vue imprenable. Prêts pour l'embarquement ?



Chef, oui chef!

Pour les professionnels, l'Armada c'est aussi l'occasion de « booster » ses relations clients. Et pourquoi pas de proposer un somptueux déjeuner signé d'un chef étoilé normand. Sur des tables de 2 à 8, les Rouennais Gilles Tournadre, Rodolphe Pottier et Olivier Da Silva, mais aussi Jean-Luc Tartarin du Havre et Alexandre Bourdas de Honfleur viendront faire vibrer les papilles des convives durant cette « Armada des chefs ». Chaque jour, un menu unique à déguster dans le restaurant éphémère le plus étoilé de la région.





Quelle pagaille!

C'est un classique, né avec les toutes premières Voiles de la liberté il y a trente ans. La Grande pagaille et ses drôles de bateaux précéderont l'arrivée des grands voiliers mercredi 5 juin. Un seul objectif à cette course folle : traverser, sans couler, la Seine à bord d'un OFNI (Objet flottant non identifié). Des embarcations insolites, spécialement conçues pour l'événement, qui se veut festif avant tout. Les costumes et les perruques sont encouragés, la bonne humeur garantie!

© B. Cabot

plus de 30
pays représentés lors
de cette 7^e édition

des concerts
sur la grande scène
et 10 feux d'artifice

100 couverts
disponibles le midi pour
L'Armada des chefs



Suspendu au pont

C'est un spectacle en soi... Le pont Flaubert, plus haut pont levant d'Europe, va hisser ses deux tabliers de 1300 tonnes chacun pour laisser passer les majestueux invités de l'Armada. L'arrivée se fait en deux temps, avec une première manœuvre jeudi 6 juin, entre 5 h et 6 h du matin, la seconde le même soir, de 21 h à minuit. L'ouvrage reprend ses fonctions circulantes pour la durée de l'événement et se lèvera pour laisser partir la Grande parade, dimanche 16 juin de 10 h à 16 h. À voir!



© B. Cabot



De la Seine à la scène

Une programmation musicale variée est proposée sur la scène des Concerts de l'Armada, orchestrée par La Région Normandie. Huit soirs de musique sur l'esplanade Saint-Gervais, du 7 au 15 juin, pour applaudir la musique festive de Magic System, la chanson française de Benabar, les tubes éternels des Ogres de Barback, le renouveau de la scène française avec Feu Chatterton, ou encore Dadju, prince du RnB. Les Rouennais ne sont pas oubliés puisque La Maison Tellier, en pleine tournée pour *Primitifs modernes*, Brook Line, MNNQNS, qui s'exporte à l'international, ou Joad, qui a récemment célébré ses dix ans, sont en effet à l'affiche. Au total, une trentaine d'artistes et de groupes se produisent sur la scène grand format. Les concerts sont bien sûr gratuits, le public devrait se compter encore une fois par dizaines de milliers chaque soir.

© B. Cabot



En haut et en couleurs

Si tous les regards sont portés vers les bateaux en journée, c'est vers le ciel qu'il faudra lever les yeux chaque soir, aux alentours de 23 h 15, après les concerts de l'esplanade Saint-Gervais.

Un grand feu d'artifice est tiré sur le site de l'Armada à partir du jeudi 6 juin, depuis l'extrémité de la presqu'île Rollet. Celui du vendredi 7 est même un spécial « Hermione ». Le navire de guerre français du XVIII^e siècle, incontournable attraction de la dizaine, méritait bien cet hommage en couleurs.

Le plus beau, le plus grand des feux d'artifice est programmé pour le dernier soir, le samedi 15 juin. Parce que toutes les belles choses ont une fin, autant que le final soit inoubliable.





© B. Cabot

Quand les marins débarquent

Quand les marins du monde entier jettent l'ancre à Rouen, ils ne passent pas inaperçus. Certains visitent la ville, mais beaucoup participent aux événements populaires initiés par l'organisation. Le dimanche 9 juin, à 10 h, la messe des marins rassemble plusieurs milliers de personnes sur la presqu'île Rollot. Un moment de recueillement, un moment de partage aussi. Le grand défilé des équipages dans le centre-ville (*photo*) est prévu pour le mercredi 12 juin, de 14 h 30 à 16 h 30. Des fanfares accompagnent des marins tirés à quatre épingles. Enfin, le footing des marins permet au grand public de mêler sa foulée à celles des hommes d'équipage. Sept kilomètres au programme, le samedi 15 juin dès 8 h 30, avec un départ donné au niveau de l'espace Ville de Rouen. Attention, il faut s'inscrire au préalable (*sur www.armada.org*). Tout juste 1 000 places disponibles.

Comment leur dire adieu ?

Sous aucun prétexte, il ne faudra manquer la Grande Parade de la Seine. Le grand départ de Rouen est prévu de 10 h à 15 h, le dimanche 16 juin. Un peu plus tôt dans la matinée, quelques cœurs serrés auront étreint une dernière fois un marin des pays lointains. Les navires poursuivront alors leur lente procession vers l'estuaire de la Seine, avec des passages à Honfleur prévus entre 17 h et 23 h 30. La Bouille, Duclair, Le Trait ou le pont de Normandie, chacun son spot pour profiter gratuitement du grand spectacle de ces voiliers embarqués dans les méandres du fleuve tout au long de la journée.



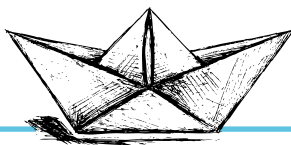
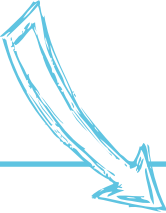
DR

L'Armada à la barge

Le Pop-up Park, proposé par la Métropole, c'est un village d'animations qui s'adresse à toute la famille. Pas de voilier en face du Hangar 108, rive gauche, mais une barge de 114 m de long, comprenant un camping flottant (*photo*), une zone d'activité nautique et une autre de détente. Un spectacle visuel est également proposé sur la façade du bâtiment le soir venu.



© B. Cabot



Des pages d'Armada

L'Armada a des vertus, personne n'en doute. Il a même permis à Michel Bussi de grimper les premières marches de l'escalier de la gloire. Son roman Mourir sur Seine est paru chez son 1^{er} éditeur – les rouennaises éditions des Falaises – en 2008. Deux versions du roman sortent en 2019 :



le 2^e tome de la BD (éditions Petit à petit) du même nom (en bas à gauche) et un livre (ici à droite) illustré par le talentueux Miles Hyman (qui signe La Une de ce numéro spécial de votre magazine municipal). Les Falaises proposent également 30 ans d'Armada (en haut) explorées par l'œil de 2 photographes, Stéphane L'Hôte et Laurent Lagneau, sur les 6 éditions de la grande manifestation maritime 1989, 1994, 1999, 2003, 2008 et 2013.



Vervisch sur Seine

Dominique Vervisch présente une œuvre originale sur le stand de la Ville. Et elle a justement pour thème... L'Armada. Et pour cause : son attachement à Rouen n'est plus à démontrer. Vervisch ne manque jamais de triturer les symboles urbains de la région pour livrer une vision pour le moins originale du monde de demain. Avec, en acteurs récurrents, les pingouins. Évidemment, l'artiste porte haut les valeurs de l'environnement mais choisit l'humour pour traduire ce qui nous attend, en s'attardant sur d'imperceptibles détails. C'est donc à un rendez-vous malicieusement auquel convie le peintre qui mérite le détour. Le peintre sera sur le Village de la Ville de Rouen le 9 juin.



© Éditions des Falaises

© B. Cabot

Des timbres dans le vent

La Poste surfe sur la vague de l'Armada en proposant deux « collectors » de timbres dédiés à l'événement. Un premier de huit timbres est intitulé « Rouen accueille les grands voiliers » (timbres ci-dessous), il est mis en vente à 15 000 exemplaires et au tarif de 9,50 €. Le deuxième « collector », « Les voiliers à la conquête de la Seine » rend hommage à la Grande Parade qui clôture l'événement. Il est édité à 20 000 exemplaires et coûte 9,50 € également. Souvenir pour les visiteurs, pièce à conserver pour les collectionneurs, ces timbres sont à retrouver dans les bureaux de poste de Seine-Maritime et de l'Eure. À noter que des « prêts à poster » sont également disponibles. Il s'agit d'un lot de 10 enveloppes préimprimées vendu 12 €.





Un espace, des tentes

La Ville déploie son espace – 4 500 m² divisés en un Village des sports, un Village associatif et un Village institutionnel – à l'extrémité du site de l'Armada sur la rive gauche. Un site ouvert à tous de 10 h à 18 h et qui fait la part belle à tous ceux qui font Rouen au quotidien. À chaque jour son thème : environnement (vendredi 7 juin), solidarité (mardi 11 juin) ou proximité (vendredi 14 juin). Au quotidien, c'est un espace de rencontres avec les associations et acteurs du secteur concerné qui est ainsi proposé. À noter que la journée consacrée à la culture – dimanche 9 – sera ponctuée de concerts des élèves du Conservatoire et du Kalif. Samedi 15, ce sont les bibliothèques rouennaises qui viennent animer le bout de la presqu'île Rollet avec des quiz, des jeux et évidemment des livres !

Programme complet à retrouver sur Rouen.fr/Agenda

Au pas de course

Besoin de se dégourdir les jambes après avoir piétiné dans la foule ? Direction le Village des sports, sur la presqu'île Rollet. Un espace ludique accessible dès 10 h du 8 au 15 juin. À l'organisation, le Conseil des sports de la Ville a sorti le grand jeu. Les clubs locaux viennent animer tournois de foot, séances de volley, proposer de s'entraîner au tir à l'arc ou à la capoeira. Des créneaux matinaux sont réservés aux scolaires en semaine, mais il y a toujours quelque chose à faire. De la plongée à la pétanque ou au yoga, il va y avoir du sport ! Le « club house » voisin accueille, lui, des quiz sur les JO les 11, 13 et 14 juin. De quoi se laisser prendre au jeu.

Certaines activités sont sur inscription, toutes les infos sur Rouen.fr





De l'art à part

Rouen a le Street art dans le sang et ça commence à se savoir... Depuis l'édition 2016 de Rouen impressionnée (photos) – qui a vu la ville se parer de superbes fresques – les spécialistes du genre ont estampillé Rouen comme point d'intérêt de la discipline. Et ça va continuer... Durant L'Armada, La Ville a confié un espace vierge, sur la presqu'île Rollet, à deux noms de la scène locale : Idem&Mozaik. Le duo et leurs invités vont s'emparer de 9 toiles, réparties en 3 triangles de 3 bâches. Idem ouvre le bal jeudi 6 juin, suivi de Lksir, Ecspro, Web, Savati, STM ou encore Arko. Son binôme Mozaik assure, de son côté, la journée du 13. Les artistes ont donc carte blanche pour réaliser une œuvre qui pourrait trouver domicile lors du prochain Rouen impressionnée, en 2020. De quoi créer en plein air et en public. À noter qu'un mur d'expression libre sera également mis à disposition de ceux qui souhaiteraient mettre un coup de pinceau.



photos © J.-P. Sagot

© J.-P. Sagot

près de 300 bénévoles sur toute la durée de L'Armada

Grande parade : 120 km le long de La Seine, avant la mer

11 villages thématiques répartis sur les 2 rives

Pendant L'Armada, rendez-vous tous les matins sur Rouen.fr et sur les réseaux sociaux de la Ville pour Can'Armada, le quotidien de la rédaction



AGENDA



© B. Maurey

Mât marinère

À l'invitation de la Ville, le collectif local des Plastiqueurs propose de découvrir, sur la presqu'île Rollet, son « Mât de Bonaventure ». Une structure de 12 m de haut, décorée de portraits de Rouennaises et de Rouennais en marinère. Une façon, pour les artistes, de souligner le lien entre terre et mer qui se forge pendant L'Armada de Rouen. Les clichés, signés du photographe Bruno Maurey, seront imprimés au format XL pour être montés autour de la tour métallique. Une véritable ronde humaine pour saluer les géants de la mer. À voir, librement, sur les quais rive gauche, sur l'Espace Ville de Rouen.



© B. Cabot

Un tour d'Armada

Elle est devenue incontournable lors de la dernière édition de l'Armada : la grande roue revient s'installer sur les quais rive gauche, juste après le pont Flaubert. Accessible de 10 h à 20 h, celle-ci permet aux visiteurs de prendre un peu de hauteur sur la manifestation : magique pour les photographes amateurs. Pour ceux qui souhaitent vraiment décoller du sol et qui ne souffrent pas du vertige, le City Skyliner est installé de l'autre côté de la Seine, entre l'Hermione et le Kruzenshtern. À noter du côté des curiosités que, sur la rive droite là aussi, la réplique de la statue de la Liberté attend les passants au bout du musoir.

animations
sur le site ouvertes
de 10 h à 20 h

26 groupes
et artistes sur la grande
scène des concerts

7 km :
distance du footing
des marins

28 897 fans
de la page Facebook
de l'Armada

Mercredi 5 juin

à partir de 17 h : grande Pagaille

Jeudi 6 juin

de 5 h à 6 h : levée du pont Flaubert
• 11 h : ouverture au public • de 21 h
à minuit : levée du pont Flaubert •
23 h 15 : feu d'artifice

Vendredi 7 juin

19 h 15 : concert, Girly Swing Big Band
• 20 h : Congrès du Mérite maritime •
21 h 55 : concert, Deluxe • 23 h 15 : feu
d'artifice spécial Hermione

Samedi 8 juin

11 h : inauguration officielle • 17 h 30 :
concert, Bafang • 18 h 50 : concert,
La maison Tellier • 20 h 20 : concert,
Hyphen Hyphen • 21 h 50 : concert,
Magic System • 23 h 15 : feu d'artifice

Dimanche 9 juin

10 h : messe des marins • 17 h 40 :
concert, Beach Youth • 19 h 05 :
concert, Jahen Oarsman • 20 h 30 :
concert, Malo • 21 h 55 : concert,
Bénabar • 23 h 15 : feu d'artifice

Lundi 10 juin

20 h 15 : soirée France Bleu (concerts
de Joad, des Frangines et de Claudio
Capéo) • 23 h 15 : feu d'artifice

Mardi 11 juin

à partir de 18 h 30 : soirée en compagnie
des marins et officiers à Isneauville •
23 h 15 : feu d'artifice

Mercredi 12 juin

14 h 30 : défilé des équipages dans
les rues du centre-ville • 17 h 40 :
concert, Cannibale • 19 h 05 : concert,
The Goaties • 20 h 30 : concert,
MNNQNS • 21 h 55 : concert, Feu
Chatterton • 23 h 15 : feu d'artifice

Jeudi 13 juin

17 h 40 : concert, Adrien Legrand •
18 h 45 : concert, Métro Verlaine •
20 h 20 : concert, Mes souliers sont
rouges • 21 h 50 : concert, Les Ogres
de Barback • 23 h 15 : feu d'artifice

Vendredi 14 juin

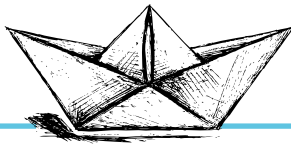
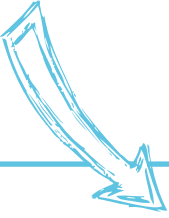
Congrès des Villes marraines
des Forces armées • 17 h 40 : concert,
Mantekiya • 18 h 55 : concert, Little
Bob • 20 h 30 : concert, Calypso Rose
• 22 h : concert, Puerto Candelaria •
23 h 15 : feu d'artifice

Samedi 15 juin

8 h 30 : footing des marins • 17 h 30 :
concert, Anton & The Clouds • 18 h 45 :
concert, Brook Line • 20 h 15 : concert,
L.E.J • 21 h 50 : concert, Dadju •
23 h 15 : feu d'artifice exceptionnel

Dimanche 16 juin

10 h : départ de la Grande parade •
de 10 h à 16 h : levée du pont Flaubert



Ça roule !

Comme pour tout grand événement populaire, il est fortement déconseillé de s'approcher du site en voiture. Si vous vous rendez à l'Armada avec votre véhicule à quatre ou à deux roues, privilégiez les transports en commun. Ces derniers vous déposeront en effet rapidement et en toute sécurité à proximité des cinq points d'entrée de la manifestation. Pour pouvoir circuler en toute tranquillité, vous pourrez ainsi déposer votre véhicule ou votre moto dans l'un des parkings-relais du territoire (photo). Trois sont situés à l'entrée de Rouen : Campus Mont-Saint-Aignan, Zénith Grand-Quevilly et parking Camping Car Repainville. À partir de ces trois zones de stationnement gratuites ouvertes pour deux d'entre elles 24 heures/24 (de 7 h à 3 h pour celle du Zénith), vous pourrez relier les quais des deux rives par bus grâce aux quatre

lignes Teor. Le centre commercial Saint-Sever propose également une offre de stationnement préférentielle durant toute la durée de l'événement, avec des tarifs réduits valables pour une journée, deux ou trois jours, mais également pour une semaine. Les prix vont de 9 euros

(un jour) à 50 euros (la semaine). Les visiteurs pourront même réserver leur place de parking sur le portail Internet du centre commercial. De quoi passer la journée en ville et au plus près des voiliers en toute sérénité.

INFOS : www.armada.org

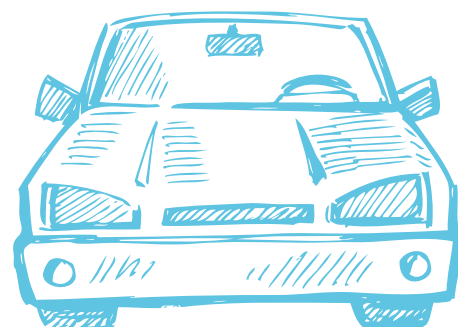
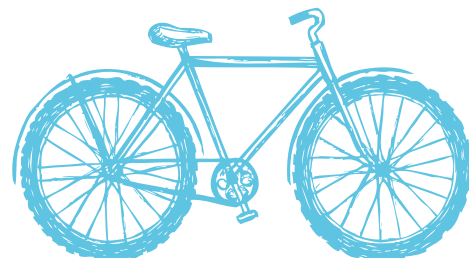
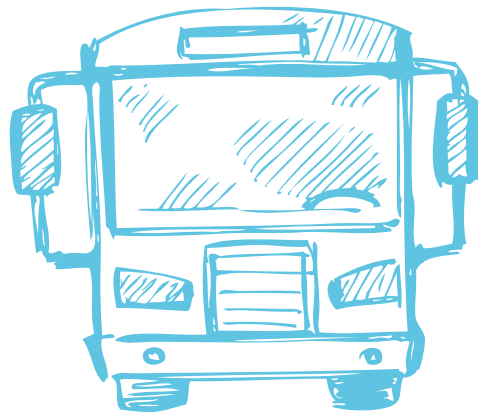


© G. Flamenin

EN BUS, EN MÉTRO, EN TEOR

Pour les non-adeptes du vélo en ville, il y a les transports en commun. Dans le cadre de l'Armada, le réseau Astuce met en place un dispositif particulier, afin de faciliter les déplacements de tous, Rouennais et touristes. Dernière-née, la ligne Teor T4 qui, ouverte le 25 mai, amènera les visiteurs au plus près du site au pied du pont Guillaume-le-Conquérant, sur les deux rives. Le réseau Astuce double également la fréquence de passage des autres lignes Teor – T1, T2 et T3 – ainsi que celle du métro, et renforce celle des lignes Fast F1 et F5. Elle programme des départs supplémentaires de la ligne 30 à partir du Kindarena de 22 h 30 à 0 h 30 dans le cadre des concerts donnés sur le site de l'Armada. Et pour que chacun profite de la fête sans se soucier de l'heure, au risque de se voir coincer en ville par manque de transport en commun pour retourner chez soi, le réseau Astuce prévoit également des derniers départs du centre-ville à 2 heures du matin. Une prolongation nocturne qui concerne les lignes T1, T2, T3 et T4 mais aussi celles du métro, ainsi que les F1 et F5.

INFOS : plus d'infos sur www.reseau-astuce.fr et www.armada.org



PLAN D'ACCÈS À L'ARMADA EN TRANSPORTS EN COMMUN

RÉSEAU
astuce
LES TRANSPORTS EN COMMUN DE LA MÉTROPOLÉ



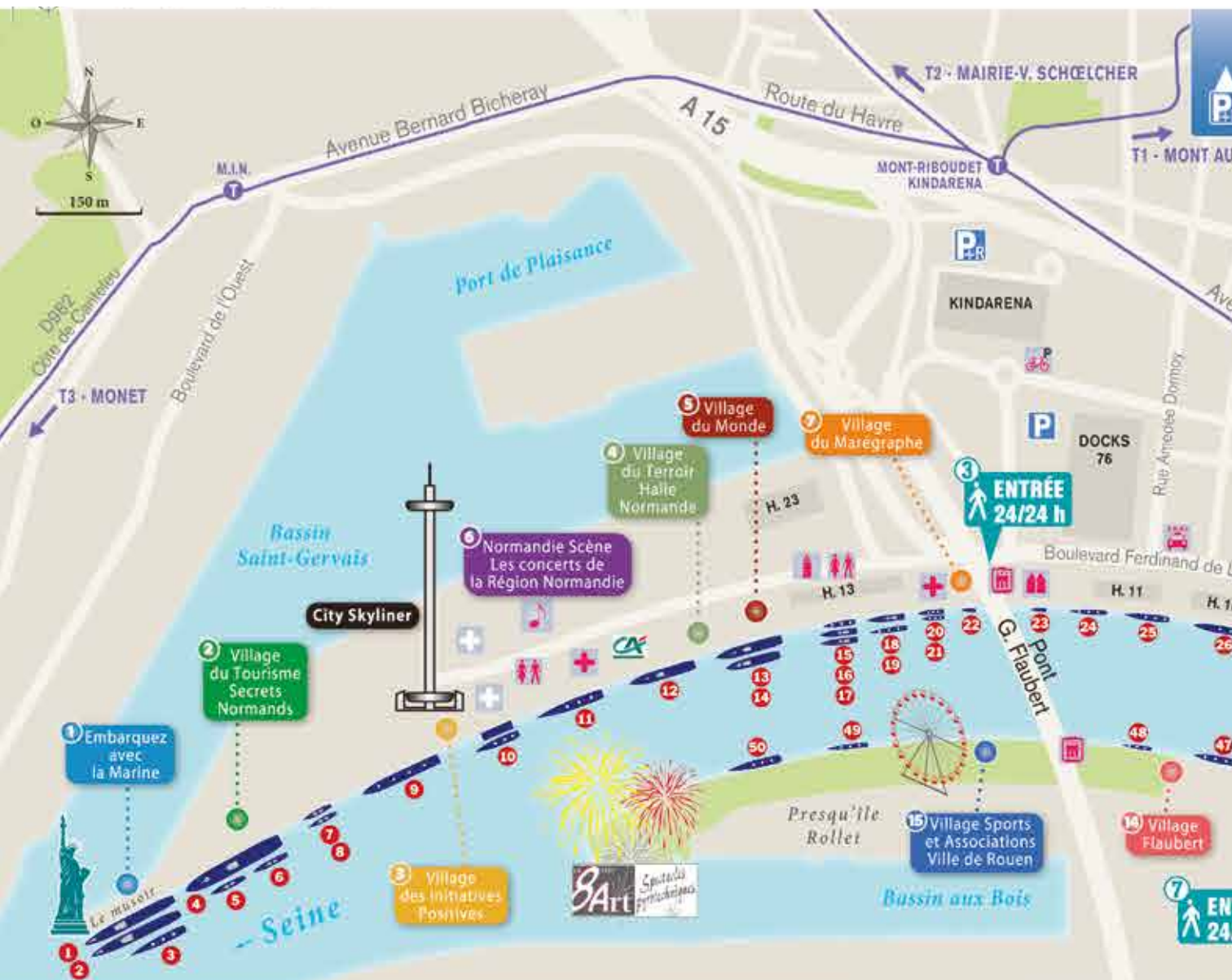
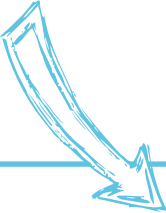
FERMETURE DE VOIES DANS LE QUARTIER OUEST

Afin de garantir la sécurité des piétons durant l'Armada, la bretelle de sortie de l'A150 depuis Canteleu vers Rouen, la rue Nansen depuis l'échangeur A150, et la rue Nétien (report sur la rue de Lillebonne) seront interdites à la circulation durant les soirs de concerts. Ce sera le cas du samedi 8 au lundi 10 juin et le samedi 15 juin, de 16 h à 1 h, voire 2 h du matin. Vendredi 7 juin, pour

l'arrivée de l'Hermione et dans le cadre d'un concert en soirée, la rue Nansen sera fermée à la circulation à partir de 22 h. Une voie de sécurité pour les passants sera créée sur la droite du boulevard Ferdinand-de-Lesseps en allant vers Rouen. Des déviations fléchées seront mises en place durant l'Armada afin de faciliter la circulation en arrivant en ville.



© G. Flamin



Bateaux promenades

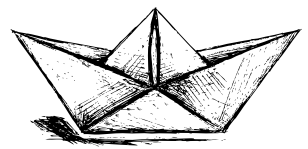
- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| A Oceanite | I Enez Vriad | Q Le Corsaire de Saint-Malo |
| B L'Oiseau du Cap | J Brehatine | R Le Tivano |
| C Joly France I | K À venir | S Poséïdon |
| D Insolite | L Confluence | T À venir |
| E Lutèce - Belle de Rouen | M Guillaume de Conquérant | U À venir |
| F Douce France | N Louisiane Belle | |
| G Jolie France | O Belle Vallée | |
| H La Lieutenance | P L'Escapade | |

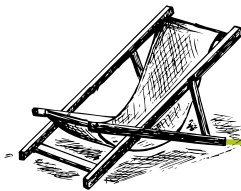
Navires

- | | | | |
|-----------------------------|------------------------|-------------------|------------------|
| 1 St John's | 14 Snellius | 28 La Recouvrance | 42 Eendracht |
| 2 St Albans | 15 Iskra II | 29 Charles Marie | 43 JR Tolkien |
| 3 Eagle | 16 Makkum | 30 Atyla | 44 Razzle Dazzle |
| 4 Bretagne | 17 Urk | 31 Cisne Branco | 45 Loth Lorien |
| 5 Pluvier | 18 Glimt | 32 El Galeon | 46 Oosterschelde |
| 6 Thémis | 19 Europa | 33 Shtandart | 47 Tenacious |
| 7 Jacques Oudart Fourmentin | 20 Étoile | 34 Étoile du Roy | 48 À venir |
| 8 Aramis | 21 Belle Poule | 35 Cuauhtémoc | 49 Wylde Swan |
| 9 Kruzenshtern | 22 À venir | 36 Le Français | 50 Mircea |
| 10 Hermione | 23 SNSM | 37 Marité | |
| 11 Mir | 24 Atlantis | 38 Belem | |
| 12 Tarik Ben Ziyad | 25 Santa Maria Manuela | 39 Sedov | |
| 13 Godetia | 26 Shabab Oman II | 40 Dar Młodzeizy | |
| | 27 Thalassa | 41 Gulden Leeuw | |

Plan provisoire au 23/05/2020 susceptible de modifications
 Consultez l'application Armada2 pour la dernière mise à jour

Au fil de l'eau





Rouen, centre du monde

Il n'y a pas que l'Armada durant l'Armada ! Les commerçants rouennais invitent aussi au voyage dans les rues du centre-ville. Tout a commencé au mois de mai, avec le pavoiement de plusieurs quartiers aux couleurs des nationalités des navires, à l'initiative de la Chambre commerciale et artisanale de Rouen (CCAR) et de la Concentration des comités commerciaux de Rouen (3CR). Ainsi, Saint-Julien se pare du drapeau portugais, tandis que la bannière étoilée habille Saint-Sever (*photo*). La Calende est aux couleurs du Mexique, la rue de la République à celles de l'Allemagne. En tout, 16 pays sont représentés partout en ville. Certains quartiers jouent le jeu jusqu'au bout en proposant des animations en lien avec le pays représenté. L'association Saint-Sever la dynamique organise par exemple « Route 66 », un défilé de véhicules américains dans les rues de la rive gauche, le samedi 8 juin, de 14 h à 16 h.



© F. Lamme

Plus de 200 commerçants proposent une ouverture en nocturne, le mercredi 12 juin. À l'initiative de l'Ocar (Office des commerçants et artisans rouennais), ils ouvriront leurs portes jusqu'à 21 h. De quoi finaliser quelques achats avant de filer au restaurant ou au cinéma en-

suite. Certains commerçants seront tout de même présents sur le site de l'Armada, sur les quais de la rive droite, peu après le pont Flaubert. C'est en effet là qu'est installée une Halle normande, où les produits du terroir ont la part belle.

DE LA MUSIQUE PLEIN LES RUES



Pendant toute l'Armada, la ville vivra au rythme des concerts et des DJ sets. Le mercredi 12 juin, après le défilé des marins, la fête continue avec des concerts proposés par l'Ocar et le Kalif. Les Terrasses de l'Armada invitent Clube dos Democraticos pour un concert endiablé place Barthélémy, Hot Slap (*photo*), pour un set rockabilly à se tordre les genoux place des Carmes, et Gipsy Band sur le parvis de l'Espace du Palais. Plus de son ? Mais oui ! Avec des DJ tous les soirs place du 19-avril-1944 (conviés par les commerçants du quartier Delacroix-Ganterie) et place du Vieux-Marché (invités par les commerçants du secteur). Dans un autre style, l'association Par Chœur donne deux concerts sur le parvis de la Cathédrale : le 9 à 18 h et le 12 juin à 18 h 30. À noter également, la méga fanfare du Conservatoire le 8 juin à 16 h. D'autres rendez-vous musicaux devraient compléter un programme déjà très riche.

INFOS : Rouen.fr/agenda



ET AUSSI

Rouen Virtuelle

L'association Rouen Virtuelle, avec le soutien de Rouen Normandie Tourisme, propose un parcours photographique dans les rues du centre-ville, dans le quartier Cathédrale. Le principe ? Des vues reconstituées du centre historique, tel qu'il aurait pu apparaître si les bombardements de la Seconde Guerre mondiale n'avaient pas eu lieu, ont été installées dans les vitrines des commerces, qu'ils soient occupés ou non. Une reconstruction uchronique réalisée par l'association rouennaise et ses membres architectes, ingénieurs et surtout passionnés de l'histoire locale. Les posters géants racontent une histoire inachevée, ils lancent aussi un appel aux documents qui pourraient encore dormir dans les caves et les greniers des Rouennais. Histoire que la reconstitution soit la plus fidèle possible. ●



© F. Lamme



AGENDA

Tous les jours

Marché des saveurs, place de la Cathédrale
Marché des créateurs, espace du Palais
Marché des brocanteurs, allée Eugène-Boudin
Tours en calèche, départs musée des Beaux-Arts et quai du Havre, de 10 h à 13 h et de 15 h 30 à 19 h 30
Tango argentin, esplanade Marcel-Duchamp, de 20 h à 22 h

Jeudi 6 juin

DJ set Hant Klent + So Raya (violin) • place du 19-Avril-1944 • 19 h

Vendredi 7 juin

Gul de Boa • square Marcel-Halbout • 18 h
Bal portugais • place de la Fraternité à 19 h 30
DJ set Tom Klark + Donald de Vienne trio (jazz) • place du 19-Avril-1944 • 19 h

Samedi 8 juin

Défilé véhicules américains • rue Saint-Sever • 14 h
Concert gospel • place Foch • 15 h
Méga fanfare éphémère • place de la Cathédrale • 16 h
Concert symphonique • place de la Cathédrale • 18 h
Bal tropical • rue Eau-de-Robec • 18 h
DJ set Jake Scully + live trompette • place du 19-Avril-1944 • 19 h
Bal hip-hop • place de la Rougemare • 20 h

Dimanche 9 juin

Voix en Seine • place de la Cathédrale • 16 h
Concert Par Chœur • place de la Cathédrale • 18 h
DJ set Mark Serda • place du 19-Avril-1944 • 19 h

Lundi 10 juin

Vide-grenier • place Saint-Marc
Pique-nique participatif • esplanade Pasteur • 13 h
DJ set Pierre M • place du 19-Avril-1944 • 19 h

Mardi 11 juin

DJ set Hant Klent • place du 19-Avril-1944 • 19 h
Pique-nique participatif • prairie Saint-Sever • 19 h 30

Mercredi 12 juin

Pique-nique participatif • esplanade Duchamp • 12 h 30
Défilé des marins • centre-ville • de 14 h 30 à 16 h 30
Nocturne des commerçants • jusqu'à 21 h
Les Terrasses de l'Armada • de 18 h à 22 h • place Barthélémy (Clube dos democraticos) • espace du Palais (Gipsy Band) • place des Carmes (Hot Stap)
Concert Par Chœur • place de la Cathédrale • 18 h 30
DJ set • place du 19-Avril-1944 • 19 h

Jeudi 13 juin

DJ set Sound Killa • place du 19-Avril-1944 • 19 h

Vendredi 14 juin

DJ set Hant Klent + Romain Alary (saxophone) • place du 19-Avril-1944 • 19 h

Samedi 15 juin

Concert gospel • place Foch • 15 h
DJ set Ryo • place du 19-Avril-1944 • 19 h

Retrouvez tous les rendez-vous sur Rouen.fr/agenda

Vos vacances à gagner!

L'Armada, c'est le monde entier qui débarque à Rouen. Mais l'Armada, c'est aussi la possibilité pour chacun de gagner un voyage pour les Antilles, l'Afrique du Nord, Madagascar, la Corse, et d'autres destinations européennes, en visitant vos commerces de proximité. Le principe de cette chasse au trésor? Jusqu'au 16 juin, scanner avec son Smartphone des QR Codes qui se trouvent sur les vitrines des quelque 450 commerces rouennais participants. Plus précisément, il s'agit de collecter cinq drapeaux dans les différents quartiers de la

ville pour participer au tirage sort et tenter de gagner l'une des dix destinations offertes par Rouen Shopping. Les participants au jeu doivent impérativement avoir un Smartphone doté d'une application de lecture de QR Code (téléchargeable gratuitement sur les stores) et autoriser le site Web du jeu à accéder à leur position géographique au moment de la captation du QR Code, et ce afin d'éviter la fraude et assurer l'équité entre les joueurs. Prêts à partir à l'aventure dans les rues de Rouen? En attendant, peut-être, de découvrir des horizons plus lointains.

BALS DE QUARTIER

Les quais de la Seine n'ont pas l'exclusivité de la fête durant l'événement. La preuve avec cette soirée du vendredi 7 juin, où la place de la Fraternité, au cœur du quartier Saint-Julien, vibrera pour un grand bal portugais animé par Tony Do Porto. C'est l'association commerçante des Vitrines Saint-Julien qui propose cette belle soirée dansante. Le lendemain, le samedi 8 juin, c'est un bal tropical qui est cette fois donné rue Eau-de-Robec. DJ Drum Androkid, DJ Alex Mac Lean et DJ Moskito se relaient aux platines pour faire danser toute une rue, à proximité du bar Au Son du Cor. Là encore, c'est le comité commerçant O2Robec qui est à la manœuvre. Visiteurs, Rouennais et marins sont attendus sur les pistes.



© A. Louby



Typique

Maisons penchées

Si les maisons à colombages rouennaises ne sont pas réputées pour leur droiture, deux d'entre elles attirent particulièrement le regard. La première, à la façade ocre, se situe au croisement des rues des Bons-Enfants et Dinanderie. Elle abrite aujourd'hui une agence immobilière. La seconde (photo ci-dessus) est considérée comme l'une des curiosités du centre-ville. Surnommée à juste titre « la maison penchée », la bâtisse aux pans de bois bleu ardoise avance sur la place Barthélémy, à l'ombre de l'église Saint-Maclou, dans le quartier des antiquaires. Imitant la tour de Pise depuis le XIX^e siècle,

cette maison est constituée en fait de deux bâtiments reliés entre eux par un escalier. Avec, à chaque demi-étage, une pièce. Pendant dix ans, les propriétaires des lieux y ont accueilli des touristes venus du monde entier au sein de leurs quatre chambres d'hôtes. Les époux Cotel avaient fait l'acquisition de la construction à l'état de ruine pour la transformer en ce qui allait devenir la célèbre adresse « La maison qui penche ». En vente depuis 2013, la maison et sa vue imprenable sur la dentelle immaculée de l'église Saint-Maclou n'ont toujours pas trouvé d'acquéreur. Elle est aujourd'hui à louer.



Ruée vers l'art

STREET ART Astronaute, femme africaine, bus enchevêtrés, perspectives géométriques ou balançoire onirique, les murs de la ville se parent de mille et une couleurs depuis 2016. Dans le cadre de la 3^e édition de Rouen impressionnée, manifestation consacrée à l'art contemporain, des graffeurs locaux et internationaux ont réalisé 25 fresques disséminées à travers l'ensemble des quartiers de la ville. Cet art urbain permet à la ville d'être depuis trois ans une véritable galerie d'exposition grandeur nature à ciel ouvert. [Toutes les infos sur Rouen.fr/streetart](http://Rouen.fr/streetart)



Unique

GROS-HORLOGE Si vous voulez prendre de la hauteur, ce lieu est incontournable ! Du haut de son beffroi gothique, les toits de Rouen se dévoilent, tout comme la Cathédrale, dont le point de vue est unique. Cet emblème rouennais permet aux visiteurs de découvrir l'un des plus anciens mécanismes d'horlogerie d'Europe, qui fut en activité du XIV^e siècle à 1928. Profitez de l'Armada pour connaître son histoire. Le Gros Horloge, dont l'éclairage vient d'être rénové, est ouvert en continu de 10 h à 19 h (sauf le lundi). [Toutes les infos sur Rouen.fr/gros-horloge](http://Rouen.fr/gros-horloge)



La vue

L'ODAS Le restaurant l'Odas fait partie de la longue liste de bonnes tables que compte Rouen. Un régal pour les papilles qui peut se doubler d'un régal pour les yeux. Le chef Olivier Da Silva propose aussi une salle privée, au dernier étage de l'immeuble voisin, pour découvrir une vue des plus étonnantes. Aux pieds de l'heureux client qui voit à travers une large baie vitrée, le jardin d'Albane et la rue pavée. Sur la droite, le vaisseau-cathédrale dans toute sa majesté. À cette hauteur, on a cette vue inhabituelle sur les toits des demeures anciennes que l'on pourrait presque toucher... Un étourdissant retour au Moyen-Âge.

CATHÉDRALE DE LUMIÈRE Déjà la 7^e édition pour les projections monumentales sur la façade de la cathédrale. Et encore des surprises puisque la cuvée 2019 propose une création originale sur le thème des « Nouveaux mondes ». En version géante, des bateaux qui filent vers les contrées exotiques, des pirates et les belles épopées des grands découvreurs... jusqu'à la Lune; 50^e anniversaire du premier pas là-haut oblige... En complément, le spectacle « Vikings » histoire de bien finir la soirée. C'est tous les soirs, deux sessions à partir de 23 h. Et c'est gratuit.

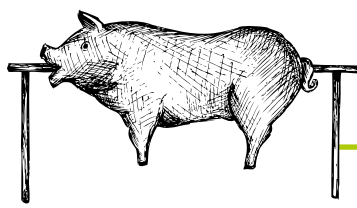


Dentelle gothique

PALAIS DE JUSTICE Érigé en plein cœur de l'ancien quartier juif, cet édifice est l'une des rares constructions d'architecture gothique civile de la fin du Moyen-Âge en France. Cet ancien Échiquier, devenu siège du Parlement de Normandie sous François I^{er}, abrite le Palais de Justice, le tribunal de Grande instance et la Cour d'appel. Sa façade monumentale ciselée est unique en France. Lors de la Seconde Guerre mondiale, les bombardements l'ont endommagé, les éclats d'obus laissant des traces à même la pierre. [Toutes les infos sur Rouen.fr/palais-de-justice](http://Rouen.fr/palais-de-justice)



Son & lumière



© Q. Féray

Quart d'heure américain

Social Perk

Un petit coin de rêve américain au pied de la cathédrale. Le coffee-shop et salon de thé Social Perk étale rue de la Tour-de-Beurre la culture culinaire d'outre-Atlantique. Un concentré d'États-Unis dans un cadre venu d'ailleurs : le décor est calqué sur le café Central Perk de Friends, la série culte des années 1990. Murs de briques, fauteuils moelleux... On se croirait un peu projeté dans le quartier de Greenwich Village à New York avec Rachel, Monica, Chandler, Joey, Ross et Phoebe. L'univers sitcom c'est bien joli, mais au niveau consommations ? Un maximum de choix, en fait. Le Bagel-store permet de personnaliser à l'envi son petit pain percé. Le Donuts-shop a de quoi

combler les becs sucrés. À moins de préférer les classiques de la pâtisserie américaine, tous dignement représentés, du cheesecake au brownie. Social Perk manie la fantaisie et se montre inventif. En témoignent un donut framboise mortel pour Halloween ou un bagel de Noël tombé du ciel (confit d'oignon, magret de canard, foie gras, cheese cream, tomate séchée, roquette). Mais à deux semaines de l'été, il faut plutôt se souvenir des milk-shakes poire, coco ou pêche servis l'an dernier en terrasse. Ou des smoothies à créer soi-même. En plus de son concept, Social Perk brille par son rapport qualité-prix. Il mérite le statut de star.



Planète végétale

LES PETITS BIJOUX Les enseignes de restauration 100 % végétale ne courent pas les rues, ni les villes ! La première à s'implanter à Rouen est la pâtisserie-salon de thé Les Petits Bijoux, ouverte depuis Pâques au 68 rue de la République. Adresse précieuse pour quiconque banni de son alimentation tout produit issu des animaux, mais aussi pour les gourmands curieux. On apprécie en version végétale le carrot cake (*photo*), la tartelette au citron meringuée, le flan pâtissier ou le muffin chocolat blanc framboise. Ou côté salé la quiche pommes de terre nouvelles/oignons/tofu fumé.

BOUCHERIE CROIX-DE-PIERRE Les amateurs de viande éclairés connaissent la boucherie-charcuterie de la place de la Croix-de-Pierre. Modèle de travail à l'ancienne, cette boutique de quartier s'est forgée une solide réputation grâce à sa collection de prix dans les concours nationaux (pâté de foie, tripes à la mode de Caen) et internationaux (boudin noir, foie gras de canard). C'était sous l'ère des patrons Bernard Vaillant/David Omont. Leur successeur depuis octobre, Romain Lautrou, 32 ans, n'est autre que leur ex-apprenti. Le mieux placé pour perpétuer le savoir-faire maison.



Métier de boucherie



En lieu et glace

DELICIOUS Pour des glaces artisanales bio à faire fondre les gourmands, direction le salon de thé Delicious. Il décline une panoplie de 50 parfums (de chez le spécialiste ardéchois Terre adélice) dont beaucoup sortent de l'ordinaire : raisin muscat, caramel beurre salé, lavande, cookies, pêche blanche, châtaigne, verveine feuilles, etc. Dans un cornet ou en pot, à emporter ou à déguster sur place dans un cadre cosy et une ambiance feutrée. Entre l'Hôtel de Ville et la Cathédrale, le glacier du 3 rue de l'Hôpital soigne votre palais.



Monument

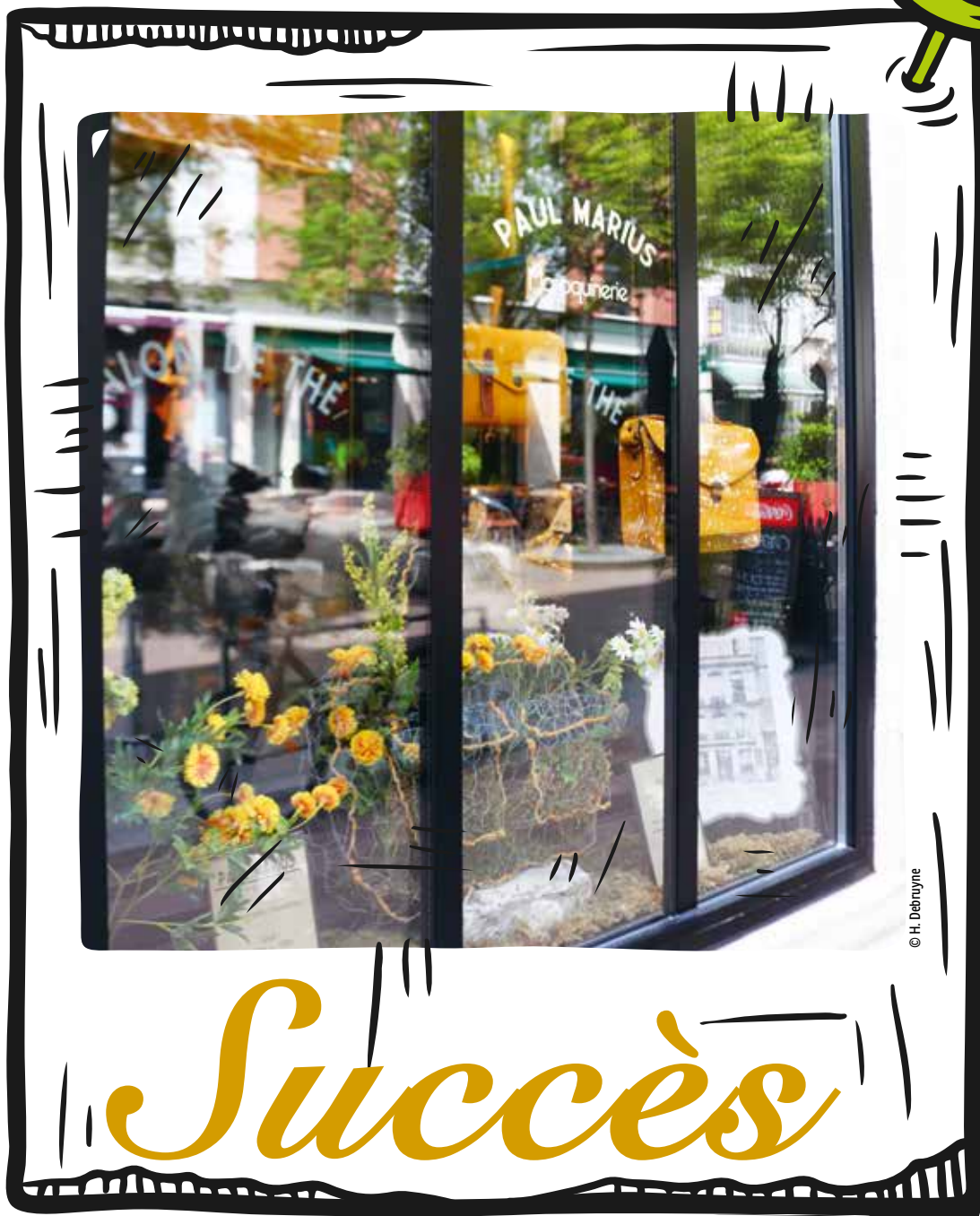
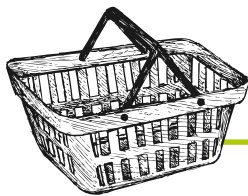
LA COURONNE Cuisine gastronomique sur fond d'Histoire à La Couronne, le restaurant emblématique de Rouen : la plus vieille auberge de France (son origine remonte à 1345) trône place du Vieux-Marché. Prestige à tous les étages. Six salles dont le salon Jeanne-d'Arc, au romantisme intense, avec ses fresques murales et son bleu roi. Le salon d'honneur est tapissé de photos dédiées par les célébrités qui s'attablèrent ici. Année après année, le chef Vincent Taillefer réinvente la tradition. Menu à partir de 25 € le midi et 37 € le soir. Pas inabordable, le must.



Repas citoyen

PIQUE-NIQUES PARTICIPATIFS Dans l'esprit d'ouverture à l'Autre porté par l'Armada, la Ville et les conseillers de quartier initient trois pique-niques participatifs. Le public apporte un plat à partager (et la recette), la Ville offre l'apéritif, des associations font danser les convives. Acte 1 lundi 10 juin à 12 h 30 sur l'esplanade Pasteur, avec Galaor pour l'animation. Acte 2 le lendemain à 19 h 30 sur la prairie Saint-Sever, où Cuatro Tango assurera l'ambiance. Acte 3 mercredi 12 à 12 h 30 sur l'esplanade Duchamp, en compagnie de Garden Swing puis Salsa Dos.

À acheter



© H. Debruyne

Succès

Paul Marius

L'enseigne est née ici à Rouen. Elle a aujourd'hui son nom au fronton d'une trentaine de boutiques en France et est présente chez près de 550 revendeurs à travers le monde... La maroquinerie Paul Marius, c'est d'abord l'envie de retrouver le charme des vieux cartables d'écolier et des besaces de postier. Un retour dans le passé qui s'avère... novateur, puisqu'après quelques péripéties, Florent Poirier, jeune créateur d'entreprise, ouvre son premier magasin place des Carmes à Rouen dès 2014. Le succès est au rendez-vous, fondé sur deux grands principes: des collections renouvelées sans cesse et des prix

qui restent sages... Paul Marius reste fidèle à Rouen en y confortant son siège social et en y ouvrant une nouvelle boutique – juste à côté de la première – dans ce qui fut autrefois le charmant hôtel des Carmes. L'entreprise vient tout juste de recevoir un « Trophée de l'économie normande » pour sa stratégie de développement. Paul Marius poursuit d'ailleurs son expansion en ouvrant cette année de nouvelles boutiques en son nom propre à l'étranger. Une petite balade shopping s'impose place des Carmes...



Des bulles

LIBRAIRIES BD C'est l'une des spécialités de Rouen. La ville abrite pas moins de quatre librairies exclusivement consacrées à la bande dessinée : Album au centre commercial des Docks 76, Lumière d'août, Au Grand nulle part et Funambules (*ci-dessus en photo*) dans le centre rive droite. Une diversité qui garantit de pouvoir découvrir toute la palette de l'édition côté bulles. À noter que Funambules reçoit durant l'Armada : Sébastien Vastra et Franck Bonnet le 7 juin ; Hugues Barthe, Ceka et Souillard le 8, et organise même un atelier de création de BD le 12.



Une cabine à la page

LA CABINE Ouverte jusqu'au 30 juin, à l'angle des rues Ganterie et Jeanne-d'Arc, cette petite boutique propose les créations de trois Rouennaises. C'est dans l'ambiance poudrée d'un boudoir du XVIII^e siècle que les amateurs de pièces rares et insolites découvriront celles des Petits lots, de Jeanne a dit et de La Demoiselle Gridou. Bijoux, T-shirts et jupes permettent à chacun d'avoir un coup de cœur pour un accessoire ou un vêtement. Un appel de La Cabine et vous voilà habillé de la tête aux pieds en made in Rouen !



Bonne école

GALERIE BERTRAN C'est l'adresse incontournable de l'École de Rouen, portée par Les Delattre, Le maître et Fréchon au tout début du XX^e siècle. La galerie Bertran n'a jamais oublié que Rouen et sa région furent le terrain de jeu favori des impressionnistes et des post-impressionnistes. Pour l'Armada, la galerie propose aussi une remarquable collection américaine de peintres français et des sculptures de Raymond Bigot. Et pourquoi ne pas faire le tour des nombreuses galeries d'art, sous le regard bienveillant des maisons à pans de bois ?

VACHEMENT NORMAND Partir de Rouen sans un petit souvenir ? Quelle idée... D'autant que la Normandie ne manque pas d'atouts. Et pas que gastronomiques. À l'instar de Bretons, les Normands aussi ont beaucoup pris de recul par rapport à eux-mêmes et à leur réputation. Aussi, le visiteur ne dédaignera pas les produits – parmi beaucoup d'autres – de la marque Heula qui s'amuse avec quelques préjugés intimement liés à la région. À découvrir chez Vachement normand, 56 rue de la République.



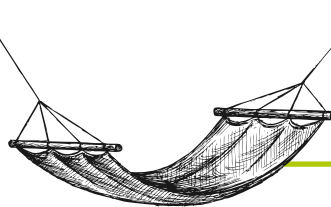
Heula!



Curiosité

ANTIQUAIRES C'est une réputation que Rouen n'a jamais abandonnée aux autres grandes villes (Paris et Lyon exceptées) : le « quartier des antiquaires » – et singulièrement la rue Damiette (*ci-dessus*) – concentre depuis une quarantaine d'années bon nombre de professionnels. Le paradis des chineurs, donc, à la recherche d'objets d'exception. Mais aussi, le bonheur des passants qui découvrent l'une des rues les plus pittoresques et les plus préservées de Rouen.

Pour se sentir bien



© H. Debruyne

Transformée

Aménagements piétonniers

C'est peu dire que Rouen s'est faite belle pour l'Armada! Bon, pas que pour l'Armada, en fait. Pendant de longs mois, l'espace urbain rouennais a connu de profonds changements pour une amélioration majeure du cadre de vie pour les visiteurs mais avant tout pour les Rouennaises et les Rouennais eux-mêmes. Les « centres névralgiques » de la ville ont été méthodiquement repris par la Métropole Rouen Normandie pour faire de la flânerie en ville une véritable expérience. Des hauts-lieux touristiques - tels les abords

de la cathédrale, la place du Vieux-Marché ou encore le musée des Beaux-Arts - aux places et placettes qui stimulent la vie de quartier, d'Henri-IV à la Rougemare ou celle du Docteur-Alfred-Cerné (photo ci-dessus), Rouen prend de nouvelles couleurs, tissant un maillage cohérent entre les quartiers et rendant l'espace un peu plus aux modes de déplacement doux. Du neuf aussi pour admirer avec un œil nouveau le patrimoine ancien qui fait toute la richesse d'une visite dans la capitale normande.



BARS À CHATS À Cosy Lunch (photo ci-dessus), on allie gaiement crêpes et ronrons! Depuis novembre, le restaurant tenu par la famille Wae-selynck s'est ouvert aux chats, à adopter via l'association Au bonheur des chats. Des boules de poils à câliner pendant que l'on déjeune ou que l'on dîne, un concept unique à Rouen, situé place de la Calende. Deux autres bars, avec petite restauration, offrent aussi une pause gourmande, entouré de félins: le Café Moustache, que l'on retrouve rue d'Amiens et le Déli Cat, au cœur de la rue Cauchoise.

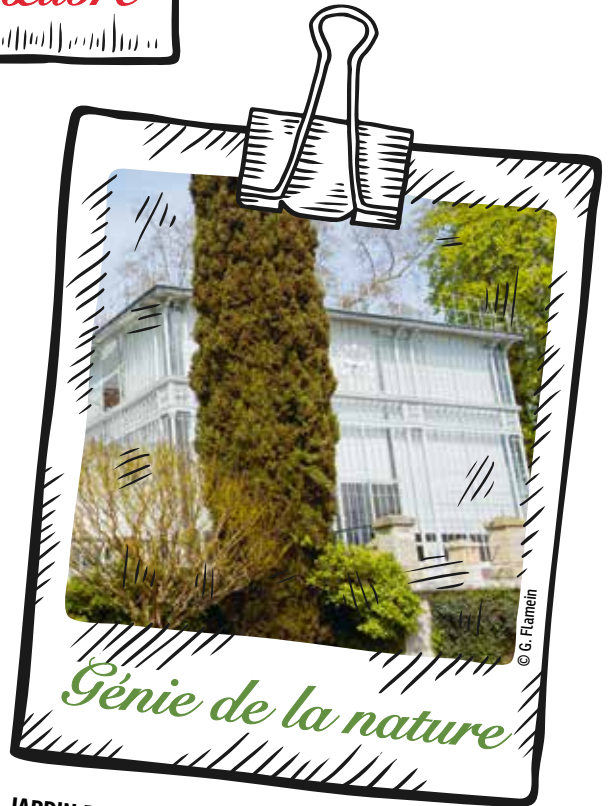
ATELIER VALGUS Ah, l'Armada! Les bienfaits de la marche à pied! Et peut-être aussi les douleurs... Depuis quatre ans, l'Atelier valgus propose d'atelier confort des pieds et élégance. En fonction des problèmes/pathologies, des modèles adaptés sur place rue de l'École, pour ne plus avoir mal. Et, contre toute attente, à des prix abordables pour ce type de produit personnalisé. L'Atelier Valgus travaille exclusivement avec des chaussures « made in France »; et même « made in Pont-de-l'Arche », à 20 km de Rouen. Allez-y à pied; ou plutôt en bus.



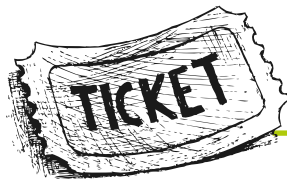
COIFFEURS Rouen serait-elle (aussi) la ville aux cent coiffeurs? En réalité, ils sont bien plus que cela. Certains ont une identité bien marquée. C'est le cas du Garage, situé au 69 rue d'Amiens. Ouvert en 2012, le salon de coiffure, barbier et coloriste cartonne: « nous sommes des créateurs, renseigne Sophie, la patronne aux bras tatoués. Nos clients viennent pour ça. » Ils viennent aussi pour l'esprit anglo-saxon et l'ambiance musicale. Un concept qui plaît. Beaucoup. Le planning affiche complet 3 mois à l'avance.



TERRASSES S'il pleuvait si souvent à Rouen, il n'y aurait pas autant de terrasses aux quatre coins de la ville! Pas moins de 700 emplacements sont autorisés par les services de la Ville tout au long de l'année. Aux premiers rayons de soleil, les tables et les chaises sont prises d'assaut du côté de la place de la Pucelle, de l'Espace du Palais, de la place Saint-Sever ou celle du 19-Avril-1944 (notre photo). Quelques-unes accueillent même le festival musical rouennais des Terrasses du Jeudi en juillet.



JARDIN DES PLANTES Le plus beau patrimoine de la rive gauche, c'est le Jardin des Plantes, labellisé « Jardin botanique de France et des pays francophones ». Dans ce cadre historique, qui date de 1840, le visiteur a rendez-vous avec des collections végétales de référence (orchidées, fuchsias...) mais aussi les sujets remarquables de l'arboretum. Vitrine des merveilles du monde naturel, ce poumon vert de 8 ha est idéal pour se ressourcer. Le grand chantier de la rénovation des serres, inaugurées le 18 mai, a affirmé la vocation pédagogique et scientifique du site.



L'âtre aimé

Aître Saint-Maclou

Si sa restauration ne se terminera que dans un an, l'âtre Saint-Maclou est déjà en mesure de dévoiler aux visiteurs une partie majeure de sa transformation. En effet, le public peut d'ores et déjà emprunter le passage reliant les rues Martainville et Géricault. Inscrit dans le projet de rénovation urbaine Cœur de métropole, il permet d'ouvrir un cheminement touristique supplémentaire en plein cœur de Rouen. À l'ombre d'une des quatre galeries à pans de bois, les visiteurs peuvent ainsi longer le jardin et son carré central et avoir une vue d'ensemble de cet ancien ossuaire. Dans un an, le lieu accueillera

un centre d'artisanat d'art. L'âtre tire son nom du vieux français signifiant « cimetière », issu du latin « atrium » qui désignait une cour intérieure précédant la pièce d'habitation du maître d'une villa romaine. Datant du XVI^e siècle, l'édifice est l'un des plus rares de ce type existant à ce jour en Europe. Les têtes de mort et autres os sculptés sur les façades témoignent de son passé originel de cimetière au XIV^e siècle (1362 à 1526). Devenu cloître charnier de 1526 à 1782, l'ensemble a accueilli une école de filles puis l'école des Beaux-Arts de Rouen de 1940 à 2014.



RUE DU PETIT-MOUTON Des lieux atypiques, la ville en regorge. Pourquoi ne pas partir à la découverte de la rue du Petit-Mouton? L'une des plus étroites de Rouen, un endroit qui aime à raconter des histoires aussi, comme celle de Simone de Beauvoir par exemple. C'est dans une taverne située là autrefois que la romancière et philosophe séjournait. C'est aussi là, dit-on, qu'elle retrouvait Jean-Paul Sartre. Depuis le 9 mars dernier, une plaque en l'honneur de l'auteur du livre *Le deuxième sexe* y a été posée.

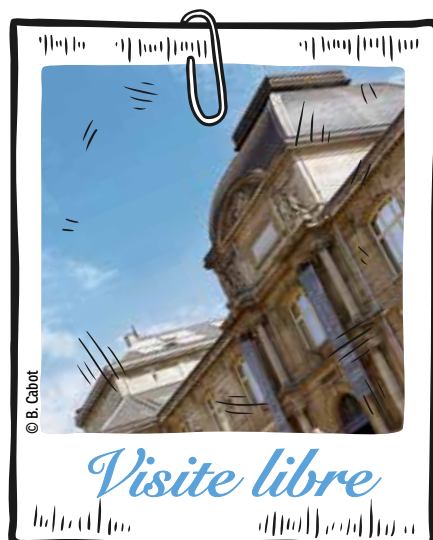


QUARTIER ESCAPE GAME Marre des quais brûlants, vite, une plongée dans l'ombre! Et le mystère... Rouen est devenue ces dernières années, la terre promise des escape games. Le premier fut Brainscape (photo ci-dessus), indépendant rouennais, qui est aussi créateur de l'escape game qui fait tout le sel de la visite du donjon (où Jeanne d'Arc fut enfermée). D'autres ont suivi et ils seront bientôt 4 dans le quartier, en bas de la rue de la République. Pour le plus grand plaisir des amateurs de casse-têtes et autres recherches d'indices.

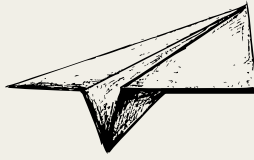


HISTORIAL JEANNE-D'ARC Le souvenir de la Pucelle d'Orléans plane sur Rouen. La sauveuse de la patrie y trouve un lieu à sa (dé)mesure : l'Historial Jeanne-d'Arc, au sein du palais archiépiscopal adossé à la cathédrale. Un musée à caractère non conventionnel. Un parcours-spectacle riche en effets audiovisuels présente l'épopée de l'héroïne à grand renfort d'innovations technologiques. Approche vivante et émouvante d'une figure mythique. L'expérience (10,50 €; TR 7,50 €) peut se prolonger du côté de la gare par la visite du donjon où Jeanne fut menacée de torture (gratuit).

MUSÉES GRATUITS La Réunion des Musées Métropolitains (RMM) Rouen Normandie, qui regroupe un million d'objets, offre l'accès gratuit aux collections permanentes de huit établissements. Dont cinq sur le sol de la ville : le musée des Beaux-Arts, le musée des Antiquités, le musée de la Céramique, le Muséum d'histoire naturelle et le musée de la ferronnerie Le Seqq-des-Tournelles. Sur chacun de ces sites, la visite libre ne coûte pas un centime d'euro, une promotion du patrimoine culturel valable à longueur d'année. Il ne faut pas se gêner pour saisir cette chance.



HÔTEL LITTÉRAIRE FLAUBERT Inauguré le 7 octobre 2015, l'hôtel littéraire Gustave Flaubert, situé rue du Vieux-Palais, est un vibrant hommage à l'illustre écrivain rouennais, qui rappelle combien Rouen est une ville de lettres. Il y a eu l'avenue, le musée, le pont, et maintenant l'hôtel. Niché au fond d'une cour intérieure, l'établissement regorge de clins d'œil à l'auteur de *Madame Bovary* et de *L'Éducation sentimentale*. Perroquets chatoyants, éditions originales, références à une œuvre, un lieu ou à un personnage dans chacune des 52 chambres... À prendre à la lettre!



GRUPE DES ÉLUS SOCIALISTES ET APPARENTÉS

Rouen métamorphosée accueille le monde

C'est une ville métamorphosée qui s'offre aux regards, alors que Rouen, le temps d'une dizaine de jours, s'apprête à accueillir le monde avec la présence sur les quais de Seine des plus majestueux et des plus somptueux navires du monde. En effet, à quelques jours de cet événement majeur du territoire rouennais et normand, plusieurs projets de transformation de la ville entrepris ces dernières années s'achèvent. Des investissements sans précédent depuis la Seconde Guerre Mondiale qui ont commencé avec l'aménagement des quais bas rive gauche, offrant un nouveau paysage plébiscité par les habitants. Ils se sont poursuivis avec l'opération Cœur de Métropole, la rue Saint-Sever, la réhabilitation du parvis de la gare, la rénovation des Serres du Jardin des Plantes, ou encore avec la nouvelle ligne T4 que nous venons d'inaugurer. Nous sommes fiers de ces réussites majeures et sommes convaincus que les Rouennaises et les Rouennais vont rapidement partager ce sentiment à l'égard de leur ville. Nous œuvrons chaque jour au service du territoire et du bien-être général de ses habitants. Ces réalisations en sont le plus bel exemple. **Contact :** www.rouensocialiste.fr

DÉCIDONS ROUEN CITOYENNE & ÉCOLO

La rénovation des serres du Jardin des Plantes

La rénovation des serres du jardin des Plantes a été une proposition fortement appuyée et portée par le groupe citoyen et écologiste.

Cette restauration permet de préserver un bâtiment public à l'aura toute particulière aux yeux des Rouennais, mais pas seulement puisqu'elle permettra de réaliser plus de 50 000 euros d'économies d'énergie par an à la municipalité.

De plus, la serre centrale, dite « serre à l'horloge », qui domine le jardin depuis son élévation, inscrite à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques, abrite des végétaux de milieu aride, des plantes utilitaires méditerranéennes ou encore des plantes carnivores. Ce qui représente un intérêt pédagogique capital pour notre territoire, mais pas seulement.

Le Jardin des Plantes et ses serres sont un réservoir de biodiversité de plus de 8 hectares au cœur même de notre Métropole, que l'inauguration toute récente a su mettre en valeur à l'occasion du festival Graines de Jardins.

Véritable poumon de notre Ville, le Jardin des Plantes est aussi symbole d'espoir pour l'avenir et toutes les espèces qu'il aidera à préserver.

Merci à tous ceux qui y ont contribué. **Contact :** decidonsrouen.fr

GRUPE DES ÉLU·E·S COMMUNISTES

Que la fête soit belle et fraternelle

Toutes voiles dehors, les géants des mers arrivent à Rouen pour cette 7^e édition de l'Armada. Ce rassemblement de voiliers est une grande fête populaire qui durant 10 jours multipliera les contacts amicaux, les concerts et échanges internationaux sur les quais de Rouen aménagés au fil des ans. Nous nous félicitons que le principe de la gratuité d'accès aux bateaux permettant à tous de profiter de cet événement perdure, grâce au soutien des collectivités et des partenaires. L'accueil de navires et d'équipages du monde entier est un symbole fort d'ouverture sur le monde que l'on aurait souhaité voir appliquer aussi dans nos ports pour l'accueil des rescapés secourus en Méditerranée. À ce titre la présence de L'Aquarius qui a sauvé plus de 30 000 vies, comme le souhaitait un collectif d'associations humanitaires, aurait été un geste fort. Saluons aussi le rôle de Patrick Herr à l'origine de l'Armada et son équipe ainsi que celui de tous les bénévoles et agents municipaux qui concourent à la réussite de cet événement. Qu'ils en soient remerciés. **Contact :** <http://eluspcfrouen.wordpress.com> • <https://www.facebook.com/pcf.rouen>

GRUPE ROUEN AU CENTRE

Quel avenir pour notre patrimoine rouennais ?

Notre ville possède un patrimoine historique, notamment religieux, de très grande qualité. Malheureusement, de nombreux sites ont été négligés depuis des années, et la Ville, dont les moyens financiers sont très réduits par une gestion inefficace, n'a plus les moyens de les entretenir tous. On peine par exemple à réunir des moyens pour Saint-Ouen, site emblématique. Différentes solutions émergent donc : la reconversion en équipements publics avec l'appui de la Métropole, la vente au privé, le mécénat... Aucune n'est à négliger tant qu'elle permet de maintenir et de développer notre bien commun. Mais pour autant, faut-il abandonner toute prétention à définir des orientations à l'utilisation de ces monuments qui appartiennent à tous les Rouennais ? Récemment, la mairie a lancé un appel à projet concernant quatre édifices religieux : Saint Pierre du Chatel, Saint Nicaise, Sainte Croix des Pelletiers et Saint Paul. Il y a de quoi être inquiet quand on constate que le cahier des charges de la mairie ne comprend aucune orientation, le conseil municipal n'en ayant d'ailleurs jamais débattu. Sauver le patrimoine rouennais, ce n'est pas le brader. N'oublions pas d'avoir des idées ! **Contact :** contact@rouenaucentre.fr

GRUPE LES RÉPUBLICAINS - ROUEN C'EST VOUS

Vive l'Armada

Pendant 10 jours, notre ville accueille l'Armada : un événement unique au monde. Merci à tous les acteurs économiques, personnels territoriaux et à tous les bénévoles impliqués dans l'organisation de cette grande animation populaire imaginée et portée par Patrick Herr.

Ces rassemblements populaires ont un coût financé en partie par l'argent du contribuable et nous avons bien conscience que cet argent doit être dépensé à bon escient. Notre groupe politique, par la voix de Jean-François Bures, a toujours soutenu le financement de ce type d'événement. Car ces rassemblements populaires sont nécessaires pour améliorer l'attractivité et l'image de notre ville. Soyons réalistes, les grandes villes françaises sont en compétition pour attirer les entreprises, les créateurs, les talents, les investisseurs, les médecins, les étudiants... Rouen doit relever le défi, faire parler d'elle (en bien), rayonner, émerveiller.

Lors de l'Armada, plusieurs millions de personnes vont visiter notre ville, notre métropole. Fiers de les accueillir, soyons les ambassadeurs de notre territoire.

Vive Rouen, vive l'Armada. **Contact :** lesrepublicainsrouen@gmail.com

GRUPE RN ROUEN BLEU MARINE

Si l'heure est aux remerciements à tous les électeurs rouennais d'avoir voté pour la liste du Rassemblement National aux élections européennes, l'arrivée prochaine des voiliers de l'Armada à Rouen est aussi l'occasion de mettre de côté les querelles politiques et de s'enthousiasmer pour cet événement exceptionnel.

Ce rassemblement international mettant en lumière notre ville qui en a bien besoin est porté avant tout par la volonté infatigable des organisateurs et bénévoles qu'il convient aujourd'hui de soutenir et de féliciter.

Alors que les derniers mois ont été douloureux pour le commerce local à cause de l'inflexibilité de Macron à surtaxer des Français descendus dans la rue exprimer leur mécontentement, l'Armada devra être aussi l'occasion de redonner des couleurs à nos commerçants et d'égayer le moral de tous les Rouennais accablés par la politique gouvernementale.

Cette Armada 2019 sera marquée par un renforcement spectaculaire de la sécurité en raison des attentats islamistes qui pèsent fortement sur la France. Notre souhait est de voir cet événement se dérouler sans accroc et en toute sécurité.

Que cette grande fête soit la plus belle pour Rouen et les Rouennais ! **Contact :** contact@rassemblement-national76.fr

Dansons la Capucine

Anniversaire *Le pique-nique participatif orchestré comme chaque année par la bibliothèque des Capucins prend une autre dimension à l'occasion du 90^e anniversaire de l'établissement. Le rassemblement, élargi, s'apparente à une fête. Les familles présentes auront droit à des contes, pour le bonheur des petits.*

Comme si elle voulait faire parler d'elle avant de fêter ses 90 ans samedi 22 juin, la bibliothèque des Capucins s'est illustrée à deux reprises l'année dernière. D'abord avec sa réouverture en janvier après quatre mois de travaux de nettoyage, de réaménagement et de modernisation. Ensuite avec le lancement de sa grainothèque le jour de l'arrivée du printemps. Maintenant elle se prépare à célébrer son anniversaire à travers un pique-nique participatif au goût spécial. Comme les précédentes, l'édition 2019 du rassemblement invite tout un chacun à raconter une histoire, à lire

un poème, à chanter un air d'aujourd'hui ou d'hier... Une sorte de scène ouverte en plein air, si le temps le permet. On apporte son boire et

son manger et on partage, assis sur les marches. Sauf que cette

année, la maison sert au public un gâteau d'anniversaire surprise. Et surtout, deux animations apparaissent au programme. La conteuse Anne Charrier interviendra.

90 ans

LE SAMEDI
22 JUIN



© J.-P. Sigeot

Quant à la responsable de la bibliothèque, Maryon Le Nagard, elle présentera un tablier à histoires réalisé par ses soins sur le thème de *Jack et le haricot magique*, qu'elle interprétera. D'anciens membres de l'équipe du site ont été conviés. Vive Les Capucins, « bibliothèque populaire de prêt gratuit » inaugurée le 13 avril 1929 dans la chapelle du couvent des Ursulines, pour « rallumer dans ce temple désert la lampe de l'esprit ». FC

INFOS : Pique-nique participatif « spécial 90 ans » • samedi 22 juin • de 12 h à 17 h • Bibliothèque des Capucins • gratuit et ouvert à tous

Quartier des musées en fête

Ils sont 5 à l'intérieur d'un périmètre réduit. Beaux-Arts, Secq-des-Tournelles, Céramique, Antiquités et Histoire naturelle. Les musées de Rouen vont petit à petit avoir leur quartier, une appellation pour mieux mettre en avant l'offre culturelle rouennaise. La première phase est clôturée en fête le samedi 22 juin. Pour marquer le coup. Inauguration en fin de matinée et dès 15 h, début des réjouissances (gratuites) avec fresque à dessiner, spectacles, passe-têtes (pour se prendre en photo), coin-lecture, projections... Un air de fête pour découvrir les nouveaux aménagements Cœur de métropole, passer par la rue Beauvoisine, s'asseoir sur la place de la Rougemare...



DR

En avant le jazz!

C'est avant tout une affaire de bénévoles. Ils sont 150 à veiller aux destinées de ce festival de Blainville-Crevon et au monument historique qui lui sert de somptueux décor. Une affaire de bénévoles pour concentrer le budget sur les artistes d'exception. Et cette nouvelle édition ne déroge pas à la règle avec rien de moins que Jamie Cullum pour le 1^{er} soir. Le crooner anglais aux 40 millions d'albums vendus est rare et c'est un événement s'il pose ses valises dans la campagne normande... Charlie Winston est de la partie aussi avec en première partie la voix chaude de Sarah Lenka. Les deux autres soirées accueillent Salif Keita pour un concert acoustique avec 11 musiciens ainsi que le monumental Stanley Clarke (*photo*).

INFOS : Archéojazz • du 26 au 29 juin • Château de Blainville-Crevon • Rens. : www.archeojazz.com



© R. Naik

Jeunes matelots

Il n'y a pas d'âge pour vivre son Armada. Les petits Rouennais des accueils périscolaires, extrascolaires et des crèches s'impliquent et présentent une exposition intitulée « A comme acteur, A comme artiste, A comme Armada » jusqu'au 27 juin, dans les galeries de l'Hôtel de Ville. C'est le volet développement durable qui a été abordé par les petits. Un travail réalisé avec l'association CitéMômes. On y trouvera aussi des planches originales autour de la BD *Mourir en Seine* de Michel Bussi (Éd. Petit à Petit), et des créations en chocolat réalisées par les élèves du Centre de Formation des Apprentis Simone-Veil de Rouen.



© A. Poujenty

FOR EVER NOW

Le 26/06/2019 (18 h)

Il n'y a pas que les professionnels qui se produisent sur la scène de l'Opéra de Rouen-Normandie. En effet, depuis plusieurs années, des artistes permettent à des amateurs de goûter à l'art et de découvrir l'envers du décor. C'est ainsi le cas d'Alban Richard. Depuis maintenant quatre saisons, le directeur du centre chorégraphique national de Caen fait appel à des habitants du territoire pour travailler avec eux à une création chorégraphique. Après *Insane* en 2016, *Une Fantôme-Danse* en 2017 et *Haunt and Hunt* en 2018, la pièce *For Ever Now* voit le jour, fruit de sept week-ends de travail. Les participants, âgés de 17 à 85 ans, qui n'ont jamais dansé, ont pu partager au fil des mois une formidable aventure humaine, aboutissant à une représentation publique sur la scène du théâtre des Arts de Rouen. Lors de ce spectacle, la troupe sera accompagnée par l'orchestre de l'établissement culturel, sous la direction de Raphaël Merlin.

Rens. : www.operaderouen.fr

RENDEZ-VOUS DE LA CERVEILLE

Le 28/06/2019 (19 h 30)

Après une saison passée dans le doute, une seule certitude subsiste. « Dieu est mort » de Nietzsche - extrait d'*Ainsi parlait Zarathoustra* - sera bien le dernier Rendez-vous de la Cerveille, à la chapelle Saint-Louis, à 19 h 30. Menée de main de maître par Fred Tousch et la philosophe Lia Duboucheron, cette soirée dédiée au penseur allemand emmènera le public dans le dédale de cette œuvre majeure et fourmillante de Nietzsche. Après dix ans de réclusion, Zarathoustra décide de redescendre vers les hommes pour prodiguer sa sagesse et enseigner le surhumain. Que reste-t-il aujourd'hui du texte de Nietzsche et comment le comprendre ? Telle est la question...

Gratuit, réservations au 02 35 98 45 05

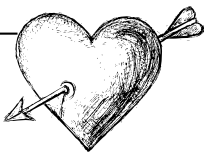
LA MUSIQUE EN FÊTE

Le 21/06/2019

Le vendredi 21 juin, c'est l'été. Mais c'est aussi la Fête de la Musique, partout en France, dans les rues, les grandes artères et sur les petites places. À Rouen, traditionnellement, les groupes et les artistes prennent place en fin d'après-midi, se branchent chez un commerçant sympa, et captent l'attention de la foule qui se déplace en masse ce jour-là. L'expression musicale dans toute sa liberté. Pour les curieux, il suffit de se laisser guider par les sonorités. Pour les plus organisés, il est possible de consulter [Rouen.fr](http://Rouen.fr/agenda), qui recense les groupes et les DJ's qui se produisent en ville pour l'occasion. En 2018, pas moins de 70 événements musicaux avaient été répertoriés sur le site de la Ville.

Rens. : Rouen.fr/agenda

flashes rédac



© Rouen Sapins FC

1 FOOTBALL, la Normandy Ladies Cup se déroulera sur les Hauts-de-Rouen

le samedi 29 juin

Elles ne rateront certainement pas un match de la coupe du monde féminine de football. Elles, ce sont les quelque 250 jeunes filles de la catégorie U13 qui seront le 29 juin à Rouen. À leur programme, la Normandy Ladies Cup, organisée pour la 2^e année consécutive par Le Rouen Sapins FC, de 9 h à 18 h, au stade Salomon. Initiée par Bruno Correa, responsable de la section féminine, la compétition veut valoriser le football féminin, pratiqué au club par 57 licenciées. Remporté en 2008 par Le Havre, le tournoi réunira 24 équipes françaises issues majoritairement de la région parisienne, à l'image du Paris FC, et de la Normandie. Très investi dans la promotion du sport auprès des filles, le club alignera deux formations. Le 14 mai, le Rouen Sapins FC a reçu le Grand Prix Égalité des Chances, décerné par la Fédération française de football, pour ses actions de féminisation et en faveur de l'égalité des sexes. Une formation pleine de promesses.

INFOS : Normandy Ladies Cup • samedi 29 juin • Stade Salomon • Rens. : Facebook.com/Rouen-Sapins-FC



© A. Roques - normandie-photo.com

2 RUGBY, le Rouen Normandie Rugby a gagné, de haute lutte, sa place en Pro D2

Dans un stade Diochon comble (8 076 spectateurs), le Rouen Normandie Rugby a réussi l'exploit de renverser une vaillante équipe d'Albi en demi-finale retour des play-offs de Fédérale 1 le 24 mai. Les hommes de Richard Hill ont rattrapé 11 points de retard : battus 20-9 dans le Tarn à l'aller, le capitaine Jorick Dastugue et ses partenaires se sont imposés 24-12. Qualifiés d'un souffle, à 2 minutes de la fin ! Les Lions deviennent le premier club de l'histoire normande du ballon ovale à évoluer en professionnel. Chapeau.



© M. Permentier

3 BASKET, qualifié pour les play-offs de Pro B, le Rouen Métropole Basket a rempli son contrat

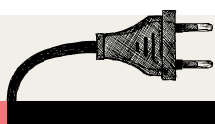
Objectif atteint pour le RMB : le club visait une participation aux play-offs, assurée à cinq journées de la clôture de la saison. Mieux, il a terminé 4^e, contre une 8^e place l'an dernier. Les protégés du coach Alexandre Ménard ont signé un parcours impressionnant, avec 18 victoires en 21 matches depuis mi-janvier. Ils étaient même dauphins du leader Roanne avant de chuter à Vichy/Clermont (77-72) lors de la dernière journée. En quarts de finale des play-offs, les Normands affrontaient le 7^e, Blois, champion de Pro B en titre mais interdit de montée. S'ils ont franchi cet obstacle, ils disputeront la demi-finale les 7 et 10 juin. Il faudra remporter la finale (16 et 19 juin) pour se hisser en Jeep Élite. Les pensionnaires du Kindarena en sont bien capables, eux qui ont dominé des candidats au titre comme Orléans ou Nancy.

4 BASEBALL

Les Huskies disputent la coupe d'Europe à Bologne du 4 au 9 juin avec pas mal d'ambitions. Un mois décidément chargé puisque le championnat de France de Division 1 entre dans le « money time ». Les Rouennais disputent la tête du groupe A à Savigny et Montpellier. Rendez-vous en play-offs à la fin du mois de juin ! **Infos : rouenbaseball76.com**



© G. Gervot - FBES



Restez branchés :

ROUEN.FR

ROUEN.TV



Tous les chemins mènent à Rouen

Du 6 au 16 juin, l'Armada débarque à Rouen



Suivez-nous sur   