

ROUEN

VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 513 • DU MERCREDI 1^{ER} 12 2021 AU 5 01 2022

ROUEN GIVRÉE

Fêtes de fin d'année

Semaine Rouen inclusive 🍷 Encore plus de nature en ville 🍷 La meilleure prof du monde à Rouen 🍷 Tennis : les belles affiches de l'Open



COMMÉMORATION Jeudi 11 novembre, les cérémonies d'hommage aux morts pour la France se sont déroulées à l'occasion du 103^e anniversaire de l'armistice de la Première Guerre mondiale, entre autres lieux, place Carnot et dans le quartier des Sapins, en présence de Nicolas Mayer-Rossignol, et de représentants militaires.

UNICEF Voulant souligner son implication dans la cause des enfants, la Ville a éclairé le fronton de son Hôtel municipal en bleu autour du 20 novembre, Journée mondiale de l'enfance. Rouen, ville amie des enfants depuis 2003 vient de renouveler son engagement auprès de l'Unicef, en signant une nouvelle charte en octobre dernier.

photo : S. Filipeau



photo : S. Filipeau



photo : D. Leclerc

FOIRE Clap de fin sur l'édition 2021 de la Foire Saint-Romain, qui s'est tenue sur l'esplanade Saint-Gervais du 22 octobre au 21 novembre. Les amoureux de sensations fortes et de croustillons étaient bien là. La star belge Angèle y est même passée pour tourner son prochain clip!

FESTIVAL Le salon du Livre de jeunesse s'est tenu à la Halle aux toiles du 12 au 14 novembre dernier. Il a attiré de nombreux enfants bien accompagnés. La thématique « Au pied de mon arbre » a visiblement été appréciée des visiteurs, tout comme la présence de Françoise Rogier (photo), invitée d'honneur de cette 39^e édition.



photo : F. Béga

DES FÊTES DE FIN D'ANNÉE SOUS LE SIGNE DE LA RESPONSABILITÉ ET DE LA SOLIDARITÉ



photo: B. Cabot

Nicolas Mayer-Rossignol,
maire de Rouen

*Chère Madame, cher Monsieur,
En cette fin d'année, la crise sanitaire est toujours présente. L'épidémie de Covid repart, et cela doit nous inviter à la responsabilité, individuelle et collective. Le respect des gestes barrières et des mesures sanitaires doit donc se poursuivre, de même que la campagne de vaccination.*

Les fêtes de fin d'année représentent une respiration bienvenue, après une année encore éprouvante sur le plan sanitaire. Ce temps des fêtes doit aussi être un moment de solidarité. La Ville se mobilisera pour proposer un Noël solidaire, et se tiendra aux côtés des personnes âgées et des plus démunis d'entre nous. La Ville honorera aussi la Journée internationale des migrants le samedi 18 décembre. Parce que l'accueil et la solidarité sont au cœur de nos valeurs.

Avec les commerçants de la ville, nous avons beaucoup travaillé pour que l'esprit de Noël rayonne dans toutes les rues de la ville. Je vous invite à les soutenir en achetant chez eux. Nos commerçants participent au quotidien à l'animation et à l'attractivité de notre ville.

Un programme d'illuminations sera déployé et touchera nos quartiers, les grandes artères commerçantes comme les petites places de nos quartiers. Vous retrouverez, avec l'édition 2021 de Rouen givrée, trois lieux emblématiques : le Refuge givré, place du Vieux-Marché, le marché de Noël place de la Cathédrale, le marché des artisans et créateurs locaux, place de la Calende... Autant d'espaces qui apporteront de la convivialité et de la féerie dans la ville. Des animations et des spectacles seront

proposés pour toutes les générations, avec des temps forts importants à l'image de la grande parade de Noël le dimanche 5 décembre.

Je veux terminer mon propos en partageant avec vous une formidable nouvelle : Rouen vient d'être reconnue par l'Unesco comme 'ville créative' au titre de sa gastronomie. Rouen est la seule ville de France à obtenir ce label. C'est donc une reconnaissance unique et historique. Désormais l'excellence gastronomique rouennaise est reconnue par l'Unesco, c'est-à-dire par le monde entier ! Ce label est un levier formidable sur lequel nous allons pouvoir nous appuyer pour développer le tourisme, l'attractivité de notre ville et de notre agglomération tout entière. C'est aussi une magnifique reconnaissance de notre art de vivre et de notre qualité de vie. Voilà une raison supplémentaire d'être fiers de notre ville. Cette réussite est le fruit d'une mobilisation générale des équipes de la Ville, des commerçants, de tous les partenaires de la Ville. Bravo et merci à eux !

*Chaleureusement à vous,
Nicolas Mayer-Rossignol
Maire de Rouen, Président de la Métropole Rouen Normandie*



photo: B. Cabot

Quand tout Rouen espère Noël

Après une version 2020 allégée du fait de la crise sanitaire, la campagne de fin d'année « Rouen givrée » repart de plus belle, avec une 13^e édition consacrée dans le champ de la gastronomie » a mis les petits plats dans les grands p



photo DR

Les contemplations

Nouveauté 2021, l'aménagement au sein du marché de Noël d'un « Jardin des contemplations », dans le prolongement de la rue du Change. Ici, des exposants alimentaires entourent une scène couverte, théâtre de temps forts. Le vendredi en début de soirée, c'est afterwork musical, avec Costil Swingers les 3 et 17 décembre ou Django's Club le 10. Le mercredi, c'est après-midi spécial enfants/familles, avec un sculpteur de ballons et deux maquilleuses de Makitouch & Cies (1^{er} et 15 décembre) ou les caricaturistes Djony/ Frizou (8 et 22). Samedi 4, il ne faudra pas manquer l'élection du plus beau pull de Noël, animée par les FunkyMuppets. Elle sillonnera le parvis de la cathédrale dès 19 h, avant le défilé des candidats à 20 h 30. Le lendemain, honneur à Rouen Capitale Européenne de la Culture 2028, projection nocturne sur la façade du restaurant Al'1 d'un film de promotion à la clé (boucle de 10 min). Samedi 11, grâce au disquaire Select Records, soirée musicale avec les Tontons Mixeurs.

En avant marché



photo: B. Cabot

Jusqu'au 26 décembre, la place de la Cathédrale vibre au rythme du marché de Noël : les 43 chalets affichent produits (bijoux, maroquinerie...) et spécialités locales. Invitation à la gourmandise, entre vin chaud, confiseries et fromages. Au niveau de l'Espace Monet-Cathédrale, on peut faire un geste en faveur de l'abbatiale Saint-Ouen puisqu'un chalet est dédié au financement de la restauration de sa rose. Au cœur du parvis est aménagé « Le Jardin féerique », où le chalet du Père Noël trône au pied du grand sapin lumineux. L'association du carillon de la Cathédrale en profite même pour organiser des auditions les mercredis 8, 15 et 22 décembre à 18 h en écoute libre pour les passants, depuis le parvis.

MENTION CRÉE BIEN

En parallèle et en complément du marché de Noël, un marché des créateurs se déploie place de la Calende. Six chalets sont confiés à des artisans locaux et régionaux dont les noms changent chaque semaine. Du 2 au 8 décembre par exemple, les accessoires textiles pour bébé de Rosachou, les bijoux estampillés Liz Créations et les articles cadeaux du collectif Artecrea (tous les trois originaires de Rouen) avoisineront éponges et lingettes d'EmmaDouceur (Mont-Saint-Aignan). Dénominateur commun de toutes ces réalisations : l'écoresponsabilité. Ce marché des créateurs se veut une vitrine du zéro déchet, du recyclable et des matériaux éthiques. ●

Les animations pour les fêtes
sont nombreuses. La néo-« Ville créative
pour célébrer la période de Noël.

Patinoire désir



Rouen givrée ne serait pas Rouen givrée sans sa Fête de la glace, divertissement populaire qui draine chaque année quelque 1 500 enfants dans les gradins de la patinoire olympique Nathalie-Péchalat du centre sportif Guy-Boissière. Les quatre clubs qui y officient à l'année font le spectacle mercredi 15 décembre de 14 h à 15 h 30. Le RHE (Rouen hockey Élite), le Roc (Rouen Olympic club), le Char (Club de hockey amateur de Rouen) et l'Espar (École sportive de patinage artistique rouennaise) enchaîneront les tableaux. Un bouquet de démonstrations qui permettra à tout un chacun de prendre la mesure du talent des clubs de glace de la ville. Même si l'antre des Dragons a une capacité d'accueil de 3 000 personnes, il est conseillé de réserver sa place au 02 35 07 94 73. Il y aura de la glace pour tout le monde !



En tout état de cause

Qui dit Noël dit générosité, bonnes causes. Au marché de Noël, 20 associations se succèdent au chalet solidaire. Il se situe aux portes du Jardin des contemplations, où Rouen « ville de cœur » relaye la Journée internationale des migrants, samedi 18 décembre : concert d'une fanfare en faveur des associations d'aide aux migrants à 15 h 30 et 17 h puis vente de la soupe solidaire d'Olivier

Da Silva, chef de L'Odas, à 18 h 30 et 20 h 30. De son côté, la Fondation Charles-Nicolle initie un concert exceptionnel en remerciement aux soignants confrontés à la Covid-19, en la cathédrale samedi 11 à 17 h 30. Quant à l'opération « Noël solidaire », elle est reconduite : le 24 décembre, la Ville offre à 500 personnes en situation de grande précarité un repas livré à domicile ou distribué par des associations.

L'heure de la gaie parade

Pour sa 3^e édition, la Grande parade devient la Parade féerique de Noël et se rapproche ainsi des arts de la rue. Animatrice de la déambulation, la Cie Remue Ménage (Ivry-sur-Seine) interprétera 2 spectacles : *Abysses*, avec ses créatures des profondeurs dominées par un hippocampe de 4 m, et *Gueule d'ours*, avec ses 8 spécimens de 3 m. Chars, danseurs et échassiers seront de la partie. Percussions brésiliennes et cornemuses en prime. Un parcours lumineux au départ de la place Saint-Sever dimanche 5 décembre à 16 h 30, pour un final devant l'Hôtel de Ville après un passage par les rues Saint-Sever, Grand-Pont, du G^{al}-Leclerc et de la République.



Maison de la jeunesse

Où l'opération Rouen givrée implante-t-elle son pôle jeunesse? Place du "Vieux"! Le Refuge givré attend les enfants place du Vieux-Marché, du samedi 4 au dimanche 26 décembre de 10 h à 19 h, le week-end et le mercredi hors vacances scolaires et tous les jours à compter du 18 décembre. Côté activités, une ribambelle d'ateliers créatifs, souvent à partir de 4 ans: feuilles ou flocons avec la Cie La Dodue, porte-clés ou porte-monnaie avec la marque de maroquinerie écoresponsable L'Audacieuse, cartes ou mini-boîtes décorées avec l'association Citémômes, objets en argile ou en bois avec La Roulotte Scarabée... Côté spectacles, la Cie Conte à grandir entraîne les bambins (dès 1 an) dans *L'Hiver magique de Yule* tandis que la Cie Les Grandes Z'Oreilles mêle théâtre et



photo : B. Cabot

ombres chinoises dans *Secrets de sorcières*. La Cie des Gros Ours, elle, apprivoise les plus de deux ans par son *Concert de poche*. Le public

junior aimera aussi la marionnette de la Cie Acadrama dans *La Vie rêvée de Tom* (à partir de 3 ans). Pas d'inscription pour les réjouissances du Refuge, mais, attention, le nombre de places est limité.



photo : E. Comelet



ET AUSSI

Brocante junior

« Objets inanimés, avez-vous donc une âme ? » Sans doute. Une seconde vie, même, comme va le prouver la Brocante des enfants, qui fait une entrée remarquée dans le programme de Rouen givrée. Les petits sont invités à vendre les jouets qui ne leur servent plus pour en faire profiter les autres. Tables et bancs attendront les jeunes acteurs, accompagnés d'au moins un adulte, sur les trois sites concernés : place des Emmurées (dimanche 12 décembre, de 12 h à 16 h 30) ; place Saint-Marc (mercredi 15, mêmes heures) ; centre Malraux (samedi 18, de 10 h à 16 h 30). Ce rendez-vous inédit, façon de lutter contre la surconsommation, s'inscrit dans l'attachement de la Ville au développement durable. ●

INSCR : Rouen.fr/brocante-enfants

Compte à rebours

La Ville renouvelle son jeu concours « Le calendrier de l'avant Noël », en partenariat avec l'Office du commerce et de l'artisanat de Rouen (Ocar), l'association Les Vitrites de Rouen et Rouen Normandie Tourisme et Congrès. Plein de lots gourmands à remporter (bon d'achat, repas au resto...), du 1^{er} au 24 décembre. Il suffit de cliquer sur le calendrier et de remplir le formulaire de participation mis en ligne au quotidien du lundi au vendredi sur Rouen.fr/calendrier2021. Un tirage au sort désigne le gagnant du jour, invité à venir retirer son cadeau.

Scintillements, brillez pour nous



photo: B. Cabot

En raison de l'annulation d'une grande partie des animations de Rouen givrée 2020, la Ville avait boosté ses illuminations. Cette année, au-delà du retour au plan traditionnel portant sur une vingtaine de rues, il a été décidé d'étendre les illuminations à une quinzaine de voies supplémentaires. Avec le cofinancement de l'Ocar (Office du commerce et de l'artisanat de Rouen), qui s'associe également à la Ville pour la parade de Noël. Parmi les nouvelles artères dotées de guirlandes ou motifs lumineux : l'avenue Pasteur, les rues Martainville, Armand-Carrel et Eau-de-Robec, les rues Saint-Julien et Lafayette. On souligne la conception révolutionnaire des illuminations, dont la structure en matériau biodégradable permet une recyclabilité totale ; leur processus de fabrication émet 10 fois moins de CO2 que celui de l'aluminium. À noter qu'un arbre à vœux brille au square Verdrel sous la forme d'un mât de 6 m surmonté d'une étoile lumineuse de près de 2 m.



photo: L. Pierre



photo: L. Pierre

Rouen sacrée étoile de la gastronomie

Rouen devient la première commune de France à se voir élue par l'Unesco « Ville créative » dans le domaine de la gastronomie. Consécration à la fois d'un patrimoine et d'un potentiel, pour un territoire d'excellence culinaire.

Cadeau de Noël avant l'heure : l'Unesco a reconnu Rouen « Ville créative » dans la catégorie gastronomie. Le réseau des « Villes créatives » compte 295 villes de 90 pays, couronnées pour leur exemplarité en matière de développement urbain durable. Chacune fait rayonner son expertise dans tel ou tel domaine (artisanat et arts populaires, arts numériques, design, cinéma, gastronomie, littérature, musique). Rouen est à ce jour la seule et unique ville française récompensée au titre de la gastronomie. Il n'y a qu'à aller en ville et découvrir restaurants et commerces de bouche pour s'en convaincre. Sileymane Sow, adjoint en charge de l'Économie, du Commerce et de l'Attractivité, salue une « réussite collective. Les services municipaux ont fourni un énorme travail pour construire un plan d'actions et d'initiatives 2022-2026 très ambitieux. On a beaucoup consulté



photo: F. Coraichon

pour cette candidature, notamment nos jumelles Norwich, Ville créative pour la littérature, et Hanovre, Ville créative pour la musique. » Heureux hasard du calendrier : le lendemain de la bonne nouvelle

de l'Unesco, mardi 9 novembre, Nicolas Mayer-Rossignol recevait les chefs qui ont assuré le dîner de prestige donné en mairie au bénéfice de la... restauration de la rose de l'abbatiale Saint-Ouen (photo). FC



Téléthon



photo: L. Voïmont

C'est **L'ŒUVRE DE FRANÇOISE SCHEIN ET PIERRE MARC**
De Biais, en hommage à Flaubert.

Ces « fragments » du *Dictionnaire des idées reçues* de l'écrivain rouennais s'étalent sur 15 m de long et 2,30 m de haut dans le jardin Saint-Sever. Composée de carreaux de grès blanc, la fresque fait résonner les textes de Flaubert et son combat contre la bêtise. Imaginée de longue date par les deux artistes, elle doit être inaugurée le 3 décembre, en même temps que le jardin lui-même.



Explication de texte

Le traditionnel « Village du Téléthon » se tient, sur la place de la Pucelle, les 3 et 4 décembre. Comme chaque année, les bénévoles de l'AFM (Association française contre les myopathies) l'animent en continu. Une dizaine de groupes musicaux a déjà répondu présent pour tenir la scène et les associations étudiantes rouennaises préparent des crêpes à tour de bras. Privés de terrain en 2020 pour raisons sanitaires, ils sont en effet nombreux à être motivés par cet événement solidaire. En point d'orgue samedi 4, la mise en lumière de la pyramide de bois créée par les Compagnons du devoir en toute fin d'événement. Chacun peut acheter sa petite pierre/bougie à l'édifice, et appeler le 36 37, pour soutenir la cause portée par l'AFM depuis 35 ans.

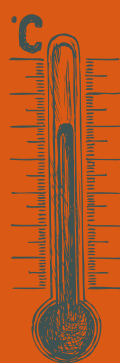
INFOS : www.afm-telethon.fr



photo: L. Voïmont

Thermo-news

QUARTIER À REPENSER



L'enquête en ligne et les balades urbaines proposées dans les quartiers Ouest au printemps dernier avaient suscité un fort intérêt de la part des riverains. L'urbanisation croissante et rapide sur le secteur a poussé résidents, usagers et équipe municipale à réfléchir à une meilleure maîtrise en la matière. Ce mardi 14 décembre, à 18 h 30, une réunion publique, animée par les élus Fatima El Khili, adjointe au maire en charge de l'Urbanisme, et Valentin Rasse-Lambrecq, adjoint en charge du secteur Ouest, est proposée à l'Hôtel de Ville. Les résultats de l'enquête et des balades y seront présentés, ainsi que le calendrier des actions à venir.

Inscr. à proximite@rouen.fr • masque obligatoire

35

C'est

**LE NOMBRE D'ANNÉES
D'EXISTENCE DE L'ASSO**
Médecins du monde à Rouen.

Situé au 5 rue d'Elbeuf, le Caso (Centre d'accueil, de soin et d'orientation) de l'antenne rouennaise de Médecins du monde travaille au chevet des plus démunis pour dénoncer les injustices et réduire les inégalités face à la santé et à l'accès aux soins. Le 22 octobre, il a fêté ses 35 ans en inaugurant la fresque en forme de colombe réalisée par InkOj sur le parvis de l'église Saint-Sever.

Le quiz du mag

LES ZAZIMUTS À L'ÉTUDE

Le festival d'automne des étudiants rouennais, les Zazimuts, se poursuit jusqu'au 9 décembre. L'occasion de tester nos connaissances sur le sujet en répondant aux questions sur Rouen.fr/quiz. Voici la 1^{re} question.

Savez-vous combien d'étudiants sont inscrits à Rouen, toutes écoles et universités confondues, en 2021-2022 ?

12 369

45 952

98 541

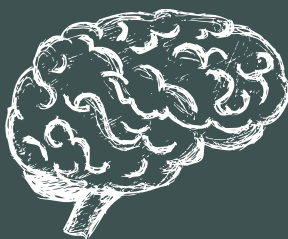


photo: F. Flipseau

Talents de femmes

Expo Vente

Artisanat - Salon de Thé*
ENTRÉE LIBRE
Port du masque obligatoire

HALLE
AUX
TOILES



Artisanes et salon de thé

SÉQUENCE SAVOIR-FAIRE

Le Club Soroptimist de Rouen présente son 10^e salon Talents de femmes, à la Halle aux toiles samedi 4 (11 h - 19 h) et dimanche 5 décembre (10 h - 18 h). Cette exposition-vente déploie les réalisations de 45 artisanes, souvent de la région de Rouen. Ce salon de la création au féminin se double d'un salon de thé : en vente, les tartes salées et sucrées, les crêpes et les gaufres préparées par les organisatrices. Entrée gratuite, mais une boîte à dons permet de soutenir les actions du club service en faveur des femmes : lever leurs difficultés d'insertion, lutter contre les violences dont elles sont victimes, promouvoir leur indépendance, développer leur éducation. Les bénéfices de cette édition serviront à équiper des footballeuses du quartier Grammont.

Nous sommes Rouen ★

Handicap : B



Toute l'année, les bibliothèques rouennaises proposent aux plus jeunes des séances Heure du conte et À petits petons vers les histoires adaptées en LSF.

Une semaine pour un engagement permanent

Pour marquer la Journée internationale des personnes handicapées du 3 décembre, la Ville organise « Rouen, ville inclusive », du 1^{er} au 9 décembre. Une semaine pour échanger, se rencontrer et réfléchir à une meilleure prise en compte de tous les handicaps, ce « dans le but d'être inclusif toute l'année. Au final, c'est bien ça qui compte », comme le précise Chloé Argentin, conseillère municipale déléguée à la Lutte contre les discriminations, à la Citoyenneté et au Handicap. Car si l'on pense avant tout aux personnes à mobilité réduite, il y a beaucoup d'autres types de handicaps et l'accessibilité se travaille aussi par d'autres biais. La volonté de la Ville de faire traduire toutes les séances du Conseil municipal en LSF (Langue française des signes), par exemple, vient de ce constat. D'équiper ses points d'accueils de technologies dédiées et de former ses agents (lire page suivante, encadré de droite, NDLR), aussi. Et l'élue de poursuivre : « c'est uniquement avec les associations du handicap qu'on peut arriver à l'inclusion de tous. Car les bonnes idées des valides ne sont pas forcément les ressentis des personnes concernées. » En s'opposant au



photo d'archives: B. Cabot

« validisme », qui pose que la société entière est construite en faveur de ceux qui peuvent, en menant l'« Agenda d'accessibilité programmée » de ses bâtiments publics à terme (lire page suivante, encadré du milieu, NDLR) et en poursuivant une politique de recrutement en faveur des personnes handicapées (7 % des agents municipaux sont porteurs de handicap, soit 1 % au-delà de l'obligation légale), la Ville s'engage à être toujours plus inclusive. ●

LV

Rouen, ville inclusive

RICHE PROGRAMME



photo DR

Une semaine, des actions

Se questionner et s'initier, voilà ce que le grand public pourra faire lors de « Rouen, ville inclusive », du 1^{er} au 9 décembre. L'association Lu.Ci.De, les troupes du Cailly et de l'Escouade (*ci-dessus*) proposent du théâtre pour interroger nos préjugés soit à l'Hôtel de Ville ou à la bibliothèque Simone-de-Beauvoir. Le réseau Rn'Bi justement, sort pour l'occasion ses ateliers et séances de conte en langue des signes. De son côté, l'antenne locale de l'Apajh (Association pour adultes et jeunes handicapés) organise des tables rondes sur le handisport (le 2) et l'autonomie des enfants porteurs de handicap (le 3) en salle du Conseil municipal, ainsi qu'une sensibilisation avec parcours en fauteuil roulant et fanfare le samedi 4 décembre. Le même jour, dans la matinée, la Ville invite les associations du champ du handicap à se rencontrer lors d'un café à La Rotonde. L'occasion de continuer à fédérer et favoriser les réseaux. Grâce à cette démarche – menée de longue date – elle a déjà su convaincre une vingtaine de structures de rejoindre sa Commission communale pour l'accessibilité. De quoi récolter le plus d'avis avant de rendre des décisions ayant un impact sur tous.

PROGRAMME : Rouen.fr/agenda

ACCESSIBILITÉ



photo: G. Flamenin

Accès au patrimoine

Parmi les chantiers à mener pour la Ville, le plus conséquent est celui de la mise en accessibilité des bâtiments publics lui appartenant. C'est une obligation depuis la loi du 11 février 2005 pour l'Égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées. Vu la nature ancienne de son patrimoine – remontant pour certains bâtiments au XVI^e siècle –, Rouen a dû voir plus long que prévu, en intégrant en 2016 un Agenda d'accessibilité programmée (Ad'Ap) pour mettre ses 225 sites concernés aux normes. Afin d'accélérer la démarche, le choix a d'abord été fait de rendre 100 % accessibles un groupe scolaire, un gymnase, une maison de quartier et une bibliothèque par quartier. Puis, dans un 2^e temps, de s'attaquer à l'ensemble. Sanitaires adaptés, cheminements piétons, signalétique, ascenseurs, rampes d'accès et barres d'appui, ce chantier tentaculaire avance à bas bruit et entre désormais dans ses 3 dernières années. Déjà 85 % des équipements culturels et cultuels sont réalisés ou en cours, 78 % des écoles et crèches et 50 % des locaux sportifs. Aujourd'hui dans sa phase finale, l'Ad'Ap prévoit de terminer la mise en accessibilité d'ici à 2024.

SERVICES



photo d'archives: B. Cabot

À l'accueil aussi

Parce qu'il est évident que la Ville ne peut avoir des bâtiments accessibles à tous sans que ses services le soient aussi, un travail sur l'inclusion de tous les usagers est également réalisé. Dernier exemple en date, les accueils de la mairie, de la Police municipale et du CCAS (Centre communal d'action sociale) peuvent être contactés de manière adaptée pour les personnes sourdes, malentendantes ou aphasiques depuis septembre dernier. Une mise en relation entre la collectivité et l'usager porteur de handicap également disponible en bibliothèque, en mairie de proximité ou encore à la Maison des aînés grâce aux « Bim » (Boucles à induction magnétique), utilisées par les personnes équipées d'un appareil d'aide auditive. En tant qu'employeur aussi, la Ville prend les choses à cœur. Elle profite notamment de la semaine « Rouen, ville inclusive » pour initier les agents qui le souhaitent à la LSF lors de 2 ateliers. À noter enfin qu'elle accompagne les commerces dans leur mise aux normes. Eux aussi sont en effet soumis à l'obligation légale d'être pleinement accessibles aux personnes handicapées. À ce jour, plus de 3 300 ERP (Établissement recevant du public) ont déposé un dossier, instruit par la Ville.



La ville verdit

Le plan de renaturation de la Ville, « Rouen Naturellement », creuse son sillon. Intervention après intervention, mois après mois, de nouvelles touches de verdure viennent étoffer la présence végétale dans la cité. Derniers exemples en date en centre-ville, à l'Est et au Nord.



photo : F. Coraichon

VERS LA TERRE PROMISE

Le programme de déminéralisation des rues connaît son 4^e acte depuis octobre 2020. On retire de l'asphalte des trottoirs pour le remplacer par des plantations et assurer un retour de la terre sur le sol urbain. Ce 2^e volet automnal, ouvert le 10 novembre, doit se refermer le 7 décembre. Les opérations, qui éliminent le bitume sur 572 m² au total pour un montant de 70 000 €, concernent la rue de Martainville (78 m²) (photo), la rue des Augustins (42 m²), la rue Amiral-Cécille (145 m²), la rue Saint-Julien (223 m²) et la rue Guillaume-d'Estouteville (84 m²).

ATTENTION, CHANTIER EN COURS

Il est un dossier de la démarche « Rouen Naturellement » en train de se concrétiser : la renaturation des cours d'eau de la zone humide de Repainville. Les travaux ont démarré mi-novembre. Il faudra trois mois pour reprendre tous les bras du ruisseau de manière à les rendre plus fluides : élimination des obstacles, création de méandres, reprofilage des berges. Le projet coûte 195 000 €. La Ville partage la maîtrise d'ouvrage avec le Syndicat des Bassins Versants Cailly-Aubette-Robec, avec des financements de l'Agence de l'eau et du Département.



photo : CE3E

DU BITUME AU TAPIS VERT

Les Hauts-de-Rouen ont beau bénéficier d'un environnement naturel privilégié, ils ne restent pas pour autant à l'écart de la renaturation de la ville. Illustration spectaculaire au Châtelet, avec la métamorphose de la rue Colette, à la lisière des pentes boisées de la Lombardie. Débarrassée cet été de 600 m² de bitume, puis engazonnée en septembre, elle montre aujourd'hui un visage verdoyant qui lui donne des allures de promenade.



photo : P. Barrois - Ville de Rouen

INFOS UTILES :

● retrouvez toutes les informations sur le programme « Rouen Naturellement » sur Rouen.fr/natureenville

talent PUBLIC

RACHIDA BERTHELOT

**CHARGÉE DE CONCERTATION SUR
LES QUARTIERS PRIORITAIRES DE LA VILLE**

En décembre, trois rendez-vous – les 2, 11 et 14 – sont organisés au Châtelet et à la Lombardie, dans le cadre du NPNRU (Nouveau programme national de renouvellement urbain). Aux commandes, Rachida Berthelot qui, avec sa directrice Karine Vallin, Rouen Habitat et tous les acteurs du territoire, fait le lien avec la population. Son rôle est de décrypter les projets et leurs termes techniques qui impactent ces quartiers pour les présenter, les rendre accessibles aux habitants et y associer ces derniers dès le départ. « *Mon poste est basé sur l'humain, explique Rachida Berthelot. Je dois mobiliser les gens, aller les chercher pour les faire s'intéresser à ces projets et les amener sur la Maison du Projet. Je coordonne des réunions, je mets en place des animations. Ma mission est qu'ils s'approprient leur quartier de façon positive.* » Ce poste nourrit pleinement cette quadragénaire très sportive, altruiste et optimiste qui ajoutera une corde à son arc en se formant à l'urbanisme.



photo: G. Flamein

Ville de Rouen
13 561 followers
2 j • 🌐

La Ville de Rouen et son site [Rouen.fr](https://rouen.fr) se classe à la première place du classement de [Webvert](https://webvert.com) qui a mesuré l'impact écologique et la sobriété énergétique des villes de plus de 100 000 habitants.

Webvert
103 followers
3 sem. • 🌱 + Suivre

Cette semaine, c'est au tour du classement écologique des sites de plus de 100.000 habitants. [...voir plus](#)

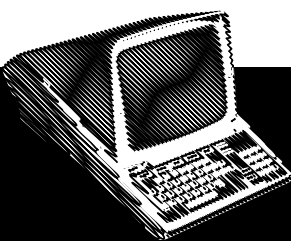
webvert
RÉPARATION ET DÉCARBONATION DE SITE WEB

TOP tendance

ROUEN.FR CLASSÉ ÉCORESPONSABLE

L'entreprise Webvert, spécialisée dans la décarbonation de site web, a réalisé un classement sur l'impact écologique des sites Internet de villes de plus de 100 000 habitants, et celui de Rouen se classe à la 1^{re} place ! Au même titre que le diagnostic énergétique d'une maison, il est possible de mesurer la consommation d'un site. Les mesures réalisées par Webvert ont donné à Rouen.fr la note A. Pour 10 000 visites, le site consomme moins de 0,1 kWh par page.

<https://bit.ly/webvert>



3615 MA VILLE

*Renouveler sa carte d'identité
ou son passeport à temps*

Rouen.fr/passeport • Rouen.fr/carte-identite

Bon plan : un voyage prévu en 2022, vérifiez la validité de votre titre d'identité dès maintenant. Pour gagner du temps, vous pouvez même effectuer une pré-demande en ligne.



Mathilde Costa
créatrice
de Nous-Nours

Nous-Nours puériculture



COMMANDES : INSTAGRAM, FACEBOOK

Contact : sur Instagram @nousnours création •
sur Facebook : NOUSNOURS Création

La Rouennaise Mathilde Costa vient de créer « Nous-Nours », un atelier de confection d'articles de puériculture. Gigoteuses, bavoirs, couvertures et autre doudous sont à commander en ligne.

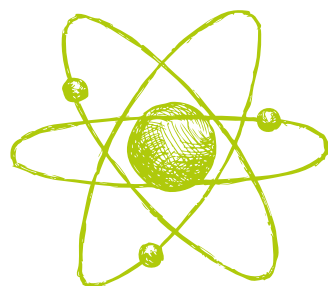
Dans la vitrine virtuelle de « Nous-Nours », il y a de quoi trouver le cadeau original pour le petit dernier de la famille ou du couple d'amis. Des articles de qualité, uniques et originaux confectionnés dans son atelier par les petites mains de Mathilde Costa, couturière depuis une dizaine d'années, passionnée par son métier. Après avoir suivi tout un cursus dans les métiers de la mode (lycée Élixa-Lemonnier, classe d'arts appliqués à Caen, BTS à Amiens et licence pro à Paris), la jeune Rouennaise a œuvré au sein du bureau d'études d'une grande marque de lingerie. « J'ai toujours voulu travailler pour moi-même, il était temps de me lancer », souffle-t-elle. Dans son atelier, une machine à coudre, des rubans, des patrons et pas mal de tissus sélectionnés avec goût. Les clients se manifestent via les réseaux sociaux, échangent avec la couturière, et définissent les contours de la pièce qui sera réalisée sur-mesure dans les deux semaines. Côté tarif, « cela dépend de l'article, de la matière première et du temps passé à le réaliser. Disons que cela va de 10 € pour la lingette lavable à 80 € pour la gigoteuse 6-12 mois ». Le juste prix d'un cadeau original et personnalisable. FL



pourquoi LUI ?

TOM LANGLOIS

VAINQUEUR DE LA COUPE DE FRANCE KARTING



Treize ans et déjà un Mondial ! Quel que soit le résultat, le Rouennais Tom Langlois se sera offert un très beau cadeau de Noël : un voyage au Bahreïn du 8 au 19 décembre, pour y disputer la "Grand Finals" du Rotax MAX Challenge 2021, qui regroupe les 64 meilleurs pilotes mondiaux de karting. Une compétition pour laquelle s'est qualifié le collégien en octobre, à Anneville-Ambourville, en décrochant la coupe de France. Le jeune pilote a commencé ce sport pour s'amuser à 6 ans. Sous le casque, une tête bien faite, qui a amplement conscience que le chemin à parcourir est encore

long avant de décrocher un baquet en Formule 1. S'il n'a d'yeux que pour Lando Norris, pilote britannique de 21 ans chez McLaren « parce qu'il vient du kart, comme moi et qu'il a tout gagné », Tom Langlois aime aussi beaucoup le Rouennais Pierre Gasly : « il est gentil, discret et arrive à gagner un Grand prix avec une voiture moins "forte" que les autres. Il parle peu mais il s'exprime sur le circuit. » Un excellent modèle pour cet ado de 13 ans, qui rêve un jour de rouler sur les traces de Lewis Hamilton en remportant le Grand Prix de Monaco. GF

Rouen rayonne



UNE PROF AU TOP

Pour son engagement total en faveur de l'enseignement, Juline Anquetin-Rault, enseignante au CFA Simone-Veil, a été reconnue parmi les meilleurs professeurs du monde. Une belle distinction pour une vocation remarquable et la mise au point d'une méthode innovante.

Is viennent de tous les horizons (Argentine, Philippines, Royaume-Uni, Mexique, Ghana, États-Unis, Australie, Iran et... France). Ils ont en commun la foi chevillée au corps, celle d'enseignants qui considèrent que l'accès à l'éducation est à la base d'un monde meilleur et favorise la tolérance, la solidarité, la confiance en soi... Ils étaient les 10 derniers qualifiés – 7 femmes et 3 hommes – à intégrer le club prestigieux du Global teacher prize (équivalent au Nobel de l'éducation). Et parmi eux Juline Anquetin-Rault.

Paradoxalement, le parcours professionnel de Juline aura commencé par un échec : celui du concours du Capes. Une blessure profonde qui n'entamera pas la détermination de la jeune femme à enseigner envers et contre tout. Et se mettra en tête d'intéresser ses élèves et de les mener vers le succès. Elle y passera un premier été et des centaines d'heures à concevoir pour ses cours d'histoire-géographie des outils bricolés qui vont devenir les fondements de la « classe au-



photo: R. Auger

tonome ». En cours, les élèves – pâtisseries et boulangers – manipulent des cartes plastifiées, leur téléphone portable répond à des quiz voire utilisent des casques de réalité virtuelle... Ils font les choses eux-mêmes et apprennent à leur rythme, tout en suivant le programme. Les résultats sont là. Et ils sont confirmés aussi chez les élèves que Juline suit dans son agence de soutien scolaire. La prof a également sa chaîne YouTube pour diffuser encore plus largement ses conseils. La méthode porte ses fruits. Les élèves reprennent confiance et ne viennent plus en cours à reculons. Même ceux en qui on ne croyait plus. Une « discipline positive » qui vaut aussi pour les enseignants qui développent une relation différente avec leurs élèves en classe. HD



photo DR



BONS gestes



VIEILLISSEMENT ET PRÉCARITÉ

Le thème « Précarité et vieillissement prématuré : quel parcours résidentiel adapté ? » au cœur d'une journée de sensibilisation jeudi 9 décembre à La Halle aux toiles.



photo DR

Avec le soutien de La Ville de Rouen, le Réseau Santé Précarité métropolitain organise une journée de sensibilisation à la problématique du parcours résidentiel des publics prématurément vieillissants. Cette rencontre est destinée aux acteurs des champs de la gérontologie et de la précarité. Au programme jeudi 9 décembre, des apports théoriques et des échanges (table ronde) le matin, quatre ateliers l'après-midi. L'inscription est gratuite. L'origine de cette démarche remonte à 2019, quand des travailleurs sociaux de l'association Émergence-s invitent des professionnels d'Ehpad (Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes) et de Résidences Autonomie à participer à une journée portes ouvertes. Il s'agissait d'une réaction à un constat : l'inadaptabilité des structures d'hébergement social pour certains résidents dont le parcours de vie cabossé a impacté l'autonomie. Les mêmes travailleurs sociaux ont alors engagé une démarche de sensibilisation des professionnels du vieillissement sur les parcours de ces publics et les difficultés rencontrées dans leur accompagnement. Un groupe de travail est né, ses réunions en 2020 ont abouti à des orientations concrètes. Le Réseau Santé Précarité l'anime et le coordonne.

FC

INFOS : emergence-s.fr/rsp-ppv-inscription



ENCHÈRES SOLIDAIRES



Le Secours populaire 76 organise L'Enchère Pop solidaire le 3 décembre au hangar 107, dès 17 h. Plus de 150 lots, dont des œuvres d'art signées Authouart, Ecloz, InkOj ou encore une planche de BD d'après Michel Bussi, seront mis en vente par Maître Bisman, commissaire-priseur. Les fonds collectés permettront à l'association de venir en aide, avec les Pères Noël verts, aux enfants et familles en difficulté.



MON BEAU SAPIN



photo: 123RF

Pas toujours facile de se débarrasser de son sapin après les fêtes. Comme l'an dernier, les habitants ne disposant pas d'une collecte en porte-à-porte peuvent déposer leurs arbres

dans des « enclos » mis à disposition de tous. À Rouen, c'est possible dès le 26 décembre sur l'île Lacroix, sur les places Saint-Sever, Boulingrin, Saint-Marc, l'esplanade Duchamp, le cours Clémenceau et la rue Pasteur. Les collectes auront lieu à partir du 31 décembre. Et pour les habitations concernées, le camion de ramassage passera les 17 ou 18 janvier.



EMBALLER, C'EST PESER



photo: 123RF

C'est de saison : on ressort les rouleaux de papier cadeau pour Noël. Pour réduire la facture énergétique, on pense d'abord à bien les recycler, une fois les fêtes passées. Mieux, on se lance dans le « furoshiki », des emballages en tissu qui allient le beau à l'utile. Tradition japonaise et symbole du rejet du gaspillage, ce paquet produit son petit effet sous le sapin !

Au pas de courses



Aline
SCHLOSSER

À 56 ans, Aline Schlosser, maître-nageuse sauveteuse des piscines rouennaises, s'envolera pour les championnats du monde de triathlon longue distance qui se dérouleront à Hawaï du 6 au 8 octobre 2022.

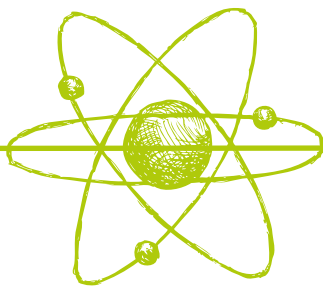
Aline Schlosser enchaîne les courses et les titres comme d'autres enfilent des perles. Dernier trophée en date, la victoire de l'Ironman du Portugal, à Cascais, le 23 octobre dernier, qui la qualifie pour les Mondiaux à Hawaï dans la catégorie des 55-59 ans. Pourtant, cette « dame de fer » qui, depuis plus de dix ans, surveille les bassins municipaux, n'a pas besoin de palladium pour venir à bout des 3,8 kilomètres de natation, des 180 kilomètres à vélo et des 42 kilomètres de course à pied qui sont le lot des triathlètes longue distance. Son secret : une préparation millimétrée avec Robin Moussel, son entraîneur, une organisation au cordeau et un mental à toute épreuve. « Je suis très organisée car je fais beaucoup de choses, explique la maître-nageuse rouennaise. Tout est préparé très à l'avance, sinon, ça me met du stress. Et le fait de venir à bout, seule, d'un entraînement difficile, fait passer mon mental au vert, comme faire une sortie de 5 à 6 heures de vélo ou de tenir les temps en course à pied quand il fait chaud. » À peine son Ironman remporté au Portugal, l'athlète de haut niveau, licenciée à l'EAC Évreux triathlon, repart en préparation pour donner le meilleur d'elle-même dans un an à Hawaï*. Mais qu'est-ce qui fait courir Aline ? « C'est un challenge individuel que je m'impose, je le fais pour moi, déclare la championne de France de la discipline. J'aime le dépassement de soi, tout ce qui va autour de l'épreuve. J'en ai aussi besoin car j'ai toujours fait du sport. J'ai toujours envie de bouger. » Avant de se lancer il y a vingt-cinq ans dans le triathlon longue distance, dont elle détient six titres de championne de France, elle faisait déjà des raids aventure, courait des 10 kilomètres, des marathons. Une évidence pour celle qui a le sport dans la peau depuis qu'elle a commencé la gymnastique à 4 ans, l'athlétisme à 9 ans, en pratiquant aussi le judo, la natation synchronisée, le kayak. Cette passion, partagée avec ses sœurs, lui vient de sa mère.



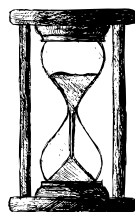
Un mode de vie qui a fait de son corps son meilleur allié dans les moments terribles où n'importe quel être humain aurait arrêté toute compétition. Elle se fait renverser par une voiture, rentre dans un poids lourd, se fracture les membres inférieurs, se luxe l'épaule, se déplace le bassin et les vertèbres... Mais rien ne la stoppe. « Même dans les pires accidents, le corps sait se mettre en sécurité, souligne-t-elle. On a une appréhension et puis, une fois dans la course, on l'oublie. Je me connais très bien, je sais quand mon corps me dit stop. Finalement, on n'est pas si fragile que ça. Compétitrice dans l'âme, je suis tenace, je ne lâche rien. Même aveugle, je trouverai toujours le moyen de bouger. » Une fois Hawaï passé, Aline Schlosser s'accordera un peu de repos... en faisant des randonnées à pied et à vélo, des étapes de montagne. Infatigable. 🌐 GF

*** Aline Schlosser recherche des partenaires financiers pour préparer les Mondiaux à Hawaï • contact par mail sur : alineschlosser91@gmail.com**

photo: G. Flamein



BONS plans



Le futur du Panorama

VÉLOS PLIANTS



photo: Réseau Astuce

Après son démarrage le 4 septembre, Lovélo, service de location longue durée de vélos sur la Métropole Rouen Normandie, diversifie son offre en proposant 50 vélos pliants premium de la marque anglaise Brompton. Faciles à transporter, ils s'emmenent partout en bus, en métro, dans le train ou en voiture. Toutes les infos sur les formules d'abonnement sont disponibles en ligne. **INFOS :** www.reseau-astuce.fr/fr/lovelo-location-de-velo-longue-duree/1042

PLANTES À PETITS PRIX



photo DR

L'événement « Plantes pour tous » prend ses quartiers à l'Espace du palais, les vendredi 3 et samedi 4 décembre (de 10 h à 19 h). Des milliers de plantes venues directement du producteur attendent les visiteurs à des prix mini (2 €, 5 € ou 10 €). Le critère de sélection ? Des producteurs qui suivent un cahier des charges écoresponsable. En plus des petites pousses, des grandes plantes à 15 €, des plantes rares et des accessoires sont proposés. **INFOS :** plantespourtous.co

EMPRUNTEZ UNE CONSOLE



photo : I23RF

Le saviez-vous ? Le réseau des bibliothèques met à disposition de ses abonnés une quinzaine de consoles et 555 jeux vidéo. On les réserve et les emprunte parmi ses documents, à raison de 2 jeux et 1 console. À noter que seuls les adultes peuvent retirer les consoles à l'antenne Parment du réseau. **INFOS :** rnbi.rouen.fr

printemps 2022

Un tout nouveau Hangar 2

Culture et environnement se conjugueront également à l'intérieur du futur Hangar 2, dont l'ouverture est prévue pour le printemps 2022. L'équipement comprendra une salle d'exposition dédiée à la transition sociale et écologique, un espace d'animation, un auditorium de 220 places et un patio d'expression artistique libre. Un lieu de vie ouvert à tous, qui se prolongera sur cette partie des quais, réaménagée d'ici à la fin de l'été 2022.



photo DR

septembre 2021

Une déconstruction « zéro déchet »

Entamée à la fin du mois de septembre, la déconstruction de l'immense rotonde bleue et des containers adjacents n'est pas passée inaperçue aux yeux des passants et riverains, heureux de retrouver la perspective sur le fleuve depuis l'avenue Pasteur. Imaginés pour avoir le moins d'impact possible, les travaux incluent le réemploi des matériaux et matériels, ainsi que la conservation de la dalle en béton. Au total, près de 2300 m² seront ainsi libérés à l'extérieur d'ici à décembre. Espaces de nature, de détente et de culture, les contours des aménagements à venir ont été dessinés avec les habitants, lors d'une concertation publique menée au printemps 2021.



photo: Zigazou 76

décembre 2014

Un spectacle en XXL

C'est le week-end juste avant Noël qu'ouvre le Panorama XXL, grand remplaçant du H2O qui siègeait sur place depuis quatre ans déjà. L'immense rotonde, à très haute ambition touristique, est habillée par l'artiste allemand Yadegar Asisi. Rome, l'Amazonie, Rouen médiévale ou encore la cathédrale de Monet, six monumentales toiles tendues ont fait le bonheur de quelque 700 000 visiteurs du site au fil des années.



photo: L. Voiment



PATRI **moines**

LA COLLINE A DES VŒUX

Une concertation citoyenne en ligne est lancée jusqu'au 30 décembre. La colline Sainte-Catherine attend toutes les bonnes idées pour être valorisée.

En journée, entre chien et loup ou au beau milieu de la nuit, le panorama de la colline Sainte-Catherine offre un regard sur la ville unique et apprécié de tous. Les photos prises du haut de ses 145 mètres inondent les réseaux sociaux au quotidien. Mais la colline Sainte-Catherine, c'est aussi un site naturel remarquable classé qu'il faut préserver, au même titre que la zone humide de Repainville, située non loin de là, en contrebas. Dès lors, comment embellir et valoriser ce patrimoine naturel et historique du territoire ? En consultant et en demandant leur avis aux habitants, dans un premier temps.

En lançant sa concertation, la Métropole Rouen Normandie permet à chacun de déposer son avis en ligne, sur un site dédié, jusqu'au 30 décembre. Il est également possible de participer aux balades thématiques proposées sur site, ainsi qu'aux ateliers participatifs. L'occasion de faire une « photographie » de la colline, telle qu'elle se présente



photo : F. Lamme

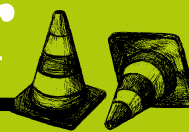
Incontournable point de vue rouennais, la colline Sainte-Catherine est avant tout un site naturel classé. Aux habitants d'en écrire l'avenir en participant à la consultation en ligne.

aujourd'hui, faire le point sur ses usages et évoquer les pistes d'amélioration. Le site naturel compte quelques espèces floristiques remarquables – citons l'Alisier de Fontainebleau – et une faune riche de mantes religieuses, de

grillons d'Italie ou encore du thécla de l'Orme (source : rapport Znieff, oct. 2020). Il ne faudra bien sûr pas les déranger. **FL**

INFOS : consultation sur jeparticipe.metropole-rouen-normandie.fr

C'est quoi ce chantier



AVENUE DE LA PORTE-DES-CHAMPS



photo : G. Flamein

Dans la continuité des travaux prévus dans le cadre de son plan de renaturation, la Ville poursuit le réaménagement de différents axes routiers. Depuis le 22 novembre, elle a commencé celui de l'avenue de la Porte-des-Champs. La portion concernée se situe entre les rues Orbe et Poitron. Lancés pour quatre mois, les travaux portent sur la végétalisation avec une vingtaine d'arbres et 1300 m² d'espaces plantés. Sont prévus le prolongement de la piste cyclable et la création de traversées piétonnes sécurisées avec un plateau rehaussé au niveau du collège Fontenelle. La circulation sera maintenue en alternance par des feux et en fonction de l'avancée du chantier, les lignes de bus pourront être déviées. **GF**

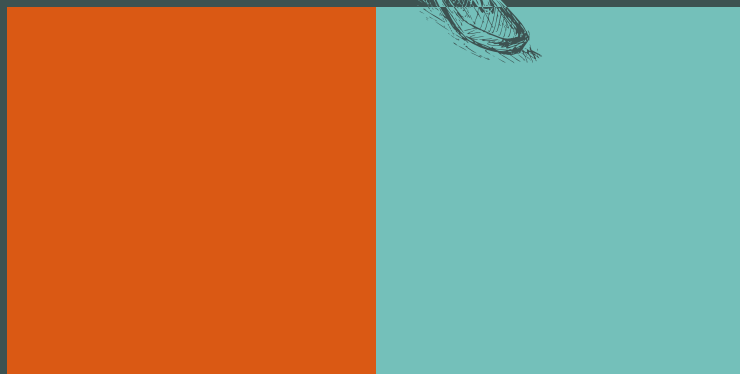


photo : L. Voirent

En mémoire de Senghor

SÉQUENCE SOUVENIR

Léopold Sédar Senghor est mort le 20 décembre 2001, à Verson, dans le Calvados. L'ancien président de la République du Sénégal (1960-1980), poète, écrivain et membre de l'Académie française, entretenait des liens forts avec la Normandie. À Rouen, il a laissé son nom au foyer d'accueil des Africains situé au 50 de la rue Stanislas-Girardin, il a surtout contribué à sa construction, ainsi qu'aux deux autres résidences situées rue du Renard (foyer El Hadji Omar, en cours de rénovation) et rue Moïse (foyer Moïse, rénovation programmée). Vingt ans après sa mort, ce lundi 20 décembre à 11 h, une plaque mémorielle portant son nom sera dévoilée à l'entrée de la résidence. Une action menée dans le cadre des « Débats des Mémoires rouennaises ».



photo : F. Laime

C'est « L'ENFANT INTÉRIEUR »,
EXPOSITION INSTALLÉE
jusqu'au 20 décembre au square Vedrel.

Laëtitia Deckert-Hégo et Hubert Émeloin-Debout ont profité du confinement pour mettre en scène des enfants déguisés en super-héros, en chef indien ou encore en reine et en souligner ainsi la force vitale. De ce travail artistique accompagné par Anaïs Héroguel, résultent un poème et 14 photos accrochés sur le tronc des arbres du square Vedrel. À voir en accès libre



LA NUIT DU BIEN COMMUN

Elles sont 9, les associations normandes lauréates de l'appel à candidature pour la « Nuit du bien commun » à Rouen. Lors de l'événement, lundi 13 décembre à la Halle aux toiles, elles auront 4 minutes chacune pour convaincre les invités de faire un don. Initiative développée dans une quinzaine de villes en France et en Europe, la « Nuit du bien commun » permet à des projets locaux de s'épanouir grâce à du mécénat. À Rouen, La Cravate solidaire, Top permis Normandie, Les enfants de Rollon ou La maison de Marthe et Marie viendront présenter leurs actions et ainsi récolter des financements. Animée par la journaliste Pauline Noack et M^e Delphine Fremaux-Lejeune, commissaire-priseur, la soirée se poursuivra avec un temps d'échange entre les donateurs et les porteurs de projets.

INFOS : rouen.lanuitdubiencommun.com



photo : R. Augier

C'est

STÉPHANE BERN, LE CÉLÈBRE ANIMATEUR

était à Rouen en novembre.

L'équipe de *Secrets d'Histoire* était dans la ville de Flaubert pour consacrer une émission à l'auteur de *Madame Bovary*. Un numéro très rouennais puisque le tournage s'est déroulé sur les lieux les plus prestigieux de Rouen. Tels que la cathédrale (photo ci-contre). Un petit tour pour Stéphane Bern qui au passage aura été épaté par la richesse du patrimoine rouennais. Une autre fois, peut-être... Diffusion lundi 6 décembre à 21 h 05 sur France 3



Avec la pièce jointe

c'est mieux...

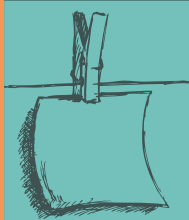


@annebotanik

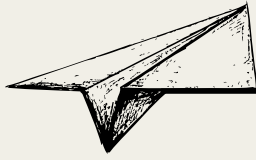
Rouen centre-ville #rouen
#igersfrance  #architecture #photography
#rouentourisme #ruerouen #colombages



Petites annonces



- **Santé.** Les équipes mobiles de l'EFS (Établissement français du sang) sont à l'Hôtel de Ville, jeudi 9 décembre, pour une opération de collecte de sang. Inscriptions sur dondesang.efs.sante.fr
- **Expo.** Le Musée de la céramique figure parmi les 18 établissements en France à accueillir jusqu'au 27 mars 2022 la grande exposition « Arts de l'Islam, un passé pour un présent », en partenariat avec le musée du Louvre et la Réunion des musées nationaux - Grand Palais. Dix œuvres sont à découvrir à Rouen, de toute urgence.
- **Patrimoine.** Pour découvrir les coulisses de l'exceptionnel chantier de restauration de l'abbatiale Saint-Ouen, rendez-vous à la visite guidée proposée par l'Office de tourisme samedi 11 décembre à 10 h 30. Réserv. : rouentourisme.com
- **Concertation.** C'est du 6 au 12 décembre que le grand public est appelé à s'exprimer dans le cadre de la concertation sur la place des femmes dans l'espace public à Rouen. [Rouen.fr/femmes-espace-public](https://rouen.fr/femmes-espace-public)
- **Conférence.** Le Creal 76 (Comité de réflexion et d'action laïque) organise une conférence sur la laïcisation des hôpitaux français. Celle-ci se tient à la bibliothèque Simone-de-Beauvoir, samedi 11 décembre à 15 h. Gratuit
- **Pratique.** Pour savoir si vous êtes éligible à une 3^e dose de vaccin contre la Covid-19, renseignez-vous sur www.sante.fr



GROUPE FIER·E·S DE ROUEN

Nous pouvons être Fiers de Rouen!

Le lundi 8 novembre, Rouen a été élue « Ville Créative Unesco » dans le domaine de la gastronomie. Cette désignation est un réel atout et une véritable reconnaissance du savoir-faire culinaire de notre territoire : Rouen est en effet la seule ville de France à obtenir cette distinction internationale ! C'est une excellente nouvelle pour notre ville, après d'autres bons résultats dans des classements nationaux dont notamment : Rouen 4^e des villes les plus attractives de France pour « changer de vie » (novembre 2020), Rouen dans le top 5 des villes les plus culturelles en France (février 2020), Rouen 11^e du Palmarès 2020 des grandes villes où s'installer en famille (février 2020), plusieurs prix reçus pour la rénovation des quais bas rive gauche (dont le Grand Prix national du Paysage 2018, Lauréat des Défis Urbains 2018, Trophée du Cadre de vie 2018), Rouen dans le top 10 des villes de plus de 100 000 habitants à obtenir le Label Cit'ergie de niveau 2... Il faut toujours rester modeste avec les classements. Il n'empêche, ce sont des signaux positifs qui démontrent les atouts de notre territoire. Nous pouvons être Fiers de Rouen !

ROUEN, L'ÉCOLOGIE EN ACTES - EELV - GÉNÉRATION·S CITOYEN·NE·S

Énergie : l'heure des choix!

Alors que les Français·es subissent une forte hausse de leur facture énergétique réduisant encore leur pouvoir d'achat, il est urgent de réinterroger notre modèle de production d'énergie. Par exemple, est-il raisonnable aujourd'hui de continuer à investir dans le nucléaire malgré les risques majeurs encourus et le coût énorme et incertain de la construction d'un EPR. L'exemple de Flamanville est édifiant. Sur ce projet, l'investissement est passé d'une prévision de 3,5 Md€ à près de 20 Md€, ce que dénonce d'ailleurs la Cour des comptes. La situation du site de stockage des déchets nucléaires de La Hague est également révélatrice. Une extension du site à plus d'1 Md€ est aujourd'hui d'actualité démontrant que le nucléaire produit des déchets qui sont extrêmement coûteux et dangereux. L'heure des choix est arrivée, il faut décider d'investir massivement dans des énergies durables comme les énergies renouvelables, qui sans être parfaites, en plus de leur attrait écologique ont l'avantage d'être de plus en plus productives et de moins en moins coûteuses. Il est également essentiel de travailler pour réduire les déperditions énergétiques en finançant une vaste campagne de rénovation thermique de nos bâtiments comme nous cherchons à le faire à Rouen en ayant considérablement augmenté notre budget sur le sujet le faisant passer de 2 M€ à près de 6 M€ pour 2022. Nous devons agir sans attendre l'action d'un gouvernement qui semble s'enliser dans un modèle passiviste et dangereux. Les années à venir seront décisives, nous devons faire les bons choix et agir à toutes les échelles pour construire une société apaisée et capable de faire face aux conséquences liées au réchauffement climatique.

GROUPE DES ELU·E·S COMMUNISTES

Pour que la ZFE ne devienne pas une Zone à Forte Exclusion!

La Zone à Faible Émission vise à progressivement interdire de circulation les véhicules les plus anciens et les plus polluants. Il y a effectivement urgence à lutter contre la pollution de l'air pour le climat et la santé (6 600 personnes décèdent de manière prématurée par an de cette pollution et 110 rien que sur notre territoire). Mais beaucoup d'entre nous n'ont pas les moyens d'acquérir un véhicule moins polluant et les aides proposées par l'État et la Métropole sont insuffisantes. Au final, beaucoup ne pourront plus avoir de voiture alors qu'ils en dépendent pour de nombreux emplois excentrés ou à horaires atypiques. La ville n'a pas vocation à n'accepter que les plus riches en excluant les plus fragiles. Il est indispensable, avant l'entrée en vigueur de la ZFE, de mettre en place des aides suffisantes pour l'achat de véhicules moins polluants par tous. En parallèle nous devons créer une vraie alternative à la voiture et au tout routier. Nous proposons d'améliorer et de développer les transports en commun, les réseaux cyclable et ferroviaire (pour le fret et les passagers). Depuis plus de 10 ans les Communistes réclament aussi la gratuité des transports en commun. Cette mesure serait réellement sociale et écologique, pour l'Humain et la Planète d'abord. Nous demandons avant toute mise en place de la ZFE sur Rouen : une augmentation de l'aide à l'achat de véhicule pour limiter le reste à charge jusqu'à 0 pour les plus modestes avec un crédit à taux 0 pour tous ; une contribution de l'État au financement pour améliorer et développer les transports en commun ; une multiplication par 5 de l'aide au plan vélo ; la gratuité des transports en commun. **Contact : eluspcfrouen.wordpress.com**

AU CŒUR DE ROUEN

Soutenons l'économie et l'emploi

Les conseils municipaux et métropolitains sont devenus la chambre d'enregistrement des décisions idéologiques de Monsieur Mayer-Rossignol. Au gré des conseils, tout est fait pour abîmer l'attractivité de notre territoire. Sur ce point, les socialistes, les écologistes et les communistes s'entendent comme « larrons en foire ». Le contournement « est » : refusé. Les Rouennais continueront de subir les embouteillages de camions et de voitures en transit dans notre ville. L'installation d'Amazon : refusée. L'extension de la zone d'activité du Madrillet : refusée. La création d'un casino et de salles de spectacle : refusée. L'économie marchande et les emplois créés n'intéressent pas le maire de Rouen. Il est trop occupé à déboulonner nos statues, débaptiser nos écoles, effacer l'histoire de notre ville. Pourtant nous avons besoin de ces entreprises pour financer nos services publics, notre tissu associatif, nos dépenses sociales. Nous avons, également, besoin de ces entreprises pour créer des emplois. Tout le monde n'a pas la chance d'avoir la sécurité d'un travail. À Rouen, 23 % de la population vit en dessous du seuil de pauvreté et le taux de chômage est de 18 % (source Insee DGFIP). Dans ce domaine, notre ville est en total décrochage par rapport à la moyenne nationale. Pour cette nouvelle année, nous pensons plus particulièrement à celles et ceux qui cherchent un travail, qui ont des fins de mois difficiles, qui s'inquiètent pour l'avenir de leurs enfants. À vos côtés, notre groupe défendra toujours l'attractivité et la croissance durable de notre territoire! **Groupe des élus de Droite, du Centre et Indépendants « Au cœur de Rouen » • Contact : aucoeurderouen@gmail.com, Facebook « Au cœur de Rouen »**

Tous responsables, agissons
pour notre Environnement !

DÉPÔTS SAUVAGES

JUSQU'À

1500€*

D'AMENDE

**Pas de ça chez vous ?
Pas de ça en ville !**

* C'est le montant maximal de l'amende délivrée en cas de dépôts sauvages de déchets sur la voie publique, et jusqu'à 3000€ en cas de récidive



www.metropole-rouen-normandie.fr
www.rouen.fr

montri

Une application utile et pratique

Pour gérer vos déchets, connaître votre calendrier et la carte des points de collecte, les bons gestes de tri ou signaler un dépôt sauvage ou une anomalie de collecte.

Télécharger
gratuitement sur



métropole
ROUENORMANDIE

Balle au bond

Sport *La 7^e édition de l'Open de Rouen - Capfinances de tennis se tient*

au Kindarena du 17 au 19 décembre.

L'occasion pour le public rouennais

d'applaudir Richard Gasquet

dans le tableau masculin et Arantxa Rus

dans le tournoi féminin.

Pour les amateurs de la petite balle jaune, c'est un peu Noël avant l'heure. L'Open de Rouen – Capfinances propose un plateau de haut vol, avec un certain Richard Gasquet en tête d'affiche du tableau masculin. Un autre joueur de top niveau mondial devait également être annoncé à la fin du mois de novembre par les organisateurs. Annulé en raison de la crise sanitaire en 2020, le tournoi rouennais revient dans le paysage tennistique international et se niche dans une nouvelle case du

calendrier, pile avant les vacances de fin d'année. « L'événement continue de grandir, il compte aussi un tournoi fé-

quatre
TOURNOIS EN
UN OPEN

minin avec un plateau très intéressant, le traditionnel tournoi de tennis adapté, et un tournoi de tennis-fauteuil. C'est le premier tournoi en France à réunir tous les tennis », précise son directeur, Charles Roche. Le tennis pour tous et le tennis par tous.

Le tableau féminin propose deux belles demi-finales le samedi 18 décembre: la locale Salma Djoubri, originaire de Caudebec-lès-Elbeuf, est opposée à une autre Française: Manon Garcia. Dans l'autre demi-finale, la favorite se nomme Arantxa Rus. La

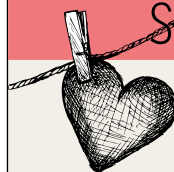


La star française Richard Gasquet est attendue au Kindarena du 17 au 19 décembre, a

Néerlandaise, classée 62^e mondiale et tête de série numéro 1 du tournoi, donnera beaucoup de fil à retordre à Alizée Lim, ancienne 135^e mondiale et finaliste de l'Open de Rouen – Capfinances en 2019. La finale aura lieu le dimanche à partir de 14 h.

Dans le tableau masculin, tous les yeux seront rivés vers Richard Gasquet bien sûr. Forfait de dernière minute en 2019, l'ex-top 10 mondial avait promis au directeur du tournoi de revenir. Promesse tenue dès l'édition 2021. Pour lui damer le pion, un invité surprise de marque donc, mais aussi Grégoire Barrère, joueur régulier du

Si vous aimez, vous aimerez



⊗ **Football**
National 2

Stade Robert-Diochon, Petit-Quevilly
Les Diables rouges accueillent Saint-Pryvé/Saint-Hilaire pour le compte de la 13^e journée de championnat le 4 décembre. Ils seront en déplacement à Blois pour la journée suivante le 11. www.fcrouen.fr

⊗ **Hockey sur glace**
Synerglaçe Ligue Magnus

Patinoire Nathalie-Péchalat, île Lacroix
Les Dragons ont de quoi faire sur leur glace avec les réceptions de Nice le 3 décembre, Anglet le 17, Amiens le 22 et Cergy le 28. rhe76.com



photo: G. Ciaccia

près une absence regrettée lors de la dernière édition, en 2019.

circuit et actuel 165^e mondial. Notons également la participation de l'Espagnol Pablo Andujar, demi-finaliste à Rouen en 2015 et 2019, de Jules Marie, finaliste en Normandie en 2015 et 2016, et enfin de Julien Obry, vainqueur de neuf titres sur le circuit professionnel et qui jouera pour la première fois sur le revêtement du Kindarena. Ce tournoi débute dès le vendredi 17 décembre, il se poursuit tout au long du week-end jusqu'à la finale prévue le 19 à 16 h. Installez-vous confortablement dans un fauteuil de la salle, ça va commencer ! FL

INFOS : billetterie sur kindarena.fr • tarifs : de 6 à 20 €

peut-être aussi :

✕ Tennis de table

Pro A

Kindarena, rue de Lillebonne
En décembre, le SPO reçoit Chartres le 7, puis les tenants du titre Angers le 21. sporouenpro.com

✕ Basket-ball

Pro B

Kindarena, rue de Lillebonne
Sur son parquet, le RMB reçoit Boulazac (le 3), Saint-Vallier (le 23) et le très sérieux adversaire Nancy (le 27) pour une fin d'année brûlante. rouenmetrobasket.com



plans à 0 €

Gadins glacés



photo d'archives: B. Cabot



Dernière soirée des Zazimuts, le tournoi de balai ballon se déroule jeudi 9 décembre à 18 h 30 à la patinoire. L'occasion de voir s'affronter les étudiants rouennais en baskets sur la glace, équipés d'un balai pour pousser dans une cage un ballon récalcitrant. Humour et fantaisie garantis !

Rendez-vous Sports



Après avoir cartonné sur YouTube pendant le confinement, les Rdv Sports de la Métropole rechaussent les baskets et reviennent en présentiel. Cardio-boxe ou zumba, le public est attendu au Kindarena les mercredi et lundi soir dès 19 h pour 1 h 30 de pratique conviviale. **Pass sanitaire obligatoire**



photo: Métropole Rouen Normandie



N'oubliez pas que **TOUT** l'agenda est disponible sur Rouen.fr/agenda

Retrouvez notamment tous les concerts, comme celui des Musiques à ouïr pour leurs 25 ans, prévu au 106 le 2 décembre.



image: J.-B. Bernier

flashes

rédac

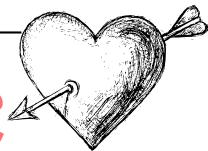


photo: beware.clip

1 **HIP-HOP**, avec le festival « L'hip hopée » qui se tient à la MJC Rive gauche, ce samedi 4 décembre.

Les cultures urbaines sont à l'honneur ce samedi 4 décembre, de 15 h 30 à minuit, à la MJC Rive gauche. La toute nouvelle association Entremêlé-es et La Maison des jeunes et de la culture de la rive gauche rouennaise proposent un bel événement pluridisciplinaire qui mixe rap, danse et graff, le tout dans le cadre des Zazimuts, temps fort étudiant à Rouen. Les organisateurs disent vouloir « favoriser les artistes locaux, s'adresser aux jeunes, accompagner les projets dans leurs débuts et mêler les associations d'ici ». C'est tout l'esprit de « L'hip hopée » qui ouvre dans l'après-midi avec une « battle » de danse, des démonstrations et une exposition de graff. Dès 19 h 30, le micro est ouvert à tous les rappers sur la scène de la Graine. Vers 20 h 30, place aux artistes sélectionnés en amont, et pour terminer la soirée en beauté, la rappeuse rouennaise R'May (photo ci-dessus). « Elle chante un rap moderne et c'est une belle personnalité », rapportent les organisateurs. L'événement est gratuit. Il est en accès libre dans la limite des places disponibles. FL

INFOS : mjcrouenrivegauche.org

2 **JOYEUX ANNIVERSAIRE**, cher Gustave

Ce 12 décembre, nous célébrerons le 200^e anniversaire du géant de la littérature. L'occasion d'aller déposer quelques fleurs sur le tombeau familial au cimetière du Monumental, aux alentours de 10 h avec la Ville et les associations qui ont œuvré toute cette année pour la mémoire de l'auteur. On retrouvera aussi Flaubert le 6 décembre dans l'émission *Secrets d'Histoire* sur France 3 et le 9 décembre dans la *Grande Librairie* de France 5. Mais c'est à la bibliothèque patrimoniale Villon que l'on découvre les manuscrits de *Madame Bovary* et de *Bouvard et Pécuchet*. Ainsi qu'une centaine de documents sur la fabrique de l'œuvre de Flaubert. **Infos : flaubert21.fr**



photo DR

3 **ATTRACTION**, avec le retour du parcours Francky et son aventure extraordinaire

Dans cette expérience scénarisée de maison hantée, les participants (par groupes de 6 à 8) suivent un guide sur la piste de Francky, à la rencontre de personnages fantasmés et de monstrueuses créatures. Frissons garantis avec l'équipe de l'association Night Legends Pictures, qui décline son concept durant 3 soirées : Noël se fait horifique au rez-de-chaussée du pavillon XVII^e du Jardin des plantes mais aussi dans ses bas-fonds. Labyrinthe de la peur, parcours dans l'obscurité, cabinet de curiosités... tout est mis en œuvre pour exploiter le fantastique du cadre, sa magie nocturne. Les décors, les accessoires, les figurants, les sensations (sons et images) projettent le visiteur au pays des fantômes. L'aventure se joue les 9, 10 et 11 décembre, de 19 h à minuit. Dès 8/10 ans. 3 €. **Infos : [Facebook.com/franckyadventure/](https://www.facebook.com/franckyadventure/)**

4 **BIG BANG FÉRIE**

C'est la fête à l'Opéra les 4 et 5 décembre ! Le « Big bang festival » transforme les lieux en espace de jeux XXL pour les plus petits. Une façon d'initier les enfants à l'univers de la musique. Au menu, un *Carnaval des animaux*, du soundpainting, une fanfare, mais aussi un photomaton

rigolo, des ateliers à paillettes ou encore un concert de voisins. Gratuit, de 13 h 30 à 19 h le samedi, de 10 h 30 à 16 h 30 le dimanche. Réservations conseillées. **Infos : operaderouen.fr**



photo: C. Urbain

Aminata Dia

Depuis septembre, la danseuse-chorégraphe Aminata Dia encadre un groupe d'adolescents des Hauts-de-Rouen au cours d'un atelier participatif imaginé par L'Étincelle. AfroXutoire, le résultat de leur travail est à voir à la salle Jovet le 18 décembre.

Sans vraiment le mesurer, Aminata Dia a diffusé son énergie débordante dans les foyers confinés lors de la crise sanitaire. Ses vidéos de « Rendez-vous Sports » en danse, renforcement musculaire et Afro style totalisent plus de 2,3 millions de vues sur YouTube. « Quand on a appris l'annulation des sessions au Kindarena, je me suis dit que je ne pouvais pas laisser les gens comme ça. » Une évidence pour la coach en fitness doublée d'une chorégraphe survitaminée. « J'ai besoin des deux, le sport et la danse. C'est comme ça que je me démarque », poursuit celle qui s'est installée à Rouen il y a quinze ans maintenant. Intervenant auprès de la Métropole Rouen Normandie – avec les « Rendez-vous Sports » donc – mais aussi l'EGR (Élan gymnique rouennais), la MJC Rive gauche et les salles Fit Up Training et Le Loft, Aminata est partout. Elle a l'énergie des gens très occupés et le sourire confiant de ceux qui sont au bon endroit. Pour AfroXutoire – « parce que la danse, et surtout l'afro, c'est un exutoire pour moi et beaucoup de gens » – elle amène 23 Rouennais âgés de 10 à 20 ans à s'exprimer avec leurs corps. À raison d'une séance par semaine, elle vient les chercher sur leur terrain. « L'afro, c'était une demande de leur part, donc ils sont très motivés. » Et les pousse à se dépasser, sortir de leur zone de confort pour pouvoir « être seuls sur scène ». Certains se révèlent tellement sur le plateau qu'Aminata les voit même transmettre à d'autres un jour. Celle qui a commencé avec sa maman, qui enseignait le "soninké" – danse traditionnelle du Sénégal – au Havre, sait bien l'importance d'une formation « rigoureuse et carrée ». Et pour autant réjouissante. LV

**INFOS : AfroXutoire • samedi 18 décembre
à 15 h 30 • Salle Louis-Jovet • gratuit, sur réserv.
• Rens. : letincelle-rouen.fr**



photo: Carlita



photo: L. Voiment

Lors de notre rencontre, mi-novembre, le groupe profite de la disponibilité du plateau pour répéter leur spectacle AfroXutoire en conditions réelles. À la barre, Aminata mène la danse.



37 ans

originaire
du Havre

a étudié
Les Lettres modernes
à l'Université de
Rouen avant de faire
Staps

styles de danse préférés:
**afro, house
et hip-hop**

inspirée par:
Krystoff Zami

2,3 M vues
sur YouTube avec
« Rdv Sports
à la maison »





**Thierry
PÉCOU**
compositeur

Immersion de saison

Tout au long de la saison culturelle, Thierry Pécou (*photo ci-dessus*) est un peu comme chez lui au Conservatoire de Rouen. Le pianiste rouennais, compositeur de musique contemporaine, y est en résidence. Une aubaine pour les élèves... et le public, qui pourront s'imprégner de son travail à travers les trois temps forts proposés durant l'année. « Cette résidence me permet de créer un lien fort avec des musiciens, des élèves de toutes les générations et leurs professeurs. C'est aussi l'occasion pour tout le monde de s'immerger dans la composition contemporaine, de revitaliser le répertoire », confie le résident. Ce premier temps fort, il a lieu du 29 novembre au 4 décembre. En point d'orgue, un concert des œuvres de Thierry Pécou par les élèves du département Musique, avec l'Ensemble Variance (Anne Cartel à la flûte, Carjez Gerretsen à la clarinette, David Louwerse au violoncelle et, bien sûr, Thierry Pécou au piano). Le rendez-vous est fixé à l'auditorium Jacques-Lancelot du Conservatoire, le samedi 4 décembre, à 16 h. L'entrée est libre, mais il est demandé de réserver sa place sur le site de l'établissement. En mars, il sera temps pour Thierry Pécou de restituer une œuvre composée durant cette résidence. En attendant le printemps, la saison est à la création. FL

INFOS ET RÉSERVATIONS : www.conservatoirederouen.fr



photo: K. Singh

Le Rouennais Thierry Pécou a les honneurs du Conservatoire toute la saison 2021-2022 avec 3 temps forts consacrés à son œuvre.



photo: A. Roques - normandie-photo.com

GROS MORCEAU POUR LES LIONS

Vendredi 17/12/2021 (19 h 30)

Au tiers du championnat de Pro D2, Rouen respectait son tableau de marche : vainqueurs d'Agen (27-23) au stade Diochon le 19 novembre, les Lions pointaient à la 8^e place. De bon augure avant de se confronter à domicile au candidat aux play-offs Nevers, ce jeudi 2 décembre (13^e journée). Mais surtout avant le match de l'année, la réception du relégué de Top 14 Bayonne, le 17 décembre pour la dernière sortie de 2021.

Rens. : [Facebook.com/RouenNormandieRugby](https://www.facebook.com/RouenNormandieRugby)

SALON DU DISQUE

Le 19/12/2021

La 38^e édition du Salon du Disque de Rouen, proposé par Vinyl Shakers, se tient à la Halle aux toiles le dimanche 19 décembre, de 9 h à 18 h. L'occasion de dénicher quelques disques vinyles neufs ou anciens, à quelques jours des fêtes de fin d'année. Le prix d'entrée est fixé à 2 €.

Rens. : [Facebook.com/Salon-du-disque-de-Rouen](https://www.facebook.com/Salon-du-disque-de-Rouen)



FOSSILES ET MINÉRAUX

Les 11 et 12/12/2021

Annulée l'année dernière pour cause de crise sanitaire, la 26^e édition du Salon des fossiles aura lieu les 11 et 12 décembre, de 10 h à 19 h (18 h le dimanche), à la Halle aux toiles. Elle portera sur ceux que l'on trouve en Normandie. Une région très riche en la matière puisqu'on y trouve l'ammonite de Rouen (« acanthoceras » pour les spécialistes) qui sert pour en dater d'autres trouvés dans le monde. Trois conférences marqueront le salon où une soixantaine d'exposants du monde entier seront présents. Tarifs : 4 € et 6 € (pass 2 jours), gratuit pour les moins de 15 ans. Pass sanitaire obligatoire.

Rens. : [Facebook.com/rouen.fossiles](https://www.facebook.com/rouen.fossiles)

NOËL PREND DE L'AVANCE À GRIEU

Samedi 4/12/2021

La MJC Grieu fête Noël bien avant l'heure. Le centre social propose en effet aux habitants du quartier Vallon-Suisse un marché de Noël samedi 4 décembre, de 10 h à 18 h, dans ses locaux situés 3 rue de Genève. L'équipe organisatrice a convié des artisans qui exposeront leurs créations. La manifestation a même la bonne idée de s'associer à une bourse aux jouets, qui permettra à tous les porte-monnaie et à tous les parents de trouver des idées de cadeaux à faire aux enfants ou de compléter des collections en dénichant une perle rare. Entrée gratuite sur présentation du pass sanitaire.

D'art da Rouen



photo: M. Domage - ADAGP Paris 2021

Simon Nicaise *L'artiste rouennais expose au Frac Normandie Rouen jusqu'au 6 mars. Avec « Art thérapie », il interroge le public sur les rapports entre la pratique artistique et le soin.*

Simon Nicaise avait déjà proposé une exposition « Art thérapie » par le passé. C'était à la galerie Baronian de Bruxelles, en 2016. « À l'époque, j'emmenais les visiteurs dans la salle d'attente du praticien. Cette fois-ci, nous sommes dans la salle même du thérapeute », précise l'artiste, aujourd'hui installé à Paris. Il concède aussi une forme de biographie dans l'œuvre, avec quelques fausses pistes pour dérouter le public. Dans les salles du Fonds régional d'art contemporain Normandie Rouen, des œuvres qui mettent en scène des bougies incandescentes et en rouleau, des cigarettes à moitié consumées et posées de manière fragile les unes sur les autres, des canettes de bière déformées, ou encore des fleurs recouvertes de cire. Plusieurs événements viennent se greffer à l'exposition : une émission de radio réalisée sur place par l'artiste ; une projection des « Portraits » d'Alain Cavalier ou encore une rencontre avec un art-thérapeute, « pour montrer ce que cela signifie réellement », note l'artiste. Avec cette exposition, Simon Nicaise met une nouvelle fois à l'épreuve son mantra : « je mets des matières sur un banc d'essai pour tester leur charge d'émotivité ». On y est. FL

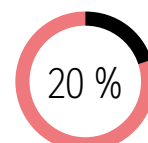
Infos : exposition « Art thérapie » • Frac Normandie-Rouen jusqu'au 6 mars 2022



photo DR

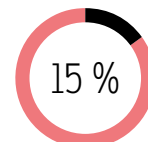
La bio de l'artiste :

Simon Nicaise est né à Rouen en 1982. Après des études de sociologie, il s'inscrit à l'École des Beaux-Arts Locale et s'épanouit dans la pluridisciplinarité. En fin de cursus, l'artiste passe un an en Erasmus à Bruxelles et suit des cours à l'Académie Royale des Beaux-Arts. Depuis, il se réinvente sans cesse et multiplie les expositions et installations internationales, glanant au passage le Prix de la jeune création (2009) ou le Prix Sciences Po pour l'art contemporain (2011). Simon Nicaise s'est aussi lancé dans la brasserie et la radio.



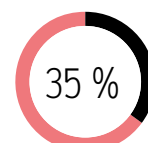
20 %

soin



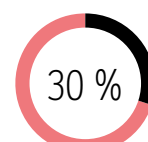
15 %

malice



35 %

décalé



30 %

poétique

co-fondateur
de la radio

DUUU

en 2012

créateur

de la pico-brasserie
mobile

Pain Liquide

en résidence
chez

Zébra3

à Bordeaux

projet

de travail

avec un tonnelier
sur un domaine
viticole

Le choix de la

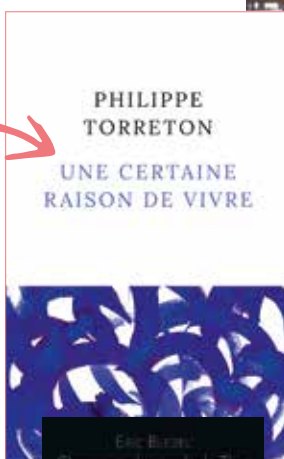
Batman the World

Mathieu Gabella s'est vu confier l'escale impromptue et parisienne de Batman dans le cadre d'un tour du monde qui emmène le justicier de Gotham dans 14 épisodes mouvementés. Une bonne opportunité pour le scénariste rouennais de faire trembler le Louvre sous les pattes adroites de Catwoman. Mais aussi le cœur de Batman dont l'armure se fissure à l'approche de la reine du cambriolage. C'est Thierry Martin qui est au dessin. *Urban comics • 18 €*



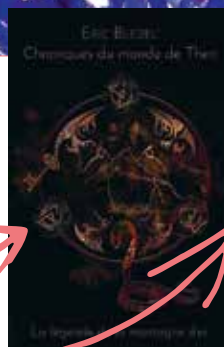
Une certaine raison de vivre

Philippe Torreton signe un beau roman, d'ailleurs primé par le festival Les écrivains chez Gonzague Saint Bris. Plongée dans la guerre de 14 et le retour d'un soldat, apparemment indemne et moralement démolé. Pourtant, tout pourrait lui faire oublier les horreurs qu'il a connues. L'amour peut-il sauver Jean de l'abîme ? Un livre dans l'ombre de Giono et de son *Homme qui plantait des arbres*. *Robert Laffont • 20 €*



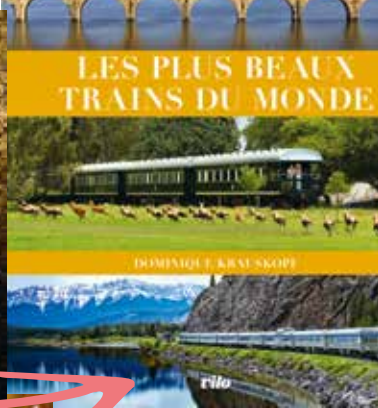
Chroniques du monde de Then

Le Rouennais Éric Blezel signe le 1^{er} opus d'une saga qui comptera trois tomes. Dans le premier – *La Légende de la montagne d'or* – on entre dans ce monde de Then où les magiciens disparaissent mystérieusement. Un jeune elfe va trouver une clé magique alors même que les démons semblent se réveiller. La jeune princesse elfe Sihalim sait qu'elle a le pouvoir de lutter et se lance sur la piste... *Publishroom • 20 €*



Code 612

Le maître du suspense à la recherche du Petit Prince. Michel Bussi croise Saint-Exupéry et emmène le lecteur dans une aventure onirique... où tout est vrai. Mais comme toujours chez le romancier rouennais, l'enquête n'est jamais loin et les pistes s'effacent comme balayées par le vent. En route pour un tour du monde sur les traces du livre le plus traduit du monde. *Les Presses de la cité • 14,90 €*



Les plus beaux trains du monde

Le Rouennais Dominique Krauskopf a fait le tour du monde, empruntant à l'occasion le train. Il en est de prestigieux que l'auteur en a eu envie de faire partager à ses lecteurs. Véritables palaces roulants pour certains, leurs noms sont déjà des invitations au rêve, tels le Transsibérien, l'Orient express, le Royal Scotsman ou l'Al Andalus. Quelque chose de l'art de voyager. *Éditions Vilo • 41 €*

Magie verte

Christian Foutrel a signé les images et le journaliste Thierry Delacourt les textes. Retour sur les œuvres étonnantes de la première édition de la Forêt monumentale tout récemment démontée. Des œuvres surprenantes en pleine forêt, propices à la rêverie et à la poésie. C'est ce que l'on trouvera au hasard des pages et des lignes. Un album-souvenir pour patienter avant Forêt monumentale 2. Bientôt dans vos arbres... *Éditions des Falaises • 21 €*



La Magie de la vie

Valo est architecte, peintre et photographe. Dans son livre à destination des jeunes lecteurs, elle propose de mieux comprendre comment fonctionnent le corps et l'esprit. Une première approche du développement personnel pour se sentir mieux dans la vie. *Éditions Persée • 11,90 €*

rédiac

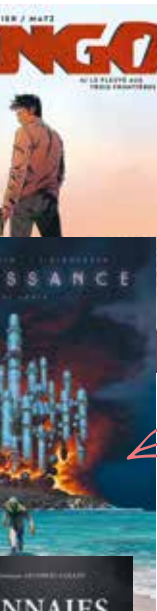
Soif 4

C'est l'alliance de la BD et du savoir universitaire. Pour son 4^e numéro, *Soif* – toujours en lien avec la fondation Flaubert – accueille notamment l'historien Pascal Blanchard pour parler décolonisation. Un sujet brûlant du moment qu'il n'est pas inutile de décoder. En BD, donc et en courts textes de vulgarisation avec une interview de Lilian Thuram. Mais au sommaire chargé de ce n° 4, le lecteur trouvera également les majeurs protégés et les secrets de Flaubert (avec Yvan Leclerc, Rouennais et éminent spécialiste de l'auteur). **Éditions Petit à petit • 16,90 €**



Tango 6

Toujours, Tango va donner un coup de main à un ami qui comme beaucoup des amis de Tango font ou ont fait des rencontres pas fréquentables. Évidemment, ça tourne mal et même sous le soleil sud-américain, ça a tendance à glacer le sang ; surtout quand on perturbe ces messieurs de la pègre et de la corruption organisée. Encore un épisode des aventures narrées par le Rouennais Matz. **Le Lombard • 14,45 €**



Renaissance 4

Nouveau cycle de 3 albums pour la série des Rouennais Duval et Emem. Vingt après, Sätie et Swänn sont toujours sur terre et toujours en mission dans le cadre de l'expédition Renaissance. Une opération de longue haleine pour le sauvetage écologique de la planète Terre. Mais des terroristes n'ont pas du tout envie que tout se passe trop bien. Dans le même temps, on en apprend un peu plus sur Renaissance... **Dargaud • 14,50 €**

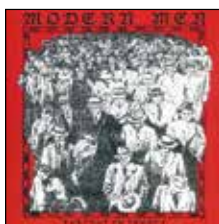


Monnaies de Normandie

Ils sont spécialistes de la monnaie française et nous apprennent que depuis l'âge de bronze et jusque dans les années 70, la Normandie a très largement contribué à la grande histoire numismatique française. Véronique Lecomte-Collin et Bruno Collin plongent les lecteurs dans les richesses de pas moins de 45 musées qui collectionnent monnaies, médailles et billets qui ne sont pas tous exposés.

Orep Éditions • 10 €

Modern Men • *Partout en France*



DR

Le label rouennais Soza continue de distiller les pépites musicales dans le temps. En octobre dernier sortait le 2^e EP du duo Modern Men, *Partout en France*. Derrière le blaze, Adrian et Quentin, déjà actifs respectivement au sein des groupes MNNQNS et Greyfell. Ils signent neuf titres éternels, du genre punk-électro en anglais et en français. **INFOS : Facebook.com/Modernmen5024**

Tôt ou tard • 25 ans



photo: J. Mignot

C'est la « maison de disques » qui a découvert et révélé au grand public Yael Naim, Thomas Fersen, Vianney et pas mal d'autres... Dont Cats on Trees, Shaka Ponk, Clou et le Rouennais Vincent Delerm qui confie d'ailleurs qu'il a connu la femme de sa vie rue de la Folie-Méricourt, dans laquelle siège le label. Pour fêter les 25 ans, un album de 28 titres avec évidemment un florilège de la maison. **21,99 €**

Chambre 317 • *Noctambule*



DR

La chanson française dans sa plus belle expression n'a pas dit son dernier mot. Les trois de Chambre 317 ont fabriqué quatre morceaux, dégrossis dans leur studio maison, pour un résultat épataant. C'est la chaleur qui émane des quatre titres de *Noctambule*, première production d'un groupe appelé à se dévoiler sur scène prochainement. **INFOS : Facebook.com/chambre317**

Laurie Cyrille • *Des comptines et des signes*



DR

Laurie est assistante maternelle, fondatrice de MuMy à Rouen. À ses heures (pas si) perdues, elle compose des chansons pour les tout-petits et les interprète, seule ou avec des invités. Le 5 novembre dernier, elle présentait *Des comptines et des signes*. Vingt-deux chansons pour s'éveiller à la musique, un album disponible sur toutes les plateformes. **INFOS : Facebook.com/mumyassmatminute**

Octantrion • II



DR

Animal spirituel de référence, le corbeau guide le nouvel album des Normands d'Octantrion. S'il est toujours question de musiques traditionnelles scandinaves, elles sont cette fois mêlées à des compositions plus folk, savamment orchestrées, et même chantées ! Un disque comme un voyage vers les contrées du nord. À écouter au coin de la cheminée. **INFOS : octantrion.com**

Paloma • *Tears*



DR

Popping Hole est devenu Paloma l'été dernier, à la faveur d'un changement de line-up et d'une évolution dans le style. *Tears* est le premier titre dévoilé par les Rouennais. Disponible sur les plateformes d'écoute, il annonce un album dans les prochaines semaines. L'extrait, bien peigné à la pop classieuse, n'augure que des bonnes vibrations. **INFOS : Facebook.com/Palomalegroupe**

Restez branchés :

ROUEN.FR

ROUEN.TV





ROULEN GIVRIÉE



du 25 novembre 21

au 2 janvier 22

Tout le programme sur:
rouen.fr