

# ROUEN

VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 524 • DU MERCREDI 7 12 2022 AU 4 01 2023

## ROUEN J'Y VAIS

Les fêtes rouennaises



Capitale européenne de la culture : ça se prépare ●  
Le sport-santé, une réalité sur le terrain ● La Veilleuse Normandie à l'aitre





**ÉVÈNEMENT** Organisée en ouverture de la saison Rouen givrée, la vélo parade de Noël a réuni plus de cinquante participants, samedi 26 novembre. Le défilé des deux-roues décorés et habillés de leurs plus belles lumières a emmené la joyeuse troupe sur un parcours de 7 km à travers Rouen depuis le parvis de l'Hôtel de Ville.

**VISITE** Champion de France de rugby avec Montpellier, lors de la saison 2021-2022, le Rouennais Jérémie Maurouard est passé par l'Hôtel de Ville et le Rouen Normandie Rugby le mercredi 9 novembre dernier. Le talonneur n'est pas venu les mains vides puisqu'il avait le bouclier de Brennus sous le bras!

photo: S. Filipeau



photo: Pour Film - FFTRI

**CHAMPION** Et de 5! Alexis Hanquiquant est devenu champion du monde de paratriathlon pour la 5<sup>e</sup> fois, le jeudi 24 novembre à Abu Dhabi. Le licencié au Rouen Triathlon a dominé ses adversaires dans sa catégorie (PTS4) et reste invaincu en compétition officielle depuis août 2019. Impressionnant et de bon augure en vue de Paris 2024.

**ANNIVERSAIRE** L'Unicef et la Ville de Rouen ont fêté l'anniversaire de la Convention internationale des Droits de l'enfant à l'occasion d'un flashmob préparé avec les centres de loisirs municipaux. Une centaine de petits Rouennais ont réalisé une chorégraphie, mercredi 23 novembre, à l'Hôtel de Ville.



photo: F. Lamme



photo: S. Filipeau

## DÉCEMBRE SOUS LE SIGNE DE LA SOLIDARITÉ ET DE LA CONVIVIALITÉ



photo: B. Cabot

Nicolas Mayer-Rossignol,  
maire de Rouen

*Chère Madame, cher Monsieur,  
La fin de l'année est l'occasion de se retrouver  
en famille, entre amis. C'est pourquoi la Ville  
vous propose ces moments collectifs que nous  
aimons : Rouen givrée, déambulation à vélo,  
grande parade pour les enfants et les familles,  
marché de Noël...*

*Cette année, il a fallu s'adapter : la crise de  
l'énergie impacte la ville comme les familles.  
La municipalité se doit de montrer l'exemple,  
en réduisant ses propres consommations  
d'énergie. Les illuminations de fin d'année  
avaient été largement étendues ces dernières  
années, elles seront plus limitées cette fois.  
Aux côtés de nos commerçants locaux, grâce  
à la diversité de nos 1000 commerces, nous  
pouvons trouver à Rouen tous les cadeaux  
pour les petits et les grands. En privilégiant  
l'achat local, nous faisons un bon geste  
pour la planète et nous soutenons celles  
et ceux qui contribuent à animer notre ville*

*et à la rendre plus chaleureuse et attractive.  
L'attractivité de notre ville se confirme : un  
récent classement nous a placés en 3<sup>e</sup> position  
des villes de France où il fait bon s'installer.  
Nous passons de la 4<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup> place depuis  
2021. S'il faut toujours prendre ces classements  
avec prudence et modestie, nous pouvons nous  
féliciter de progresser et de marquer  
les esprits. Notre engagement collectif, celui  
de l'équipe municipale et des agents de la ville,  
comme celui des entreprises, des commerçants,  
des associations et des citoyens porte ses fruits.  
Oui, Rouen gagne à être connue !  
Pour que la fin de l'année soit une fête pour  
tous, le mois de décembre sera également  
un mois solidaire : goûter solidaire, réveillon  
solidaire, moments chaleureux et conviviaux  
dans nos résidences autonomes  
et nos Ehpad... La Ville se mobilise et se tient  
aux côtés des personnes âgées et des plus  
démunis d'entre nous. La Ville honorera*

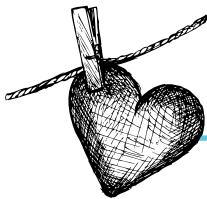
*aussi la Journée internationale des migrants  
le samedi 17 décembre, avec des parrainages  
républicains, et la mobilisation  
des associations de solidarité. Rouen est plus  
que jamais une ville de cœur !  
À chacun d'entre vous, je souhaite de belles  
fêtes de fin d'année.*

*Sincèrement à vous,  
Nicolas Mayer-Rossignol,  
Maire de Rouen, Président de la Métropole  
Rouen Normandie*



photo: S. Filipeau





# Noël, quand la m

## Des marchés près de chez vous

**A**vec sa cinquantaine de chalets posés sur le parvis de la cathédrale, autour d'une petite forêt de sapins, le marché de Noël de Rouen est un village à lui tout seul. On y vient pour trouver un cadeau artisanal et original, partager un vin chaud entre amis, faire une photo des enfants en compagnie du Père Noël (chaque mercredi, le week-end, puis tous les jours du 17 au 23 décembre), contribuer aux bonnes œuvres des associations solidaires qui partagent un



photo : S. Flipeau

chalet, ou encore tout simplement flâner au milieu des allées. Cette année, le marché et ses abords immédiats sont aussi le théâtre de nombreuses animations : les « after-work » du vendredi (19 h-20 h 30), les « Mercredis givrés de la Calende », avec des jeux en bois ou des jeux de glisse mis à disposition par l'association Strata...J'aime, ou encore une scène pour accueillir troupes, ensembles et groupes amateurs, dans un lieu nommé « Jardin des contemplations ». À deux pas du parvis, la rue du Change accueille un marché des créateurs locaux, où l'on peut retrouver les artisans locaux Rosachou, Sunday shop, Deco'cli'caux ou encore Emy Biscuits France.

D'autres marchés de Noël ont lieu, de manière ponctuelle. Ceux de la Grand'Mare (au centre Malraux) et du Mont-Gargan (à la MJC) se déroulent à la même date : le samedi 10 décembre, à partir de 10 h. Les exposants y proposent des gourmandises, des décorations de Noël ou des ouvrages de couture. À la MJC du Mont-Gargan, il est même possible de se restaurer sur place, avec la présence d'une buvette et d'un food-truck. C'est là aussi que le stand de gravure et d'illustration de l'artiste À l'encre et à l'eau trouvera place, ainsi que les « coffee-shops » des Drôles de dames et du Comptoir de Mathilde. Une grande surprise et d'autres animations sont au programme. FL

### Les petits à la fête



*Les animations et ateliers à destination des plus jeunes ont débuté depuis quelques jours du côté du Refuge givré, sur l'esplanade Marcel-Duchamp, à deux pas du musée des Beaux-Arts. Sculpture, décoration, maroquinerie, mais aussi spectacles, contes, jeux et histoires interactives, le programme semble avoir été concocté sur-mesure pour les jeunes visiteurs. Jusqu'au 24 décembre, les associations et compagnies se relaient pour proposer gratuitement des moments mêlant qualité et originalité. À l'image de cette belle nouveauté : les contes en calèche, en compagnie d'une conteuse et d'un cheval ami des enfants, proposés par les associations Cheval en Seine et les Causeries de Marmantine. Une balade à travers le square Verdrel pour s'évader le temps d'une histoire d'une vingtaine de minutes menée au pas. Tout le programme est ligne, il mérite le coup d'œil. Attention, les ateliers sont proposés en nombre de places limité.*



photo d'archives : B. Cabot

**TOUT LE PROGRAMME**  
sur [Rouen.fr/rg2022](https://rouen.fr/rg2022)

# Magie opère

## Que le pull moche gagne !



Pour une fois, ce n'est pas le meilleur qui remportera un concours, mais le pire. C'est une grande première, la Ville organise le sérieusement décalé « Championnat normand du pull moche de Noël », dans le cadre de Rouen givrée. Qui peut s'inscrire ? Tout le monde bien sûr, à condition d'avoir un pull de Noël le plus moche possible et de le porter fièrement. Cinquante candidats seront sélectionnés, les 50 premiers inscrits, avant d'être départagés sur la scène du Jardin des contemplations (place de la Cathédrale), le dimanche 18 décembre, de 15 h à 18 h. Pas de catégorie spécifique, l'habit laid peut être sorti de l'armoire des grands-parents, acheté dans une recyclerie ou même fabriqué à la main. L'applaudimètre sera l'instrument de mesure pour

désigner les 10 finalistes du concours. Les heureux élus devront enfin passer devant le très officiel jury du Championnat normand du pull moche de Noël pour prétendre à la victoire finale. En plus d'un grand sentiment de fierté et d'accomplissement personnel, les 10 premiers se partageront 950 € de chèques cadeaux à dépenser chez les commerçants rouennais, dont 300 € pour la championne ou le champion. Les modalités d'inscription sont assez simples, il suffit de se rendre sur [Rouen.fr/rg2022](http://Rouen.fr/rg2022) et de remplir le formulaire en ligne avant le dimanche 11 décembre. Le reste, c'est une question d'esthétique. Après tout, les goûts et les couleurs...

FL

**INSCRIPTIONS : [Rouen.fr/rg2022](http://Rouen.fr/rg2022)**



### C'EST CADEAU !

La Ville de Rouen s'associe à l'Office du Commerce et de l'Artisanat de Rouen (Ocar) et à Rouen Tourisme pour proposer une nouvelle édition du calendrier de « l'avant Noël ». Chaque jour jusqu'au 24 décembre, une fenêtre s'ouvre sur un nouveau cadeau à gagner. La part belle est faite cette année à l'excellence gastronomique rouennaise, une manière de célébrer la présence de Rouen au sein du réseau des villes créatives de l'Unesco dans la catégorie « Gastronomie ». Le jeu est réservé aux habitants de Rouen et limité à une seule participation par adresse. Rendez-vous sur [Rouen.fr](http://Rouen.fr) ou les réseaux sociaux de la Ville pour participer au tirage au sort quotidien.

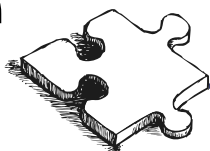


### Bibs en fêtes

Le réseau des bibliothèques municipal est à la fête tout au long du mois de décembre. Après la « Grande manufacture », programmée il y a quelques jours, place aux animations pour les plus petits, comme les spectacles *Le Père Noël vert*, le samedi 10 décembre à la bibliothèque de la Grand'Mare, ou bien *Bookiwi*, le mercredi 21 décembre à celle de Grammont. Et puis il y a cette projection d'un film de Noël surprise, prévue le samedi 17, toujours à Simone-de-Beauvoir. C'est vous qui faites la sélection ! Les votes sont ouverts dans les bibs du réseau jusqu'au 10 décembre. Il s'agit de choisir entre *L'étrange Noël de monsieur Jack*, *Santa & Cie*, *Les Gremlins* et *Paddington*. C'est gratuit, bien entendu, et dans la limite des places disponibles. Pulls de Noël et déguisements bienvenus.

**INFOS : [rnb.rouen.fr](http://rnb.rouen.fr)**





# Un destin en capitale

L'association Rouen Seine Normande 2028 dépose officiellement en décembre la candidature rouennaise au titre de Capitale européenne de la culture 2028. Une opportunité unique de s'inscrire dans la dynamique de transformation du territoire. Et tout le monde peut y contribuer.

**● Candidate.** De Giverny au Havre, en passant par Rouen, la Seine visite un territoire en attente de grandes mutations. Les enjeux de cette transition touchent de près l'industrie, la mobilité, l'environnement, le climat, le cadre de vie ou encore la culture. Cette dernière thématique pourrait bien être la locomotive attendue de ces métamorphoses, avec la candidature de Rouen au titre de Capitale européenne



photo : S. Filipeau

de la culture 2028. Dans le viseur, une année culturelle marquante, mais aussi des réalisations et des rendez-vous qui s'inscriront dans le temps, à l'image de ce qu'a connu Lille, avec « Lille 3000 », après avoir représenté la France en 2004. Cette candidature est une chance de faire rayonner et de transformer le territoire de manière durable.

**● Consensus.** La candidature de Rouen fait l'unanimité parmi les collectivités territoriales concernées, et ce sera déjà un sacré atout au moment de défendre le projet devant les jurés européens en février (*lire ci-contre*). Pour porter cette candidature à travers l'Europe, l'association Rouen Seine Normande 2028 multiplie les partenariats, les marrainages

et parrainages au niveau local et en dehors des frontières, et peut compter sur le soutien sans faille de villes amies comme Hanovre (Allemagne), Aveiro (Portugal), Norwich (Angleterre), ou encore Trondheim (Norvège). Des échanges artistiques sont déjà en cours entre certaines de ces villes et Rouen, preuve d'une dynamique collective déjà enclenchée.

**● Avec vous.** Le soutien populaire de la candidature de Rouen à la Capitale européenne de la culture 2028 est un enjeu majeur et peut devenir l'affaire de tous. Comment ? En relayant l'information autour de soi par exemple. Une page intitulée « Soutenir la candidature » est proposée sur le site. On y retrouve un kit du supporter, avec des images à intégrer à ses comptes de réseaux sociaux, des gifs, un fichier pour imprimer le logo en 3D ou encore un lien pour s'inscrire à la newsletter et ne rien manquer des prochaines étapes. Une chose est sûre, le jury est attentif à l'engouement suscité par la candidature d'une ville. Les entreprises ou les écoles peuvent également participer à leur niveau, à l'image du récent partenariat passé avec Lanimea, la nouvelle école des arts graphiques animés de Caudebec-lès-Elbeuf. FL

**INFOS : pour aller plus loin, Rouen2028.eu**



photo : S. Filipeau

02.01

2023

DÉPÔT du DOSSIER  
de CANDIDATURE  
"Bid Book"  
auprès de l'Union  
européenne

27.02

2023

GRAND ORAL  
devant les  
12 jurés  
européens

courant

2023

PRÉ-SÉLECTION  
des villes  
françaises  
CANDIDATES

2038

Horizon  
AUQUEL SONT  
pensés les  
PROJETS  
STRUCTURANTS

ROUËN

Capitale  
européenne de la  
Culture  
2028

Fin

2023

DÉSIGNATION  
de la ville  
FRANÇAISE  
retenue  
comme capitale  
européenne  
de la culture  
2028

2024 2028

phase de  
MOBILISATION  
et de PRODUCTION  
du projet





## Naturaliste



photo: F. Lämme

**C'est** LE SQUARE DE L'ÉGLISE SAINT-FRANÇOIS-D'ASSISE, édifice situé dans le quartier Châtelet.

Suite à une concertation avec les riverains tout au long de l'année, la décision a été prise de réaménager le petit square qui entoure l'église. Le lieu méritait mieux que les triangles de buissons existants. Les travaux ont débuté, il ne reste qu'à planter les nouveaux végétaux. Ce sera fait d'ici quelques semaines. L'opération s'inscrit dans le programme de renaturation « Rouen naturellement ».



### Explication de texte

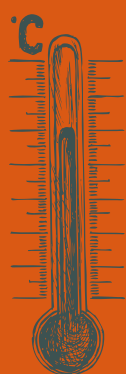
Action de sensibilisation par excellence, une série d'ateliers naturalistes se déploie sur le territoire jusqu'à la fin de l'année. Mis au point par la Ligue de protection des oiseaux (LPO) de Normandie et la Ville, le programme s'inscrit parfaitement dans les missions pédagogiques de « Rouen naturellement », le plan de renaturation municipal. Quatre balades sont ainsi organisées entre le 7 et le 21 décembre : après les squares Verdrel et des Hirondelles, on part découvrir l'île Lacroix, la presqu'île Rollet, le Jardin des plantes et le Verger des Vallons. En cadeau – de Noël – un atelier, mercredi 21 décembre à 10 h, autour des pelotes de réjection des rapaces (Pavillon du XVII<sup>e</sup> du Jardin des plantes).

**INFOS : Ateliers naturalistes • gratuit, sur inscr. • programme sur [Rouen.fr/renaturation-ateliers](http://Rouen.fr/renaturation-ateliers)**



photo: F. Coraïchon

### Thermo-news



#### SECONDE JEUNESSE

Les 63 seniors de la résidence autonomie Jeanine-Bonvoisin vont passer Noël dans un cadre de vie profondément rafraîchi puisque les travaux de rénovation lancés en janvier s'achèvent mi-décembre. Un lourd chantier pour la Ville, pour 3,50 M€ (aides du Département, de la Région et de la Métropole). L'opération porte sur l'enveloppe extérieure de ce bâtiment des années 1970. Au programme, nouvel habillage des façades, remplacement des menuiseries, pose de volets roulants électriques et de garde-corps sur les balcons... Les parties communes y gagnent, avec la réfection de l'éclairage et du système de ventilation. Confort accru et un gain attendu de 45 % sur la consommation d'énergie.



# 9000

## C'est

**LE MONTANT EN EUROS,  
ATTRIBUÉ AUX LAURÉATS**  
de la bourse Tremplin pour 2022.

Dans l'édition 2022 de sa bourse Tremplin, qui vise à soutenir les projets innovants en lien avec son territoire, la Ville accompagne 5 réalisations : les concert'otieks de l'ASPTT, la Semaine des féminismes de La corpo Pasteur, la maison d'édition étudiante Papier Bulle, le Label musical de l'association Kids Are Lofi Records et la journée « La Langue des Signes Française dans le milieu culturel ».

## Le quiz du mag

### PAPIERS D'IDENTITÉ

Même si les vacances d'avril et d'été ou les examens de fin d'année semblent encore loin, il est temps de vérifier la validité de sa carte d'identité ou de son passeport pour en prévoir, si besoin, le renouvellement. Testez vos connaissances sur le sujet sur [Rouen.fr/quiz](https://rouen.fr/quiz). Voici la 1<sup>re</sup> question :

**Où peut-on faire sa carte d'identité et son passeport ?**

UNIQUEMENT À LA MAIRIE DE SON DOMICILE

DANS LES MAIRIES DE SON DÉPARTEMENT

DANS N'IMPORTE QUELLE MAIRIE EN FRANCE



photo: DR



## Les migrants à l'honneur

### SÉQUENCE ROUEN VILLE DE CŒUR

Célébrée depuis plus de vingt ans à travers le monde, la Journée internationale des migrants revêt cette année à Rouen un symbole fort : samedi 17 décembre (la veille de l'événement officiel), la municipalité va procéder à des parrainages républicains en mairie, avant d'inaugurer une exposition proposée par des photographes de presse syriens et intitulée « Ma vie de réfugié·e avant et après l'exil » (ci-dessus). Dans l'après-midi, c'est du côté de l'esplanade Marcel-Duchamp que seront proposés stands et ateliers, ainsi qu'une session de danse traditionnelle palestinienne. À 19 h 15, les Philly's Hot Loader ferment la marche au Jardin des contemplations avec un concert « au chapeau » au profit des associations qui soutiennent les migrants.



photo: G. Flamen

Nous sommes Rouen ★

# En forme tou



## L'activité physique pour toutes et tous à Rouen

**E**n ce jeudi 17 novembre, le terrain synthétique du stade François-Salomon est envahi par des dizaines d'enfants. C'est l'heure de l'entraînement pour ces jeunes joueurs du très dynamique Rouen Sapins Football Club (RSFC). À l'autre bout du terrain, un atelier inhabituel est en cours. Bruno et Aniss encouragent en effet six femmes à faire quelques exercices de base dans la bonne humeur. Elles ne forment pas une équipe, n'ont pas forcément le même âge, mais elles ont un point commun : « *elles sont éloignées de l'activité physique depuis longtemps, certaines n'ont pas fait de sport depuis le collège ou le lycée* », renseigne Bruno Correa, coordinateur général au club, à l'initiative de cet atelier « sport-santé » au RSFC. Cet atelier est ouvert à toutes les femmes, et pas seulement aux habitantes des Hauts-de-Rouen. L'objectif ? Se maintenir en forme, se renforcer musculairement, perdre du poids, se faire plaisir à pratiquer une activité en groupe... chacune de la quinzaine d'inscrites (pour le moment) y trouve son intérêt, et à son rythme. Personne ne parle ici de compétition, de classement ou de record. Le programme est même plus vaste, comprenant



photo: F. Lamme

aussi des sorties ou des échanges autour de sujets d'actualité. Une activité physique bonne pour la santé, et un lien social renforcé. Les participantes d'aujourd'hui et de demain – il reste des places – ont tout à y gagner. Déjà très impliqué dans le football féminin, le club des Hauts-de-Rouen, de son côté, voit encore plus loin. ●

FL

**INFOS :** par téléphone au 07 51 66 89 70



# te l'année

## PRIORITÉ



### Ça s'amplifie

Le 21 novembre dernier, le Gouvernement lançait une mission pour accélérer le déploiement du sport-santé en France d'ici 2024. Un comité va travailler pour faire état de l'existant, partager les expériences et formuler des propositions. Au niveau local, la Métropole Rouen Normandie a engagé les mêmes démarches, présentées lors d'un colloque sport-santé, organisé au Kindarena le 26 novembre. De son côté, la Ville de Rouen s'implique à travers la signature du Contrat Local Santé notamment – la dernière a eu lieu le 4 octobre dernier –, avec les partenaires locaux. Le document permet de répondre aux enjeux de santé sur le territoire communal. Et parmi les axes stratégiques notés, on trouve la promotion de la santé et la lutte contre les causes de mortalité évitables, la santé mentale ou encore la santé environnementale. « À Rouen, nous favorisons l'accès à l'activité physique pour toutes et tous, et partout dans la ville, à l'image des agrès ou des terrains en accès libre, renseigne Sarah Vauzelle, adjointe au maire en charge des Sports. Une réflexion est également menée sur la mise en commun des encadrements et des lieux pour les clubs rouennais. »

## COURSE



### Ça motive

C'est sûrement l'activité physique la plus accessible, celle qui permet aussi d'évoluer à son rythme: la course à pied ne nécessite qu'une paire de baskets, un short ou un survêtement. Reste à trouver la motivation ou le bon endroit. C'est pour répondre à ces questions, mais aussi pour créer une dynamique de groupe et agir pour la santé de tous que la Ville a créé le dispositif « Rouen'ing », en septembre dernier. Le principe est simple, une course à pied de 5 kilomètres est proposée chaque samedi à 10 h sur les bords de la Seine, rive gauche. Une distance que chaque participant effectue à son rythme, l'objectif n'étant pas de signer le meilleur chrono ou de gagner une course, mais bien de pratiquer une activité physique adaptée. Des hommes et des femmes de tous âges viennent pour se maintenir en forme, récupérer d'une intervention chirurgicale, perdre du poids ou tout simplement pour se faire plaisir. Le rendez-vous « Rouen'ing » est encadré par des professionnels, il n'est pas nécessaire de s'inscrire pour y participer. Et c'est gratuit. Différentes thématiques sont régulièrement proposées, comme le bien-être et la solidarité en décembre.

## CLUBS



### Ça bouge

Les clubs rouennais s'emparent aussi du sujet! Le RSFC (*lire page de gauche, NDLR*), mais aussi l'ASPTT Rouen ou encore l'Élan Gymnique Rouennais (EGR) proposent des créneaux dédiés au sport-santé. Dans la ville où l'ancienne maire Valérie Fourneyron a porté la loi Sport sur ordonnance, cela peut paraître naturel, mais ce n'est pas si simple... Cela demande un encadrement spécifique et des équipements en premier lieu. « Nous travaillons avec deux des Maisons du sport-santé de Rouen, détaille Jean-Manuel Gouy, directeur administratif de l'EGR. Ces structures nous envoient des patients qui ont des pathologies, qui suivent des soins par ailleurs. Nous les recevons en individuel sur des créneaux dédiés, avec des éducateurs sportifs qualifiés. Un point régulier est fait avec le référent de la Maison du sport-santé. » L'EGR reçoit également un public éloigné de l'activité physique, en lien avec des associations comme La Boussole (*photo*) par exemple. « Une réflexion est même actuellement menée sur l'accueil des aidants familiaux, histoire de proposer un peu de répit par l'activité physique à ces personnes qui accompagnent des proches malades », dévoile Jean-Manuel Gouy.



## Pierre à l'édifice

Le colossal chantier de l'abbatiale Saint-Ouen se poursuit.

Les dons continuent d'affluer pour financer la restauration de la rosace du transept sud. Plus de 170 000 euros ont déjà été récoltés depuis le lancement de la souscription en septembre 2021.



photo : M. Rabiller

### FINANCEMENT PARTICIPATIF

Toutes les idées sont bonnes pour collecter des fonds ! En plus du mécénat d'AG2R et du Crédit Agricole, quatorze barmen des établissements locaux ont relevé le défi de créer une recette de cocktail rose. Les gagnants sont l'O'Kallaghan's et le binôme formé par l'Alchimie & L'Nzo Bar. Un don de 5 000 € a été remis par les participants à la Fondation du patrimoine. Autre initiative, celle de la maison Vatelier qui a créé la pâtisserie « La rose Saint-Ouen ». Sa vente a permis à l'artisan rouennais de faire un don de 6 830 € au profit de la restauration (photo).

### CHANTIER MASSIF

Jusqu'à la fin de l'année 2024, le portail occidental de l'abbatiale Saint-Ouen donnant sur la place du Général-de-Gaulle est en travaux. D'un coût total de 10 millions d'euros, cette deuxième tranche doit permettre de refaire l'étanchéité de la façade. Les menuiseries seront changées. Le massif sera entièrement nettoyé pour en ôter la noirceur causée par la pollution et révéler sa couleur d'origine, celle de la pierre de l'Oise légèrement jaune, extraite à l'époque des carrières situées tout au long de la Seine.



photo : G. Flamin

### PARCOURS INTERACTIF

Lancée l'an passé, la restauration de l'abbatiale Saint-Ouen est un chantier inaccessible au public. Afin de lui en faire découvrir les coulisses, l'entreprise rouennaise Octopus 3D propose une visite virtuelle qui évolue au rythme des travaux. La première balade plonge les visiteurs dans les entrelacs des tubes d'acier qui constituent les échafaudages de la partie haute du chantier.



photo : B. Eliot-Octopus

### INFOS UTILES :

- Pour faire un don : <https://restaurons-saintouen.fr>
- Pour accéder à la visite virtuelle : <https://restaurons-saintouen.fr/visite-virtuelle-du-chantier>



# talent PUBLIC

**FRANÇOISE MICHELLE PHILIPPE**

**RÉFÉRENTE ANIMATIONS**

**À LA DIRECTION DE LA VIE SPORTIVE**

« Tes Vacances à Rouen », « Le Sport donne des Elles », la « Semaine olympique et paralympique » dans les écoles, le Perche Élite Tour côté enfants, les 14 actions de 10 clubs pour initier les scolaires dans le cadre du dispositif Édu'curieux... Tout ce programme repose sur les solides épaules de Françoise Michelle Philippe, dite « Mimi », à la tête de la cellule animations sportives de la Ville basée au bâtiment Camille-Muffat de l'île Lacroix. Signe particulier de Mimi : ancienne athlète de haut niveau. Elle fut championne de France universitaire du 200 m, puis triple vice-championne de France de lancer du poids et même médaillée de bronze au championnat d'Europe. Toujours licenciée de l'Entente Mont-Saint-Aignan Maromme, elle officie comme juge fédérale pour les 5 disciplines du lancer. Mimi, candidate au poste de jury pour les JO de Paris 2024, gagnera-t-elle sa place parmi les officiels ? Elle est présélectionnée. On lui souhaite amicalement d'atteindre ce Graal des arbitres. FC



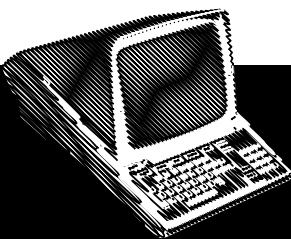
photo : F. Coraichon



## TOP tendance

### ROUEN INFO JEUNES

Lieux ressources pour les 11-30 ans, Rouen Info Jeunes ouvre trois antennes sur le territoire de Rouen. Situées sur les Hauts-de-Rouen, et dans les quartiers Saint-Sever et Grammont rive gauche, elles ouvrent leurs portes aux jeunes et à leurs familles pour obtenir des informations et être accompagnés sur des questions de la vie courante (orientation, loisirs, aide aux projets, santé, logement...). Gratuit, avec ou sans rendez-vous, l'accueil s'y fait de façon anonyme. [www.rouen.fr/infojeunesse](http://www.rouen.fr/infojeunesse)



# 3615 MA VILLE

*Comment obtenir ma Vignette Crit'Air ?*

[www.certificat-air.gouv.fr](http://www.certificat-air.gouv.fr)

**Environnement :** pour lutter contre la pollution atmosphérique, la vignette Crit'Air est obligatoire pour circuler ou stationner à Rouen. Pensez à la commander.



# Faire Play aire de jeu

Victor Deneuve,  
Laurent et Laëtitia Rogé  
(de g. à dr.), gérants

**19, AVENUE DE LA PORTE-DES-CHAMPS**

INFOS : du mardi au samedi, de 10 h à 23 h (1 h les vendredi et samedi) • Facebook.com/Faire.Play76

Depuis le début du mois d'octobre, Faire Play a la bonne idée de mixer boutique, bar et restaurant ludiques dans le quartier Saint-Nicaise. Le conseil des experts en cadeau !

« Notre objectif, c'est que vous repartiez non pas avec beaucoup de jeux, mais avec les jeux qu'il vous fallait. »

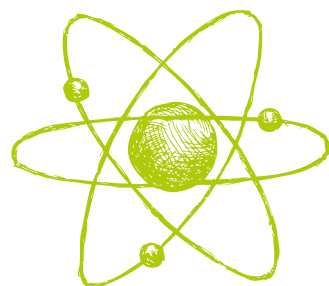
La démarche derrière le comptoir de Faire Play, partie boutique, est bien résumée par Victor Deneuve, cogérant. Et avec plus de 1 000 sorties par an en France, il ne fallait pas moins de 3 passionnés pour voir clair dans les jeux. Du sol au plafond, les étagères de Faire Play regorgent de références pour tous, testées par le trio que Victor Deneuve forme avec Laëtitia et Laurent Rogé. Mais l'atout de Faire Play est à l'arrière de la boutique : une salle de 60 places assises et une énorme ludothèque accessible à tous les clients. Sur des tables de 80 cm<sup>2</sup> – idéales pour jouer – on vient défier ses amis en s'offrant un « pot chaud », cette semaine c'est soupe de potirons, une gaufre salée dont Laëtitia a le secret ou une planche apéro. Lassé des dés, « meeple » et autres cartes ? On passe de l'autre côté d'une mystérieuse porte vers l'une des deux « fun room » de Faire Play. Et l'on se prend au jeu de l'immersion après avoir débarqué d'un vaisseau spatial endommagé sur une drôle de planète. En boutique, au restaurant ou en salle, faites vos jeux ! LV



pourquoi

LUI ?

**OUMAR KOUROUMA**  
**APPRENTI CHARCUTIER**



Sur la place de Rouen, la réputation de la boucherie-charcuterie de la Croix-de-Pierre n'est plus à faire : le patron, Romain Lautrou, cultive l'excellence. Nouvelle illustration du savoir-faire artisanal du professionnel avec la performance d'un pur produit de la maison, Oumar Kourouma, lauréat du concours national du meilleur boudin blanc dans la catégorie Apprentis. L'épreuve, organisée par la Commanderie des Fins Goustiers du Duché d'Alençon les 1<sup>er</sup> et 2 octobre derniers, a souri au jeune homme de 20 ans. Son boudin blanc a convaincu un jury de 35 personnes. Arrivé en France en 2018

en provenance de Guinée, Oumar Kourouma a suivi une formation d'apprenti boucher de trois ans à la boutique de la Croix-de-Pierre avant d'enchaîner sur une année en tant qu'apprenti charcutier. Il fait la fierté de Romain Lautrou, tout comme son autre apprentie Charlotte Chevallier, qui s'est classée 5<sup>e</sup> dudit concours (première candidate féminine). Oumar Kourouma est décidément pétri de talent : l'an dernier, il a obtenu le titre de vice-champion départemental au concours du meilleur apprenti de France en boucherie, au CFA de Val-de-Reuil. FC



# Rouen rayonne



## UNE AUTRE CONDUITE

**Coup sur coup, deux "classements des villes françaises" placent Rouen en bonne position. Que ce soit en matière de mobilités, d'emploi ou de logement, Rouen tire son épingle du jeu, à commencer par la 6<sup>e</sup> place des villes où il est possible d'adopter des moyens de transport plus doux, publié dans *Le Parisien* le 16 octobre.**

**A** lors que dans les années 1970, l'urbanisme a été pensé pour la voiture, la tendance s'inverse pour améliorer la qualité de vie, offrir un air plus respirable et répondre aux enjeux environnementaux. À partir des données publiques sur les infrastructures ou les usages récoltées sur chacune des 96 villes examinées, Rouen se hisse au 6<sup>e</sup> rang du classement établi par le quotidien national, confirmant la réussite des politiques publiques engagées en faveur de toutes les mobilités. Enclenchée par le programme Cœur de métropole, la piétonnisation du centre-ville a favorisé le développement de la marche. S'y sont agrégés des aménagements cyclables tels celui en cours, boulevard de l'Europe. Qui dit réduire la place de la voiture dit repenser le maillage des transports en commun, ce qui a été fait à la rentrée 2022, tout en conservant la gratuité le samedi. C'est aussi dans ce sens que deux lignes de covoiturage vers Val-de-Reuil et Barentin



photo : G. Flamein

**Miser sur la multimodalité, une des solutions pour se passer de voiture.**

ont été mises en place, afin de lutter contre l'autosolisme (une personne seule par voiture). « *Rouen marque des points et cela se voit*, précisent Nicolas Mayer-Rossignol, Jean-Michel Bérégovoy, adjoint chargé de la Transition écologique et Samuel de Gentil-Baichis, conseiller municipal délégué chargé des Mobilités douces. *Avec ce classement indépendant, Rouen confirme sa dynamique en matière de mobilités. Même si les classements sont toujours à relativiser, celui-ci nous encourage à poursuivre et amplifier nos efforts, pour améliorer la qualité de vie.* » Par ailleurs, Rouen se hisse à la 3<sup>e</sup> position du nouveau baromètre « *Emploi et logement : le classement des villes où s'installer* » derrière Mulhouse et Orléans. Ce palmarès a été établi par Meilleurtaux et Météjob en croisant les données du salaire médian, du nombre d'offres d'emploi en CDI par habitant et du prix de l'immobilier. GF



photo : G. Flamein



# BONS gestes



## C'EST L'HEURE DE GOÛTER!

Rayon de lumière pour les personnes en situation de précarité, la nouvelle version du Noël Solidaire de la Ville prend la forme d'un goûter à la Halle aux toiles.



photo: F. Coratchon

Ces deux dernières années, crise sanitaire oblige, la mairie a dû adapter son « Noël Solidaire », moment festif offert aux plus démunis, estampillé « Rouen, ville de cœur ». Plus de déjeuner pour 400 convives mais une distribution de plateaux-repas aux bénéficiaires. Formule à distance. En 2022, « Noël Solidaire » renoue avec le mode présentiel. Seulement, à une échelle plus intime. Parce que la menace Covid plane toujours. Et aussi en raison d'un contexte difficile (moins de bénévoles mobilisés, repli sur soi des publics). Vendredi 23 décembre, de 14 h à 17 h à la Halle aux toiles, 140 adultes et enfants seront invités à un goûter animé aux allures d'arbre de Noël. Avec la chorale des aînés de Rouen, qui reprendra des succès de Johnny Hallyday sous la direction de Catherine Anconina. Le trio Les Andrews sera de la partie pour un bal. Maquillage, activités manuelles et photo avec le Père Noël attendent les plus jeunes. L'opération repose sur l'implication des Unités de travail social locales et de 5 associations partenaires. À noter que l'association Le Cadeau du cœur remet à la collectivité 140 boîtes à l'attention des participants, afin de les remplir de cadeaux. Des boîtes issues d'une collecte de dons que la Maison des aînés soutenait le 23 novembre à travers un atelier confection des colis (ci-dessus). FC

**INFOS :** Noël Solidaire • vendredi 23 décembre, de 14 h à 17 h • Halle aux toiles



## DROITS DE L'HOMME EN QUESTION



photo: G. Flamin

Samedi 10 décembre, à l'occasion de la Journée internationale des Droits de l'Homme, l'Hôtel de Ville (ci-contre) accueille une conférence dès 10 h 30.

Trois experts sont invités autour de Laura Slimani, adjointe au maire, à parler cadre légal, discriminations, accès aux droits et déterminisme social. Gratuit.



## FAIRE ÉCLORE LE PARTENARIAT



photo: Fondation Les Nids

Afin de poursuivre son action en faveur de l'accueil des enfants en situation de handicap dans ses structures scolaires et périscolaires, la Ville de Rouen signe,

le 9 décembre en mairie, une convention avec la Fondation Les Nids. Objectif : faire bénéficier à ses animateurs de l'expertise du DITEP (Dispositif intégré thérapeutique éducatif pédagogique) des Nids, notamment autour du handicap psychique et des troubles du comportement. Un partenariat voué à durer, pour une meilleure inclusion en milieu scolaire.



## AVEC UN CŒUR DE ROCKEUR



Sixième édition des « Rockeurs ont du cœur », samedi 17 décembre à la salle Simone-Signoret d'Amfreville-la-Mivoie. Sur scène, Les agités du bocal, Phil Vermont, DNVR et Little Bob & the Blues Bastards assurent le show. Le tarif est unique : un jouet par spectateur. La collecte sera ensuite entièrement reversée

aux Restos du cœur pour Noël. Plus de 9 000 cadeaux ont été récoltés en 2021. Qui dit mieux ? **INFOS :** [agence-strategies.fr](http://agence-strategies.fr)



# La bonne étoile



**À 37 ans, l'ancien défenseur international rouennais est le nouvel entraîneur du Char (Club de hockey amateur de Rouen), quinze ans après avoir quitté le RHE 76. Un retour aux sources gagnant.**

**S**eize ans de carrière en ligue Magnus, 10 en équipe de France. Trois Mondiaux disputés, 2 coupes Magnus, 2 coupes de la Ligue, 2 coupes de France avec Rouen et une 3<sup>e</sup> avec Dijon. Autant dire que Benoît Quessandier sait ce qu'est le haut niveau et ce qui fait l'identité d'un club. Ce sont pour ces raisons que Franck Pajonkowski, nouveau président du Char, est venu le chercher en septembre. « *J'ai Rouen chevillé au cœur*, explique l'ancien arrière international. *En hockey, c'est une institution. J'ai une très haute opinion de ce que doit être le Char. Franck souhaite lui insuffler l'esprit "Dragons" que Daniel Carlson, ancien défenseur de Rouen pendant dix ans, et moi incarnons.* » Cela passe par l'acquisition dès le plus jeune âge des fondamentaux. Répétition, intensité, bienveillance, plaisir : les bases à partir desquelles chaque enfant dont il a la charge, de l'école de glace jusqu'aux U13, doit pouvoir se construire. « *Je veux leur transmettre les valeurs du sport, la compétition, le sens du travail, mais aussi celles qui leur seront essentielles une fois adulte, tels le respect de l'autre et la discipline envers soi.* » Ces règles lui ont été inculquées très tôt à Rouen par des entraîneurs prestigieux comme Luc Tardif, actuel président de la fédération internationale de hockey sur glace, Daniel Maric, gardien des Bleus et l'attaquant slovaque Peter Almasý. « *Les planètes, à chaque fois, se sont bien alignées*, confie Benoît Quessandier. *J'ai commencé dans la nouvelle patinoire en 1992. J'ai vu l'équipe de France de hockey à la télé en quarts de finale face aux États-Unis, aux J.O. d'Albertville. Puis Luc Tardif a su me cadrer. À partir de là, ma progression a été fulgurante.* » Le défenseur au grand gabarit

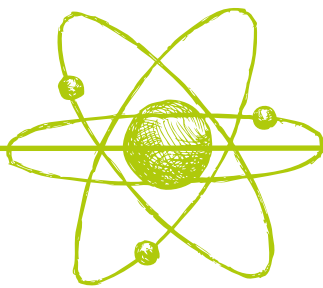


**Benoît**  
**QUESSANDIER**

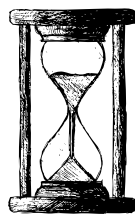
intègre le RHE 76 à 16 ans, dispute sa première finale de coupe d'Europe à 17 ans et son premier match tricolore à 18 ans. Mais une énième blessure le fait réfléchir à son avenir. Benoît Quessandier joue à Mulhouse. Il a alors 32 ans. Il quitte le hockey et devient concepteur-vendeur pour une enseigne de cuisine. Il y apprend l'organisation et y affine son sens aigu de la psychologie. Pour au final, revenir au hockey. Après trois mois de travail, ses U9 ont remporté le tournoi de Grenoble et déferont les Suisses à Genève, le 17 décembre. « *J'aime travailler avec les petits car je les vois progresser. Je me revois à leur place à leur âge. Je suis tellement content de revenir ici et de pouvoir leur redonner ce que le club m'a apporté. C'est un vrai challenge! Il ne faut pas sacrifier ces générations-là car elles sont l'avenir. J'ai réalisé mes rêves : jouer au hockey et en équipe de France. Je suis pétri de regrets car si l'on savait à 18 ans ce que l'on sait à 36... Mais je suis fier de ce que j'ai accompli et j'espère être fier de ce qu'il me reste à faire.* » ● GF

**INFOS :** pour en savoir plus sur le Char, [www.hockeyrouen.com](http://www.hockeyrouen.com)

photo : G. Flamein



# BONS plans



# Mémoires féminines

## TOUT SAVOIR SUR SA RETRAITE



Organisée en priorité pour les bénéficiaires des minima sociaux, une « Journée information retraite » se tient au centre André-Malraux, lundi 12 décembre. De quoi tout comprendre en un seul rendez-vous de 30 minutes, accompagné par des agents de la Caf, de la Carsat et des CICAS (Centres information retraite). Objectif affiché : éviter les ruptures dans les versements. Accès libre de 8 h 30 à 17 h.

## PARTAGER LE SAPIN



Une fois lesté de ses guirlandes, ne jetez pas votre sapin ! La Ville et la Métropole reconduisent les sites de dépôts des arbres de Noël qui, une fois collectés, pourront être valorisés en compost. Au total, neuf sites (île Lacroix, place Saint-Sever, cours Clémenceau, rue Pasteur, esplanade Duchamp, Boulingrin, Charlotte-Delbo, stade Jouvét et église Sainte-Claire) sont opérationnels dès le 2 janvier, pour une collecte organisée les 9 et 10, en même temps que les déchets végétaux. **INFOS :** [metropole-rouen-normandie.fr/ou-deposer-mon-sapin](http://metropole-rouen-normandie.fr/ou-deposer-mon-sapin)

## LES BONS PETITS PLATS



photo : ADMR

Depuis le mois d'octobre, l'ADMR, spécialiste du service à la personne, déploie une offre de portage de repas à domicile à Rouen et dans son agglomération. Idéal pour les seniors et ceux qui rencontrent des difficultés à faire leurs courses, ce service propose un menu complet à moins de 10 €. Pratique, les

plats s'adaptent aux régimes spéciaux et conjuguent produits locaux avec cuisine traditionnelle, le tout livré par son facteur. Déjà 120 clients se sont laissés tenter. **INFOS :** 02 32 93 90 90

## 1<sup>er</sup> trim. 2023

### Futur féminin

Désireuse de poursuivre cette démarche de mémoire, la Ville planche déjà sur les prochaines femmes qui seront valorisées sur son territoire. Et prévoit l'installation, début 2023, de panneaux sur les vies de Simone Veil (qui a donné son nom au centre socioculturel du quartier Grammont, *ici à droite*) et d'Irène Hermel (au stade baptisé en son honneur situé en face). Sœur Théophane, infirmière de la Croix-Rouge à Rouen, devrait elle aussi avoir sa plaque, dans la rue qui lui est dédiée. Un travail de mémoire mené en complément de la dénomination systématique de nouvelles rues d'après des femmes illustres.

photo : L. Voiment



## 2019-2020

### 3 plaques installées

C'est au mois de mars 2019 que les deux premières plaques commémoratives ont été inaugurées (*photo*) lors de la Journée internationale du droit des Femmes. Imaginées suite à une interpellation citoyenne lors des Journées du Matrimoine 2018, elles relatent les vies des autrices Amélie Bosquet et Simone de Beauvoir. L'année suivante, en ouverture de « Rouen donne des elles », c'est Denise Holstein, rescapée d'Auschwitz-Birkenau, qui a été distinguée via une plaque portant son nom dans le square Verdrel.

photo : F. Brochoire



## 19 nov. 2022

### Troisième vague

Trois nouvelles femmes inspirantes ont vu leur histoire portée à la connaissance de tous sur des plaques commémoratives. Les gravures de la première, Espérance Langlois, ont inspiré plusieurs vitraux, dont ceux de la cathédrale ; son parcours est à découvrir à l'aître Saint-Maclou, dont elle a réalisé des iconographies. Rue Victor-Hugo, l'on peut en apprendre plus sur Magdeleine Hue, seule représentante de l'École de Rouen. Première femme à avoir intégré l'École nationale des Beaux-Arts, l'architecte Juliette Billard a elle aussi sa plaque informative au 75 de la rue d'Amiens (*photo*), où elle vécut. Le dévouement des plaques a donné lieu à une visite commentée assurée par la compagnie du P'tit ballon et Les balades rouennaises.

photo d'archives : F. Lamme



**INFOS :** pour aller plus loin, jouez sur [lesbaladesrouennaises.com/matrimoine90](http://lesbaladesrouennaises.com/matrimoine90)





## PATRI **moines**

### ROUEN ASSEZ AXÉE SUR LES HERBACÉES

Parlons patrimoine végétal. La Ville produit elle-même un éventail d'espèces sauvages de plantes herbacées. Une flore locale appelée à se remarquer de plus en plus dans le paysage rouennais.

**D**ans le cadre de son plan de renaturation « Rouen naturellement », la Ville fait évoluer les palettes végétales qu'elle déploie sur son territoire. La collectivité s'attache à préserver, restaurer et développer des espaces naturels en adéquation avec l'écosystème normand. Parce que cette démarche est indispensable pour enrayer l'érosion de la biodiversité. Il s'agit aussi d'adapter le capital végétal communal pour le rendre plus résistant aux épreuves issues du dérèglement climatique (épisodes caniculaires, périodes de sécheresse). C'est ainsi que la Ville a identifié un catalogue d'espèces herbacées sauvages à privilégier sur son sol : d'une part elles constitueront la base de certaines plantations à l'avenir, d'autre part elles serviront de complément, par exemple en pied d'arbre ou dans les massifs fleuris. La production de ces plantes fait désormais partie des axes stratégiques du centre horticole de la Ville de Rouen, à Franqueville-Saint-Pierre. Les semis sont réalisés à partir de récoltes de graines menées en interne, de façon à garantir une origine génétique locale. Une vingtaine de ces herbacées, arrivées à maturité, vont permettre aux équipes

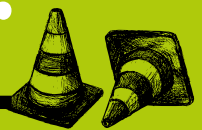


photo : J.-F. Jaquet - Ville de Rouen

*Du local, jusque dans les semis : la Ville mise sur les espèces produites maison, plus à même de s'adapter aux aléas climatiques.*

de jardiniers des plantations alternatives dans les opérations de déminéralisation des prochains mois. Parmi elles, la campanule à feuilles rondes, la brunelle, l'origan, la violette odorante, l'achillée millefeuille, le millepertuis ou la petite pervenche. FC

## C'est quoi ce chantier



### PLACE SAINT-CLÉMENT, UN CHANTIER RONDEMENT MENÉ



photo : F. Coraichon

La physionomie de la place Saint-Clément est en train d'évoluer, sous l'effet des travaux d'aménagement de voirie lancés par la Métropole Rouen Normandie le 7 novembre, pour une durée prévisionnelle d'un mois. Sur les flancs du rond-point, côté rue des Murs-Saint-Yon et aux portes de l'église, création de cheminements piétons. Les plots ont été retirés tandis qu'étaient réalisées des bordures en granit pour l'implantation de 6 massifs : au total le site s'enrichit de 400 m<sup>2</sup> d'espaces verts. Renaturation aussi au débouché de la rue Lethuillier-Pinel, où la placette devant le coiffeur va changer d'âme. Dans la continuité de ce chantier, une autre entreprise doit intervenir pendant un mois pour installer terre, végétaux et paillage. FC

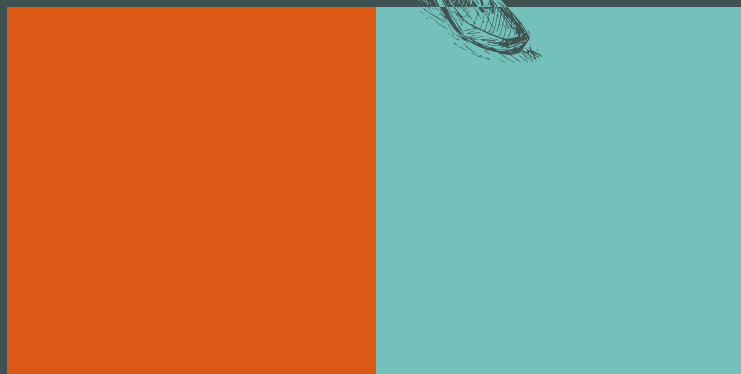


photo: F. Coratlon

## Des fêtes 100 % locales

### SÉQUENCE SHOPPING

L'édition 2022 du Prix de l'accueil a dévoilé ses lauréats de l'année lors de la cérémonie officielle le 22 novembre dernier et c'est la brûlerie À la cloche d'argent (*photo*), rue Massacre, qui a remporté le Grand prix. Uztassap, friperie située rue aux Ours, a été de son côté plébiscitée par le public. Le commerce local et indépendant en haut de l'affiche, preuve de son dynamisme et de sa créativité. Pour les fêtes de fin d'année, commerçants et artisans rouennais sont fin prêts à garnir tables et hottes! Et ils devraient même rester ouverts les dimanches du mois de décembre. Les heureux gagnants du concours de la Fête du commerce peuvent d'ailleurs dépenser leurs chèques-cadeaux dans les boutiques participantes. Achetez local et bouclez la boucle.

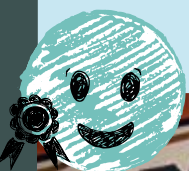
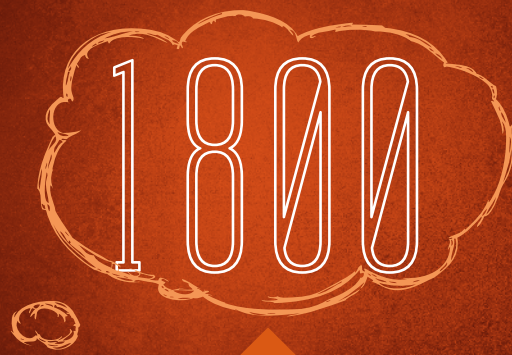


photo: Agence Singuliers pluriel

## C'est ÉNERGIES MÉTROPOLE ROUEN NORMANDIE, DÉDIÉ entièrement à la transition énergétique.

Début 2022, la Métropole crée Énergies Métropole : accessible aux particuliers, collectivités, entreprises et associations, ce service public offre un accompagnement gratuit et personnalisé pour les projets de rénovation. Le 15 novembre marque l'ouverture de la structure qui lui est rattachée, l'Altern (Agence locale de la transition énergétique Rouen Normandie), au 9 bis rue Jeanne-d'Arc.



## RENTREZ CHEZ SOI EN SÉCURITÉ

Après deux ans d'interruption pour cause de pandémie, Les Dragons vous ramènent ont repris leur activité en juin. L'association raccompagne près de 1800 voitures avec leurs passagers par an, les vendredi et samedi soirs, de 21 h à 5 h. Gratuite pour les bénéficiaires et fonctionnant grâce aux dons et au soutien financier de ses partenaires, cette action citoyenne prend tout son sens la nuit de la Saint-Sylvestre. L'équipe prendra ses quartiers à l'Hôtel de Ville le 31 décembre jusqu'au 1<sup>er</sup> janvier, de 19 h à 7 h. Près de 40 véhicules sillonneront Rouen et son agglomération pour y reconduire à leur domicile voiture et passagers qui ne peuvent pas ou ne sentent pas en état de conduire. L'association recherche des bénévoles pour le 31 décembre.

**INFOS : 02 35 15 12 07 •  
lesdragonsvousramenent06@gmail.com**





photo: F. Kamme

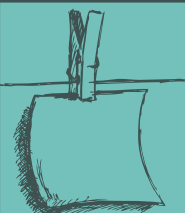
# C'est

**LE PARKING DE L'HÔTEL DE VILLE, complètement accessible depuis le mois de septembre.**

De nombreuses améliorations ont été apportées au parking de l'Hôtel de Ville lors de travaux menés pendant plusieurs mois : éclairage et marquages au sol revus, mise en place d'un parking sécurisé pour les vélos, meilleure accessibilité pour les personnes à mobilité réduite notamment. Des travaux d'étanchéité et une mise à niveau en matière de sécurité et de défense incendie ont également été réalisés.



## Petites annonces



■ **Anniversaire.** France terre d'asile fête ses 20 ans de présence dans l'agglomération rouennaise, mercredi 14 décembre à La Halle aux toiles.

À quelques jours de la Journée internationale du migrant, l'association en profite pour présenter son action via des expositions, des échanges et des témoignages. **Entrée libre**

■ **Enquête publique.** Le grand public est appelé à se prononcer sur le permis d'aménager le « Jardin des Pépinières », du 19 décembre au 20 janvier inclus. En vue, la construction d'un ensemble de 600 logements et 1 000 m<sup>2</sup> de commerces et d'activités tertiaires. **Détails du projet et observations à formuler sur :** [Rouen.fr/projet-pepinieres](http://Rouen.fr/projet-pepinieres)

■ **Musique.** Le Kalif accueille la 3<sup>e</sup> édition de « Be Geek or Be Dead », dimanche 11 décembre. De 14 h à 18 h, les fondus de matériel musical et adeptes du DIY pourront y dénicher leurs nouveaux joujoux. **Accès libre.** Rens. : [www.lekalif.com](http://www.lekalif.com)

■ **Solidarité.** Une collecte de sang est proposée jeudi 15 décembre au sein de l'Hôtel de Ville par les équipes mobiles de l'EFS. **Sur rendez-vous via** [dondesang.efs.sante.fr](http://dondesang.efs.sante.fr)

■ **Satisfaction.** Jusqu'à fin décembre, la Ville invite tous ses usagers à répondre à une enquête sur l'accueil pratiqué dans ses services. Il s'agit pour la collectivité de continuer à répondre à sa certification Qualivilles, délivrée par l'Afnor (Association française de normalisation). [Rouen.fr/qualite](http://Rouen.fr/qualite)



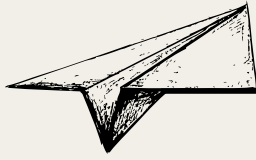
Avec la pièce jointe  
c'est mieux...



stiti75

Palais de justice de Rouen

#photooftheday #France #art #placetobe #picture #instagood  
#landscape #architecture #igers #palace #justice #bluesky



## GRUPE FIER·E·S DE ROUEN

### *Un nouvel élan pour la politique sportive rouennaise*

Rouen aime le sport et faire du sport. Rouen aime ses athlètes, qu'ils soient amateurs ou professionnels, valides ou en situation de handicap, femmes, enfants, séniors, mais aussi ses clubs et ses nombreux bénévoles sans qui rien ne serait possible. Sous l'impulsion de Sarah Vauzelle, l'équipe municipale a souhaité donner un nouvel élan à la politique sportive de la ville : une offre de service plus étoffée, un accompagnement des sportifs de haut niveau, et la promotion du sport comme facteur de cohésion sociale et déterminant de la santé. Cette vision résulte d'une coconstruction avec l'ensemble des services de la ville, mais aussi et surtout avec les clubs qui composent son tissu associatif ainsi que les citoyens. Création d'un accrobranche sur l'île Lacroix, construction d'une piscine sur Les Hauts-de-Rouen, reconversion de l'océade en complexe sportif et culturel, construction d'un city stade dans le quartier Grammont... Les projets sont nombreux et ambitieux, ce nouvel élan se traduit dans les actes !

## ROUEN, L'ÉCOLOGIE EN ACTES - EELV - GÉNÉRATION·S CITOYEN·NE·S

### *Féminicides : commémorons et agissons*

Chaque année, tous les deux jours et demi, une femme est tuée par son conjoint ou son ex-conjoint dans la quasi-indifférence.

Afin d'exprimer notre indignation face à ces meurtres, notre groupe a demandé, dans un vœu formulé au dernier conseil municipal, la mise en berne des drapeaux de la ville en hommage aux victimes de féminicides. Ce vœu a été mis en œuvre du 14 novembre au 25 novembre, Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes. Évidemment ces assassinats, manifestation de la société patriarcale dans laquelle nous vivons, invitent surtout à l'action.

C'est pourquoi nous avons défendu que la ville subventionne de manière significative la permanence d'accueil des victimes de violences intrafamiliales à Rouen (Pavif), lui permettant d'ouvrir un jour de plus la permanence téléphonique et d'améliorer l'accueil des victimes sur le territoire.

Les moyens restent cependant très insuffisants pour répondre aux besoins qui, eux, augmentent. Les institutions disposant de davantage de leviers pour faire avancer cette cause doivent renforcer leurs actions. Malgré une réelle prise de conscience, tout reste à faire pour créer les conditions permettant véritablement de mettre fin aux violences à l'égard des femmes : cadre juridique approprié, accueil des victimes par la police et traitement judiciaire des plaintes, accès à l'hébergement et au logement, formation des professionnel·le·s... N'attendons plus, agissons.

## GRUPE DES ÉLU·E·S COMMUNISTES

### *Sobriété énergétique : à leur tour de se serrer la ceinture !*

Depuis plusieurs semaines, le gouvernement répète le même discours : « soyez raisonnable », « coupez le wifi », « baissez le chauffage ». Mais les prix du gaz et de l'électricité ont explosé et personne n'a attendu ces recommandations pour faire des économies... que ce soit les familles qui essaient de boucler les fins de mois ou les collectivités qui veulent conserver leurs services publics. Cette crise de l'énergie ne doit pas nous faire oublier le vrai problème : un système économique qui profite aux grandes entreprises plutôt qu'aux particuliers. Pendant que l'argent est compté dans certains foyers pour organiser de belles fêtes de fin d'année, d'autres n'ont pas à se poser la question de consommer et même gaspiller massivement. Alors que faire le plein est chaque semaine plus compliqué, des jets privés sont affrétés pour certains nantis, sans tenir compte des conséquences sur la planète. Car c'est aussi la réalité du système capitaliste, des modes de déplacement ultra-polluants d'une minorité et des restrictions pour les particuliers qui se voient empêchés de prendre leur voiture. Une inflation qui fait exploser le prix des charges courantes pendant que Total et consorts se partagent des milliards d'euros de bénéfice. Ne restons pas inactifs face à cette situation. Changeons le système et le climat s'en portera déjà bien mieux ! **Contact : Facebook.com/pcf.rouen**

## GRUPE DROITE ET CENTRE - AU CŒUR DE ROUEN

### *Les propriétaires, vaches à lait ?*

Les impôts locaux reposent sur les propriétaires fonciers. Les projections prévoient une hausse de 6 % de la valeur locative pour l'année prochaine. À taux d'imposition constant, la taxe foncière va augmenter d'au moins 10 % en 2023. Parmi les 50 plus grandes villes de France, Rouen est la 11<sup>e</sup> ville avec le taux de taxe foncière la plus élevée. C'est sous la gouvernance socialiste que le taux d'imposition a explosé (+13 % en 2013 et 8 hausses du taux départemental d'imposition en dix ans). Lors du conseil municipal nous avons demandé de ne pas augmenter les taux d'imposition fonciers de la commune sur toute la durée du mandat. **La gauche a refusé.** L'administration fiscale précise que les changements d'environnement d'une propriété justifient une révision à la baisse de la taxe foncière. Lors du conseil municipal, nous avons demandé que les propriétaires rouennais qui habitent les quartiers où la gauche a tout bétonné puissent bénéficier d'une baisse de leur taxe foncière. **La gauche a refusé.** **Groupe Droite et Centre Au cœur de Rouen : Pierre-Antoine Sprimont, Bruno Devaux, Marie Berrubé, Guillaume Charoulet, Franque-Emmanuel Coupard La Droite**

## GRUPE CENTRE ET INDÉPENDANTS - ENSEMBLE POUR ROUEN

### *Pour une sobriété juste et équilibrée !*

Le réchauffement climatique et la crise énergétique nous imposent collectivement de prendre les actions nécessaires pour transformer nos habitudes et assurer la transition de notre collectivité. C'est pourquoi, en novembre, la ville de Rouen a voté son plan de sobriété. Vaste sujet, pour lequel nous aurions pu espérer qu'il soit à la fois le fruit d'un travail de concorde mais aussi le résultat d'un travail minutieux et détaillé. Que nenni ! Aucune concertation ni association de tous les élus, aucun constat ni objectifs chiffrés en vue. Au programme : diminution d'un degré la température dans les écoles, crèches, résidences seniors ; extension des périmètres d'extinction de l'éclairage nocturne ; baisse de la température dans les piscines ; diminution des éclairages de Noël et des bâtiments patrimoniaux... Autant de sujets qui manquent de réflexion comme de précision, pour lesquels nous avons fait des propositions mais qui ne font l'objet d'aucune réponse lorsque nous questionnons en conseil municipal. Silence coupable ou incompétence ? C'est un plan en demi-teinte qui manque d'ambition et de clarté. Il s'agit pourtant d'un sujet important. En effet, la ville doit faire le choix de la sobriété plutôt que de l'austérité, de façon équilibrée, sans mettre à mal l'attractivité ni le cadre de vie des Rouennaises et des Rouennais. Nous y serons toujours vigilantes, de façon constructive et responsable. Belles fêtes de fin d'année ! **Groupe Centre & Indépendants Ensemble pour Rouen : Marine Caron, Félicie Renon et Hayet Zergui • Contact : ensemblerouen@gmail.com**





du 24 novembre 2022  
au 2 janvier 2023



**Concerts,**  
marché de Noël,  
**animations enfants,**  
grande parade de Noël,  
**véloparade givrée...**





## De saison

**Événement** *Du 20 au 22 décembre, La Veilleuse Normandie plonge le public hors du temps. Grâce à des hologrammes, la compagnie 14:20 lui permet de regarder en une même séquence de la danse, du théâtre, du cirque aérien. À découvrir à l'âtre Saint-Maclou.*

**D**epuis deux ans, L'Étincelle renoue avec les saisons et fait redécouvrir aux spectateurs le sens des mots « équinoxe » et « solstice ». Cette fois-ci, il est question de célébrer le solstice d'hiver. Premier jour astronomique de la saison froide dans l'hémisphère nord, il est aussi le jour le plus court de l'année et a lieu le 21 décembre. Pour que la fête soit mémorable, l'équipe de L'Étincelle a fait le pari de la magie nouvelle, celle pratiquée par la compagnie locale 14:20, véritable pointure internationale dans ce domaine. Durant trois jours, elle transportera les spectateurs dans des univers artistiques différents grâce à une installation immersive. À l'intérieur d'une mini-géode où seules

18 personnes pourront se trouver en même temps, des pastilles holographiques se succéderont toutes les 30 minutes.

# 31

**REPRÉSENTATIONS EN 3 JOURS**

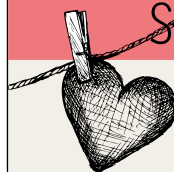
La « veilleuse » fait référence au théâtre où elle est cette simple ampoule nue qui continue d'éclairer la scène après le départ du public et des artistes. Pour cette création à l'âtre Saint-Maclou, version régionale de *La Veilleuse* présentée au 104 à Paris, la compagnie 14:20 a fait appel à des équipes normandes. Les Vibrants Défricheurs donneront corps à leur musique improvisée sous forme



Toute la scène locale a répondu à l'appel de la Cie 14:20 pour créer cette *Veilleuse* Nor

de personnages animés. Les acrobates de L'Éolienne défieront la pesanteur dans un envol magique. Les incroyables marionnettes surprenantes et fantomatiques de Toutito Theatro et de La Magouille joueront à cache-cache avec le jeune public. Dominique Boivin livrera une toute nouvelle danse à sa façon où les échelles du corps ouvrent des possibilités chorégraphiques et poétiques que lui seul maîtrise, etc. « Notre souhait à travers cette création est d'inventer une forme nouvelle à la croisée de la magie et des arts numériques afin de promouvoir et diffuser au maximum la création normande, à la fois,

Si vous aimez, vous aimerez



**✕ Toutes les choses géniales**  
Mercredi 7 décembre 2022, à 20 h

Chapelle Saint-Louis, place de la Rougemare  
Dernière chance pour voir la pièce du Théâtre du prisme, d'après le génial Duncan Macmillan... On y regarde le suicide en face et c'est « puissant et poétique », selon *Le Figaro*. Tarif : 16,50 € (TR 12 €)

**✕ Les fourberies de Scapin**  
Les 10 et 17 décembre à 20 h 30 et les 11 et 18 décembre à 16 h 30  
Théâtre de l'Écho du Robec, Darnétal,  
Daniel Deprez met en scène le texte de Molière et c'est à voir tous les samedis et dimanches à l'Écho du Robec. [echodurobec.com](http://echodurobec.com)





photo: Cie 14:20

mandie. Plus qu'un spectacle, c'est une expérience sensorielle qui est proposée.

nous l'espérons, sur son territoire, ainsi que dans un réseau national et international », soulignent Clément Debailleul, Valentine Losseau et Raphaël Navarro, de la compagnie 14:20. Un instant artistique suspendu pour fêter la magie de la lumière de l'hiver de façon ludique, poétique et qui parlera à toutes les générations. GF

**INFOS : La Veilleuse Normandie • Aître Saint-Maclou • mardi 20 décembre, de 18 h à 21 h ; mercredi 21 et jeudi 22 décembre, de 11 h à 20 h • 5 € • Rens. et réservations : letincelle-rouen.fr**

## peut-être aussi :

### ✕ **Bouger les lignes**

**Samedi 10 décembre 2022, à 16 h**

Théâtre des Deux rives, rue Louis-Ricard,  
Un spectacle à apprécier en famille dès 9 ans, par les Cies L'oiseau-mouche et trois-six-trente. On y rebat les cartes pour rêver d'un autre monde. **5 €**



### ✕ **Gaston le lutin grognon**

**Du lundi 26 au samedi 31 décembre 2022, à 11 h**

Théâtre À l'Ouest, 26 quai Gaston-Boulet,  
Enquête magique pour un adorable bougon, à voir dès 3 ans au théâtre À l'Ouest. **Tarif : 12 € (TR 10 €)**



# plans à 0 €

## Ciné, concert et goûter!



illustration: DR



Honneur au Studio Ghibli samedi 17 décembre à 15 h 30 au Conservatoire. On replonge dans les aventures de *Ponyo sur la falaise*, *Mon voisin Totoro* ou *Le Voyage de Chihiro* (ci-contre) en musique et en famille (dès 3 ans). Cerise sur le moshi, la pâtisserie japonaise Kenta et Akira prépare le goûter!

[conservatoirederouen.fr](http://conservatoirederouen.fr)

## Déco de fêtes!



Pour les fêtes, le Jardin des plantes vous aide à décorer

la maison! Trois ateliers sont prévus entre le 17 et le 21 décembre. Envie d'une jolie table? Rendez-vous à 10 h samedi 17. À 14 h, on poursuit la déco avec les enfants. Qui pourront revenir mercredi 21 pour tout savoir sur les fleurs rouges et blanches. **Inscr. : Rouen.fr/jardindesplantes**



photo: S. Flipeau



N'oubliez pas que **TOUT** l'agenda est disponible sur [Rouen.fr/agenda](http://Rouen.fr/agenda)

Retrouvez toutes les visites guidées et profitez de la balade naturaliste sur la presqu'île Rollet mercredi 14 décembre.



photo: G. Flaminin

# flashes

## rédac

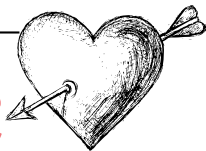


photo: S. Heude

## 2 SPORTS DE GLACE, avec les championnats de France Élite du 15 au 17 décembre à L'île Lacroix.

La crème de la glace se réunit à la patinoire Nathalie-Péchalat. Cette compétition est un passage incontournable pour les sportifs de haut niveau qui ouvre la porte aux championnats d'Europe et du Monde. Au programme, sept disciplines : patinage artistique et synchronisé avec les Jeanne d'Arc, danse et ballet sur glace, short-track, sports extrêmes (free style, ice cross) et curling. En clôture, le 17, un gala exceptionnel des champions olympiques Gabriella Papadakis et Guillaume Cizeron. **Infos :** [www.ffsg.org/Billetterie](http://www.ffsg.org/Billetterie)

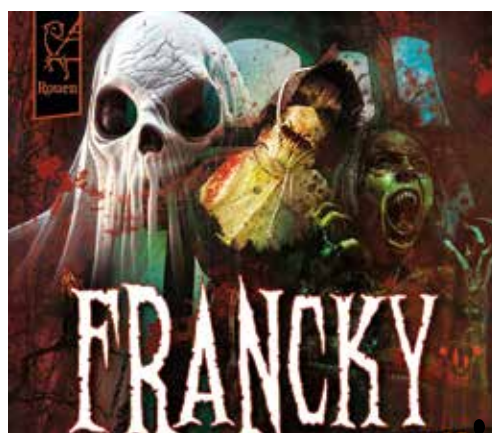


Illustration: Night Legends Pictures

## 1 ANIMATION les 9 et 10 décembre au Jardin des plantes. Francky et sa maison hantée signent 2 « Soirées frisson ».

Il est de retour... Francky rouvre sa maison hantée vendredi 9 et samedi 10 décembre pour 2 soirées spéciales. De 20 h à minuit, les courageux participants embarquent toutes les 10 minutes pour un parcours au sein du Pavillon du XVII<sup>e</sup> du Jardin des plantes, entièrement transformé pour l'occasion. Les Rouennais de Night Legends Pictures sont encore une fois à la manœuvre de cette animation qui rencontre toujours un succès... monstre. On y suit donc Francky dans ses pérégrinations et ses rencontres avec les zombies, squelettes et fantômes qui peuplent les lieux. On peut apprécier l'aventure en famille, mais celle-ci est fortement déconseillée aux enfants de moins de 12 ans. S'il se murmure que le père Noël est attendu, il ne fera pas de cadeaux. Les départs sont organisés par groupe de 8 personnes (entrée via la rue Dufay), jusqu'aux douze coups de minuit. Préparez-vous à trembler pour « l'étrange Noël de Monsieur Francky »...

LV

**INFOS :** Soirées frisson • les 9 et 10 décembre  
dès 20 h • Jardin des plantes • 3 € • tickets sur  
Billetweb • Rens. : [Facebook.com/franckyadventure](https://www.facebook.com/franckyadventure)



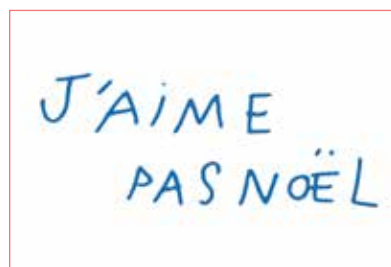
La Flagellation du Christ à la colonne - RMM - MBA

## 3 PEINTURE, avec l'exposition « Caravage. Un coup de fouet », au musée des Beaux-Arts.

Jusqu'au 27 février, le musée des Beaux-Arts met en lumière Caravage. Le peintre italien de la Renaissance révèle son immense talent à travers deux tableaux représentant les flagellations du Christ. Le public découvrira la toile conservée au musée des Beaux-arts depuis 1955 et une autre, celle de Naples. L'artiste transalpin fait sensation à son époque en innovant dans le traitement des thèmes religieux. Il est l'un des rares à rendre le divin plus humain. Sous ses pinceaux, les saints sont décrits avec réalisme dans un jeu de clair-obscur. En mettant en perspective les Caravage avec d'autres chefs-d'œuvre illustrant aussi la flagellation, l'exposition permet de se questionner plus largement sur la représentation de cette scène. Un « coup de fouet » présenté dans le cadre du Temps des collections. **Infos :** [mbarouen.fr](http://mbarouen.fr)

## 4 SOIRÉE SURPRISE

Si vous faites partie de ces personnes qui n'aiment pas Noël, alors le CDN vous réserve une sacrée soirée le 24 décembre, dès 18 h, à la Foudre. On ne dévoilera rien de la programmation qui est une surprise. On peut juste dire que le public est convié à un festin artistique et culinaire qui invite à sa table artistes de théâtre, de marionnette, de danse, de musique, de magie nouvelle, etc. **Infos :** [www.cdn-normandierouen.fr/spectacle/jaime-pas-noel](http://www.cdn-normandierouen.fr/spectacle/jaime-pas-noel)



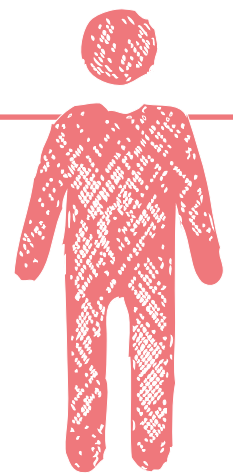


# Pascal Mazure

***La force est avec lui : Pascal Mazure, 49 ans, a brillé au championnat du monde de bodybuilding naturel, sous le maillot de l'équipe de France. Cet athlète de haut niveau se raconte en public le 8 décembre au Foyer des marins pour la saison « Entre eux deux ».***

**I**l existe un bodybuilding propre, sain, sans stéroïde, où le contrôle antidopage règne en maître. On parle du bodybuilding naturel, une discipline (de fer) dont Pascal Mazure est un ambassadeur costaud. Après trois titres de champion de France, il s'est illustré avec un sacre de vice-champion d'Europe l'an dernier, puis une médaille de bronze continentale en juillet. Le natif de Rouen s'aventure maintenant sur la scène planétaire. Du 18 au 20 novembre, il participait au championnat du monde à Prague. À la clé, au lieu du podium espéré, une médaille pour sa très méritoire 6<sup>e</sup> place. La programmation « Entre eux deux », cycle de rencontres bimestrielles au Foyer des marins, voit Pascal Mazure s'exprimer face au public lors de l'épisode n° 2. L'interview sera menée par la clown professionnelle Adeline Taillandier. Un échange de 40 min suivi d'une représentation de 20 min, par un duo de clowns amateurs qui improvisera à partir d'un élément fort des confidences de Monsieur Muscles. Culture et culturisme dans le même élan. Pascal Mazure, alias Lito, sculpte son corps depuis l'âge de 21 ans. Sa masse grasse, jamais supérieure à 8 %, frôle les 3 % le jour du concours. « Il y a un protocole à respecter pendant la semaine de la compétition, la balance sodium/potassium. Cinq litres d'eau le premier jour, plus aucune goutte à partir de 40 h avant le début de l'épreuve. Après un passage devant un jury, j'ai des courbatures pendant 10 jours. L'impression d'être passé sous un rouleau compresseur, tellement les conditions de tension sont extrêmes. Rien à voir avec un défilé. C'est hyper physique. Quand on contracte, on est en apnée jusqu'à 30 à 45 secondes. » Pascal ambitionne de devenir le plus vieux compétiteur en activité. Gonflé! FC

**INFOS : « Entre eux deux » avec Pascal Mazure et Adeline Taillandier • jeudi 8 décembre • 19 h 30 • Foyer des marins • 5 € (TR 2 €)**



**1,78 m  
pour 78 kg**

**4 mois  
pour perdre 12 kg  
avant une compétition**

**6 à 8 repas par jour  
toute l'année**

**son métier :  
conducteur de bus  
(Transdev)**

**sa révélation,  
à 13 ans : Arnold  
Schwarzenegger, dans  
Conan le Barbare**

**médailles  
d'argent et de  
bronze à la Coupe  
internationale  
de kobudo 2007**



photo: DR



photo: DR



**Clément  
BASSIN**  
défenseur central  
et capitaine  
du FC Rouen

# Devoir de vacances

Encore un match à domicile, contre Évreux le 17 décembre, et c'est la trêve (bien méritée) pour les Diables rouges. En cette fin d'année, le FC Rouen occupe le haut du classement et peut s'asseoir à la table des cadors du groupe B de National 2. Une belle surprise pour les supporters, une confirmation pour les joueurs : « nous sommes repartis sur la belle dynamique de la fin de saison dernière. Après un changement d'entraîneur, et des événements tristes, nous avons su trouver de l'air frais avec le nouveau coach, Maxime d'Ornano. Nous avons montré que nous étions prêts dès l'ouverture du championnat contre Beauvais », analyse Clément Bassin (ci-dessus), 28 ans le 11 décembre, au club depuis 10 saisons. Et ce match contre Évreux alors, un vrai derby normand ? « Nous sommes habitués à les jouer chez les jeunes ou dans les divisions inférieures, on se connaît. Pour moi, c'est moins un derby que QRM ou Le Havre », consent le capitaine. Un match qui devrait tout de même attirer les foules, une fois de plus, au stade Robert-Diochon. « Cet engouement, cette ferveur, c'est une chance de jouer pour ce club. Avec le projet mis en place par les dirigeants, je pense rester ici encore un bon moment. » Si cela ne ressemble pas à une déclaration, c'est tout de même un beau message envoyé par celui qui a disputé son 200<sup>e</sup> match en rouge à Chambly, fin novembre. FL

**INFOS : FC Rouen – Évreux • samedi 17 décembre à 18 h • Stade Robert-Diochon • Tarif : 6 € • Rens. : [www.fcrouen.fr](http://www.fcrouen.fr)**



photo : B. Morvan - FC Rouen



photo : C. Urbain

## TITUS FORTIUS

**Mercredi 14/12/2022 et vendredi 16/12/2022 (20 h)**

C'est un thème cher au Directeur musical de l'Opéra de Rouen. « C'est avec elle que j'ai fait mes débuts dans la direction d'orchestre, explique Ben Glassberg. (...) C'est aujourd'hui l'œuvre que j'ai le plus jouée. » La Clémence de Titus a aussi été enregistrée avec l'orchestre en 2020 (pour Alpha classics). C'est avant tout une œuvre puissante où l'on retrouve quelques-unes des plus belles pages de Mozart, écrites peu avant sa mort.

**Tarifs : de 10 € à 46 € • Rens. : [www.operaderouen.fr](http://www.operaderouen.fr)**

## CINÉ-CONCERT

**Mardi 13/12/2022 (18 h 30)**

L'Étincelle dévoile à tous les publics la richesse et la beauté de la culture iranienne à travers *Petits contes orientaux* à la salle Louis-Jouvet. Ces trois films d'animation, accompagnés en musique par La Cie des Amis de FantomUs, explorent différentes techniques (dessin animé, papiers découpés, objets animés).

**Rens. : [letincelle-rouen.fr](http://letincelle-rouen.fr)**



photo : DR

## BALAI BALLON

**Judi 8/12/2022 à 18 h 30**

C'est certainement l'un des événements les plus attendus par les étudiants rouennais. Le tournoi de balai ballon, programmé dans le cadre des Zazimuts, se déroulera à la patinoire Nathalie-Péchalat. Jusqu'à 23 h, un vent de folie soufflera sur la glace olympique grâce aux participants et aux spectateurs, vêtus des costumes les plus improbables, pour un tournoi très bon enfant. Pas de crosse ni de palet, mais sans patin avec un balai à la main, les sportifs d'un soir devront faire rentrer, non sans quelque figure acrobatique bien involontaire, un ballon dans une cage de hockey ! Gadins garantis...

**Rens. : [Rouen.fr/zazimuts](http://Rouen.fr/zazimuts)**

## RNR - AURILLAC : CANTAL MORAL

**Vendredi 16/12/2022 à 19 h 30**

Pour la Pro D2, mi-décembre égale mi-championnat. La 15<sup>e</sup> journée oppose à Diochon Rouen à Aurillac, deux clubs qui fin novembre naviguaient dans les mêmes eaux : après 11 étapes dans la saison, Lions (8<sup>e</sup>) et Auvergnats (9<sup>e</sup>) affichaient le même bilan : 6 victoires, 5 défaites. Autant dire que le duel s'annonce équilibré. Le RNR serait bien inspiré de surclasser cet adversaire coriace, concurrent direct pour le maintien. Histoire de garder ses distances avec la zone rouge avant un déplacement à hauts risques chez un gros poisson, Agen, début 2023.

**Rens. : [Facebook.com/RouenNormandieRugby](https://Facebook.com/RouenNormandieRugby)**



# D'art da Rouen



photo: F. Lamme

**Exposition.** *Léana Dan montre deux œuvres au Hangar 107.*

**Le lieu propose une exposition collective, réunissant une quinzaine de talents normands jusqu'au 31 décembre.**

L'espace fait la part belle aux artistes du cru. Jusqu'au 31 décembre, le Hangar 107 propose une exposition collective intitulée « Trois en un ». Pas moins de 15 artistes montrent un échantillon de leur travail à travers trois univers : « Visions fugitives », « Post » et « 140 centimètres ». C'est dans ce dernier que s'insère Léana Dan, jeune artiste plasticienne locale, par ailleurs directrice de Chien méchant, à Rouen. Elle expose deux de ses œuvres pour la première fois, une belle expérience qui en appelle d'autres : « *je ne suis qu'au tout début de quelque chose, j'ai hâte de produire plus!* » Il y a là des figures géométriques peintes à la bombe aérosol et huit toiles hexagonales. Léana parle de constructivisme, d'art abstrait pour les décrire. Elle utilise aussi pas mal de termes littéraires quand elle évoque son travail artistique, héritage d'une période étudiante pas si lointaine. Elle touche au collage, au digital, à la peinture. Ce qu'elle aime dans l'art? « *Ne pas comprendre et être bouleversée par ça. J'aime que le public ait sa propre vision de mes œuvres aussi, on peut comparer cela à un polar sans solution à la fin* », commente-t-elle. Son inspiration, elle la puise dans ses questionnements. Nombreux, parfois envahissants, mais somme toute nécessaires. FL

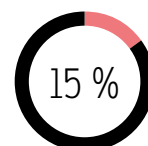
**Infos :** sur Instagram, @leana.dan



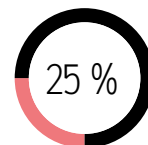
photo: A. CRK

## La bio de l'artiste :

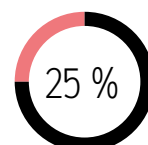
Léana est rouennaise depuis toujours. Après avoir obtenu un Bac littéraire, suivi une prépa, puis validé une Licence de Lettres modernes à Mont-Saint-Aignan, elle cherche sa voie. Mais les codes du monde du travail ne lui parlent pas. En 2020, elle devient bénévole pour le Hangar 107, juste avant le confinement. Une période qui lui permet de faire le point. Elle s'investit ensuite dans un projet épanouissant de lieu culturel associatif, Chien méchant, dont elle devient la directrice en 2021. Elle exprime sa fibre artistique en parallèle.



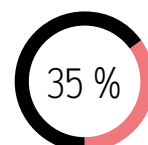
sensibilité



abstrait



impatience



art

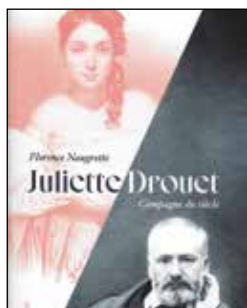
née  
à Rouen en  
1997

une artiste :  
Niina Kratz

un groupe  
de musique :  
Dalhia

un endroit  
où elle rêve  
d'aller :  
Florence

# Des livres et des cadeaux



## Juliette Drouet - Compagne du siècle

Juliette Drouet qui fut orpheline à l'âge de 20 mois et devint une actrice renommée, se donnera corps et âme à Victor Hugo dès 1833. Un amour total qui l'amènera à adresser quelque 22 000 lettres à son célèbre amant. Florence Naugrette, universitaire à Rouen avant d'enseigner la littérature à la Sorbonne, en publie la biographie et laisse à voir une femme passionnée, audacieuse et spirituelle.

Flammarion • 26 €



## Un poisson nommé Julie

Le Rouennais Vincent Guerrier, par ailleurs rédacteur en chef de magazines de tourisme publie son 1<sup>er</sup> roman. L'histoire d'une rencontre entre Julie et Elvis que le destin n'aurait pas forcément dû rapprocher. De Paris à la Vendée, itinéraire amoureux.

L'Harmattan • 22 €

## Jeanne d'Arc: héroïne diffamée et martyre

Fort justement, Jeanne d'Arc est élevée au rang « des femmes qui ont fait la France » par Gallimard qui y consacre une collection. Jeanne: une épopée fulgurante de deux ans et trois mois, entre sa rencontre avec Charles VII et son emprisonnement, qui va bouleverser l'ordre établi, terrifier les Anglais et les juges qui n'auront plus qu'à la déclarer sorcière... Avant qu'elle ne devienne une légende. Gallimard • 18 €



## Rouen une ville pionnière

Une mine d'archives pour comprendre pourquoi Rouen a depuis toujours – au moins depuis 1358 – œuvré pour l'éducation des jeunes enfants pauvres. Woz éditions publie à titre posthume le dernier livre de Guy Dessauw à qui l'on doit aussi *Histoire des écoles, histoire d'une école*. Woz éditions • 28 €



## L'île au trésor

Ce n'est pas la première fois que le célèbre roman de Stevenson connaît une version illustrée. Mais celle-ci compte parmi les meilleures. Grâce à Riff Reb's, maître dans l'art de peindre la piraterie et ses plus « beaux » représentants... L'adaptation est portée par une nouvelle traduction et la puissance du trait qui embarquent le lecteur. Jusqu'au trésor? Riff Reb's est en dédicace Au Grand nulle part samedi 18 décembre. Éd. Daniel Maghen • 39 €



## Petit futé Rouen 2023

Nouvelle édition du city-guide de Rouen « à la rencontre des restaurants, des artisans et des porteurs de projets ». Et bien d'autres, afin de répondre à tous les besoins, en passant par la culture, le sport et... la solidarité. Les adresses traditionnelles mais aussi les nouveautés. Nouvelles éd. de l'Université • 6,95 €

## Bashung

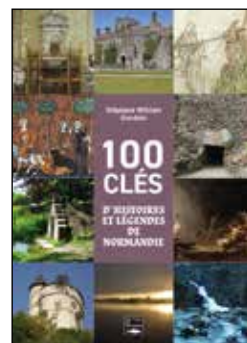
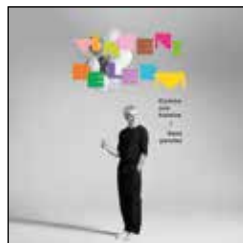
De son enfance en Alsace au cancer qui le terrassera, tout l'itinéraire d'un dandy atypique de la chanson française. Un parcours en BD pour mieux comprendre la carrière de Bashung. Ses hauts et ses bas et son refus de transiger sur ses choix artistiques qui font de sa « discographie », une œuvre particulièrement poignante. Une quinzaine de dessinateurs illustrent ce récit en BD.

Petit à petit • 19,90 €



## Comme une histoire

Vingt ans de carrière méritaient bien une célébration. Vincent Delerm revient en images et en musique sur ses débuts à Rouen. Et sur la suite. Notamment, les rencontres qui ont jalonné son itinéraire. Un livre avec plein de pièces hétéroclites et deux CD tout aussi bigarrés. Histoire de fêter ça. Tôt ou tard • 27,99 €



## 100 clés d'histoires et légendes de Normandie

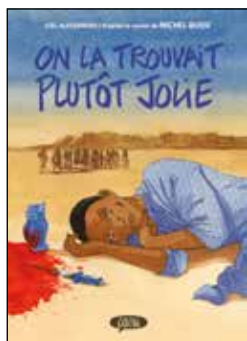
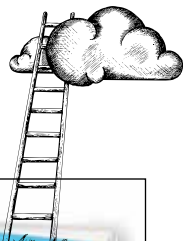
Goubelin, varou, gargouilles et autres créatures mystérieuses sont au menu de ce recueil de légendes concocté par Stéphane William Gondoin, rédacteur en chef du magazine *Patrimoine normand*. Un bain bien frais dans les traditions celtique, latine, germanique et scandinave. Éditions des Falaises • 15 €



## A la table de Rouen

C'est à une balade gourmande à laquelle Valérie Duclos invite le lecteur. On y retrouve les belles adresses au gré des rues de la ville. Guillaume Czerw signe les photos de l'ouvrage, alternant patrimoine, portraits et irrésistibles assiettes... Une illustration de Rouen ville créative Unesco pour la gastronomie. Éd. des Falaises • 25 €





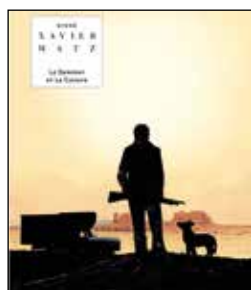
## On la trouvait plutôt jolie

Pour évoquer en BD le roman de Michel Bussi qui se déroule entre le Mali et Marseille, il fallait un dessinateur amoureux de l'Afrique. Le choix s'est porté avec bonheur sur Joël Alessandra, grand voyageur à qui l'on doit également *Le Périphe de Baldassare* (d'Amin Maalouf) et *Errance en mer rouge*, tous deux chez Casterman. De la belle ouvrage aux couleurs chaudes pour un suspense made in Bussi. **M. Lafon • 22,95 €**

## Le serpent et le coyote

Retour dans les 70s. À l'époque, le programme de protection des témoins est balbutiant aux États-Unis. L'occasion d'une chasse à l'homme à travers les grandes étendues américaines pour le scénariste rouennais Matz. Avec un vrai coyote à qui le « serpent » va raconter sa vie pour le moins trépidante. Matz retrouve Xavier au dessin avec qui il cosigne la série *Tango*. *Le serpent et le coyote* est sélectionné pour le Prix Landerneau BD 2022.

**Le Lombard • 23,50 €**

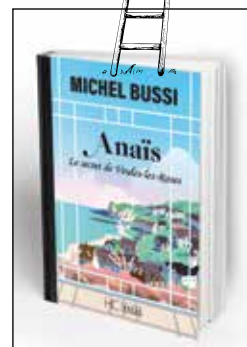


## Renaissance T.5

Avant-dernier épisode de la saga pilotée par les Rouennais Fred Duval et Emem. Retour, donc, vers le futur... de la pauvre planète Terre. Il semblerait que le monde ne soit pas tiré d'affaire dans les décennies à venir et Fred Duval rappelle au lecteur qu'il ne faut pas compter que sur le « progrès » pour des jours meilleurs. Même avec un si précieux ami extraterrestre comme Swänn... **Dargaud • 15 €**

## Ernaux

C'était avant que l'autrice ne soit couronnée par un prix Nobel. Annie Ernaux faisait l'objet d'un cahier de L'Herne. Plus de 300 pages d'entretiens inédits, de fragments, etc. Autant d'éléments venant consacrer le talent de l'Yvetotaise qui fit ses études à Rouen, dont les œuvres sont aujourd'hui traduites à travers le monde. L'occasion d'en savoir beaucoup plus sur cette « transfuge de classe » toujours inspirante. **L'Herne • 33 €**



## Anais - Le secret de Veules-les-Roses

La nouvelle était parue en 2018 sous la plume de Michel Bussi. Les éditions Chopin ont voulu lui donner plus de lustre en proposant une ode à Veules-les-Roses – chère au cœur de l'auteur – tout en images. Documents anciens et photos originales viennent ainsi ponctuer la version très personnelle de Bussi du destin d'Anais Aubert, actrice à la Comédie française. **Éditions Hervé Chopin • 21,90 €**



## LE DISQUE FAIT SALON

Le Salon du disque a pris la bonne habitude de se tenir à la Halle aux toiles à quelques jours de Noël. Comme une invitation à se faire plaisir ou à gâter ses proches avec un album. Le vinyle y est en bonne place avec des bacs qui débordent de trouvailles. Les grands classiques du rock d'occasion y côtoient les sorties de labels indépendants. Reggae, électro, new wave ou chanson française, on trouve tout au salon. Cette 39<sup>e</sup> édition, proposée par Vinyl Shakers, se déroule le dimanche 18 décembre, de 9 h à 18 h. **ENTRÉE : 2 €**

## Jerry Lease • Sexy Boy



Sorti le 18 novembre dernier, le premier album de Jerry Lease, possède tous les atouts pour décoiffer les plus belles permanentes. Quatre musiciens du coin au CV long comme le bras. Quatre tempéraments aussi, au service d'un rock'n'roll joué façon piano-dynamite, qui n'est pas sans rappeler la légende Jerry

Lee Lewis, évidemment. Treize morceaux, dont les reprises de *It'll be me* et *Jambalaya (on the Bayou)*, pour se remettre la tête à l'endroit.

## Planterose • Planterose



Dans le jardin de la pop à la française, Planterose éclôt doucement au monde avec un premier EP de huit titres doux et parfumés, sorti le 4 novembre dernier. FIP radio ne s'y est pas trompé en plaçant *En paix*, le titre phare des Rouennais, dans sa playlist. Le premier clip du groupe est prévu pour le début d'année 2023,

et c'est le très réussi *Je suis un mur* qui sera mis en image. Un premier disque prometteur, à découvrir très vite.

## RV • Les trains qu'on n'a pas pris



Avec son nouvel album, *Les trains qu'on n'a pas pris*, le Rouennais RV mêle l'élégance de l'écriture et du chant à des arrangements ouatés. Il se rappelle au bon souvenir des plus grands de la chanson française, dont il a dû user les disques jusqu'à les rendre lisses. Il y a là de la poésie (mention spéciale à *Elle jouait*

*du violoncelle*), de l'engagement, un brin de nostalgie et de riches collaborations. Et pas mal d'amour aussi.



Restez branchés :

ROUEN.FR

ROUEN.TV



Rouen Seine  
Normande  
2028

Candidature  
capitale  
européenne  
de la culture



Je soutiens  
Rouen

2028

[www.rouen2028.eu](http://www.rouen2028.eu)  
#rouen2028