

ROUEN

VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 530 • DU MERCREDI 5 07 AU 6 09 2023



LE BUT DE LA SAISON

Un été à Rouen

Rouen 

Sport : le vent en poupe  Festivals, animations et expos  L'été pratique  Souvenirs de l'Armada 



ŒUVRES Dans le cadre de sa démarche Rouen Art Nature, la Ville a implanté mercredi 7 juin sur les quais bas rive gauche (de part et d'autre de la passerelle panoramique) deux sculptures mécanisées à énergie solaire, en matériaux de récupération : *Tripode Zigzag* et *Septipode*, créations de l'artiste plasticien parisien Victor Cord'homme.

FESTIVAL « Super Coin » a investi l'Orangerie du Jardin des plantes du 23 au 25 juin. Le réseau d'arts visuels RRouen proposait entre autres pour cette édition 2023 des ateliers de gravure sur banane, des courses de cornichons, des tressages de chapeaux de paille mais aussi un grand pique-nique et des installations artistiques à admirer en famille.

photo : F. Coraichon



photo : H. Debruyne



photo : L. Voiment

ATTRACTIVITÉ Le succès des lettres grand format déclarant leur amour pour Rouen a été immédiat. Installé sur l'embranchement de la place de la Calende au début du mois de juin, ce totem offre une perspective parfaite sur la Cathédrale. Amateurs de selfies et touristes s'y succèdent pour des séances photo.

MUSIQUE La traditionnelle Fête de la musique a rempli les rues du centre-ville mercredi 21 juin. Profitant d'une météo idéale, les groupes et chanteurs amateurs ont régalé un public venu en nombre aux rythmes du rock, de l'électro et de la soul. À 40 ans passés, la Fête de la musique ne prend pas une ride !



photo : F. Coraichon



ET MAINTENANT, VOGUONS VERS ROUEN CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE!



photo: B. Cabot

Nicolas Mayer-Rossignol,
maire de Rouen

*Chère Madame, cher Monsieur,
Alors que les grands voiliers ont quitté
les quais de Rouen le 18 juin, nous garderons
longtemps le souvenir de cette exceptionnelle
Armada 2023 : pendant 10 jours, Rouen a
vécu au rythme de cette grande et belle
manifestation populaire. Sur les quais rive
gauche et rive droite, mais aussi en ville, nous
avons célébré la mer et la Seine, notre lieu
et notre lien. Un grand bravo à l'association
Armada et ses bénévoles, aux équipes
de la Ville, de la Métropole, du Département
et de la Région, aux services de l'État, tous
et toutes mobilisés pour faire de cette édition
une grande réussite. D'ores et déjà,
nous prenons date pour la prochaine!*

*L'esprit de l'Armada, c'est cela : la réconciliation
de notre ville avec son fleuve, la mobilisation
de toutes les énergies autour d'un objectif
commun : s'ouvrir au monde pour l'accueillir,
le surprendre et l'émerveiller. Cet esprit
imprègne également la candidature de Rouen
et de la Vallée de Seine pour devenir Capitale
européenne de La Culture en 2028.
D'ici la fin de l'année, nous saurons si notre
candidature est retenue. Toutes et tous,
collectivités, associations, artistes, entreprises,
citoyennes et citoyens, engageons-nous pour
faire de ce rêve de culture et d'Europe une
réalité! Nous vous attendons, rejoignez-nous!
Rouen continue à se transformer : c'est
particulièrement vrai à travers notre politique*

*volontariste en faveur du vélo. Après un an
de travaux, la piste cyclable du boulevard de
l'Europe rencontre déjà les faveurs des cyclistes
qui l'empruntent régulièrement. Cette artère
était jusqu'à présent une frontière et un danger
pour les cyclistes. Grâce à cette nouvelle piste
cyclable, comme avec celle que nous réalisons
sur le Mont-Riboudet, les trajets en vélo seront
favorisés, encouragés, sécurisés.
Nous mettons aussi en place un nouveau
service de vélos en libre-service. Alors que
Cy'Clic était jusqu'ici disponible uniquement
en centre-ville, Lovélo libre-service sera étendu
non seulement à Rouen mais aussi
à Sotteville-lès-Rouen et Petit-Quevilly,
avec près de 1.000 vélos disponibles en location
courte durée. Ces nouveaux vélos mécaniques
connectés permettront d'allier efficacité,
sécurité et facilité d'usage. Essayez!
Enfin, nous vous donnons rendez-vous
pour un 'must' : les Terrasses du jeudi!
Retrouvons-nous les 6, 13, 20 et 27 juillet 2023,
rive gauche et rive droite, pour partager
ces moments de convivialité, de fête,
de musique et de découvertes!
Bel été à Rouen, pour chacune et chacun
d'entre vous!*

*Chaleureusement à vous,
Nicolas Mayer-Rossignol*

*Maire de Rouen, Président de la Métropole
Rouen Normandie*



Tous les bateaux de l'Armada ont battu pavillon Rouen Seine normande 2028.

photo: S. Bailly

Un été sportif

Saison au presque parfait

Des titres de champions de France, des accessions à l'échelon supérieur, de sacrées performances individuelles et collectives... Les clubs et les sportifs rouennais ont réalisé de très belles choses cette saison.

🏆 **Champions des sports « américains ».** Et les Dragons (*photo n° 1*) se sont révoltés... Menés deux manches à zéro par Grenoble en finale de Ligue Magnus, les hockeyeurs rouennais ont tout renversé sur leur passage, remportant de justesse les quatre manches suivantes face aux Brûleurs de loups pour s'adjuger un 17^e trophée national. De son côté, le Rouen Métropole Basket n'aura pas fait de

la solidarité et la régularité du groupe, mais aussi sur le soutien sans faille du peuple rouge, présent en nombre (record d'affluence en N2 tous groupes confondus) dans les travées de Robert-Diochon et même sur certains matches à l'extérieur. Le FCR retrouve le National – 3^e échelon français – dix ans après l'avoir quitté. Chapeau aussi à l'équipe masculine du Rouen Handball, qui termine en tête de son groupe de Nationale 2. Elle évoluera la saison prochaine en N1.



photo : S. Heude

vieux os en Nationale 1. Sitôt descendu, sitôt remonté. Le RMB termine champion de France de National (*photo n° 3*) au terme d'une saison maîtrisée et évoluera en Pro B la saison prochaine. En football américain, les Léopards retrouvent leur place au sein de l'Élite après avoir terminé en tête du championnat de D2 (conférence nord) (*photo n° 4*). Trois ans qu'ils attendaient ça!

🏆 **Esprit d'équipe.** Le FC Rouen est champion de France du groupe A de National 2. Un titre mérité après une saison où les Diables rouges (*photo n° 2*) ont pu compter sur

🏆 **Le monde à sa botte.** Alexis Hanquingant (*photo n° 6*) n'a pas l'intention de s'arrêter en si bon chemin. Le 4 juin dernier, il accrochait une 6^e médaille de champion d'Europe de paratriathlon à son cou, en attendant le championnat de France et le championnat du Monde en septembre, et bien évidemment les Jeux Paralympiques de Paris 2024.

🏆 **Mention encouragements.** Ce n'est vraiment pas passé loin pour le SPO Tennis de table qui s'est incliné en finale du championnat de France de Pro A face à Hennebont. Mais avec cette performance, le club

rouennais signe le meilleur résultat de son histoire. Vivement la suite! Pas passé loin non plus pour l'équipe féminine du Rouen Handball (*photo n° 5*), 2^e de son groupe en Nationale 1, juste derrière Octeville-sur-Mer. C'est cette dernière qui est promue en 2^e Division. Les Valkyries, engagées dans le championnat de France Élite 2 de rugby, ont seulement été devancées par le Stade Rochelais et le Stade Français. Le rebond est attendu la saison prochaine. L'équipe masculine du Rouen Normandie Rugby s'est quant à elle brillamment maintenue en Pro D2. FL



photo: B. Moran



photo: F. Lammé



photo: M. Le Phif



photo: M. François - L'atelier MBB



AMBITION COMMUNE

Les clubs et associations sportives réalisent souvent un gros travail sur la formation des jeunes et le fonctionnement des équipes tout au long d'une saison. Les collectivités sont aux premières loges pour accompagner ce mouvement, quel que soit le niveau. C'est dans le contexte d'une dynamique sportive très positive que la Métropole Rouen Normandie propose à ses partenaires, Département et Région notamment, « *une nouvelle ambition pour le football et le rugby de haut niveau* ». Augmentation du soutien financier aux Valkyries (rugby féminin), doublement du soutien financier de la Ville et de la Métropole au FC Rouen, lancement de deux études – l'une pour l'augmentation du nombre de places à Diochon, l'autre pour la construction d'un nouveau stade... Voici les principales propositions faites à la fin du mois de mai par Nicolas Mayer-Rossignol, président de la Métropole et maire de Rouen, David Lamiray, vice-président de la Métropole en charge des Sports, et Sarah Vauzelle, adjointe au maire en charge des Sports également.



photo: T. Gomez/Pour Film

Un été sportif



Un appétit de tous les diables

Fort de son titre de champion de France de National 2, le FC Rouen renoue avec le National après 10 ans de purgatoire.

Aux anges, les Diables rouges comptent surfer sur leur spirale positive. L'ouverture de l'exercice 2023/2024 interviendra le 11 août, les matches se tenant normalement le vendredi à 19 h 30. Le calendrier des rencontres n'est pas encore connu. En revanche, on sait la difficulté de la tâche qui attend les troupes du coach Maxime D'Ornano : six équipes descendront en National 2 au terme de la 34^e journée le 17 mai, soit une sur trois... Pour tenir la route National, le club du président Charles Maarek renouvelle son effectif à 40 %. Au premier rang des 14 joueurs conservés, des cadres comme

le capitaine Clément Bassin, patron historique de la défense, ou le milieu de terrain Mustapha Benzia, métronome et sentinelle. Le FCR a aussi pris soin de prolonger des éléments plus récents déterminants pour ses performances, à l'image du très technique milieu de terrain de poche Zana Allée (1,64 m, *ci-contre*) et du buteur Christopher Ibayi, auteur de 22 réalisations cette saison. Côté recrues, une dizaine d'arrivées au programme. Les deux premiers renforts évoluaient en National 2. Ils se nomment Amédée Kabongo, défenseur gaucher de 22 ans en provenance d'Évreux, et Farès Ghedjemis, ailier droit gaucher de 20 ans transféré de Vannes. À suivre. FC

INFOS : www.fcrouen.fr



photo : Y. Angèle/FC Rouen 1899

L'équipe à battre

Les Huskies n'ont plus qu'un os à ronger cette année, le championnat de France de Division 1 de baseball. Les Rouennais n'ont pas réussi à réitérer l'excellente saison 2022. L'an dernier, la meute avait accroché à son palmarès le championnat, le Challenge de France et la Confederation Cup européenne. Un cru exceptionnel. En 2023, c'est plus compliqué pour les hommes du manager Boris Marche. Ils se sont inclinés en finale du Challenge de France face à Savigny, et n'ont pas vraiment existé en Champions Cup, compilant cinq défaites en cinq matches face à des cadors européens. Avec pas mal de blessures et des renforts étrangers vite repartis, les Huskies ne sont pas à la fête pour une fois. Mais, mais, mais... Il reste un championnat à jouer et une dernière journée face à Stade Toulousain le 30 juillet, sur le terrain Pierre-Rolland du

stade Saint-Exupéry. Les demi-finales des playoffs sont programmées dès le week-end du 20 août, avec match retour une semaine plus tard. Pour la finale, il faudra attendre septembre. D'ici là, il faudra réenclencher la machine à gagner.

INFOS : rouenbaseball76.fr



photo : S. Filipeau

ENTAME DE SAISON



photo : S. Heudre

Rouen entame sa préparation en août. Si le calendrier des matches amicaux (ni celui de la ligue Magnus) n'est pas encore connu, en dehors de celui du 25 août, en Suisse, face à Ajoie, les **Dragons ont les dates de leurs rencontres européennes en CHL**. Ils en joueront deux à domicile le 31 août, à 20 h, face à Ingolstadt (Allemagne) et le 2 septembre, à 20 h face à Lahti (Finlande). Une **poule « poids lourd » de six matches, dont trois à l'extérieur, qu'ils devront mener de front** avec le championnat. L'effectif devra être étoffé en conséquence et les expérimentés attaquants Tessier, Beauchemin, Claireaux et le défenseur Elorinne, remplacés. Seule l'arrivée de l'avant international Anthony Rech a été annoncée.

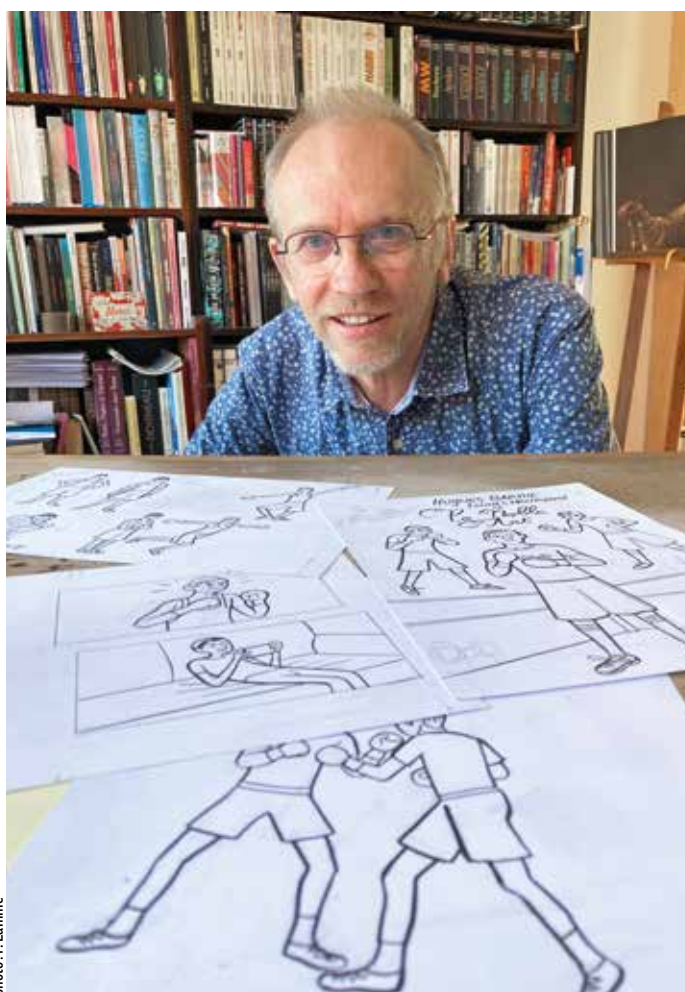


photo: F. Lamme



photo: É. Peltier

Coup de crayon

En 2023, France Urbaine et le Centre national du Livre (CNL) font vivre des « Olympiades culturelles » partout en France. Une rencontre entre auteurs et sportifs. À Rouen, l'auteur de bande dessinée Hugues Barthe s'est rapproché du boxeur Lounes Hamraoui pour mener à bien une résidence artistique dont le résultat sera bientôt visible lors d'expositions et dans un album qui réunira le fruit des 10 projets nationaux. Six à huit pages pour raconter l'histoire du Rouennais de 24 ans.

À ma gauche, le Rouennais Hugues Barthe, auteur notamment de *L'été 79* ou *Mes années hétéro*. « *La bande dessinée sous la forme de reportage m'intéresse particulièrement. Avec ce projet, je me suis intéressé à la famille de Lounes, à son parcours, ses sacrifices, plus qu'à la boxe elle-même. Même si j'ai beaucoup aimé le côté graphique de la discipline* », commente-t-il.

À ma droite, Lounes Hamraoui, boxeur licencié au Noble Art de Rouen, sportif de haut niveau, en lice pour une qualification aux Jeux Olympiques de Paris 2024 dans la catégorie des moins de 63,5 kg. Il lui faudra gagner sa place lors d'un tournoi qualificatif – probablement début 2024 – pour y participer.

TROPHÉES DU SPORT

Le déploiement de la politique sportive à Rouen bientôt salué à l'échelle nationale ? Réponse le 27 septembre prochain à l'Assemblée Nationale. Ce jour-là, les lauréats des Trophées du Sport seront annoncés, et la candidature de la Ville de Rouen a été retenue dans la catégorie « Trophée Territoire ». Les villes de Suresnes, Cesson-Sévigné, Bourges et l'association Urban Rural Ride sont également en lice pour décrocher le Graal. Ces derniers mois, la municipalité a employé une démarche particulièrement innovante puisqu'elle s'est appuyée sur les clubs, licenciés et usagers (occasionnels ou réguliers) des structures sportives pour redessiner et « co-construire » sa nouvelle politique sportive.

Un été musical

Tous aux « TDJ »

Musique. *La Ville de Rouen et le Kalif proposent une nouvelle édition des Terrasses du jeudi du 6 au 27 juillet. Une trentaine de concerts gratuits aux abords des cafés du centre-ville, des dj sets « Block Party » et une fiesta participative sont au programme des « TDJ ».*

Quatre jeudis en juillet, quatre jeudis pour vivre des concerts gratuits devant une scène ou à la terrasse d'un café. Comme d'habitude, l'équipe du Kalif s'est décarcassée pour concocter une programmation variée dans les styles, pleine de découvertes de qualité, avec la part belle aux talents normands. Pour cette cuvée 2023, les TDJ sont labellisées « Éco-manifestation » et participent à une enquête nationale sur la mobilité des festivaliers intitulée « Festival en mouvement ». Enfin, les Terrasses du jeudi s'inscrivent pleinement dans la candidature Rouen Seine Normande 2028 à la Capitale européenne de la Culture en proposant des passerelles avec les villes amies de Norwich et Hanovre. Un événement culturel responsable, festif et décidément bien dans son temps.

39

**RENDEZ-VOUS
EN TOUT**

Jeudi 6 juillet. Comme l'an dernier, la « Batucada du Kalif » ouvre les festivités au square Gaillard-Loiselet, sur les coups de 18 h, avec des percussions collectives. Au même endroit, à 19 h 30, l'excellent duo flamenco-rocko-rouennais Si Senior continue de faire vibrer le lieu. Ailleurs en ville, ça envoie du lourd avec, notamment, les Belges de The Guru Guru (place de la Calende, 21 h 15) et le cocktail latino de Cachasax (place des Carmes, 18 h 45 et 20 h 45).



Coup de cœur de l'équipe du festival rouennais, Violet Indigo est à découvrir sur la pla

Jeudi 13 juillet. Un dj set du local Aeon Seven (place de la Pucelle, à partir de 19 h) et pas moins de 10 concerts au programme de cette soirée. L'un d'entre eux, « À l'Ouest je te plumerai », par Olifan, est plutôt un western musical jeune public (dès 5 ans). Il se déroule place des Emmurées à 15 h. Attention, talent ! Miah Moss se fait un nom à Rouen depuis 2 ou 3 ans. Avec son hip-hop avant-gardiste, elle s'apprête à subjuguer la rue Eau-de-Robec à 19 h 15.

Jeudi 20 juillet. Grosse soirée en prévision place Saint-Marc avec le groove arc-en-ciel de Violet Indigo (20 h), coup de cœur du Kalif, et le rap old-school du duo londonien Too Many T's (22 h). La place de la Pucelle accueille The Songwriters et ses chansons pop (19 h), puis le rock-belge-chanson-italienne d'Ada Oda (21 h). Ça va



Les Terrasses du jeudi pour les petits avec Olifan, à voir jeudi 13 juillet.



photo: DR

place Saint-Marc à 20 h jeudi 20 juillet. Du groove arc-en-ciel!

secouer avec Jerry Lease qui convoque Jerry Lee Lewis pour donner le « la » (rue Eau-de-Robec, 19 h 15 et 21 h 15). Boule, avec des chansons sans concessions, vide son sac place de la Cathédrale, à 18 h 45 et 20 h 45.

Jeudi 27 juillet. Quel feu d'artifice! Le final des TDJ offre aux Rouennais l'occasion de savourer le set de José McGill (place des Carmes, 19 h et 21 h), légende pop-folk invitée dans le cadre d'un échange avec Norwich. Des Anglais encore avec Cucamaras, formidable et toute neuve machine indie-rock (place Saint-Marc, 21 h 15). La Rouennaise Museau mettra le dernier coup de collier du festival et dressant son électro racée place du Chêne-Rouge à 22 h. FL

INFOS : programmation détaillée sur terrassesdujeudi.fr



photo: S. Flipeau

La place du Chêne-Rouge se transforme une fois encore en scène cette année.



photo: DR

The Guru Guru, tout droit venu de Belgique, place de la Calende jeudi 6 juillet.



photo: DR

Rue Eau-de-Robec, le hip-hop de Miah Moss s'écoute jeudi 13 juillet.



photo: DR

La Rouennaise Museau clôt le bal jeudi 27 juillet.

Un été musical ★

Quartier vibre



photo: S. Flipo

Des "vibra-sons" dans l'air au Jardin des plantes. Pour la 9^e fois, le poumon vert de la rive gauche va respirer le bonheur pendant la dernière ligne droite des vacances d'été: du 19 au 27 août, le festival « Vibrations » (porté par l'association Lolai Productions) sème ses « Musiques des mondes et des temps » au sein de l'Orangerie. Pour ouvrir cette ronde des concerts, le bal du samedi 19 sous l'impulsion des Musiques à ouïr multiplier les danses venues d'ailleurs, entre paso-doble, mazurka, biguine, séga ou tarentelle. Le lendemain, apéro-concert gratuit: le multi-instrumentiste normand Pablo Elcoq revisitera les standards du blues avant que le Rouennais guL et son acolyte Jérôme Bulan ne déclinent à la guitare l'œuvre de Tom Waits. Changement de registre lundi, avec le spectacle de théâtre musical *L'Ombre d'un ange* où une comédienne donnera la réplique au Fred Aubin Quartet autour de textes sur Chet Baker. S'ensuivra la poésie d'un ciné-concert du groupe Shubni, adaptation de son conte musical *The Gearing Machine*. Le reste du programme? Un bal swing (ambiance Harlem des années 40), le chanteur-guitariste-compositeur d'origine sénégalaise Pape Amath N'diaye (alias Paamath), le combo rouennais Captain Sparks & Royal Company, notamment. Tarifs: 5 € le bal, 12 € le concert et 3 € pour la clôture en compagnie de Lucien et les Arpettes, prompts à enflammer le jeune public. FC

INFOS: festivalvibrations.jimdofree.com



photo d'archives: A. Bertereau

Tubes de l'été

Le 3^e Festival des orgues Cavallé-Coll va résonner du 13 au 27 août à Rouen, Elbeuf et Fécamp. Rouen verra le récital de clôture se dérouler à l'église Saint-Nicaise le 27 à 17 h; Hampus Lindwall, organiste du Saint-Esprit à Paris, fera chanter l'Orgue du Voyage. La veille à 20 h 30, l'abbatiale Saint-Ouen sera le théâtre d'un ciné-concert où Jean-Baptiste Monnot livrera une création musicale inédite pour accompagner le film muet *Nosferatu* de Murnau, bijou de l'expressionnisme allemand. Le titulaire du Cavallé-Coll se produira dans le même édifice le 24 août à 18 h 30 pour « Bach L'incoronable », en collaboration avec La Maison Illuminée (Oswald Sallaberger au violon et Laurène Durantel à la contrebasse viole).

INFOS: www.festivaldesorguescavallecoll.com



Sous les feux lumineux

Le grand spectacle a lieu chaque soir sur le parvis de la cathédrale, à la tombée de la nuit. Deux projections sur la façade de l'édifice y sont proposées gratuitement dans le cadre de « Cathédrale de lumière », un événement proposé par la Métropole Rouen Normandie. Les visiteurs de l'Armada ont pu en profiter le mois dernier, mais le spectacle se poursuit tout l'été. Touristes et habitants du territoire peuvent en profiter à 23 h jusqu'au 31 juillet, à 22 h 30 du 1^{er} au 15 août, et à 22 h du 16 au 31 août. Chaque soir, les tableaux sont proposés deux fois, double dose de son et lumière. Avec *Rendez-vous avec la lumière*, le monde des ombres laisse apparaître créatures et visions fantastiques. Il laisse peu à peu la place à la lumière, celle que l'Homme a appris à domestiquer, celle des vitraux – clin d'œil à la cathédrale – et de nos mondes urbanisés. Le deuxième tableau s'intitule *Les Nouveaux Mondes*. Il offre un voyage décapant, décoiffant, voire terrifiant! « *De rivages tropicaux en profondeurs sous-marines, de mauvaises rencontres en découvertes émerveillées, les péripéties, sur les routes des Nouveaux Mondes ne manqueront pas!* Ce

photo: A. Aubry - Métropole Rouen Normandie



sont toutes ces aventures extraordinaires et ces épopées humaines qui se déploieront en images et en musique sur la façade de la Cathédrale, rythmée par le vent, les vagues et les étoiles. » Avec une présentation comme ça, il n'y a plus qu'à se laisser porter par la lumière. FL

INFOS : metropole-rouen-normandie.fr



UN FESTIVAL DE BONNES COMPOSITIONS

Rendez-vous très attendu des amateurs de musique classique, « **Les Musicales de Normandie** » se déroulent dans toute la région du 28 juillet au 31 août. Les organisateurs ont placé cette 18^e édition sous les signes de la curiosité, de la fidélité et de la passion. Au total, 38 concerts seront proposés, dont 6 à Rouen, du 21 au 28 août. **Trois cent cinquante artistes** se produiront au cours de ce cru 2023 qui s'annonce être le plus riche depuis la création de la manifestation. Le public pourra écouter des pièces des répertoires du XVI^e au XXI^e siècles, mêlant des **œuvres aussi rares qu' incontournables du patrimoine musical**. Pour la première fois, le festival accueillera le quatuor Casals. À noter aussi la présence exceptionnelle de Vincent Peirani (accordéon) et de François Salque (violoncelle). Le duo présentera le *Bach Project* qui, comme son nom l'indique, réinvente les œuvres du compositeur allemand et s'en inspire pour créer des improvisations savoureuses. Sans oublier les artistes normands tels l'ensemble Correspondances, Accentus et bien d'autres.

INFOS : [programme sur musicales-normandie.com](http://programme-sur-musicales-normandie.com)

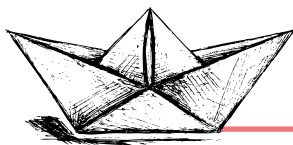


photo: S. Flipo

L a ruée vers l'air

Du 7 juillet au 6 août, Rouen sur mer se déploie sur les quais bas rive gauche. Des animations variées aussi bien en journée qu'en soirée, le week-end, à destination de tous les publics.

Après avoir accueilli l'Armada, les quais rive gauche mettent à nouveau les voiles pour emmener les visiteurs à la plage ! Rendez-vous incontournable estival, Rouen sur mer s'installe entre la passerelle, située vers le pont Jeanne-d'Arc, et le pont Guillaume-le-Conquérant. Pas de changement dans les horaires, le site sera ouvert du mardi au dimanche. Les animations débuteront à 14 h. Cette année, le public pourra en profiter dès la sortie des classes, vendredi 7 juillet, à 16 h, qui marque le début des vacances scolaires, avec un premier « afterwork » et le bar à vinyles proposé par Select Records. L'équipe de Rouen sur mer a programmé d'autres festivités tardives tel le bal du vendredi 14 juillet ou les soirées thématiques comme celle

consacrée à la salsa, le samedi 29 juillet, avec 10 musiciens sur scène. Le site accueillera aussi un marché des créateurs les vendredi et samedi. En journée, les plus jeunes pourront participer aux animations Fort Boyard, à l'escape game grandeur nature « L'ensorceuse » ou à la pompon party, tous les mercredis et assister le samedi 15 juillet à « L'aventure des 7 mers » par Histoires Oubliées, créée spécialement pour Rouen sur mer. Tout est gratuit et les inscriptions sont à effectuer à l'accueil, sur place le jour même. GF

INFOS : Rouen sur mer • du 7 juillet au 6 août • quais bas, rive gauche • retrouvez les horaires et le programme complet sur Rouen.fr/rouensurmer



Eau et nature



Les 8 et 9 juillet, de 14 h à 20 h, l'animation « Big Jump » se déroule sur l'esplanade des Mariniers, quais bas rive gauche.

En plus des activités de Rouen sur mer labellisées telles la tyrolienne, les ateliers de jeux en bois, le tai-chi ou encore la zumba, le public pourra s'initier à l'apnée et faire son baptême de plongée grâce à l'implantation d'un bassin mobile. Cette opération « Big Jump » s'inscrit dans l'axe Seine et aura lieu aussi dans différentes communes, de Paris au Havre aux mêmes dates. Créée en 2002 en Europe, elle a pour but de favoriser la prise de conscience sur la préservation des cours d'eau et de la baignade en milieu naturel.



photo: S. Flipeau



photo: S. Flipeau



photo: S. Flipeau



photo: S. Flipeau

Tous à l'eau!

Si l'été est aussi chaud que le printemps à Rouen, les piscines municipales offrent un havre de fraîcheur bienvenu en juillet et en août. Animations et tarifs tout doux pour plonger la tête la première dans l'été.



photo: S. Filipeau



Cours d'eau

Les piscines municipales s'animent tout au long du mois de juillet et proposent notamment pas moins de 9 stages « J'apprends à nager »

organisés à Boissière et à Diderot. Conçus pour les 6/9 ans – et en priorité pour les non-nageurs – ils permettent d'approprier les premières techniques de la natation en 4 ou 5 séances d'une heure, le tout en petit groupe de 10. Les enfants pourront aussi, tous les après-midi du 10 au 31 juillet, profiter des structures gonflables installées dans le bassin de 25 m à l'île Lacroix. Ou découvrir la plongée, l'apnée et la nage avec palmes lors d'ateliers ponctuels. Le mercredi, enfin, c'est aquagym pour les grands à 19 h 30 pour le prix d'une entrée à la piscine.

INFOS : inscriptions aux stages « J'apprends à nager » sur Rouen.fr/rouensumer



photo: S. Filipeau



photo: S. Filipeau

Pieds dans l'eau



La Ville met les petits bains dans les grands pour offrir à tous une détente maximale. Du 1^{er} au 31 août, l'opération « Piscines à 1 euro » reprend du service. Proposée à l'ensemble des Rouennaises et Rouennais sur présentation d'un justificatif de domicile, cette manifestation leur permet de bénéficier des infrastructures des piscines Guy-Boissière et Denis-Diderot. L'occasion de venir se rafraîchir à tout petit prix ou de s'entretenir en douceur grâce à quelques longueurs par temps plus nuageux. Horaires d'été des bassins sur Rouen.fr/piscines-1euro.



photo : L. Parisot

Hauts de là

Le centre Malraux colore l'été des Hauts-de-Rouen avec toute une palette d'activités gratuites, pour la plupart accessibles dès 8 ans. Il s'agit bien sûr des ateliers, dont la gamme s'étoffe encore : land art, aquarelle, masques en argile, fabrication d'instruments insolites, peinture florale, origami, autoportrait pastel/encre... En vedette, un atelier autour du chapeau, du 27 juillet au 15 août, sous la conduite de Lou Parisot. La plasticienne parisienne sera en résidence au centre Malraux pour la circonstance. À son actif notamment, l'exposition « Barrettes » au musée Flaubert et d'Histoire de la médecine en 2022. On lui doit la série de vêtements-sculptures *Kurimono*, réalisée cette année à partir d'assemblages d'élastiques à l'usine Jakmousse de Montreuil (*ci-contre*). Autre attraction de l'été, les interventions en lien avec la résidence de la compagnie de danse Pavillon-s, fondée par Emmanuelle Vo-Dinh : pas moins de 14 rendez-vous du 8 au 29 juillet, entre spectacle, improvisation dansée, projection, banquet partagé, répétition publique ou cabane à poèmes. Au fait, la Youle Compagnie est aussi de la partie (*voir page 17*). FC

INFOS : Rouen.fr/ete-malraux



ET AUSSI

Transfusion de sens

Si vous avez manqué le premier festival international de tango organisé au printemps par Tangoemoi à la Halle aux toiles, vous pouvez vous rattraper durant tout l'été. Certes, les orchestres et les danseurs internationaux invités ne seront pas là, mais l'âme du tango, elle, sera bel et bien présente. En effet, l'association rouennaise organise, comme chaque année depuis une décennie, des sessions gratuites de cette danse à la grâce magnifique. Cela se passe chaque mercredi, jusqu'au 30 août, sur l'esplanade Duchamp, devant l'entrée du musée des Beaux-Arts. De 20 h à 22 h, les membres de Tangoemoi font découvrir le tango, l'initient à toute personne voulant s'y essayer et dansent également, accompagnés en musique. Gratuite et ouverte à tous, la manifestation est simplement annulée en cas de pluie. ●

Jours de fête

La Métropole Rouen Normandie propose « Jours de fête », des spectacles gratuits à retrouver sur tout son territoire, du 9 juillet au 27 août. À Rouen, une douzaine de spectacles sont programmés en extérieur. Le premier rendez-vous est fixé au dimanche 16 juillet à 11 h, du côté du panorama de la Colline Sainte-Catherine. Un lieu insolite choisi par la compagnie Pièces Et Main-D'Œuvre pour jouer *L'effet barnum*. Surprise, une promenade introductive est prévue, aussi, il est conseillé de se chauffer en conséquence. D'autres lieux accueillent des spectacles, comme l'Aître Saint-Maclou : *Les Misérables* le 16 juillet, *Mentir lo minimo* le 23 et *Hiboux* le 29, et *Rapprochons-nous*, le 26 août (*photo*). Et ce n'est pas tout... Les spectacles sont accessibles gratuitement dans la limite des places disponibles. Et la réservation conseillée pour les petites jauges.

INFOS : metropole-rouen-normandie.fr/jours-de-fete



photo : P. Barbier

Rouen 2028 : les Prototypes

La désignation de la Capitale européenne de la Culture 2028, c'est en décembre prochain. En attendant, les projets sont déjà lancés. Et certains connaissent leurs premiers essais sur Rouen.



photo: DK

« Prototype: Premier exemplaire avant fabrication en série. »

C'est l'idée de tester une méthode en vue de réaliser de futurs projets. Une dizaine de ces prototypes voient déjà le jour cet été; avec notamment l'Urban jam et l'ouverture du terrain d'aventure des Bruyères. Pour l'Urban jam, il est question de cultures urbaines. À l'heure où nous imprimons le magazine, près de 70 artistes locaux et nationaux s'apprêtaient à réaliser tout début juillet une grande fresque de 1300 m² au hangar 181. Une fresque venant du coup recouvrir la précédente (*ici à gauche*), datant de 2011 et en décomposition aujourd'hui. Des jeunes des villes partenaires de Rouen 2028 (České Budějovice, Hanovre, Kaunas, Norwich...) participaient aussi à l'œuvre, qu'il est donc possible d'admirer, au pied du pont Mathilde en prenant le boulevard industriel.

Autre lieu, autre univers: au Parc des Bruyères, le collectif Yakafokon propose aux 6-16 ans de profiter d'une aire de jeux... qu'ils auront au préalable construite eux-mêmes! Du 3 au 8 juillet. D'un côté, des outils et des matériaux et, de l'autre, un « espace à inventer ». On n'est jamais mieux servi que par soi-même... Le terrain d'aventure ainsi créé sera ensuite ouvert à tous du 10 juillet au 4 août. HD

INFOS: Terrain d'aventure, Parc des Bruyères, à partir du 10 juillet • entrée libre et gratuite



LE CIEL ILLUMINÉ



photo: S. Filpeau

Si les feux d'artifice de l'Armada vous manquent déjà, ne ratez pas celui du 14 juillet. Tiré depuis la presqu'île Rollet à 23 h, celui-ci promet de la haute voltige, avec 21 fresques et un bouquet final tonitrueux. Un spectacle pyrotechnique de 18 minutes 40, pour plus de 10 000 projectiles qui éclateront dans le ciel en autant de comètes, serpenteaux et bombes filantes. L'accès est libre, il suffit de trouver le meilleur spot pour admirer le show! À noter qu'un bal est prévu de 17 h à 21 h sur le site de Rouen sur mer pour l'occasion, ainsi qu'une cérémonie officielle, la veille à 18 h 30, devant l'Hôtel de Ville.

INFOS: Rouen.fr/14-juillet



Souvenir

Ce 30 août, c'est le 79^e anniversaire de la Libération de Rouen qui est célébré. Un moment de recueillement renouvelé chaque année, de manière très solennelle, pour ne jamais oublier. C'est à 11 h que la cérémonie est proposée, du côté du Stand des Fusillés. Le lieu, situé avenue des Canadiens, sur le territoire de Grand-Quevilly, est évidemment chargé d'histoire. D'abord stand de tir pour le loisir ou l'entraînement, il devient ensuite le Stand des Fusillés, en référence aux Résistants exécutés ici par les Allemands lors de la Seconde Guerre mondiale. À noter que le Brass Band en Seine assurera les hymnes et les intermèdes musicaux, et qu'une réception à l'Hôtel de Ville de Rouen est proposée à l'issue de la cérémonie.



Oralité de l'histoire



photo: J. Terrier

Cool, la Youle. Actrice d'un théâtre social anti-discriminations, la Youle compagnie défend la citoyenneté au quartier Grammont. C'est cet esprit engagé qui gouverne son très fraternel festival « 1, 2, 3, contez ! » : jusqu'au samedi 8 juillet, l'art du conte rayonne au parc Grammont, berceau de cette fête de la parole et du langage. Pendant une semaine, le parc accueille le village du festival, autour du chapiteau et de la scène, mais aussi un espace restauration et « L'île aux petit-e-s » pour les moins de trois ans (spectacles, ateliers). Le public vient écouter des conteurs professionnels comme le Franco-Vénézuélien Victor Cova Correa, la Belge Cindy Sneessens, le Breton Michel Corrignan ou l'Ivoirien Adama Adepoju. Les passeurs d'histoires n'ont pas le monopole du programme. Car chacune des deux dernières soirées est marquée par un concert. À l'affiche, le groupe rouennais King Biscuit, qui se lance dans une nouvelle aventure en invitant le multi-instrumentiste Oua-Anou Diarra, issu d'une famille de griots du Burkina-Faso. Non moins attendu, le groupe de world music mandingue Dôgô Foly. Les réjouissances au parc Grammont sont gratuites. À noter que le festival développe ailleurs en ville différents rendez-vous, comme des apéros contés (5 €). La librairie-café La Tonne, le tiers-lieu La Base, le Foyer des marins et le Jardin partagé de la Croix-d'Yonville sont concernés. FC

INFOS : www.youlecompagnie.com



OUBLI OR NOT OUBLI



photo: DR

Guerre d'Algérie rime avec non-dits. Du 31 juillet au 22 août, la Youle Cie rencontre des habitants de Grammont et des Hauts-de-Rouen pour recueillir leurs témoignages, impressions ou questionnements sur cet épisode historique. Une collecte de mémoire vivante à partir de laquelle la Cie et un groupe de collégiens et lycéens écriront un chœur, pour nourrir le spectacle *Les 4 côtés du miroir*. Cette résidence au centre Maltraux donne lieu à 4 représentations : le 21 août place du Châtelet au matin et dans à l'école Villon l'après-midi, le 22 devant la chapelle Grammont au matin et sur la dalle de la Grand'Mare l'après-midi.



flashes expos



They Crept into their Father's Sleep/2016/photo: Cadillac 1954

1 **JUSQU'AU 13 AOÛT, une exposition étonnante met en lumière la Norvège autrement.**

Migrants, conquérants, innovateurs, le musée des Beaux-Arts de Rouen offre une vision du monde nordique contemporain à travers les œuvres de ces « Trois récits de Norvège ». Les photographes Marie Sjøvold, Ole Marius Joergensen et Terje Abusdal racontent leur pays dans un langage qui leur est propre, mariant parfois images et installations. Marie Sjøvold explore l'intimité d'un monde familial. Ole Marius Joergensen imagine la solitude d'un voyageur de commerce en s'appuyant sur des mises en scène proches du cinéma. Terje Abusdal travaille sur une communauté de forestiers originaires de Finlande et dont les ancêtres ont migré en Norvège depuis la frontière russe. Ils cultivent la magie et entretiennent des rituels qui sont proches du chamanisme. L'écriture de ces trois artistes dans laquelle la couleur tient une place prépondérante permet de créer trois univers très singuliers, loin des clichés habituels sur la Norvège, ses paysages et ses lumières.

INFOS : « Trois récits de Norvège - Lumières nordiques » • jusqu'au 13 août • Musée des Beaux-Arts • gratuit

2 **CARTE BLANCHE à Julien Colombier au Hangar 107 jusqu'au 17 septembre avec « Ikebanana ».**

Invité de marque pour le centre d'art contemporain des quais rive gauche. Julien Colombier déploie ses œuvres colorées au sein du 107 tout l'été. Pastel, craie ou acrylique, l'artiste affectionne la répétition à outrance des motifs pour composer des pièces végétales oniriques et luxuriantes. Cet autodidacte qui collabore régulièrement avec le milieu de la mode et expose à l'international se joue ici des échelles et des inspirations. Accès libre et gratuit, de 14 h à 19 h du mercredi au dimanche. **Infos : Facebook/com/hangar107rouen**



photo: Munaé

3 **ÉCOLE. Le Munaé propose une nouvelle exposition intitulée « S'habiller pour l'école ».**

Jusqu'au 31 mars, le Munaé (Musée national de l'Éducation) invite les visiteurs à se pencher sur le rôle du vêtement à l'école. Ils peuvent y voir de quelle façon il a évolué au sein de l'institution scolaire depuis la fin du XIX^e siècle. Y sont passées en revue aussi bien les tenues de l'élève que celles des enseignants. L'exposition se découpe en trois parties « Être écolier », « L'école s'en mêle » et « Regards sur l'école ». Bien que centrée sur la France, elle s'intéresse également aux pratiques à l'étranger, en étudiant de plus près la culture vestimentaire outre-Manche, plus codée avec le principe de l'uniforme. Près de 250 objets et documents patrimoniaux et contemporains enrichissent l'exposition : vêtements, photographies de classe, affiches de cinéma et reportages télévisés. **Infos : jusqu'au 31 mars • Centre d'expositions du Munaé • gratuit**

4 **PHOTOGRAPHIE**

Dernière grande ligne droite pour aller voir l'expo « Paris » qui se referme le 2 septembre au Centre photographique. On peut y admirer les meilleures images de la capitale du plus français des photographes italiens (*ci-contre*, "Forts" des Halles au bistrot, Paris, *NDLR*). Le Paris des années 1950, en pleine mutation et un témoignage inestimable sur l'histoire de la photo. Entrée libre du mardi au samedi, de 14 h à 19 h. **Infos : centrephotographique.com**



photo : F. Horvat

Côté cours et côté Jardin

Festival. *Du 8 juillet au 6 août, « Un été au jardin » est de retour à Rouen avec dans son sac de plage son lot de lecture, d'expositions, de concerts et d'ateliers en accès libre au Jardin des plantes. La belle saison!*



Le Jardin des plantes se fait jardin des délices durant 4 semaines. La programmation « Un été au jardin » déploie ses quartiers de l'Orangerie au Pavillon du 17^e en passant par le kiosque. Comme dans un joli bouquet, le public pourra cueillir la senteur de son choix ou embrasser tous les parfums à la fois. Tous les jours, de 13 h à 19 h, on se prélassa dans les transats avec un des ouvrages sélectionnés avec soin par les bibliothécaires de Rouen. On peut même écouter des albums jeunesse les vendredis 21 et 28 juillet grâce à l'association Lis-moi les mots, partenaire de l'événement. Le jeune public profite d'ateliers gratuits les mardis, mercredis, jeudis et vendredis après-midi : cirque, « upcycling » et pixel art à la façon de Monet sont au programme. Pour y participer, il suffit de se présenter dans l'Orangerie en amont de chaque rendez-vous (dans la limite des places disponibles). Deux expos sont aussi à visiter pendant « Un été au jardin » : les illustrations créées par les candidats au concours organisé par le Festival du livre de jeunesse (dans l'Orangerie) et la carte blanche offerte à la céramiste Héloïse Bariol par le Frac (au Pavillon). Pour finir sur une note de musique, rendez-vous chaque dimanche du festival à 15 h aux environs du kiosque. La Band'à côté, Isabo Orchestra, Sedna et le trio Huit nuits s'y succèdent du 9 au 30 juillet. LV

INFOS : prog en détail sur Rouen.fr/ete-jardin

LES EXPOS DE L'ÉTÉ

PIERRE RONGÈRE 1929-2018 • jusqu'au jeudi 6 juillet • Galerie La Passerelle, INSPE, Mont-Saint-Aignan

TALENTS SH'HAUT • jusqu'au jeudi 6 juillet • Centre André-Malraux

DOMINIQUE PASQUET - ELLE POURRAIT S'APPELER MONA • jusqu'au samedi 8 juillet • Librairie L'Armitière

CARTE BLANCHE À HÉLOÏSE BARIOL - QUELQUE CHOSE COMME

• jusqu'au dimanche 16 juillet • Jardin des plantes, (Pavillon du XVII^e)

XAVIER MICHEL - PERFORMANCE EN

PERMANENCE • jusqu'au dimanche 16 juillet •

Le Shed, site de l'Académie, Maromme

SÉVERINE HUBARD - REGARDUM • jusqu'au

dimanche 16 juillet • Le Shed, site de Gresland, Notre-Dame-de-Bondeville

CLAIRE LÉPAPE, ÉMILIE BREDEL & LORENA

WOWK - AU FIL DE L'EAU • jusqu'au dimanche

30 juillet • Galerie des Arts du feu, Aître Saint-Maclou

LUMIÈRES NORDIQUES • jusqu'au dimanche 13 août •

Musée des Beaux-Arts

NORMANDS, MIGRANTS, CONQUÉRANTS, INNOVATEURS • jusqu'au

dimanche 13 août • Musées Beauvoisine et des Beaux-Arts

ÉCRIRE L'ESPACE • jusqu'au samedi 26 août • Maison

de l'architecture de Normandie - Le Forum

FRANK HORVAT - PARIS • jusqu'au

2 septembre • Centre photographique

Rouen Normandie

IMAGES • jusqu'au dimanche 3 septembre •

Frac Normandie Rouen

RESSAC • jusqu'au dimanche 17 septembre •

Galerie Telmah, Aître Saint-Maclou

JULIEN COLOMBIER - IKEBANANA • jusqu'au dimanche 17 septembre •

Hangar 107

L'ENVERS D'UNE PROSPÉRITÉ • jusqu'au dimanche 17 septembre •

Musée industriel de la Corderie Vallois, Notre-Dame-de-Bondeville

FRANÇOIS GUILLOTTE - LES RENCONTRES DE LA SEINE VAGABONDE

• jusqu'au dimanche 17 septembre • La Fabrique des savoirs, Elbeuf

MARTIN BARRÉ • jusqu'au lundi 18 septembre • Musée des Beaux-Arts

LA CHAMBRE DES VISITEURS - À TABLE! • jusqu'au lundi 18 septembre •

Musée de la ferronnerie Le Secq des Tournelles

PRÉSENCE(S) - REGARDS SUR LA CATHÉDRALE DE ROUEN •

jusqu'au dimanche 24 septembre • Cathédrale Notre-Dame de Rouen

JOSEPH CONRAD À ROUEN : DE LA VAGUE À L'ÂME • jusqu'au samedi

30 septembre • Musée maritime, fluvial et portuaire

LE PLOMB ET L'HOMME • jusqu'au mardi 5 mars •

Musée de la Céramique

S'HABILLER POUR L'ÉCOLE • jusqu'au

dimanche 31 mars • Musée national de l'Éducation, centre d'expositions

COUPS DE CŒUR DU JURY DU FESTIVAL

DU LIVRE DE JEUNESSE • du samedi

8 juillet au dimanche 6 août •

Jardin des plantes (Orangerie)

LES FONDS MARINS • du lundi 31 juillet au samedi 26 août • Centre

André-Malraux

NAUTIL'ART, FESTIVAL À PROPULSION POÉTIQUE • du samedi 2

au dimanche 17 septembre • Halle aux toiles

Bras de fer - Claire Lepape



Illus.: Atelier Émilie



photo: Man-Le Forum

Un été mobile



Les feux de la rampe

Rouen continue à développer la place de l'art dans l'espace public avec l'installation au cœur du parvis de l'Hôtel de Ville de la *Rampe cycloïdale* du plasticien parisien Raphaël Zarka. Ceci dans le cadre de Rouen Capitale européenne de la Culture 2028. En place pour trois ans, cette rampe d'un genre nouveau se présente comme une « sculpture praticable », mise à la disposition des amateurs de skateboard, roller, trottinette ou BMX. L'équipement-œuvre a ouvert quelques jours après l'arrivée de l'été, dans une version provisoire en attendant les travaux d'adaptation aux normes de sécurité. Pièce de la collection du Centre national des arts plastiques (Cnap), la *Rampe cycloïdale* a été conçue en 2016 pour être la plus rapide du monde. Zarka l'a imaginée à partir des maquettes scientifiques des instruments de Galilée. Le savant italien (1564-1642) fut le premier à étudier la chute des corps en faisant



photo: J-P. Saget

rouler des billes sur des plans inclinés, des tremplins et des rampes rainurées. La *Rampe cycloïdale* transpose à l'échelle du corps humain la forme et les principes de ces appareils. Elle permet d'expérimenter de façon inédite les lois galiléennes de la gravité et l'histoire de la mécanique classique, sur trois types de pentes: la ligne droite, l'arc de cercle et la courbe cycloïde, jamais utilisée dans la construction d'infrastructures dédiées au skateboard. FC



photo: F. Coraichon



photo: F. Coraichon

Très branché

Sport-loisir dans l'air du temps, l'accrobranche a le vent en poupe et Rouen suit le mouvement puisqu'un site AccroCamp a ouvert le 1^{er} mai au bout de l'île Lacroix, lové dans le parc Jacques-Chastellain. La première chaîne d'accrobranche de France a implanté ici son 9^e parc: 7 en région parisienne, un à Chartres (plus un à Nantes attendu mi-juillet). Sept parcours ont été aménagés pour tous les niveaux. Deux pour les enfants, cinq pour les adultes accessibles à partir d'une taille de 1,30 m. Chaque cheminement entre les arbres, jusqu'à 15 ou 16 m de hauteur, se termine par une tyrolienne. L'activité, qui se fond dans l'écrin de verdure, offre des points de vue saisissants. De 10 € à 30 €. Tous les jours de 10 h à 19 h.

INFOS : 02 78 77 62 70 et accrocamp.com



photo : F. Lamme

Un amour de vélo

Après seize années de bons et loyaux services, les vélos de la flotte Cy'Clic laissent la place à « Lovélo libre-service » dès cet été. Les deux-roues mécaniques connectés sont déjà présents sur une soixantaine de stations en ville.

Après la location longue durée et le service de stationnement sécurisé, la marque Lovélo s'étend encore un peu plus. Au sens littéral du terme : dans les mois à venir, le nombre de stations passera de 60 à 88, et les villes de Petit-Quevilly et Sotteville-lès-Rouen seront concernées par le nouveau système de location de vélo en libre-service. Les bornes Cy'Clic disparaissent et laissent place à des arceaux de couleur « framboisine », équipés de cadenas connectés. Ils sont réservés aux Lovélo. Dans le même temps, des arceaux gris, dédiés à tous les autres usagers de la bicyclette, sont installés en renfort partout en ville. D'ici fin 2024, on en comptera près de 600, soit une centaine de plus qu'aujourd'hui. Côté pratique, quelques clics sur l'appli suffisent pour réserver et utiliser sa monture. Les tarifs appliqués sont sensiblement les mêmes que ceux de Cy'Clic, avec le maintien de la première demi-heure gratuite par exemple. C'est sûr, vous allez aimer le vélo. FL

INFOS : metropole-rouen-normandie.fr



Stationnement : plus « easy » à Rouen

Du nouveau pour les automobilistes : à partir du 1^{er} septembre, il faudra changer son appli si l'on veut payer son droit de stationner en ligne. Exit PayerMonStationnement et bonjour EasyPark et

PayByPhone, les deux nouveaux prestataires du service à Rouen, qui amènent une ergonomie simple et des fonctionnalités améliorées. Les conducteurs pourront notamment arrêter le forfait démarré en cas de départ anticipé et n'auront plus besoin de créditer leur compte pour pouvoir l'utiliser. À noter qu'aucune modification de grille tarifaire n'est à prévoir, que ce soit pour les tarifs horaires ou les résidentiels. EasyPark (qui intègre les fonctionnalités pour les abonnés) et PayByPhone (appli de paiement direct via smartphone) sont à télécharger gratuitement sur les stores.



photo : L. Voiment



P lan d'attaque

Durant l'été, différents chantiers d'envergure sont lancés en ville. C'est le cas de celui de la future ligne T5 qui reliera à l'horizon 2026 la place Carnot au campus de Mont-Saint-Aignan. Explications.



photo: F. Lamme

Après le lancement de la ligne T4 en 2020, le Teor poursuit son extension vers la ligne T5, qui reliera la rive gauche de la ville à Mont-Saint-Aignan.

La Métropole Rouen Normandie poursuit son engagement dans la transition sociale écologique et continue d'investir dans la mobilité. Le but : offrir aux habitants des déplacements plus conséquents, plus rapides et plus respectueux de l'environnement. C'est à tous ces objectifs que répond la construction de la ligne Teor T5. Cette dernière reliera dès janvier 2026 la place Carnot, rive gauche, au campus universitaire de Mont-Saint-Aignan, rive droite, en passant par le quartier Flaubert et le pôle d'échanges multimodal du Kindarena. Afin de respecter les délais, le chantier débute dès la mi-juillet par des travaux sur le chauffage urbain en tranchée ouverte, au carrefour de la rue Saint-Sever. Jusqu'à la fin août, il sera donc très difficile de rouler cours Clemenceau puisque deux voies seront

fermées à la circulation. Des travaux sur les réseaux d'eau et d'assainissement seront effectués en parallèle boulevard d'Orléans sur toute sa longueur. À partir de la fin août, l'accès à ce boulevard sera définitivement fermé à la circulation par l'avenue Jean-Rondeaux. Les aménagements propres à la future ligne T5 seront réalisés simultanément, pour leur première phase, entre la place Carnot et la place Joffre et entre cette dernière et l'avenue Jean-Rondeaux de septembre à décembre. Au début de l'année prochaine sera lancé le second volet allant de l'avenue Jean-Rondeaux au pôle d'échanges multimodal du Kindarena. La mise en service de la T5 devrait être effective au plus tard en janvier 2026.

GF



photo: H. Debruyne

En avant marche

Dans le cadre du programme de réaménagement urbain Cœur de métropole, la rue Beauvoisine va connaître une profonde transformation. Durant tout l'été et jusqu'en octobre, GRDF interviendra pour mettre en sécurité son réseau de gaz. Le chantier sera découpé par tronçon, modifiant le sens de la circulation. En janvier 2024, Enedis reprendra le réseau de basse et de haute tension qui est vieillissant pour un chantier d'une durée de 3 mois. À terme, d'avril 2024 à fin 2025, se dérouleront les travaux de réaménagement urbain. Le but est de rendre piétonne la rue Beauvoisine entre les rues du Cordier et Jean-Lecanuet. La partie haute sera transformée en zone de rencontre dans laquelle le stationnement sera supprimé sauf pour les livraisons et l'accès aux personnes à mobilité réduite. Les jardinières existantes seront repositionnées. La plantation de végétation permettra de conserver la terre et à l'eau de s'infiltrer dans les sols. Ce projet apportera de la cohérence en lien avec la place de la Rougemare et le musée des Beaux-Arts.

Fin de la « banane »

C'est sa forme courbée qui lui a valu son sobriquet : la « banane » est en fait constituée de deux immeubles reliés l'un à l'autre – Koenig et Langevin – et qui vont prochainement disparaître. Le compte à rebours a démarré. La « banane » sera au final non pas démolie mais déconstruite. Les grues croqueront le béton à la rentrée de septembre. En attendant, la grande étape de l'été, c'est le désamiantage de l'ensemble qui s'avère particulièrement lourd. Il faut dire que les bâtiments ont été construits en 1959, époque où l'usage de l'amiante n'avait pas encore été limité. L'état des immeubles s'était considérablement dégradé ces dernières années. Il fallait donc intervenir et le projet a naturellement été ajouté au grand schéma du Nouveau programme de renouvellement urbain (NPNRU) qui va petit à petit modifier le paysage sur les Hauts-de-Rouen et dans le quartier Grammont, en partenariat avec la Ville, les institutionnels et les bailleurs sociaux, notamment. L'espace ainsi libéré accueillera un groupe scolaire qui devrait ouvrir ses portes à la rentrée 2027. Puis à un horizon un peu plus éloigné une cinquantaine de logements (en accession sociale à la propriété).



photo: G. Flaminin

Ça roule !

Depuis mars, la Métropole Rouen Normandie entreprend des travaux sur l'avenue du Mont-Riboudet afin de pérenniser la piste cyclable créée pendant la pandémie liée à la Covid-19 reliant le boulevard des Belges à la route du Havre. Celle que l'on appelait communément la « coronapiste » est désormais opérationnelle pour les vélos et les trottinettes entre l'avenue Pasteur et le boulevard des Belges. Le chantier a repris le 19 juin pour la prolonger jusqu'à la route du Havre. Jusqu'en octobre, les travaux concerneront deux tronçons : le premier, entre l'avenue Pasteur et la rue de Tanger et le second, entre la rue de Tanger et le pôle d'échanges multimodal du Mont-Riboudet. Sur cette 2^e portion, la piste empruntera

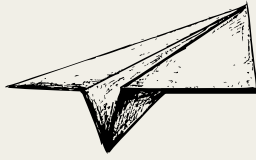
la contre-allée. Les trottoirs seront élargis, la renaturation sera faite entre les arbres existants. Le stationnement sera reporté sur une voie de circulation du Mont-Riboudet.



ET AUSSI

Des travaux dans les tuyaux

Un chantier concernant le réseau d'eau et d'assainissement se déroule jusqu'à la fin décembre avenue Métayer (entre la rue du Réservoir et la rampe Saint-Hilaire) et rampe Saint-Hilaire (entre la place du Boulingrin et l'avenue Métayer). Il se découpe en 3 phases dont la 1^{re} se déroule jusqu'à la fin juillet. Des modifications de la circulation et du stationnement sont prévues. Les véhicules descendant l'avenue Métayer sont déviés par la rue Victor-Boucher. Le 2^e volet débutera fin août sur l'avenue Métayer, entre la rampe Saint-Hilaire et la rue de l'Agate, jusqu'à la fin septembre. Les véhicules en provenance de l'avenue Métayer passeront par la rue de l'Agate puis la rue Francis-Yard, dont le sens de circulation sera modifié. Autre chantier à l'ouest de la ville, celui de la rue Chasselièvre. Dans la moitié qui n'a pas été réaménagée en 2021, les trottoirs seront élargis. Une voie cyclable à contresens y sera réalisée. Cette partie sera aussi renaturée. Les travaux devraient être lancés mi-juillet pour une durée maximale de deux mois. ●



GRUPE FIER·E·S DE ROUEN

Le sport rouennais brille!

Les Dragons de Rouen, les Huskies et Le Rouen Olympic Club champions de France, le SPO Tennis de Table vice-champions de France, la montée du FC Rouen en National, du Rouen Métropole Basket en ProB, du Rouen Handball en Nationale 1, des Léopards de Rouen en Élite, et tous les titres individuels dont la 5^e médaille d'or d'Alexis Hanquiquant et la médaille de bronze de Logan Fontaine aux championnats du Monde... quelle saison pour le sport rouennais! Ces succès impulsent une dynamique formidable pour l'ensemble de nos clubs, qui se projettent, voient plus loin, plus haut. Merci aux équipes, aux dirigeants, aux supporters et à tous les bénévoles qui s'engagent sans compter pour faire vivre le sport à Rouen. Notre nouvelle politique sportive, votée à l'unanimité au Conseil Municipal de décembre, se veut ambitieuse, à la hauteur de ces objectifs, et nous la construisons en lien étroit avec les acteurs sportifs. Elle a donné lieu à une charte d'engagements réciproques pour nos clubs, afin de faire de l'accessibilité au sport une réalité: le sport pour toutes et tous partout dans la ville, l'égalité femmes/hommes sur les terrains, la formation, l'inclusion... Nos projets d'équipements sont nombreux: la future piscine des Hauts-de-Rouen, la création d'un Citystade à Grammont et d'un nouveau gymnase, la création de terrains de basket 3*3 sur les quais, la rénovation du plateau extérieur de Saint-Exupéry, la rénovation des tennis à La Petite-Bouverie, et bien d'autres. La saison prochaine s'annonce déjà palpitante. Nous sommes convaincus que les Rouennaises et les Rouennais répondront présents, sur les terrains et dans les tribunes. Car à Rouen, nous écrivons le Sport en Capitale!

ROUEN, L'ÉCOLOGIE EN ACTES - EELV - GÉNÉRATION·S CITOYEN·NE·S

Soutien au Soulèvements de la Terre, à la nature et au vivant!

Alors que l'année 2022 a été la plus chaude jamais enregistrée et que nous atteignons encore des températures records cette année, le gouvernement considère que l'une des plus grandes menaces pour notre société est le militantisme écologiste et a annoncé mercredi 21 juin sa volonté de dissoudre les Soulèvements de la Terre. Cette décision est le reflet d'une politique de criminalisation de la cause écologiste et de l'absence totale de prise en compte de l'urgence qu'il y a à agir. Depuis l'élection du Président, l'exécutif se bat en permanence contre toute tentative d'expression citoyenne, en témoignent la gestion autoritaire et répressive des mobilisations pour les retraites ou contre les méga-bassines, ce qui fragilise notre modèle démocratique. Pire, il met ici sur le même plan les militants écologistes, qui mènent des actions radicales pour tenter de faire advenir une prise de conscience, et des groupuscules fascistes ou terroristes, qui représentent une réelle menace pour notre démocratie. On ne peut parler rationnellement d'éco-terrorisme pour désigner les actions menées par les Soulèvements de la Terre. Nous ne pouvons laisser le gouvernement et ses alliés discréditer ainsi la cause écologiste qui se place en faveur du vivant, de la préservation de notre planète et de la justice sociale. Notre planète brûle déjà et la course contre la montre est lancée! C'est pourquoi notre groupe continuera à soutenir les causes justes et à agir et à lutter contre des projets écocides nationaux et locaux comme le contournement Est ou encore la LGV Lyon-Turin. On ne dissout pas un soulèvement!

GRUPE DES ÉLU·E·S COMMUNISTES

Le droit aux vacances: un droit universel!

Depuis 25 ans, l'égal accès de tous, tout au long de la vie à la culture, au sport, aux vacances et aux loisirs est reconnu par la loi comme un droit fondamental. Malgré cela, selon l'Observatoire des inégalités, 40 % des Français ne partent jamais en vacances. Ce constat, les élu·e·s communistes le partagent et soutiennent des actions de solidarité destinées aux privés de vacances. Ce phénomène est très marqué socialement: 82 % des cadres supérieurs partent en congé, contre 47 % des ouvriers, ne serait-ce que pour quelques jours et même à proximité de leur foyer. Alors à quoi sert un droit si aucune politique publique ne permet de le mettre en œuvre? Dans un contexte d'inflation liée à la spéculation qui réduit d'autant plus le pouvoir d'achat des Français, la culture, les loisirs et les vacances font partie des premiers postes de dépenses sur lesquels on rogne. Cette bataille pour le temps libre intègre totalement la question du partage des richesses. Des associations comme le Secours Populaire, ou encore des organismes tels que le Centre Communal d'Action Sociale œuvrent à panser cette fracture sociale, parce qu'elles ne considèrent pas les vacances comme une distraction mais bel et bien comme un temps essentiel d'émancipation qui doit être accessible pour toutes et tous. Vos élus communistes soutiennent ces structures et les accompagnent, pour permettre aux Rouennaises et aux Rouennais de pouvoir en profiter sans avoir à se sacrifier. **Contact: Facebook.com/eluspcfrouen**

AU CŒUR DE ROUEN

Sauvons le Rouen périphérique!

Le Rouen périphérique, c'est le Rouen loin du centre-ville et des parcours touristiques. Ces rues périphériques sont oubliées par la municipalité qui concentre son action sur les principales rues commerçantes. Des pétitions de Rouennais mécontents sont régulièrement relayées par la presse locale (Quartier Beauvoisine, Rive gauche...). Ces habitants constatent l'abandon de leurs rues: voirie pas entretenue, stationnement anarchique, dépôts sauvages, ordures ménagères abandonnées, voitures fracturées...

Ainsi en va-t-il de la politique municipale actuelle: du bling bling bobo-écolo d'un côté avec force herbacés allergisants disséminés dans la ville et des gestes artistiques décidés dans l'entre-soi, et d'un autre côté les Rouennais des rues périphériques en souffrance confrontés à un maire lointain et affairé à son avenir personnel.

En parallèle des problématiques de sécurité toujours aussi présentes à Rouen, notre groupe de la droite et du centre souhaite préserver l'environnement des rues périphériques de Rouen en mobilisant les services municipaux afin de rétablir la propreté, d'agir avec réactivité aux demandes des riverains et de réaliser rapidement certains travaux de réhabilitation. **Groupe Droite et Centre « Au cœur de Rouen »: Pierre-Antoine Sprimont, Bruno Devaux, Marie Berrubé, Guillaume Charoulet, Franque-Emmanuel Coupard La Droite • Contact: aucoeurderouen@gmail.com et Facebook « Au cœur de Rouen »**

ENSEMBLE POUR ROUEN

Armada: et après?

La 8^e édition de l'Armada a levé les voiles après un grand succès populaire. Encore une fois, tout était réuni pour que cet événement soit unique et inoubliable, mais surtout qu'il soit facteur d'attractivité pour Rouen. Cependant, fallait-il attendre l'arrivée d'une telle manifestation pour que notre Maire et son équipe se décident enfin à intervenir pour l'amélioration de notre espace public? Grand coup de propre dans nos rues et entretien des espaces verts... Et après?

Cet « effort » ne doit pas rester exceptionnel et doit surtout prendre en considération tout le territoire de notre ville. En effet, seuls les endroits visibles au grand public méritent-ils l'attention de la majorité municipale? Certains quartiers sont laissés à l'abandon, notre tissu commercial est dégradé voire menacé dans certains endroits, l'espace public n'est ni facile d'accès ni entretenu, les déplacements et le stationnement sont difficiles... Pourtant tout cela est essentiel à la qualité de vie de nos concitoyens comme au dynamisme de nos commerces.

Oui, les Rouennaises et les Rouennais sont sensibles à l'état de leur ville et ils méritent que la majorité se remette au travail sans attendre la prochaine Armada. Agir, ce n'est pas s'agiter à l'approche d'événements médiatiques mais c'est mettre en place des actions concrètes pour améliorer le quotidien des habitants. **Groupe Centre et Indépendants « Ensemble pour Rouen »: Marine Caron, Sophie Carpentier, Félicie Renon et Hayet Zergui • Contact: ensemblerouen@gmail.com**



ROUEN SUR MER



ROUEN 
sur mer

7 JUILLET > 6 AOÛT



QUAIS
RIVE GAUCHE
ÎLE LACROIX
PISCINES

ETE.ROUEN.FR

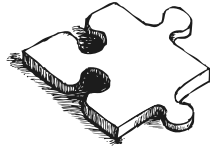


Embarquez vers

Rouen Seine
Normande
2028



Candidature
capitale
européenne
de la culture



Servir la cour

Ce n'est pas parce que l'école est finie qu'il ne se passe rien dans les établissements rouennais durant la période des congés estivaux. La Ville profite de l'absence des élèves pour poursuivre son programme de renaturation des espaces extérieurs. Depuis 2020, déjà 15 cours ont vu pousser plantes et buissons (*photo école Debussy, NDLR*). Cet été, 10 autres vont bénéficier de travaux d'ampleur pour remplacer le béton par le vert : parmi eux, une crèche (Les Cigognes) et 9 écoles (Legouy, Mullot, Kergomard, Mau-passant, Messier et les groupes Fontaine et Parks), auxquelles il faut ajouter la fin du chantier mené à Pottier. Au total, cela représente plus de 10 000 m² à traiter et près de 60 arbres à planter. Les travaux – d'un budget global de plus de 2,2 M€ – englobent également une extension des espaces extérieurs du groupe scolaire Rosa-Parks qui va gagner 320 m² de terrain de jeux d'ici à la rentrée. En attendant de retrouver les nouvelles installations, enfants et parents peuvent également profiter de l'existant cet été. Douze cours d'école sont ouvertes du 8 juillet au 30 août. Tous les jours, de 10 h à 19 h, les grilles des maternelles des Fabulettes,

photo : S. Flipo



Anatole-France, Guillaume-Lion, Clément-Marot, Maurice-Nibelle, Jean-Philippe-Rameau et Pierre-de-Ronsard et des élémentaires Claude-Debussy, Charles-Nicolle, Sapins et François-Villon offrent leurs structures de jeux et terrains sportifs. À noter que Ronsard, Villon et Debussy ne seront accessibles qu'à compter du 14 juillet (et jusqu'au 27 août pour Debussy). Les détails du dispositif « Les vacances côté cour » sont à retrouver sur Rouen.fr/cour-ecole. LV



photo : Ville de Rouen

UNE PROG' AVANT L'INAUG'

Le nouveau centre social ouvrira ses portes à la Maison du plateau, sur les Hauts-de-Rouen, d'ici à la fin du mois de septembre. Mais sur le terrain, l'équipe va à la rencontre des habitants depuis plusieurs mois pour présenter ce nouveau lieu d'accueil et d'information et pour recueillir le choix du nom de la structure aussi. Il sera révélé à la rentrée. Et ce n'est pas tout, puisque ce nouveau centre social propose des animations hors les murs durant tout l'été : des jeux d'eau, des ateliers de jardinage ou de cuisine, des tournois de sport, des « espaces détente » les mardis 18 (Châtelet) et 25 juillet (Lombardie), 1^{er} (square Jules-Verne) et 29 août (Lombardie). Des sorties à la mer et en base de loisirs sont aussi prévues pour les familles des Hauts-de-Rouen. À noter enfin, un cinéma en plein air le mercredi 19 juillet à la plaine de l'Aigle (projection du film *King*) avec petite restauration sur place. Un été animé avant une ouverture attendue.



photo: 123 RF

Aînés oxygénés

Le Clic (Centre local d'information et de coordination) déploie ses ressources en matière de prévention santé des seniors à travers une offre d'activités physiques gratuites qui les invite à prendre soin d'eux. Deux nouveautés émergent de cet ensemble de propositions échelonnées sur juillet et août. D'une part, quatre séances de fléchettes au gymnase Mandela, histoire pour les participants de tester leur adresse. Les deux premières ont lieu les 17 et 24 juillet de 10 h à 11 h. D'autre part, deux sorties « sophro-balade » en forêt du Chêne à Leu au Grand-Quevilly, où une marche tranquille sera entrecoupée d'exercices de sophrologie. Une expérience à vivre le 13 juillet de 14 h 30 à 16 h 30. Le programme annonce aussi des séquences réflexologie, self-défense, yoga, tai-chi, Pilates sur chaise, gym douce. Plus une marche rapide « Run and visit » guidée par la découverte des enseignes à l'ancienne, le 28 juillet à 9 h 30. Niveau sensibilisation, le Clic décline une conférence « Bien s'alimenter, bien s'hydrater » le 26 juillet à 14 h. Par ailleurs, pour soutenir les aidants, il leur réserve trois ateliers de deux heures : massage et auto-massage le 17 juillet, alimentation et hydratation le 24, gestion du stress le 31.

INFOS : inscr. auprès de la Maison des aînés au 02 32 08 60 80 • Rens. : clic-rouen.fr



photo: 123 RF

Tout à loisir

Pas de relâche en juillet/août pour les animations de la Maison des aînés, cœur des services de la Ville en direction des seniors. Le 24 rue des Arsins reste mobilisé, par exemple, pour aider les personnes âgées à faire face au monde digital. Le mercredi de 10 h à 17 h, il y a la permanence de la conseillère numérique Salomé, qui enchaîne les rendez-vous individuels d'une heure. Le jeudi et le vendredi, de 14 h à 16 h, un professionnel de l'informatique intervient pour le programme « Seniors connectés ». Parmi les autres raisons de fréquenter la Maison des aînés cet été, on relève « L'atelier des souvenirs » de l'association Happy Madeleine : l'art et la manière de stimuler sa mémoire, jeudi 13 juillet

à 14 h. Du côté de la résidence La Rose des sables, échanges littéraires le 7 juillet puis initiation au dessin et à la peinture le 12 juillet. À part cette dernière (2 €), les activités sont gratuites (sur inscr.).

INFOS : 02 32 08 60 80

Sage précaution

Comme chaque été, Rouen n'est pas à l'abri d'une canicule. Il existe une démarche volontaire et responsable qui donne accès à une protection contre ce risque : s'inscrire au Pass, Plan d'alerte solidarité seniors. Ce dispositif municipal de veille sanitaire est destiné aux plus de 65 ans isolés (sans entourage ni voisinage) ou vulnérables. Pour cette population, mais aussi pour les titulaires d'une prestation adulte handicapé, le Pass limite les effets d'une crise : épisode de canicule, pandémie ou vague de grand froid. Figurer sur le registre du Pass permet de bénéficier d'un accompagnement si la préfecture déclenche son Plan d'Alerte et d'Urgence. Les personnes ainsi listées sont alors contactées, elles ont droit à des conseils, à une évaluation de leur état de santé et à un suivi avec des appels téléphoniques réguliers. L'inscription au Pass, gratuite, est à renouveler chaque année. Elle s'effectue grâce à un formulaire en ligne via Rouen.fr/alerteseniors ou par téléphone auprès de la Maison des aînés au 02 32 08 60 80.

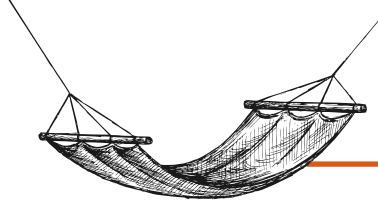


ET AUSSI

Les papiers, s'il vous plaît !

Ouvert le 26 juin dernier, le Centre temporaire d'identité (CTI) fait figure d'accélérateur de démarches. Au sein du site municipal Pasteur (sur l'avenue du même nom), du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 17 h, il dispose de 10 guichets supplémentaires – et autant de personnel pour les faire fonctionner – pour enregistrer les demandes de titres d'identité (cartes nationales et passeports). Soit près de 900 créneaux de rendez-vous chaque semaine jusqu'à la fin du mois d'octobre. Qui s'ajoutent au volume déjà proposé à l'Hôtel de Ville et dans les mairies de proximité Saint-Sever et Châtelet. De quoi faire baisser drastiquement le délai pour obtenir un rendez-vous afin de déposer son dossier. Et pour gagner encore plus de temps une fois sur place, le plus simple est encore de passer par une pré-demande en ligne : l'usager remplit tranquillement son dossier chez lui via le site service-public.fr. Sur place, il ne reste à l'agent de l'État civil qu'à vérifier les éléments : 10 minutes au lieu de 40 pour finaliser le tout, le calcul est vite fait ! ●

INFOS : Rouen.fr/carte-identite • Rouen.fr/passeport

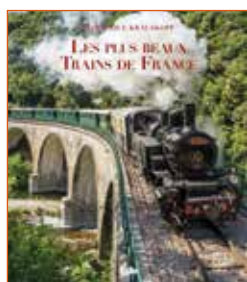


Panel de lectures



2189 L'Armada des exilés climatiques

L'Armada fête son bicentenaire, la Seine est ponctuée d'écluses et les bateaux aventureux qui viennent à Rouen côtoient des navires-zeppelins. Mais Rouen magazine existe toujours puisqu'Élia y travaille... Élia, jeune étudiante, va même enquêter car des corps sont retrouvés dans les flots tumultueux de la Seine. Le compte à rebours a commencé : il faut résoudre l'énigme avant le départ des navires. Un roman d'anticipation au cœur du Rouen d'après-demain. Et des enjeux écologiques. **L'Harmattan • 17 €**



Les Plus beaux trains de France

On lui doit déjà Les Plus beaux trains du monde. Dominique Krauskopf récidive avec Les Plus beaux trains de France. Un patrimoine roulant d'exception que l'auteur est allé traquer dans les endroits les plus improbables. Ce sont souvent des passionnés qui font les font vivre à l'heure du TGV. **Éd. Vilo • 41 €**

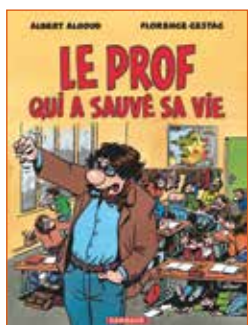
Enlacer le ciel et les nuages

Karine Lebert se consacre au roman depuis une quinzaine d'années. À raison d'un par an, avec une belle régularité. Déjà primée, elle revient avec un livre aérien dans lequel trois destins de femmes vont se mêler. La première est convoyeuse de l'air avant-guerre. Audrey et Lilly sont respectivement ses fille et petite-fille. Toutes deux vont percer le mystère d'Élisa. **Éd. Presses de la cité • 23 €**



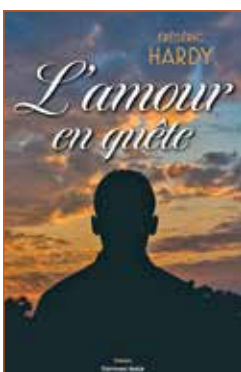
Le Prof qui a sauvé sa vie

Florence Cestac est née à Rouen et a eu l'occasion de raconter en BD sa jeunesse dans la région. Cette fois, c'est de son ami Albert Algoud dont elle a choisi de parler. Et plus précisément du court passage de celui-ci dans l'Éducation nationale. Une pédagogie inédite pour intéresser les élèves et une vocation... fragile. Le prétexte à toute une série d'anecdotes pour le moins pittoresques. Mais au final, des souvenirs bourrés de tendresse. **Dargaud • 15 €**



Guide curieux de l'Estuaire de la Seine

Spécialistes des « docu-BD », les éditions Petit à petit proposent aux lecteurs de (re)découvrir le fleuve. Et plus particulièrement, son estuaire. Car la richesse du thème est à la mesure de son étendue : énorme. De Cabourg à Rouen et de Fécamp à Livarot, un patrimoine naturel et bâti exceptionnel. Et des anecdotes à n'en plus finir. Une quinzaine de scénaristes et de dessinateurs éclairent le propos. **Petit à petit éditions • 19,90 €**



L'Amour en quête

Comédien amateur, Frédéric Hardy écrit également des poèmes ; et ce, depuis l'âge de seize ans. Vingt ans après, il les rassemble dans un ouvrage. Tolérance, solidarité, amour, lutte contre les discriminations sont les thèmes phares de son inspiration puisée dans sa propre vie et dans ses observations. **Éd. Maia • 17 €**

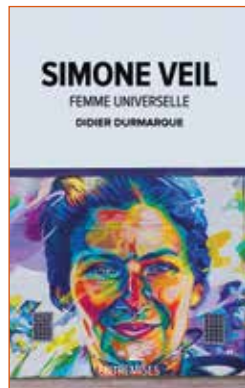
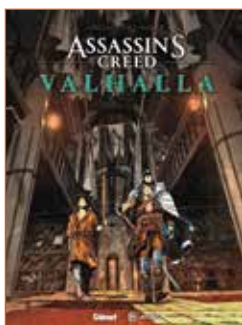
Le Grizzli

Il aura fallu attendre longtemps. C'est avec la sortie des aventures du Grizzli que l'on apprend d'où vient le pseudo de Matz. Pour l'occasion, le scénariste rouennais immerge le lecteur dans le Paris des années 60, celui des romans d'Albert Simonin. Un véritable exercice de style à la Michel Audiard où les personnages sont tous passés par la case prison. Parmi eux, des vrais méchants mais le ton n'est vraiment pas au drame sur fond de Panhard et de DS. Du cousu main à l'ancienne, servi par le dessin rond de Fred Simon. **Dargaud • 16 €**



Valhalla

C'est Mathieu Gabella qui signe le lancement de la déclinaison BD du jeu vidéo archi-connu Assassin's Creed chez Glénat. Un opus dans la lignée du jeu créé par Ubisoft, évidemment mais qui vit sa vie, emmenant le lecteur dans un récit mêlant adroitement action et réflexion. Le scénariste rouennais multiplie les rebondissements autour du jeune Edward. **Éd. Glénat • 18 €**



Simone Veil femme universelle

Spécialiste de la Shoah depuis 25 ans, Didier Durmarque, professeur au lycée Corneille, rend hommage à une figure française. En suivant le fil de la vie de la rescapée des Camps, l'auteur nous dépeint une femme universelle, celle qui montrera la voie au-delà de sa mort puisque Simone Veil repose au Panthéon. « Ils sont rares, très rares, ces modèles. D'aucuns les appellent des héros. Ce sont ceux qui sont allés au bout de la destinée. » Un court ouvrage aux vertus pédagogiques, d'ailleurs dédié à Samuel Paty « pour avoir défendu l'universalisme républicain ». **Entremises • 9,95 €**



Études normandes

Le dernier Études normandes s'attache à décrypter « Rouen, la métropole et le monde » à l'occasion de l'Armada. Et de la candidature de Rouen pour être Capitale européenne de la Culture 2028. Avec les mots de nos experts. **9,90 €**



ET AUSSI

La tournée des pages

L'ensemble du réseau des bibliothèques rouennaises passe à l'heure d'été du 10 juillet au 3 septembre inclus. Entre ces deux dates, les horaires d'ouverture sont modifiés dans toutes les antennes. Deux formules : celle qui concerne Capucins, Châtelet, Grand'Mare, Parment, Saint-Sever et Simone-de-Beauvoir, ouvertes les mardis et vendredis après-midi (13 h – 18 h) et les mercredis et samedis toute la journée (10 h – 12 h et 13 h – 18 h). Et celle observée à Villon, fermée du samedi au lundi et accessible les mardis, jeudis et vendredis de 13 h à 18 h et le mercredi de 10 h à 12 h et de 13 h à 18 h. De la mi-juillet à la mi-août, les bibliothèques s'organisent pour garder ouvertes 3 antennes à tout moment, malgré les congés annuels. Du 14 au 29 juillet, les Capucins, Grand'Mare et Saint-Sever seront fermées ; suivies par Châtelet, Parment et Simone-de-Beauvoir du 1^{er} au 15 août. De son côté, l'antenne patrimoniale Villon sera inaccessible du 31 juillet au 19 août. Et pour éviter toute frustration, les accros au réseau – et les autres – pourront retrouver leurs bibliothécaires préférés (et leur bibliambule) sur les animations de la Ville prévues au mois de juillet (*lire pp.12 et 19, NDLR*). ●

INFOS : rnbi.rouen.fr



La sage-femme du Roi

Au XVIII^e siècle, la mortalité infantile était un véritable fléau. Il faudra une sage-femme – plutôt moins sage que les autres – pour faire avancer la prise en charge des accouchements. Contre les préjugés. Angélique du Coudray ira jusqu'à inventer une « machine » pour accoucher les femmes. Une machine qui est aujourd'hui visible au musée Flaubert et d'Histoire de la médecine. C'est cette histoire difficile que racontent Adeline Laffitte et Hervé Duphot en BD. **Delcourt • 17,95 €**

Un, deux, trois

Rebecca Armstrong porte la candidature de Rouen pour la Capitale européenne de la Culture de 2028.

Elle porte aussi le fardeau de sa jeunesse sous les coups paternels. Elle a choisi d'en parler. Enfin. C'est dans un court texte qu'elle évoque cette enfance fracassée, ce père violent qui s'abat sur la famille.

Des fragments, des souvenirs, des sensations. Des mots pour en finir avec toutes ces années volées. **Éd.**

Christophe Chomant • 17 €



Falaises de craie et d'eau

L'un a été rédacteur en chef adjoint de Paris-Normandie avant de se consacrer à l'écriture et à l'éducation aux médias. L'autre est photographe, normand lui aussi. Thierry Delacourt et Christian Foutrel se retrouvent pour « saisir l'invisible des roches ».

Les personnages de leur récit : la falaise et la mer. Le décor : la côte d'Albâtre.

Un incroyable voyage dans un décor pourtant si familier et qui révèle tout à coup des mondes parallèles... **Éd.**

des Falaises • 24 €



Néoforest

Un futur avec beaucoup de verdure. C'est le décor de la nouvelle série imaginée par le scénariste rouennais Fred Duval. La grande catastrophe écologique est arrivée. Une société type Moyen-Âge a réapparu. Mais avec des connexions.

Et de cruelles intrigues et machinations. Comme au bon vieux temps des tournois et des empoisonnements...

La forêt est au cœur du récit, donnant à l'album ses couleurs dominantes, entre vert et brun. Suspense maximum à la fin de ce 1^{er} tome. **Dargaud • 16,50 €**



Coma

Lauri a 36 ans. Il est en couple avec Aurélien. Aurélien qui depuis des semaines est dans le coma à l'hôpital. Un soir, Lauri est poursuivi et trouve refuge sur un échafaudage. Au petit matin, réveil douloureux et intervention de la police. La vie de Lauri va soudain basculer. Le Rouennais Sébastien Monod raconte une descente aux enfers... **Éd.**

La Trémie • 16,50 €

Aro Satoe

Théodore Poussin, le retour.

Le romantique héros de la saga vit reclus sur une île aux côtés de la belle Aro Satoe. Mais l'armée britannique ne le lâchera pas. Commence alors une traque sur la mystérieuse île qui nous emmène face à tous les dangers mais aussi dans la tête de Poussin, accablé par les questionnements.

Le Rouennais Franck Le Gall, toujours maître de la plume et du pinceau. **Éd.**

Dupuis • 16,95 €



Le temps est assassin

Déclinaison en bande dessinée du roman éponyme du Rouennais Michel Bussi. Direction la Corse où Clotilde est sur la piste de sa mère disparue avec son père et son frère dans un accident de la route 25 ans auparavant... dont elle reçoit une lettre...

Encore un mystère à la Bussi et un tour de force en 120 pages pour Frédéric Brrémaud et Nathalie Berr. **Éd.**

Phileas • 19,90 €

Un été souvenir



L'arrivée, toujours spectaculaire, du Cuanthémoc.

photo : S. Filipeau

RETOUR SUR L'ARMADA 2023

La 8^e édition de l'Armada de Rouen s'est achevée dimanche 18 juin avec la traditionnelle Grande parade sur la Seine. Pendant 10 jours, la ville et les quais ont vécu au rythme des géants des mers, de temps officiels en animations festives. Et avec les 2 000 marins du monde entier, toujours présents pour ce grand rassemblement. Jusqu'à 50 000 personnes ont été comptabilisées en soirée sur le site, pas moins de 150 000 passages sur les vedettes sur la Seine et 1 record du monde enregistré. Rendez-vous pris pour la prochaine édition, en 2027, à Rouen évidemment !



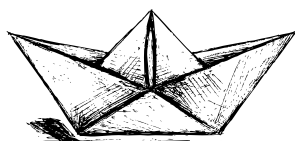
Départ du défilé des marins, en fanfare.

photo : N. Bayard



Le public a, une fois encore, répondu présent à cette grande fête populaire.

photo : N. Bayard



La Ville disposait d'un espace de 800 m² à proximité du Pavillon des transitions.

photo : S. Filipeau



Un feu d'artifice par jour a été tiré.

photo : S. Filipeau



L'inauguration officielle s'est déroulée samedi 10 juin.

photo: S. Filipeau



Le Canopée, curiosité de l'édition.

photo: S. Filipeau



La plus grande chenille du monde a rassemblé 3 940 participants !

photo: S. Filipeau



Carte postale rouennaise.

photo: S. Filipeau



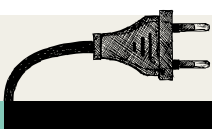
C'est une première, le défilé des marins s'est élancé de la rive gauche.

photo: S. Filipeau



Les Concerts de la Région ont fait le plein, chaque soir, sur l'esplanade St-Gervais.

photo: N. Bajard



Restez branchés :

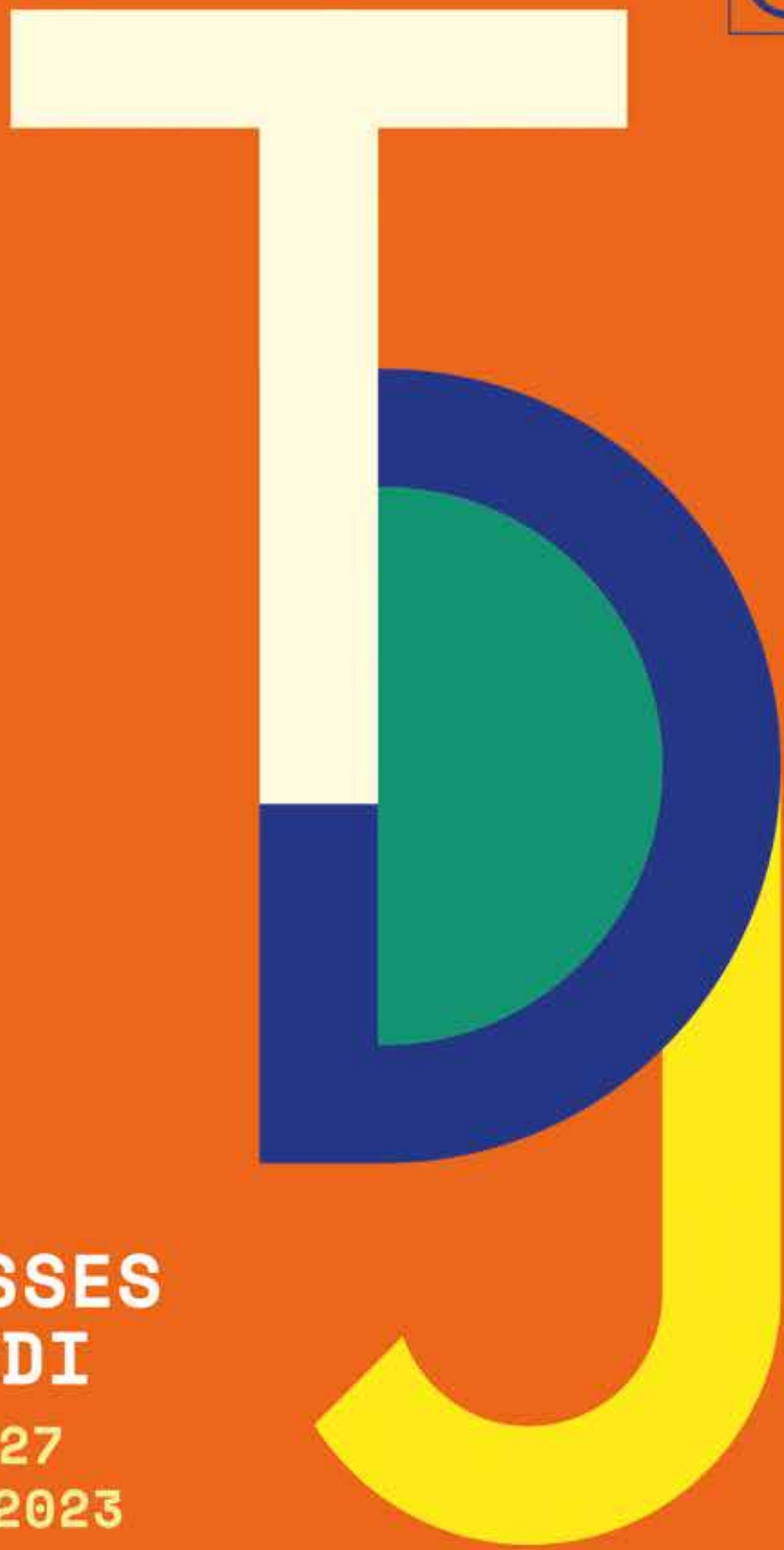
[ROUEN.FR](#)

[ROUEN.TV](#)





CONCERTS GRATUITS



LA
VILLE
DE
ROUEN
ET
LE
KALIF
PRÉSENTENT

LES
TERRASSES
DU JEUDI
6-13-20-27
JUILLET 2023

ROUEN



terrassesdujeudi.fr



Illustration : © 2023 - Rouen - Normandie - Normandie