

# ROUEN

VOTRE VILLE, VOTRE MAGAZINE • N° 531 • DU MERCREDI 6 09 AU 4 10 2023

## ASSOS EN HAUTEUR

Rouen s'engage



Engagement associatif : paroles de convaincus ☺ Stationnement résidentiel :  
donnez votre avis ☺ Journées du Patrimoine et du Matrimoine, cru 2023





**HOCKEY** C'est la reprise pour le RHE 76 ! Le champion de France en titre débutera la ligue Magnus à Angers le mardi 12 septembre. Il jouera le promu marseillais pour son premier match de championnat à domicile le 15 septembre. Cette saison, il dispute aussi la CHL, prestigieuse ligue des Champions européenne.

**FESTIVAL** La 9<sup>e</sup> édition de « Vibrations » a fait résonner l'Orangerie du Jardin des plantes, du 19 au 27 août derniers. Entre deux bals qui ont fait le plein, l'apéro-concert assuré par Pablo Elcoq et Tomasalan (ci-dessous), dimanche 20 août, a ravi les amateurs de blues.

photo : S. Heude



photo : G. Flamein



photo : L. Voiment

**PLAGE** Détente garantie à Rouen sur mer ! Fidèle au rendez-vous proposé sur les quais bas rive gauche du 7 juillet au 6 août, le public a pu bénéficier de l'ombre de la place du village pour se restaurer et se rafraîchir à l'abri de la chaleur. D'autres ont profité des animations et des ateliers pour se divertir.

**FOOTBALL** Dix ans après, le FC Rouen est de retour en National ! Vendredi 18 août dernier, pas moins de 5 000 supporters rouennais sont venus à Diochon pour pousser les Diables rouges lors de cette première rencontre à domicile. Le match contre le Nîmes Olympique s'est terminé par un partage des points (1-1).



photo : F. Lamme

## AGIR POUR TOUS LES QUARTIERS DE ROUEN !



photo: B. Cabot

Nicolas Mayer-Rossignol,  
maire de Rouen

Chère Madame, cher Monsieur,  
L'été s'achève. À Rouen, il a été riche :  
les « Terrasses du jeudi », Rouen sur mer,  
la piscine à 1 euro, un « Été au jardin »,  
« Jours de fête », « Cathédrale de Lumière »,  
Mes vacances côté cour... Autant de rendez-  
vous qui ont permis de nous retrouver  
et de partager la joie des vacances  
dans notre ville. Cette année, de nouvelles  
animations ont également eu lieu  
sur les Hauts-de-Rouen : en attendant  
l'ouverture du nouveau centre social voulu  
par l'équipe municipale, la Ville a proposé  
des journées d'animations, tout au long  
des mois de juillet et août. Ciné en plein air,  
jeux d'eau, tournois de sport, atelier cuisine,  
espace détente lecture et bien-être... il y  
en avait pour tous les goûts !  
L'ouverture en septembre d'un nouveau centre  
social, qui sera implanté  
sur le secteur Châtelet/Lombardie  
et rayonnera sur l'ensemble des Hauts-

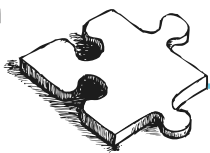
de-Rouen, permettra de renforcer le lien social  
et l'animation pour tous les habitants. Soutien  
à la parentalité, activités de loisirs, animation  
pour les enfants, les jeunes et les familles...  
La Ville amplifie ainsi son action, à l'image  
également de l'ouverture d'une antenne  
de l'École de musique ou de la construction  
de la nouvelle piscine sur les Hauts-de-Rouen.  
Dans le même esprit, la Ville a travaillé  
cet été à repositionner au plus vite les services  
publics touchés par les violences urbaines  
de juillet : les services présents au sein  
de la mairie annexe Châtelet seront  
progressivement réinstallés,  
pour ne pas pénaliser les habitants.  
C'est l'heure de la rentrée : les enfants vont  
retrouver le chemin de l'école.  
La Ville a profité de l'été pour poursuivre  
les travaux d'amélioration : renaturation  
des cours d'écoles, informatisation des classes,  
rénovation des bâtiments... Tout a été  
fait pour accueillir les enfants dans

de meilleures conditions.  
Parce que l'éducation est la solution  
aux enjeux de notre siècle, elle est une priorité  
de notre équipe municipale : cela passe  
bien sûr par les bâtiments scolaires  
dont la Ville a la charge, mais aussi  
par les activités périscolaires, la restauration  
municipale, le soutien aux projets  
pédagogiques des équipes enseignantes.  
Nous avons la volonté de faire de Rouen  
une ville à hauteur d'enfants. Cette ambition  
est au cœur de la candidature de Rouen  
et de la Vallée de Seine pour devenir Capitale  
européenne de la culture en 2028.  
Trop longtemps, les villes ont été pensées  
par et pour les adultes. Faire la ville à hauteur  
d'enfants, c'est recréer un environnement  
favorable aux enfants, bénéfique  
pour leur développement et leur autonomie.  
Piétonisation des abords d'écoles, rues  
temporairement fermées, adaptation de l'offre  
culturelle et sportive, en sont des illustrations.  
La 3<sup>e</sup> édition de la « Rue aux enfants »,  
qui se déroulera le 7 octobre prochain, sera  
l'occasion de faire vivre cette ambition.  
Cette année, cette grande manifestation aura  
lieu sur la rive gauche, du jardin Saint-Sever  
à la place Carnot. Ce n'est pas un hasard.  
Agir pour tous les quartiers, voilà  
notre priorité. On se bat, on ne lâche rien.  
Chaleureusement à vous,  
Nicolas Mayer-Rossignol  
Maire de Rouen, Président de la Métropole  
Rouen Normandie



photo: G. Flamein





## Les liens avec les autres

Accompagner le développement du tissu associatif et des services publics au plus près des habitants permet à la Ville de renforcer le lien social sur l'ensemble de son territoire.

Comme à chaque rentrée que la ville traverse, tous les chemins mènent à forum : À l'Asso de Rouen s'est forgé au fil des ans un statut de rendez-vous incontournable de la fin de l'été. Tous les citoyens d'ici sont invités à cette communion populaire autour des associations locales, représentées dans toute leur richesse, toute leur diversité, toute leur force. La 15<sup>e</sup> édition, samedi 9 septembre de 10 h à 18 h, déploie ses tentes par dizaines sur les quais bas rive gauche, depuis la passerelle

du grand public pour encourager le plus possible d'habitants à s'engager. À l'Asso de Rouen facilite les contacts et accélère les inscriptions, le forum produit automatiquement un effet incitatif. C'était crucial en septembre dernier, dans un contexte de fragilisation du tissu associatif après deux années de crise sanitaire. D'où le bénévolat comme thème 2022. Le recrutement reste primordial pour la présente édition : le drame de la guerre en Ukraine, l'inflation galopante et la récente flambée de violences urbaines ont encore accentué la nécessité du lien social incarné par les associations. Le thème



photo: F. Coraichon

Passerelle entre le milieu associatif et les Rouennais, À l'Asso constitue un bon plan des tentes.

panoramique jusqu'au pont Guillaume-le-Conquérant. Vitrine à ciel ouvert du monde associatif communal, À l'Asso de Rouen concentre près de 350 structures, sportives, culturelles, solidaires, environnementales. Sachant que des institutions partenaires sont aussi convoquées (Le 106, le Conservatoire, l'Opéra, le Centre dramatique national...). À travers ce temps d'exposition, la Ville met les participants en lumière, les convie à partager leurs expériences et projets, les rapproche

tant la période est décisive pour alimenter la dynamique des soutiens à la candidature. Le chapiteau culturel, dédié aux différentes programmations de la saison, arborera les couleurs CEC. Ce même thème sera en outre au cœur de la WebTV du média citoyen made in Rouen *Les Chroniques qui réunissent*. Tout au long de la journée, des animateurs de TST radio interviendront au niveau des podiums, les initiations s'enchaîneront au sein de l'espace sportif, les démonstrations



adopté cette fois? Rouen Seine Normandie 2028 - Capitale européenne de la culture (CEC), bien sûr. La promotion de la démarche s'impose,

artistiques se multiplieront sur la scène centrale. Car au-delà de sa vocation informative, À l'Asso se fait un plaisir d'offrir du spectacle, à l'image du concert du Brass Band en Seine vers 17 h 30. Grâce à la restauration sur place avec 7 ou 8 food trucks, il y a tout pour passer un chouette samedi en bord de Seine en arpentant l'esplanade de la Curanderie. Nouveauté à hauteur de l'entrée, on pourra visiter une tiny house de l'association La Case départ, qui accompagne les sans-abri. À côté, sous la passerelle, un parking vélo surveillé. Histoire

de favoriser les déplacements doux. Parce que le forum est écoresponsable, d'ailleurs il a pour sous-thème la transition social-écologique. Un groupe de travail réunissant la Ville et une quinzaine d'associations prépare actuellement une charte sur les écogestes. Le document décrit 35 comportements respectueux de l'environnement à appliquer. Soumis au conseil municipal à l'automne, il sera proposé à l'ensemble des associations rouennaises l'an prochain. FC

**INFOS : plan-programme sur Rouen.fr/forum-asso**

## NOUVEAU CENTRE D'INTÉRÊT

Le tant attendu centre social des Hauts-de-Rouen va enfin **ouvrir ses portes à la fin du mois de septembre**. C'est à la Maison du plateau qu'il prend ses quartiers et a pour but de répondre aux attentes du public local. Le projet a d'ailleurs été mené ces derniers mois par la Ville, **avec la collaboration des habitants**



photo : Ville de Rouen

eux-mêmes, sollicités par une partie de l'équipe (*notre photo*) sur le marché du Châtelet ou les trottoirs de la Lombardie. Après avoir organisé bon nombre d'animations (jeux, ateliers jardinage, voyages...) sur les Hauts-de-Rouen tout au long de l'été, le **centre social aura désormais ses bureaux dans un lieu déjà bien identifié, tout en restant un acteur de terrain**. Reste à lui trouver un nom. Là aussi les habitants ont été sondés. Celui ayant récolté le plus grand nombre de suffrages sera dévoilé au cours de ce mois de septembre. En octobre, c'est le projet social de la structure qui sera renouvelé. Du pain sur la planche et de quoi animer tout un quartier.

## HAUTS LES NOTES



photo: L. Voiment

C'est en cette rentrée de septembre que l'École de musique ouvre sa 2<sup>e</sup> antenne ! Soutenue par la Ville, l'association qui officiait jusqu'alors boulevard d'Orléans est désormais aussi accueillie au sein du centre André-Malraux à la Grand'Mare. Elle y fera ce qu'elle sait faire de mieux : enseigner la pratique musicale, des plus jeunes aux élèves les plus confirmés. Les créneaux ainsi créés s'adressent tout particulièrement aux enfants des Hauts-de-Rouen qui souhaitent apprendre un instrument. Alto, batterie, piano, flûte traversière ou guitare, les professeurs de l'École de musique savent tout faire ! Et peuvent même adapter leur offre en fonction de la demande des habitants. En participant au financement de ce projet, la Ville rejoint ici l'ambition de l'association : amener la culture dans tous les quartiers, tout en proposant une tarification juste calculée en fonction du quotient familial.

**INFOS : [www.ecolemusiquerouen.fr](http://www.ecolemusiquerouen.fr)**



# Bâtisseurs

Il y a de multiples raisons qui poussent chacun à s'engager. L'envie de se sentir utile, d'acquérir de nouvelles compétences, de se former ou encore de s'épanouir. Le bénévolat est un formidable moyen de s'ouvrir à l'autre, de s'enrichir mutuellement, qui renforce le vivre ensemble.



photo : G. Flamein

## **Malia Duboc de Cultures du cœur**

L'association située dans le quartier Grammont permet aux personnes accompagnées par des structures sociales d'avoir un accès à la culture, aux loisirs et au sport. Pour Malia Duboc, la directrice, cet engagement correspond à sa philosophie de vie. « *M'investir auprès des autres fait partie de moi. Ma mère avait le cœur sur la main. J'ai travaillé dans l'aide médicale et psychologique. Je suis pompier volontaire et formatrice sauveteur-secouriste. Quant à l'accès à la culture, je sais ce que ça représente. Je suis née en Algérie et suis arrivée en France à l'âge de 4 ans. J'ai été au cinéma pour la première fois à 17 ans. L'association permet aux gens de se sentir bien, de leur faire vivre des choses et de rencontrer d'autres personnes, de créer du lien. La culture est un puissant levier d'insertion. La solidarité est encore plus importante aujourd'hui. On est de passage sur terre et la vie peut s'arrêter à tout moment. Donc, autant essayer de rendre les autres heureux.* »

**INFOS :** [www.culturesducoeur.org](http://www.culturesducoeur.org)

## **Dab Delaporte de Bouchons 276**

Depuis 20 ans, Dab Delaporte est à la tête de l'association. Après avoir découvert l'initiative à la télévision, il décide de se lancer. Il est entouré aujourd'hui par 118 bénévoles. « *Ce qui a motivé mon engagement, c'est la cause noble du handicap, le fait de préserver l'environnement par le recyclage et de se remettre toujours en question, explique le fondateur de Bouchons 276. Ce qui me plaît, c'est la gestion du projet, de A à Z, l'action, primordiale pour continuer à collecter des bouchons et la richesse des rencontres et des échanges que j'ai avec des gens très différents.* »

Grâce à la vente des bouchons récoltés, l'association permet aux personnes handicapées d'équiper leurs véhicules, d'adapter leur appartement. Ne jetez plus vos bouchons, donnez-les !

**INFOS :** [www.bouchons276.com](http://www.bouchons276.com)



photo : G. Flamein

# du vivre ensemble

## **Tina Perez de La cravate solidaire**

Après 18 mois en tant que bénévole dans l'association de la Grand'Mare, Tina Perez en est la présidente depuis 2019. Avec son équipe, elle a ouvert les ateliers de coaching en image et en entretien d'embauche à tous les publics. À travers La cravate solidaire, elle poursuit un engagement de longue date. *« J'ai commencé en gérant des clubs sportifs. J'ai fait des maraudes et ai développé des actions en faveur des personnes sans domicile fixe. Puis j'ai présidé pendant 10 ans une association portant un centre de loisirs qui accueillait 120 enfants. Chacun devrait être bénévole à un moment ou à un autre. J'ai eu beaucoup de chance dans ma vie et c'est très important pour moi d'accompagner ceux qui en ont moins ou pas. Pour moi, le collectif prime toujours sur les intérêts individuels. Le bénévolat redonne toute sa place à l'humain. Il me rend heureuse, me fait grandir. Il fait partie de mes valeurs, du sens que je donne à ma vie. C'est ce que j'ai transmis à mes enfants. On ne vit pas seul, on fait partie d'une chaîne humaine. Donc, on doit s'entraider. »*

**INFOS :** <https://lacravatesolidaire.org/rouen>



photo : G. Flamin

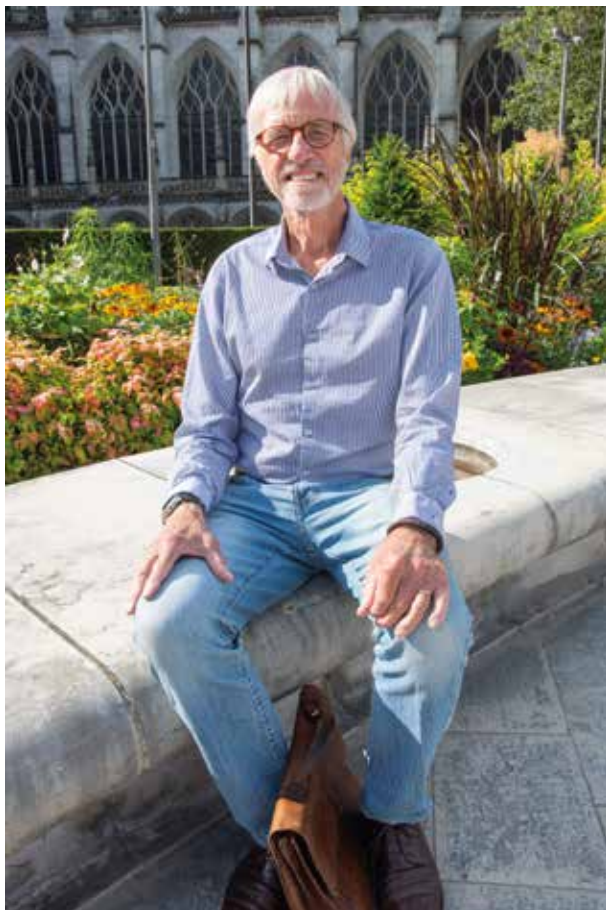


photo : G. Flamin

## **Laurent Theureau d'AGIRabcd**

L'association apporte une aide et une assistance aux populations en France et à l'international pour les accompagner dans leur développement. Elle n'est constituée que de retraités car il faut avoir une carrière professionnelle achevée pour être adhérent. De retour en France il y a cinq ans après 20 ans passés en Afrique francophone, Laurent Theureau s'y est engagé. *« J'y ai vu l'occasion de continuer à transmettre une expérience, un savoir-faire. J'étais déjà dans le milieu associatif en Afrique dans les domaines de la culture, de l'eau, de la santé, de la création d'entreprise, de l'éducation. Je pense que la transmission est un levier puissant dans la réussite d'un projet. J'ai gardé le contact avec des étudiants qui me parlent de leur parcours. Ces retours sont le vrai salaire du bénévole. J'essaie d'être utile en apportant mes compétences. Le bénévolat me permet de rester curieux et ouvert à l'autre, à d'autres cultures et modes de vie qui ne me sont pas familières. J'apprends tous les jours. »*

**INFOS :** <https://www.agirabcd.eu>



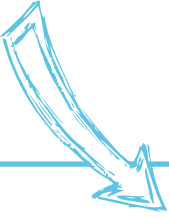


photo: G. Flamein

## **Yassine Arab d'Espoir Jeunes**

Implantée dans le quartier Grammont, l'association accompagne les jeunes en travaillant sur la réussite éducative, l'accès à la culture et aux loisirs, l'orientation, l'insertion, la solidarité et la mobilité. Un engagement crucial pour Yassine Arab, le coordinateur social. « J'ai débuté en adhérant à 13 ans à Débarquement Jeunes. Après mes études de commerce, de théâtre et de cinéma à Paris, je suis revenu pour continuer à aider les jeunes de mon quartier. L'engagement a toujours été au cœur de ma vie. Il permet de me fixer des objectifs, d'inscrire les projets dans la durée, de me sentir utile. Mon but est de rendre possible aux jeunes ce qui leur semble impossible. Cela passe par l'éducation, la formation, la citoyenneté, la mobilité pour les rendre libres de pouvoir faire ce qu'ils veulent, d'entreprendre des études, d'aller voir ailleurs comment ça se passe. Pour ça, il faut être dans l'échange, connaître et comprendre leurs attentes. C'est ce qui m'anime au plus haut point. Aujourd'hui, les valeurs humaines sont plus que jamais essentielles. Mais le bénévolat ici a tendance à s'essouffler. Y aura-t-il une prise de conscience chez les jeunes de la nécessité de s'engager ? »

**INFOS :** <https://espoirjeunes.fr/>

## **Jean-Sébastien Niel de l'Atelier autonome**

L'Atelier autonome, situé 19 rue Achille-Flaubert, est un atelier de bricolage ouvert à tous qui permet d'apprendre par l'expérimentation et le collectif. Ces deux valeurs guident l'engagement de Jean-Sébastien Niel, le président.

« Pour moi, l'engagement se construit à plusieurs. Il fait sens pour moi et pour les autres. Il se fonde aussi sur la durée et c'est là où le collectif est important. On mise sur l'intelligence et la bienveillance collective. On réfléchit à plusieurs et ainsi on va plus loin. Il y a énormément de fierté à avoir créé ce lieu. Ce fut une véritable thérapie car j'ai dû sortir de ma zone de confort au moment où j'étais au plus mal, où je ne voyais pas ce que j'allais devenir, après avoir travaillé dans l'industrie, la recherche et le développement en tant qu'ingénieur. Pendant mon arrêt, je me suis mis à bricoler. Le fait de fabriquer des choses concrètes m'a redonné confiance en moi. Et c'est ce que nous voulons transmettre aux gens, aujourd'hui, avec ce lieu : tout le monde est capable, en ayant les bons outils et un coup de main. Il faut se faire confiance et une fois ce petit levier débloqué, chacun peut réaliser beaucoup de choses ! »

**INFOS :** <https://atelier-autonome.fr/>



photo: G. Flamein



## Christine Aguera de Kissikol

L'association veut créer un supermarché coopératif et participatif où pour acheter les produits, il faut être adhérent et donner de son temps, à raison de 3 heures par mois.

Depuis novembre 2022, le magasin situé 22 rue Mollien est un laboratoire permettant aux 350 adhérents de se frotter à la réalité de son fonctionnement (logistique, commandes, mise en rayon, vente, etc.). À l'image de Christine Aguera. Informaticienne de métier, elle a tout de suite été intéressée par le concept. « *Je suis inscrite à une Amap (Association pour le maintien d'une agriculture paysanne, NDR) depuis 16 ans.*

*Ce qui m'a plu, c'est de pouvoir m'approprier les produits de consommation. Je n'ai jamais baigné dans la culture du bénévolat, mais j'ai le sentiment que quand on s'intéresse aux choses, on a envie de participer. Je veux savoir comment fonctionne le monde dans lequel je vis. Je pense qu'à un moment, il est plus important d'agir que de parler. Avec ce projet, on remet l'humain au centre, on recrée du lien, de la convivialité en rassemblant des personnes très différentes. C'est aussi un bon moyen de revoir ce qu'on mange et, en donnant de son temps, la façon dont on vit. C'est se réapproprier sa vie. »*

**INFOS :** <https://kissikol.org/>



photo : G. Flamein

## Charlotte Caccialupi de Sangrancune 76

Depuis 2019, Sangrancune 76 lutte localement contre la précarité menstruelle en permettant aux femmes précaires de se fournir en protections périodiques et d'accéder à un point d'eau. Cofondée par Charlotte Caccialupi, travailleuse sociale auprès d'un public adulte migrant, l'association mène également des actions de sensibilisation. « *J'ai eu le déclic en voyant une boîte à dons de produits d'hygiène intime dans une librairie à Paris. Avec Charline, une amie de longue date, on a décidé de se lancer. Ce qui m'a plu, c'est de mettre en place une action concrète. Cet engagement est venu par mon travail où l'on défend les droits humains, où l'on est sensible à l'ESS (Économie sociale et solidaire) et grâce auquel j'ai rencontré de nombreux militants. Cela m'a fait prendre conscience de la société dans laquelle on vit et de mon féminisme. L'engagement apporte tellement aux autres et à soi-même ! Il donne confiance en soi et nous fait sentir utile. C'est un vecteur de transformation sociétale. S'engager est accessible à tous. Il faut simplement oser. »*

**INFOS :** [Facebook.com/sangrancune76](https://facebook.com/sangrancune76)



photo : G. Flamein

## UNE ASSO, POUR QUOI FAIRE ?

Vous souhaitez créer votre association, faire partager votre passion aux autres et donc la faire vivre, mais ne savez pas comment vous y prendre ? La direction de la Vie associative répond à toutes vos questions dès l'origine de votre projet, mais également tout au long de son développement. Ce service municipal propose une aide adaptée à la création et à la bonne gestion d'une association. Sur Rouen.fr est publié un guide exhaustif dans lequel toutes les étapes sont expliquées de façon très concrète, chapitre par chapitre. La direction de la Vie associative propose également aux responsables des formations ainsi que l'accès à des permanences d'avocats et d'experts-comptables. Et si vous êtes un particulier, vous y trouverez aussi les coordonnées des associations rouennaises.

**INFOS :** [Rouen.fr/services](https://rouen.fr/services)



## Igloo



photo: F. Coraëhon

**C'est** **L'UNE DES COMPOSITIONS RÉALISÉES LORS DE LA** campagne de fleurissement saisonnier.

La Ville poursuit son effort de fleurissement de l'espace public : c'est la thématique du vent qui a guidé la création des massifs pour cet été, en écho à l'Armada. Parfois agrémentés de girouettes, d'éoliennes ou de rubans, les décors accueillent des végétaux aux nuances de blanc (pour l'écume) ou de bleu (pour la mer). En juillet, l'esplanade Duchamp témoignait bien de cette esthétique.

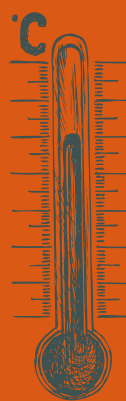


### Explication de texte

Un igloo qui permet aux passants de s'asseoir pour se rafraîchir, qui produit du givre à partir de panneaux solaires... Ça s'appelle *Solar Igloo*, projet en passe d'être réalisé pour la Ville par le collectif québécois Couturier Lafargue dans le cadre de la démarche Rouen Art Nature. Les deux auteurs présenteront cette structure monumentale utilitaire au Forum - Maison de l'architecture de Normandie (Man) jeudi 21 septembre à 18 h lors d'une rencontre avec le public. Ensuite, samedi 23 à 15 h au même endroit, conférence de l'historien de l'art Paul Ardenne sur l'œuvre de Louis Couturier et Jacky Georges Lafargue. Leur abri anti-dérèglement climatique fera l'objet d'une exposition à la Man du 2 au 21 octobre à l'occasion de « Zigzag », 5<sup>e</sup> festival d'architecture et des arts de l'espace. Maquettes, plans, croquis...



### Thermo-news



#### C'EST VOTE CHOIX

La participation citoyenne se porte bien à Rouen. Plusieurs projets pour améliorer le cadre de vie dans les quartiers de la ville ont été déposés par les habitants eux-mêmes ces derniers mois, dans le cadre du Budget Participatif citoyen 2023. Il s'agit maintenant pour les Rouennais de voter pour désigner ceux qui bénéficieront du financement prévu par la Ville (1 M€ sur trois ans) pour leur réalisation. Pour exprimer son choix, il suffit de se rendre sur la plateforme RouenCitoyenne.fr, rubrique « Budget Participatif », et de prendre connaissance des projets retenus avant de leur attribuer des étoiles. Car oui, on peut voter pour plusieurs projets !



# 2037

## C'est

**LA DATE À LAQUELLE  
LA LIGNE NOUVELLE PARIS  
Normandie (LNPN) doit voir le jour.**

Le Grand projet ferroviaire de la LNPN est à nouveau sur les rails pour une ouverture en 2037. Une phase de concertation aura lieu en fin d'année 2023 mais SNCF Réseau recueille d'ores et déjà l'avis du public. Les travaux de la LNPN ne pourront commencer qu'après la finalisation en 2027 du « saut-de-mouton » vers la gare de Clichy-Levallois, préalable indispensable. **INFOS : [www.lnnpn.fr](http://www.lnnpn.fr)**

## Le quiz du mag

### L'ESS REPREND DU SERVICE EN SEPTEMBRE

Appel à projets, boutique, festival... À Rouen, l'ESS (Économie sociale et solidaire) se développe. Mais savez-vous comment elle fonctionne et qui en sont les acteurs? Testez vos connaissances sur [Rouen.fr/quiz](http://Rouen.fr/quiz). Voici la 1<sup>re</sup> question.

À quoi sert la boutique ESS?

À DÉPOSER DES IDÉES  
DE CRÉATION D'ENTREPRISES

À PROMOUVOIR LES ACTEURS LOCAUX DE L'ESS

À VENDRE DES PRODUITS ESS-ENTIELS



## Mon propre quartier à quai

### SÉQUENCE PARTENARIAT

D'abord expérimenté du côté de la rue des Boucheries-Saint-Ouen, le dispositif « Mon propre quartier » a pris place sur les quais de la Seine depuis le mois de juin. Animée par l'ambition de faire de l'Armada un événement zéro plastique, la Métropole a accompagné les commerçants et entreprises qui souhaitent intégrer ce partenariat. Plus d'une dizaine se sont engagés sur la gestion des mégots de leur clientèle, la réduction des contenants à usage unique et le recours au circuit court. Rive droite ou rive gauche, on a ainsi pu voir fleurir des cendriers, des nappes en tissu ou des consignes de vaisselle. Le dispositif est ouvert à tous les acteurs qui souhaitent s'engager pour le climat – et le montrer!

**INFOS : [metropole-rouen-normandie.fr](http://metropole-rouen-normandie.fr)**



photo: C. Flamin

photo: L. Vaillant

# Nous sommes Rouen



# Stationnement




Que ce soit dans le quartier Jouvenet (photo du bas) ou à l'ouest de la Ville (ci-dessus), l'extension des secteurs de stationnement payant est en débat.

## Des réunions d'information pour étendre le périmètre du stationnement résidentiel

Dès le jeudi 7 septembre et jusqu'au mardi 23 janvier 2024, la Ville lance une série de réunions publiques sur l'extension du stationnement résidentiel payant à Rouen. Sont concernés par l'agrandissement du périmètre la majorité des quartiers situés à l'extérieur des boulevards intra-muros, de la rue du Renard à la route de Darnétal, en passant par les rues de Bihorel, Desseaux, Dubocage ou encore l'île Lacroix. La municipalité fait suite à une demande formulée par les habitants, dont le stationnement est rendu de plus en plus difficile à cause du phénomène dit des voitures « ventouses ». Profitant de la proximité du centre-ville, ces véhicules restent garés au même endroit toute la journée, empêchant les résidents de trouver une place près de chez eux. Les premières réunions se dérouleront le 7 septembre (rues Stanislas-Girardin, du Renard et de Constantine), le 14 (route de Neufchâtel et rues alentour), le 25 (rues Sorel et Dubocage), le 28 septembre (route de Darnétal), le 2 octobre (rues Desseaux-Mail-Lessard) et le 5 octobre (rue d'Ernemont). Suite



photo: G. Flamein

à ces réunions, les habitants voteront ensuite en ligne pour ou contre une extension du stationnement résidentiel payant dans leur rue. En cas d'avis favorable, ce dispositif sera mis en place à partir de septembre 2024. La tarification restera identique. Elle est aujourd'hui de 15 euros par mois.  GF

**INFOS :** [Rouen.fr/stationnement-residentiel](https://rouen.fr/stationnement-residentiel)



# ent : nouveautés

## AIR



photo : G. Flamein

### De meilleure qualité

Après avoir développé l'offre des transports en commun en septembre 2022 de 10 %, les aides au renouvellement du parc automobile, le réseau des pistes cyclables, l'offre de location de vélos, le stationnement sécurisé vélo et le covoiturage, la Métropole a mis en place une nouvelle dérogation ZFE-m pour les affections de longue durée. Elle envisage la création d'un pass ZFE de 24 jours par an au 1<sup>er</sup> janvier 2024. Cela est possible grâce à l'amélioration de la qualité de l'air en 2022. Les mesures en oxyde d'azote et de particules fines, dont est majoritairement responsable le trafic automobile, sont au-dessous des seuils très stricts fixés par l'Union européenne. Cette baisse est la première enregistrée depuis 2019, 2019 et 2021 ayant été des années où les mesures de la pollution de l'air avaient dépassé les normes européennes. Or, la loi Climat Résilience exige d'interdire les véhicules Crit'Air 3 dès le 1<sup>er</sup> janvier 2025 en cas de 3 dépassements sur les 5 dernières années depuis 2019. Les efforts entrepris doivent donc être poursuivis pour que les mesures de la qualité de l'air 2023 soient à nouveau au-dessous des normes européennes.

photo : G. Flamein

## ÉLECTRIQUE



photo : G. Flamein

### Gratuité terminée

Depuis le 1<sup>er</sup> septembre, les véhicules électriques doivent payer pour se garer à Rouen. Votée au Conseil municipal du 19 juin dernier, cette délibération met fin à la gratuité du stationnement, entrée en vigueur en 2016. Ce dispositif avait été instauré pour démocratiser l'usage de la voiture électrique auprès des particuliers. De nombreux habitants résidant en dehors de la commune ont alors enregistré leur véhicule sur l'appli de stationnement afin de bénéficier de la gratuité du stationnement à Rouen. En 2023, ce nombre (5 051) est proche du double de celui de véhicules des Rouennais abonnés au stationnement résidentiel (2 711). Au fil des ans, il a été constaté que cette gratuité a entravé de plus en plus la rotation sur les places de stationnement. Les véhicules électriques pouvaient en effet se garer sans payer dans n'importe quel quartier de la ville et sans aucune limitation de durée. La municipalité a donc voulu rétablir l'équité entre les différents usagers en soumettant les véhicules électriques aux mêmes conditions de stationnement que les autres.

## NAVETTE



photo : G. Flamein

### Gratuit et pratique

Depuis la fin août, finis les doubles files le long de l'avenue Jacques-Chastellain, les voitures qui bloquent totalement les intervalles de l'îlot central de cette même artère, empêchant les secours de passer ou encore les trottoirs encombrés par les véhicules mal garés. Les soirs de matches de hockey sur glace, la Métropole Rouen Normandie a instauré un barrage filtrant à l'entrée de l'île Lacroix, contrôlé par la police municipale au croisement de l'avenue Jacques-Chastellain et de la rue de l'Industrie. Ce dispositif, réclamé depuis des années par les habitants, permet un accès réservé aux résidents de l'île munis d'une vignette spécifique, dès que le parking du complexe sportif Guy-Boissière affiche complet. Les soirs de matches, les policiers redirigent les supporters vers le quai du Pré-aux-Loups, sur la rive droite. Là, le public peut stationner et rejoindre, en une minute, la patinoire Nathalie-Péchalat par la navette fluviale électrique Calypso. Cette dernière, gratuite et silencieuse, effectue des rotations en continu de 18 h 30 à 20 h et de 22 h 10 à 23 h.



## Bons achats

Les animations commerciales fleurissent dans le centre-ville au mois de septembre. La Fête du commerce, la braderie ou encore le Prix de l'accueil mettent en avant la richesse et la diversité des commerçants et artisans rouennais, tout en proposant des bons plans aux clients.



photo: B. Cabot

### FÊTE DU COMMERCE

L'événement « Fête du commerce » déroule une 4<sup>e</sup> édition du jeudi 7 au dimanche 17 septembre. Au programme, un concours destiné aux photographes amateurs, un concours de mixologie (parcours de cocktails avec les bars participants), mais aussi quelques temps forts comme l'apéro des commerçants de la rue Saint-Nicolas, le bal proposé par les Vitrites Saint-Julien, une journée des enfants à la Grand'Mare, ou encore la course des garçons de café (*photo*) en centre-ville le dimanche 10 septembre.

### GRANDE BRADERIE

De 150 à 200 commerçants du centre-ville vont prendre possession des trottoirs attenants à leur vitrine pour deux journées de braderie à ciel ouvert. Le rendez-vous est fixé les vendredi 15 et samedi 16 septembre. Fins de séries et articles en promotion sont proposés aux clients de passage. À noter que cette braderie d'automne adopte un nouveau format de deux jours, contre quatre au printemps. Pour la première fois, des animations sont également proposées sur les marchés Saint-Marc, des Emmurées et Vieux-Marché.



photo: S. Flipo

### PRIX DE L'ACCUEIL

Le Prix de l'accueil des commerçants et artisans rouennais, c'est parti! Les « clients-mystère » sont déjà à l'œuvre pour noter les participants, tandis que le vote pour le Prix du public est ouvert et à retrouver dès à présent sur Rouen.fr. Une douzaine de lauréats seront récompensés lors de la cérémonie de remise des prix qui se déroulera dans un lieu surprise le mardi 21 novembre prochain.



### INFOS UTILES :

- Retrouvez toutes les infos sur le concours photo et le programme des animations sur [Rouen.fr/feteducommerce](http://Rouen.fr/feteducommerce)
- Votez pour votre commerce préféré sur [Rouen.fr/prix-accueil](http://Rouen.fr/prix-accueil)



# talent PUBLIC

## CLAIRE POLLET CHARGÉE DES DÉBATS DES MÉMOIRES ROUENNAISES

Voilà presque trois ans que la Ville a lancé Les Débats des mémoires rouennaises, démarche innovante et inclusive consistant à rendre justice à des Rouennais(es) remarquables dont les traces ont été oubliées ou effacées. Et voilà 20 ans que Claire Pollet, responsable de cette mission, œuvre pour la collectivité. Au service Communication au départ, puis à la direction des Transitions. « *Il s'agit de rendre visible et compréhensible la contribution à l'Histoire de certaines catégories de la population. Les débats s'organisent autour de la place des femmes (on a identifié une centaine à valoriser), des relations coloniales, des migrations, de la traite négrière, de l'Occupation allemande, de la guerre d'Algérie...* » Fruit de son travail, l'exposition itinérante sur les Rouennaises inspirantes s'affiche dans le couloir du bâtiment central du CHU du 14 au 30 septembre. Le sens collectif de Claire s'exerce pleinement à travers son métier, qui repose sur un vaste réseau de partenaires. FC



photo : F. Coraichon



## TOP tendance

### FAIRE SES PAPIERS AU CTI

Déployé depuis la fin du mois de juin sur le site Pasteur, le Centre temporaire d'identité (CTI) amène près de 900 créneaux de rendez-vous supplémentaires chaque semaine. De quoi parer au rush de la rentrée sur les demandes de cartes nationales d'identité et de passeports biométriques. Ouvert du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 17 h, le CTI déploie sa dizaine de guichets jusqu'à la fin octobre. Pour gagner du temps, on pense à la pré-demande en ligne ! [Rouen.fr/carte-identite](http://Rouen.fr/carte-identite) et [Rouen.fr/passeport](http://Rouen.fr/passeport)

# 3615 MA VILLE

Inscriptions à Rouen  
Loisirs Jeunes

[www.rouen.fr/loisirs-jeunes](http://www.rouen.fr/loisirs-jeunes)

**Coup de pouce :** bénéficiez, sous conditions, d'une aide jusqu'à 170 € pour la pratique du loisir sportif ou culturel de votre enfant (6-18 ans). Inscriptions jusqu'au 19 octobre.



photo : F. Lamme



photo : F. Lamme

Yann Lacoume  
du disquaire  
Planète Norma

# Planète Norma



**11, RUE DES BONNETIERS**

**INFOS :** mercredi et jeudi de 16 h à 19 h ; vendredi de 14 h à 19 h ; samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h

Un nouveau disquaire a ouvert ses portes au printemps du côté de la rue des Bonnetiers, à l'ombre de la cathédrale. Planète Norma propose des disques neufs et d'occasion, dans une ambiance conviviale et... musicale.

Dans la vitrine, deux platines vinyle sont en mouvement continu. À l'intérieur, une troisième tourne aussi et assure l'accueil en musique des clients connaisseurs (ou pas). Des dizaines de disques d'hier et d'aujourd'hui sont rangés dans les bacs, classés par genre, du metal au rap, en passant par la pop. Derrière le comptoir, Yann, souvent accompagné par sa fille Louise. Ensemble, ils ont imaginé un lieu qui rappelle les grandes heures des disquaires rouennais des années 80. « Ici les clients viennent discuter, et même boire un café, en écoutant un disque. On peut trouver des objets abordables d'occasion, à partir de 10 €, du neuf, et même quelques collectors », renseigne Yann, en pointant l'édition spéciale « pochette verte » de l'album *Ride the Lightning*, de Metallica. Quand des passionnés rencontrent d'autres passionnés, le contact se fait facilement, et le conseil n'est jamais très loin. Les bacs sont régulièrement alimentés, mais il est aussi possible de passer commande. On trouve enfin quelques livres en rapport avec la musique, et même un peu de matériel hi-fi, si besoin. Une adresse à faire tourner. FL

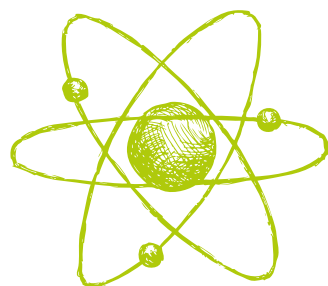
photo : Entreprises fluviales de France



**pourquoi LUI ?**

**DIDIER LEANDRI,**

**PRÉSIDENT DÉLÉGUÉ GÉNÉRAL D'ENTREPRISES FLUVIALES DE FRANCE**



À la tête d'Entreprises fluviales de France (E2F) – qui fédère l'ensemble des opérateurs de la filière fluviale – depuis 10 ans, Didier Leandri ouvrira avec Nicolas Mayer-Rossignol les Assises nationales du fleuve, organisées au 106 à Rouen les mardi 3 et mercredi 4 octobre. Une toute première édition née du besoin de « mettre en avant le sujet de l'eau comme étant prioritaire ». Phénomènes de pénuries ou, au contraire, crues importantes, les fleuves sont touchés, et de plus en plus fréquemment, par les épisodes climatiques. « Cela affecte nos activités de manière répétée. Mais, si nous

gérons la ressource correctement, nous sommes une partie de la solution. » D'où l'importance de réfléchir ensemble à la gestion et la préservation de l'eau. Rouen et sa candidature de la Seine à la Capitale européenne de la Culture pour 2028 s'est évidemment positionnée comme ville hôte de ce premier colloque, que Didier Leandri espère à court terme ancrer dans le calendrier national. Deux jours de conférences, tables rondes et animations balayant les multiples sujets que la thématique de l'eau brasse. LV

**INFOS :** [assisesdufleuve.fr](http://assisesdufleuve.fr)



# Rouen rayonne



## UN ÉLAN POUR LA JEUNESSE

En décembre prochain, Rouen saura si elle est choisie pour devenir Capitale européenne de la culture en 2028. Bianka, quant à elle, est déjà fixée puisque sa ville České Budějovice vient d'être désignée.

C'est dans le cadre d'Erasmus + que Bianka Machová (au centre sur la photo à droite, NDLR) est venue à Rouen avec une trentaine de jeunes d'Angleterre, de Lituanie, de Macédoine et d'Allemagne. Ils ont planché ensemble sur les projets de la candidature rouennaise. Un voyage que Bianka n'oubliera pas puisque « c'est à Rouen, explique-t-elle (qui au passage a adoré l'atmosphère et l'architecture de la ville), que j'ai appris que České Budějovice serait Capitale européenne de la culture en 2028. Tout le monde ici a partagé notre joie ». Car pour Bianka, devenir Capitale européenne de la culture est une opportunité majeure. « Je crois que le titre de capitale européenne et la culture elle-même sont très importants; et encore plus pour les jeunes. La culture, c'est ce qui fait de nous des humains, ce qui nous rassemble autour de quelque chose de plus grand. » C'est d'ailleurs l'objectif de l'Union européenne qui est précisément



photo: DR

de concrétiser le rassemblement des peuples autour de nos valeurs communes, telles que la liberté d'expression, l'état de droit, la démocratie et la paix. « Ma génération grandit dans un monde divisé qui nous apprend plus à être des individus qu'à travailler ensemble. Je crois que le temps est venu de donner une chance à l'Art et à la culture pour nous unir. J'ai l'impression que depuis la pandémie de Covid, les jeunes en sont encore plus persuadés. La culture, c'est ce qui permet de nouer des contacts. » Un projet commun qui lance une nouvelle dynamique et de nouvelles perspectives en local; avec même davantage d'emplois. « Cela nous donne de l'espoir, à nous les jeunes, de pouvoir travailler dans notre ville et de contribuer à son développement. »

Pour tout comprendre du projet de candidature de Rouen comme Capitale européenne de la culture, rendez-vous au forum À l'Asso de Rouen, samedi 9 septembre, de 10 h à 18 h, quais bas rive gauche. HD

Les jeunes Européens en visite à Rouen : de gauche à droite, Benjamin Head, Barkissou Balima, Jessiva Wise, Ivana Stevanoska, Isabel Morgan, Wytney Hamel, Wai Sin Cheng, Astyn Webb.



photo: DR



# BONS gestes



## C'EST LA SEMAINE BLEUE, FONCEZ !

La version rouennaise de la Semaine bleue, Semaine nationale des retraités et personnes âgées, permet de vivre une multitude d'animations dédiées à la cause des seniors.



photo : 123RF

**A**llez le bleu ! Pour la 2<sup>e</sup> fois, la Ville et le Clic (Centre local d'information et de coordination) déclinent la Semaine bleue, en partenariat avec Rouen Seniors. Beaucoup d'ateliers au programme, dans les résidences : kirigami, aromathérapie, prévention des chutes, cuisine, etc. Au-delà, plusieurs temps forts. D'abord l'ouverture, lundi 2 octobre au centre Malraux, sous la forme d'un débat autour du thème « Vieillir ensemble, une chance à cultiver ». Une rencontre estampillée *Les Curieux Aînés*, média rouennais regroupant des rédacteurs de plus de 60 ans. Le philosophe François Housset conduira les échanges, auxquels participera la chanteuse compositrice Amélie Affagard avec la chorale des habitants des Hauts-de-Rouen. Mercredi 4, marche intergénérationnelle sur les quais (départ et arrivée au Hangar 108) agrémentée d'ateliers sur le développement durable et d'un goûter. Le lendemain sera la journée de La Rose des sables : la résidence autonomie invite le public à la visiter au gré d'une exposition maison, « Enfances suspendues ». Vendredi 6 enfin, après une lecture chantée le matin à La Halle aux toiles par la Cie Une chambre à soi, la clôture verra l'école de danse Germain-Blanchet orchestrer un madison géant sur l'esplanade Duchamp. Tout cela est gratuit, souvent sur inscription. FC

INFOS : clic-rouen.fr



## TOUT SAVOIR SUR ALZHEIMER



L'Hôtel de Ville de Rouen accueille la 3<sup>e</sup> édition des « Entretien Alzheimer », mardi 3 octobre de 14 h à 17 h. Organisée par La Fondation recherche Alzheimer, cette série

de conférences menée par des professionnels de santé mais aussi des acteurs de terrain fait le point sur la recherche et informe le grand public sur la maladie. Gratuit, sur inscription. **INFOS** : [entretiensalzheimer.org](http://entretiensalzheimer.org)



## PRÉVENTION SUICIDE



Mis en place après l'épisode du Covid, confidentiel et gratuit, le 3114 est le numéro national de prévention du suicide. À Rouen, une équipe

dédiée répond aux appels venus des cinq départements de la Normandie. À qui s'adresse le 3114 ? Aux personnes en souffrance bien sûr, mais aussi à leur entourage, à celles qui sont endeuillées par un suicide ou encore aux professionnels de santé qui auraient besoin d'orienter un patient.



## MALADES IMAGINAIRES



photo : Université de Rouen

La formation des futurs médecins passe désormais par de nouveaux types d'exams basés sur des mises en situation avec des citoyens qui interviennent pour jouer un rôle de patient. L'Université de Rouen recherche 70 volontaires (de tous profils) pour incarner ces faux patients d'un jour. **INFOS** : [univ-rouen.fr/patient-simule](http://univ-rouen.fr/patient-simule)



# Étoile polar



**Son troisième roman - *Il n'est point de secrets que la mort ne révèle* - est sorti l'an dernier. Rodolphe Fontaine part sur les sentiers des grands auteurs de romans policiers. Mais à la sauce d'aujourd'hui.**

Le choc, c'est en 1998. Avec la sortie du *Salem* de Stephen King. Rodolphe a à peine vingt ans et se dit alors « *Moi aussi, j'aimerais faire ressentir cela à des lecteurs...* ». D'où un premier roman « *que je ne terminerai pas* », avoue humblement l'auteur ; parce que l'on ne réussit pas toujours du premier coup. Mais le virus est là et à la suite de bouleversements personnels, Rodolphe entame avec détermination en 2008 l'écriture de son premier roman *Mortelle tutelle*. Un sujet directement lié à son activité professionnelle qui lui vaudra un « *succès de corporation* » l'année suivante.

En 2012, Rodolphe Fontaine publie chez un éditeur de Mayenne la première aventure d'un duo d'enquêteurs. *Nostalgie, quand tu nous tues* met en scène Hyppolyte Delyon et Marius Korda autour d'un corps retrouvé au pied du pont Flaubert. Deux enquêteurs – dont un seul est vraiment officier de police – et une grande complicité qui donne le ton au récit. « *Ils sont un peu de ce que je suis... Et un peu de ce que j'aurais aimé être...* »

Pas trop de noirceur et de l'humour, donc. Mais évidemment, explique l'auteur, « *il faut quand même des morts, des pervers et de l'intrigue* ». Pour cela, Rodolphe a une méthode : « *j'écris 100 pages et ensuite je fais un point.* » Lâcher les chevaux pour ne pas entraver l'imagination, favoriser le bouillonnement. Pour ensuite vérifier que cela tient quand même la route. C'est l'heure des tableaux Excel pour caler l'intrigue, figer les personnages, faire les réglages indispensables pour donner une suite au récit. Tout peut alors arriver. « *Beaucoup de changements interviennent... Un homme peut devenir une femme et réciproquement.* » Mais même quand tout semble fixé, il y a toujours



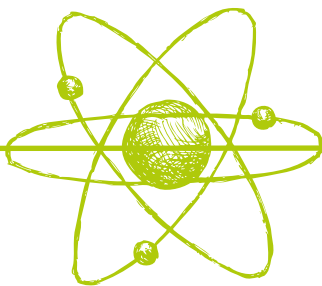
de la place pour l'imprévu : « *les personnages peuvent reprendre le contrôle...* » Il faut juste veiller à ne pas perdre le lecteur. Et garder le rythme.

Né dans la Drôme, Rodolphe est rouennais depuis plus de vingt ans et trouve dans la région le décor idéal pour ses romans. « *Je crois que l'on parle mieux de ce que l'on connaît bien.* »

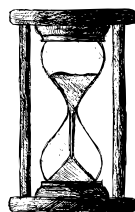
C'est encore le cas pour son dernier roman en date *Il n'est point de secrets que la mort ne révèle*. Une citation de Racine pour projeter le lecteur en pleine campagne normande, dans une auberge tranquille où l'on comprend assez vite qu'il est imprudent de se déplacer non accompagné. Et qu'on n'est pas sorti de l'auberge... Ça commence avec un homme retrouvé poignardé dans sa chambre et ça continue en huis clos à la Agatha Christie. Avec Hyppolyte et Marius, en immersion, pour percer l'épais mystère.

Rodolphe Fontaine est sur le prochain roman. Il est probable que, de Rouen, on parte pour la Grèce. Avec un nouveau détective. « *Le respect que l'on a pour les héros augmente à mesure qu'ils s'éloignent de nous.* » Racine, encore... ● HD

photo: H. Debruyne



# BONS plans



# Ligne T5 en construction

## TENTATIONS D'ÉVASION



photo: 123RF

Le moment est venu de se mobiliser pour bénéficier de l'offre de loisirs de l'association Rouen Seniors. Deux dates à retenir : d'abord le sport, puis la culture. Vendredi 8 septembre à la salle des Mariages de l'Hôtel de Ville de 9 h à 12 h, inscriptions aux activités aquatiques pour la saison 2023-2024. Jeudi 14 septembre au même endroit de 9 h à 11 h, la campagne d'inscriptions concernera cette fois les sorties du 4<sup>e</sup> trimestre. **INFOS : programmes sur Rouen.fr/rouenseniors**

## 24 HEURES CHRONO



Les « 24 heures pour l'emploi et la formation » font leur retour au Zénith de Rouen ce jeudi 7 septembre, de 10 h à 17 h. L'endroit idéal pour une rencontre entre candidats et recruteurs potentiels. Commerce, immobilier, banque, informatique, environnement, ingénierie, santé, logistique... À peu près tous les métiers sont représentés lors du salon rouennais. Deux petits conseils : préparer sa venue et s'inscrire en amont. **INFOS : 24h-emploi-formation.com**

## REMP LISSEZ LA



photo: L. Voiment

Commerçants, associations et entreprises sont appelées à rejoindre le réseau « Ici, remplissez votre gourde ». Imaginé par la Métropole, celui-ci permet de flécher les endroits où le public peut aller chercher de l'eau, et ainsi éviter d'acheter une bouteille en plastique. Qui finira peut-être à la Seine...

En ligne, une carte recense l'ensemble des partenaires de ce geste écocitoyen. **INFOS : metropole-rouen-normandie.fr**

2025

### Voie réservée

D'ici à 2025, il ne restera plus qu'à aménager le pôle d'échanges du Mont-Riboudet. Suivant la même configuration que celle du CHU, la T5 disposera d'une voie à barrière à la sortie du pont Flaubert, rive droite, qui l'amènera jusqu'à la station Kindarena. Dans l'autre sens, la T5 passera par la rue Nansen pour monter sur le pont Flaubert. La ligne empruntera ensuite le tracé actuel de la T1 pour desservir le campus de Mont-Saint-Aignan. Mise en service prévue fin décembre.



Photo: G. Flamein

2024

### Pont et chaussées

L'année prochaine sera lancée la réalisation du pont facilitant le passage de la future ligne de transports en commun, de l'avenue Jean-Rondeaux au pont Flaubert. Cet ouvrage d'art mesurera 70 mètres de long et enjambera les voies ferrées.

Dessus, seront matérialisées deux voies Teor, une dans chaque sens, ainsi qu'une voie routière. Cette dernière, à sens unique, permettra aux véhicules d'accéder au quartier Flaubert par l'avenue Jean-Rondeaux. Au pied de ce pont, deux stations seront créées, l'une près du collège à construire et l'autre, au niveau du futur bassin. Ensuite, la T5 rejoindra la rive droite par le pont Flaubert, en empruntant les voies de circulation existantes.



Photo: G. Flamein

2023

### Fin de la 1<sup>re</sup> tranche

Lancés en juillet, les aménagements de la première tranche de la future ligne T5 seront achevés en décembre. De la place Carnot à la place Joffre, un couloir réservé à la T5 sera créé de part et d'autre du cours Clemenceau sur lequel ne subsistera qu'une voie routière de chaque côté. De la place Joffre à l'avenue Jean-Rondeaux, la T5 circulera en site propre boulevard d'Orléans, la contre-allée étant réservée à la circulation et à l'accès aux commerces existants. Le boulevard sera totalement fermé aux véhicules de la rue Poret-de-Blosseville à l'avenue Jean-Rondeaux.



Illustration: DR





## PATRI**moines**

### SUR LES TRACES DU FLEUVE

Les collections patrimoniales des bibliothèques rouennaises se font étapes touristiques au sein d'une carte interactive, mise en ligne en septembre.

**S**i la candidature de Rouen Seine normande pour devenir Capitale européenne de la Culture en 2028 montre une chose, c'est la force du lien que tisse le fleuve entre les territoires qu'il traverse. Historique, économique ou artistique, cette connexion entre Paris, Rouen et Le Havre n'a jamais été oubliée par les gardiens des mémoires locales que sont les bibliothèques patrimoniales. Souhaitant participer elles aussi à la dynamique retrouvée autour du fleuve, celles de Rouen et du Havre ont imaginé de valoriser leurs collections... au fil de l'eau. Embarquant Paris dans leur sillage, elles ont ressorti leurs plus belles gravures, photographies, dessins et peintures et les ont intégrés à une carte interactive bientôt disponible sur Rotomagus et Nutrisco, les déclinaisons numériques des bibliothèques rouennaises et havraises, mais aussi sur Gallica, de la maison mère BnF (Bibliothèque nationale de France). Plus de 300 documents sont ainsi à voir en ligne tout au



Vue de la ville, du Port et de la Cathédrale de Rouen prise de l'autre côté de la rivière / J.-B. Lallemand

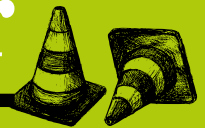
Cette aquarelle réalisée au 18<sup>e</sup> siècle par Jean-Baptiste Lallemand apparaîtra sur la carte interactive imaginée par les bibliothèques de Rouen et du Havre, avec la complicité de celle de Paris.

long du parcours de la Seine à vélo comme autant de marqueurs de l'importance du fleuve. À terme, l'ensemble devrait être intégré à une application que les voyageurs attirés par l'aimant Capitale européenne de

La Culture pourront télécharger pour encore plus de contenus. **LV**

**INFOS :** carte interactive à découvrir courant septembre sur [rotomagus.fr](http://rotomagus.fr)

## C'est quoi ce chantier



### PLACE NETTE EN ATTENDANT LA GARE



photo : F. Lamine

Débuté au début de l'année 2023, le chantier de la démolition du grand hangar de La Sernam et de ses quais de chargement a pris fin en juillet. Situés à deux pas de la place Carnot, le bâtiment et ses annexes laissent la place à un terrain vierge de toute construction, prêt à recevoir une partie de la future gare de Rouen. « C'est une phase transitoire, annonce-t-on du côté de SNCF Immobilier. Le bâtiment n'avait plus d'affectation depuis de nombreuses années et présentait un défaut de structure. S'il a été démolé bien avant l'arrivée de la gare, c'est aussi et surtout pour des raisons de sécurité. » La réflexion est tout de même ouverte pour accueillir, pourquoi pas, des événements sur ces 20 000 m<sup>2</sup> ainsi libérés. **FL**



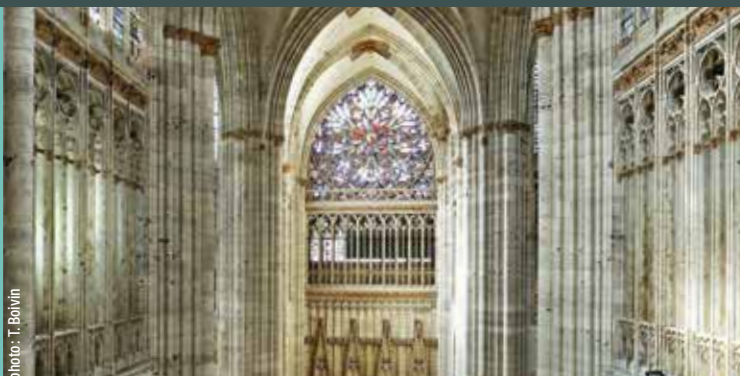
## Balaise, la fausse falaise

### SÉQUENCE INSTALLATION

La création du jardin de l'île Lacroix est en bonne voie. Le nouvel espace vert, qui doit voir le jour à la fin de l'automne, attend ce mois-ci ses passerelles et sa terrasse en bois, avant les plantations en octobre ou novembre. Depuis la mi-août, le futur « jardin Jeanne-Barret » accueille l'une de ses pièces maîtresses : l'œuvre publique de la plasticienne rouennaise Julie Tocqueville, *Cette île est la dernière sur la Seine avant la mer*, intégrée à la conception du lieu. Une sculpture d'envergure (3,70 m de haut pour 6 m de long) en forme de paroi rocheuse sur laquelle s'implanteront au fil du temps des végétaux. L'auteure a utilisé la technique ancienne de la rocaille pour cette commande, inscrite dans le programme Rouen Art Nature.



photo : T. Bohvin



## C'est LA GRANDE TABLÉE DES TOQUES AU PROFIT DE LA restauration de la rose de l'abbatiale.

Le 17 septembre, à 13 h, place de la Cathédrale, les chefs normands prépareront un menu unique d'exception (tarif : 30 €). Inscrite aux journées du Patrimoine, l'opération permettra de récolter des fonds pour la restauration de la rose de l'abbatiale Saint-Ouen. Cette initiative est concoctée par Le Club des Toques, Rouen Tourisme, La Ville et La Métropole. **INFOS : [visiterouen.com](http://visiterouen.com)**



### FEMMES D'AUJOURD'HUI

Trois villes de Normandie, trois événements pour réunir les différents acteurs du territoire autour de la problématique d'être une femme aujourd'hui. Voilà ce que propose l'association Nous, Femmes & Engagées en cette rentrée. À Rouen, le rendez-vous est fixé à La Halle aux toiles le jeudi 21 septembre, de 9 h 30 à 18 h. L'emploi des femmes sera le fil rouge d'un salon qui comptera aussi trois conférences avec des invités inspirants, des ateliers, un « village entrepreneurs », les stands des partenaires, un petit-déjeuner et un déjeuner réseau. L'association réunit à cette occasion, et dans un même lieu, tout l'écosystème de la condition féminine, pour que chaque femme puisse trouver des réponses à ses questions et se sentir comprise et valorisée. L'entrée est gratuite, sur inscription.

**INFOS : [nfeasso.wixsite.com/n-f-e](http://nfeasso.wixsite.com/n-f-e)**

photo : F. Coraichon





photo: M. Billon - Ville de Rouen

# C'est

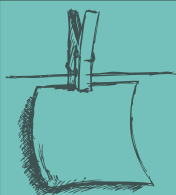
## UN DES 10 GÎTES À CHAUVESOURIS POSÉS

cet été dans un réservoir de biodiversité à la Grand'Mare.

En collaboration avec son partenaire associatif le GMN (Groupe mammalogique normand), la Ville a installé ces gîtes dans une zone boisée de la Grand'Mare dédiée à la préservation de la biodiversité. Objectif : favoriser l'habitat des chiroptères, dont il existe 21 espèces en Normandie. Elles sont menacées par la pollution lumineuse, l'artificialisation des paysages, les activités touristiques et certaines pratiques agricoles inadaptées.



## Petites annonces



■ **Rencontre.** De retour de son tour du monde en courant, Marie Léautey livre son expérience dans un livre, *Le monde sous mes pieds*.

L'Armitière l'accueille le 22 septembre à 18 h. Sur inscription

■ **Commerce.** Le comité de Seine-Maritime de la Ligue contre le cancer lance un appel aux commerçants pour mener à bien son opération de sensibilisation les « Vitrites roses », à l'occasion d'Octobre rose. Plus il y a de boutiques participantes, plus l'effet est réussi. [www.ligue-cancer.net](http://www.ligue-cancer.net)

■ **Appel à projets.** En vue du mois « Rouen donne des Elles : Rouen ville féministe » prévu en mars 2024, la Ville lance un appel à candidatures pour intégrer le programme d'animations. Expositions, rencontres, débats ou projections, toutes les propositions sont à remplir, dans un dossier, avant le 25 septembre sur [Rouen.fr/aap-rouen-donne-des-elles](http://Rouen.fr/aap-rouen-donne-des-elles)

■ **Festival.** La 15<sup>e</sup> édition de « Muse en Seine » se déroule dimanche 10 septembre à l'église Saint-Sever. Trois concerts gratuits à voir dès 15 h 30. [muse-en-seine.blogspot.com](http://muse-en-seine.blogspot.com)

■ **Conférence.** Un Forum régional du savoir est prévu jeudi 28 septembre à l'Hôtel de Région. Le thème : « Le plastique, c'est fantastique ? », balaye l'impact de la pollution plastique sur l'environnement. Rdv à 20 h. Sur inscription

■ **Vide-grenier.** Foire-à-tout au Mont-Gargan devant l'école Jules-Ferry dimanche 24 septembre. Accès libre



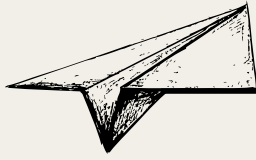
# Avec la pièce jointe

# c'est mieux...



@thomlattelais

Place du Vieux-Marché et Église  
Sainte-Jeanne-d'Arc • Rouen/France (76) • Août 2023  
#urbanandstreet #lovemycity #photooftheday



## GROUPE FIER·E·S DE ROUEN

### *(Re) faire République*

À la suite des violences urbaines qui ont touché notre ville et notre pays, l'équipe municipale est allée, comme nous le faisons régulièrement, à la rencontre des habitants : au travers de deux réunions publiques, à Grammont et sur les Hauts-de-Rouen, nous avons pris le temps d'échanger. Ces réunions ne sont pas une fin mais un début. Les solutions existent, nous pouvons et devons y travailler collectivement. C'est ce que nous faisons, modestement et solidement, en agissant pour l'emploi, la jeunesse, l'éducation, la parentalité, le sport, la culture, le logement, les solidarités, la propreté et la tranquillité publique. L'ouverture d'un nouveau centre social sur les Hauts-de-Rouen, votée par le Conseil municipal en juin, sera une réalité en septembre. Et dès cet été, des activités ont pu être organisées pour les familles. Le projet Territoire zéro chômeur de longue durée, sur le quartier Grammont, est d'ores et déjà engagé : il permettra de renforcer nos actions en faveur de l'insertion professionnelle. Dès cette rentrée, l'École de musique ouvrira une antenne au centre Malraux, sur les Hauts-de-Rouen, avec comme objectif de rapprocher la culture de tous les habitants. Enfin, c'est aussi sur les Hauts-de-Rouen que l'équipe municipale souhaite implanter une nouvelle piscine. Ce nouvel équipement viendra renouveler l'offre aquatique et ainsi former une plaine des sports attractive pour tous les Rouennais. La République n'est pas seulement une autorité, elle est aussi une promesse : celle d'offrir à chacun les meilleures chances, légalement et paisiblement. Ici, à Rouen, cette promesse est plus que jamais notre cap.

## ROUEN, L'ÉCOLOGIE EN ACTES - EELV - GÉNÉRATION·S CITOYEN·NE·S

### *Bilan Mi-mandat : construisons ensemble la suite de l'histoire !*

Cet automne, vous pourrez nous retrouver dans vos boîtes aux lettres ainsi que dans vos quartiers afin d'échanger avec vous autour de notre bilan municipal à mi-mandat. Campagne de renaturation et de déminéralisation de la ville et des cours des écoles et des crèches, investissement massif dans les mobilités douces et la rénovation thermique des bâtiments municipaux, gratuité des transports en commun le samedi, urbanisme repensé, plan d'action ambitieux pour construire une ville féministe, débat des mémoires, marché de l'économie sociale et solidaire, convention citoyenne...

Depuis le début du mandat, nous cherchons à mettre en œuvre l'ensemble des engagements que nous avons pris durant la campagne.

Si de nombreux projets ont déjà pu être réalisés afin d'apporter de nouveaux services aux Rouennais·es et d'améliorer leur cadre de vie tout en adaptant notre territoire face aux conséquences déjà visibles du réchauffement climatique, beaucoup reste à faire.

Il est désormais temps de vous présenter ce bilan, mais aussi d'impliquer toutes celles et ceux qui le souhaiteront dans la suite de l'histoire !

Nous sommes plus que jamais déterminés à poursuivre le travail afin de réenchanter notre ville au cours des prochaines années et de faire de Rouen une ville résiliente, verte et solidaire capable d'apporter des réponses concrètes aux défis du siècle tout en étant plus agréable à vivre.

## GROUPE DES ÉLU·E·S COMMUNISTES

### *Une nouvelle rentrée avec toujours plus de combats à mener*

Après la traditionnelle trêve estivale vient le temps de la rentrée. Rentrée scolaire pour les enfants et leurs familles, accompagnée de son lot de découvertes et de nouveautés, mais aussi rentrée politique pour les élu·e·s communistes de la ville de Rouen au sein de notre majorité de Gauche écologique et sociale. Depuis maintenant trois ans, nous poursuivons notre investissement pour améliorer la vie des Rouennaises et des Rouennais dans les missions qui nous sont confiées. Dans l'accompagnement du milieu associatif, qui joue un rôle essentiel dans le maillage du territoire et l'engagement de proximité. Dans la lutte contre les discriminations et l'amélioration de l'accessibilité de notre ville, pour faire de Rouen une ville véritablement inclusive. Dans la défense des conditions de travail des agent·e·s de la ville, indispensables à la qualité de nos services publics, et la défense de leurs droits fondamentaux comme le droit de grève. Nous poursuivons également notre combat métropolitain pour la gratuité des transports en commun avec comme première victoire l'obtention de la gratuité le samedi ou pendant les pics de pollution. Mais des améliorations doivent encore être obtenues, car les enjeux écologiques et sociaux nécessitent des investissements importants. C'est pourquoi nous poursuivons ces combats avec toujours plus d'énergie, car les élu·e·s communistes ont à cœur de travailler, comme toujours, dans l'intérêt et au plus proche des populations de tous les quartiers. **Contact : [Facebook.com/eluspcrouen](https://www.facebook.com/eluspcrouen)**

## AU CŒUR DE ROUEN

### *Rouen mise à feu et à sang par des délinquants*

Fin juin, toute une frange de la population a mis la France à feu et à sang. Rouen n'a pas échappé à cette vague de violences gratuites. Dégradations des infrastructures, pillage de commerces, écoles prises pour cible, feux de poubelles, attaques contre le commissariat ou la Poste. Les délinquants ont fait feu de tout bois. Pour tenter d'apaiser les tensions, la municipalité a organisé le 14 juillet une réunion publique dans le quartier des Hauts-de-Rouen, particulièrement touché par la violence. Les causes et les responsabilités ont été passées sous silence. Les jeunes, principales cibles de cette réunion étaient absents, comme s'ils n'étaient pas concernés. Une question se pose désormais, qui assumera le coût faramineux de ces dégradations ? L'inaction de la gauche rouennaise la rend complice des émeutiers. Complices car ils votent contre la mise en place de caméras à Saint-Sever ou encore rue de la République. La réponse à apporter est pourtant simple, supprimer les prestations sociales aux familles des émeutiers mineurs comme par exemple la gratuité des cantines, compétence municipale. Les violences commises appellent à la plus grande fermeté. Le groupe Au Cœur de Rouen réitère son soutien aux forces de l'ordre. **Groupe Droite et Centre « Au cœur de Rouen » : Pierre-Antoine Sprimont, Bruno Devaux, Marie Berrubé, Guillaume Charolet, Franque-Emmanuel Coupard La Droite • Contact : [aucoeurderouen@gmail.com](mailto:aucoeurderouen@gmail.com) / Facebook « Au cœur de Rouen »**

## ENSEMBLE POUR ROUEN

### *Pour une rentrée à l'écoute de nos enfants*

Alors que la période estivale est désormais terminée, celle de la rentrée des classes est lancée pour les jeunes écoliers des écoles maternelles et élémentaires de Rouen. Cela est l'occasion de revenir sur l'une de nos priorités : les conditions d'apprentissage et d'éducation de nos enfants au sein des écoles, compétence majeure de la ville. En effet, l'année 2022-2023 a porté notre attention à de nombreuses reprises concernant des problématiques rencontrées autant par les parents que par le personnel municipal. Qu'il s'agisse des aléas à la suite de la renaturation des cours d'écoles trop peu ou trop mal végétalisées, des dysfonctionnements de chauffage rendant les conditions d'accueil précaires, de l'absence de réalisation rapide des travaux d'urgence et de première nécessité, des difficultés de mise en place d'un périscolaire de qualité ou encore d'une mauvaise communication entre les services et les parents d'élèves... Autant de sujets mettant en question à la fois la sécurité et le cadre de vie scolaire. À cela, s'ajoute le nouveau principe de « zone tampon » qui ne garantit plus aux familles de scolariser leur enfant dans l'école de secteur, mais oblige parfois à parcourir des distances qui rallongent et compliquent les trajets. Fidèles à nos engagements, nous continuerons de relayer votre parole, vos attentes et vos revendications afin d'assurer à nos enfants des conditions qui favorisent leur réussite scolaire et leur épanouissement personnel. **Groupe Centre et Indépendants « Ensemble pour Rouen » : Marine Caron, Sophie Carpentier, Félicie Renon et Hayet Zergui • Contact : [ensemblerouen@gmail.com](mailto:ensemblerouen@gmail.com)**





# À L'ASSO DE ROUEN

## FORUM DES ASSOCIATIONS

Embarquez vers

Rouen Seine  
Normande  
2028



Candidature  
capitale  
européenne  
de la culture

ROUEN - QUAIS BAS - RIVE GAUCHE



**SAMEDI**  
**9 SEPTEMBRE**  
**2023**

**FORUM  
DES  
ASSOS  
DE 10H À 18H**

02 76 08 89 20  
ROUEN.FR/FORUM-ASSO

## Sort collectif

**Découvertes.** *Les Journées du Patrimoine et du Matrimoine mobilisent les énergies autour du bien commun et de l'héritage culturel: le 3<sup>e</sup> week-end de septembre fédère les citoyens de Rouen à travers une pléiade de visites et de spectacles.*

**M**onuments et sites historiques en mode portes ouvertes: chaque 3<sup>e</sup> week-end de septembre, les Journées européennes du Patrimoine donnent libre accès à d'innombrables trésors publics, à découvrir à travers des visites commentées, des visites libres, des circuits, des expositions, des ateliers ou des démonstrations. La 40<sup>e</sup> édition, placée sous le signe du « patrimoine du sport », permet de porter un regard différent sur le Kindarena, d'arpenter la ville au pas de course via un escape run ou de suivre une performance artistique de la Presque Compagnie sur mesure pour le Skatepark of Rouen. Plus classiquement, en dehors du thème 2023, on pourra s'inviter gratuitement un peu partout, du

# 40<sup>e</sup>

**ÉDITION  
EN 2023**

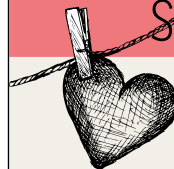
du moulin de la Pannevert à la Maison sublime, de l'Historial Jeanne-d'Arc à l'Hôtel de Crosne, du Palais de Justice à la Villa Vogue (une curiosité, au 38 rue Étoupée). Au-delà de la foule de sorties que la Métropole orchestre, la Ville porte quelques rendez-vous. On pense surtout à cette balade théâtralisée et commentée du samedi 16 septembre, mettant en scène « le Huissier de justesse » Hervé Goubert, de la Cie des Temps absurdes. Un parcours « Rouen insolite, paroles d'habitants », issu des Débats des mémoires rouennaises, jalonné de témoignages. Départ place du 19-Avril-1944 à 11 h. Pas de Jour-



Comme un pied de nez, #MeTooThéâtre a intitulé son spectacle *Les Histrioniques*, du no-

nées du Patrimoine sans Journées du Matrimoine. La Ville s'associe à l'association HF Normandie pour valoriser « l'héritage des mères », ces œuvres et pensées de femmes d'hier et d'aujourd'hui. Le centre Malraux est engagé dans l'opération. Dès le jeudi 14 septembre, la très touchante Lady Arlette y chantera un hommage aux rockeuses. La Cie Les Nuits vertes prendra le relais avec *Prodiges*, une création en forme de réunion Tupperware. Du côté du #LaboVictorHugo, on aura droit à un spectacle de la Cie havraise Akté sur le système patriarcal, à une lecture théâtralisée de la Cie rennais Les Combats ordinaires, et à une lecture dédiée aux féminicides par la rouennaise Cie Konfis-

### Si vous aimez, vous aimerez



#### ✕ Rouen et ses écrivaines

**Jeudi 7 septembre 2023, à 15 h**

Rdv à l'angle de la rue Grand-Pont et du quai de la Bourse, Un parcours de la Seine à la rue Eau-de-Robec à la découverte d'autrices locales, proposé par Rouen tourisme. **inscr. : 02 32 08 32 40**

#### ✕ Run & Visit - Les clochers oubliés

**Les samedis 9 et 16 septembre 2023, à 9 h 30**

Départ de Planète Bien-être, 13 rue Racine, Chaussez vos baskets et allez découvrir l'histoire des églises rouennaises, le 9 en marchant, le 16 en courant. **sur inscr. : visiterouen.com**





photo: Collectif #MeTooThéâtre

m souvent donné aux victimes de violences sexuelles dans les expertises psychiatriques.

Ké(e). L'Étincelle est aussi de la partie, en servant deux représentations dites « Esquisses », à savoir des étapes de travail. Le matin du 15 septembre, la contorsionniste Élodie Guézou (Cie rouennaise Ama) évoluera à la salle Louis-Jouvet dans son solo documentaire *(Dé)formation professionnelle* autour de l'art de se plier en quatre. L'après-midi à la chapelle Saint-Louis, le collectif militant féministe #MeTooThéâtre fera entendre sa voix. FC

**INFOS :** programme sur [hf-normandie.fr](http://hf-normandie.fr) pour le Matrimoine et sur [www.metropole-rouen-normandie.fr](http://www.metropole-rouen-normandie.fr) pour le Patrimoine

peut-être aussi :

### ✕ Vikings, bières et légendes

Vendredi 22 septembre 2023, à 17 h

Rdv sous le pont Boieldieu, Visite guidée et dégustation spéciale « hommes du Nord », avec la complicité de l'église-brasserie Saint-Nicaise. Rens. : [visiterouen.com](http://visiterouen.com)



### ✕ Croisière - Le port de Rouen

Samedis 9 et 30, mercredis 13 et 27 septembre 2023, à 14 h 30

Rdv au niveau du hangar 9, quai Ferdinand de Lesseps On profite de la fin de l'été pour se faire une croisière sur la Seine. Tous à bord! Rens. : 02 32 08 32 40



# plans à 0 €

## Fête de saison



photo: DR



Pour présenter sa saison 2023/2024 au public,

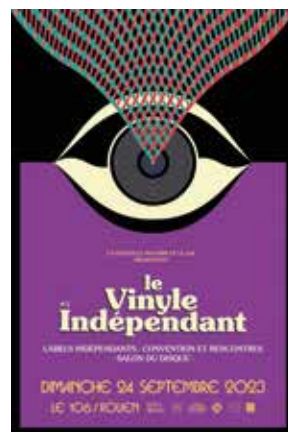
L'Étincelle propose une discothèque à ciel ouvert ce 22 septembre à 18 h. Rendez-vous place de la Rougemare pour ce bal d'automne soul-rock qui fait frémir les hanches. On en profite pour découvrir - et réserver - ses dates. [letincelle-rouen.fr](http://letincelle-rouen.fr)

## Indémorable



La 3<sup>e</sup> édition du salon « Le vinyle indépendant »

se tient au 106, le dimanche 24 septembre de 10 h à 18 h 30. Porté par l'association Délicieuse récidive, l'événement met en avant les disquaires et labels indés. Le groupe montpellierain Les Lullies se produit sur scène à cette occasion. Entrée libre.



N'oubliez pas que **TOUT** l'agenda est disponible sur [Rouen.fr/agenda](http://Rouen.fr/agenda)

Retrouvez toute la saison culturelle. À voir les 9 et 10 septembre à Jouvet, AVATARS, par Le Chat Foin et le réseau ESPACE.



photo: G. Thyaga

# flashes

## rédac

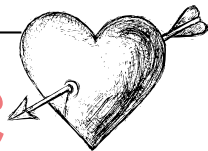


photo : S. Flipeau



Submarine Tohu-Bohu - C. Ronel

### 1 FESTIVAL, avec « Nautil'Art », qui plonge le public dans une ardente célébration de la Seine et de l'océan.

Le festival « Nautil'Art » émerge du lot des réjouissances culturelles de rentrée. Il a de quoi éblouir Rouen de sa classe. « Nautil'Art », 1<sup>er</sup> du nom, émane du collectif citoyen À chacun son art !, désireux de créer un pont entre le monde aquatique, les arts, l'histoire et les sciences. « Nautil'Art » doit son nom au Nautilus, 1<sup>er</sup> sous-marin à voile mis à l'eau en 1800 à Rouen par l'artiste et inventeur Robert Fulton. On a affaire à un événement gratuit en trois dimensions. Primo, jusqu'au 17 septembre à la Halle aux toiles, une exposition artistique riche de 124 œuvres : installation, sculpture, peinture, photographie, céramique, vidéo, création sonore, bande dessinée... Avec la participation de Ronel (*ci-dessus*, *Submarine tohu-bohu*). Secundo, en parallèle, des animations du style fresque océane, ateliers, lectures, chorales, fanfares, bal, etc. Tertio, les 8 et 9 septembre au Pavillon des transitions, une série de conférences de spécialistes de la Seine ou de l'océan. Entre spectacle et savoir, ainsi va « Nautil'Art », « festival à propulsion poétique ».

FC

INFOS : [nautilart.achacunsonart.fr/home](http://nautilart.achacunsonart.fr/home)

### 2 COURSE À PIED, avec la 5<sup>e</sup> édition de Seine-Marathon 76 samedi 23 et dimanche 24 septembre.

Les coureurs réguliers ou occasionnels, jeunes ou moins jeunes, ont rendez-vous à Rouen, le temps du Seine-Marathon 76. Six formats de course sont en effet proposés. Les enfants ont leur épreuve dédiée, avec le « Rouen bouge avec toi ! » le samedi après-midi. En soirée, à 20 h, place au « 5km Matmut #néspourbouger », une course à l'allure libre, suivie du 10 km de Rouen (20 h 30). Le dimanche, place aux courses plus longues : semi-marathon, marathon relais et marathon sont au programme. **Inscriptions : [seinemarathon76.fr](http://seinemarathon76.fr)**

### 3 ENVIRONNEMENT, avec les semaines du Développement durable qui invitent à agir pour la planète.



Du 16 septembre au 9 octobre, ont lieu les semaines du Développement durable sur le thème « Agir au quotidien ». Pilotée par le ministère de la Transition écologique, cette manifestation a pour vocation d'informer le grand public, de motiver et de soutenir des changements de comportements pour mieux protéger l'environnement. Comme chaque année, la Ville y adhère en proposant différentes activités. Journée de ramassage des déchets rive gauche, ateliers créatifs, fresque participative avec l'artiste Semilu, projection du film *Animals* de Cyril Dion, pièce de théâtre *La nuit sans fin* dans l'église Saint-Nicaise ou concert de l'atypique Orchestre du Nouveau monde... Mille et une manières de comprendre qu'il est urgent de prendre soin de notre environnement. **Infos : [Rouen.fr/agenda](http://Rouen.fr/agenda)**

### 4 CARMEN POUR TOUS

Le 30 septembre à 18 h, l'opéra de Bizet est diffusé sur écran géant place de la Cathédrale. Un bol d'air pour ce chef-d'œuvre qui promet une expérience unique – et gratuite – puisque le public va découvrir cet opéra tel que l'ont vu les premiers spectateurs en 1875... À cela, on ajoute la direction de Ben Glassberg, la prise de rôle de Marianne Crabessa et... les costumes de Christian Lacroix. Un cocktail réjouissant, à voir aussi sur la scène du théâtre des Arts du 22 septembre au 3 octobre. **Infos : [www.operaderouen.fr](http://www.operaderouen.fr)**



photo : C. Urbain



# David Ruch

***Depuis trois ans, le coach alsacien accompagne l'équipe féminine du Rouen Handball, lui permettant d'aller toujours plus haut. Cette 4<sup>e</sup> saison doit être celle de la montée en Division 2, l'antichambre de l'élite nationale. Un objectif parfaitement atteignable.***

**M**ais que n'a pas fait David Ruch dans sa carrière ? Le CV de cet Alsacien de 49 ans est en effet impressionnant. Le handball ? Il en connaît tous les rouages. En a gravi tous les échelons. Peaufinant son apprentissage à travers l'Hexagone. Pourtant issu d'une famille plus à l'aise sur le gazon – son père fut l'entraîneur du Racing Club de Strasbourg –, que sur un parquet, c'est au hand que le jeune David a contracté le virus transmis par son professeur d'EPS au collègue. Lancé sur orbite – il entraîne dès l'âge de 11 ans les enfants de son village de Mudolsheim –, il ne s'arrêtera plus. Entraîneur principal, coach adjoint, manager général, cadre technique fédéral, plus jeune directeur du pôle Espoirs France à seulement 26 ans... David Ruch observe, écoute, apprend, se frotte à l'exigence et à la rigueur du haut niveau à Reims, Ivry, Monaco, à Paris au PSG (handball) au sein d'équipes masculines. Ce parcours riche et sélectif lui permet de disputer un quart de finale de coupe d'Europe, une finale et un "Final four" de coupe de France. Infatigable bâtisseur, le quadragénaire alsacien inculque désormais ses valeurs aux Rouennaises : droiture, rigueur, confiance, exigence, humilité. « *Les relations humaines sont extrêmement importantes, explique David Ruch. Je pratique un management à la scandinave : on a des objectifs à atteindre, mais on n'impose rien à la personne. On lui fait simplement confiance. Chaque joueuse doit trouver sa place dans le groupe, y apporte quelque chose et en est une leader. Je veille à l'équilibre entre vies sportive et personnelle afin que mon équipe se nourrisse de l'extérieur et ne soit pas focalisée que sur le hand.* » La méthode, efficace, a fait ses preuves. GF

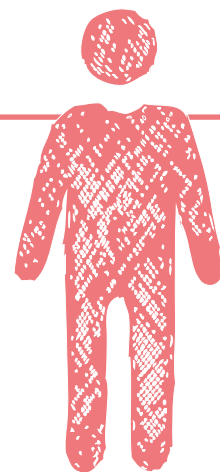
**INFOS :** [www.rouen-handball.fr](http://www.rouen-handball.fr)



photo: G. Flamein



photo: G. Flamein



## un match à retenir :

le dernier de la saison face à Chambray, à domicile

un événement sportif à vivre :  
**une finale du Top 14 ou un match de coupe du Monde de rugby**

un événement sportif en tant que coach :  
**les Jeux olympiques**  
avec l'équipe de France

une envie :  
**aller à Tomorrowland**  
(festival de musique électro à Bruxelles)

**Honorine  
SANCHEZ**  
chargée de mission  
du bien-être animal

# L'animal en ville

Pour la toute première fois, la Ville participe à la journée mondiale des Animaux du 4 octobre. Elle propose différentes animations accessibles à tous. Le bien-être animal étant une thématique transversale, les sujets abordés au cours de cette journée porteront aussi bien sur l'alimentation que l'ornithologie, en passant par la biodiversité ou encore la médiation animale. Les enfants pourront s'initier à la construction de nichoirs permettant aux oiseaux de nidifier en toute sécurité. Ils apprendront aussi à reconnaître les différentes espèces qu'on croise dans les jardins. Ils découvriront qu'on peut lire avec un chien, grâce à la présence de Hopi et de sa maîtresse, à la bibliothèque de la Grand'Mare. D'autres encore compléteront leurs connaissances sur les oiseaux des jardins. Cette première édition résulte de l'engagement pris par la Ville en 2023 pour lutter contre la maltraitance animale, intégrer et protéger les animaux domestiques, la faune liminaire et sauvage en milieu urbain. Elle s'inscrit dans le plan d'actions mis en place portant, entre autres sujets, sur le développement d'une alimentation durable, la prise en compte des animaux de la rue, l'information et la sensibilisation à l'éthique animale. Plan qui renforce les mesures déjà appliquées en faveur de la biodiversité dans le cadre de la renaturation.

GF

**INFOS :** Rouen.fr

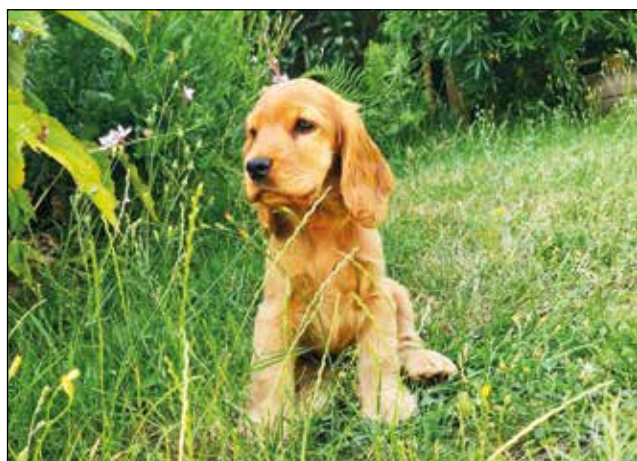


photo: D. Lecterc



Illustration: DR

## CINÉMA JEUNE PUBLIC

**Du 5/09 au 7/09/2023**

L'association française des cinémas Art et essai est à Rouen pour ses rencontres nationales. Près de 350 professionnels venus de toute la France pour échanger autour d'actions destinées au jeune public. Des films inédits y sont présentés aussi pour le public rouennais qui peut les découvrir à l'Omnia : notamment *Linda veut du poulet!*, *Nina et le secret du hérisson*, *Le Royaume de Kensuke* et *Sirocco* et *Le Royaume des courants d'air*.

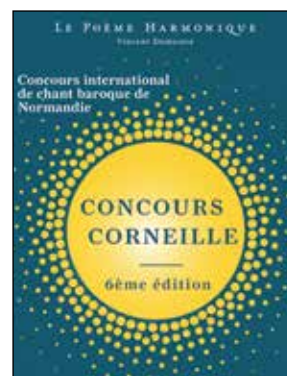
**Rens. :** [www.omnia-cinemas.com](http://www.omnia-cinemas.com)

## THE VOICE BAROQUE

**Du 28/09 au 1<sup>er</sup>/10/2023**

Pour sa 6<sup>e</sup> édition, le Concours Corneille met à l'honneur le chant baroque. Du 28 septembre au 1<sup>er</sup> octobre, la chapelle du même nom se fait auditorium pour les jeunes artistes venus du monde entier défendre leur chance de remporter la biennale musicale du Poème harmonique. Grande finale à 16 h le dimanche.

**Rens. :** [lepoemeharmonique.fr](http://lepoemeharmonique.fr)



## COUP DE PROJECTEUR

**Judi 28/09/2023 à 18 h**

L'année des salles obscures mise en lumière par le réseau Moteur : la soirée (gratuite) de présentation des temps forts de 2023/2024 se profile à l'Omnia le dernier jeudi de septembre. Il s'agit en quelque sorte de la bande-annonce de la saison. Moteur est un trait d'union entre les sept festivals de cinéma rouennais, à savoir « Regards sur la Palestine », le « Festival du film fantastique », « This is England », « À l'Est », « Elles font leur cinéma », « Ciné Friendly » et « Le Courtivore ». En soutien à la candidature de Rouen comme Capitale européenne de la culture pour 2028, chacun a sélectionné un court-métrage européen et la série sera projetée ce 28 septembre.

## TERRES DE PAROLES

**Du 30/09 au 8/10/2023**

Le festival littéraire est de retour du 30 septembre au 8 octobre avec quelques signes avant-coureurs à Rouen. Atelier d'écriture avec Mona Messine à la Librairie La Tonne ou avec Thimothé Guillotin à l'Hôtel Flaubert (le 12 septembre), café littéraire avec Simon Cordevant et Toine Bellet à La Brique (le 21) et rencontre avec l'éditeur François Grosso (Éd. Chemin de fer), à l'Hôtel Flaubert. Suivront les premières du festival : soirée Livres et jeux aux Avenjoureux (le 3 octobre), Cyril Dion au Quartier Libre (le 4) et Lola Lafon à l'Historial (le 5).

**Rens. :** [terresdeparoles.com](http://terresdeparoles.com)



## D'art da Rouen



photo: F. Margueron

**Nature morte.** *Le photographe rouennais Fred Margueron investit le Jardin des plantes dans le cadre d'Automne curieux, à partir du samedi 23 septembre, avec « Simili », une exposition de six grands formats.*

Aller voir la Seine de près, entre la presqu'île Rollet et l'île Lacroix, pour voir ce qu'elle a à offrir en termes de déchets plastiques. Piocher dans cette pêche « miraculeuse », sélectionner la matière, pour en extraire le sale essentiel. C'est le travail de fourmi qu'a effectué Fred Margueron avant de reconstituer la réalité – une expression qui lui tient à cœur – dans son studio, devant l'objectif. « Ces déchets en couleur, un peu chimiques, contrastent avec les paysages de bord de Seine pris en parallèle. Je me rapproche aussi des inventaires de la flore, en explorant ces espèces qui évoluent avec les rejets des usines, celles qui forment un nouveau paysage floral », détaille l'artiste. Le résultat, ce sont ces tirages grand format, sur des tissus de deux mètres de haut, visibles dans les allées du Jardin des plantes, du 23 septembre au 31 octobre. Un événement proposé dans le cadre de la résidence de territoire 2021-2023 de l'association La Civette (cycle O.R.A.G.E), un dispositif de La Ville de Rouen. Une belle entrée en matière aussi pour le rendez-vous saisonnier Automne curieux, qui met en avant les arts visuels, en collaboration avec les acteurs culturels et artistiques du territoire.

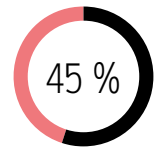
FL



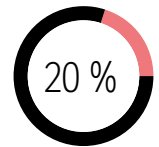
photo: F. Lemme

### La bio de l'artiste :

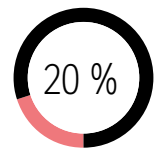
Fred Margueron rencontre la photographie un peu par hasard, à l'adolescence, quand il récupère l'agrandisseur de son grand-père. Un déclic qui finira par l'orienter vers un CAP photo. Au début des années 2000, dans le train Rouen-Paris, il rencontre, encore un hasard, le photographe Charles Fréger, avec qui il finira par collaborer. Intervenant dans les écoles, habitué du Centre photographique de Rouen, Fred mène aussi des travaux personnels et a longtemps œuvré avec Raphaëlle Stopin, notamment lors du festival photo de Hyères.



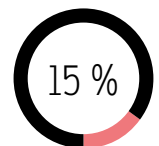
mise en scène



pédagogue



transformation



autodidacte

## 41 ans

Jeff Wall  
& Stephen Shore  
pour l'inspiration

David LaChapelle  
pour la découverte

### a travaillé

avec La Maison Tellier, MNNQNS, Museau, Miah Moss, Oceng Oryema...



Restez branchés :

[ROUEN.FR](#)
[ROUEN.TV](#)


Rouen Seine  
Normande  
2028

Candidature  
capitale  
européenne  
de la culture



Je soutiens  
Rouen

2028

[www.rouen2028.eu](http://www.rouen2028.eu)  
#rouen2028