



Rouen

N° 538

Le journal  
de la Ville  
de Rouen  
05/2024

# Rouen magazine

## Le sens des Fêtes

Fêtes Jeanne-d'Arc



# Conserver la solidarité

## BUDGET PARTICIPATIF citoyen

PROJET POUR MA VILLE

DU 24 MARS  
AU 26 MAI

Déposez votre projet sur  
[rouencitoyenne.fr](http://rouencitoyenne.fr)  
ou sur place à l'Hôtel de Ville



Faire participer les habitants au futur de leur ville, c'est tout l'objet du Budget participatif citoyen, qui voit le dépôt de projets pour 2024 se clore le 26 mai. Des idées pour lesquelles les usagers vont ensuite voter. Exemple avec les réfrigérateurs solidaires, lauréat de l'édition 2023.

Tirée au sort pour faire partie de l'Assemblée citoyenne lancée par la Ville en 2022, Marie-Claire Bruno accompagne le projet de réfrigérateurs solidaires depuis le début. Une idée toute simple, déclinée ailleurs en France (*photo ci-dessous*), et qui pourrait bien voir le jour ce printemps à Rouen. Concrètement, un réfrigérateur est installé sur le trottoir : les passants peuvent y déposer – ou y prendre – la nourriture laissée par d'autres. « *Bien sûr c'est pour lutter contre le gaspillage alimentaire, mais c'est aussi à destination des personnes les plus précaires et/ou qui sont à la rue.* » La fibre citoyenne a parlé à Marie-Claire Bruno qui, depuis l'adoption du projet au Budget participatif en fin d'année dernière, cherche les meilleurs endroits pour implanter le plus de réfrigérateurs possible. Le tout premier, opérationnel début juin, devrait être celui de la Grand'Mare, en partenariat avec IDHauts. L'association dispose d'un bureau au centre commercial et peut veiller au bon entretien du « frigo ». Marie-Claire, de son côté, cherche à concrétiser d'autres implantations, du côté du campus Pasteur ou sur la rive gauche. Et appelle tous ceux que le projet intéresse – commerces, écoles, associations et habitants – à se manifester auprès des services de la Ville, qui fournissent l'équipement une fois déterminé son implantation. Envie d'en parler ? Les équipes municipales viennent rencontrer le public et l'informer sur le Budget participatif citoyen. Du 14 au 24 mai, le vélo-remorque de la Ville met pied à terre aux Emmurées (le 14), carrefour de la Crosse (le 16), quais rive gauche (le 17), devant le Kindarena (le 21), rue Socrate (le 23) et enfin au clos Saint-Marc (24). LV

sur Internet,  
[Rouencitoyenne.fr](http://Rouencitoyenne.fr)  
recense les infos sur  
la participation  
citoyenne



photo d'archives : G. Flamen

# En mai, Rouen en fête(s)



photo - A. Bertereau - Agence Mona

“ Chère Madame, cher Monsieur, En mai, nous allons ensemble partager une nouvelle édition des Fêtes Jeanne d'Arc ! Relancées en 2022 par notre équipe municipale en association avec les Vitrines de Rouen, ces Fêtes permettent de renouer avec l'esprit médiéval populaire, qui est à la fois notre héritage et notre fierté. La réussite est

au rendez-vous ! Les Rouennaises et les Rouennais, mais aussi des dizaines de milliers de visiteurs, ont répondu présents en nombre lors des deux précédentes éditions. Cette année du 9 au 11 mai, vous pourrez retrouver dans toute la ville, rive gauche et rive droite, des animations médiévales, des événements culturels, des bals, un défilé... Il y en aura pour tous les goûts, pour les petits et pour les grands.

Célébrer Jeanne d'Arc, c'est aussi célébrer son message pour la liberté et les droits des femmes. C'est pourquoi la marraine de l'édition 2024 sera Claire Roignant, jeune artiste rouennaise féministe et engagée, qui s'est illustrée notamment dans son combat contre les violences sexuelles et sexistes et pour l'égalité.

Nouveauté ! Pour permettre à chacun de profiter de ces trois jours de fêtes, nous avons avec la Métropole décidé d'étendre la gratuité des transports en commun, dès le jeudi 9 compris et jusqu'au 11 mai. Tout est donc réuni pour que cette édition soit à nouveau un moment de joie partagée. Venez nombreuses et nombreux !

Deux semaines plus tard, samedi 25 mai, c'est cette fois un nouvel événement qui envahira notre ville : En Roue(n) libre !

Rouen est une ville étudiante. Notre ville accueille 50 000 étudiantes et étudiants, au sein d'établissements de l'enseignement supérieur toujours plus nombreux sur notre territoire et de grande qualité. C'est un élément du rayonnement de notre ville. Alors, faisons-le savoir !

En partenariat avec les associations étudiantes rouennaises, nous avons décidé d'organiser un grand événement étudiant. L'espace d'une journée, nous allons – symboliquement ! – remettre les clés de la ville aux étudiants, pour qu'ils prennent place dans toute la ville, là aussi sur nos deux rives.

L'occasion de se réunir pour un moment festif et convivial, gratuit bien sûr, ouvert à toutes et tous ! Tout au long de la journée, différentes animations seront proposées dans les rues de Rouen par les associations étudiantes partenaires. Tout le monde est bienvenu, pour profiter de cette fête pensée par les jeunes, pour les jeunes et... les moins jeunes !

Vous le voyez, le programme de votre mois de mai à Rouen est riche ! Vous pourrez également retrouver le Curieux printemps, Graines de jardin ou des animations culturelles et sportives, notamment sur la rive gauche. La fête s'emparera de l'espace public, pour nous faire vivre de vrais moments de partage.

Rouen bouge, Rouen s'anime, Rouen rayonne !

Chaleureusement à vous, ”

Nicolas Mayer-Rossignol,  
Maire de Rouen,  
Président de la Métropole  
Rouen Normandie

## Sommaire

**P. 6** ➤ Les étudiants en Roue(n) libre !

**P. 12** ➤ Rouen attire toujours plus

**P. 20** ➤ Handicap : l'école pour tous

**P. 23** ➤ Enfin, c'est Graines de jardin !



photo - L. Voiment

Date  
du prochain  
conseil municipal :  
jeudi 27 juin

Directeur de la publication : Nicolas Mayer-Rossignol • Directeur de la rédaction : Karine Divernet • Rédaction : Direction de la Communication et des Relations Publiques, Ville de Rouen, 2 place du Général-de-Gaulle, CS 31 402, 76 037 Rouen Cedex • Tél. : 02 35 08 69 78 • Courriel : rouenmag@rouen.fr • Diffusion et réclamation : Adrexo, 02 35 36 01 21 • Tirage : 63 300 exemplaires • Dépôt légal : mai 2024 (ISSN 2823-5649) • Direction artistique, conception maquette : Caroline Laguerre • Rédacteur en chef : Hervé Debruyne (HD) • Journalistes : Guillemette Flamein (GF), Fabrice Coraichon (FC), Freddy Lamme (FL), Laure Voiment (LV) • Secrétaire de rédaction : Laure Voiment • Impression : sur papier certifié FSC recyclé, Imprimerie Siep, Groupe STF • Couverture : Émilie Montarlot

Retrouvez-nous  
sur les réseaux sociaux de la Ville :





photo : G. Flamein

## Au chevet de la biodiversité locale

Dans le cadre du plan « Bien-être animal », la Ville de Rouen et France Nature Environnement organise des ateliers d'information et de sensibilisation à l'impact de

la pollution lumineuse auprès des commerçants et des artisans et leur proposent à cette occasion de signer la charte de la chauve-souris.

La pollution lumineuse a des impacts forts souvent méconnus et minimisés sur la qualité du sommeil, le déplacement de la faune, le développement des végétaux ou encore la consommation d'énergie. Depuis plusieurs années, la Ville et France Nature Environnement travaillent ensemble sur cette problématique qui relève à la fois de l'environnement et de la santé publique. Elles poursuivent leur action commune inscrite dans le cadre du plan « Bien-être animal » par des ateliers de sensibilisation à l'attention des commerçants et artisans rouennais. Ces derniers ont rendez-vous à 19h30 le 11 juin, à la brasse-

rie Ragnar. Il s'agit d'abord de rappeler la réglementation entrée en vigueur en 2018 stipulant que les lumières des commerces et bâtiments privés doivent être éteintes, au minimum, entre 1 h et 6 h du matin afin de respecter le cycle naturel de la biodiversité nocturne et la santé humaine. Ensuite il sera question d'expliquer en quoi la réduction de la pollution lumineuse permet, entre autres bénéfiques, de protéger la biodiversité et de lutter contre le gaspillage énergétique et le dérèglement du rythme biologique chez l'être humain. Engagements qui constituent la charte de la chauve-souris que les commerçants et artisans pourront signer à l'issue de ces ateliers participatifs. GF

## Une plus grande vitesse de collection

**PATRIMOINE** De l'évolution dans l'air pour les collections végétales du Jardin des plantes. La Ville réoriente sa stratégie. Elle décide de réduire sa collection historique de fuchsias, qui faisait référence en France, en laissant de côté les hybrides pour se recentrer sur les botaniques. Parce que les fuchsias sont sur le déclin, affaiblis par un acarien parasite et peu adaptés au dérèglement climatique. En compensation, Rouen va créer une collection de cistes (petits arbustes typiquement méditerranéens, très florifères) et une collection de succulentes rustiques (plantes grasses d'extérieur). Autre axe de développement validé : enrichir la collection d'agrumes et renforcer les variétés patrimoniales normandes de pommiers et de poiriers du verger conservatoire. Au fait, on officialisera lors du festival Graines de jardin (*lire notre article p.23, NDLR*) la labellisation de la collection d'orchidées *Paphiopedilum*.



photo : M.A. Cannesam - Ville de Rouen

## Mais encore

**MOIS DES FIERTÉS** : un mois d'animations et de sensibilisation autour de la Journée du 17 mai, dédiée à la lutte contre les LGBTphobies, se tient à Rouen. En attendant le Village et la Marche des Fiertés, prévus samedi 22 juin en clôture de l'événement, le Munaé lance le programme avec une conférence sur les discriminations, vendredi 17 à 18 h, intitulée « Les mots à l'école ». Le lendemain, la Youle Cie joue son spectacle *Le credo des attributs*, dans le square Verdrel à 16 h. Également mobilisées, les bibliothèques de Rouen déroulent leur temps fort thématique à partir du 4 juin dans toutes les antennes du réseau.

POINT D'ÉTAPE

# Tout un espace à partager

**AMÉNAGEMENT.** Comment dynamiser les alentours du campus Pasteur et le rendre plus attrayant pour les usagers et les riverains ? La question anime les cours des étudiants en Licence d'Administration publique de l'Institut de préparation à l'administration générale (Ipag) de Rouen depuis un petit moment. La promotion précédente a présenté son projet dans le cadre du Budget participatif 2022 de la Ville de Rouen et a récolté suffisamment de voix lors du vote citoyen pour le mettre en œuvre. Les étudiants de la nouvelle promotion ont repris le flambeau et proposé une concertation en ligne (du 26 février au 20 mars) qui a permis de récolter 462 contributions. Ils ont aussi organisé une réunion publique sur le parvis Pasteur et à quelques pas, au milieu du jardin Jean-de-Verrazane, pour pré-

Caniparc, transats et tables de pique-nique, le jardin Jean-de-Verrazane va changer

senter leurs idées aux riverains et usagers. C'était le 18 mars dernier. Après la réflexion, les échanges et les ajustements avec les services techniques de la Ville, l'heure de la réalisation est venue ! Ainsi, une forte demande des riverains pousse à l'aménagement d'un caniparc sur une partie de l'espace vert du jardin, mais aussi à l'installation de plusieurs tables de pique-nique et de transats sur l'autre partie, ainsi que sur le parvis du campus. Les grandes manœuvres doivent débuter avant la fin de l'été et devraient se poursuivre jusqu'à la fin de l'année 2024. Le financement est assuré par la Ville, via le Budget participatif donc. Une excellente nouvelle pour les étudiants et les salariés du quartier, une aubaine pour les riverains concertés et leur compagnon à quatre pattes. FL



photo : F. Lamine

Les étudiants de l'Ipag posent au beau milieu du jardin Jean-de-Verrazane, à quelques pas de la fac Pasteur. C'est à cet endroit que sera aménagé le caniparc, c'est aussi là que seront installées les tables de pique-nique.

◆ Plus d'infos : [Rouencitoyenne.fr](http://Rouencitoyenne.fr)

# Je vais rive gauche

**ANIMATION** « *Tout se passe rive droite.* » Il est temps de tordre le cou aux idées reçues. Preuve en est, le nombre de rendez-vous programmés : pas moins d'une quinzaine rien qu'au mois de mai. Balades en calèche à Saint-Sever tous les samedis ; vide-greniers (à Saint-Sever les 4 et 5 mai et sur les quais, le 26) ; animations familiales lors des Fêtes Jeanne d'Arc (dont le départ du défilé le 11 mai), la Fête des voisins le 24 ; un jazz-band à Saint-Sever le 27 ; le village Terre de Jeux à Grammont (le 25) et la Youle compagnie en représentation place Saint-Sever le 25...

**Infos : en détail sur [Rouen.fr/agenda](http://Rouen.fr/agenda)**



photo : L. Voiment

À l'image de la Rue aux enfants, en octobre 2023, de plus en plus de manifestations viennent animer la rive gauche de la ville, pour le plus grand plaisir du public.

**TRANSPORTS :** les travaux en cours dans le tunnel de Rolleboise, sur la ligne SNCF entre Rouen et Paris impactent fortement les week-ends du mois de mai. Des interruptions de circulation des trains sont prévues chaque fin de semaine, du vendredi au lundi. Des déviations sont mises en place via Serqueux et Gisors.

**COMMERCE :** la boutique solidaire de APF France handicap, Ma p'tite Friperie, est installée au sein de la boutique éphémère du bas de la rue Jeanne-d'Arc jusqu'au 29 mai. De 10 h à 19 h les mardi, mercredi, vendredi et samedi, Ma p'tite Friperie propose vêtements et accessoires d'occasion pour tous les âges.

RAYONNEMENT

# En Roue(n) libre : la ruée vers l'air !

**SAMEDI 25 MAI, ROUEN VIT AU RYTHME DES ÉTUDIANTS. TOUTE LA JOURNÉE, LES ASSOCIATIONS DES DIFFÉRENTS CAMPUS PROPOSENT DE NOMBREUSES ANIMATIONS SUR LES DEUX RIVES. UN BOUILLONNEMENT FESTIF POUR CE PREMIER FESTIVAL INTITULÉ EN ROUE(N) LIBRE.** Sup Cup, Zazimuts, tournoi de balai ballon... Si ces événements ne trouvent pas d'écho auprès de vous, c'est que vous n'êtes plus en âge d'être étudiant. La métropole compte 50 000 étudiants qui, en majorité, préparent leur avenir dans les campus et établissements rouennais et alentour. Une population très dynamique et multiculturelle que l'on voit plutôt en centre-ville à la nuit tombée et dont les événements festifs se déroulent en intérieur. D'où l'idée de valoriser cette énergie auprès du plus grand nombre, en journée, en créant le festival En Roue(n) libre. Conçue sur le thème de l'absurde et du décalé, cette manifestation a pour but d'animer la ville de façon festive et ludique tout en mettant en lumière l'engagement citoyen des étudiants. « *Nous avons ici une jeunesse qui fait des choses extraordinaires*, explique Abdelkrim Marchani, vice-président de la Métropole Rouen Normandie en charge notamment de la Vie étudiante. *Ce festival est aussi une occasion supplémentaire pour les étudiants de s'approprier la ville.* »

Occasion que ces derniers ont saisie en concoctant des animations loufoques, mais aussi citoyennes. Grande parade costumée, karting, baby-foot humain, parcours aventure et course solidaire ouverte à tous se dérouleront dans tous les quartiers. Sur les places Foch et Saint-Sever, des ateliers plus engagés à destination des familles. « *Ce festival est un nouveau rendez-vous qui a vocation à clore l'année universitaire. Les étudiants sont des ambassadeurs qui participent au rayonnement de Rouen et à son attractivité* », précise Adrien Naizet, conseiller municipal délégué à la Jeunesse. La journée se termine par une scène ouverte à des groupes locaux et le concert en début de soirée du performer électro Michel Hubert. Allez, en route Marcel !

GF

## Parties prenantes

Ce 1<sup>er</sup> festival En Roue(n) libre est porté par les collectivités locales que sont la Ville et la Métropole Rouen Normandie et par les structures étudiantes. Parmi elles, on retrouve la Feder (Fédération des étudiants rouennais), l'Afev (Association de la fondation étudiante pour la ville) qui lutte contre les inégalités éducatives et crée des liens entre les campus et les quartiers populaires ainsi qu'un collectif de 7 associations humanitaires de l'UFR de Médecine.

En Roue(n) libre, clin d'œil à l'œuvre du plasticien rouennais Marcel Duchamp



## Mais encore

**AIDE FINANCIÈRE :** les inscriptions sont ouvertes pour pouvoir bénéficier du dispositif municipal Rouen vacances jeunes. Une aide au départ pour les jeunes de 11 à 17 ans, sous conditions de ressources. Toutes les infos sur [Rouen.fr/vacances-jeunes](http://Rouen.fr/vacances-jeunes) **PRATIQUE :** l'antenne Simone-de-Beauvoir des bibliothèques de Rouen est fermée au public les dimanches 5 et 19 mai. **CÉRÉMONIES :** la Victoire 1945 est célébrée le 8 mai à 11 h place Carnot. La Journée nationale des mémoires de la traite de l'esclavage et de leurs abolitions a lieu vendredi 10 mai, à 11 h également, devant la stèle sur les quais rive droite.



photo : G. Flamin

## Bilan et perspectives

**TRANQUILLITÉ PUBLIQUE** Après un an d'exercice, la Ville dresse le bilan de la brigade de nuit de la police municipale. Depuis sa mise en service en avril 2023 sur le centre-ville et les quartiers périphériques, cette nouvelle entité a effectué 2 238 interventions et présenté à la police judiciaire 100 personnes. Elle a aussi dressé 1 057 verbalisations et s'est rendue à 221 reprises chez des particuliers, entre autres raisons pour des cas de tapage nocturne. Ces chiffres importants traduisent la diversité des missions des 11 agents (2 femmes et 9 hommes) recrutés pour garantir et faire respecter le vivre-ensemble sur la commune. En collaboration étroite avec la police nationale, la brigade est chargée d'assurer une présence dissuasive pour prévenir les atteintes aux biens et aux personnes, de lutter contre les violences faites aux femmes et intrafamiliales, de réguler les tapages nocturnes privés et sur la voie publique, etc. Pour faire appel à la brigade de nuit de 22 h 30 à 3 h du matin, du mardi au dimanche, il suffit de composer le 17. Les 11 policiers municipaux seront rejoints à l'automne par une équipe cynophile, constituée d'un maître-chien et de son berger malinois, tous deux actuellement en formation.

GF

**Contact : par téléphone directement au 17**

## Ligne nouvelle

**TRANSPORTS** Le projet de Ligne nouvelle Paris Normandie se double d'une nouvelle gare ferroviaire, rive gauche, qui deviendra la gare principale. Plus qu'un projet mobilité, c'est tout un pan de Rouen, au cœur de Saint-Sever, qu'il faut imaginer et aménager pour dynamiser l'ensemble du quartier et envisager de nouveaux usages. D'où une nouvelle phase de concertation publique – sous l'égide de la Commission nationale du Débat public – entamée par la SNCF et la Métropole Rouen Normandie à partir du 6 mai. Il s'agira notamment de parler des tracés de la future ligne, de la traversée sous-fluviale, de la montée vers Barentin et de l'aménagement de la gare.

**Plus d'infos : [www.inpn.fr](http://www.inpn.fr)**



photo : DR

Deux réunions publiques sont prévues au mois de mai : les lundi 6 et mardi 14 à 18 h à Vue sur Seine (hangar 10 quai rive droite). L'entrée est libre. Une balade sur le terrain est également programmée samedi 1<sup>er</sup> juin (inscriptions en ligne).

**RENCONTRE :** à un peu plus de 3 semaines des élections européennes, un débat est organisé mercredi 15 mai à 18 h à l'Hôtel de Ville par les jeunes du Mouvement européen. « Quelle défense pour l'Europe » est la thématique qui y sera abordée. Accès libre. **FESTIVAL :** la cinquième édition du festival d'improvisation théâtrale « Les Particuliers » s'empare de la MJC du Mont-Gargan du 1<sup>er</sup> au 9 juin. Des stages pratiques les 2 premiers jours, des spectacles pour finir, le tout porté par l'association Les Particules. Toutes les infos et réservations sur <https://assoparticules.wixsite.com/lesparticuliers>

LA VILLE SE TRANSFORME

## Apporter sa pierre aux édifices

**ARCHITECTURE.** Forte d'un riche patrimoine qu'elle entend préserver, la Ville de Rouen invite les porteurs à projets à se manifester. Tout d'abord pour l'ancienne église Sainte-Croix-des-Pelletiers. L'appel à projets sera clos le 27 mai. Après une initiative de halle gourmande avortée en décembre, la municipalité souhaite la céder à un opérateur qui doit à la fois valoriser le lieu et lui insuffler un nouvel élan culturel, artistique ou commercial. Ensuite, dans le cadre de la sauvegarde de la filature Léveillé (photo ci-dessous). Situé route de Lyons, jouxtant la ZAC Rouen Innovation santé, ce bâtiment des années 1840-1850 témoigne du passé glorieux de l'industrie textile le long de l'Aubette. Propriété de la Ville depuis les années 1960, l'édifice est à la recherche de porteurs de projets pouvant le préserver et là aussi, lui donner une seconde vie. « On a décidé de sauver ce très beau bâtiment patrimonial aujourd'hui très abîmé, explique Fatima El Khili, adjointe en charge de l'Urbanisme. On est ouvert à toutes les propositions. On aimerait si possible que le futur projet soit en lien avec l'innovation et la santé. » D'une surface de 3 300 mètres carrés répartis sur un rez-de-chaussée, deux étages et des combles, et flanquée de deux extensions, l'ancienne filature Léveillé fera l'objet d'un appel à projets lancé début juin. Les activités tertiaires, liées à la santé, à la recherche, à l'enseignement, artisanales ou culturelles sont les bienvenues. L'objectif étant de sélectionner un lauréat d'ici à la fin de l'année. **GF**

◆ **Plus d'infos:** [Rouen.fr/patrimoinereinvente/stecroixpelletiers](http://Rouen.fr/patrimoinereinvente/stecroixpelletiers)



photo : G. Flamenin

La restructuration de la filature s'inscrit dans la continuité de l'aménagement de la ZAC avec la construction d'un gymnase et la création d'un jardin paysager.

## Ça va marcher pour le clos Saint-Marc !



photo : A. Bertereau - Agence Mona

**CONCOURS** Qui succédera au marché de La Réole, sacré plus beau marché de France en 2023 ? C'est à vous de décider ! Retenu dans la liste des 24 marchés qui ont reçu le plus de suffrages lors de cette opération portée conjointement par *Paris-Normandie* et le journal de 13 h de TF1, le Clos Saint-Marc, sacré plus beau marché de l'ex-Haute-Normandie, confie son destin aux habitants. En effet, jusqu'au 23 mai, ces derniers votent pour désigner les 10 derniers marchés qui resteront en compétition. Pour qu'y figure le Clos Saint-Marc, cliquez sur le site Internet [www.votreplusbeaumarche.fr](http://www.votreplusbeaumarche.fr) ou avec votre smartphone, scannez le QR code diffusé chaque semaine à l'antenne du JT de 13 h. Vous l'aurez compris, plus la mobilisation locale sera forte, plus le marché Saint-Marc aura de chances d'être en lice pour la finale parmi les 10 candidats restants. Et si jamais c'était le cas, le public aura alors du 24 mai au 14 juin pour élire le vainqueur de la 7<sup>e</sup> édition de « Votre plus beau marché ». Une sacrée consécration ! **GF**

**Infos:** [www.votreplusbeaumarche.fr](http://www.votreplusbeaumarche.fr)



## Avant-propos Galerie d'art

Depuis le 13 mars, la galerie d'art contemporain Avant-propos a ouvert ses portes au 32 rue des Bons-Enfants. À sa tête, Jean-Guillaume Panis, ancien directeur du Hangar 107, qui a changé de rive, mais pas de passion.

Profitez vite de ce lieu inédit et insolite puisque comme son nom l'indique, Avant-propos est éphémère. En effet, la structure d'exposition préfigure la future galerie Panis qui ouvrira ses portes à la fin de l'année. En attendant, Jean-Guillaume Panis, son propriétaire, y dévoile les œuvres d'artistes dont il partage la philosophie et qui explique très clairement le choix de la rue des Bons-Enfants : « j'ai une affection particulière pour cette rue. Elle est à la fois centrale et décalée. Cette notion de "pas de côté" est très importante pour moi. C'est ce que je recherche dans le travail des artistes que j'expose. Ils posent, à travers l'observation, à travers des détails de rue par exemple, un regard décalé sur notre environnement, sur notre quotidien, qui raconte notre société ». De la rue, à travers ses grandes

baies vitrées, la galerie offre ses œuvres au regard de celles et ceux qui sauront s'arrêter par passion, par curiosité, par envie. Envie d'apprendre, de découvrir. De se questionner, de se faire bousculer. De plonger dans les histoires, l'une plus intime de l'artiste mis en lumière et les autres, plus universelles, que révèlent les œuvres ici aux formats, aux supports et aux matériaux multiples. « Chaque exposition est inédite car elle est faite spécialement pour ce lieu de 12 mètres carrés, souligne Jean-Guillaume Panis. Je présenterai à chaque fois un artiste, même s'il n'est pas exclu qu'il puisse y avoir une exposition collective. » Prochaines expos, celle de Samuel François jusqu'au 11 mai et Tilt du 6 au 29 juin. La galerie Avant-propos n'a pas fini de vous surprendre...GF

◆ **Plus d'infos : ouvert du mardi au samedi, de 14 h à 19 h • Contact : [www.jeanguillaumepanis.com](http://www.jeanguillaumepanis.com)**

plusieurs  
expos  
attendues

## Trois jours de braderie

**Du 16 au 18 mai, se déroule la braderie de printemps ponctuée par différentes animations dans le centre-ville.**

C'est devenu une tradition. Au fil des années, la braderie s'est invitée dans le calendrier des Rouennais et de ses commerçants et artisans comme l'un des rendez-vous incontournables des bonnes affaires. Mise en place sur le printemps et l'automne, cette manifestation permet aux professionnels d'écouler leurs invendus à petits prix pour faire de la place dans leurs stocks et renouveler leur offre commerciale. Cette année encore, elle se déroulera sur trois jours, du jeudi 16 au samedi 18 mai. Y participe qui veut puisque chaque commerçant et artisan s'inscrit librement au préalable sur le site Internet de la Ville de Rouen. Le public quant à lui y retrouvera aussi plusieurs animations : une foire aux livres, à l'Espace du Palais, les marchés des saveurs et des brocanteurs, un concert place de la Calende



et des déambulations en ville. Une belle dynamique que ne manquerait pour rien au monde Marie-Astrid Forget (photo). « Bien avant moi, ma mère Danièle, fondatrice de la boutique *Scripte* il y a 33 ans, n'a jamais raté une braderie, explique la gérante. En tant qu'acteur économique, il est naturel pour nous de participer aux activités mises en place pour dynamiser la ville. La braderie nous aussi permet de déstocker, de nous faire connaître des gens qui n'oseraient pas rentrer dans le magasin. La formule de deux par an, loin des soldes, est intéressante, tout comme le fait qu'elle soit organisée sur trois jours. Il y a vraiment une bonne fréquentation le samedi. » Rendez-vous en ville, du 16 au 18 mai ! GF

photo : G. Flamein

photo : G. Flamein



photo : L. Voiment

## Le futur café du moulin

**Nouveau lieu en vue du côté du moulin de la Pannevert : un collectif d'habitants développe un projet de café associatif dont l'ouverture s'annonce pour la mi-mai.**

**P**roposer une pause à la fois nature et culture aux promeneurs et aux riverains du Robec, c'est tout l'objet de ce projet lauréat du Budget participatif de la Ville de Rouen en 2023. Parmi la trentaine de personnes qu'a réunie le collectif dès le mois de janvier, Stéphane Landais, Christelle Oghia et Fatima Hacheffa (*ci-contre, de gauche à droite, devant le Moulin de la Pannevert*) imaginent déjà les lieux. « *Le local existe, il s'agit de la cour qui jouxte le moulin de la Pannevert* », précise Stéphane Landais. Idéalement situé, l'endroit permet en plus d'envisager une terrasse juste devant le site, à aménager avec tables de pique-nique et chaises. Porté par l'énergie conjointe des deux associations qui accompagnent leur projet (celle de Sauvegarde du moulin et Un R de confection, qui occupe l'atelier attenant), le collectif se prend à rêver

de la suite. « *C'est un lieu de rencontres que l'on veut proposer*, explique Fatima Hacheffa. *On a envie d'événementiel ici : il y a plein d'idées à développer.* » « *C'est vraiment l'entrée "verte" de la ville, entre le Robec et Repainville, complète Christelle Oghia. On envisage donc ce café associatif comme une petite oasis.* » Un écosystème citoyen qui est à découvrir dès les 18 et 19 mai, en même temps qu'une exposition au moulin et que la fête des boulangers au four banal de la Pannevert. Le trio continue de moudre son grain pour tout préparer et imagine, à terme, une ouverture mensuelle de son café du Moulin, plutôt à la belle saison, du vendredi au dimanche. LV

## Un disque anar chic

Dans une autre vie, le Rouennais Jean-Pierre Levaray (*ci-contre*) est ouvrier dans une usine chimique de la rive gauche, s'implique dans la Fédération anarchiste, se lâche sur les ondes des radios libres et prend souvent la plume. Il est notamment l'auteur de *Putain d'usine*, paru en 2002. Et puis, entre 1984 et 2000, il organise des concerts à Rouen et édite le fanzine *On a faim*. Il y parle librement de musique politisée, et diffuse sa production à un millier d'exemplaires dans toute la France. Visiblement, certains n'ont pas oublié... « *J'ai été contacté il y a trois ans par la fanzinothèque havraise Uzine pour faire une expo des couvertures d'On a faim. La demande s'est ensuite orientée vers une compilation musicale* », témoigne Jean-Pierre Levaray. Il part alors à la chasse aux autorisations, contacte les artistes qui, pour la plupart, ont débranché les guitares depuis belle lurette. Mais ça marche. Le résultat ? Un vinyle d'une vingtaine de morceaux de groupes forcément hors système : Les Vermines, Pleûm, Les Gigoinces ou encore Mister Moonlight. Dans cette vie-là, le disque se vend comme des petits pains. FL

**Contact :** [archives.zonemondiale.fr](http://archives.zonemondiale.fr)

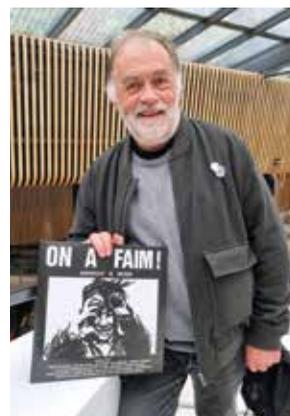


photo : F. Lamme



photo : F. Lammie

## Écrire pour le dire

Le livre vient de paraître aux éditions Seuil, il a pour titre *Il faut enfin que je te dise*. Ce recueil couche sur le papier des lettres croisées d'adolescents et d'adultes, souvent touchantes, bouleversantes même, pour certaines. Parmi elles, les écrits d'Aurore, Valentin et Jocelyn, trois Rouennais âgés de 19 à 25 ans. Leur point commun ? Ils ont suivi un atelier d'écriture de l'autrice Dorothee Piatek (*à gauche sur la photo ci-contre, NDLR*) en juin 2023, proposé par la Mission locale de Rouen dans ses locaux. L'organisme a pour habitude d'accompagner les 16-25 ans vers l'emploi, mais leur propose aussi des activités annexes leur permettant d'être valorisés. Cette fois-ci, c'est l'association Le Labo des histoires, avec les éditions Seuil, qui avait lancé cet appel à projet... parfaitement attrapé par les sept jeunes Rouennais qui ont participé à l'aventure. C'est même la consécration pour trois d'entre eux puisque leur texte a été retenu pour l'ouvrage national. Pour Aurore (*ici à droite*), « *cet atelier a été une libération, un soulagement, il m'a permis de renouer avec l'écriture* ». *Il faut enfin que je te dise* est présenté ce mardi 19 mai, à 18 h, à la librairie L'Armitière. C'est gratuit et ouvert à tous.

FL

## La Banane dans la peau

Suite à sa résidence de territoire de deux ans à l'école Villon, le collectif yakafokon laisse une nouvelle empreinte à Rouen, toujours au quartier de la Lombardie. Car il s'est vu confier un projet financé par la Métropole et la Ville : la conception-réalisation d'une œuvre symbolique en mémoire de la Banane, en impliquant un groupe de 14 collégiens. Avec ses 400 m de long, la Banane, immeuble emblématique des Hauts-de-Rouen, était l'un des plus grands ensembles d'Europe à sa construction en 1959. Les deux tiers du bâtiment ont été récemment démolis. « *Les jeunes ont vu la grignoteuse en action en ouverture de l'atelier que nous avons animé le 27 décembre au centre Malraux, souligne Louise Granger, du collectif yakafokon, diplômée de l'École nationale supérieure d'architecture de Normandie (Ensa). Collage, écriture de souvenirs, réflexion sur la nature du monument à créer, choix du lieu d'implantation... On a opté pour un banc en béton de 12 m de long pour 40 cm de haut, en forme de modèle réduit de la Banane, orné d'une frise chronologique.* » La fabrication avec les adolescents devait s'opérer pendant les vacances de printemps, in situ, sur un triangle de pelouse à l'angle des rues Newton et Galilée.

FC



photo : F. Coraichon



photo : F. Lamme

## Cadre de vie, emploi, études : tous les chemins mènent à Rouen

Derrière la belle dynamique du territoire, il y a les atouts naturels d'une ville située à mi-chemin entre Paris et la mer. Et un gros travail pour la rendre toujours plus attractive.

C'est ce qu'on appelle un joli coup de projecteur. Le 17 mars dernier, le magazine *Capital*, sur M6, abordait la thématique « Jobs, pouvoir d'achat, qualité de vie : quelle région vous en offre le plus ? » et l'illustrait notamment avec un reportage réalisé auprès de la start-up Qilibri, installée au cœur du Village by CA de Rouen, au Hangar 107. François Boudier (*photo ci-dessus*) est le maire de ce village pas comme les autres, qui héberge et accompagne de jeunes entreprises innovantes : « outre le buzz sur les réseaux sociaux, l'émission a mis en lumière les atouts du territoire. Ici, il n'y a aucun caillou dans la chaussure pour une entreprise qui veut se développer ou s'installer, il existe une dynamique à tous les niveaux, que l'on parle cadre de vie ou maillage avec les écoles par exemple. » Derrière les mots, il y a aussi une stratégie, menée par Rouen Normandy Invest. L'agence de développement économique et d'attractivité œuvre au quotidien pour la mise en valeur et la dynamique d'un territoire ayant pour centre Rouen et comptant 800 000 habitants dans

sa version élargie. Son directeur, Jean-Yves Heyer, n'a de cesse de valoriser les points forts du territoire et les montre, à travers des campagnes de communication à grande échelle, comme la primée « Rouen carrément barré », ou bien dans les plaquettes à destination des entreprises ou des écoles qui cherchent à s'implanter en province. Mais le plan est bien plus grand. Il va plus loin que le bout d'une table. « Il est intéressant de développer les trois incarnations suivantes pour le territoire dans les années à venir : un grand stade avec une équipe phare en rugby ou en football par exemple, un marqueur patrimonial qui serait un totem, ou encore un festival de la gastronomie plus populaire encore que la Fête du ventre, pour valoriser l'intégration de Rouen au réseau Unesco pour la gastronomie. » L'attractivité du territoire ne se décide pas, elle se construit à travers les notions de dynamisme, de cadre de vie, de qualité de l'enseignement et de l'emploi. Rouen n'est plus très loin de la mise en lumière permanente. En tout cas elle y travaille. FL

# Rouen

## LES ATOUTS D'UNE VILLE

**1<sup>re</sup>** ville de France pour les jeunes actifs (Capital, M6)

**1<sup>re</sup>** et unique ville française créative de l'Unesco pour la gastronomie

**15 000** habitants et usagers supplémentaires dans le nouveau quartier Flaubert

**4200** étudiants supplémentaires à la rentrée 2023

**1<sup>re</sup>** ville gastronomique de France avec 1 restaurant pour 1047 habitants (Gault & Millau 2023)

**127** € du mètre carré en moyenne pour un logement en location (ecologie.gouv.fr 2023)

► Ville la moins onéreuse pour les étudiants parmi les 10 plus grandes métropoles (Unef 2023)

**45** implantations d'entreprises en 2022 et 2023 pour 1025 emplois

**4,4** millions de touristes (2023)

**10** nouvelles écoles supérieures ouvertes (ou en cours d'ouverture) depuis 2 ans.





photo : F. Lamme

## Le meilleur cadre possible pour les études

**À BONNE ÉCOLE** En parcourant le classement des meilleures villes étudiantes en France pour l'année 2023-2024 de *L'Étudiant*, un chiffre saute aux yeux en dépliant la fiche de Rouen : 90,9 % des personnes interrogées recommandent la ville pour suivre sa formation supérieure. « *On se souvient toute sa vie de l'endroit où nous avons fait nos études, ça vaut*

*pour les Français comme pour les internationaux, qui sont nos meilleurs ambassadeurs par la suite* », appuie Adrien Naizet, conseiller municipal délégué à la Jeunesse, la Vie étudiante, l'Enseignement supérieur et au Logement social étudiant. Le cadre de vie, l'offre de logements, l'offre de formations, le coût de la vie, l'emploi et la vie étudiante figurent parmi les critères les plus importants pour celles et ceux qui vont passer – au moins – une année universitaire dans la capitale normande. Si Rouen ne se débrouille pas trop mal sur ces points-là, la ville ne figure pas pour autant parmi les toutes meilleures villes étudiantes françaises. Mais, bonne nouvelle, les axes d'amélioration sont identifiés et font l'objet de toutes les attentions. C'est le cas de la diversité de l'offre de formation par exemple. « *Neuf écoles ou formations ont ouvert leurs portes ces deux dernières années, une dixième dans le domaine médical va bientôt s'implanter*, analyse Jean-Yves Heyer, de Rouen Normandy Invest. *Cela représente 5 000 nouveaux étudiants. C'est bien, mais pour nous rapprocher de Rennes, Grenoble ou Montpellier, il faut viser 20 000 arrivées dans les prochaines années, et plutôt en centre-ville, pour une question de dynamique.* » En attendant, les inscriptions sont ouvertes en odontologie (*notre photo*), en communication, informatique et numérique (MediaSchool), en gastronomie (Fauchon) ou encore à l'antenne rouennaise de l'Institut Catholique de Paris.

## Home sweet home

**LOGEMENT ÉTUDIANT** Résidences sur les campus, résidences étudiantes en centre-ville, studio, colocation en appartement ou bien chambre d'ado chez ses parents. Pour se loger, les étudiants ont le choix, mais ils font surtout en fonction de leurs moyens. Et à Rouen, ils sont plutôt bien lotis, avec une mise à disposition de 4 300 chambres aux loyers stables depuis six ans, gérés par le Crous Normandie. Le prix moyen d'un loyer, dans le parc locatif privé, se situe à 439 €, soit bien en deçà de celui des grandes métropoles françaises. Pour autant, il n'est pas toujours simple de trouver son petit nid, comme l'explique Adrien Naizet, l'élu rouennais : « *entre les logements qui sont proposés à la location courte, les rénovations des résidences étudiantes et certains abus, il est difficile de se faire une idée précise de l'état du parc locatif global à destination des étudiants à Rouen. C'est pourquoi nous avons décidé de créer une "Journée du logement étudiant" et l'instauration d'un Observatoire Territorial du Logement Étudiant (OTLE) avant la fin de l'année 2024.* » Une nécessité au moment où le nombre d'étudiants est en forte augmentation à Rouen. Le confort d'un petit chez soi ne devrait pas être une option.



photo : F. Lamme



photo : S. Filipeau

## Ville phare pour les visiteurs

Des événements majeurs ont lieu en Normandie et à Rouen jusqu'à la fin de l'été. Le festival Normandie Impressionniste, les 80 ans du Débarquement ou encore la Solitaire du Figaro devraient faire venir des centaines de milliers de visiteurs en ville.

Les professionnels du tourisme ont pointé les trois événements majeurs qui se déroulent en France d'ici la fin de l'été 2024 : les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris (du 26 juillet au 11 août et du 28 août au 8 septembre), les 80 ans du Débarquement en Normandie (31 août à Rouen) et le festival artistique Normandie Impressionniste (jusqu'au 22 septembre). Les deux derniers concernent directement la capitale régionale, qui se prépare à accueillir des centaines de milliers de touristes et de visiteurs venus du monde entier ces cinq prochains mois. Même les Jeux pourraient avoir un impact alors que Rouen n'est situé qu'à 2 heures de route de Paris.

Et ce n'est pas tout puisqu'après l'Armada en 2023 (*photo*), la Seine et ses quais rouennais accueillent le départ de la mythique course de voiliers de la Solitaire du Figaro, occasionnant plusieurs jours de fête entre le 17 et le 23 août. La saison touristique devrait être belle pour les établissements culturels, à commencer par le Musée des Beaux-Arts et son exposition « David Hockney : Normandism », mais aussi pour les commerçants, les restaurateurs et les hôteliers rouennais. Elle l'avait déjà été en 2023, avec 4,4 millions de touristes (+ 6 % par rapport à 2022), dont 38 % sont étrangers, et 69 % de taux d'occupation hôtelière (contre 60 % en 2022). Et pour rythmer cette saison, Rouen Tourisme propose des visites commentées, des animations en lien avec l'histoire, l'art, l'industrie, la gastronomie et la nature, les cinq principaux atouts du territoire en dehors des événements ponctuels cités ci-dessus. FL

## Une ville en mouvement permanent

**DES ANIMATIONS TOUTE L'ANNÉE A ROUEN** Certes, il y a les grands événements ponctuels, mais à Rouen, il y a aussi des rendez-vous à retrouver chaque année. Des fêtes populaires qui racontent l'Histoire (Fêtes Jeanne d'Arc du 9 au 11 mai, lire pp.16-17, NDLR) ou le territoire (Fête du fleuve du 5 au 7 juillet). Les Terrasses du jeudi viennent animer en musique les places rouennaises une fois par semaine en juillet. Plus tard, à l'automne, c'est la Fête du ventre (*ci-contre*) qui rameute gourmands et curieux : on compte jusqu'à 50 000 visiteurs lorsque la météo est clémente. Cette année, elle devrait prendre une nouvelle ampleur, sous la baguette des Vitrites de Rouen et de la Ville, plus en adéquation avec son statut de membre du réseau Unesco « Ville créative » pour la gastronomie. Sont d'ores et déjà annoncées : la participation de grands chefs internationaux, une « battle » culinaire à même la rue, en plus de la valorisation du terroir et des produits locaux. On en salive déjà.



photo : S. Filipeau

La Fête du ventre s'annonce en 2024 pour le week-end des 12 et 13 octobre. Comme à son habitude, elle prend place autour du quartier du Vieux-Marché et de la rue Jeanne-d'Arc.



photo : S. Flipo

## Côté rue et côté jardin, la fête est partout à Rouen

Du 9 au 11 mai, les fêtes Jeanne d'Arc font vibrer les rues, les places et les parcs de la ville. Des animations médiévales, fantastiques, ludiques et populaires.

**E**nvie de dépaysement le week-end ? Rouen est la destination qu'il vous faut. Du 9 au 11 mai, la ville se téléporte à l'époque médiévale. Elle s'éveille au son des troubadours et au chant des ménestrels. Accueille l'effervescence des marchés et de leurs producteurs. S'illumine au rythme des contes, des spectacles et des déambulations. S'active avec la nombreuse présence

d'artisans d'art qui révèlent à tous leur savoir-faire. Trois jours d'animations thématiques réparties à travers toute la ville, programmées par l'association les Vitrites de Rouen. Les visiteurs pourront ainsi se promener et profiter aussi bien de spectacles, de concerts, d'ateliers ouverts aux enfants comme aux adultes, que de campements, de trois marchés fermiers et médiévaux et de démonstrations dans des domaines

tels que la ferronnerie, le travail du bois, l'orfèvrerie, l'enluminure, la broderie ou encore la taille de la pierre. « *L'esprit médiéval s'empare de Rouen*, déclarent le maire Nicolas Mayer-Rossignol, Sileymane Sow, adjoint en charge du Commerce et de l'Attractivité et Christine de Cintré, conseillère municipale et présidente de Rouen Normandie Tourisme & Congrès. *Les visiteuses et visiteurs auront l'occasion de (re)découvrir l'héritage médiéval de la Ville à travers de multiples animations en tout genre. Parades, visites et jeux : tous les ingrédients sont réunis pour faire*

*de cet événement une réelle fête populaire !* » Ces fêtes font à nouveau la part belle aux familles et aux plus jeunes. La rue Jeanne-d'Arc sera également piétonnisée pour l'occasion afin que la déambulation à travers le centre-ville soit facilitée en toute sécurité. GF

**Infos sur :** [programme détaillé sur Rouen.fr/jeannedarc](http://programme.detaillé.sur.Rouen.fr/jeannedarc)

### À venir :

En marge des fêtes Jeanne d'Arc, l'Historial Jeanne-d'Arc propose différents temps forts. D'abord le 11 mai, à partir de 14 h, un défilé de mode « Collection printemps-été 1431 » au cours duquel on pourra admirer, dans la salle des États, des tenues civile comme militaire portées à l'époque au féminin comme au masculin. Cette programmation est complétée par un colloque organisé par les Amis de l'Historial Jeanne-d'Arc le 31 mai, de 10 h à 16 h. Intitulée « Histoires d'Inquisitions », cette manifestation culturelle embrassera divers pays et époques pour évoquer l'Inquisition dans la littérature. Le colloque se clôturera avec Fahimeh Najmi, chercheuse à l'université Paris VIII. Elle parlera de l'Iran et de la façon dont le régime neutralise ses opposants.

◆ **Plus d'infos :** [historial-jeannedarc.fr](http://historial-jeannedarc.fr)

### Bon plan :

**3 jours**  
de fête

**Bonne nouvelle, la Métropole Rouen Normandie a décidé la gratuité des transports en commun sur l'ensemble du réseau Astuce les jeudi 9 et vendredi 10 mai 2024. Ces deux journées complètent exceptionnellement la gratuité déjà installée tous les samedis. Afin de répondre à la forte affluence du public sur ces trois jours, la fréquence des lignes de métro, des Teor et des Fast sera également renforcée. En 2023, les fêtes Jeanne d'Arc ont accueilli près de 150 000 personnes en ville.**

◆ **Infos et horaires :** [reseau-astuce.fr](http://reseau-astuce.fr)

## Spectacle :



photo : C. Garault

*Du feu, de la lumière, de la poésie... C'est ce que propose la compagnie Elixir avec Dragon Time. Des prouesses acrobatiques pyrotechniques portées par une originalité scénographique où fibre optique et geysers de flammes créent une atmosphère futuriste. Prairie Saint-Sever le 10 mai, 23 h.*

## Nouveau :



photo : S. Filipeau

*Cette année, de nombreuses animations sont programmées place Saint-Sever. L'on y retrouve de nombreux ateliers participatifs permettant de s'initier à la calligraphie médiévale, à la broderie, aux techniques utilisées par un boisselier ou encore à la meunerie. Des forgerons font des démonstrations de fabrication de différentes pièces. Dans les rues adjacentes, l'on croise ménestriers, danseurs et saltimbanques. Les 10 et 11 mai de 10h30 à 18h30.*

*Autre temps fort, le bal médiéval. Organisé sur l'esplanade Marcel-Duchamp, il permet de découvrir en musique les danses du Moyen-Âge grâce à la troupe de danse Volte Gaillarde. Un bal participatif où l'on peut venir costumé! Jeudi 9 mai, de 19 h à 20h30.*

## Bal :



photo : S. Filipeau

## Pour les enfants :

### • Square Verdrel

*Vous avez toujours tout voulu savoir sur la vie d'un chevalier sans jamais oser le demander ? C'est réparé ! À travers des épreuves d'équilibre, de force, de vaillance et de maniement d'épée, les enfants décrocheront leur diplôme de chevalier !*

### • Espace du Palais

*Place aux apprentis dragonniers qui apprendront à reconnaître, dresser et capturer cet animal mythique en chevauchant une licorne à roulettes, entre les déambulations farceuses de Vikthor le dragon...*

### • Place de la Pucelle

*Initiation pour les plus jeunes, dès 5 ans, au tissage de laine, de lin ou de soie pour réaliser une cordelette ainsi qu'au tournage sur bois. Et poésie grâce à Elbock, un conteur musicien peu ordinaire qui fait danser les branches...*

### • Place du Vieux-Marché

*Gravure sur pierre, passementerie, travail de la soie, poterie médiévale, confection de vitraux à partir de papier... Un bien beau programme d'ateliers à tester pour les enfants âgés de 6 à 12 ans qui repartiront avec leurs créations.*

## Défilé :



photo : S. Filipeau

*Comme l'an passé, ne ratez pas le défilé des troupes qui sillonnera la ville. Un tourbillon de danses, de costumes, de couleurs, de chants et de rythmes médiévaux pour une déambulation géante qui partira samedi, à 14 h, de la place Saint-Sever pour se terminer dans les jardins de l'Hôtel de Ville.*



photo : S. Filipeau

# ✓ TUTO : Don du sang, vital et à portée de tous

Comment s'organisent les collectes de sang et surtout, à quoi servent-elles ?



## MALGRÉ LES PONTS, CONTINUER LES DON 1

◆ L'Établissement français du sang (EFS) a fait le calcul, les départs liés aux jours fériés du mois de mai devraient se solder à environ 20 000 dons en moins au national. D'où l'intérêt de se mobiliser pour trouver une collecte et assurer ainsi à celui qui approvisionne quelque 1 500 hôpitaux et cliniques de poursuivre sa mission. D'une durée de vie – très – limitée, les produits sanguins sont en effet irremplaçables dans le traitement de plus d'1 million de malades par an en France.



photo : F. Lamine

## EN MAISON DU DON OU EN COLLECTE MOBILE ? 2

◆ Pour être au plus près des donateurs, les équipes médicales de l'EFS se déplacent. Une fois par mois (en mai, ce sera le jeudi 16), elles sont accueillies en salle des Mariages à l'Hôtel de Ville. De 10 h à 13 h 30 et de 15 h à 18 h 30, le public (qui s'inscrit en ligne en amont, mais qui peut aussi se présenter le jour J et bénéficier d'un "creux" dans le planning) vient effectuer son don. En dehors de ce créneau dédié, direction la Maison du don à Bois-Guillaume, ouverte du lundi au samedi.



photo d'archives : B. Cabot

## À QUOI S'ATTENDRE UNE FOIS SUR PLACE ? 3

◆ Avant de prélever de 420 à 480 ml du sang des donateurs, les équipes médicales reçoivent chacun des citoyens bénévoles un par un pour vérifier leur identité et leur état de santé au cours d'un entretien confidentiel. Dix minutes suffisent ensuite pour collecter le sang, mais il faut compter encore un temps obligatoire de récupération, au cours duquel une collation est offerte. Au total, 1 heure sur place et la satisfaction d'avoir contribué à sauver 3 vies !



photo d'archives : B. Cabot

## LE SANG, PREMIER MÉDICAMENT 4

◆ Une fois collecté, le sang est séparé dans une centrifugeuse en 3 produits distincts. Ce sont eux qui vont servir à traiter les patients. Le plasma, par exemple, est utilisé dans le traitement des immunodéprimés, quand les globules rouges sont transfusés aux malades du cancer et en cas d'hémorragies. Les plaquettes, de leur côté, soignent les patients atteints de leucémies ou de lymphomes. Pour cet acte vital, la mobilisation ne peut être que générale !

**Infos sur :** [dondesang.efs.sante.fr](http://dondesang.efs.sante.fr)

## ✓ QUESTION > RÉPONSE :

### Les jeux en ligne sont-ils dangereux ?

**L**e jeu est la seule addiction comportementale reconnue », explique le Pr Alexandre Baguet, chef du service addictologie au CHU de Rouen. Deux catégories : les jeux d'argent et les jeux en ligne « qui ne s'arrêtent jamais ». Les premiers sont axés sur l'appât du gain et plus ils sont courts, plus le joueur est tenté de rejouer. Le fameux « Loto » est, par exemple, moins addictif car la « récompense » doit attendre le tirage des numéros. C'est le danger des paris sportifs en ligne qui permettent de miser jusqu'au dernier moment et qui donnent l'illusion que « l'on va se refaire ». Le jeu n'est pas mauvais en soi mais il devient inquiétant quand le temps qu'on y passe efface les autres activités et/ou que la perte d'argent augmente. « L'entourage a un grand rôle quand il s'en rend compte, explique le spécialiste. Mais culpabiliser le joueur n'est pas bon. Il faut exprimer son inquiétude sans reproche pour ne pas rompre le lien. » Et consulter. **Infos sur :** [joueurs-info-service.fr](http://joueurs-info-service.fr) et au 09 74 75 13 13 (7J/7)

## ✓ AVIS D'EXPERT :

### Homophobie

Le Refuge intervient en collège et lycée pour parler discrimination.



#### Mickaël Marle

Délégué territorial du Grand Rouen de la fondation Le Refuge

Le 17 mai, la Journée mondiale contre l'homophobie, la transphobie et la biphobie est l'occasion de renforcer la lutte contre toutes les discriminations. Heureusement, les bénévoles de la délégation rouennaise du Refuge interviennent toute l'année auprès des jeunes pour des actions de sensibilisation. Leur mission est de faire connaître la fondation qui a pour but de mettre à l'abri les jeunes LGBT (lesbiennes, gays, bisexuels et transgenres) rejetés du milieu familial et d'informer. « Depuis le début des interventions il y a cinq ans et demi, les demandes augmentent, explique Mickaël Marle. Nous sommes de moins en moins appelés pour des cas de LGBTphobie au sein des établissements. Mais de plus en plus dans le cadre de la lutte contre les discriminations dont nous parlons en nous basant sur la LGBTphobie. » Un dialogue nécessaire avec les élèves pour qu'ils aient des clés de compréhension, des éléments de réponses aux questions qu'ils se posent à une période clé de leur construction. « Accepter les autres tels qu'ils sont est le premier pas vers la baisse des discriminations qui sont punies par la loi, précise-t-il. Cela passe aussi par une visibilité accrue des personnes LGBT au sein de la société. »

Tél. : 06 31 59 69 50, 24H/24, 7J/7

## ✓ MODE D'EMPLOI :

Le dispositif municipal Pass permet aux seniors de se prémunir gratuitement contre une canicule.

#### LE RÉFLEXE PASS COMME UNE SAGE PRÉCAUTION

Conséquence du dérèglement climatique, la fréquence et l'intensité des épisodes de canicule augmentent. Comment les personnes les plus en danger face à ce risque peuvent-elles bénéficier d'une protection gratuite ? La Ville offre aux Rouennais de plus de 65 ans une solution nommée Pass : Plan d'Alerte Solidarité Seniors. Il s'agit d'un dispositif de veille sanitaire destiné aux aînés isolés (c'est-à-dire sans entourage ni voisinage) et/ou vulnérables. En s'inscrivant au registre du Pass, on a droit à un accompagnement en cas de canicule mais aussi de pandémie du type Covid-19 ou de vague de grand froid. Si la préfecture déclenche son Plan d'Alerte et d'Urgence, les personnes âgées ainsi listées se voient contactées par le service des aînés de la Ville. On leur délivre des conseils de prévention, on les écoute, on désamorce une éventuelle menace pour leur santé. Un suivi se met en place, avec des appels téléphoniques réguliers voire, au besoin, des visites à domicile.

#### LE PASS EST APPELÉ À MONTER EN PUISSANCE

L'inscription au Pass, individuelle, est à renouveler chaque année. Actuellement, le fichier totalise 274 noms, dont 78 prioritaires. Ces derniers constituent le cœur de cible du dispositif, le public qui se trouverait le plus démuné devant les effets d'un événement climatique extrême. Pour les Rouennais qui ne peuvent se tourner vers personne en temps de crise, le Pass représente une sécurité essentielle. L'inscription à ce service est une démarche volontaire et responsable, très facile à effectuer. Il suffit de remplir le questionnaire en ligne sur Rouen.fr ou de téléphoner à la Maison des aînés au 02 32 08 60 80. Les nouveaux venus seront joints par Fabienne (ici à droite), agent de lien social, qui évaluera leur situation. Ex-aide médico-psychologique devenue aide-soignante, Fabienne est affectée au Pass depuis quelques mois pour lui donner un visage humain, le faire connaître, le nourrir et favoriser son fonctionnement.

◆ Plus d'infos : Rouen.fr/alerteseniors

En ligne ou par téléphone, il faut penser à se réinscrire au Pass chaque année



photo : E. Roussel - Ville de Rouen

# Inclusion : une hist



## UN EFFORT QUI FAIT TOUT INCLUS

« Inclusion : action d'intégrer une personne, un groupe, de mettre fin à leur exclusion (sociale, notamment) ». Un objectif que la Ville de Rouen entend atteindre dans ses écoles et crèches. Pour les enfants et pour leurs familles.

**UN TIPI COMME ABRI.** « Dès qu'il sent la tension monter, l'enfant peut venir sous le tipi pour se réfugier à l'écart du groupe et se calmer. » Un dispositif qui semble simple mais qui est surtout très efficace notamment pour les enfants souffrant de troubles autistiques, comme en témoigne Laurie Trufault (photo ci-dessus), référente adjointe inclusion du groupe scolaire Pépinières Saint-Julien. « L'enfant sait qu'il peut venir pour le temps qu'il veut et retourner en classe ensuite ou aller dans la cour... »

**IDENTIFIER LES PUBLICS ET FORMER LE PERSONNEL.** Ils sont près de 300 en situation de handicap dans les écoles et centres de loisirs de Rouen. Des situations toutes différentes ou presque auxquelles la Ville a décidé d'apporter

son aide. « Nous avons beaucoup avancé ; notamment depuis 2020, explique Florence Hérouin-Léautey, adjointe aux Écoles et à la Petite enfance. Notre objectif, c'est de permettre au plus grand nombre une continuité dans son parcours scolaire. » Car la réalité du handicap, c'est un enfant qui est parfois scolarisé seulement quelques heures par semaine, un enfant qui fait des heures de trajet chaque jour, entre l'école, les soins, les rendez-vous... Et le handicap, c'est aussi, un couple ou un parent seul qui doit se rendre disponible pour son enfant. D'où la politique volontariste de la municipalité qui construit l'accueil des enfants en lien avec les familles. Cela commence par un entretien avec le ou les parent(s). La situation est ensuite étudiée

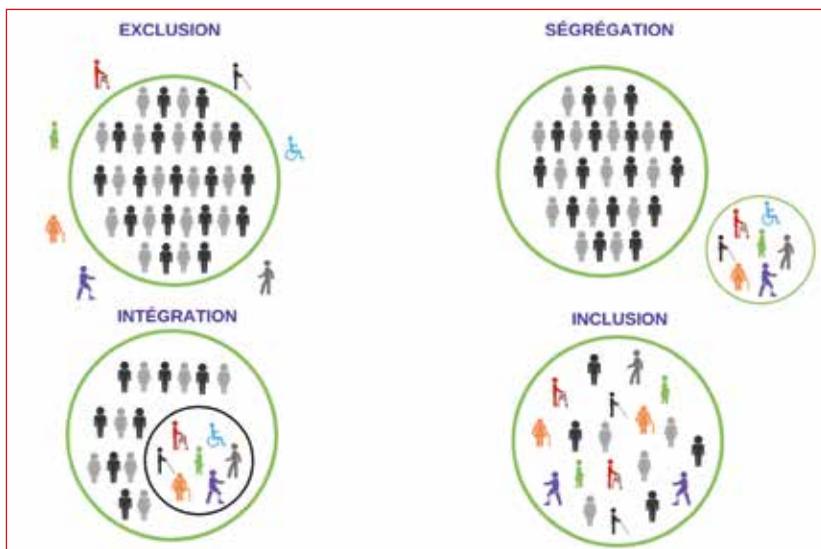
# toire de partage

par les professionnels afin de trouver la meilleure solution pour les modalités d'accueil de l'enfant avec des visites dans l'école. Dans cette optique, plus de 170 animateurs, Atsem (Agent territorial des écoles maternelles) et AESH (Accompagnant des élèves en situation de handicap) ont été formés afin de répondre au mieux aux différentes situations et accompagner les enfants. Une nécessité d'autant plus que « les demandes ont été multipliées par 3 en 3 ans », explique Florence Hérouin-Léauté. La Ville a donc également noué des partenariats avec le Pôle ressource 76 et avec des associations, telle que Les Nids qui mène des actions en faveur des enfants en difficulté ; ou encore le CRA Beethoven qui accompagne sur le lieu de scolarisation les enfants de 3 à 15 ans présentant une surdité.

**APPROCHE NOUVELLE.** Avant 2005, on parlait plus volontiers d'intégration que d'inclusion. Mais l'enjeu aujourd'hui, c'est bien de « mélanger » chaque individu dans le milieu dit « ordinaire ». C'est beaucoup plus positif et constructif, à la fois pour les enfants en situation de handicap et pour les autres enfants qui grandissent au contact des différences et qui ainsi ne se construisent pas d'a priori... Le chemin est encore long et il arrive aussi que, malgré tout, il soit encore impossible de répondre à certaines situations. Néanmoins, la dynamique mise en place a déjà porté ses fruits et les familles sont reconnaissantes. HD



Chaque groupe scolaire et accueil de loisirs dispose d'une « malle pédagogique » dont voici une partie. Ce sont des instruments qui permettent de répondre aux différentes situations.



Pour comprendre l'inclusion, un schéma simple.

## Éclairage :

**Snoezelen.** C'est l'une des pratiques appliquées à Rouen. Le terme est en fait un mot-valise formé de deux mots néerlandais « snuffelen », sentir et « doezelen », somnoler. Le Snoezelen est une pratique de stimulation créée par Ad Verheul et Jan Hulsegge, « visant à établir une relation personnelle (...) permettant de vivre une expérience sensorielle, subjective et constructive ». Il s'agit, en d'autres termes,

de permettre à une personne sensoriellement handicapée de se détendre. Car la « pauvreté sensorielle » induit ou augmente les émotions négatives et/ou incontrôlables. Cette pratique permet tout autant la réduction des tensions que la motivation de la personne « au service d'une réalisation de son être ».



photo : S. Armeingol

## La fête curieuse

**Le meilleur de la création locale est réuni dans une nouvelle édition du « Curieux printemps », du 10 au 31 mai. Du spectacle vivant, accessible et sportif, Paris 2024 oblige !**

### Infos annexes :

- « Curieux printemps » se déroule du 10 au 31 mai
- 27 rendez-vous sont proposés au total à Rouen
- tous les spectacles sont gratuits (à l'exception de *Stalker*, opéra déambulatoire à l'abbatiale Saint-Ouen, proposé à l'occasion de Normandie Impressionniste)

**A**cte II de ce « Curieux printemps » recentré l'an dernier sur ses premières amours : le spectacle vivant. L'édition 2024 déboule durant 3 semaines dans toute la ville, des théâtres aux lieux les plus insolites, pour proposer au public une programmation entièrement gratuite – ou presque – de la plus haute volée. À la barre, les Cies locales et artistes du coin enchaînent pas moins de 23 spectacles de danse, théâtre, cabaret, clown ou marionnettes. L'année olympique et paralympique inspire forcément une partie de la programmation, avec un temps fort « Art et Sport » qui donne lieu à 4 pièces. On y plonge dans les souvenirs d'Hélène Chatterton (*Furie*, au #LaboVictorHugo le 16), on se promène avec la pionnière du tennis dans *Billie the Queen* (le 19 au complexe sportif Saint-Exupéry), on retrace l'histoire de Nadia Comaneci avec *073 First-Perfect* (le 29 à l'église Saint-Clément) et on convoque les grandes figures du sport dans *Victoires* (le 30 au Rouen port tennis

club). En parallèle de l'exercice sportif, « Curieux printemps » déploie une riche programmation pour tous avec des spectacles pour les plus petits – *L'imaginaire de Monsieur Pierre*, à voir au hangar 105 le mercredi 22 mai – et les plus grands. En ouverture et en clôture, il s'attaque même aux « classiques », avec *Molière : l'autopsie* proposé par Les Incomestibles à la salle Juvet le 10 mai et *Ci-gisait Cyrano* de la Cie Crescite, aux Deux-Rives le 31. En extérieur, le festival investit les parcs et jardins rouennais, faisant de mai ce qu'il lui plaît. De la danse avec le très touchant (*Dé)formation professionnelle* de la Cie AMA (photo) (Jardin des plantes le 11), du cirque avec *Materia* de la Cie Azul proposé place Saint-Sever (le 29) et dans les jardins de l'Hôtel de Ville (le 31), et du théâtre dans *Les quatre côtés du miroir* (le 25 place Saint-Sever et le 26 au parc Grammont) ou les visages de la guerre d'Algérie composés par la Youle Cie. Il n'y a plus qu'à cueillir sa fleur préférée dans le bouquet du « Curieux printemps ». LV



**Infos sur :** [curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)



## SUR GRANDS CHEVAUX

À PARTIR DU 4 MAI  
QUARTIER SAINT-SEVER



photo: DR

La calèche de Cheval en Seine revient ! Chaque samedi de mai et juin, de 10 h à 13 h, l'association propose un parcours au pas entre l'église et la place des Emmurées au public, qui embarque gratuitement pour un moment de détente au contact des animaux. Emmenée par deux chevaux de trait, la calèche permet de relier les deux extrémités de la rue piétonne, entre deux courses, et de prendre un peu de hauteur pour redécouvrir Saint-Sever autrement.

**INFOS** • en accès libre

## LES HERBIERS JOLIS D'ÉMILIE

DU 14 MAI AU 8 JUIN  
BIBLIOTHÈQUES DE ROUEN

Invitée d'honneur de la saison de Rouen Bibliothèques, l'autrice-illustratrice Émilie Vast présente 15 de ses herbiers aux Capucins, à Châtelet et à Simone-de-Beauvoir. L'occasion de plonger dans son univers poétique et coloré en accès libre. Pour aller plus loin, on s'inscrit



illustration: E. Vast

à la journée spéciale du 5 juin : tapis à histoires, dédicaces et jeux de société à vivre dans le parc Grammont. Les écoliers rouennais montreront ensuite le travail qu'ils ont réalisé à partir des œuvres de l'artiste, dans une autre expo, présentée à Saint-Sever dès le 28 mai.

**INFOS** • [rmbi.rouen.fr](http://rmbi.rouen.fr)

# Bizarre, vous avez dit bizarre ?



photo: F. Lemme



**FESTIVAL** • Les 18 et 19 mai, Graines de jardin fait son retour au Jardin des plantes. Co-élaboré par la Métropole Rouen Normandie et la Ville, le festival a pour thème les plantes étranges. Durant ces deux jours, le public a l'occasion de découvrir sur une dizaine de stands les spécificités de ces végétaux, leur comportement curieux, leur aspect insolite, leur nom étonnant qui n'est pas sans rappeler un animal ainsi que des plantes carnivores. Toutes ces animations ont été préparées par les agents municipaux qui aideront également les visiteurs à résoudre une énigme leur permettant d'identifier une plante étrange du Jardin des plantes. Sans oublier les vide-jardins, le marché bio, les déambulations et les concerts. **GF**

**Infos** : 15<sup>e</sup> édition de Graines de jardin • 18 et 19 mai • 10 h-19 h • Jardin des plantes

## Il est maintenant



**FESTIVAL** • On peut parler de 2<sup>e</sup> salve à Rouen tant le mois de mai promet l'éclosion d'une belle série de découvertes. Car Normandie Impressionniste continue ; avec notamment Akira Inumaru qui invite les visiteurs à jouer avec la lumière à l'église Saint-Maclou (jusqu'au 23 juin). Oliver Beer investit quant à lui le Hangar 107 pour proposer sa version des *Nymphéas* de Monet via ses « Resonance Paintings » créées à partir d'harmonies musicales (à partir du 23 mai). Le Musée des Beaux-Arts ajoute à son expo « David Hockney Normandism », une évocation exceptionnelle de Whistler à travers une trentaine d'œuvres du peintre (à partir du 24 mai). Sans oublier un « Cathédrale de lumière » inédit – à partir du 24 mai – qui voit Bob Wilson mettre en scène la façade de Notre-Dame, la voix d'Isabelle Huppert et la poésie de Maya Angelou sur une musique de Philip Glass.

**Infos** : [www.normandie-impressionniste.fr](http://www.normandie-impressionniste.fr)



photo: DR



## Un premier trophée à remporter



photo: J. Christophe studio



**BASEBALL** • Les Huskies ont l'occasion de remporter un premier trophée en 2024 avec le Challenge de France. La 20<sup>e</sup> édition de cette compétition, équivalente à la Coupe de France, est organisée par le club de baseball rouennais et celui de Chartres, du 9 au 12 mai. Après une saison blanche, fait rare, le Rouen Baseball 76 aura à cœur de montrer sa valeur face aux sept meilleures équipes du championnat de France de Division 1 et de remporter le trophée une onzième fois. L'an dernier, les Huskies rouennais avaient manqué le Challenge de France de peu, s'inclinant seulement contre les Cougars de Montigny en finale. Les matches proposés sur le terrain Pierre-Rolland – tout neuf – sont à vivre gratuitement dans les gradins du stade Saint-Exupéry. Le programme et le calendrier de la compétition sont à retrouver sur le site du club. FL

**Infos:** [rouenbaseball76.fr](http://rouenbaseball76.fr)

### UN FESTIVAL QUI VAUT DES COURTS

C'est reparti pour un court ! La 23<sup>e</sup> édition du « Courtivore » propose en salles 21 courts-métrages – sur les 1300 reçus par l'équipe du festival. Trois séances de 7 films à départager à chaque fois sont prévues à l'Ariel les vendredis 17, 24 et 31 mai. Grande finale à l'Omnia samedi 8 juin, où les 6 meilleurs seront – à nouveau – projetés pour que le public désigne son grand prix. En marge de la compétition, des séances thématiques au Quartier libre, à l'Atrium ou au Centre photographique, à retrouver dès le 15 mai (et jusqu'au 5 juin). À l'honneur cette année, l'art du montage, avec 1 atelier ludique et une rencontre avec des professionnels organisés par les bibliothèques de Rouen, théâtre de la désormais incontournable séance « Courtivore en short » imaginée pour les petits cinéphiles le 26 mai à Simone-de-Beauvoir. Tout un cinéma !

**INFOS :** détails et réservations sur <https://courtivore.com>



visuel: M. Kernu

### ÉTONNANTE NUIT BLANCHE

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUIN**

**LIEUX À CONFIRMER**

**Infos :** De la Nouvelle-Calédonie à la Polynésie, l'édition 2024 de la Nuit blanche sera assurément la plus longue en France... Et à Rouen, qui accueille une fois encore une – petite – partie de cette gigantesque programmation culturelle à travers le monde, qui réunit près de 100 artistes et institutions samedi 1<sup>er</sup> juin. Les festivités sont placées sous la thématique de l'Outre-mer et confiées à la chercheuse et critique d'art contemporain Claire Tancons. Forte de son positionnement dans l'axe Seine, Rouen a intégré cet événement de haut vol et accueille,

pour sa 2<sup>e</sup> participation, Gwladys Gambie. La Martiniquaise déconstruit les stéréotypes coloniaux encore attachés aux Antilles et questionne notamment la représentation du corps féminin caribéen. Un travail passionnant et un voyage onirique que le public peut découvrir en cette 1<sup>re</sup> soirée du mois de juin dans un lieu encore à déterminer. Juchés sur des échasses, d'étranges personnages vêtus de robes anormalement longues emmènent les spectateurs vers une exposition des dessins de Gwladys Gambie. Une série de dessins et broderies autour du cocotier – intitulée « Métaphore du Pyékoko » – qui fait écho aux motifs des tenues des artistes. En accès libre.

Retrouvez le programme en ligne et en détail sur [www.paris.fr/nuit-blanche-2024](http://www.paris.fr/nuit-blanche-2024) et sur [Rouen.fr/agenda](http://Rouen.fr/agenda)



## EN CONNAÎTRE UN RAYON

**SAMEDI 25 MAI**  
**BIBLIOTHÈQUES DE ROUEN**

Les bibliothèques rouennaises enfourchent leur biclou à l'oc-



photo: A. Bertereau - Agence Mona

casation du temps fort « Développement durable ». En ce dernier samedi de mai, la petite reine est la... reine de la journée dans les antennes du réseau. Avant les premiers coups de pédale, on se pose dans les hamacs de bibliambule, installé devant Parment, pour une heure du conte thématique. À 11 h, top départ pour le « rallye vélo à la découverte des oiseaux ». Ce cortège des mobilités douces s'élance de l'antenne du centre-ville pour rejoindre Simone-de-Beauvoir au gré d'histoires, de jeux et de surprises. Le pique-nique est prévu, tous ensemble, dans les jardins de l'Hôtel de Ville entre 12 h 30 et 14 h. La Cie des Gros Ours y propose une jolie sieste musicale pour reprendre des forces après le repas. C'est le parc Grammont qui accueille les randonneurs à vélo – et tous ceux qui le souhaitent – à l'arrivée avec une après-midi festive. Histoires à partager et blind-test ornithologique au menu de 15 h 30 à 17 h. Gratuit, sur inscription.

**INFOS :** [rmbi.rouen.fr](http://rmbi.rouen.fr)

## DERNIÈRE LIGNE DROITE POUR LE FC ROUEN

**SAMEDI 4 & VENDREDI 17 MAI**  
**STADE ROBERT-DIOCHON**

Pour les Diables rouges, la saison de toutes les émotions se termine le vendredi 17 mai, avec la réception de Dijon au stade Robert-Diochon. Dans un championnat de National où les six derniers sont envoyés à l'étage inférieur, le coach Maxime d'Ornano et ses joueurs sont sur le point de valider la mission maintien. Cela passe par un bon résultat face à Niort aussi, toujours à domicile, ce samedi 4 mai à 18 h. De l'exercice qui se termine, il faudra retenir les belles batailles du championnat, et cette incroyable épopée en Coupe de France (défaite face à Valenciennes en quart de finale), plutôt que les épisodes extra-sportifs.

**INFOS :** [www.fcrouen.fr](http://www.fcrouen.fr)

## FRANCE INTER EN PUBLIC

**DIMANCHE 12 MAI**



photo: C. Abramovitz

**LE 106**

Elle va fêter cette année ses 10 ans ! Charline Vanhoenaker est toujours à la tête de l'émission radiophonique – et accessoirement satirique – aujourd'hui diffusée sur l'antenne de France Inter le dimanche soir. D'où son nom : Le grand dimanche soir. Et pour l'édition du 12 mai prochain, toute l'équipe est au 106 pour un (grand) direct de 18 h à 20 h. Deux heures durant lesquelles le public retrouvera Juliette Arnaud, Guillaume Meurice, Mahaut Drama... Et Frédéric Fromet qui aura bien encore quelques chansons dans sa guitare. Les Rouennaises et Rouennais sont bienvenus : « entrée libre dans la limite des places disponibles »...

## Exposition

**ARTS DE TOUTES PARTS**

Célébration de la création d'aujourd'hui, la biennale d'art contemporain « Rouen National Arts » fait le spectacle du 22 mai au 16 juin au rez-de-chaussée de la Halle aux toiles. L'édition 2024 donne à voir les œuvres d'une centaine d'artistes locaux et nationaux plus quelques talents européens. Sculptures, photographies, installations, vidéos, dessins, peintures... répartis en quatre pôles : art urbain, figuration contemporaine, art concret/abstraction géométrique, nouvelle scène normande. Entrée libre, 7 jours sur 7, de 11 h à 19 h.

## DE L'IMPRO QUI ENVOIE DU STEAK

**DU 16 AU 18 MAI**  
**LE 3 PIÈCES & LA MDU**

Voilà 30 ans que l'exercice ébouriffant du théâtre d'improvisation est développé à Rouen par l'association étudiante le Steac Frit : Syndrome théâtral des énergumènes apprentis comédiens de la fédération régionale d'improvisation théâtrale. Un bon mois après sa soirée d'anniversaire, il prolonge la fête avec la 16<sup>e</sup> édition de son événement phare, le « Steac'tival ». Une troupe lilloise et des joueurs de Périgueux sont de la partie. En ouverture, une jam-session au 3 Pièces jeudi 16 mai à 20 h 30 (3 €). Le reste se passe à la Maison de l'Université, dont le plateau accueille 4 spectacles à 5 € chacun. Vendredi 17 mai à 18 h, Love imagine que les films romantiques commencent par la rupture ou la dispute ! Deux heures plus tard, le public a rendez-vous



photo: DR

avec six aventuriers dans 48 h à la cabane. Le lendemain, samedi 18 mai à l'heure du goûter, séquence « Dessine-moi une impro » à partir des compositions des enfants. Avant un final de choc mettant face à face quatre équipes dans un catch d'impro à 20 h.

**INFOS :** [www.steacfrit.fr](http://www.steacfrit.fr)





## IL ÉTAIT UNE FOIRE

**MAI & JUIN**  
AU CŒUR DES QUARTIERS



photo : S. Filipeau

C'est de saison : le joli mois de mai amène les vendeurs amateurs à participer aux vide-greniers de leurs quartiers. Pour le plus grand plaisir de ceux qui aiment les bonnes affaires, en plus de la promenade dominicale. La rue Saint-Sever accueille l'événement de l'association Un petit-déjeuner pour tous, samedi 4 mai. Le lendemain, la traditionnelle foire-à-tout Augustins-Molière se tient dans ces rues non loin de la place Saint-Marc, qui organise son grand vide-grenier de son côté le 20 mai. On peut également aller chiner du côté de la rue Louis-Poterat dimanche 12 mai, sur les quais rive gauche le 26 et autour de la cathédrale dimanche 2 juin.

**INFOS :** Rouen.fr/agenda

## BASKET

**LES 3 & 10 MAI**  
KINDARENA

Pour son retour en Pro B, le RMB valide son ticket en play-offs ! Les 2 derniers matches de championnat se jouent au Kindarena face à Lille (le 3) et Châlons-Reims (le 10). Le résultat de ces dernières confrontations déterminera



photo : M. Parmentier

l'adversaire des Rouennais. Une chose est sûre : si le RMB termine dans les quatre premiers, il recevra pour le match 1 des play-offs, le jeudi 16 mai. À suivre...

**INFOS :** www.kindarena.fr

## COUP DE BÉLIERS

**SAMEDI 11 & 25 MAI**  
KINDARENA

Le rideau tombe sur la saison du Rouen Handball. Dernière sortie au Kindarena pour les filles le 11 mai, contre Rueil. Les Franciliennes pointaient à l'avant-dernière place mi-avril, alors que les Normandes s'accrochaient à leur statut de dauphin du leader invaincu Octeville-sur-Mer, promis à la montée en D2F. Côté garçons, les Béliers font sensation : l'équipe du coach Victorien Mabire, promue en N1, tutoie le club de tête, Vesoul. Un parcours au-delà de toute espérance, à fêter le 25 mai lors de l'ultime journée avec la réception de Metz (en milieu de tableau). Matches à 18 h 30 ; tarifs de 2 à 7 €.

**INFOS :** rouen-handball.fr



photo : S. Filipeau

## VALKYRIES AU TOP

**LES 19 MAI & 2 JUIN**  
STADE MERMOZ

Le Valkyries Normandie Rugby Clubs, assuré de terminer à l'une des deux premières places du classement d'Élite 2, a gagné l'avantage du terrain pour sa demi-finale. Reste à savoir quel adversaire viendra défier l'alliance rouenno-caennaise le 2 juin à Mermoz dans ce match coupe-ret. Probablement le Rugby Club Provence Méditerranée (3<sup>e</sup>), qui se présente dès le 19 mai à Rouen pour la 18<sup>e</sup> et dernière journée de la saison régulière.

**INFO :** Facebook.com/AsrucF

## HÉRISSON

**MERCREDI 29 MAI**  
JARDIN DES PLANTES

Avec ses petits yeux noirs, son museau pointu et sa forme en boule, le hérisson en fait craquer plus d'un. Malheureusement, ils sont souvent tués par les voitures, les tondeuses ou encore par les animaux domestiques. Précieux auxiliaire du jardinier, il veille sur les cultures la nuit en y mangeant les limaces, les escargots, les vers, les chenilles qui peuvent parfois les ravager. Pour mieux le connaître, l'équipe du



photo : 123 RF

Jardin des plantes et différentes associations de protection de la nature organisent une journée de sensibilisation et de découverte de l'animal. De 10 h 30 à 18 h, des ateliers et une conférence sont proposés pour mieux comprendre son rôle, son habitat, ses déplacements et ses besoins afin de le protéger au mieux si l'on en voit un dans son jardin.

**INFOS :** Rouen.fr/jardindesplantes

## DANS LE BAIN

**DU 1<sup>ER</sup> AU 8 JUIN**  
SEINE-MARITIME

Le festival littéraire « Terres de paroles » se déploie dans le département en cette 1<sup>re</sup> semaine de juin. Avec pour fil rouge la thématique « Dans le bain du monde », il mène le public de lectures en performances. À noter le jogging littéraire proposé à Rouen le 6 juin dans la matinée, ou, le même jour dans la soirée, la rencontre avec Michka Assayas et Alexandre Fillon au Quartier libre. Billetterie et programmation détaillée, à Rouen et ailleurs, sur le site du festival.

**INFOS :** www.terresdeparoles.com

## Et toujours une femme !



Promouvoir le bien-vieillir, c'est une des missions du Clic des aînés. Il le prouve une fois de plus en organisant la journée « Être une femme après 50 ans » au centre Malraux

jeudi 30 mai. Entièrement gratuite, celle-ci conjugue stands d'info et ateliers bien-être dans l'optique de lutter contre l'isolement lié au vieillissement. Particulièrement fragilisées, les femmes y trouvent des réponses à leurs préoccupations au cours de 2 conférences le matin. En bonus, à 14 h, la pièce *Vieil-lir, plaisir et désir* proposée par la Cie Macédoine. De quoi bousculer les idées reçues quant à la sexualité des seniors. L'entrée est libre, les ateliers, conférences et le théâtre accessible sur inscription auprès de la Maison des aînés.

**INFOS :** par tél. au 02 35 08 60 80

## INTÉRIEUR NUIT

**SAMEDI 18 MAI**  
MUSÉES ROUENNAIS

Les musées de toute l'Europe passent le couvre-feu pour la 20<sup>e</sup> Nuit des musées du 18 mai. C'est l'occasion, comme chaque année depuis 2005, de découvrir ces établissements culturels et leurs collections d'une autre manière et d'attirer ainsi de nouveaux publics. À Rouen, la Réunion des musées métropolitains met le paquet sur la soirée et propose pas moins de 16 rendez-vous, la plupart gratuits. À l'honneur, aux Beaux-Arts, David Hockney, évidemment, mais aussi des visites comme dans les séries TV (« La



suite au prochain épisode » ou « Game of Thrones au musée »), toujours du côté de l'esplanade Duchamp. Un concert au Seq des Tournelles, un atelier à la Céramique ou une lecture au musée Flaubert complètent le programme. Au Munaé, soirée jeune public, avec une animation, un spectacle et un Cluedo vivant autour de Pasteur. Les détails sur les sites des lieux concernés.

**INFOS :** nuitdesmusees.culture.gouv.fr

## TERRES DE JEUX

**SAMEDI 25 MAI**  
PARC GRAMMONT

Cet été, la France accueille les Jeux olympiques. Et Rouen se met



déjà dans les starting-blocks en proposant 4 grands rendez-vous pour s'initier à la pratique sportive en famille. Le 1<sup>er</sup> Village Terre de Jeux s'est déroulé à la Grand'Mare le 6 avril dernier et a accueilli près de 400 personnes au cours d'une journée bien remplie autour d'une dizaine de sports. Le prochain rendez-vous, c'est à Grammont, samedi 25 mai de 10 h à 17 h. Au programme : football, basket, tchouk ball, boxe, mur d'escalade... Ainsi qu'une marche de 5 km, lancée à 10 h. Et c'est gratuit.

**INFOS :** Village Terre de Jeux, sur le parvis et le terrain de basket du parc Grammont • prog. sur Rouen.fr/rouen-terredejeux





## UNE FÊTE DES VOISINS CULTURELS

**DU 31 MAI AU 2 JUIN**  
LIEUX CULTURELS



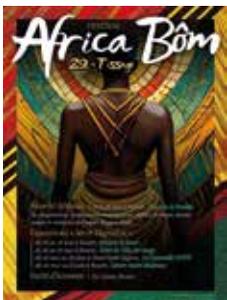
photo : S. Filipeau

C'est devenu une habitude : les lieux culturels de proximité s'ouvrent à leurs riverains pour une « Fête des voisins » du plus bel effet. Repas partagés à la Chapelle Saint-Louis et la salle Jouvét, à Malraux et Texcier, concert au Foyer des marins, conférences et cinéma chez Échelle inconnue, sans oublier les 2 karaokés vendredi 31 mai et samedi 1<sup>er</sup> juin ! Le 1<sup>er</sup> est proposé par la Maison Saint-Sever, le 2<sup>nd</sup> est quant à lui assuré par les enfants des Hauts-de-Rouen et de Grammont, avec la complicité d'Amélie Affagard et des carillonners de la cathédrale. Programme en ligne.

**INFOS :** Rouen.fr/agenda

## LE BÔM DU MARCHÉ AFRICAIN

**LES 25 & 26 MAI**  
PLACE DE LA PUCELLE



La 29<sup>e</sup> édition du festival « Africa Bôm » déferle sur la ville en mai et met à l'honneur la Guinée Bissau. Quatre expositions « Art et migration » sont à voir à la Maison Saint-Sever (du 10 au 31), à l'Hôtel de Ville (du 14 au 31), à la galerie La Passerelle (du 14 mai au 20 juin) et au centre Malraux (du 22 mai au 11 juin). Au sommet de l'événement, le marché africain des

25 et 26 mai place de la Pucelle. Avec des stands, bien sûr, mais aussi un défilé de mode, de la danse, des contes et de la musique.

**INFOS :** accès libre

## Le Jardin des expositions

Le poumon vert rouennais se fait poumon d'art en ce joli mois de mai. Le parc accueille 3 expositions successives au sein de son Pavillon du 17<sup>e</sup> et de l'Orangerie. Le premier présente, coup sur coup, les travaux du Photoclub rouennais sur le thème de l'impressionnisme – du 6 au 14 mai – puis les œuvres de 10 artistes réunis par l'Association des peintres du Jardin des plantes, du 18 au 26. Non loin de l'entrée de la rue Dufay, les apprentis artistes du lycée Jeanne-d'Arc viennent montrer toute l'étendue de leur talent, les 25 et 26 mai, au sein de l'Orangerie. Accès libre à chaque fois.

**INFOS :** Rouen.fr/jardindesplantes

## LE SORT DES LIONS

**VENDREDI 10 MAI**  
STADE ROBERT-DIOCHON

Au fond du classement de Pro D2, épilogue du duel à distance entre Rouen Normandie Rugby et Montauban. Lequel des deux clubs échappera à la relégation directe en Nationale et jouera le barrage ? La dernière sortie à domicile des Lions, le 10 mai à 19 h 30 contre Soyaux-Angoulême, s'annonce décisive. Mi-avril, les Charentais flirtaient avec la zone rouge ; bon dernier, le XV local s'illustrait sur ses terres en tombant les leaders Béziers et Aix.

**INFOS :**  
rouennormandierugby.fr



## PATINER POUR 2 € !

**PATINOIRE DE ROUEN**

**JUSQU'AU 12 MAI**

Plus que quelques jours pour profiter de « Patinoire à 2 € » du côté de l'île Lacroix. Avant de fermer ses portes pour la période estivale – peu propice au sport du froid – la glace d'Édith-Ballester est à 2 € pour tout le monde ! Une pièce toute ronde pour une piste ovale ! L'opération prolonge ce tarif unique et tout doux jusqu'aux jours fériés de mai. Attention, il faut prévoir – pour ceux qui n'en possèdent pas – d'ajouter le prix de la location des patins. Une fois les portes fermées au soir du dimanche 12 mai, il faudra patienter jusqu'à la réouverture de la patinoire de loisirs, le mardi 3 septembre.

**INFOS :** Rouen.fr/contacts

## MOMENTS RAR

**DU 30 MAI AU 2 JUIN**  
CENTRE-VILLE

Les antiquités, aussi, ont leur fes-



photo : DR

tival ! À Rouen qui a son « quartier des antiquaires », le « RAR week-end » va ouvrir grand les boutiques pour une balade qui s'annonce aussi riche en émotions que les deux précédentes éditions. Du 30 mai au 2 juin, les brocanteurs et antiquaires sortent le grand jeu pour faire découvrir aux visiteurs objets de décoration, objets de collection, objets introuvables ou objets insolites... Objets, avez-vous donc une âme ? dirait Lamartine. Certains semblent tout à coup bel et bien animés... Pour cette 3<sup>e</sup> revue des antiquaires, « RAR week-end » a prévu pas moins de 25 vernissages le jeudi soir, suivi d'un concert (gratuit) du bluesman texan Scott H Biram près du bar Le Son du cor. C'est l'une des nouveautés du programme avec les 4 visites guidées (2 circuits, 4 rendez-vous le vendredi et le samedi) avec le conteur Guillaume Gohon ; visites aimablement proposées par la Métropole Rouen Normandie pour se balader moins bête. Mais rien n'empêche d'aller de boutique en boutique à son rythme... C'est tellement RAR.

**INFOS :** rar-weekend.com

## 80 ANS D'HISTOIRE

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUIN**  
EN VILLE

Le 80<sup>e</sup> anniversaire de la meurtrière « Semaine rouge » est célébré en ce 1<sup>er</sup> samedi de juin. La cérémonie, organisée par les sapeurs-pompiers de Seine-Maritime, prévoit 3 arrêts rue de Lessard (au 82, à 9 h 45), place du Lieutenant-Aubert (à 10 h 15) et rue du Docteur-Rambert (à 10 h 45). Un hommage au lourd tribut payé par les soldats du feu lors des plus importants bombardements que connut la ville entre le 30 mai et le 5 juin 1944. Sept jours pour paralyser les Allemands, durant lesquels des milliers de bombes pleuvent sur la ville, piégeant les habitants et faisant plus de 400 victimes.

**INFOS :** accès libre

## FOOT AMÉRICAIN

**SAMEDI 4 MAI**  
PETITE-BOUVERIE

Les Léopards sont de retour au plus haut niveau, et ils ne sont pas venus pour faire de la figuration ! Le club rouennais de football américain, promu en championnat de France Élite, se montre à la hauteur et assure le spectacle, notamment à domicile où de nombreux supporters garnissent les bords du terrain de la Petite-Bouverie. Prochain rendez-vous ce 4 mai à 19 h face aux Molosses d'Asnières.

**INFOS :** leopardsrouen.fr



photo : M. Le Pihif



Retrouvez tout l'agenda sur les réseaux sociaux de la Ville et sur Rouen.fr :



# Mémoire collective

**À LA VEILLE DU 80<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE DE LA LIBÉRATION, LA VILLE SE PENCHE SUR LA MÉMOIRE DE SES RÉSISTANTS.** Et les appelle, eux et leurs

descendants, à se manifester lors d'une grande collecte participative organisée tout au long du mois de mai, le 27 étant inscrit comme Journée nationale de la Résistance. Car si de nombreux citoyens ont déjà effectué les démarches de reconnaissance de leur rôle au sortir de la 2<sup>e</sup> guerre mondiale, d'autres sont restés dans l'ombre. « *C'est le cas de nombreuses femmes, notamment*, explique-t-on du côté de l'équipe du Débat des Mémoires à la Ville, *qui ont œuvré à cacher des enfants ou nourri des clandestins, sans pour autant chercher le statut de Résistantes une fois la guerre terminée.* »

Les habitants sont ainsi appelés à fouiller les greniers, à relire les courriers de l'époque et à observer les photos quand il y en a pour déposer une demande auprès de la Ville. On remplit tout ça en ligne via un formulaire et un comité scientifique – composé d'historiens, d'archivistes et d'associations d'anciens combattants – se prononce une fois l'analyse des éléments réalisée. À terme, un lieu mémoriel de la Résistance locale prendra place, d'ici à septembre, du côté des quais rive gauche. Et plus précisément sur le « Belvédère de la Résistance », entre les ponts Jeanne-d'Arc et Guillaume-le-Conquérant, nommé



photo: A. Benteau - Agence Moma

*Récemment nommé Belvédère de la Résistance, c'est ici que seront posées les plaques nominatives issues de la collecte citoyenne.*

par le Conseil municipal en février dernier, en écho à la promenade « Yvonne et Madeleine-Dissoubray » – 2 figures rouennaises de la Résistance – nom que porte le contrebas du quai Jean-Moulin. Une cinquantaine de plaques nominatives sera accrochée sur les rambardes, depuis l'entrée de ce belvédère jusqu'au point de vue sur la Seine.

LV

**Infos pratiques :** par mail à l'adresse [rouencitoyenne@rouen.fr](mailto:rouencitoyenne@rouen.fr)

## Dans les tuyaux

**APRÈS 133 ANS DE FONCTIONNEMENT, LE GRAND ORGUE CAVAILLÉ-COLL DE L'ABBATIALE SAINT-OUEN DOIT SUBIR DES TRAVAUX DE RESTAURATION DES PARTIES MÉCANIQUES.** Inauguré en

1890, l'instrument est alors décrit à l'époque comme étant « *l'orgue à la Michel-Ange* » par le célèbre organiste français Charles-Marie Widor. Deux siècles plus tard, le chef-d'œuvre d'Aristide Cavallé-Coll n'a rien perdu de

sa réputation. Exceptionnellement conservé, ce mastodonte installé à plus de 20 mètres de haut dans la nef de l'abbatiale Saint-Ouen est constitué de 5 000 tuyaux dont l'harmonie sublime et l'équilibre sonore sont mondialement reconnus. Joyau de la facture d'orgue de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, il est l'aboutissement du rêve de Cavallé-Coll qui a toujours voulu créer un instrument au sein de l'abbatiale. « *Il était ingénieur et a repris la manufacture de son père en y appliquant la mécanique des fluides*, explique Jean-Baptiste Monnot, titulaire de l'instrument depuis 2015. *Avec cet orgue, on a en face de soi un absolu, une fusion optimale de sonorités différentes. C'est l'un des plus connus au monde car l'un des plus enregistrés à l'époque du vinyle et du CD.* » Depuis le 1<sup>er</sup> janvier, l'association de l'abbatiale Saint-Ouen de Rouen organise tous les dimanches à 17 h un concert afin de collecter des fonds nécessaires à la restauration du Stradivarius des orgues. Le programme est à retrouver en ligne, aux côtés des modalités de réservation.

GF

**Infos pratiques :** entrée à 10 € (TR 7 € et 5 €) • [www.associationabbatialesaintouenrouen.fr](http://www.associationabbatialesaintouenrouen.fr)

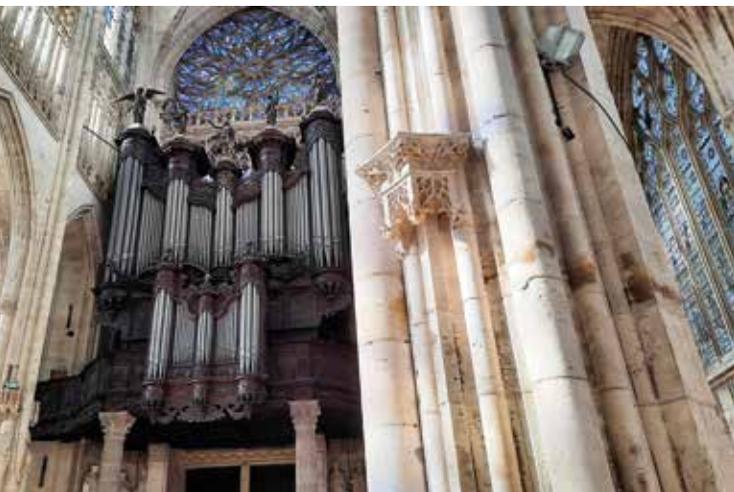


photo: DR

*Pour cet instrument unique, l'Association de l'abbatiale Saint-Ouen de Rouen multiplie les événements avec un concert chaque semaine.*

Sortir le  
grand jeu

# Thibault

## Mercadier

**Le lanceur rouennais des Huskies de Rouen est en camp d'entraînement à Québec, au Canada, au sein de l'équipe de baseball Les Capitales. Un rêve de gosse qui se précise pour celui qui espère devenir pro dès la saison prochaine.**

Thibault Mercadier n'est plus à un aller-retour près entre l'Europe et l'Amérique du Nord. Le Rouennais de 21 ans participe à Québec à son premier camp d'entraînement professionnel. Une fantastique opportunité saisie grâce à son club, les Huskies. Ce dernier a accueilli, sur le terrain Pierre-Rolland à Saint-Exupéry et pour la première fois en Europe, les 30 et 31 mars derniers, les recruteurs canadiens des Capitales de Québec et des Aigles de Trois-Rivières venus débusquer des jeunes talents du Vieux continent. « *Mon coach m'a préparé physiquement et mentalement, explique Thibault Mercadier. Une semaine avant, j'avais tellement hâte d'y être que j'en rêvais la nuit. C'était devenu une obsession. Mon but était de me montrer pour que les recruteurs aient mon profil dans leurs fichiers. Alors quand à la fin, on m'a dit d'attendre parce qu'ils voulaient me parler, qu'ils sont arrivés, m'ont expliqué ce qu'ils aimaient dans mon jeu et qu'ils m'ont tendu le contrat, j'ai explosé de joie !* » À peine le temps de réaliser que la télévision québécoise, venue spécialement couvrir les sélections, s'invite chez le jeune lanceur pour l'interviewer lui et son père. Depuis l'annonce de son arrivée dans les rangs des Capitales, Thibault Mercadier a fait les gros titres de la rubrique des sports du *Journal de Montréal* et du *Soleil*. Il faut dire que le baseball est ce qui se fait de mieux en Amérique du Nord. Une discipline



photo : G. Flaméin

21  
ans

9 mai : début de saison  
dans la Ligue Frontière de baseball  
pour les Capitales,  
tenants du  
titre

que le lanceur rouennais n'aurait jamais découverte s'il n'avait pas vécu à Cleveland, aux États-Unis, de 8 à 11 ans, grâce à son père qui s'y est expatrié pour le travail en emmenant la famille dans les valises. « *Ça a été un choc car je viens d'une famille de rugby, commente l'étudiant en 3<sup>e</sup> année de licence de Staps à Mont-Saint-Aignan. Je jouais au rugby comme mon grand-père et mon père. Mais là-bas, il n'y en avait pas. J'ai donc essayé le basket, le foot US. J'ai complètement accroché au baseball.* » Allant jusqu'à battre à l'âge de 11 ans le record de vitesse de lancer en intérieur de l'histoire de son club d'adoption ! Depuis, celui qui aime les sports physiques et les valeurs d'amitié et de solidarité qui lient un collectif n'a eu de cesse de progresser. Écoutant scrupuleusement les consignes de ses coaches. Refusant poliment les sorties entre copains en semaine. Travaillant inlassablement avec exigence ses lancers pour donner le meilleur de lui-même. Avec toujours dans la tête, le rêve d'être pro. L'international français est d'ailleurs reparti, après son bac, peaufiner son lancer pendant deux saisons, dans une université au Nebraska. Un parcours jalonné d'expériences parfaitement mûries à l'image de ce jeune homme discret, posé et réfléchi, devenu bilingue, pour qui l'avenir part sur de très bonnes bases... GF

## À Rouen, un mois de mai aux couleurs du mandat !

Groupe Fier-e-s de Rouen

Faire vivre Rouen, de la Rive Gauche à la Rive Droite, c'est l'ambition du mandat depuis 2020. L'occasion à chaque fois de réunir les Rouennaises et les Rouennais autour d'animations qui s'appuient sur les grandes priorités que nous partageons ensemble. Le mois de mai va d'abord être ponctué par la nouvelle édition des Fêtes Jeanne d'Arc du 9 au 11 mai. Cette année, la chanteuse rouennaise Claire Roignant sera marraine de l'événement. Engagée contre les violences sexistes et sexuelles, pour l'égalité entre les femmes et les hommes, elle permettra de mettre en avant les valeurs que nous portons. Oui, nous faisons de Rouen une Ville féministe. Ce sera aussi le retour de Graines de Jardin qui prend place au Jardin des Plantes, du 18 au 19 mai. Cette grande fête de la nature sera le moyen pour près de 100 000 visiteurs de cultiver leur curiosité et leur savoir grâce à l'engagement des jardiniers municipaux et de l'ensemble des exposants venus partager leur passion. Le mois sera conclu par une nouvelle grande fête, dédiée à nos étudiants : "En Roue(n) Libre". Ville et grande Métropole étudiante, Rouen compte près de 50 000 étudiants qui recevront le 25 mai les clés de la Ville pour une journée consacrée à l'absurde. Cette fête de la jeunesse sera surtout une grande fête citoyenne ouverte à toutes et tous. Un mois de mai qui sera le reflet de ce que nous voulons pour Rouen : une ville qui prépare le futur, qui préserve la Nature, qui fait vivre l'égalité et la fraternité de vivre ensemble !

Contact : [fiersderouen@gmail.com](mailto:fiersderouen@gmail.com)

## Face aux inondations, une seule boussole : l'action

Rouen, l'écologie en actes - EELV - Génération-s citoyen-ne-s

Une fois de plus, notre ville a subi de plein fouet les inondations qui ont touché début avril le territoire, en pénalisant les Rouennais-es dans leur quotidien, dans leurs déplacements ou dans leurs activités physiques sur les quais. Les écologistes alertent pourtant depuis des années sur les manquements locaux à résorber les fragilités que connaissent Rouen et ses environs face aux événements climatiques. Au lieu de considérer la Seine comme un espace naturel commun à préserver et à protéger, certain-es voient surtout le fleuve et sa vallée comme un objet source d'attractivité et de retombées économiques, une grande zone d'activité à ciel ouvert qu'il faudrait investir davantage. C'est dans cet élan qu'il a été décidé, malgré notre opposition, de réaménager le terminal de croisière rive droite et de multiplier par trois l'accueil de paquebots polluants à Rouen, pendant que les plus modestes sont injustement pénalisés par la ZFE. Nous pensons, au contraire de cette démarche anachronique, qui nie les réalités actuelles et futures, que l'argent public et nos attentions collectives devraient être portés sur l'adaptation aux changements à venir, la protection des populations, et la restauration de la biodiversité. Il est également vital de répondre au constat posé par la Cour des comptes, qui estime que les collectivités urbaines n'adoptent pas des stratégies d'adaptation au changement climatique à la hauteur des enjeux. Végétalisation, désartificialisation, mobilité douce, culture du risque : il nous faut intensifier l'action locale pour faire de Rouen une ville à échelle humaine, agréable et protectrice. Voilà vers quoi doivent tendre nos investissements, pour notre présent et notre avenir.

Contact : [rouen.ecologie@gmail.com](mailto:rouen.ecologie@gmail.com)

## Réforme du collège : non au « choc des savoirs »

Groupe des élu-es communistes

Depuis plusieurs semaines, parents d'élèves et enseignants sont mobilisés contre une réforme du collège et plus largement de toute l'éducation nationale de la maternelle au lycée à la prochaine rentrée, réforme dite du « choc des savoirs ». Parmi les mesures annoncées, celle de la mise en place de groupes de niveaux en français et mathématiques pour les 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>. Lors du dernier conseil municipal, les élu-e-s communistes se sont exprimés, ont refusé le tri des élèves qui va inévitablement accentuer les inégalités et ont apporté leur soutien aux mobilisations dans les établissements rouennais. Cette réforme s'inscrit dans la logique de Parcoursup, à la défaveur de la grande majorité des enfants. Le gouvernement impose encore une réforme désastreuse pour les élèves dans les collèges et une précarisation de la situation de beaucoup d'enseignants amenés à faire des compléments de service sur deux ou trois établissements. L'annonce de 700 millions d'économie cette année fait craindre le pire. Nous dénonçons la perte de sens que cela entraîne pour les professeurs alors que nous constatons déjà une difficulté grandissante à recruter des enseignants face à la dégradation des conditions de travail. Pour défendre l'École publique, la réussite de tous les enfants, nous demandons plus de moyens pour l'éducation de nos enfants. Moyens permettant la mise en place de classe dédoublée, de groupes de besoin, d'heures de cours supplémentaires et bien sûr d'une réduction du nombre d'élèves par classe.

Contact : [Facebook.com/eluspcrouen](https://www.facebook.com/eluspcrouen)

## Déni de démocratie

Groupe Droite et Centre - Au cœur de Rouen

Le maire de Rouen continue d'imposer son autoritarisme à notre vie démocratique. Après avoir supprimé les conseils de quartier, il impose ses orientations politiques à des Rouennais tirés au sort et encadrés strictement. Des pseudos concertations, pompeusement dénommées « votations citoyennes » s'enchaînent dans l'entre-soi aboutissant à des choix partiels. Un des derniers exemples est celui de ce terrain de basket mis au nom d'une athlète dont les prises de position en faveur de l'organisation terroriste Hamas l'ont fait exclure de son poste d'ambassadrice des JO puis entendue au titre d'apologie du terrorisme. Récemment elle a soutenu l'attaque massive de l'Iran contre Israël... Choix funeste d'une pseudo-démocratie. De plus, le maire a décidé de modifier l'horaire du conseil municipal. Débuté à 18 h, il permettait d'assurer sa journée de travail avant de remplir son rôle d'élu. Or, il a convoqué le conseil d'avril à 14 h, malgré la position contraire de l'ensemble des élus de l'opposition. Les nombreux enseignants de la majorité ont dû abandonner leurs élèves, les élus de l'opposition n'ont pas pu siéger. Le maire s'est réjoui de cet état de fait, trop heureux de bâillonner la démocratie représentative après avoir muselé la démocratie locale. Certains vivent de la politique, tel le maire. D'autres, comme nous, s'y engagent en plus de leur vie professionnelle pour apporter de la diversité et du quotidien vécu. Avec de telles méthodes anti-démocratiques, comment attirer de futurs candidats aux élections ? Nous ne nous laisserons pas faire.

Pierre-Antoine Sprimont, Bruno Devaux, Marie Berrubé, Guillaume Charoulet, Franque-Emmanuel Coupard La Droite - [aucoeurderouen@gmail.com](mailto:aucoeurderouen@gmail.com) et [Facebook.com/aucoeurderouen](https://www.facebook.com/aucoeurderouen)

## Insécurité, le triste constat rouennais

Groupe Centre et Indépendants - Rouen A Venir

S'il y a un classement qu'il aurait fallu éviter, c'était bien celui-là. Après 2022, une nouvelle fois en 2023, Rouen figure parmi les villes les plus dangereuses de France avec une augmentation de la délinquance, des violences, des vols, des coups et blessures... Tout comme l'année dernière, la municipalité continue de réfuter de façon claire que Rouen soit une ville insécure. Une preuve de mépris vis-à-vis des habitants qui vivent ces situations au quotidien. En effet, l'insécurité est grandissante partout dans notre ville et la tranquillité publique n'est plus garantie, certains quartiers sont abandonnés à leur sort, les trafics s'amplifient et les zones de non-droit aussi. Preuve en est, l'élargissement du quartier prioritaire de la politique de la ville de Grammont jusqu'à Saint-Sever et Orléans inclus. Alors que le maire en avait fait une priorité de son mandat, le constat d'échec est flagrant ! Lors de nos échanges sur le terrain avec vous, nous avons entendu que ce sujet était une de vos priorités. Selon nous, une politique de sécurité doit se faire de façon équilibrée entre prévention et répression, mais elle ne peut exister si elle se fonde sur le déni de la réalité. Alors agissons pour que Rouen soit une ville sûre et apaisée. Pour cela nous avons demandé des mesures parmi lesquelles : l'augmentation du nombre de caméras de vidéoprotection avec un plan de programmation planifié et l'ouverture du débat sur l'armement de la police municipale.

Marine Caron, Sophie Carpentier, Félicie Renon, Hayet Zergui - Contact : [contact@rouenavenir.fr](mailto:contact@rouenavenir.fr)



photo : H. Debruyne

photo : F. Lamme

**Aménagement ①** : Le bassin Nord du canal du parc Camille-Claudé a été officiellement mis en eau vendredi 29 mars dernier. Au cœur du quartier Flaubert, ce projet prévoit la création d'un espace paysager de 7 hectares autour de 3 bassins comme celui-ci. **Tout neuf ②** : La nouvelle piste d'athlétisme de la Petite-Bouverie porte désormais le nom de Marie-José Pérec, elle a été inaugurée le mercredi 27 mars par les élus et des représentants de l'ASPTT Rouen (photo). Le mercredi 3 avril, ce sont les trois nouveaux terrains de basket du centre sportif Saint-Exupéry qui étaient eux aussi inaugurés. **Hommage ③** : La Ville a inauguré son monument en souvenir des victimes du génocide des Tutsis par les Hutus samedi 13 avril lors d'une cérémonie officielle en présence de l'ambassadeur du Rwanda en France. Une façon de continuer d'inscrire les mémoires historiques dans l'espace public, tout juste 30 ans après les faits. **Champions ④** : Les Dragons de Rouen ont été accueillis en héros, vendredi 19 avril à l'Hôtel de Ville, suite à leur 18<sup>e</sup> titre de champions de France. Les hockeyeurs du RHE 76 ont été chercher la victoire face à Bordeaux à l'extérieur, le 15 avril, lors du 6<sup>e</sup> match qui les opposait aux Boxers. Quelque 700 fans attendaient les sportifs en mairie pour fêter ça.



photo : M. Nogueira



photo : A. Bertereau - Agence Mona



Rouen 

 métropole  
ROUEN NORMANDIE

En Roue(n)  
libro

L'événement festif étudiant

Samedi 25 mai 2024

